

Posted On Kitab Nagri

پہلی چاہت

فاطمہ احمد



www.kitabnagri.com

کتاب نگری

www.kitabnagri.com

Posted On Kitab Nagri

اسلام علیکم!

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

www.kitabnagri.com آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔

اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، اسٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو

ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

whatsapp _ 0335 7500595

Posted On Kitab Nagri

پہلی چاہت

فاطمہ احمد

مجھے مرحا سے اکیلے میں کچھ بات کرنی ہے بی جان۔۔۔ وہ کچھ پریشان دکھائی دے رہا تھا۔۔۔
کیا مطلب۔۔۔ کیا بات کرنی ہے تمہیں اس سے۔۔۔ تین دن بعد تمہاری شادی ہے اور تمہیں اس
سے اکیلے میں بات کرنی ہے۔۔۔ مجھے بتاؤ کیا بات کرنی ہے۔۔۔ میں اسے بتا دوں گی۔۔۔ بی جان
اپنے بیٹے کی اس فرمائش پر حیران ہی تو رہ گئی تھیں۔۔۔ www.kitabnagri.com

بس بی جان میں نے کہہ دیا ہے اگر وہ مجھ سے اکیلے میں بات نہیں کر سکتی تو شادی کینسل۔۔۔ انکار
کر دیجئے گا شادی سے۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اس کی طبیعت کچھ ٹھیک نہیں لگ رہی تھی۔۔۔۔ وہ بی جان کی بات کا جواب سنے بغیر ہی تیز تیز قدم

اٹھاتا وہاں سے چلا گیا۔۔۔۔ www.kitabnagri.com

مگر بی جان کچھ بھی سمجھنے سے قاصر تھیں۔۔۔۔ جانے کیا ہوا ہے اس لڑکے کو۔۔۔۔ پہلے جب کہا تھا کہ

تصویر ہی دیکھ لے اس وقت تو اس نے منع کر دیا۔۔۔۔ اب جانے کیا سوچھی ہے کہ اکیلے میں ملنا ہے۔

وہ لوگ جانے کیا سوچیں گے۔۔۔۔ وہ یہ سب سوچتے ہوئے ہی شرمندہ

ہو رہی تھیں۔۔۔۔ www.kitabnagri.com

فیصل۔۔۔۔ انھوں نے اپنے بڑے بیٹے فیصل کو آواز دی جو شاید باہر کی طرف جا رہا تھا۔۔۔۔

جی بی جان خیریت۔۔۔۔ وہ بی جان کی آواز سن کر سیدھا ان کے پاس آ گیا تھا۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

اشعر کہہ رہا ہے کہ وہ اپنی منگیتر سے اکیلے میں ملنا چاہتا ہے۔۔۔۔ انھیں کچھ سمجھ نہیں آئی تو اپنے

بڑے بیٹے فیصل سے اس بات کا تذکرہ کیا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

فیصل کے چہرے پر مسکراہٹ در آئی۔۔۔۔۔ تو بی جان اس میں مسئلہ کیا ہے۔۔۔۔۔ کرنی ہوگی کوئی بات
۔۔۔۔۔ ویسے بھی تو اشعر بے چارہ آپ کے کہنے پر ہی اس شادی پر راضی ہوا ہے ورنہ اس نے تو کبھی
اس لڑکی کی تصویر بھی نہیں دیکھی شاید۔۔۔۔۔ فیصل نے کچھ سوچتے ہوئے اپنی ماں کو تجویز دی تھی

ہاں مگر میں ان لوگوں سے کیا کہوں گی۔۔۔۔۔ وہ لوگ کیا سوچیں گے کہ شادی میں ابھی صرف تین
دن ہیں اور یہ لڑکا اپنی منگیترا سے اکیلے میں بات کرنا چاہ رہا ہے۔۔۔۔۔ انھیں سمجھ ہی نہیں آرہی تھی کہ
وہ اشعر کے سسرال والوں سے کیا کہیں گی۔۔۔۔۔ www.kitabnagri.com

آپ کہتی ہیں تو میں بات کروں۔۔۔۔۔ فیصل نے بی جان کو پریشان دیکھا تو۔۔۔۔۔ خود بات کرنے کی
اجازت مانگی۔۔۔۔۔
www.kitabnagri.com

ہاں یہ بھی ٹھیک ہے مگر۔۔۔۔۔ میں چاہتی ہوں کہ ہم تینوں ہی اشعر کے سسرال چلتے ہیں۔۔۔۔۔ تم ان
لوگوں سے بات کر لینا۔۔۔۔۔ اشعر تب تک گاڑی میں بیٹھا رہے گا۔۔۔۔۔ اگر اس کے بھائی نے اجازت
دے دی تو تم اشعر کو اندر بلا لانا۔۔۔۔۔ وہ اپنے طور پر پلین بتانے لگیں۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اور اگر اجازت نہ دی تو۔۔۔۔ فیصل اب بی جان کو تنگ کر رہا تھا۔۔۔۔
ہاں یہ تو میں نے سوچا ہی نہیں۔۔۔۔ وہ مزید پریشان ہو گئیں۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

ہا ہا ہا میں مزاق کر رہا تھا بی جان۔۔۔۔ یہ تو اشعر کا حق ہے اور اس کی منگیتر کا بھی۔۔۔۔ آپ پریشان
نہ ہوں میں انھیں قائل کر لوں گا۔۔۔۔

فیصل نے ہنستے ہوئے بی جان کے ہاتھوں کو عقیدت سے چوما تھا۔۔۔۔

اچھا اب اجازت میں زرا کام سے جا رہا ہوں شام پانچ بجے تک چلیں گے اشعر سے کہئے گا کہ تیار رہے
۔۔۔ اور آپ بھی تیار ہو جائیے گا۔۔۔۔

فیصل یہ کہتا ہوا باہر چلا گیا تھا۔۔۔۔ www.kitabnagri.com

www.kitabnagri.com

فیصل نے فون کر کے اشعر کے سالے سے اس معاملے پر بات کی تو انھوں نے اس بات پر کوئی اعتراض
نہیں کیا۔۔۔۔ بلکہ بہت خوشی کا اظہار کیا یہ کہتے ہوئے کہ میں نے تو پہلے بھی کہا تھا مگر اشعر نے خود
ہی انکار کر دیا۔۔۔۔

اسلئے اب اشعر کو اکیلے سسرال جانے میں کوئی مسئلہ نہیں تھ۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

آج پہلی بار اس نے اپنی ہونے والی بیوی کو دیکھا تھا۔۔۔۔
عبایا پہنے بالوں کو اسکارف سے چھپائے۔۔۔۔ وہ اس کے سامنے تھی
اسے معلوم تھا کہ وہ پردہ کرتی تھی مگر وہ اشعر سے بھی پردہ کرے گی یہ بات اس کے وہم و گمان میں
بھی نہیں تھی۔۔۔۔ www.kitabnagri.com

وہ اس کے سامنے نظریں جھکائے بیٹھی تھی۔۔۔۔ میں آج آپ سے کوئی جھوٹ نہیں بولوں گا۔۔۔۔
میں پہلے بھی آپ سے شادی کے لیے رضامند نہیں تھا۔۔۔۔ اور اشعر کی اس بات پر مرہا کے منہ
سے بے اختیار کیوں۔۔۔۔ کا لفظ ادا ہوا تھا۔۔۔۔

وہ اصل میں۔۔۔۔ میں اپنی پسند سے شادی کرنا چاہتا تھا۔۔۔۔ لیکن بی جان نے میرے لئے آپ کا
انتخاب کیا تھا۔۔۔۔ مگر ابھی تک کوئی اور
پسند نہیں آئی تھی۔۔۔۔ اسی وجہ سے شادی سے انکار نہیں کر سکا۔۔۔۔
تو اسی لئے آپ کے حق میں فیصلہ دے دیا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ بنایہ سوچے کہ اس لڑکی کے دل پر کیا گزر رہی ہوگی۔۔۔ اپنی ہی دھن میں سب کچھ کہتا چلا گیا

تو آپ مجھے شادی سے تین دن پہلے یہ سب بتانے آئیں ہیں کہ آپ مجھے پسند نہیں کرتے۔۔۔ اور اپنی بی جان کے کہنے پر مجھ سے شادی کر رہے ہیں۔۔۔ تو سن لیں میں انکار نہیں کر سکتی اس شادی سے۔۔۔ وہ یہ سب کہتے ہوئے اٹھ کر جانے ہی لگی کہ وہ پھر سے بول پڑا۔۔۔

www.kitabnagri.com

نہیں وہ بات نہیں۔۔۔ آپ پہلے میری پوری بات تو سن لیں۔۔۔ اس کا چہرہ تھکا تھکا سا لگ رہا تھا۔۔۔ آنکھوں میں سرخ ڈورے۔۔۔ دیکھ کہ لگ رہا تھا جیسے کئیں راتوں سے سویانہ ہو۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

پہلی بار اس نے اس شخص کو اتنے غور سے دیکھا تھا۔۔۔ اس کے دل کو کچھ ہوا تھا۔۔۔ بے شک سامنے بیٹھا شخص اسے ٹھکرا رہا تھا مگر۔۔۔ پھر بھی وہ اس سے محبت کرتی تھی۔۔۔ آج سے نہیں بچپن سے۔۔۔ جب سے وہ اس کے نام سے منسوب ہوئی تھی۔۔۔ تب سے

Posted On Kitab Nagri

وہ کچھ عرصے سے میرے سر میں درد ہوتا تھا۔۔۔ میں نے دھیان نہیں دیا۔۔۔ اب جو ٹیسٹ کروائے تو پتہ چلا کہ مجھے برین ٹیومر ہے رپورٹ کے مطابق 40 فیصد میرے بچے جانے کے چانسز ہیں اور 60 فیصد نہیں ہیں۔۔۔ میں نہیں چاہتا کہ میری وجہ سے آپ کی زندگی برباد ہو۔۔۔ اسی لئے آپ کو بتانے آیا ہوں۔۔۔ آپ پہلی انسان ہیں جسے میں نے یہ سب کچھ بتا دیا ہے۔۔۔ آپ اپنے گھر والوں کو کوئی اور وجہ بتا کر اس شادی سے انکار کر سکتی ہیں۔۔۔

وہ سب کچھ کہہ کر اب اس کے جواب کا منتظر تھا۔۔۔ www.kitabnagri.com

پہلی بات کہ یہ شادی کوئی گڈے گڑیا کا کھیل نہیں۔۔۔ اور دوسری بات یہ کہ۔۔۔ میں یہ شادی آپ کی طرح کسی دباؤ میں آکر نہیں کر رہی۔۔۔ میں نے آپ کو اس وقت سے چاہا ہے۔۔۔ جب سے مجھے آپ کے نام سے منسوب کر دیا گیا۔۔۔ اور رہی بات آپ کی بیماری کی۔۔۔ تو میں صرف اور صرف تقدیر پر یقین رکھتی ہوں۔۔۔ اللہ نے چاہا تو آپ واپس ٹھیک ہو جائیں گے۔۔۔ مگر میں جیتے جی آپ سے جدا ہونے کا تصور بھی نہیں کر سکتی۔۔۔ اس نے بنا کچھ سوچے ہی اسے جواب دے دیا تھا۔۔۔ اور وہ اس کا جواب سن کر لا جواب ہو چکا تھا

آپ نے بس یہی کہنا تھا۔۔۔ وہ اسے سوالیہ نظروں سے دیکھنے لگی

Posted On Kitab Nagri

جی بس یہی پوچھنا تھا۔۔۔ وہ اب اس کی طرف نہیں دیکھ رہا تھا
وہ سر جھکائے کسی گہری سوچ میں گم تھا۔۔۔ آپ ایک بار پھر سوچ لیں۔۔۔ وہ نہیں چاہتا تھا کہ وہ
لڑکی بھی اس کی وجہ سے زندگی کی خوشیوں سے محروم ہو جائے
اسلئے وہ اس لڑکی کو تسلی سے سوچنے کا کہہ رہا تھا

www.kitabnagri.com

وہ گہرے صدمے سے دوچار تھا۔۔۔
کہ ابھی تو اس کی ازدواجی زندگی کی شروعات بھی نہیں ہوئی اور یہ سب۔۔۔ وہ کیا سوچ رہا تھا اور کیا
ہو گیا تھا۔۔۔ www.kitabnagri.com

میں ایک بار سوچوں یادس بار میرا فیصلہ ہر بار وہی ہو گا۔۔۔
آپ مجھ سے بار بار ایک ہی سوال کر کہ اپنا اور میرا ٹائم ضائع کر رہے ہیں۔۔۔ وہ اسے اپنا حتمی
فیصلہ سنا چکی تھی۔۔۔

وہ بھی اللہ حافظ کہتا وہاں سے چلا گیا تھا۔۔۔

وہ دونوں ڈرائنگ روم میں بیٹھ کر بات کر رہے تھے۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

میں کسی کو بھی جواب دینے کی پابند نہیں ہوں۔۔۔۔۔ وہ غصے سے کہتی ہوئی اپنے کمرے کی طرف چلی گئی۔۔۔۔۔ وہ جانتی تھی کہ اگر اس نے اپنے گھر والوں کو اشعر کی بیماری کے بارے میں بتایا تو۔۔۔۔۔ وہ کسی صورت اس کی شادی اشعر سے نہیں ہونے دیں گے۔۔۔۔۔ اسی لئے سب سے جھوٹ بولا۔۔۔۔۔ مگر وہ اشعر کی اس حالت کے بارے میں سوچ کر خود بھی پریشان ہو گئی تھی۔۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

لڑکی والے سید تھے اسی لئے انھوں نے کوئی بھی رسم کرنے سے منع کر دیا تھا۔۔۔۔۔ نکاح سادگی سے ہونا تھا۔۔۔۔۔ اور اسی وجہ سے شادی کے گھر میں کوئی ہنگامہ نہیں تھا۔۔۔۔۔ البتہ گھر میں کچھ مہمان موجود تھے۔۔۔۔۔

شادی سادگی سے ہوئی تھی۔۔۔۔۔ ویسے بھی جو حالت اشعر کی تھی۔ وہ ان حالات میں کوئی شور شرابہ نہیں چاہتا تھا۔۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

دلہن کو رخصتی کے بعد گھر لایا گیا تھا۔۔۔۔۔ اشعر بہت حساس طبیعت کا مالک تھا۔۔۔۔۔ وہ نہیں چاہتا تھا کہ اس کی بیماری کے بارے میں کسی اور کو پتہ چلے۔۔۔۔۔ اس لیے گھر میں اس کی حالت کی کسی کو بھی خبر نہ تھی۔۔۔۔۔ سوائے اس کی بیوی کے۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

بے شک شادی سادگی سے ہوئی تھی۔۔۔ مگر افشاں بیگم کی خواہش تھی کہ وہ دلہن کو گھر لا کر رسمیں کرنا چاہتی تھیں۔۔۔ لحاظ ان کا گھر مہمانوں سے بھرا ہوا تھا۔۔۔ اشعر نہ چاہتے ہوئے بھی سب برداشت کرتا رہا۔۔۔ آخر کار جب ساری رسمیں ہو چکیں۔۔۔ اور دلہن کو کمرے میں لے جایا گیا تو اشعر نے شکر کا کلمہ پڑھا۔۔۔ اور خود بھی اپنے کمرے کی طرف بڑھ گیا مگر یہاں بھی ایک رسم دروازہ رکائی کی باقی تھی۔۔۔ اشعر نے جلدی سے پیسے دے کر اپنی جان چھڑائی۔۔۔ اور کمرے میں آ کر سکون کا سانس لیا۔۔۔ www.kitabnagri.com اس نے دروازہ لاک کیا۔۔۔ اور اپنی دلہن کے پاس آ کر بیٹھ گیا

وہ سر جھکائے اس کی منتظر تھی۔۔۔

آپ بہت پیاری لگ رہی ہیں۔۔۔ یہ سچ ہے کہ مجھے اپنی پسند سے شادی کرنی تھی مگر آپ کو دیکھنے کے بعد پتہ چلا کہ بی جان کی پسند بھی لاجواب ہے۔۔۔ وہ اس کی طرف گہری نظروں سے دیکھ رہا تھا

آپ میرا دل رکھنے کے لیے ایسا کہہ رہے ہیں نا۔۔۔ وہ ناچاہتے ہوئے بھی اس سے شکوہ کر گئی

Posted On Kitab Nagri

نہیں ایسا نہیں ہے۔۔۔۔۔ آپ سے ملنے سے پہلے میں سوچتا تھا کہ لڑکیاں ماڈرن ہوں تو اچھی لگتی ہیں
۔۔۔۔۔ مگر آپ سے ملنے کے بعد پتہ چلا کہ سادگی اور حجاب میں سب سے زیادہ حسن ہے۔۔۔۔۔ اور
آج تک میں یہ فیصلہ ہی نہیں کر پایا تھا کہ مجھے کس طرح کی لڑکی چاہئے۔۔۔۔۔ مگر آپ کو دیکھنے کے بعد
مجھے میرے سوالوں کا جواب مل گیا۔۔۔۔۔ یہ کہتے ہوئے اشعر نے مرکا کا ہاتھ تھام لیا تھا۔۔۔۔۔
پھر جیب سے ایک ڈبیا نکالی اور۔۔۔۔۔ اس میں سے ڈائمنڈ رنگ نکال کر اس کی انگلی میں پہنائی تھی

آپ چیخ کر لیں۔۔۔۔۔ ریلیکس ہو جائیں۔۔۔۔۔ وہ یہ کہتا خود بھی واشر روم کی طرف بڑھ گیا

www.kitabnagri.com

وہ جب کپڑے چیخ کر کے آئی تو وہ کمرے میں کہیں موجود نہیں تھا۔۔۔۔۔ بالکونی کی طرف گئی تو وہ
وہاں موجود تھا۔۔۔۔۔

آپ یہاں ہیں۔۔۔۔۔ میں تو پریشان ہی ہو گئی تھی۔۔۔۔۔ کہ پتہ نہیں کہاں چلے گئے ہیں آپ۔۔۔۔۔ وہ
اس کا ہاتھ تھام کر اس کے بازو پر سر رکھ چکی تھی۔۔۔۔۔

آپ اندر جائیں۔۔۔۔۔ وہ اس کا ہاتھ چھوڑتے اسے کمرے میں جانے کا کہنے لگا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

کیوں----وہ حیران سی اسے دیکھ رہی تھی----
وہ بہت کمزور اور تھکا تھکا سا لگ رہا تھا----آنکھیں جیسے سرخ انگارا ہو گئی تھیں----آپ کے سر
میں درد ہے تو میں دبا دیتی ہوں www.kitabnagri.com
اب پھر سے اس نے اشعر کا ہاتھ تھام لیا تھا----

مجھے ایک بات بار بار کہنے کی عادت نہیں ہے----وہ ہاتھ چھڑاتا
تیز تیز قدم اٹھاتا وہاں سے واشروم کی طرف بڑھ گیا تھا----

اس کا دل بہت بری طرح ٹوٹا تھا----وہ روتے ہوئے جا کر بیڈ پر لیٹ گئی تھی----رخ
دوسری طرف پھیر لیا----

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

وہ جب کمرے میں آیا تو لائٹ آف تھی----لیمپ کی ہلکی روشنی میں وہ اسے بیڈ کے دوسری طرف
رخ پھیرے لیٹی ہوئی نظر آئی----

وہ خود بھی بیڈ کی جانب بڑھ گیا----

Posted On Kitab Nagri

اس کا بازو ہلایا تھا۔۔۔۔۔ مگر وہ ٹس سے مس نہ ہوئی۔۔۔۔۔
اب کی بار اسے کندھے سے پکڑ کر رخ اپنی جانب کیا تھا۔۔۔۔۔
وہ آنسوؤں سے رو رہی تھی۔۔۔۔۔ اشعر یک دم ہی پریشان ہو گیا۔۔۔۔۔
اٹھوپلیز اٹھ کر بیٹھو کیا ہوا ہے۔۔۔۔۔ اشعر نے اس کی کمر کے گرد بازو جمائل کئے اسے اپنے سامنے کیا

۔۔۔۔۔ وہ اب اس کے سامنے بیٹھی تھی۔۔۔۔۔

مگر نظریں جھکی ہوئی تھی۔۔۔۔۔ www.kitabnagri.com

سوری۔۔۔۔۔ وہ طبیعت کچھ ٹھیک نہیں تھی

اس لیے ایسا ہی ہو گیا۔۔۔۔۔ اس نے واقعی کان پکڑ لئے تھے۔۔۔۔۔

مگر مجال ہے اس پری پیکر نے نظر اٹھا کر بھی اپنے شوہر کو دیکھا ہو۔۔۔۔۔

پھر اشعر نے اس کے آنسو صاف کئے تھے۔۔۔۔۔ تب بھی اس نے نظر اٹھا کر اسے نہیں دیکھا۔۔۔۔۔

اور پھر سے اس کا ہاتھ جھٹکتی رخ پھیرے لیٹی گئی۔۔۔۔۔ تب ہی اشعر اس کا رخ اپنی سائیڈ پر کرتے

اس کے ہونٹوں پر جھک گیا۔۔۔۔۔ اس نے مزاحمت کرتے ہوئے اپنے ہاتھ اشعر کے سینے پر رکھے

۔۔۔۔۔ تو اشعر نے اس کے ہاتھ ہٹاتے اس کی گردن پر لب رکھ دیئے تھے

Posted On Kitab Nagri

اسے تہجد پڑھنے کی عادت تھی۔۔۔۔۔ لحاظ آج بھی تھکاوٹ کے باوجود تہجد کی نماز ادا کی۔۔۔۔۔ اور پھر فجر کی اذان ہوئی تو فجر کی نماز پڑھ کر وہ اس شخص کے پاس آئی تھی۔۔۔۔۔ جو ابھی کل ہی اس کی زندگی

کا حصہ بن چکا تھا۔۔۔۔۔ یا پھر زندگی بن گیا تھا۔۔۔۔۔ www.kitabnagri.com

اشعر اٹھ جائیں نماز پڑھ لیں۔۔۔۔۔ نماز کا ٹائم جا رہا ہے۔۔۔۔۔

مگر وہ گہری نیند میں تھا تب ہی اس نے اشعر کا کندھا ہلایا تھا۔۔۔۔۔

وہ ہڑبڑا کر اٹھا۔۔۔۔۔ جیسے اسے کچھ یاد ہی نہیں تھا۔۔۔۔۔ ہوش میں آیا تو پھر جیسے سب سمجھ میں آگئی

تھی۔۔۔۔۔ کیوں اٹھا رہی ہو سونے دو نیند آرہی ہے۔۔۔۔۔ وہ پھر سے منہ دوسری طرف کر کے لیٹ

گیا۔۔۔۔۔

معاملہ نماز کا نہ ہوتا تو وہ اسے کبھی دوبارہ نہ اٹھاتی۔۔۔۔۔ اب پھر سے اس کا بازو ہلایا تھا۔۔۔۔۔

اور اب کی بار اشعر نے اسے اپنی طرف کھینچ لیا تھا۔۔۔۔۔ وہ اس اچانک افتاد کے لیے تیار نہیں تھی

۔۔۔۔۔ دل کی دھڑکنیں منتشر ہوئی تھیں۔۔۔۔۔ کیوں تنگ کر رہی ہو ہاں۔۔۔۔۔ اشعر نے اس کے

قریب ہوتے ہوئے اس کے کان میں سرگوشی کی تھی۔۔۔۔۔ شرم سے اس کے کان کی لوئیں تک

سرخ ہو گئی تھیں۔۔۔۔۔ مم میں وہ آپ کو نماز کے لیے اٹھا رہی تھی۔۔۔۔۔ اس سے گھبراہٹ میں کچھ

بولی ہی نہیں جا رہا تھا

Posted On Kitab Nagri

اچھا۔۔۔ اشعر اس کے گال پر کس کرتے ہوئے اس سے دور ہوا تھا۔۔۔۔۔
اس کے جاتے ہی مرحا نے شکر ادا کیا تھا۔۔۔۔۔ کیسے وہ اسے دیکھ رہا تھا۔۔۔۔۔ اگر وہ تھوڑی دیر اور
اسے ایسے دیکھتا رہتا تو شاید وہ خود ہی اس سے دور ہو جاتی۔۔۔۔۔ مگر اچھا ہی ہوا کہ وہ نماز کے لیے اٹھ
گیا تھا۔۔۔۔۔ خود سے کہتے وہ خود بھی وہاں سے اٹھ گئی تھی www.kitabnagri.com
مرحا کے گھر والوں نے ناشتہ لیکر آنا تھا۔۔۔۔۔ سو وہ بھی اٹھ کر اپنے کپڑے نکالنے لگی۔۔۔۔۔ میچنگ
جیولری، جوتی اور سب سے اسپیشل جو اس کی شخصیت میں نکھار پیدا کر دیتا تھا۔۔۔۔۔ وہ تھا اسکارف
اس نے برائڈل ڈریس میں بھی اسکارف پہنا تھا۔۔۔۔۔
اس کے بالوں کو کبھی کسی نامحرم نے نہیں دیکھا تھا۔۔۔۔۔
مرحا کے خیال میں عورت کی خوبصورتی صرف اس کے شوہر کے لیے ہونی چاہیے۔۔۔۔۔ اور اسی وجہ
سے وہ باپردہ رہتی تھی۔۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

اسلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔ www.kitabnagri.com

Posted On Kitab Nagri

اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، اسٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو
ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

whatsapp _ 0335 7500595

اشعر نماز پڑھ کر فارغ ہوا تو دیکھا اس کی بیگم الماری سے کپڑے نکالتے ہوئے کسی گہری سوچ میں گم

تھی شاید۔۔۔۔ www.kitabnagri.com

مرحاکو لگا کوئی اس کے پیچھے کھڑا ہے۔۔۔ مڑ کر دیکھنے ہی لگی کہ اشعر نے پیچھے سے اسے اپنے بازوؤں

کے حصار میں لیتے ہوئے تھوڑی اس کے کندھے پر رکھ دی تھی۔۔۔ میری بیگم مجھ سے ناراض ہے

۔۔۔ اشعر نے اس کے کان میں سرگوشی کی۔۔۔

مرحاکا دل کانوں میں گونج رہا تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مرحانے کچھ سیکنڈز کے لیے آنکھیں بند کر لیں تھیں۔۔۔ اس کا دل کیا یہ لمحے کبھی ختم نہ ہوں۔۔۔

اس لیے کچھ نہ کہا۔۔۔ www.kitabnagri.com

اشعر کو مرحا کی خاموشی تنگ کرنے لگی تب ہی اس سے الگ ہوتے ہوئے۔۔۔ اس کا رخ اپنی جانب کیا تھا۔۔۔ کیا ہوا مرحا خاموش کیوں ہیں آپ۔۔۔ اس کی بے چینی بڑھنے لگی تھی۔۔۔ ایک تو اشعر کی بیماری اور پھر اس کی بیوی کا یوں خاموش رہنا۔۔۔ اسے کچھ بھی سمجھ نہیں آرہی تھی۔۔۔

اشعر میں آپ سے بہت محبت کرتی ہوں۔۔۔ آپ کا بار بار مجھے یوں ٹھکرا دینا مجھے اندر سے توڑ دیتا ہے۔۔۔ وہ سر جھکائے اشعر سے گلہ کر رہی تھی۔۔۔

اور میرا کیا مجھے تو زندگی نے ہی ٹھکرا دیا ہے۔۔۔ اور موت بھی قبول نہیں کر رہی۔۔۔ آپ بتائیں میں کس سے گلہ کروں۔۔۔

اشعر شاید زندگی سے بالکل ہی ناامید ہو چکا تھا اسی لیے ایسی باتیں کر رہا تھا وہ۔۔۔

مرحانے اس کی طرف تڑپ کر دیکھا تھا۔۔۔ پلینز اشعر ایسی باتیں مت کریں۔۔۔ پتہ ہے جس دن سے مجھے آپ کی بیماری کا پتہ چلا ہے میں سکون کی نیند نہیں سوئی۔۔۔ اور رات کو بھی مجھے نیند نہیں

Posted On Kitab Nagri

آج رات تیار رہیے گا۔۔۔۔

پھر شرمانا مت۔۔۔۔ اور مجھ سے بھاگنا بھی مت اور اگر اب مجھے خود سے دور کرنے کی کوشش کی تو خیر نہیں ہوگی۔۔۔۔

اشعر نے اس کی تھوڑی پر ہاتھ رکھ کر اس کا چہرہ اوپر کرتے ہوئے اس سے کہا تو وہ دونوں ہاتھوں سے اپنا چہرہ چھپا گئی۔۔۔۔

ہا ہا ہا۔۔۔۔ ابھی سے شرمانا کئیں۔۔۔۔ رات میں کیا کریں گی آپ۔۔۔۔
اشعر نے یہ کہتے اسے خود سے قریب کر لیا تھا۔۔۔۔

اشعر کی فیملی میں اشعر سمیت پانچ لوگ تھے۔۔۔۔

اشعر اس کا سوتیلہ بھائی فیصل، بھابھی فریال ان کا چھ سالہ بیٹا اور حم اور اشعر کی ماں یعنی بی بی جان۔۔۔۔
فیصل اور اشعر دونوں سوتیلے بھائی تھے۔۔۔۔ فیصل اشعر سے بارہ سال بڑا تھا۔۔۔۔ دونوں بھائیوں میں بہت پیار اور اتفاق تھا۔۔۔۔

کوئی انھیں دیکھ کر یہ کبھی بھی نہیں کہہ سکتا تھا کہ وہ سوتیلے بھائی تھے۔۔۔۔ اور اس سب میں افشاں کا ہاتھ تھا کہ انھوں نے اشعر اور فیصل میں کبھی کوئی فرق نہیں سمجھا تھا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

صدیق صاحب کی پہلی شادی در نجف سے ہوئی تھی۔۔۔۔ فیصل جب آٹھ سال کا ہوا تو اس کی ماں کا انتقال ہو گیا پھر ان کی شادی افشاں سے ہو گئی۔۔۔۔ شادی کے چار سال بعد ان کے ہاں اشعر کی آمد ہوئی مگر اشعر کے آنے کے باوجود بھی انھوں نے کبھی بھی فیصل کو نظر انداز نہیں کیا۔۔۔۔ اور فیصل نے بھی ہمیشہ انھیں اپنی سگی ماں جیسی ہی عزت دی۔۔۔۔

افشاں کی جب شادی ہوئی تو ان کے والد نے انھیں وراثت میں سے حصہ دیا تھا۔۔۔۔ ان کے حصے میں پلاٹ آیا تھا جس پر بعد میں انھوں نے گھر تعمیر کروا لیا تھا۔۔۔۔ اور اب وہ سب اسی گھر میں رہ رہے تھے۔۔۔۔ یہ زمین ہمیشہ سے افشاں کے نام ہی تھی۔۔۔۔ ان کے شوہر نے ان سے کبھی بھی یہ گھر اپنے نام کروانے کے لیے نہیں کہا۔۔۔۔

اور آج بھی یہ گھر افشاں کے نام ہی تھا۔۔۔۔ کچھ سال پہلے اشعر اور فیصل کے والد کا انتقال ہو چکا تھا۔۔۔۔ اور افشاں کے بعد یہ گھر اشعر کا ہونے والا تھا۔۔۔۔ فیصل کو اپنی پھوپھی زاد فریال پسند تھی۔۔۔۔ تو بی جان نے فیصل کی پسند کو مد نظر رکھتے ہوئے فیصل کی شادی فریال سے کر دی۔۔۔۔ فیصل کو تو کوئی لالچ نہیں تھی مگر اس کی بیوی فریال کچھ اچھی فطرت کی مالک نہیں تھی۔۔۔۔ لالچ اور ہوس اس کے اندر کوٹ کوٹ کر بھرا ہوا تھا۔۔۔۔ جسے وہ چاہ کر بھی اپنے اندر سے نکال نہیں پائی تھی۔۔۔۔ اور اس کے اس لالچ اور ہوس کو ہوا دینے والی اس کی اپنی ماں تھیں۔۔۔۔ جو وقتاً فوقتاً اپنی بیٹی فریال کے کان بھرتی رہتی تھیں

Posted On Kitab Nagri

اسی لئے وہ چاہتی تھیں کہ ان کی دوسری بیٹی صدف کی شادی بھی اسی گھر میں فیصل کے چھوٹے بھائی اشعر سے ہو جائے۔۔۔

جبکہ اشعر جب صرف دس سال کا تھا تو افشاں نے اس کا رشتہ اپنے منہ بولے بھائی شاہ میر صاحب کی پانچ سالہ بیٹی مرحاسے طے کر دیا۔۔۔ اور وہ کسی طور بھی اپنے فیصلے سے پیچھے ہٹنے والی نہیں تھیں۔۔۔ حالانکہ اشعر خود بھی اس شادی کے لیے دل سے رضامند نہیں تھا۔۔۔ مگر انھوں نے اشعر کو بھی صاف صاف بتا دیا کہ اگر شادی ہوگی تو مرحاسے ورنہ نہیں۔۔۔

اشعر بھی اپنی ماں کی زد کے آگے ہار مان گیا اور شادی کے لیے رضامندی دے دی۔۔۔

مرحاسے کی فیملی میں اس کی امی بابا بھائی بھابھی اور ان کے دو بچے ایک بیٹا اور ایک بیٹی تھے

مرحاسے کے والد کا دو سال پہلے انتقال ہو چکا تھا۔۔۔ مگر مرنے سے پہلے انھوں نے اپنی بیوی سے وعدہ لیا تھا کہ۔۔۔ وہ مرحاسے کی شادی اشعر سے ہی کریں گی کیوں کہ وہ زبان دے چکے تھے۔۔۔ اور انھوں نے

اپنے شوہر کو یقین دلایا تھا کہ وہ ان کی دی ہوئی زبان کی لاج رکھیں گی اور اپنے شوہر کے اس دنیا سے

چلے جانے کے باوجود بھی انھوں نے مرحاسے کا رشتہ اشعر سے کر کے اپنے شوہر سے کیا وعدہ نبھایا تھا

۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مرحاتیار ہو کر کمرے سے باہر چلی گئی تھی۔۔۔ مگر اشعر وہ ابھی کمرے میں ہی تھا۔۔۔ وہ تھوڑی دیر
اکیلا ہی رہنا چاہتا تھا۔۔۔ سب کی نظروں سے او جھل مر حا کی بھی کیوں کہ وہ اپنی اس تکلیف سے
اس معصوم سی لڑکی کو دکھی نہیں کرنا چاہتا تھا جس نے ابھی زندگی کی خوشیاں دیکھی بھی نہیں تھیں
۔۔۔ وہ اس سے شادی نہیں کرنا چاہتا تھا مگر مر حا کی خاطر کر لی۔۔۔ وہ اس کے قریب بھی نہیں جانا
چاہتا تھا مگر پھر وہ دکھی ہو گئی۔۔۔ پھر وہ اس کی خاطر اس کے قریب بھی چلا گیا۔۔۔ اشعر آنکھیں
بند کئے یہی سوچ رہا تھا کہ۔۔۔ اب اسے کچھ ہو گیا تو وہ کیا کرے گی۔۔۔ کیسے گزارے گی یہ زندگی
۔۔۔ اب اشعر کو خود سے زیادہ مر حا کی فکر تھی۔۔۔ جس سے وہ خود بھی جدا نہیں ہونا چاہتا تھا
۔۔۔

مگر وہ بے بس ہو چکا تھا۔۔۔ وہ بہت پچھتا رہا تھا کہ جب اس کے سر میں درد ہوتا تھا تو وہ نظر انداز کر
دیتا عام سرد درد سمجھ کر تقریباً دو مہینے اسی غلط فہمی میں گزر گئے۔۔۔ جب ڈاکٹر کو بتایا اور کچھ ٹیسٹ اور
سی ٹی سکین کروایا تو پتہ چلا کہ اس کا برین ٹیومر کافی پھیل چکا تھا۔۔۔ اور ڈاکٹر نے اسے صاف الفاظ میں
بتا دیا تھا کہ اشعر کے بچنے کے چانسز بہت کم تھے۔۔۔
اور اسی وجہ سے وہ خود بھی کمزور پڑتا جا رہا تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مرحاجیسے ہی لاؤنچ میں آئی۔۔۔۔۔ بی جان سامنے صوفے پر بیٹھی تھیں۔۔۔۔۔ اسے دیکھ کر اپنی جگہ سے اٹھ گئیں۔۔۔۔۔ اس کا ماتھا چوما اور پھر اسے گلے لگایا۔۔۔۔۔

کیسی ہو میری جان۔۔۔۔۔ وہ اس کے چہرے کو اپنے ہاتھوں میں لیے اس سے پوچھنے لگیں۔۔۔۔۔ میں ٹھیک ہوں آپ کیسی ہیں۔۔۔۔۔ اور آپ میرے لئے اپنی جگہ سے کیوں اٹھیں۔۔۔۔۔ مجھے اچھا نہیں لگتا۔۔۔۔۔ مرحاجانتی تھی کہ اس کی ساس اس سے بہت محبت کرتی ہیں۔۔۔۔۔ مگر پھر بھی انھیں اپنے لیے اس طرح کھڑے ہوتے دیکھ کر وہ شرمندہ سی ہو گئی۔۔۔۔۔

میری بیٹی ہوتی تو اس سے بھی میں اتنا ہی پیار کرتی جتنا کہ تم سے کرتی ہوں۔۔۔۔۔ پتہ ہے جب تم پانچ سال کی تھیں نہ تو میں تمہارے گھر گئی۔۔۔۔۔ اور تم آ کر میرے پاس بیٹھی مجھے سلام کیا اور میرے ہاتھوں کو چوم لیا۔۔۔۔۔ اسی وقت بس تم مجھے بہت اچھی لگی۔۔۔۔۔ اور میں نے اسی دن تمہارے بابا سے تمہارا ہاتھ اشعر کے لیے مانگ لیا۔۔۔۔۔ تمہاری امی بہت حیران ہوئیں۔۔۔۔۔ وہ تو چپ ہو گئیں مگر تمہارے بابا نے فوراً سے ہاں کہہ دی۔۔۔۔۔ تمہارے بابا میرے سگے بھائی نہیں تھے مگر انھوں نے بھائی ہونے کا حق ادا کر دیا۔۔۔۔۔

جب تک زندہ رہے مجھے اپنی بہنوں کی طرح عزیز رکھا۔۔۔۔۔

آج وہ ہوتے تو تمہیں یہاں دیکھ کر بہت خوش ہوتے۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

بی جان کی آواز رندھ گئی تھی-----

تب ہی اشعر آیا تھا لاؤنج میں-----دونوں کے اترے ہوئے چہرے دیکھے تو ڈر گیا۔۔۔ اسے لگا کہ شاید مر جانے بی جان کو اس کی بیماری کے بارے میں بتا دیا۔۔۔ کیا ہوا کیوں رلا رہی ہیں آپ میری بی جان کو۔۔۔ اشعر نے خود کو نارمل رکھتے ہوئے۔۔۔ حالات حاضرہ کا جائزہ لینے کی کوشش کی

کچھ نہیں بس بابا کی یاد آگئی تھی۔۔۔ اسی لئے آنکھیں نم ہو گئیں اپنے آنسو صاف کرتے اس نے اشعر کی طرف دیکھا تھا۔۔۔

اشعر نے پر سکون سانس لی۔۔۔ ورنہ وہ تو ڈر ہی گیا تھا کہ اگر مر جانے بی جان کو کچھ بتا دیا۔۔۔ اس سے آگے وہ کچھ سوچ ہی نہ سکا۔۔۔

ابھی وہ مرحا سے کچھ اور کہتا اس سے پہلے ہی مرحا کے گھر والے ناشتہ لے کر آگئے۔۔۔ مرحا کے گھر والوں کو فیصل نے ریسپور کیا تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مرحہ اور اشعر ویسے تو بہت پریشان تھے مگر سب کے ساتھ بیٹھ کر کچھ دیر کے لیے وہ اپنا غم بھول گئے تھے۔۔۔۔

آپ بتادیں مرحہ کو کب لے جائیں ہم۔۔۔۔ ہمارے ہاں تو لڑکی کو شادی کے اگلے دن لے جاتے ہیں۔۔۔۔ اگر آپ مناسب سمجھیں تو۔۔۔۔ پھر شام میں واپس آجائے گی۔۔۔۔
مرحہ کی امی نے افشاں بیگم سے پوچھا تو وہ اشعر کی طرف دیکھنے لگیں۔۔۔۔ جی مجھے تو کوئی اعتراض نہیں آپ اشعر سے پوچھ لیں۔۔۔۔

جی بالکل لے جائیے۔۔۔۔ آپ کی بیٹی ہے۔۔۔۔ آپ کا حق ہے اس پر۔۔۔۔
اشعر نے اجازت تو دے دی مگر وہ اندر سے بے چین تھا کہ کہیں وہ اپنے گھر میں کسی کو کچھ بتانہ دے۔۔۔۔

Kitab Nagri

مرحہ تیار ہونے کے لیے کمرے میں گئی تو وہ بھی اس کے پیچھے چلا گیا۔۔۔۔

مرحہ۔۔۔۔ اشعر نے مرحہ کو پکارا تو وہ حیران سی اسے دیکھنے لگی کیوں کہ وہ بہت تیزی سے اس کی طرف آیا تھا۔۔۔۔

کیا ہوا اشعر۔۔۔۔ آپ پریشان ہیں۔۔۔۔ کیا مسئلہ ہے۔۔۔۔ مرحہ نے اشعر کے چہرے پر ہاتھ رکھتے ہوئے فکر سے پوچھا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

کچھ نہیں۔۔۔ پلیز ابھی فی الحال میری بیماری کے بارے میں کسی کو مت بتانا۔۔۔ وہ نہیں چاہتا تھا کہ شادی کے دوسرے دن ہی اس کا تماشہ بن جائے اسی لئے مرحا کو منع کر دیا کہ وہ اس بات کا تذکرہ کسی سے نہ کرے۔۔۔

آپ کی اجازت کے بغیر کیسے کسی کو بتا سکتی ہوں۔۔۔ آپ مجھ پر مکمل اعتبار کر سکتے ہیں جناب۔۔۔

وہ چہرے پہ مسکراہٹ لئے اسے دیکھ رہی تھی۔۔۔

ہممم۔۔۔ ہمیں تو پتہ ہی نہیں تھا ہماری بیگم اتنی سمجھدار ہیں۔۔۔

اشعر نے اسے باہوں کے حصار میں لے لیا تھا۔۔۔

کیسے آپ میرے دل کے اتنا قریب ہو گئی۔۔۔ پتہ ہی نہیں چلا۔۔۔

وہ بہت آہستہ آواز میں کہہ رہا تھا جسے بس وہ دونوں ہی سن سکے تھے۔۔۔ کہ اگر مرحا اس سے کچھ

فاصلے پر ہوتی تو اسے اشعر کی بات ہی سمجھ نہ آتی۔۔۔

مرحا کے دل کی دھڑکنیں تیز ہوئی تھیں۔۔۔ دل کیا وقت تھم جائے

یہ لمحے کبھی ختم نہ ہوں۔۔۔ تب ہی اشعر نے مرحا کے کندھے پر لب رکھے تو وہ ہوش میں آئی

۔۔۔ پلیز اشعر جانا ہے۔۔۔ سب انتظار کر رہے ہیں۔۔۔ تیار ہونا ہے مجھے۔۔۔ اس سے دور ہوئی

تھی وہ

چہرے پر حیا کے رنگ بکھرے ہوئے تھے۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ٹھیک ہے۔۔۔ ادھار ہے سب۔۔۔ اسے وہ شرمائی شرمائی سی مر حا بہت اچھی لگ رہی تھی۔۔۔
مرحانے الماری سے کپڑے نکالے اور سائیڈ روم کی طرف چلی گئی۔۔۔
تیار تو وہ پہلے سے ہی تھی بس میک اپ تھوڑا ریفریش کرنا تھا اور کپڑے چنچ کر کے تھے۔۔۔ جب
کپڑے چنچ کر کے آئی تو وہ روم میں کہیں نہیں تھا۔۔۔ اس نے دل ہی دل میں شکر ادا کیا تھا۔۔۔
ورنہ وہ اس کے ہوتے ہوئے بالکل بھی تیار نہیں ہو پاتی۔۔۔
بہت کنفیوژ ہو رہی تھی وہ اس کی بے باک نظروں سے۔۔۔

مرحانے گھر والوں کے ساتھ چلی گئی تھی۔۔۔ اور اب اشعر لاؤنج میں آیا تو اس کا بھتیجا کچھ ناراض
ناراض سا صوفے پر بیٹھا تھا۔۔۔
اشعر نے دھیان ہی نہیں دیا۔۔۔ اپنے بھتیجے پر کہ وہ اس سے ناراض تھا۔۔۔ تب ہی بی جان نے اسے
مخاطب کیا تھا۔۔۔ پھر کب لینے جاؤ گے اسے۔۔۔

آپ بتادیں کب جاؤں۔۔۔ اسے کچھ سمجھ نہ آئی تو بی جان سے ہی پوچھ لیا۔۔۔
شام میں چلے جانا۔۔۔ وہ کچھ سوچتے ہوئے بولیں۔۔۔
آپ بھی چلیں ناں۔۔۔ اشعر پہلی بار سسرال جاتے ہوئے کنفیوژ ہو رہا تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

نہیں میرا کیا کام۔۔۔ ابھی تم چلے جانا میں پھر کبھی چلی جاؤں گی۔۔۔ تمہارے اور مرہا کے ساتھ وہ ویسے بھی شادی کی وجہ سے تھک گئی تھیں۔۔۔ روٹین بہت ڈسٹرب ہو گئی تھی اسی لیے جانے سے انکار کر دیا۔۔۔

وہ ابھی بی جان سے بات ہی کر رہا تھا کہ اس کا چھ سالہ بھتیجا تقریباً بھاگتا ہوا وہاں سے چلا گیا۔۔۔ تب ہی اشعر نے اسے دیکھا تو۔۔۔ کچھ یاد آنے پر اس کے پیچھے گیا تھا۔۔۔ مگر اب وہ اپنے کمرے میں جا چکا تھا۔۔۔

اشعر اسے منانے کے لیے سیڑھیاں چڑھتا ہوا اس کے کمرے تک پہنچا تو بھتیجے کی آواز پر اس کے قدم رک گئے۔۔۔ سسکیوں سے روتا ہوا اپنی ماں کو اشعر کی شکایت لگا رہا تھا۔۔۔ ماما چو آج مجھے اپنے کمرے میں بھی نہیں لے کر گئے مجھے مہمانوں کے ساتھ بٹھا دیا۔۔۔ اور پھر واپس آ کر بھی مجھ سے بات نہیں کی۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

وہ روتا ہوا ماں کے گلے لگ گیا۔۔۔

کوئی بات نہیں بیٹا چو بڑی تھے نہ میں ان سے پوچھوں گی کہ انہوں نے میرے بیٹے کو کیوں ناراض کیا۔۔۔ وہ اب اپنے بیٹے کے آنسو صاف کرتے اسے تسلی دے رہی تھی۔۔۔ کہ دروازہ ناک ہوا اور اشعر نے آ کر فوراً سے اپنے بھتیجے ارحم کو کندھے پر اٹھایا اور کمرے سے لے گیا۔۔۔ ارحم سخت ناراض تھا سو اشعر کی کمر پر خوب مکے برسائے

Posted On Kitab Nagri

چاچو میں ناراض ہوں۔۔۔ چھوڑیں مجھے۔۔۔ مگر اشعر پر ان نازک مکوں کا کہاں اثر ہونا تھا۔۔۔
لحاظہ اسے صوفے پر لا کر ہی چھوڑا۔۔۔ جہاں صوفے کی دوسری سائیڈ پر بی بی جان بیٹھی ان دونوں کی
جنگ ہوتے دیکھ کر مسکرا رہی تھیں۔۔۔

ارحم اور اشعر کی آپس میں بہت دوستی تھی وہ کبھی بھی ارحم کی باتوں کا برا نہیں مناتا
تھا۔۔۔ اکثر جب ارحم کو اشعر پر غصہ آجاتا تو وہ اس کے بال پکڑ کر اشعر پر اپنا غصہ نکالتا۔۔۔ اور
اشعر صرف ہنس دیا کرتا تھا اپنے بھتیجے کی ان حرکتوں پر۔۔۔ اسی طرح ارحم بھی اپنے چاچو سے
بہت محبت کرتا تھا۔۔۔ اس کے ماں باپ ناراض ہو جاتے تو اسے پرواہ بھی نہیں ہوتی لیکن جب اشعر
ناراض ہو جاتا۔۔۔ تو ارحم کی جان پر بن جاتی۔۔۔ اور جب تک اشعر اس سے راضی نہیں ہو جاتا
۔۔۔ وہ کسی سے بھی بات نہ کرتا۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

اب بتائیں کہ میرا شیر مجھ سے کیوں ناراض تھا۔۔۔ اشعر ارحم کے سامنے گٹھنوں کے بل زمین پر
بیٹھ گیا۔۔۔
ارحم نے خفگی سے منہ ہی پھیر لیا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اوہ ہونا راضگی بہت سخت قسم کی ہے۔۔۔۔۔ چلو آؤ آپ کو میں اپنا روم دکھاتا ہوں۔۔۔۔۔ کل رات تھک گیا تھا اسی لیے نہیں لے کر گیا نہ

اور ابھی مہمان آگئے تھے اسی لئے روم نہیں دکھایا۔۔۔۔۔ جلدی سے آ جاؤ۔۔۔۔۔ اشعرارحم کو کہتا روم کی طرف بڑھ گیا۔۔۔۔۔ لیکن ابھی بھی ترچھی نگاہوں سے اسے دیکھ رہا تھا کہ وہ اس کے پیچھے آ بھی رہا تھا کہ نہیں۔۔۔۔۔ مگر وہ تو بچہ تھا اس کا دل چاہ رہا تھا کہ اپنے چاچو کا سجا ہوا کمرہ دیکھے تب ہی بھاگتا ہو اس کے پیچھے چلا گیا۔۔۔۔۔

اور ارحم کی اس ادا پر اشعر کی مسکراہٹ کافی گہری ہو گئی تھی

وہ دونوں روم میں آئے تو پرفیوم کی بھینی بھینی خوشبو پورے کمرے میں پھیلی ہوئی تھی۔۔۔۔۔ وہ خوشبو اشعر کی سانسوں میں اترنے لگی تھی۔۔۔۔۔ کسی کے نہ ہوتے ہوئے بھی ہونے کا احساس ہو رہا تھا

www.kitabnagri.com

چاچو۔۔۔۔۔ ارحم کے پکارنے پر اشعر نے اسے دیکھا تو وہ ڈریسنگ ٹیبل کے پاس کھڑا ساری چیزوں کا جائزہ لے رہا تھا۔۔۔۔۔ یہ میک اپ کا سامان کس کا ہے۔۔۔۔۔ وہ لپ اسٹک کو ہاتھ لگاتا اشعر سے پوچھنے لگا

Posted On Kitab Nagri

وہ جو دلہن آئی ہیں ناں ہمارے گھریہ ان کا ہے۔۔۔۔۔ اشعر نے ار حم کے گال پر کس کرتے ہوئے کہا

تو میں ان کو دلہن بولوں۔۔۔۔۔ ار حم کے معصومانہ سوال پر اشعر کا قہقہہ گونجا تھا۔۔۔۔۔ نہیں یار دلہن تو وہ میری ہے۔۔۔۔۔ آپ ان کو چچی جان کہنا ٹھیک ہے۔۔۔۔۔ اشعر نے اسے بتایا تو پھر سے سوال کیا گیا۔۔۔۔۔ اچھا وہ آپ انھیں دلہن کہیں گے۔۔۔۔۔ ہا ہا ہا نہیں ان کا نام مر حہ ہے

میں انھیں مر حہ کہوں گا۔۔۔۔۔ اب کے اشعر نے جواب دیا مگر ار حم کسی اور ہی سوچوں میں اگلا سوال کر گیا۔۔۔۔۔ چاچو آپ نے کہا چاچی آپ کی دلہن ہیں۔۔۔۔۔ تو پھر میری دلہن کہاں ہے۔۔۔۔۔ ہا ہا ہا۔۔۔۔۔ ہا ہا ہا۔۔۔۔۔ اب تو تیرے باپ سے بات کرنی پڑے گی۔۔۔۔۔

بتاؤں گا تمہارے بابا کو بچہ جو ان ہو گیا ہے اس کے لیے ابھی سے دلہن ڈھونڈنا شروع کر دیں۔۔۔۔۔ اشعر واقعی اس کی باتوں سے بہت محظوظ ہو رہا تھا۔۔۔۔۔

اور ار حم کو سمجھ ہی نہیں آرہی تھی کہ اس کے چاچو کس بات پر ہنس رہے تھے۔۔۔۔۔ آپ کیوں ہنس رہے ہیں چاچو۔۔۔۔۔ ار حم حیران سا اسے دیکھ رہا تھا۔۔۔۔۔

کیوں کہ میرا دماغ خراب ہو گیا ہے۔۔۔۔۔ اشعر اب ار حم کا ہاتھ پکڑے اسے بی جان کے پاس لے آیا تھا۔۔۔۔۔ اور انھیں ار حم کی ساری باتیں بتانے لگا۔۔۔۔۔ اور اب تو بی جان بھی ار حم کی باتوں سے

بہت لطف اندوز ہو رہی تھیں۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اسے اپنے سسرال میں بیٹھے تقریباً آدھا گھنٹہ ہو چکا تھا۔۔۔۔۔ اس کی ساس اور سالی صاحب اس کے ساتھ بیٹھے خوش گپیوں میں مصروف تھے۔۔۔۔۔ مگر جس کا انتظار تھا وہ تو آہی نہیں رہی تھی۔۔۔

اب جو آئی تو وہ اسے دیکھ کر حیران ہی رہ گیا۔۔۔۔۔ ٹی پنک کلر کی کامدار فراک کے ساتھ شاکنگ پنک چوڑی دار پاجامہ اور ٹی پنک دوپٹے پر گوڈن اور شاکنگ پنک کلر کے دھاگے کا ایمبر ایڈ ڈو پٹہ سائیڈ پر ڈالے۔۔۔۔۔ لمبے بال کھلے چھوڑے۔۔۔۔۔ فل میک اپ کے ساتھ وہ بہت پیاری لگ رہی تھی۔۔۔۔۔

ایک پل کے لیے تو وہ اس سے نظریں ہی نہیں ہٹا سکا۔۔۔۔۔

اسلام و علیکم۔۔۔۔۔ مرحانے اسے دیکھ کر سلام کیا تو۔۔۔۔۔ جیسے اشعر ہوش میں آیا تھا۔۔۔۔۔ و علیکم السلام۔۔۔۔۔ کیسی ہیں آپ۔۔۔۔۔ اشعر نے مسکرا کر اسے دیکھا تھا۔۔۔۔۔ ٹھیک ہوں۔۔۔۔۔ وہ بھی مسکرا دی

مرحان کی امی اور بھائی مرحان کے آنے کے بعد وہاں سے اٹھ گئے تھے۔۔۔۔۔

ان کے جانے کے بعد وہ مرحان کے قریب آ گیا تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

بہت حسین لگ رہی ہو۔۔۔ آفت لگ رہی ہو آفت
اشعر نے اس کے کان کے قریب ہوتے ہوئے سرگوشی کی تھی
اس کی قربت پھر بے باک نظریں۔۔۔ وہ اسے نظر اٹھا کر دیکھ بھی نہیں پائی تھی۔۔۔ کیا ہوا کیوں
نہیں دیکھ رہی میری طرف۔۔۔

اس کی تھوڑی پرہاتھ رکھ کر چہرے کو اوپر کیا تھا۔۔۔
اب جو مرحانے نظر اٹھا کر اسے دیکھا تو۔۔۔ دل کی دھڑکنیں جیسے رکنے لگی تھیں۔۔۔ سانس لینا
مشکل ہو رہا تھا۔۔۔

پلیز کوئی آجائے گا۔۔۔ مرحانے اسے خود سے دور کرتے ہوئے کہا تو اس نے اٹھ کر ڈرائنگ روم کا
دروازہ بند کر دیا۔۔۔

وہ بھی گھبرا کر اپنی جگہ سے اٹھ گئی تھی۔۔۔ اس کے لمبے سلکی بال اس کی کمر پر پھیلے ہوئے تھے

www.kitabnagri.com

اسلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔ www.kitabnagri.com

Posted On Kitab Nagri

اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، اسٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

[whatsapp _ 0335 7500595](https://www.whatsapp.com/channel/0029367500595)

وہ جب دروازہ بند کر کے اس کی طرف آیا تو پھر اسے بانہوں کے حصار میں لیتے۔۔۔ خود سے قریب کیا تھا۔۔۔ کیوں نہیں دیکھتی میری طرف ہاں۔۔۔ اس نے حصار تنگ کر لیا تھا۔۔۔ اشعر بری بات ہے کیا کہیں گے سب۔۔۔ آپ نے دروازہ کیوں بند کر لیا اسے اچھا نہیں لگ رہا تھا یہ سب۔۔۔ اسی لئے اسے منع کرنے لگی

کیا کہیں گے۔۔۔ یہی کہیں گے نہ کہ اپنی بیوی کے ساتھ رومانس کر رہا ہے۔۔۔ اشعر اسے چھوڑنے پر رضامند نہیں تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

پلیز گھر جا کر ابھی نہیں۔۔۔۔۔ وہ جیسے رو دینے کو تھی۔۔۔۔۔

اشعر اس کے گال پر کس کرتے ہوئے جیسے ہی اس سے دور ہو امرحانے فوراً سے دروازہ کھولا تھا

۔۔۔۔۔ مرحا کی اس حرکت پر اشعر کے چہرے کی مسکراہٹ کافی گہری ہو گئی تھی۔۔۔۔۔

اور وہ بھی اب آکر صوفے پر بیٹھ گیا تھا۔۔۔۔۔

پھر سب نے کھانا کھایا اور کافی دیر تک گپ شپ چلتی رہی۔۔۔۔۔

چلنا چاہیے۔۔۔۔۔ اب کافی دیر ہو گئی ہے۔۔۔۔۔ اشعر نے کلانی میں بندھی گھڑی کو دیکھتے ہوئے مرحا

سے کہا تو وہ یک دم ہی اپنی جگہ سے اٹھ گئی۔۔۔۔۔ وہ آج بہت گھبرا رہی تھی۔۔۔۔۔ بہت شرم آرہی

تھی اسے

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

اس کو جلدی سے اٹھتے دیکھ کر اس کی بھابھی نے معنی خیز نظروں سے دیکھا تھا اسے۔۔۔۔۔ اتنی بھی کیا

جلدی ہے چلی جانا گھر

اور بھابھی کی بات سنتے ہی بیچاری پھر سے بیٹھ گئی تھی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

شرمندگی سے چہرہ سرخ ہو گیا تھا۔۔۔۔۔

وہ نظریں جھکائے ہاتھوں کی انگلیوں کو آپس میں مسل رہی تھی۔۔

اتنے میں اس کی بھابھی نے اس کا ہاتھ پکڑا اور اسے وہاں سے دوسرے کمرے میں لے گئیں۔۔۔۔۔

کیا ہو گیا ہے اتنی نروس کیوں ہو رہی ہو۔۔۔۔۔ ریلیکس ہو جاؤ۔۔۔۔۔

شروع شروع میں لڑکیاں ہو جاتی ہیں نروس مگر تم کچھ زیادہ ہی پزل ہو رہی ہو۔۔۔۔۔ خود کو ریلیکس

رکھو۔۔۔۔۔ بھابھی نے اس کا ہاتھ تھامتے ہوئے اسے تسلی دی۔۔۔۔۔ جب وہ کچھ ریلیکس فیمل کرنے لگی تو

اس کی بھابھی کو پھر سے شرارت سو جھی

ویسے دروازہ بند کر کے کیا ہو رہا تھا۔۔۔۔۔ بھابھی نے آنکھوں میں شرارت لئے سوال کیا تو مر جا جو پہلے

ہی اتنی نروس ہو رہی تھی۔۔۔۔۔

اب پھر سے وہی حالت ہونے لگی اس کی۔۔۔۔۔ وہ انھوں نے دروازہ بند کیا تھا میں نے نہیں۔۔۔۔۔ اب تو

اس کی آواز بھی کپکپا رہی تھی۔۔۔۔۔

ہا ہا ہا۔۔۔۔۔ پاگل لڑکی۔۔۔۔۔ تم تو ایسے گھبرا رہی ہو جیسے کوئی جرم کر لیا ہو۔۔۔۔۔ اچھا ہے انجوائے کرو

۔۔۔۔۔ مگر خود کو ریلیکس رکھو۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اتنا زور ہونے کی بالکل بھی ضرورت نہیں۔۔۔۔ اس کی بھابھی نے اسے گلے لگاتے تسلی دی تھی

جی۔۔۔۔۔ مرحا بھی ہلکا سا مسکرا دی۔۔۔۔۔

پھر اس نے عبایا اور اسکارف پہنا۔۔۔۔ اور پھر وہ دونوں خدا حافظ کہتے وہاں سے نکل گئے تھے۔۔۔۔۔
جب گھر پہنچے تو پہلے بی جان کے کمرے میں گئے۔۔۔۔ بی جان کے علاوہ بھی کوئی تھا جو اشعر کا انتظار کر
رہا تھا۔۔۔۔ وہ تھا رحم اس کا بھتیجا۔۔۔۔ بی جان سے ملنے کے بعد اس نے رحم کو گود میں اٹھایا تھا
۔۔۔۔۔ رحم اب بھی کچھ خفا تھا۔۔۔۔۔

کیا ہو امیرے شیر کو۔۔۔۔ اشعر نے اس کے گال پر کس کرتے ہوئے اس سے پوچھا تو اس نے غصے
سے اپنا گال صاف کیا تھا۔۔۔۔ وہ اکثر ایسا ہی کرتا تھا جب اشعر سے ناراض ہوتا۔۔۔۔۔ اس کی اس
ادا پر سب ہی ہنس دیئے۔۔۔۔۔
www.kitabnagri.com

اب بتا بھی دونہ یار کیوں ناراض ہو۔۔۔۔۔ بتاؤ گے نہیں تو کیسے پتہ چلے گا کہ آپ ناراض ہو۔۔۔۔۔ اشعر
نے اسے گود سے اتار کر صوفے پر بٹھاتے ہوئے پوچھا۔۔۔۔۔

آپ چاچی کو لینے اکیلے ہی چلے گئے۔۔۔۔۔ مجھے بھی جانا تھا آپ کے ساتھ۔۔۔۔۔ وہ خفگی سے منہ پھیر
گیا تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ہاہا ہا ہا تو مجھے پہلے بتانا تھا ناں۔۔۔ تو میں آپ کو بھی لے جاتا
چلو اگلی بار جب جاؤں گا تو آپ کو بھی ساتھ لے جاؤں گا۔۔۔
اشعر نے کان پکڑ کر اس سے معافی مانگی تو ارحم بھی مسکرا دیا
پکا وعدہ۔۔۔ ارحم نے اپنا چھوٹا سا ہاتھ آگے کیا۔۔۔
جو حکم میرے آقا۔۔۔ یہ کہتے ہوئے اشعر نے بھی اس کا ہاتھ تھام لیا

وہ دونوں جب کمرے میں آئے تو۔۔۔ مرحانے عبایا اور اسکارف اتار دیا۔۔۔ پھر ڈریسنگ ٹیبل کے
سامنے کھڑے ہو کر جیولری اتارنے لگی
تب ہی اشعر آیا تھا۔۔۔ کیا کر رہی ہے میری حسین وائف۔۔۔
اسے خود سے قریب کیا تھا۔۔۔ پھر اس کے ہاتھ اپنے کندھوں پر رکھتے ہوئے اسے بہت سنجیدگی
سے دیکھنے لگا۔۔۔

www.kitabnagri.com

کیا ہوا اشعر کچھ کہنا چاہتے ہیں مجھ سے۔۔۔ اشعر کے چہرے پر چھائی سنجیدگی دیکھ کر اس نے اشعر
سے سوال کیا تو۔۔۔ وہ اس کا ہاتھ پکڑے بیڈ کے پاس لایا اور اسے وہاں بٹھاتے خود بھی بیٹھ گیا
۔۔۔ وہ اب بھی پریشان سی اسے دیکھ رہی تھی۔۔۔
سمجھنے لگی ہو مجھے ہاں۔۔۔ اشعر نے مرحا کی گود میں سر رکھتے اس کی طرف دیکھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

رومانس تو ہوتا رہے گا۔۔۔۔۔ آج ہم ایک دوسرے سے اپنی ہر بات سنیں کریں گے۔۔۔۔۔ جو آپ کے دل میں ہے جو آپ مجھ سے کہنا چاہتی ہیں کہہ دینا اور میں بھی آپ کو اپنے بارے میں سب کچھ بتاؤں گا۔۔۔۔۔ ہمیں ساتھ زندگی گزارنے کے لیے ایک دوسرے کے بارے میں سب پتہ ہونا چاہیے۔۔۔۔۔ ایک دوسرے کی پسندنا پسند۔۔۔۔۔ آپ مجھ سے کیا توقعات رکھتے ہیں۔۔۔۔۔ میں آپ سے کیا چاہتا ہوں۔۔۔۔۔

ہم آج ایک دوسرے کو سب بتائیں گے۔۔۔۔۔
اشعر نے اس کے ہاتھ تھام کر اپنے سینے پر رکھ لئے تھے۔۔۔۔۔
اور خود آنکھیں موند لیں تھیں۔۔۔۔۔
پہلے آپ کہیں گی یا میں۔۔۔۔۔ اشعر نے اسے دیکھا تو مرحانے جلدی سے کہا میں بتاؤں گی سب کچھ آپ کو۔۔۔۔۔

جی جناب یہ بندہ آپ کو سن رہا ہے ارشاد فرمائیے۔۔۔۔۔
اشعر نے اسے اتنی سعادت مندی سے جواب دیا تو مرحانے لگی

مجھے بارہ سال کی عمر میں پتہ چلا کہ آپ کا نام مجھ سے منسوب ہے۔۔۔۔۔ بس پھر ہر گزرتے دن کے ساتھ میں آپ کے بارے میں سوچنے لگی۔۔۔۔۔ اور آپ نے تو ہمارے گھر ہی آنا چھوڑ دیا تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

دل کرتا کہ آپ سامنے آجائیں دیکھ لوں آپ کو ایک بار۔۔۔۔۔ یہ دس سال بس آپ کی چاہت میں
گزار دیئے میں نے۔۔۔۔۔ اگر آپ مجھے نہ ملتے تو میں کبھی کسی اور سے شادی نہ کرتی۔۔۔۔۔ آپ میری
زندگی کا حاصل ہیں اشعر۔۔۔۔۔ پلیز مجھ سے بے وفائی مت کیجئے گا۔۔۔۔۔

میں آپ کے بنا نہیں جی سکتی۔۔۔۔۔

نہیں رہ پاؤں گی آپ کے بغیر۔۔۔۔۔

مرحاک کی آنکھیں نم ہو گئیں۔۔۔۔۔

اشعر یک دم ہی اٹھ کر بیٹھ گیا۔۔۔۔۔ زندگی نے وفا کی تو یہ بندہ آپ کا غلام رہے گا۔۔۔۔۔ ان شاء اللہ
۔۔۔۔۔ اشعر نے اپنے سینے پر سیدھا ہاتھ رکھ کر سر جھکاتے اس سے کہا تو وہ روتے ہوئے بھی مسکرا دی

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

اب میں بتاؤں۔۔۔۔۔ اشعر پھر سے مرحاک کی گود میں سر رکھتے اپنی کہانی سنانا شروع ہو گیا۔۔۔۔۔
میں نے کبھی آپ کی تصویر بھی نہیں دیکھی تھی۔۔۔۔۔ میں نے آپ کو بچپن میں دیکھا تھا۔۔۔۔۔ بس
وہی گندی سی بچی میرے ذہن میں آتی تھی جس کی ہر وقت ناک بہ رہی ہوتی تھی۔۔۔۔۔ تو میں سوچتا
کہ بی جان کو ساری دنیا کی لڑکیاں چھوڑ کر ایک یہی پسند آئی تھی میرے لئے۔۔۔۔۔ اس لیے میں نے

Posted On Kitab Nagri

سوچ لیا تھا۔۔۔ کہ شادی تو اپنی پسند سے کروں گا۔۔۔ مگر مجھے نہیں پتہ تھا کہ وہ گندی سی پنچی اب اتنی پیاری ہو گئی ہے۔۔۔۔

وہ جانتا تھا کہ مرحا تنگ ہو رہی تھی مگر وہ انجان بنا اسے بار بار گندا کہہ رہا تھا۔۔۔۔

اٹھیں فوراً۔۔۔ میری گود میں سر رکھ کر بار بار مجھے ہی گندا بول رہے ہیں۔۔۔ جائیں ڈھونڈ لیں

اپنے لیے کوئی اچھی اور صاف ستھری سی لڑکی۔۔۔۔ اب کے مرحا واقعی چڑ گئی۔۔۔۔

تو اشعر نے ہنستے ہوئے اس کا ہاتھ پکڑا تھا۔۔۔۔

میری جان یہ کام میری بی جان نے کر لیا۔۔۔ ڈھونڈ لی اتنی اچھی خوبصورت نفاست پسند اور مجھے چاہنے والی لڑکی

اپنی اتنی تعریف سننے کے باوجود بھی مرحا ہاتھ چھڑاتی سائیڈ روم کی طرف بڑھ گئی۔۔۔۔

اوہ ہو ایک تو یہ ناراض بہت جلدی ہو جاتی ہے

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

وہ جب واپس آئی تو اشعر اس کا انتظار کر رہا تھا۔۔۔۔

اسے دیکھ کر جان بوجھ کر آنکھیں بند کر لیں۔۔۔۔ مرحالا سیٹس آف کر کے بیڈ پر لیٹ گئی۔۔۔۔

اشعر کی طرف دیکھ رہی تھی۔۔۔ مگر وہ سونے کی ایکٹنگ کرنے لگا تو۔۔۔۔ خود بھی دوسری طرف

کروٹ لے لی۔۔۔۔ تب ہی اشعر کا قہقہہ گونجا تھا۔۔۔۔۔ میری سوئیٹ اینڈ لولی وائف ناراض ہو

گئی ہے مجھ سے۔۔۔۔۔ یہ کہتے ہوئے اشعر نے اسے خود سے قریب کر لیا تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اور آج مرحانے بھی کوئی مزاحمت نہیں کی تھی۔۔۔۔۔

اسلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

www.kitabnagri.com آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔

اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، اسٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو

ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

whatsapp _ 0335 7500595

Posted On Kitab Nagri

حماد۔۔۔۔ اس نے اپنے شوہر کو مخاطب کیا تھا۔۔۔۔۔
ہممم۔۔۔۔ بولو۔۔۔۔ وہ کچھ مصروف تھا تب ہی اپنی بیوی زمل کی طرف بغیر دیکھے کہا۔۔۔۔
میرادل چاہتا ہے کہ ہماری ایک بیٹی ہو جائے تو ہماری فیملی مکمل ہو جائے گی پھر۔۔۔۔ اپنی خواہش
بتاتے ہوئے اس کی آنکھیں چمکنے لگی تھیں۔۔۔۔۔

مجھے ابھی فی الحال ایسی کوئی خواہش نہیں۔۔۔۔ اور ویسے بھی یہ تو تم سے سنبھلتا نہیں۔۔۔۔ بیٹی چاہئے
تمہیں۔۔۔۔۔

وہ اپنے تین سالہ بیٹے حمزہ کی بات کر رہا تھا جو کہ ان کی شادی کے دو سال بعد پیدا ہوا تھا۔۔۔۔

آپ کا کیا مطلب۔۔۔۔ نہیں سنبھلتا۔۔۔۔ اسے اپنے شوہر کی بات کچھ اچھی نہیں لگی تھی۔۔۔۔۔
جب تم کسی اور بچے کو گود میں اٹھالیتی ہو تو پھر چار گھنٹے تک اس کا موڈ ہی سہی نہیں ہوتا۔۔۔۔ بیٹی آگئی
تو پھر کیسے سنبھالو گی۔۔۔۔ یہ برداشت نہیں کرے گا۔۔۔۔ حماد اپنے بیٹے کے مزاج سے اچھی طرح
واقف تھا۔۔۔۔ اسی لئے ابھی فی الحال وہ دوسرے بچے کے بارے میں سوچنا بھی نہیں چاہتا تھا

Posted On Kitab Nagri

اچھا چھوڑیں بس آپ تو ایسے کہہ رہے ہیں جیسے میں ابھی کہہ دوں گی اور ابھی آجائے گی بیٹی۔۔۔۔۔ وہ خود بھی حمزہ کی فطرت سے بہت اچھی طرح واقف تھی کہ وہ کسی دوسرے بچے کو برداشت نہیں کرتا سو اس نے بھی اس ٹاپک پر اپنے شوہر سے زیادہ بحث کرنی مناسب نہیں سمجھی۔۔۔۔۔

تم اس معصوم کے ساتھ ایسا مت کرو۔۔۔۔۔ اس سے بہتر ہے تم اس کا گلا دبا دو۔۔۔۔۔ یا زہر دے دو اسے۔۔۔۔۔ میرا دل تو مطمئن ہو گا نہ کہ ہم نے اسے دنیا کی ذلالت جھیلنے کے لیے نہیں چھوڑا۔۔۔۔۔ وہ اپنی بیوی کی منتیں کر رہا تھا کہ وہ اس معصوم سی جان پر اتنا بڑا ظلم نہ کرے۔۔۔۔۔ اور زہر دے کر ہم پوری دنیا کے سامنے مجرم بن جائیں۔۔۔۔۔ ہے ناں اگر آپ وہ نہیں کریں گے جیسا میں کہہ رہی ہوں تو پھر آپ مجھے طلاق دے دیں۔۔۔۔۔ اس نے اپنے شوہر کے ارادوں کو کمزور پڑتے دیکھا تو آخری حربہ آزمایا۔۔۔۔۔ جس میں وہ کامیاب بھی ہو گئی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ولیمہ کی تقریب بہت اچھے سے ہو گئی تھی۔۔۔۔۔ سب ہی اشعر اور مرہا کی جوڑی کی بہت تعریف کر رہے تھے۔۔۔۔۔

مرہا پر بہت روپ آیا تھا۔۔۔۔۔ آج تو اشعر کی نظریں ہی نہیں ہٹ رہی تھی مرہا پر سے۔۔۔۔۔ ویسے کی تقریب ختم ہو گئی تو وہ لوگ گھر آچکے تھے۔۔۔۔۔ مرہا کو آج زیادہ تھکاوٹ ہو گئی تو وہ جلد ہی سو گئی

وہ بالکلونی میں آ گیا تھا۔۔۔۔۔ وہ خود کو نارمل رکھنے کی جتنی بھی کوشش کر لیتا مگر اس کی بیماری کا غم اسے اندر ہی اندر کھائے جا رہا تھا۔۔۔۔۔

کاش ہمارا ساتھ زیادہ ہوتا مرہا۔۔۔۔۔ آپ نے مجھ سے شادی کا فیصلہ کر کے اپنے اور میرے ساتھ بالکل اچھا نہیں کیا۔۔۔۔۔ مجھے اب زندگی سے محبت ہونے لگی ہے۔۔۔۔۔ دل نہیں چاہتا مرنے کو آپ نے مجھے محبت کرنا سکھا دیا۔۔۔۔۔ زندگی کا مطلب بتا دیا۔۔۔۔۔ اور جب زندگی کا مطلب پتہ چل گیا ہے تو زندگی ہی نہیں رہی

مجھے آپ کے ساتھ جینا ہے۔۔۔۔۔ مجھے بہت سارا جینا ہے۔۔۔۔۔ مجھے اولاد کی خوشی دیکھنی ہے۔۔۔۔۔ مگر میں جانتا ہوں یہ سب میرا مقدر نہیں۔۔۔۔۔ لیکن آپ کے بارے میں سوچتا ہوں تو پھر اور تکلیف ہونے لگتی ہے۔۔۔۔۔ کیا ہو گا آپ کا میرے بغیر۔۔۔۔۔ وہ دل ہی دل میں مرہا سے مخاطب تھا۔۔۔۔۔ گرل

Posted On Kitab Nagri

کو سختی سے پکڑ رکھا تھا۔۔۔۔۔ آنکھیں بند تھیں مگر آنسو ان بند آنکھوں سے بھی باہر آرہے تھے
۔۔۔۔۔ کیسی اذیت تھی۔۔۔۔۔ چاہ کر بھی کسی سے نہیں کہہ سکتا تھا۔۔۔۔۔ مرحا سے بھی نہیں
کہ وہ یہ سب سن کر مزید پریشان ہو جاتی۔۔۔۔۔ کیونکہ وہ تو اسے بس جھوٹی تسلیاں ہی دے رہا تھا جب
سے شادی ہوئی تھی۔۔۔۔۔

مرحاک کی آنکھ کھلی تو دیکھا اشعر بیڈ پر نہیں تھا۔۔۔۔۔ وہ فوراً سے اٹھی بالوں کو فولڈ کیا اور پھر واش روم
میں دیکھا وہاں نہیں تھا۔۔۔۔۔ پھر اسے لگا وہ بالکونی میں ہے۔۔۔۔۔ وہ وہاں گئی تو اسے وہ وہاں کھڑا نظر آیا

اشعر۔۔۔۔۔ مرحاک کے پکارنے پر بھی جب اشعر نے اس کی طرف نہ دیکھا تو وہ پریشان ہی ہو گئی

آپ کی طبیعت تو ٹھیک ہے نہ۔۔۔۔۔ مرحا نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر پوچھا تو اشعر فوراً ہی
اس سے لپٹ گیا۔۔۔۔۔

پلیز مجھ سے دور مت ہونا۔۔۔۔۔ وہ رو رہا تھا۔۔۔۔۔ آج ضبط ٹوٹ چکا تھا۔۔۔۔۔ خود پر اختیار نہیں رہا
تھا۔۔۔۔۔ اذیت ہی اذیت تھی۔۔۔۔۔

اس کی باتوں میں، لہجے میں، ہر انداز میں بس صرف اذیت دکھائی دے رہی تھی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مرحان خود بھی خاموشی سے آنسو بہاتی رہی۔۔۔۔ کیا کہتی اسے کیسے تسلی دیتی اسے۔۔۔۔ وہ تو خود
اسی آگ میں جل رہی تھی

جسے پانے کے لیے اتنے سالوں سے دعائیں مانگتی رہی۔۔۔ ملا بھی تو جدا ہونے کے لیے۔۔۔

پھر کچھ دیر بعد وہ اس سے الگ ہوا تھا۔۔۔۔

سوری میں نے آپ کو ڈسٹرب کر دیا۔۔۔۔ آپ جا کر سو جائیں۔۔۔۔
وہ پھر سے گرل پر ہاتھ رکھے آسمان کی طرف دیکھنے لگا تھا۔۔۔

ڈسٹرب تو آپ کی وجہ سے میں دس سال پہلے ہی ہو گئی تھی۔۔۔ اب تو دل کو سکون ملا ہے۔۔۔۔ آپ
کو پا کر۔۔۔ اور نا امید کیوں ہوتے ہیں

ڈاکٹر چاہے کچھ بھی کہہ دیں۔۔۔ اللہ کی ذات سے انسان کو کبھی بھی نا امید نہیں ہونا چاہیے۔۔۔۔ وہ
اس کے کندھے سے سر ٹکائے اسے تسلی دینے لگی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

آجائیں اندر مجھے آپ کے بغیر نیند نہیں آتی اب۔۔۔۔۔ وہ اس کا ہاتھ پکڑے اسے کمرے میں لے آئی تھی۔۔۔۔۔

وہ بیڈ پر لیٹ گیا تو مرحانے بھی اس کے سینے پر سر رکھ کر آنکھیں موند لیں تھیں۔۔۔۔۔

اشعر تو سو گیا مگر مرحا کی نیند حرام ہو چکی تھی۔۔۔۔۔ وہ اشعر کے پاس سے اٹھ گئی۔۔۔۔۔ وضو کیا اور رو رو کر اشعر کی صحتیابی کے لیے دعائیں مانگتی رہی۔۔۔۔۔ یہاں تک کہ فجر کی اذان ہو گئی۔۔۔۔۔ نماز ادا کر کے اس نے اشعر کو جگایا تھا۔۔۔۔۔

اٹھ جائیں پلیز۔۔۔۔۔ فجر کی نماز پڑھ لیں۔۔۔۔۔ مرحانے اشعر کے چہرے پر ہاتھ رکھتے اس سے کہا تو اشعر نے اس کا ہاتھ چوم لیا۔۔۔۔۔

شکر یہ بہت شکر یہ میری زندگی میں آنے کے لیے۔۔۔۔۔ اشعر نے مرحا کا ہاتھ چوما۔۔۔۔۔ اور پھر وضو کرنے کے لیے چلا گیا

مرحاساری رات نہیں سوئی تھی۔۔۔۔۔ اس لیے اسے بہت نیند آرہی تھی۔۔۔۔۔ دل پر بہت بوجھ تھا۔۔۔۔۔ کچھ آنسو آنکھوں سے نکل کر تکیے میں جذب ہو گئے تھے۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ جب نماز پڑھ کر فارغ ہوا تو۔۔۔۔ دیکھا مہر جاگہری نیند میں تھی
اس کے بالوں کی کچھ لٹیں اس کے چہرے پر آرہی تھیں۔۔۔۔
چہرے پر آئی لٹوں کو کان کے پیچھے کرتے اس کے گال پر کس کیا تھا۔۔۔ پھر دور ہوا تھا اس سے

وہ سو کر اٹھی تو دیکھا۔۔۔ اشعر کمرے میں کہیں بھی موجود نہیں
ٹائم دیکھا تو صبح کے گیارہ بج رہے تھے۔۔۔۔ اف خدایا میں اتنا کیسے سو گئی اور اشعر۔۔۔ انہوں نے
بھی نہیں اٹھایا مجھے۔۔۔۔

بی جان بھی کیا سوچتی ہوں گی۔۔۔۔ وہ دل ہی دل میں شرمندہ ہو رہی تھی۔۔۔۔ تب ہی اس کی نظر
سائیڈ ٹیبل پر پڑے کاغذ اور پین پر پڑی۔۔۔ فوراً سے اٹھا کر دیکھا۔۔۔۔
----- لکھا تھا

www.kitabnagri.com

میری عزیز از جان شریک حیات

Posted On Kitab Nagri

--- آپ ساری رات جاگتی رہی تھی--- تو میرا دل نہیں کیا کہ آپ کو تنگ کروں--- میں اسلام آباد جا رہا ہوں--- میری آج اسٹریلیا کے ماہر نیوروسرجن کے ساتھ اپوائنٹمنٹ ہے--- وہ یہیں اسلام آباد آئے ہوئے ہیں--- تو مجھے آج لازمی وہاں پہنچنا تھا--- وہ مجھے آج فائنل بتائیں گے کہ میرا علاج ہو سکتا بھی ہے کہ نہیں۔ انھوں نے بہت سی سرجریز کی ہیں--- میں بہت پر امید ہوں--- دعا کرنا کوئی راستہ نکل آئے---

آپ کا اشعر

اور اسے یہ سب جان کر خود پر بہت غصہ آرہا تھا کہ وہ کیوں سو گئی--- اگر جاگ رہی ہوتی تو--- اسے جانے سے پہلے دیکھ تو لیتی

www.kitabnagri.com

اشعر یہ کیا کیا آپ نے--- مجھے آپ پر بہت غصہ آرہا ہے اور خود پر بھی--- خود سے کہتی وہ فریش ہونے واش روم کی طرف بڑھ گئی---

Posted On Kitab Nagri

وہ لاؤنج میں آئی تو کوئی بھی نہیں تھا۔۔۔۔۔ دل ہی دل میں کتنی شرمندہ ہو رہی تھی۔۔۔۔۔ شادی سے پہلے تو اور بات تھی مگر اب تو سسرال میں اتنی دیر سے اٹھنا سے خود اچھا نہیں لگ رہا تھا۔۔۔۔۔ وہ بی جان کے کمرے میں چلی گئی۔۔۔۔۔ دروازہ ناک کر کے اندر گئی تو وہ اشعر سے فون پر بات کر رہی تھیں۔۔۔۔۔ مرحانے انھیں سلام کیا تو سلام کا جواب دیتے انھوں نے اس کے سر پر ہاتھ پھیرا تھا۔۔۔۔۔ یہ بات کر لو اپنی بیگم سے آگئی ہے۔۔۔۔۔ انھوں نے موبائل مرحانے کی طرف بڑھایا۔۔۔۔۔ مرحانے سلام کیا تو بہت محبت سے سلام کا جواب دیا گیا۔۔۔۔۔ مرحانے کا دل کیا خوب باتیں سنائے اپنے شوہر کو مگر پھر ساس کی وجہ سے ایسا نہ کر سکی۔۔۔۔۔ کیسے ہیں آپ۔۔۔۔۔ مرحانے بھی مسکراتے ہوئے پوچھا تو

آپ کے بغیر کیسا ہو سکتا ہے یہ بندہ۔۔۔۔۔ اشعر نے بہت خوش دلی سے جواب دیا تھا
اچھا۔۔۔۔۔ وہ جواب میں بس اتنا ہی کہہ سکی۔۔۔۔۔
www.kitabnagri.com

بی جان کمرے سے چلی گئیں تاکہ وہ آرام سے بات کر لے۔۔۔۔۔
جب وہ چلی گئیں تو مرحانے اشعر کی خوب کلاس لی کہ وہ اسے بتائے بغیر کیوں چلا گیا تھا۔۔۔۔۔ اور
مرحانے اس بات پر اشعر صرف مسکرا ہی سکا تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

جب آپ میرے پاس سے اٹھ کر چلی گئیں نہ تو میری آنکھ کھل گئی تھی۔۔۔۔ پھر مجھے نیند آگئی۔۔۔۔ اور جب دوبارہ میری آنکھ کھلی تب بھی آپ جاگ رہی تھیں۔۔۔۔ سوچا آپ کو بتادوں مگر جب نماز پڑھ کر فارغ ہوا تو آپ خواب خرگوش کے مزے لے رہی تھی۔۔۔ اس لیے آپ کو تنگ کرنا مناسب نہیں سمجھا۔۔

اور رہی بات بی جان کی تو انھیں میں نے بتا دیا تھا کہ میں آفس کے کام سے جا رہا ہوں۔۔۔۔ اور میں پرسوں شام تک واپس آؤں گا۔۔۔ جب تک آپ اپنی امی کے گھر چلی جائیں۔۔۔ میں نے بی جان سے کہہ دیا ہے۔۔۔ آپ کو فیصل بھائی چھوڑ دیں گے۔۔۔۔ اشعر نے ایک سانس میں ساری تفصیل بتا دی اسے۔۔۔۔ اچھا یہ سب چھوڑیں یہ بتائیں۔۔۔ کہ ڈاکٹر سے کتنے بجے کی اپوائنٹمنٹ ہے۔۔۔۔ مرزا کو پوچھتے ہوئے خیال ہی نہیں رہا کہ پہلے کمرے سے باہر دیکھ لیتی۔۔۔ یاد روازہ بند کر لیتی۔۔۔ بس اپنی ہی دھن میں سوال کئے جا رہی تھی۔۔۔۔ اور شاید کسی نے اس کی یہ باتیں سن لی تھیں۔۔۔

آج شام میں چھ بجے۔۔۔ پھر کل کچھ اور ٹیسٹ ہوں گے۔۔۔ تو پرسوں شام میں گھر واپس پہنچوں گا۔۔۔۔ آپ دعا کرنا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

کوئی بات نہیں۔۔۔ ہو جاتا ہے کبھی کبھار۔۔۔ میں بھی زیادہ سو جاتی ہوں۔۔۔ بی جان نے مر حاکا
سرخ پڑتا چہرہ دیکھا تو بات ہی بدل دی۔۔۔ اور مر حاکا کی بات پر بس ہلکا سا مسکرا دی
آپ لوگ کر لیتے ناشتہ۔۔۔ میرا انتظار کیوں کیا۔۔۔ وہ شرمندہ ہو رہی تھی۔۔۔
کوئی مسئلہ نہیں۔۔۔ کبھی کبھی دیر سے بھی کر لینا چاہیے۔۔۔ فریال بھابھی نے یہ کہتے ہوئے
چائے سرو کرنا شروع کر دی۔۔۔ پھر ان تینوں نے مل کر ناشتہ کیا تھا۔۔۔ آج شادی کے بعد
پہلی بار وہ اشعر کے بغیر ناشتہ کر رہی تھی۔۔۔ اور اسے بہت مس کر رہی تھی۔۔۔

وہ اپنی امی کے گھر آگئی تھی۔۔۔

میری بچی اتنی کمزور لگ رہی ہے۔۔۔ طبیعت تو ٹھیک ہے نہ۔۔۔
پتہ نہیں کیوں انھیں اپنی بیٹی۔۔۔ شادی کے پہلے دن کی طرح خوش نہیں لگ رہی تھی۔۔۔
نہیں کچھ نہیں وہم ہے آپ کا۔۔۔ وہ فی الحال ابھی کسی کو بھی کچھ نہیں بتانا چاہتی تھی۔۔۔ اسی لئے
اپنی ماں کی بات کو ٹال گئی
مگر وہ بھی ماں تھیں۔۔۔ دل میں کھٹکا تھا ان کے۔۔۔ کہ کچھ نہ کچھ غلط ضرور تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

امی جان اشعر کل آجائیں گے۔۔۔ مجھے ابھی جانا ہے بھائی سے کہیں مجھے گھر چھوڑ دیں۔۔۔۔۔ اسے
اشعر کی بہت یاد آرہی تھی۔۔۔

کل چلی جاتیں تم۔۔۔۔۔ خیر اب تمہیں جانا ہے تو چلی جاؤ۔۔۔۔۔ مرہا کی امی کا دل چاہ رہا تھا کہ وہ
ایک اور دن رک جاتی ان کے پاس۔۔۔۔۔
مگر پھر مرہا کے بارہا کہنے پر اسے اس کے گھر بھجوا دیا۔۔۔۔۔

اشعر نے صبح میں آنا تھا۔۔۔۔۔ اس نے مرہا سے جھوٹ بولا تھا تا کہ سر پر انز دے سکے اسے۔۔۔۔۔
وہ آج نماز کے بعد سوئی ہی نہیں۔۔۔۔۔ دل کر رہا تھا کہ اشعر واپس آجائے۔۔۔۔۔ بے مقصد ہی
کمرے میں چکر لگا رہی تھی۔۔۔۔۔ پھر کچھ سمجھ نہیں آئی تو بی جان کے پاس جا کر بیٹھ گئی۔۔۔۔۔
کچھ دیر گپ شپ کی۔۔۔۔۔ پھر اٹھ کر باہر آگئی تھی۔۔۔۔۔ فریال بھابھی ناشتہ بنا رہی تھیں۔۔۔۔۔
وہ بھی وہیں چلی گئی۔۔۔۔۔

میں بھی مدد کر دیتی ہوں آپ کی۔۔۔۔۔ اس نے چائے کا پانی برنر پر رکھتے کہا تو۔۔۔۔۔ فریال بھابھی
اسے ہاتھ پکڑ کر باہر لے آئیں۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

کر لینا کام----- کام کو ہاتھ نہیں لگایا تم نے ابھی تک----- اور شکر کرو بی جان نے نہیں دیکھا ورنہ تمہارے ساتھ ساتھ مجھے بھی ڈانٹ پڑ جاتی-----

فریال بھا بھی اسے کرسی پر بٹھاتے خود دوبارہ کچن میں چلی گئیں

تو وہ پھر سے اپنے کمرے میں آگئی----- اشعر کا فون ملا یا تو وہ بار بار ڈسکنیکٹ کر رہا تھا----- وہ بیزار سی ہونے لگی-----

پھر سوچا لاؤنج میں ہی جا کر بیٹھ جائے----- جیسے ہی کمرے کا دروازہ کھولا تو اشعر سامنے کھڑا تھا
----- مر حاکا منہ کھلے کا کھلا رہ گیا----- آپ اشعر----- آپ کب آئے----- مر حاکا کو یقین ہی
نہیں آ رہا تھا----- اور اشعر نے روم میں آ کر دروازہ لاک کیا اور اسے گلے لگایا تھا----- یار شام
میں آنا تھا----- لیکن آپ کی یاد مجھے یہاں کھینچ لائی-----
وہ اسے چھوڑ ہی نہیں رہا تھا----- آپ نہیں جانتی یہ دو دن میں نے کیسے گزارے ہیں آپ کے بغیر

مر حاکا کی خود اپنی یہ حالت تھی----- کیا کہتی اسے

خوشی سے کچھ بولا ہی نہیں جا رہا تھا-----

میں نے بھی بہت مس کیا آپ کو----- مر حاکا نے اس سے الگ ہوتے ہوئے کہا-----

Posted On Kitab Nagri

چلو یار ناشتہ کر لیتے ہیں بہت بھوک لگی ہے۔۔۔ فریال بھا بھی کہہ رہی تھیں۔۔۔ کہ ناشتہ تیار ہے
اور نیچے سب ہمارا انتظار کر رہے ہیں۔۔۔ میں فریش ہو کر آتا ہوں۔۔۔
پھر ساتھ چلتے ہیں۔۔۔ وہ یہ کہتے واشروم کی طرف بڑھ گیا تھا۔۔۔

وہ لوگ جب ناشتہ کر رہے تھے تو بی جان بار بار اشعر کو گہری نظروں سے دیکھ رہی تھیں۔۔۔ جیسے
کچھ سمجھنے کی کوشش کر رہی ہوں۔۔۔ اور یہ بات اشعر کے ساتھ ساتھ مرحانے بھی نوٹ کی تھی

مرحانے اور اشعر ناشتہ کر کے اپنے کمرے میں آئے تھے۔۔۔
رپورٹس کا کیا ہوا۔۔۔ مرحانے اشعر سے اس کی رپورٹس کے بارے میں سوال کیا تھا۔۔۔

ابھی نہیں آئی رپورٹس۔۔۔ جب آئیں گی تب ہی کچھ بتائیں گے وہ
اشعر ابھی فی الحال ان چیزوں کو ڈسکس نہیں کرنا چاہتا تھا۔۔۔
اسی لئے مرحانے کو مزید کچھ پوچھنے سے منع کر دیا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ بیڈ پر لیٹ گیا تھا۔۔۔۔۔ لیکن مرزا کو پتہ نہیں کون سے کام یاد آگئے تھے جو وہ اس کے پاس ہی نہیں آرہی تھی۔۔۔۔۔

مرزا۔۔۔۔۔ اشعر کے صبر کا پیمانہ لبریز ہو گیا تو اسے آواز دی۔۔۔۔۔
وہ سائیڈ روم میں پتہ نہیں کیا ڈھونڈ رہی تھی۔۔۔۔۔ جو اسے مل نہیں رہا تھا۔۔۔۔۔ اشعر کی آواز پر
جلدی سے آئی تھی۔۔۔۔۔

کیا ہوا اشعر۔۔۔۔۔ ایسے کیوں آواز دی میں تو ڈر ہی گئی۔۔۔۔۔
وہ دل پہ ہاتھ رکھے اسے بتانے لگی۔۔۔۔۔
آپ کو احساس ہی نہیں ہے شوہر تھکا ہوا آیا ہے۔۔۔۔۔ اور آپ کو پتہ نہیں کون سے کام یاد آرہے
ہیں۔۔۔۔۔ اشعر کا غصہ اب عروج پر تھا

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

وہ میں نے آپ کے کپڑے رکھے تھے کبرڈ میں مگر مل نہیں رہے۔۔۔۔۔ استری کرنے تھے تو ڈھونڈ
رہی تھی میں۔۔۔۔۔ مرزا اشعر کا غصہ دیکھ کر گھبرا گئی تھی۔۔۔۔۔

ٹھیک ہے جائیں آپ کپڑے ڈھونڈیں۔۔۔۔۔ شوہر جائے بھاڑ میں۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

غصے سے کہتا وہ رخ پھیر کر لیٹ گیا۔۔۔۔

وہ اس کے پاس آئی تھی۔۔۔۔سوری۔۔۔۔اس نے اشعر کے بازو پر اپنا ہاتھ رکھ کر معذرت کی تو

۔۔۔۔اشعر نے اسے اپنی طرف کھینچ لیا تھا

آپ کو احساس نہیں ہے نہ میرا۔۔۔۔اشعر نے گلہ کیا تھا اس سے۔۔۔۔

نہیں وہ۔۔۔۔مرحاً کچھ کہنے ہی لگی کہ اشعر نے اس کے ہونٹوں پر ہاتھ رکھ کر اسے مزید کچھ کہنے سے

روک دیا۔۔۔۔اور اس کی بولتی بند کر دی۔۔۔۔

مرحاً کی جب آنکھ کھلی تو اسے اپنے قریب پایا۔۔۔۔

وہ شخص اب اس کا سب کچھ تھا۔۔۔۔۔۔

اب تو وہ ایک پل بھی اس کے بنا رہنے کا تصور نہیں کر سکتی تھی

اشعر آپ میرا سب کچھ ہیں۔۔۔۔آپ کو نہیں پتہ۔۔۔۔وہ بہت آہستہ آواز میں اس سے مخاطب

تھی۔۔۔۔وہ جانتی تھی وہ سو رہا تھا۔۔۔۔اور اس نے نہیں سنا ہو گا۔۔۔۔مگر اس نے سن لیا تھا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

آنکھیں کھولے بنا ہی۔۔۔۔۔ اسے بانہوں کے حصار میں لیتے اسے خود سے قریب کیا تھا۔۔۔۔۔ مجھے
سب پتہ ہے۔۔۔۔۔ میں سب جانتا ہوں کہ میری بیوی مجھ سے کتنا پیار کرتی ہے۔۔۔۔۔ میری زندگی
کے لیے دعائیں مانگتی ہے۔۔۔۔۔ یہ کہتے ہوئے اس نے مرا کے چہرے پر کس کی تھی۔۔۔

کب آئے گی رپورٹس۔۔۔۔۔ شام کو عصر کی نماز کے بعد۔۔۔۔۔ مرا نے پھر سے اشعر سے رپورٹس
کے بارے میں سوال کیا تھا۔۔۔۔۔

آپ ایک چیز کے پیچھے کیوں پڑ جاتی ہیں۔۔۔۔۔ کہہ رہا ہوں نہ جب آئیں گی پتہ چل جائے گا۔۔۔۔۔ وہ
غصے سے کہتا کمرے سے نکل گیا تھا

مرا بے چاری بہت پریشان ہو گئی تھی۔۔۔۔۔ کسی سے اپنا دکھ بھی نہیں کہہ سکتی تھی۔۔۔۔۔ پتہ نہیں
کیسے انسان ہیں یہ۔۔۔۔۔ پل میں تولہ۔۔۔۔۔ پل میں ماشہ

میں بھی اب بات نہیں کروں گی۔۔۔۔۔ سمجھتے کیا ہیں خود کو۔۔۔۔۔
غصے سے سر جھٹکتی وہ کمرے میں کپڑے ڈھونڈنے لگی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ نیچے لاؤنج میں آیا تو ارحم ٹی وی دیکھ رہا تھا۔۔۔۔۔
اسے دیکھ کر کوئی رسپانس نہیں دیا تو وہ خود ہی اسے تنگ کرنے لگا۔۔۔۔۔
نہ کریں چاچو۔۔۔۔۔ پیچھے ہٹیں۔۔۔۔۔ وہ چاچو سے کچھ خفا خفا سا لگ رہا تھا۔۔۔۔۔
کیوں۔۔۔۔۔ کیا ہوا ہے۔۔۔۔۔ ارحم کا موڈ خراب دیکھا تو اسے گود میں اٹھالیا۔۔۔۔۔
آپ سارا دن اپنی دلہن کے ساتھ ہوتے ہیں۔۔۔۔۔ مجھ سے توبات بھی نہیں کرتے اور اب تو باہر بھی
لے کر نہیں جاتے۔۔۔۔۔ وہ ٹی وی کی طرف دیکھ رہا تھا۔۔۔۔۔ مگر بات اشعر سے کر رہا تھا۔۔۔۔۔

ہا ہا ہا۔۔۔۔۔ اچھا اب تو آپ کے ساتھ ہوں۔۔۔۔۔ چلو چلتے ہیں۔۔۔۔۔

ارحم کو گود میں اٹھاتے وہ باہر چلا گیا تھا۔۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

قریبی مارکیٹ سے کچھ ضرورت کی چیزیں لیں اور ارحم کو بھی شاپنگ کروائی۔۔۔۔۔ ارحم کے ضد
کرنے پر اسے پلے لینڈ لے گیا۔۔۔۔۔ پھر گھر کی راہ لی۔۔۔۔۔

تقریباً دو ڈھائی گھنٹے بعد گھر واپس آئے تھے وہ لوگ۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

گاڑی کا ہارن بجانے کے باوجود بھی کسی نے دروازہ نہیں کھولا تو خود اتر کر گیٹ کالا ک کھولا اور پھر
گاڑی اندر کی-----

وہ اندر آیا تو بالکل سناٹا تھا----- گھر کھانے کو آ رہا تھا-----
گھر میں کوئی نہیں تھا-----

موبائل وہ گھر پر چھوڑ گیا تھا----- جلدی سے اوپر کمرے میں گیا-----
کمرہ بھی اندھیرے میں ڈوبا ہوا تھا----- لائٹس آن کی-----

مرحبا بھی نہیں تھی----- کہاں چلے گئے سب----- اشعر بہت پریشان ہو گیا تھا-----
موبائل چیک کیا تو اس پر مرحا اور فیصل بھائی کی مسڈ کالز آئی ہوئی تھیں----- فوراً سے کال ملائی
----- مرحا تو فون نہیں اٹھا رہی تھی----- پھر فیصل بھائی کو کال ملائی تو انھوں نے بتایا کہ مرحا کی امی
کی طبیعت اچانک سے خراب ہو گئی تھی اسی لیے انھیں فوراً وہاں جانا پڑا----- لیکن اب ان کی طبیعت
کچھ سنبھل گئی تھی اسی لیے اب انھیں گھر لے آئے تھے
www.kitabnagri.com

اشعر کو سخت شرمندگی محسوس ہوئی کہ اس وقت اسے وہاں ہونا چاہیے تھا----- پھر جلدی سے بھتیجے
کو ساتھ لئے گاڑی میں بٹھایا اور سسرال روانہ ہو گیا-----

Posted On Kitab Nagri

وہاں پہنچا تو سب ہی وہاں موجود تھے سوائے اشعر کے۔۔۔ اور اسے مزید شرمندگی تو اس وقت ہوئی
جب اس نے مرحا کی بھابی کے گھر والوں کو وہاں بیٹھے دیکھا۔۔۔۔۔
اب ہر ایک کو کیا بتاتا کہ وہ کیوں لیٹ آیا تھا۔۔۔۔۔
پھر بھی تھوڑی بہت وضاحت دے دی۔۔۔۔۔
حالانکہ اشعر کے گھر والے بتا ہی چکے تھے مگر پھر بھی اپنی تسلی کے لیے اس نے دیر سے آنے پر خود
بھی معذرت کی تھی۔۔۔۔۔

تھوڑی دیر وہاں رکنے کے بعد۔۔۔۔۔ مرحا کی بھابی کے گھر والے اپنے گھر واپس چلے گئے تو فیصل بھائی،
فریال بھابھی اور بی بی جان بھی جانے کے لیے اٹھ گئے تھے۔۔۔۔۔ البتہ اشعر مرحا کے ساتھ وہیں رک
گیا تھا۔۔۔۔۔ جب سب چلے گئے تو اشعر نے پھر سے اپنے لیٹ آنے پر ان لوگوں سے معذرت کی
تھی۔۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

کوئی بات نہیں ہو جاتا ہے کبھی کبھار ایسا۔۔۔۔۔ مرحا کے بھائی نے اشعر کے کندھے پر ہاتھ رکھتے اسے
کہا اور کمرے سے باہر چلے گئے۔

Posted On Kitab Nagri

مرحاکا امی سو گئی تھیں۔۔۔۔۔ تو اشعر نے مرحا سے اکیلے میں بات کرنے کے لیے کہا تو وہ اسے دوسرے کمرے میں لے گئی۔۔۔۔۔ جو شادی سے پہلے اس کا کمرہ تھا۔۔۔۔۔ اب بھی وہاں مرحا کی بہت سی چیزیں رکھی تھیں۔۔۔۔۔ اور بھائی نے اپنی بیوی سے کہہ دیا تھا کہ یہ مرحا کا کمرہ ہے۔۔۔۔۔ وہ جب آیا کرے گی تو اسی کمرے میں رہے گی۔۔۔۔۔ لحاظ اس کمرے کی سیٹنگ ویسی ہی تھی۔۔۔۔۔ کچھ بھی چینیج نہیں ہوا تھا۔۔۔۔۔

مرحا۔۔۔۔۔ آپ چل رہی ہیں میرے ساتھ۔۔۔۔۔ اشعر صبح ہونے والی لڑائی کی وجہ سے پریشان تھا۔۔۔۔۔

نہیں۔۔۔۔۔ میں نہیں جاؤں گی۔۔۔۔۔ مرحا نے منہ ہی پھر لیا

کیوں نہیں جائیں گی آپ۔۔۔۔۔ اشعر پہلے ہی پریشان تھا اس کا انکار سننے کے بعد تو اس کے دل کی دھڑکنیں جیسے رکنے لگیں۔۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

آپ جو سلوک میرے ساتھ کرتے ہیں نہ۔۔۔۔۔ ابھی مرحا کی بات بھی پوری نہیں ہوئی تھی کہ دروازہ ناک ہوا۔۔۔۔۔

دروازہ کھولا تو مرحا کا بھائی تھا سامنے۔۔۔۔۔ امی آپ دونوں کو بلارہی ہیں

یہ کہہ کر مرحا کے بھائی نے ایک گہری نظر اشعر پر ڈالی اور پھر تیز تیز قدم اٹھاتا وہاں سے چلا گیا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

بیٹا یہ پراپرٹی کے کاغذات ہیں۔۔۔۔ تمہارے بابا نے مرنے سے پہلے تمہارے نام کی تھی۔۔۔۔
انہوں نے اپنی زندگی میں ہی دونوں بچوں
کا حصہ دے دیا تھا۔۔۔۔ یہ گھر اور ایک پلاٹ تمہارے بھائی کے نام ہے۔۔۔۔ اور دوسرا پلاٹ
تمہارے نام کیا تھا۔۔۔۔ میں چاہتی ہوں۔۔۔۔
اپنی زندگی میں ہی دے دوں۔۔۔۔
مرحاک کی امی نے وہ فائل مرحا کی طرف بڑھائی تھی۔۔۔۔
امی مگر مجھے اس کی ضرورت نہیں۔۔۔۔
مرحالینا نہیں چاہ رہی تھی مگر پھر ماں اور بھائی کے کہنے پر لے لی۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

Kitab Nagri

وہ دونوں وہیں بیٹھے رہے کچھ دیر۔۔۔۔ پھر مرحا کے بھائی نے مرحا کو اشارہ کرتے ہوئے باہر آنے کو
کہا۔۔۔۔ اور پھر اس نے اشعر کو بھی باہر بلا لیا تھا۔۔۔۔

میں ذرا اشعر کے ساتھ باہر جا رہا ہوں۔۔۔۔

مرحاک کے بھائی نے اپنی بیوی سے کہا

Posted On Kitab Nagri

اور پھر وہ دونوں۔۔۔۔ اشعر کی گاڑی میں بیٹھ کر وہاں سے چلے گئے۔۔۔

وہ لوگ ایک ریسٹورنٹ میں بیٹھے تھے۔۔۔۔

میرا خیال ہے کہ۔۔۔۔ آپ مجھے بتا سکتے ہیں کہ آپ دونوں کے درمیان کیا مسئلہ چل رہا ہے

۔۔۔۔ اگر آپ نے جھوٹ بولا تو مجھ سے برا کوئی نہیں ہو گا۔۔۔۔

مرحاکے بھائی کا چہرہ سرخ ہو رہا تھا۔۔۔۔

کوئی مسئلہ نہیں ہے۔۔۔۔ وہ تو ہم ویسے ہی۔۔۔۔ ابھی اشعر کی بات پوری بھی نہیں ہوئی تھی کہ

وہ پھر سے بول پڑا۔۔۔۔

میری بہن کے معاملے میں میں نے کبھی اپنی بیوی کو برداشت نہیں کیا تو تم کیا چیز ہو۔۔۔۔ اب کی بار

مرحاکے بھائی کا لہجہ ذرا سخت ہو گیا تھا۔۔۔۔
www.kitabnagri.com

وہ میں نے آپ کی بہن کو منع کیا تھا کہ مجھ سے شادی نہ کرے مگر یہ نہیں مانی۔۔۔۔ اشعر کی اس

بات پر مرحاکا بھائی حیران ہی ہو گیا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

کیا مطلب۔۔۔ کیوں منع کیا تھا۔۔۔۔۔ اسے اشعر کی بات سمجھ نہیں آئی تو حیرت سے اشعر کی طرف دیکھنے لگا۔۔۔۔۔

وہ مجھے برین ٹیو مر ہے۔۔۔۔۔ میں بی جان کو نہیں بتا سکتا۔۔۔۔۔
میں نے شادی سے انکار کیا تھا مگر وہ نہیں مانیں۔۔۔۔۔
اشعر نظریں جھکائے اسے سب بتانے لگا۔۔۔۔۔

اور تمہیں میری بہن کی زندگی برباد کرتے ہوئے ذرا سا بھی اس کا خیال نہیں آیا۔۔۔۔۔ اس کا بس نہیں چل رہا تھا کہ اشعر کا گلا اپنے ہاتھوں سے دبا دیتا۔۔۔۔۔

میں اسلام آباد گیا تھا۔۔۔۔۔ ڈاکٹروں نے میٹنگ کی تھی۔۔۔۔۔
ان کا کہنا ہے کہ علاج میں ساٹھ سے ستر لاکھ کا خرچہ آئے گا۔۔۔۔۔
میرے پاس اتنے پیسے نہیں ہیں۔۔۔۔۔ کہ علاج کروا سکوں۔۔۔۔۔
آسٹریلیا کے ایک سرجن نے سر جری کا کہا ہے۔۔۔۔۔ لیکن وہ یہاں زیادہ نہیں رک سکتے علاج کے لیے وہیں جانا ہو گا۔۔۔۔۔

میرے پاس پیسے نہیں ہیں تو۔۔۔۔۔ بس ٹھیک ہے جتنی زندگی ہے کافی ہے میرے لیے۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اس اذیت کو تو وہ کب سے ہی اکیلے جھیل رہا تھا۔۔۔ مگر پچھلے دس پندرہ دن سے مرہا بھی اس آگ میں جل رہی تھی۔۔۔۔

ٹھیک ہے مرنا ہے تو مرو مگر میری بہن اب تمہارے ساتھ نہیں جائے گی۔۔۔ وہ غصے سے پاگل ہو رہا تھا۔۔۔۔

تم نے مجھے بتانا تھا۔۔۔ میں یہ شادی ہونے ہی نہیں دیتا۔۔۔۔
مرہا کے بھائی کی آنکھیں جیسے سرخ انگارا ہو گئی تھیں۔۔۔۔

اگر آپ یہ شادی نہ ہونے دیتے تو وہ جیتے جی مر جاتی۔۔۔۔

وہ کسی اور سے شادی نہ کرتی۔۔۔۔ اس نے مجھے بچپن سے چاہا ہے

اور یہ سب باتیں اس نے مجھے خود بتائی ہیں۔۔۔۔

اشعر خود بھی بہت پریشان تھا

بہر حال جو بھی ہے۔۔۔۔ وہ اب تمہارے ساتھ نہیں جائے گی۔۔۔۔

خلع کے پیپر ز تمہیں مل جائیں گے۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اب تم گھر جاسکتے ہو----- میں خود چلا جاؤں گا گھر-----
مرحاکا بھائی غصے سے کہتا وہاں سے اٹھ چکا تھا۔۔۔

اشعر غم سے پاگل ہو رہا تھا۔۔۔۔۔ ہاں اس نے بھی کہا تھا کہ وہ میرے ساتھ گھر نہیں جانا چاہتی
۔۔۔۔۔ چلو اچھا ہی ہے۔۔۔۔۔ راہیں جدا ہو جائیں گی تو پھر جینے کی خواہش بھی نہیں رہے گی۔۔۔۔۔

شکر یہ مرحا۔۔۔۔۔ آپ نے مجھ سے اتنی محبت کی۔۔۔۔۔

مجھے محبت کرنا سکھائی۔۔۔۔۔

بس اب بی جان کی فکر رہے گی مجھے۔۔۔۔۔

پتہ نہیں ان کے دل پر کیا گزرے گی۔۔۔۔۔

بس ٹھیک ہے میں کسی کو بھی نہیں بتاؤں گا۔۔۔۔۔

خاموشی سے مر جاؤں گا۔۔۔۔۔

بے بسی کیا ہوتی ہے۔۔۔۔۔ اسے آج اچھے سے اندازہ ہو گیا تھا۔۔۔۔۔

پھر یک دم ہی کچھ سوچتے اس نے موبائل سے میسج کیا تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ ہوٹل سے نکل کر قریب ہی ایک پارک میں چلا گیا تھا۔۔۔۔۔
اس وقت وہ کسی سے بھی بات نہیں کرنا چاہتا تھا۔۔۔۔۔
میری بہن۔۔۔۔۔ میری گڑیا۔۔۔۔۔ تم سے کتنی محبت تھی مجھے کبھی دنیا کی گرم ہوا بھی نہیں لگنے
دی تمہیں۔۔۔۔۔ مگر تمہارا نصیب نہیں بدل سکا تمہارا یہ بد قسمت بھائی۔۔۔۔۔ مجھے معاف کر دینا

تم نے کیوں کیا ایسا اپنے ساتھ۔۔۔۔۔ مر حامیری جان۔۔۔۔۔
اپنے بھائی کو تو بتا دیتی۔۔۔۔۔ خود پر اتنا ظلم کر لیا۔۔۔۔۔ اتنا کچھ سہہ لیا۔۔۔۔۔ کیوں کیا تم نے اپنے
ساتھ ایسا۔۔۔۔۔

وہ بے آواز رو رہا تھا۔۔۔۔۔
ابھی تو تم نے خوشیاں بھی نہیں دیکھی تھیں۔۔۔۔۔ اور اتنی بڑی آزمائش۔۔۔۔۔ خود چین لی تم نے
اپنے لیے۔۔۔۔۔

کیوں کیا تم نے ایسا۔۔۔۔۔
اس کا بس نہیں چل رہا تھا کہ اپنی بہن کو جھنجھوڑ کر پوچھتا۔۔۔۔۔

مگر وہ اب فیصلہ کر چکا تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اور اب اسے اس فیصلے پر عمل کرنا تھا۔۔۔۔۔

اس نے اپنے آنسو صاف کئے تھے۔۔۔۔۔

تب ہی موبائل پر میسج آیا تھا۔۔۔۔۔

میں جانتا ہوں آپ حق پر ہیں۔۔۔۔۔ مگر طلاق کا فیصلہ بالکل غلط ہے۔

سوچیں میں مر بھی گیا تو مرنا کے دامن پر طلاق کا داغ لگ جائے گا۔۔۔۔۔ یہ دنیا سے جینے نہیں دے

گی۔۔۔۔۔ وہ مجھ سے بہت محبت کرتی ہے۔۔۔۔۔ وہ مجھ سے کسی صورت الگ نہیں ہوگی۔۔۔۔۔ آپ

چاہتے ہیں نہ کہ میں اس سے دور رہوں۔۔۔۔۔ میں اسے اپنے طریقے سے سمجھا دوں گا۔۔۔۔۔ آپ

پلیز اس سے کچھ مت کہیے گا۔۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

اشعر کا میسج پڑھنے کے بعد۔۔۔۔۔ وہ پارک میں بنے واٹر روم کی طرف بڑھ گیا۔۔۔۔۔ بہت اچھی طرح

سے اپنا چہرہ دھویا تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ نہیں چاہتا تھا کہ گھر میں کوئی بھی اس کو ایسی حالت میں دیکھے۔۔۔۔ اس لیے خود کو نارمل کرتے وہاں سے گھر کی طرف نکل گیا۔۔۔۔

مرحاک کی امی کی آنکھ کھلی تو مرحا ان کا ہاتھ تھامے وہیں ان کے پاس بیٹھی تھی۔۔۔۔
کیا ہوا مرحا۔۔۔۔ اشعر کہاں ہے۔۔۔۔ تم گھر نہیں گئی ابھی تک۔۔۔۔
انہوں نے اشعر کو وہاں نہیں دیکھا تو پریشان ہو گئیں۔۔۔۔

نہیں امی جان۔۔۔۔ وہ بھائی اور اشعر ذرا باہر گئے تھے۔۔۔۔
مرحا خود بھی پریشان تھی۔۔۔۔ مگر اپنی ماں کو تسلی دے رہی تھی

کہاں گئے ہیں۔۔۔۔ مرحا کی امی سوالیہ نظروں سے اسے دیکھنے لگیں
www.kitabnagri.com

پتہ نہیں ویسے ہی گئے ہیں دونوں۔۔۔۔ مرحا نے خود کو نارمل ظاہر کرتے ہوئے۔۔۔۔ انہیں بتایا

Posted On Kitab Nagri

امی آپ سو جائیں۔۔۔۔۔ آپ کو آرام کی ضرورت ہے۔۔۔۔۔ مرحانے اپنی امی کو کمفرٹ اور ڈھایا اور
لائٹس آف کر کے کمرے سے نکل گئی۔۔۔۔۔
وہ نہیں چاہتی تھی کہ اس کی امی اشعر کے بارے میں مزید سوال کریں اسی لئے اس نے کمرے سے
باہر جانا ہی مناسب سمجھا۔۔۔۔۔

وہ کب سے کال کر کر کہ تھک گئی تھی۔۔۔۔۔ کوئی بھی فون نہیں اٹھا رہا تھا۔۔۔۔۔ بھائی اور نہ ہی شوہر

دل میں عجیب سے وسوسے آرہے تھے۔۔۔۔۔

اشعر اگر گھر چلے گئے تو۔۔۔۔۔

نہ آئے تو۔۔۔۔۔ کیا کروں گی میں۔۔۔۔۔
www.kitabnagri.com

پھر فون اٹھا کر اشعر کو میسج کیا۔۔۔۔۔

اسلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

Posted On Kitab Nagri

www.kitabnagri.com آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔

اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، اسٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو

ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

whatsapp _ 0335 7500595

وہ گھر آیا تو بی جان انتظار کر رہی تھیں۔۔۔۔

ان کی عادت تھی۔۔۔ اشعر اور فیصل دونوں جب تک گھر نہیں آجاتے وہ جاگتی رہتی تھیں۔۔۔

www.kitabnagri.com

اب بھی اشعر اور مرزا کی راہ تک رہی تھیں۔۔۔

اسے اکیلا آتے دیکھ کر پریشان ہو گئیں۔۔۔۔

مرزا کہاں ہے۔۔۔۔ کیوں نہیں آئی وہ۔۔۔۔

اس سے لڑائی ہوئی ہے کیا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اشعر کا اتر اہو اچہرہ دیکھا تو خود سے اندازے لگانے لگیں۔۔۔

نہیں بی جان۔۔۔ وہ اس کی امی کی طبیعت ٹھیک نہیں تھی۔۔۔ تو میں نے اسے خود سے کہہ دیا کہ

وہ وہاں رک جائے۔۔۔

اس لیے وہ نہیں آئی۔۔۔

ابھی بہت تھکا ہوا ہوں بی جان۔۔۔ آرام کرنا چاہتا ہوں۔۔۔

اس سے پہلے بی جان کچھ اور پوچھتی وہ۔۔۔ وہ بی جان کی جانچتی نظروں سے خود کو بچاتا ان کے

کمرے سے نکل گیا تھا۔۔۔

Kitab Nagri

مرحاکا بھا بھی بہت تھک گئی تھیں۔۔۔ اسلئے اپنے دونوں بچوں کو سلاتے ہوئے وہ خود بھی سو گئی

تھیں۔۔۔

وہ بھی سیڑھیاں چڑھتے اپنے کمرے میں آگئی تھی۔۔۔

اور کھڑکی میں کھڑی ہو کر ان دونوں کا انتظار کرنے لگی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اس کا موبائل بجا تو---- مرحا کا میسج تھا----

کہاں ہیں اشعر---- کال کیوں ریسو نہیں کر رہے---- مجھ سے ناراض ہیں کیا---- پلیز آجائیں

مجھے آپ کے ساتھ گھر جانا ہے--

مجھے پتہ ہے کہ آپ مجھ سے کچھ چھپا رہے ہیں-- مگر پلیز مجھ سے ناراض مت ہوں-- میں آپ

کے بغیر نہیں رہ سکتی----

میں آپ کا انتظار کر رہی ہوں جلدی آجائیں----

صرف اور صرف آپ کی مرحا--

میسج پڑھتے ہی آنسو پھر سے چھلکنے لگے تھے----

کیا کروں مرحا-- اس ایک ہفتے میں میری زندگی کتنی بدل گئی ہے میں خود بدل گیا ہوں-- میں

بھی آپ کے بنا نہیں جینا چاہتا--

مگر قسمت کے ہاتھوں مجبور ہو گیا ہوں--

مجھے معاف کر دینا--

Posted On Kitab Nagri

وہ دل ہی دل میں مرا سے مخاطب تھا۔۔۔۔
مگر میسج کا کوئی جواب نہیں دیا اسے۔۔۔۔
اور فون آف کر کے رکھ دیا تھا۔۔۔۔

مرحانے بھائی کو اکیلے ہی گھر کے اندر داخل ہوتے دیکھا تو پریشان ہی ہو گئی۔۔۔۔ فوراً سے بھاگتی ہوئی
نیچے آئی تھی۔۔۔۔

اس کا بھائی لاؤنج میں داخل ہوا تو دیکھا مرچا پریشان تھی۔۔۔۔ اس کی نظریں کسی کی متلاشی تھیں
۔۔۔۔ وہ بھائی کے پاس سے گزرتی ہوئی لاؤنج سے باہر کی طرف جانے لگی تو۔۔۔۔ بھائی کی آواز پر
رک گئی تھی۔۔۔۔ وہ نہیں آیا ہے مرحا۔۔۔۔ اب تم بھی جا کر اپنے کمرے میں سو جاؤ۔۔۔۔ مجھے
سخت نیند آرہی ہے۔۔۔۔ میں بھی سونے جا رہا ہوں۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

بھائی کی بات سن کر۔۔۔۔ مرچا کا رنگ فق ہو گیا۔۔۔۔
چہرہ زرد پڑ گیا۔۔۔۔

کیوں نہیں آئے وہ۔۔۔۔ میں نے انھیں میسج کیا تھا کہ میں ان کے ساتھ گھر جاؤں گی۔۔۔۔ مجھے
اشعر کے ساتھ جانا ہے بھائی۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

انھیں بلائیں ناں۔۔۔۔

وہ اشعر کے لیے ایسے تڑپ رہی تھی جیسے بن پانی کے مچھلی۔۔۔

کہاناں وہ گھر چلا گیا ہے۔۔۔۔ تم نے خود کہا تھا نہ کہ یہیں رہو گی آج۔۔۔۔ بھائی کا دل کیا اس سے سارے حساب برابر کرے پوچھے اس سے کہ جانتے بوجھتے اس نے کیوں کی اشعر سے شادی مگر رات کے اس پہر وہ کوئی تماشہ نہیں کرنا چاہتا تھا۔۔۔۔ اس لیے خود پر ضبط کر گیا۔۔۔۔

ہاں میں نے ویسے ہی کہہ دیا تھا مگر اب مجھے اپنے گھر جانا ہے۔۔۔۔
ان کی طبیعت بھی ٹھیک نہیں ہے۔۔۔۔

اور یک دم ہی اپنے منہ پر اس نے ہاتھ رکھ لیا۔۔۔۔ جو نہیں کہنا چاہتی تھی۔۔۔۔ وہ بھائی کے سامنے کہہ گئی۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

کیا ہوا ہے اسے۔۔۔۔ بھائی نے بھی بہت حیرت سے سوال کیا تھا۔۔۔۔

ن ننن نہیں کچھ بھی نہیں۔۔۔۔ بس ویسے ہی۔۔۔۔

مرحبتاؤ نہ کیا ہوا ہے اسے۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اب کہ بھائی اسے بازوؤں سے پکڑ کر اس سے پوچھنے لگا تو وہ پھوٹ پھوٹ کر رو دی۔۔۔۔
بھائی وہ بہت بیمار ہیں۔۔۔۔ وہ مجھ سے بہت محبت کرتے ہیں۔۔۔۔
پلیز مجھے جانے دیں۔۔۔۔ میں نہیں رہ سکتی ان کے بغیر۔۔۔۔
وہ زار و قطار رو رہی تھی۔۔۔۔

بھائی نے اس کے سر پر ہاتھ رکھتے اس کے سر کو چوما تھا۔۔۔۔
میری پیاری سی بہن پریشان مت ہو وہ کل صبح آکر آپ کو لے جائے گا۔۔۔۔ اب جا کر کمرے میں
آرام کرو۔۔۔۔

کھانا کھایا تم نے۔۔۔۔ بھائی نے اس کے آنسو صاف کرتے پوچھا تھا۔۔۔۔
نہیں۔۔۔۔ اس نے ناں میں سر ہلایا
www.kitabnagri.com
اور باقی سب نے۔۔۔۔ بھائی نے پھر سے پوچھا تھا۔۔۔۔

بھائی نے کہا تھا کھالو مگر میں نے نہیں کھایا۔۔۔۔ اور اسی وجہ سے انھوں نے بھی کھانا نہیں کھایا

۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

امی جان کو کھلا دیا تھا میں نے۔۔۔ ان کو میڈیسن دینی تھی۔۔۔ اسی وجہ سے امی نے کھانا کھالیا

مرحہ خفا خفا سی لگ رہی تھی۔۔۔

اچھا چلو میں نے بھی نہیں کھایا۔۔۔ ہم ساتھ کھا لیتے ہیں۔۔۔

چلو کھانا گرم کرو ہم دونوں بیٹھ کر کھاتے ہیں بلکہ اپنی بھابھی کو بھی بلا لاؤ۔۔۔ اس کو کہتا ہوں کھانا لگائے۔۔۔ پھر ہم سب ملکر کھانا کھائیں گے۔۔۔ وہ یہ کہتے ہوئے جانے ہی لگا تھا کہ مرحا کی آواز پر رک گیا۔۔۔

اشعر نے کھانا نہیں کھایا تو مرحا کیسے کھا سکتی ہے۔۔۔

آپ نے کھانا ہے تو بھابھی کے ساتھ بیٹھ کر کھا سکتے ہیں۔۔۔ مگر میں کھانے کی طرف دیکھوں گی بھی نہیں جب تک اشعر نہیں آئیں گے۔۔۔
وہ اپنے بھائی کے جواب کا انتظار کئے بنا ہی اپنے کمرے کی طرف چلی گئی۔۔۔

مرحہ تو چلی گئی مگر اس کا بھائی احتشام اپنی بہن کی قسمت پر ماتم کرتا وہیں لاؤنج میں صوفے پر بیٹھ گیا

Posted On Kitab Nagri

مرحوم کیوں نہیں سمجھ رہی۔۔۔۔ تم ایک ایسے انسان سے محبت کر بیٹھی۔۔۔ جس کا کوئی مستقبل ہی نہیں ہے۔۔۔ جس کو اپنے کل کا ہی پتہ نہیں۔۔۔ میں تمہیں دوبارہ اس کے پاس نہیں جانے دوں گا کل کلاں کو تمہاری اولاد ہو گئی تو پھر تم اکیلے اپنی اولاد کو کیسے سنبھالو گی۔۔۔ اس نے حتیٰ فیصلہ کر لیا تھا کہ اب وہ اپنی بہن کو اشعر کے پاس نہیں جانے دے گا۔۔۔ یہ سوچتے ہوئے وہ وہاں سے اٹھ گیا تھا۔۔۔

جیسے ہی اپنے کمرے میں آیا تو اس کی ایک سالہ بیٹی۔۔۔ سو کر اٹھ چکی تھی۔۔۔ اس کا اب دن نکل چکا تھا۔۔۔ اور اب دو تین گھنٹے تک تو وہ سونے والی نہیں تھی۔۔۔ اور اس کی وجہ سے اس کی ماں بھی اٹھ چکی تھی۔۔۔

احتشام آپ کب آئے۔۔۔ سویرانے اسے دیکھا تو۔۔۔ آنکھیں ملتی اس سے پوچھنے لگی۔۔۔ تم سو جاؤ میں اپنی گڑیا کو دیکھ رہا ہوں۔۔۔ وہ اپنی بیوی کی بات کو یکسر نظر انداز کرتے بیٹی کے ساتھ کھیل میں لگ گیا۔۔۔

کھانا کھایا آپ نے۔۔۔ اسے یاد آیا تو اپنے شوہر سے پوچھنے لگی۔۔۔ ہاں میں نے اشعر کے ساتھ کھالیا تھا۔۔۔ اس کی بھوک تو ویسے ہی

Posted On Kitab Nagri

اڑچکی تھی۔۔۔۔کھانا پینا اس پر حرام ہو چکا تھا۔۔۔۔اسی لئے جھوٹ بول دیا

اوہ ہوتا تو دیتے۔۔۔۔دیکھیں میں اور مر جا۔۔۔۔ہم ویسے ہی اپنے شوہروں کے انتظار میں اب تک
بھوک کی بیٹھی ہوئی تھیں۔۔۔۔

چلیں خیر مجھے تو بہت بھوک لگی ہے میں اور مر حادونوں ملکر کھانا کھا لیتے ہیں۔۔۔۔

وہ جیسے ہی اٹھنے لگی تب ہی احتشام کی آواز پر پلٹ کر دیکھا

وہ نہیں کھائے گی۔۔۔۔میں نے ابھی پوچھا تھا۔۔۔۔کہہ رہی تھی بھوک نہیں ہے۔۔۔۔وہ اپنی بیٹی
کے ساتھ کھیلتا سے بتانے لگا۔۔۔۔

میں خود پوچھوں گی اس سے۔۔۔۔وہ جانے ہی لگی تب ہی احتشام کی آواز پر حیران سی اسے دیکھنے لگی

۔۔۔۔
کہہ تو رہا ہوں کہ نہیں کھائے گی۔۔۔۔تم نے کھانا ہے تو کھا لو اسے ڈسٹرب مت کرنا۔۔۔۔

میں بھی نہیں کھا رہی۔۔۔۔اس نے بھی غصے سے منہ پھیر لیا تھا

تو مت کھاؤ۔۔۔۔احتشام نے بھی لاپرواہی سے اسے جواب دیا تھا

Posted On Kitab Nagri

اسے بہت حیرانگی ہوئی تھی۔۔۔۔۔ آج سے پہلے تو اس کے شوہر نے اس طرح سے اس سے بات نہیں کی تھی اور خاص طور پر کھانے کے معاملے میں تو وہ ہمیشہ اس سے کہتا تھا کہ خالی پیٹ مت سویا کرو کچھ نہ کچھ کھا لیا کرو۔۔۔۔۔ اور آج اس طرح بے رخی دکھا رہا تھا وہ۔۔۔۔۔ دل کو تکلیف ہوئی مگر پھر ضبط کر گئی۔۔۔۔۔

شادی کے بعد ان تین سالوں میں اس شخص نے جتنا اس کا خیال رکھا تھا۔۔۔۔۔ وہ اس سے ایسے رویے کی توقع نہیں کر رہی تھی۔۔۔۔۔

وہ اس پر گہری نگاہ ڈالتے واشروم کی طرف بڑھ گئی تھی۔۔۔۔۔
وہ جب دوبارہ کمرے میں آئی تو۔۔۔۔۔ پھر خود سے ہی احتشام سے بات کرنے لگی۔۔۔۔۔

احتشام۔۔۔۔۔ سویرا کے پکارنے پر احتشام نے اسے دیکھا تھا۔۔۔۔۔

ہاں بولو۔۔۔۔۔

میرے بھائی ہماری بیٹی کا ہاتھ اپنے بیٹے مہد کے لیے مانگ رہے تھے۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

کہہ رہے تھے کہ اس طرح رشتے مضبوط ہو جاتے ہیں۔۔۔۔

ابھی سویرانے اپنی بات ختم بھی نہیں کی تھی کہ احتشام پھٹ پڑا
اپنے بھائی کو بولو کہیں اور رشتہ دیکھ لے۔۔۔ مجھے بچپن سے اپنی بیٹی کو کسی سے منسوب کرنے کا کوئی
شوق نہیں۔۔۔ اور خبردار جو تم نے دوبارہ ایسا سوچا بھی۔۔۔

وہ پہلے ہی بہن کے بچپن کے رشتے پر بہت سوگ مناچکا تھا۔۔۔ اور اس میں مزید ہمت نہیں تھی
۔۔۔ کہ بیٹی کو بھی اسی آگ میں جھونک دیتا۔۔۔

آپ کو کیا ہو گیا ہے ان تین سالوں میں آپ نے کبھی اتنا غصہ نہیں کیا اور آج۔۔۔ طبیعت ٹھیک
ہے آپ کی۔۔۔ وہ اس کے پاس آگئی۔۔۔

اس کا ہاتھ پکڑا۔۔۔ کیا ہوا ہے مجھے بتائیں۔۔۔
www.kitabnagri.com

احتشام کا ایسا روپ اس نے ان تین سالوں میں کبھی بھی نہیں دیکھا تھا
سوری۔۔۔ کچھ نہیں بس تم سو جاؤ۔۔۔

اس کے چہرے پر ہاتھ رکھتے اس نے اپنی بیوی سے معذرت کی تھی۔

Posted On Kitab Nagri

کوئی بات نہیں۔۔۔۔آپ آرام کریں میں اسوہ کو سنبھال لوں گی
وہ جانتی تھی اس وقت احتشام غصے میں ہے تو زیادہ بات کرنا مناسب نہیں سمجھا

مرحاکمرے میں آکر اشعر کا نمبر ملانے لگی۔۔۔ مگر جواب ندارد
کیوں نمبر بند ہے۔۔۔ یا اللہ میں کیا کروں۔۔۔

وہ کمرے میں جلے پیر کی بلی کی طرح چکر کاٹنے لگی۔۔۔۔

اشعر آپ کیوں مجھ سے ناراض ہو گئے ہیں ایسا کیا کہہ دیا ہے میں نے۔۔۔ کوئی اور وقت ہوتا تو شاید
وہ صبر کر لیتی مگر ابھی مسئلہ اشعر کی بیماری کا تھا۔۔۔ اور پھر اس نے خود اشعر کے ساتھ جانے سے
انکار کیا تھا۔۔۔ صرف اس خیال سے ہی اس کی جان جارہی تھی۔۔۔ کہ اشعر ناراض ہو گیا اور وہ صبح
اسے لینے نہ آیا تو۔۔۔

اشعر میں آپ سے بہت محبت کرتی ہوں مجھ سے کوئی غلطی ہو گئی ہے تو مجھے معاف کر دیں۔۔۔۔ میں
آپ کے بنا نہیں رہ سکتی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

جب تک آپ کا جواب نہیں آئے گا میں سو نہیں سکتی۔۔۔۔ساری رات اسی طرح آپ کے جواب کا انتظار کروں گی۔۔۔۔

اس نے موبائل سے اسے میسیج کیا اور جواب کا انتظار کرنے لگی۔۔

پھر سے کال ملائی اور پھر سے نمبر بند جا رہا تھا۔۔۔۔

پھر وضو کر کے۔۔۔۔جائے نماز پر بیٹھ کر دعائیں مانگنے لگی۔۔۔۔کہ اس کے علاوہ اس کے پاس کوئی اور چارہ نہیں تھا۔۔۔۔

ساری رات اذیت میں گزر گئی۔۔۔۔

تھوڑی دیر کے لیے آنکھ لگی تھی۔۔۔۔پھر فجر کی اذان پر خود ہی آنکھ کھل گئی۔۔۔۔اسے لگا کہ شاید مر جانے سے اٹھایا ہو۔۔۔۔

مگر سب کچھ یاد آتے ہی جیسے۔۔۔۔ساری خوش فہمی دور ہوئی تھی۔۔۔۔اٹھنے کا دل نہیں تھا۔۔۔۔مگر اٹھ کر وضو کیا اور پھر نماز پڑھی۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

پھر بیڈ پر آکر لیٹ گیا۔۔۔۔
جذبات اس پر حاوی ہو چکے تھے۔۔۔۔
نہ چاہتے ہوئے بھی موبائل آن کر لیا۔۔۔۔
کتنی ہی مسڈ کالز آئی ہوئی تھیں مر حاکی۔۔۔۔

پھر میسیجز۔۔۔۔

یعنی وہ بھی میری طرح ساری رات نہیں سوئی۔۔۔۔
جانے کیوں دل کو سکون ملا تھا۔۔۔۔
روتے ہوئے بھی۔۔۔۔ چہرے پر مسکراہٹ پھیل گئی تھی۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

موبائل سے میسیج ٹائپ کیا تھا۔۔۔۔
مر حا میری جان۔۔۔۔ آپ مجھ سے محبت کرتی ہیں میں جانتا ہوں۔۔۔۔
میں آؤں گا آپ کو لینے۔۔۔۔
سوری رات کو لیٹ ہو گیا تو نہ آسکا۔۔۔۔
آپ کا اشعر۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اس کی محبت کے احساس سے ہی سارا درد ساری اذیت کہیں دور چلی گئی تھی۔۔۔۔۔

اب تو مر بھی جاؤں نہ مر جا۔۔۔۔۔ تو کوئی غم نہیں۔۔۔۔۔

بس دل کی تسلی کے لیے یہی کافی ہے کہ آپ مجھے بہت چاہتی ہیں

اگر آپ مجھ سے بے وفائی کرتی نہ تو پھر سو سال کی زندگی کا بھی کوئی فائدہ نہیں تھا۔۔۔۔۔ مگر اب تو

مجھ پر موت بھی آسان ہو جائے گی۔۔۔۔۔ آپ کی محبت میں یہ موت بھی خوبصورت لگے گی مجھے۔۔۔۔۔

خود سے کہتے۔ اس نے اپنے آنسو صاف کئے۔۔۔۔۔

پھر تھوڑی دیر آرام کرنے کی غرض سے بیڈ پر لیٹ گیا۔۔۔۔۔ دل پر سکون ہو گیا تھا تو نیند بھی فوراً ہی آ

گئی

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

پھر کسے ہوش تھا کہ ارد گرد کیا ہو رہا تھا۔۔۔۔۔

وہ ساری رات نوافل پڑھتی رہی تھی۔۔۔۔۔ اور پھر جائے نماز پر ہی سو گئی۔۔۔۔۔

فجر کی اذان ہوئی تو دوبارہ سے وضو کیا۔۔۔۔۔

نماز پڑھ کر اٹھی تو آنکھیں نیند سے بوجھل ہو رہی تھیں۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

دیکھا موبائل بجاتھا۔۔۔۔ پانگلوں کی طرح موبائل کی طرف لپکی تھی
میسیج پڑھ کر دل کو سکون ملا تھا۔۔۔۔ اور فوراً ہی کال ملائی تھی اشعر کو مگر اب وہ فون نہیں اٹھا رہا تھا

تو مر جانے سے دوبارہ سے میسیج کیا۔۔۔۔

دل پھر سے بے چین ہونے لگا۔۔۔۔ مگر اب دل کو قدرے سکون تھا کہ
وہ اسے لینے آئے گا۔۔۔۔ تو دل ہی دل میں اس سے شکوہ کرتی۔۔۔۔
نیند کی وادیوں میں اتر گئی۔۔۔۔

بی جان۔۔۔۔ فریال بی جان کے کمرے میں آئی تھیں۔۔۔۔
ہاں بولو۔۔۔۔ بی جان کچھ پریشان لگ رہی تھیں۔۔۔۔
اپنی بہو کے پکارنے پر اسے دیکھنے لگیں۔۔۔۔

ناشتہ لگا دوں۔۔۔۔ فریال شاید اپنے ہی دھیان میں تھی۔۔۔۔ اسلئے بی جان کے چہرے پر چھائی
پریشانی کو نا بھانپ سکی۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

آج تم فیصل اور ارحم کے ساتھ ناشتہ کر لینا۔۔۔ میرا اور اشعر کا ناشتہ اوپر اسی کے کمرے میں لے آنا

فریال کو کہتی ہوئیں وہ اپنے کمرے سے باہر نکل گئی تھیں۔۔۔

کیوں مرنا نہیں آئی واپس۔۔۔ وہ رات کو سوچ چکی تھی تو اسے معلوم نہیں تھا کہ مرنا واپس آئی بھی تھی کہ نہیں۔۔۔

وہ حیران سی بی جان کو دیکھنے لگی۔۔۔

نہیں میں نے ہی اشعر سے کہا تھا کہ۔۔۔ اس کی امی کی طبیعت ٹھیک نہیں تو وہ اسے وہیں چھوڑ دے۔۔۔ آئے گا آج۔۔۔ وہ فریال کی فطرت سے بہت اچھی طرح واقف تھیں۔۔۔ اس لیے

اسے وہیں چپ کر دیا۔۔۔

www.kitabnagri.com

آج وہ بہت دن بعد اشعر کے کمرے میں آئی تھیں۔۔۔ اشعر۔۔۔ انہوں نے سوئے ہوئے

اشعر کو آواز دی تو۔۔۔ وہ ہڑبڑا کر اٹھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

بی جان آپ-----آپ کیوں آگئیں-----مجھے اپنے کمرے میں بلوالیا ہوتا۔۔۔۔آپ کے
گٹھنوں میں پھر سے درد ہو گا۔۔۔۔
وہ شرمندہ ہو رہا تھا۔۔۔۔

نہیں آج تو میرا دل کر رہا تھا۔۔۔۔کہ اپنے بیٹے کے کمرے میں جاؤں تو اس لیے آگئی۔۔۔۔
جاؤ فریش ہو کر آؤ پھر ہم دونوں ناشتہ کریں گے۔۔۔۔
وہ بیڈ پر بیٹھتے ہوئے بولیں۔۔۔۔

اسے کسی انہونی کا خدشہ تھا۔۔۔۔ایسے صبح صبح وہ کبھی اس کے کمرے میں نہیں آئی تھیں۔۔۔۔خیر
دیکھی جائے گی۔۔۔۔کندھے اچکا تا وہ واشر روم کی طرف بڑھ گیا۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

وہ واشر روم سے نکلا تو بی جان اس کے کمرے میں پڑی فالتو چیزیں اٹھا رہی تھیں۔۔۔۔جو اشعر نے مرھا
کے جانے کے بعد پھیلا دی تھیں

کپڑے چنچ کر کے انہیں بیڈ پر چھوڑ دیا تھا۔۔۔۔چائے پی کر کپ ڈریسنگ ٹیبل پر رکھ دیا۔۔۔۔ٹاول
بھی وہیں صوفے پر پھینکا ہوا تھا

Posted On Kitab Nagri

حالانکہ اشعر شادی سے پہلے ایسا بالکل بھی نہیں تھا۔۔۔۔۔ وہ اپنا کمرہ صاف رکھتا تھا۔۔۔۔۔ اور اب اسے بی جان کو اپنا کمرہ سمیٹتے دیکھ کر شدید شرمندگی نے آن گھیرا۔۔۔۔۔
بی جان رہنے دیں میں کر لوں گا۔۔۔۔۔ اس نے بی جان کا ہاتھ پکڑا اور انھیں بیڈ پر بٹھایا۔۔۔۔۔
وہ اسے جانچتی نظروں سے دیکھنے لگی۔۔۔۔۔ میرا بیٹا بہت بدل گیا ہے۔۔۔۔۔ مجھ سے بہت کچھ چھپانے لگا ہے۔۔۔۔۔

وہ کھڑکی سے آتی روشنی کی طرف دیکھتے ہوئے۔۔۔۔۔ کسی گہری سوچ میں تھیں۔۔۔۔۔
کیا مطلب بی جان۔۔۔۔۔ وہ یک دم ہی گھبرا گیا۔۔۔۔۔
تم اسلام آباد کون سا چیک اپ کروانے گئے تھے جو یہاں کراچی میں نہیں ہو سکتا تھا۔۔۔۔۔ وہ نا چاہتے ہوئے بھی کہہ گئی تھیں۔۔۔۔۔
ان سے اپنے بیٹے کی یہ حالت دیکھی نہیں جا رہی تھی۔۔۔۔۔

وہ کچھ نہیں ویسے ہی۔۔۔۔۔ میری جا ب وہیں تھی۔۔۔۔۔ یہاں تو ٹرانسفر کروا کر آیا تھا۔۔۔۔۔ تو میڈیکل چیک اپ ہر چھ مہینے بعد وہیں جا کر کروانا ہوتا ہے تو اسی سلسلے میں گیا تھا۔۔۔۔۔ وہ ان سے نظریں چراتا کہنے لگا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اور مرحا۔۔۔۔۔ وہ کیوں نہیں آئی۔۔۔۔۔ وہ جانتی تھیں اشعران سے مسلسل جھوٹ بول رہا تھا
۔۔۔۔۔ تب ہی مرحا کے بارے میں سوال کیا

وہ اس کی امی بیمار تھیں اسی لئے وہیں چھوڑ دیا سے۔۔۔۔۔
بی جان سے مسلسل جھوٹ بولتے اسے شرمندگی ہونے لگی۔۔۔۔۔

اچھا اور اسے وہاں چھوڑنے سے پہلے نہ تم نے مجھ سے پوچھا اور نہ ہی اس نے۔۔۔۔۔ ورنہ مرحا تو کم از
کم ہر کام مجھ سے پوچھ کر ہی کرتی ہے۔۔۔۔۔ خیر میں تم سے اس معاملے پر بحث نہیں کروں گی۔۔۔۔۔

دوپہر تک جا کر مرحا کو لے آنا۔۔۔۔۔ جو بھی تم دونوں کے درمیان مسئلہ ہے۔۔۔۔۔ وہ جلد از جلد
حل کر لو تو بہتر ہے۔۔۔۔۔

ابھی بی جان اشعر سے بات ہی کر رہی تھیں کہ فریال ناشتہ لے کر آگئی۔۔۔۔۔

اسلام و علیکم۔۔۔۔۔ فریال مسکراتی ہوئی کمرے میں داخل ہوئی تھی

Posted On Kitab Nagri

وعلیکم السلام۔۔۔۔۔ اشعر اور بی جان نے ایک ساتھ سلام کا جواب دیا تھا۔۔۔۔۔

لگتا ہے مرزا بہت یاد آ رہی ہے۔۔۔۔۔ فریال بھابھی نے اشعر کو دیکھتے ہوئے کہا تو وہ مسکرا دیا۔۔۔۔۔

نہیں ایسی بات نہیں ہے۔۔۔۔۔ آجائیں بھابھی بیٹھیں ہمارے ساتھ ناشتہ کریں۔۔۔۔۔ اشعر نے چائے کا کپ اٹھاتے ہوئے ان سے کہا تھا

نہیں فیصل نے آفس جانا ہے تو پھر شور مچائیں گے ان کو ساری چیزیں سامنے رکھ کر دینی ہوتی ہیں وہ تمہاری طرح بالکل بھی نہیں ہیں۔۔۔۔۔ فریال نہ چاہتے ہوئے بھی شکوہ کر گئی۔۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

بی جان کو فریال کی یہ بات اچھی نہیں لگی۔۔۔۔۔

شوہر ہے تمہارا۔۔۔۔۔ تم بھی توجہ بھی کہتی ہو کہیں بھی جانے کا تو چل پڑتا ہے کبھی انکار کیا اس نے۔۔۔۔۔ بی جان کو فیصل بھی اشعر کی طرح ہی عزیز تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اس لئے فریال کی اچھی خاصی کلاس لے لی۔۔۔ اشعر سر نیچے کر کے مسکرا رہا تھا۔۔۔

جی وہ تو میں بس ویسے ہی۔۔۔ فریال بے چاری شرمندہ ہو گئی اور فوراً سے کمرے سے باہر چلی گئی۔۔۔

بی جان آپ نے انھیں میرے سامنے کیوں ایسے کہا۔۔۔ اچھا نہیں لگتا نا۔۔۔ اشعر کو محسوس ہوا تھا کہ فریال بھابھی کا موڈ کچھ آف ہو گیا تھا۔۔۔ تو اس لیے بی جان کو منع کر دیا اگلی بار اس کے سامنے انھیں کچھ بھی کہنے سے۔۔۔

اچھا اچھا زیادہ وکالت نہ کرو اس کی۔۔۔ اور اگر کبھی مجھے مر حا کی کوئی بات بری لگی تو اسے بھی کہہ دوں گی میں۔۔۔ اور مجھے بتاؤ کہ کیا مسئلہ ہے میں مر حا کو خود لینے جاؤں گی۔۔۔ وہ ناشتہ کر چکی تھیں۔۔۔ تب ہی اٹھتے ہوئے بولیں۔۔۔

وہ بی جان۔۔۔ ان کی اس بات پر اشعر کی جان پر بن آئی۔۔۔ میں خود لینے جاؤں گا۔۔۔ وہ یک دم ہی اپنی جگہ سے کھڑا ہو گیا تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

انہوں نے اشعر کی طرف مڑ کر دیکھا اور بنا جواب دیئے ہی اشعر کے کمرے سے نکل گئیں۔۔۔

ان کے کمرے سے باہر جانے کے بعد اس نے مرہا کا میسیج پڑھا اور فوراً سائیڈ روم کی طرف بھاگا تھا

جیسے ہی کارنروالی کبر ڈکھولی تو یک دم ہی میوزک بجنے لگا۔۔۔

happy birthday to you 🎂

Birthday card

اور گفٹ تھا۔۔۔ فوراً سے گفٹ کھولا تو رسٹ وایچ تھی۔۔۔ اور دوسرا گفٹ پر فیوم تھا۔۔۔

آج تو اشعر کا دل جھوم رہا تھا۔۔۔

تو اسے یاد تھا کہ آج اس کی سالگرہ تھی۔۔۔

اور وہ اس دن میرا سوٹ نہیں ڈھونڈ رہی تھی شاید یہی سب سوچ رہی تھی۔۔۔ پاگل لڑکی۔۔۔ وہ

دل ہی دل میں اسے سوچتا مسکرانے لگا

اس کی محبت نے تو آج اشعر کو پاگل ہی کر دیا تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اشعر کا فون بجا تھا۔۔۔ نمبر دیکھا تو جان نکلنے لگی اس کی۔۔۔
ہیلو۔۔۔ اور کال ریسیو کرنے پر جو کچھ اس نے سنا تھا۔۔۔
وہ اس کو اندر تک ہلا گیا تھا۔۔۔

مرحہ کے بھائی نے اس کے سامنے کچھ پیپر رکھے تھے۔۔۔
سائن کرو مرحہ۔۔۔ سوچ کیا رہی ہو۔۔۔

مرحہ نے اپنے بھائی کے کہنے پر سائن کر دیئے
پھر وہاں کھڑے اس شخص نے بھی کچھ پیپر پر سائن کئے تھے

اس نے مرحہ کے کمرے کا دروازہ ناک کیا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مرحاً چلو ناشتہ کر لو پھر میں تمہیں تمہارے گھر چھوڑ آؤں گا۔۔۔
احتشام مرحا کے کمرے میں آیا تو دیکھا وہ اب تک سو رہی تھی۔۔۔
اوہ ہو یہ لڑکی اب تک سو رہی ہے۔۔۔

وہ واپس ہی جانے لگا کہ مرحا کی آنکھ کھل گئی۔۔۔ بھائی کیا ہوا اشعر آگئے کیا۔۔۔ وہ آنکھیں ملتی
بڑا سامنہ کھولتے ہوئے جمائی لینے لگی۔۔۔

ایک تو اس کو خواب میں بھی اشعر نظر آتا ہے۔۔۔ ماں اور بھائی کو تو یہ پوچھتی ہی نہیں۔۔۔ دل
میں سوچتا وہ غصے سے منہ پھیر گیا تھا۔۔۔

نہیں اسے میں نے منع کیا ہے وہ نہیں آئے گا۔۔۔ میں تمہیں لے جاؤں گا۔۔۔ اس نے خود کو
نار مل کرتے ہوئے کہا۔۔۔

۔۔۔ نہیں مجھے اشعر کے ساتھ جانا ہے بس۔۔۔
وہ بچوں کی طرح ضد کرنے لگی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اچھا میری ماں فریش ہو کر نیچے آ جاؤ سب ناشتے پر تمہارا انتظار کر رہے ہیں۔۔۔ احتشام کی بہن نے اسے صحیح کا بیزار کر دیا تھا۔۔۔

اشعر اشعر اشعر۔۔۔ یہ نام سن سن کر اس کے کان اب تک پک چکے تھے۔۔۔ آٹھ دن شادی کو ہوئے ہیں اور ایسا لگتا ہے اس اشعر کے ساتھ رہتے اس کو اٹھائیس سال ہو چکے ہیں۔۔۔ منہ میں بڑبڑاتا وہ اس کے کمرے سے نکل گیا۔۔۔ اگر اشعر کے ساتھ یہ مسئلہ نہیں ہوتا تو احتشام اپنی بہن کو اس کے ساتھ خوش دیکھ کر بہت خوش ہوتا مگر اشعر کی بیماری اور اپنی بہن کی آنکھوں میں اشعر کے لیے اتنی محبت اور اسے کھودینے کا ڈر دیکھتا تو اندر ہی اندر بہت دکھی ہو جاتا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

بستر سے اٹھنے سے پہلے موبائل چیک کیا تھا۔۔۔

...thanks a lot my sweet and lovely ♥️🌹 wife

....I love ♥️ you more than anything

میج پڑھ کر مرھا کا چہرہ گلاب کی طرح کھل گیا تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

Love ♥ you too my dear husband

jaldi a jaen intezaar nai hota ab

میسج کارپلائی کر کہ وہ فریش ہونے چلی گئی۔۔۔

جب وہ لوگ ناشتہ کر رہے تھے تب ہی۔۔۔ مرحا کی امی نے سوال کیا

اشعر نہیں آیا تمہیں لینے۔۔۔ مرحا ویسے ہی بڑی خوش خوش نظر آرہی تھی۔۔۔ جی امی جان

میری بات ہوئی ہے۔۔۔ آجائیں گے تھوڑی دیر میں۔۔۔ اور مرحا کی اس بات پر احتشام سر ہلا کر
رہ گیا۔۔۔

میسج میں تو بڑے ڈائلاگ مار رہا تھا۔۔۔ آپ کہیں گے تو میں اس سے دور رہوں گا۔۔۔ دل ہی دل
میں سوچتا اسے زبردست القابات سے پکارنے لگا۔۔۔

www.kitabnagri.com

جیسے ہی ناشتہ کر کہ وہ لوگ فارغ ہوئے۔۔۔ تب ہی بی جان کا فون آیا تھا۔۔۔ مرحا دیکھنا ذرا کس کا
فون ہے۔۔۔ مرحا کی امی نے اسے فون اٹھانے کے لیے کہا تو وہ خود ہی بات کرنے لگی۔۔۔

اسلام و علیکم۔۔۔ کیسی ہیں آپ۔۔۔ مرحابی جان کی آواز سن کر کھل اٹھی تھی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

میں تو ٹھیک ہوں تم سناؤ کیسی ہو۔۔۔ آ جاؤ گھر۔۔۔ میرا بیٹا اور میں تمہارے بغیر بہت اداں ہیں۔۔۔
بی جان کی اس بات پر مرہا کی مسکراہٹ کافی گہری ہو گئی تھی۔۔۔
جی۔۔۔ وہ بس اتنا ہی کہہ سکی۔۔۔

امی کیسی ہیں ذرا بات تو کرواؤ۔۔۔ انہوں نے مرہا کی چہکتی ہوئی آواز سنی تو کچھ مطمئن ہو گئیں۔۔۔

اس نے فون اپنی امی کو دے دیا تو وہ ان سے بات کرنے لگیں۔۔۔
تب ہی احتشام نے مرہا کو اشارے سے باہر بلا یا تھا۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

وہ اس کے ساتھ اس کے کمرے میں چلا گیا۔۔۔
مرہا اس پر سائن کرو۔۔۔ اس نے کچھ کاغذات مرہا کے سامنے رکھے تھے۔۔۔ مرہا یک دم ہی
گھبرا گئی۔۔۔ یہ کیا ہے بھائی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اشعر کے پاس اتنے پیسے نہیں ہیں کہ وہ علاج کروا سکے۔۔۔۔۔ میرے اور تمہارے نام جو زمینیں ہیں وہ ایک کروڑ بیس لاکھ میں جا رہی ہیں۔۔۔۔۔ ہم مزید دیر نہیں کر سکتے۔۔۔۔۔ تم اس کے بغیر رہ نہیں سکتیں اور میں تمہیں دکھی نہیں دیکھ سکتا۔۔۔۔۔ سائن کر دو تا کہ کل تک ہمیں پیسے مل جائیں۔۔۔۔۔ مرحانم آنکھوں سے اپنے بھائی کی طرف دیکھنے لگی۔۔۔۔۔

اب دیکھ کیا رہی ہو سائن کرو۔۔۔۔۔ وہ اپنی بہن کے دکھ کو سمجھ سکتا تھا تب ہی اتنی بڑی قربانی دے رہا تھا۔۔۔۔۔

مرحانے سائن کئے تو احتشام نے بھی اپنی فائل پر سائن کر دیئے۔۔۔۔۔
احتشام دونوں فائلز اٹھا کر وہاں سے نکل کر اپنے کمرے میں تیار ہونے چلا گیا۔۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

وہ اپنے کمرے میں تیار ہو رہی تھی۔۔۔۔۔

کون سا سوٹ پہنوں۔۔۔۔۔ وہ یہی سوچ رہی تھی تب ہی اس کی نظر اس سوٹ پر پڑی جو اس نے شادی سے پہلے سلوایا تھا۔۔۔۔۔ مگر پہنا نہیں تھا۔۔۔۔۔ اسی طرح پڑا تھا ابھی تک۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ڈارک پریل کلر کی شرٹ جس کے بازو تقریباً ناہونے کے برابر تھے۔۔۔ اس پر کاپر کلر کانیٹ کے ایبرائیڈڈ گاؤن کے ساتھ پریل کلر کا چوڑی دارپاجامہ اور ڈارک پریل کلر کا ایمبرائیڈڈ نیٹ کا دوپٹہ

ہمم یہ تو زبردست رہے گا۔۔۔ فوراً سے فریش ہو کر اس نے کپڑے پہنے اور تیاری شروع کی۔۔۔

میچنگ جیولری۔۔۔ کاپر کلر کے کنگن اور کاپر کلر کے ہی کانوں میں ایئر رنگز پہنے ہلکے میک اپ کے ساتھ۔۔۔ وہ غضب ڈھا رہی تھی۔۔۔

آج تیاری میں تقریباً آدھا گھنٹہ لگ گیا تھا اسے۔۔۔ میک اپ کو آخری ٹچ دیتے ہوئے اس نے سوچا کہ بس اب میں یہ گاؤن اور دوپٹہ پہن کر نیچے جاتی ہوں۔۔۔ تب ہی دروازہ ناک ہوا تھا۔۔۔ وہ ابھی دوپٹہ اٹھانے ہی والی تھی کہ۔۔۔ دشمن جاں کمرے میں داخل ہوا تھا۔۔۔

وہ دونوں ہی ایک دوسرے کو دیکھ کر بہت خوش تھے۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

آپ کب آئے اشعر-----اشعر کو دیکھتے ہی-----وہ اس سے لپٹ گئی تھی-----اشعر کہاں رہ گئے تھے-----کیوں نہیں آئے کل-----قسم سے بہت انتظار کیا آپ کا-----مرحاک کی آنکھیں نم ہو گئیں تھیں-----

اس نے بھی مرحاکے گرد اپنی بانہوں کا حصار تنگ کر لیا تھا-----
اشعر نے اس کے گال پر کس کی تھی-----

بس نہیں آیا-----اب آگیا ہوں ناں-----اب چلیں اپنے گھر-----
یہ کہتے وہ اس سے الگ ہوا تھا-----اور یہ کیا اس طرح جائیں گی گھر-----

یہ کیا پہنا ہے آپ نے-----وہ اس کی شرٹ دیکھ کر حیران ہوا تھا-----جس میں سے اس کے
دودھیا بازو نمایاں ہو رہے تھے-----اور پچھلا گلا ذرا ڈیپ تھا-----

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

کوئی اور وقت ہوتا تو وہ بہک ہی جاتا مگر ابھی وقت کا تقاضا تھا کہ وہ بہک نہیں سکتا تھا-----نہ موقع تھا
اور نہ ہی جگہ-----

Posted On Kitab Nagri
knofficial9@gmail.com
whatsapp _ 0335 7500595

اور مرہا کی بھا بھی جو اسے بلانے اس کے کمرے کی طرف آرہی تھیں۔۔۔ اس کے ہنسنے کی آواز سن کر خود بھی مسکرا دی

دروازہ ناک ہوا تھا۔۔۔ تب ہی اشعر نے دروازہ کھولا تو سامنے بھا بھی تھیں۔۔۔۔
آپ لوگ نیچے آجائیں۔۔۔ امی جان بلارہی ہیں۔۔۔ وہ انھیں اپنی ساس کا پیغام دے کر واپس چلی گئی تھیں۔۔۔۔

اشعر آپ کب آئے۔۔۔۔۔ مرحا آئینے میں دیکھتے ہوئے اپنا دوپٹہ سیٹ کرتے اس سے پوچھنے لگی

ابھی ہی آیا۔۔۔ آپ کی امی سو رہی تھیں۔۔۔ آپ کے بھائی صاحب کمرے میں تھے نہیں۔۔۔
بھا بھی سے سلام دعا کی تو انھوں نے مجھے آپ کے پاس یہاں بھیج دیا۔۔۔۔۔ وہ اس پر گہری نظر ڈالتے
اسے بتانے لگا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

کیسی لگ رہی ہوں میں۔۔۔ اشعر کو اپنی طرف محو پایا تو اس کے کندھوں پر ہاتھ رکھتے پوچھنے لگی
۔۔۔ تب ہی اشعر نے اسے جھٹکے سے خود سے قریب کیا تھا۔۔۔ یہ تو گھر جا کر بتاؤں گا۔۔۔
وہ اسے کس کرنے لگا تو۔۔۔ مر جانے سے پیچھے کیا تھا۔۔۔

ہٹیں نیچے امی ہمارا انتظار کر رہی ہیں۔۔۔ وہ اسے پیچھے ہٹاتی دوبارہ سے آئینے میں اپنا جائزہ لینے لگی

بس کر دیں بہت اچھی لگ رہی ہیں آپ۔۔۔ اشعر نے اس کا ہاتھ پکڑا اور باہر لے آیا۔۔۔

اشعر، مر جا، اس کی امی، احتشام، سویرا سب ہی بیٹھے باتیں کر رہے تھے۔۔۔ تب ہی احتشام نے ٹائم
دیکھتے ہوئے کہا کہ میں تو جا رہا ہوں مجھے دیر ہو رہی ہے۔۔۔ اسی وقت اشعر اور مر جا بھی خدا حافظ
کہتے وہاں سے نکل گئے تھے۔۔۔

وہ لوگ گھر آئے تو پہلے بی جان کے کمرے میں گئے۔۔۔
بی جان اسے دیکھ کر بہت خوش تھیں۔۔۔ کیسی ہے میری بیٹی

Posted On Kitab Nagri

وہ واقعی مرہا کو اپنی بیٹی مانتی تھیں۔۔۔۔

میں ٹھیک ہوں بی جان آپ کیسی ہیں۔۔۔۔ اس نے بی جان کے ہاتھ پکڑے کہا۔۔۔۔

مجھے کیا ہونا ہے۔۔۔۔ میری جان تو میرے بچوں میں ہے۔۔۔۔

اگر اشعر تمہیں تنگ کرے تو بتانا مجھے۔۔۔۔

وہ اشعر کی طرف دیکھ کر مرہا سے کہنے لگیں تو اشعر مسکرا دیا

نہیں بی جان یہ میرا بہت خیال رکھتے ہیں۔۔۔۔ مرہا نے اشعر کی طرف دیکھ کر مسکراتے ہوئے کہا تو
بی جان نے دل ہی دل میں ان دونوں کی خوشیوں کی دعا مانگی تھی۔۔۔۔

وہ دونوں کمرے میں آئے تو مرہا نے عبایا اتارا۔۔۔۔ ہی تھا کہ وہ اس کے پاس آیا تھا۔۔۔۔

کیا پوچھ رہی تھیں آپ مجھ سے۔۔۔۔ اب بتاؤں۔۔۔۔ اشعر اسے بانہوں کے حصار میں لیتے اس کے

چہرے پر جھکنے لگا تو یک دم ہی فون بجنے لگا۔۔۔۔

اوہ ہو یہ فون ہمیشہ غلط ٹائم پر بجتا ہے۔۔۔۔ پیچھے ہٹتے ہوئے اشعر نے کہا تو۔۔۔۔ مرہا کا قہقہہ گونجا تھا

۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

سالے صاحب کا فون تھا۔۔۔۔ کہہ رہے ہیں ملنا چاہتے ہیں۔۔۔۔ اس دن تو میری صبح کی کلاس لے لی تھی آپ کے بھائی نے۔۔۔۔

آج پتہ نہیں کیا کہنا چاہتے ہیں۔۔۔۔ وہ ابھی بھی اندر سے ڈرا ہوا تھا

کیا مطلب کیا کہا بھائی نے آپ سے۔۔۔۔ مر حاحیر ان سی اسے دیکھنے لگی۔۔۔۔

انہوں نے میری اور آپ کی ساری باتیں سن لی تھیں۔۔۔۔ تب ہی باہر لے جا کر میرا ایمانڈ لیا تھا۔۔۔۔ وہ مر حاکے کندھوں پر اپنے دونوں ہاتھ رکھتے اسے بتانے لگا۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

اور پھر مر حاکو وہ ساری باتیں بتائیں جو اس کے اور احتشام کے درمیان ہوئی تھیں۔۔۔۔

مجھے پہلے ہی شک تھا۔۔۔۔ کہ ضرور بھائی نے کچھ کہا ہو گا آپ سے
وہ دل ہی دل میں اپنے بھائی پر بہت غصہ تھی۔۔۔۔ مگر اشعر پر ظاہر نہیں کیا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

خیر آج تو کچھ ایسا نہیں کرنے والے وہ۔۔۔ آپ چلے جائیں۔۔۔ اس نے کچھ سوچتے ہوئے اشعر سے کہا۔۔۔

مطلب۔۔۔ اشعر سوالیہ نظروں سے اسے دیکھنے لگا۔۔۔

جائیں گے تو پتہ چل جائے۔۔۔ وہ اس کی شرٹ کا بٹن بند کرتے بولی

اچھا جی حکم سر آنکھوں پر۔۔۔ اشعر نے مرہا کے سامنے جھکتے ہوئے کہا تو وہ مسکرا دی۔۔۔

آج وہ سب ہی اشعر کے گھر بیٹھے تھے۔۔۔ مرہا کے گھر والے اچانک سے آگئے تو بی جان حیران رہ گئیں۔۔۔ مگر خوش بھی تھیں۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

پچھلے دنوں میں جب اسلام آباد گیا تو وہاں آسٹریلیا کے ماہر نیورو سر جن آئے ہوئے تھے۔۔۔۔
انہوں نے کافی سر جریز کی ہوئی ہیں۔۔۔۔

انہوں نے مجھے امید دلائی ہے کہ۔۔۔۔ وہ میرا علاج کریں گے۔۔۔۔

بس اسی لئے مجھے آسٹریلیا جانا ہو گا۔۔۔۔ میرے ساتھ کون جانا چاہے گا۔۔۔۔ احتشام بھائی یا پھر فیصل
بھائی۔۔۔۔ آپ لوگ ڈیسائیڈ کر کے بتا دیجیے گا۔۔۔۔ اور آپ سب کو بالکل بھی پریشان ہونے کی
ضرورت نہیں ہے۔۔۔۔ رونے یا پریشان ہونے سے بہت بہتر ہے کہ آپ سب لوگ میرے لیے دعا
کیجیے۔۔۔۔ مجھے آپ سب کی دعاؤں کی بہت ضرورت ہے۔۔۔۔ اشعر سر جھکائے سب کو بتا رہا تھا

۔۔۔۔

مرحہ کی امی تو اسی وقت رونے لگیں۔۔۔۔ جب کہ بی جان بالکل خاموشی سے سر جھکائے بیٹھی تھیں

۔۔۔۔

اشعر نے بی جان کو گلے لگایا تھا۔۔۔۔

مگر پھر بھی کمال ضبط تھا کہ ان کا ایک آنسو بھی نہیں نکلا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

بس بالکل خاموشی اختیار کر لی تھی انہوں نے۔۔۔

فیصل بھائی کو بہت بڑا دھچکا لگا تھا۔۔۔ اشعر ان کا سہارہ تھا۔۔۔ ان کا بازو تھا۔۔۔ کبھی بھی انہوں نے اسے سوتیلا نہیں سمجھا تھا

یک دم ہی دل کو کچھ ہوا تھا۔۔۔ وہ تو کچھ بول ہی نہیں پارہے تھے
اپنے حواس پر قابو پاتے بی جان کے پاس اٹھ کر آئے تھے۔۔۔
بی جان دیکھیں اشعر کہہ رہا ہے ناں کہ ابھی انیسٹیشنل سٹیج ہے
علاج آرام سے ہو جائے گا۔۔۔ وہ ان کے ہاتھ پر ہاتھ رکھے انہیں تسلی دینے لگے۔۔۔

احتشام نے اپنی امی کو گلے لگاتے انہیں تسلی دی تھی۔۔۔
امی دیکھیں نہ۔۔۔ اشعر اور مر حاکتے بہادر ہیں۔۔۔ آپ اپنی بیٹی کو دیکھیں کتنا حوصلہ ہے اس
چھوٹی سی لڑکی میں۔۔۔ کبھی یہ آپ کو گلہ کرتی نظر آئی۔۔۔ اشعر کو دیکھیں کتنی ہمت ہے اس میں

Posted On Kitab Nagri

ہمیں تو ان دونوں کو حوصلہ دینا ہے نا۔۔۔ اگر ہم ہی ہمت ہار جائیں گے تو پھر یہ دونوں کیا کریں گے
۔۔۔ احتشام کا اپنا دل خون کے آنسو رو رہا تھا مگر۔۔۔ اپنے لہجے کو اتنا مضبوط رکھا کہ کسی کو محسوس
نہیں ہونے دیا کہ وہ کتنا ٹوٹا ہوا تھا۔۔۔

مرحاک کی امی خاموش آنسو بہاتی رہیں۔۔۔ مگر زبان سے کچھ نہ کہا
احتشام نے ان کے آنسو صاف کئے اور ان کا ماتھا چوما تھا۔۔۔
پھر سویرا نے انھیں پانی پلایا۔۔۔

وہ تینوں مرد تھوڑی دیر وہیں بیٹھے رہے۔۔۔ پھر وہاں سے اٹھ کر باہر چلے گئے۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

سویرا اور فریال دونوں ہی بہت زیادہ حیران تھیں۔۔۔
ان دونوں کے پاس تو الفاظ بھی نہیں تھے کہ وہ مرحاک کو تسلی دیتیں۔۔۔
دونوں بس خاموشی سے وہاں بیٹھی رہیں۔۔۔

احتشام نے سویرا کو باہر بلایا تھا۔۔۔ تو وہ اٹھ کر چلی گئی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

کچھ دیر بعد وہ چاروں لوگ ڈرائنگ روم میں داخل ہوئے تھے۔۔۔۔
پھر احتشام نے بات کرنی شروع کی۔۔۔۔

ہم نے یہ فیصلہ کیا ہے کہ۔۔۔۔ میں اشعر کے ساتھ جاؤں گا۔۔۔۔
فیصل بھائی یہیں رہیں گے۔۔۔۔ اور میں نے سویرا کے چھوٹے بھائی سے بات کر لی ہے وہ کچھ دن
ہمارے گھر رہ لے گا۔۔۔۔ جب تک ہم نہیں آئیں گے۔۔۔۔

اب آپ لوگ بتادیں اگر آپ لوگ چاہتے ہیں کہ فیصل بھائی جائیں تو تب بھی مجھے کوئی اعتراض نہیں
ہے۔۔۔۔ وہ بی جان اور اپنی امی کی طرف دیکھ کر دونوں سے پوچھنے لگا۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

جیسا آپ لوگ مناسب سمجھیں۔۔۔۔ مرہا کی امی نے اپنے آنسو پہنچتے ہوئے کہا۔۔۔۔
تب احتشام نے بی جان کی طرف دیکھا تو انھوں نے بھی کوئی اعتراض نہیں کیا۔۔۔۔

میں نے بات کر لی ہے۔۔۔۔ پرسوں ہماری فلائیٹ ہے ان شاء اللہ۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

میں اور اشعر پر سوں روانہ ہو جائیں گے۔۔۔۔۔
آپ لوگ بس دعاؤں میں یاد رکھئے گا۔۔۔۔۔
اتنے میں احتشام کا فون بجنے لگا تو وہ اٹھ کر باہر چلا گیا۔۔۔۔۔

مرحابی جان کے پاس آ کر بیٹھی تو انھوں نے مر حاکو گلے لگا کر پیار کیا۔۔۔۔۔ میری بچی مجھے معاف کر دو
۔۔۔۔۔ وہ اس کے سامنے ہاتھ جوڑنے لگیں تو مر حانے ان کے ہاتھ تھام لئے۔۔۔۔۔
نہیں بی جان۔۔۔۔۔ آپ ایسے کیوں کہہ رہی ہیں۔۔۔۔۔ شادی سے پہلے ہی اشعر نے یہاں پر چیک اپ
کر دیا تھا تو انھیں پتہ چلا۔۔۔۔۔ پھر انھوں نے مجھے کہا تھا کہ۔۔۔۔۔ میں اس شادی سے انکار کر دوں مگر
میں خود نہیں مانی۔۔۔۔۔ میں اشعر کے ساتھ بچپن سے منسوب تھی۔۔۔۔۔
مجھے ہمیشہ سے اشعر سے بہت محبت تھی۔۔۔۔۔ تو اس مشکل وقت میں میں انھیں کیسے اکیلا چھوڑ سکتی
تھی۔۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

وہ بی جان کا ہاتھ پکڑے کہنے لگی۔۔۔۔۔

البتہ آنکھوں میں آنسو نہیں تھے۔۔۔۔۔ خود کو نارمل ظاہر کرتے مسکرا رہی تھی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

پھر وہ اپنی امی کے پاس جا کر بیٹھی تو اس کی امی کا ضبط ٹوٹ گیا۔۔۔ ناچاہتے ہوئے بھی رو پڑیں۔۔۔
میری بچی اللہ اشعر کو لمبی زندگی دے اور تمہیں بہت سی خوشیاں نصیب فرمائے آمین۔۔۔ اپنی بیٹی
کا ہاتھ چومتے اسے دعائیں دینے لگیں۔۔۔

مرحہ کے دل پر جو بیت رہی تھی وہ تو بس وہ خود ہی جانتی تھی
مگر کمال ظرف تھا کہ ان لوگوں کے سامنے اس کی آنکھیں بھی نم نہ ہوئیں۔۔۔

امی دعا کیجیے بس۔۔۔ ہمیں اس وقت آپ لوگوں کی دعاؤں کی ضرورت ہے اور کچھ بھی نہیں چاہیے

مرحہ کے چہرے پر مسکراہٹ تھی مگر آنکھیں کچھ اور ہی داستان سنا رہی تھیں۔۔۔
وہ خود قرب اور اذیت سے گزر رہی تھی۔۔۔ مگر سب کو تسلی دے رہی تھی۔۔۔

میری بچی نے اتنی سی عمر میں کتنے دکھ دیکھ لئے۔۔۔ مرحہ کی امی اسے دیکھ کر دکھ سے سوچنے لگیں

Posted On Kitab Nagri

امی جان کافی دیر ہو گئی ہے ابھی ہمیں چلنا چاہیے۔۔۔۔۔
احتشام نے اپنی امی کو روتے دیکھا تو یہاں زیادہ ٹھہرنا مناسب نہیں سمجھا۔۔۔۔۔

بی جان نے مرہا کی امی کو گلے لگا کر تسلی دی۔۔۔۔۔ حالانکہ وہ خود
اندر سے ٹوٹ پھوٹ کا شکار تھیں۔۔۔۔۔ اللہ سے دعا کیجیے وہ دعاؤں کو سننے والا ہے۔۔۔۔۔ بی جان جانتی
تھیں کہ مرہا کی امی کو کتنا بڑا دکھ تھا۔۔۔۔۔ ان کی بیٹی کی شادی کو ابھی دس دن بھی نہیں ہوئے تھے
۔۔۔۔۔ اور اسے یہ سب جھیلنا پڑا رہا تھا۔۔۔۔۔

جی آپ بھی دعا کیجئے گا۔۔۔۔۔ مرہا کی امی کے اب بھی آنسو نہیں رک رہے تھے۔۔۔۔۔

Kitab Nagri

احتشام نے مرہا کے سر پر ہاتھ پھیرتے اسے تسلی دی تھی۔۔۔۔۔
www.kitabnagri.com

سویرانے بھی اسے گلے لگا کر اس کی ہمت بندھائی تھی۔۔۔۔۔

اور مرہا کی امی اس کے گلے لگ کر پھر سے رونے لگی تھیں۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مرحانے اپنی امی کے آنسو پہنچے۔۔۔ وہ بے چاری انھیں تسلی بھی نہیں دے سکتی تھی۔۔۔ بس
خاموشی سے ان سے الگ ہوئی تھی۔۔۔

مرحانے گھر والے جب چلے گئے۔۔۔ تو وہ سب ایک ساتھ بیٹھے تھے
بی جان اب بھی خاموش تھیں۔۔۔ اشعر ان کی زندگی کا اثاثہ تھا۔۔
ایک اشعر ہی تو تھا جس پر وہ اپنا حق جتاتی تھیں۔۔۔۔
ورنہ فیصل پر کبھی انھوں نے کوئی سختی نہیں کی تھی۔۔۔۔
مرحانے اور فریال بی جان کے پاس بیٹھی تھیں۔۔۔
جبکہ اشعر کو فیصل بھائی نے باہر بلا لیا تھا۔۔۔۔

Kitab Nagri

اشعر تم نے مجھے اپنا نہیں سمجھا۔۔۔ مجھے بہت دکھ ہے۔۔۔
www.kitabnagri.com
انھوں نے جب سے سنا تھا وہ خود غم سے پاگل ہو رہے تھے۔۔۔

نہیں بھائی میں نے تو کسی کو بھی نہیں بتایا۔۔۔ مجھے اگر پتہ ہوتا کہ مرحانے حقیقت جاننے کے باوجود
بھی مجھ سے شادی کر لے گی تو میں اسے بھی نہیں بتاتا۔۔۔ خاموشی سے مر جاتا۔۔۔ ابھی بھی

Posted On Kitab Nagri

میرے لاکھ منع کرنے کے باوجود بھی میرے علاج کے سارے اخراجات مرہا کے گھر والے اٹھا رہے ہیں۔۔۔۔۔ میری تو اتنی استطاعت ہی نہیں تھی۔۔۔۔۔ احتشام نے زمینیں بیچ کر پیسوں کا انتظام کیا ہے۔۔۔۔۔

اشعر نے ساری تفصیل فیصل بھائی کو بتائی۔۔۔۔۔

اسلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔ www.kitabnagri.com

اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، آرٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو

ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

[Fb/Pg/Kitab Nagri](https://www.facebook.com/KitabNagri)

knofficial9@gmail.com

Posted On Kitab Nagri
whatsapp _ 0335 7500595

تم مجھے کہہ دیتے۔۔۔ ہم یہ گھر بچ دیتے تمہاری زندگی سے زیادہ تو نہیں تھاناں۔۔۔ فیصل بھائی
بہت شرمندہ تھے۔۔۔ کہ وہ اشعر کے لیے کچھ نہیں کر سکے۔۔۔

آپ پریشان ناہوں بھائی۔۔۔ بس اب میری صحتیابی کے لیے دعا کیجیے۔۔۔
مجھے بس آپ کی دعاؤں کی ضرورت ہے۔۔۔

اشعر نے فیصل بھائی کا ہاتھ تھامے ان سے کہا تو۔۔۔ فیصل بھائی نے اسے گلے لگا لیا۔۔۔ میری
دعائیں تمہارے ساتھ ہیں۔۔۔ ان شاء اللہ تم ٹھیک ہو جاؤ گے۔۔۔ ابھی تو مجھے تمہارے بچوں
کے ساتھ بھی کھیلنا ہے۔۔۔ فیصل بھائی نے اشعر کے کندھے پر ہاتھ رکھتے اسے کہا تو ان شاء اللہ کہتے
اشعر ہنس دیا۔۔۔

www.kitabnagri.com

مرحاکمرے میں آئی تو اشعر سوچکا تھا۔۔۔ اس نے تنگ کرنا مناسب نہیں سمجھا اور صوفے پر ہی
لیٹ گئی۔۔۔ اشعر کی نیند بہت کچی تھی۔۔۔ فوراً جاگ جاتا تھا۔۔۔ اسی لئے وہ بیڈ پر نہیں گئی

Posted On Kitab Nagri

نیند آنکھوں سے کوسوں دور تھی۔۔۔۔۔ جو بھی تھا اب تک وہ نظروں کے سامنے تھا مگر پرسوں اسے
چلے جانا تھا۔۔۔ پھر سرجری تھی۔۔۔

پتہ نہیں کیا ہو گا۔۔۔ یا اللہ تو خیر کرنا۔۔۔ اس کی عافیت کی دعائیں مانگتی وہ رورہی تھی۔۔۔ مگر پھر
آنسو صاف کئے کہ اگر وہ ہمت ہار جاتی تو اشعر کو کیسے تسلی دیتی۔۔۔

اشعر کی آنکھ کھلی تو وہ بیڈ پر نہیں تھی۔۔۔۔۔ وہ تو پریشان ہی ہو گیا۔۔۔۔۔ کمرے میں بس لیمپ کی ہلکی
سی روشنی تھی۔۔۔۔۔

فوراً سے اٹھا تو دیکھا وہ صوفے پر سو رہی تھی۔۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

گٹھنوں کے بل اس کے پاس آکر بیٹھ گیا۔۔۔۔۔
وہ معصوم سی لڑکی اس کو بہکا رہی تھی۔۔۔۔۔

وہ اس کے چہرے پر جھکا ہی تھا کہ اس کی سانسوں کی تپش مرہا
کو اپنے چہرے پر محسوس ہوئی تو اس کی آنکھ کھل گئی۔۔۔۔۔

مرحانے وہی سوٹ اب تک پہنا ہوا تھا البتہ نیٹ کا گاؤن وہ اتار چکی تھی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ اس کے دودھی بازوؤں کو اپنے ہاتھوں کی پوروں سے چھو کر محسوس کرنے لگا تو مر حان فوراً سے اٹھ گئی

---- کیا ہو امر حان۔۔۔ وہ حیران سا سے دیکھنے لگا۔۔۔

کچھ نہیں میں ناراض ہوں آپ سے۔۔۔ وہ اشعر کا ہاتھ جھٹکتے وہاں سے اٹھ گئی۔۔۔

اشعر جانتا تھا وہ ناراض نہیں تھی اداس تھی۔۔۔ اشعر نے جانا تھا اس وجہ سے۔۔۔

مگر میں تو ناراض نہیں ہوں اپنی وانہی سے۔۔۔
یہ کہتے ہی اشعر نے اسے اپنے بازوؤں میں اٹھایا تو مر حان کو لگا کہ وہ گر ہی جائے گی تو فوراً سے اشعر کی
شرٹ کا کالر پکڑ لیا۔۔۔

وہ دونوں ایک دوسرے کی طرف دیکھ رہے تھے۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ اسے اٹھا کر بیڈ پر لٹا چکا تھا۔۔۔۔۔

وہ جیسے ہی اس پر جھکا تو مر جانے سے پکارا تھا۔۔۔۔۔ اشعر پلیز نہیں۔۔۔

جانے کیوں آج اسے اتنی گھبراہٹ ہو رہی تھی۔۔۔۔۔ وہ سمجھنے سے قاصر تھی۔۔۔۔۔

ششش۔۔۔۔۔ اشعر نے اس کے ہونٹوں پر شہادت کی انگلی رکھتے اسے کچھ بھی کہنے سے منع کر دیا

۔۔۔۔۔

بس کچھ نہیں مرنا کچھ بھی نہیں۔۔۔۔۔ آج بس مجھے سوچو صرف مجھے۔۔۔۔۔

یہ کہتے ہی وہ مدہوش ہو چکا تھا۔۔۔

مرنا تو سو گئی مگر جانے کیوں اسے نیند ہی نہیں آرہی تھی۔۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

وہ اس کے پاس سے اٹھ کر بالکونی میں چلا گیا۔۔۔۔۔ وہ آج رونا چاہتا تھا۔۔۔ بہت رونا چاہتا تھا مگر ضبط

کر گیا۔۔۔۔۔ اچانک سے دل گھبرانے لگا۔۔۔۔۔ دل بند ہونے لگا تھا اس کا۔۔۔۔۔ فوراً سے واشروم کی

طرف گیا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اشعر نے بہت اچھی طرح اپنے چہرے اور آنکھوں کو دھویا تھا۔۔۔۔ کہ کہیں مرحا اسے دیکھ کر پریشان نہ ہو جائے۔۔۔۔

مرحا کو اس کی آواز سن کر تسلی ہوئی۔۔۔۔ تو وہ جا کر بیڈ پر بیٹھ گئی اور اشعر کا انتظار کرنے لگی۔۔۔۔

وہ اپنے گیلے بالوں کو ٹاول سے صاف کرتا ہوا باہر آیا تھا۔۔۔۔
کیا ہوا میری بیگم تو میرے بنا ایک پل بھی نہیں رہ سکتی۔۔۔۔
ویسے میں کافی خوش قسمت شوہر ہوں۔۔۔۔ مرحا کو دیکھ کر خود کو نارمل ظاہر کرتے ہوئے اس نے مسکراتے ہوئے کہا۔۔۔۔

میں بھی بہت خوش قسمت ہوں۔۔۔۔ یہ کہتے ہوئے مرحا بھی ہلکا سا مسکرا دی۔۔۔۔

اب جائیں آپ بھی فریش ہو جائیں۔۔۔۔ فجر کی نماز کا ٹائم ہونے والا ہے۔۔۔۔
اشعر نے گھڑی کی طرف دیکھتے ہوئے کہا تو مرحا ایک دم ہی اپنی جگہ سے اٹھ گئی۔۔۔۔ ہا یہ کیا ہوا آج تو میں تہجد کے لیے بھی نہیں اٹھ سکی۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اسی لئے کہہ رہا ہوں فجر نہ مس کر دیجئے گا۔۔۔ اشعر اس کو دیکھتے ہوئے مسکرا دیا۔۔۔

نماز پڑھنے کے بعد مرزا کو اشعر کے کپڑے سوٹ کیس میں رکھنے تھے۔۔۔ تب ہی جلدی جلدی اپنے گیلے بال سلجھانے لگی۔۔۔

مرحانے بال سلجھانے کے لیے آگے کر لئے تھے۔۔۔

تب ہی اشعر نے آکر اسے پیچھے سے اپنی بانہوں کے حصار میں لیتے ہوئے اپنی تھوڑی اس کے کندھے پر رکھ دی۔۔۔ اشعر نے اس کے کان کی لو کو چوما تو وہ اس کی سانسیں جیسے رکنے لگیں۔۔۔

مرحانے اپنی آنکھیں بند کر لیں۔۔۔ شاید اسے بھی اب اشعر کی قربت میں سکون ملنے لگا تھا۔۔۔

www.kitabnagri.com

کیا ہو امیری وانفی کو۔۔۔ کیوں چپ ہے۔۔۔

اشعر کو جب مرزا پر زیادہ پیار آتا تو اس کو وہ وانفی کہہ کر پکارتا۔۔۔

مرحانے سے الگ ہوئی تھی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اشعر کی طرف رخ کر کے اپنے بازو اس کے کندھے پر رکھ دیئے تھے۔۔۔
تب ہی اشعر نے اس کی کمر کے گرد بازوؤں کا حصار تنگ کر کے اسے اپنے سینے میں بھینچا تھا۔۔۔

....I love  you my sweet heart 

اشعر نے اس کے سر کو چومتے ہوئے محبت کا اظہار کیا تھا۔۔۔
مرحبا اب بھی کچھ نہیں بولی تھی۔۔۔ مرحا کا دل چاہ رہا تھا کہ وقت رک جائے۔۔۔
جیسے جیسے وقت بیت رہا تھا۔۔۔ مرحا بہت پریشان ہو رہی تھی۔۔۔
مرحامیری جان۔۔۔ اشعر اس سے الگ ہوا تھا۔۔۔
کیا ہوا ہے کیوں اداس ہو۔۔۔ وہ کل سے نوٹ کر رہا تھا کہ مرحا بہت اداس تھی۔۔۔ وہ اب بھی
اسے بہت غور سے دیکھ رہا تھا۔۔۔
www.kitabnagri.com

مرحا کا ضبط ٹوٹ چکا تھا۔۔۔ اس کا چہرہ آنسوؤں سے بھگنے لگا۔
مجھے بھی ساتھ لے جائیں اشعر۔۔۔ میں اکیلی یہاں کیا کروں گی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مرحاس کے سینے پر سر رکھ کر زار و قطار رو رہی تھی۔۔۔۔۔
وہاں جا کر آپ مزید پریشان ہو جائیں گی۔۔۔۔۔ آپ کیوں فکر کرتی ہیں۔۔۔۔۔ احتشام ہیں نہ میرے
ساتھ۔۔۔۔۔

اور آپ اکیلی کیسے۔۔۔۔۔ یہاں بی جان ہیں۔۔۔۔۔ فیصل بھائی، فریال بھابھی، ارحم۔۔۔۔۔ سب ہی ہیں
اور پھر آپ کی امی، اور بھابھی بھی تو ہیں نا۔۔۔۔۔ اتنے سب لوگ آپ کے ساتھ ہیں اور آپ اتنا
زیادہ پریشان ہو رہی ہیں۔۔۔۔۔

ایسے روئیں گی ناں تو میں جا نہیں سکوں گا۔۔۔۔۔ وہ اس کی کمر کو سہلا رہا تھا۔۔۔۔۔
جائیں جلدی سے منہ دھو کر آئیں۔۔۔۔۔ یہ سارا کام نمٹانا ہے میرا سامان رکھنا ہے۔۔۔۔۔ اور پھر رشتے
دار ملنے آجائیں گے تو پھر انھیں بھی ٹائم دینا پڑے گا۔۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

ایسے رونے سے کچھ نہیں ہو گا۔۔۔۔۔ بس آپ کی دعائیں چاہیے۔۔۔۔۔
کسی اور کے سامنے میں آپ کو روتا ہوا نہ دیکھوں۔۔۔۔۔ میں نہیں چاہتا کہ کوئی میری بیوی کو بزدل
کہے۔۔۔۔۔ آپ تو بہت بہادر ہیں ناں

اس نے مرحا کے آنسو صاف کرتے ہوئے پوچھا تو اس نے تائید میں سر ہلایا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

رات کو بھی آرام نہیں کر سکتے کیونکہ صبح چار بجے کی فلائٹ ہے
میں آپ کے ساتھ ملکر پیکنگ کروادیتا ہوں۔۔۔ پھر نیچے جائیں گے
ناشتے پر سب ویٹ کر رہے ہوں گے۔۔۔۔
اشعر نے مر حاکا ماتھا چوما۔۔۔۔

مر حاکا بھی خاموشی سے اشعر سے الگ ہوتے ہوئے اشعر کے کپڑے سوٹ کیس میں رکھنے لگی۔۔۔۔

آج ناشتہ کرتے ہوئے سب ہی خاموش تھے۔۔۔ سوائے ارحم کے۔۔۔ اسے پتہ ہی نہیں تھا کہ
اس کے عزیز از جان چچا کے اوپر کیا قیامت بیت چکی تھی۔۔۔

چاچو آپ کو پتہ ہے۔۔۔۔ آج ممانے میری اسکول کی چھٹی کروالی۔۔۔
وہ بڑی خوشی سے اپنے چاچو کو بتا رہا تھا۔۔۔۔

اچھا واہ بھئی واہ۔۔۔ کیا بات ہے۔۔۔ اشعر نے اس کے بال خراب کئے تو ارحم نے منہ بنایا تھا۔۔۔۔
چاچو آپ نے میرے بال ہی خراب کر دیئے

Posted On Kitab Nagri

ہا ہا ہا ہا۔۔۔۔ چاچو کی جان آپ ناشتہ کر لو پھر چاچو آپ کے بال بنا دیں گے۔۔۔۔ اشعر نے ہنستے ہوئے
ارحم سے کہا۔۔۔۔ بس وہی دونوں ہی ناشتہ کر رہے تھے۔۔۔۔
باقی سب کا تو کھانا پینا حرام ہو چکا تھا۔۔۔۔
بی جان نے زبردستی دونوں الے لئے۔۔۔۔ مرحانے صرف چائے ہی پی۔۔۔۔
فیصل بھائی نے بھی کچھ نہ کھایا اور فریال بھابھی بھی ایسے ماحول میں کچھ نہ کھا سکیں۔۔۔۔
سارا کا سارا ناشتہ ایسے ہی پڑا رہ گیا تھا۔۔۔۔



وہ لوگ ابھی ناشتہ کر کے اٹھے ہی تھے کہ فریال بھابھی کے گھر والے آگئے۔۔۔۔ فریال کے بھائی
بھابی امی بابا اور بہت ہی حسین بہن صدف۔۔۔۔ جس کا رشتہ وہ اشعر سے کروانا چاہتی تھیں۔۔۔۔ مگر
بی جان کے فیصلے کے آگے ان کی ایک نہ چلی۔۔۔۔ اور مرحا اشعر کی دلہن بن کر آگئی۔۔۔۔ اسی دن
سے صدف اور اس کی امی کے تن بدن میں آگ لگی ہوئی تھی۔۔۔۔ اور جب فریال بھابھی نے فون پر
اپنی امی کو اشعر کی بیماری کے بارے میں بتایا تو۔۔۔۔ ان کا کہنا تھا کہ جب دوسروں کی بددعائیں لیں

Posted On Kitab Nagri

گے تو ایسا ہی ہو گا۔۔۔ اور فریال بھا بھی اپنی امی کی بات سن کر اندر تک لرز گئیں۔۔۔ امی کچھ تو خدا کا خوف کریں۔۔۔ بیماری تو کسی پر بھی آسکتی۔۔۔ فریال بھا بھی نے اپنی امی کو سمجھانے کی کوشش کی تو انھوں نے الٹا فریال بھا بھی کو ہی جھاڑ دیا۔۔۔ یہ کہہ کر کہ زیادہ اپنے سسرال والوں کی سائیڈ مت لیا کرو۔۔۔ تب ہی فریال بھا بھی نے زیادہ بات کرنا مناسب نہیں سمجھی۔۔۔

فریال بھا بھی کے گھر والے سب لاؤنج میں آچکے تھے۔۔۔ مگر ایک ہستی جو ابھی بھی باہر ہی تھی۔۔۔ صدف صاحبہ۔۔۔ جس نے ریڈ دھاگے کی کا مدار گٹھنوں تک آتی ڈیپ گلے والی بلیک شرٹ کے ساتھ بلیک کیپری اور ریڈ دوپٹہ پہنا تھا۔۔۔ سلکی سٹیپ کٹنگ بال شانوں پر لہرا رہے تھے۔۔۔ اس کی ہائی ہیل والی سینڈل کا سٹیپ کھل نہیں رہا تھا۔۔۔ کیونکہ بی جان کو بالکل پسند نہیں تھا کہ کوئی لاؤنج میں جو توں سمیت آئے تو سب ہی باہر جوتے اتار کر آتے تھے۔۔۔ اسی وجہ سے وہ بھی سینڈل کا سٹیپ کھولنے کی تگ و دو میں لگی تھی۔۔۔ جیسے ہی سینڈل کا سٹیپ کھلا۔۔۔ وہ اٹھ کر کھڑی ہو گئی۔۔۔ اور بے چارہ اشعر۔۔۔ اسے شاید آفس سے کوئی کال آرہی تھی تو وہ سننے باہر کی جانب بڑھا۔۔۔ وہ تو اپنے دھیان میں تیزی سے جا رہا تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اور لاؤنج کے دروازے پر کھڑی صدف۔۔۔ سے ٹکرائے ہی لگا تھا کہ دروازہ پکڑ لیا۔۔۔ مگر صدف اپنا توازن برقرار نہ رکھ سکی اور گرنے کی ایکٹنگ کرتے ہوئے۔۔۔ اشعر کی شرٹ کا کالر پکڑا اور دوسرا ہاتھ اس کے بازو پر رکھ کر کہنے لگی۔۔۔ شکر ہے اشعر آپ نے پکڑ لیا ورنہ میں گر جاتی۔۔۔ اس نے اتنی تیز آواز میں بولا کہ سب ہی اس کی طرف متوجہ ہو گئے تھے۔۔۔ اس سے پہلے اشعر کچھ کہتا اس نے اشعر سے قریب ہوتے ہوئے سرگوشی کی۔۔۔ اگر اتنا ہی شوق تھا ٹکرائے کا تو کر لیتے شادی۔۔۔

ان دونوں کو اتنا قریب دیکھ کر مرہا کا چہرہ دھواں دھواں ہو رہا تھا۔۔۔ اشعر نے بنا کچھ کہے ہی اس کے ہاتھ سے اپنی شرٹ چھڑائی۔۔۔ اور غصے سے باہر نکل گیا۔۔۔ کال آفس سے تھی تو صدف کی وجہ سے ڈسکنیکٹ کر دی مگر پھر سے کال ملا کر بات کرنے لگا۔۔۔

www.kitabnagri.com
غصے اور خفت سے اس کا چہرہ سرخ ہو رہا تھا۔۔۔ مرہا کیا سوچتی ہوگی۔۔۔ پتہ نہیں وہ کیسے ری ایکٹ کرے گی۔۔۔ باقی سب تو صدف کی ان اوٹ پٹانگ حرکتوں سے خوب واقف تھے۔۔۔ مگر مرہا سے تو کچھ بھی نہیں پتہ تھا سوائے اس کے۔۔۔ کہ صدف اشعر سے شادی کرنا چاہتی تھی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اور پھر مرزا اس کی بیوی تھی۔۔۔ وہ اشعر کو کتنا چاہتی تھی۔۔۔ اس بات سے اشعر لاعلم نہیں تھا

وہ دھڑکتے دل کے ساتھ لاونج میں داخل ہوا تو اسے مرزا کہیں بھی نظر نہیں آئی۔۔۔ دل بے چین ہونے لگا تھا۔۔۔ اور مجبوری یہ تھی کہ مہمانوں کے ساتھ بیٹھنا پڑا۔۔۔

تب ہی صدف بول پڑی۔۔۔ اشعر مجھے آپ کی بیماری کا سن کر بہت افسوس ہوا تھا۔۔۔ میں تو ساری رات سو نہیں سکی۔۔۔ وہ اتنی بے شرموں کی طرح اول فول بکے جا رہی تھی۔۔۔ اسے یہ خیال ہی نہیں تھا کہ ارد گرد بہت سے لوگ بیٹھے تھے۔۔۔ صدف کے بھائی کا چہرہ شرمندگی سے سرخ ہو رہا تھا۔۔۔ اور فیصل بھائی تو بس سر ہلا کر رہ گئے۔۔۔ ایسا نہیں تھا کہ وہ پہلی بار ایسی بکواس کر رہی تھی

مگر اب اشعر شادی شدہ تھا۔۔۔ اسے اتنا بھی خیال نہیں رہا۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

آپ کو رات کو سو جانا چاہیے تھا کیونکہ رات کو میرے لیے جاگنے کا کام مرزا نے سنبھال لیا ہے۔۔۔ یہ کہہ کر اشعر وہاں رکا نہیں تھا اٹھ کر اپنے کمرے میں آ گیا تھا۔۔۔ جہاں مرزا اس کے سامان کا جائزہ لے رہی تھی۔۔۔ کہ کوئی چیز رہ تو نہیں گئی۔۔۔

تب ہی وہ اس کے پاس آیا تھا۔۔۔ مرزا کا چہرہ بے تاثر تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

کیا ہوا کیوں ناراض ہیں آپ۔۔۔ اشعر نے اس کا ہاتھ پکڑتے ہوئے کہا۔۔۔
نہیں میں کیوں ہونے لگی ناراض۔۔۔ دل میں تو بہت غصہ بھرا تھا۔۔۔ اس صدف کی حرکت پر
۔۔۔ مگر وہ جاتے ہوئے اشعر کو پریشان نہیں کرنا چاہتی تھی اسی لیے کچھ نہ کہا۔۔۔
وہ جان بوجھ کر ٹکرائی تھی مجھ سے۔۔۔ اشعر مرہا کو بہت چاہنے لگا تھا اور اس سے اب یہ برداشت
نہیں تھا کہ مرہا اس پر شک کرے
اسی لئے اسے وضاحت دینے لگا۔۔۔
اشعر میں نے آپ سے کوئی وضاحت نہیں مانگی۔۔۔ مجھے آپ پر پورا بھروسہ ہے۔۔۔ لیکن اگر
آپ کو کوئی لڑکی پسند بھی تھی تو آپ اسے بھول جائیے۔۔۔ آپ کے لیے یہی بہتر ہو گا۔۔۔ ورنہ
مرہا اپنی جان بھی دینے سے گریز نہیں کرے گی۔۔۔ مرہا ہاتھ چھڑا کر رخ پھیر گئی۔۔۔
مرہا وہ مجھے پسند نہیں تھی۔۔۔ اگر ہوتی نہ تو دنیا کی کوئی طاقت مجھے اس سے شادی کرنے سے نہیں
روک سکتی تھی۔۔۔ سمجھیں آپ؟۔۔۔ اشعر کا موڈ سخت خراب ہو چکا تھا۔۔۔

تو آپ نے اسے جواب کیوں نہیں دیا۔۔۔ خاموش کیوں ہو گئے۔۔۔
مرہا کی آنکھوں میں نمی در آئی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مرحاً عقل استعمال کریں۔۔۔۔ اس وقت سب کو یہ لگتا کہ میں اوورری ایکٹ کر رہا ہوں۔۔۔۔ اور
پھر میں آن کال تھا۔۔۔۔ اس لیے بھی کچھ نہیں کہا۔۔۔۔ اشعر کا چہرہ غصے سے سرخ ہو گیا تھا۔۔۔۔

تو وہ جو آپ کے کان میں گھسی ہوئی تھی۔۔۔۔ کیا کہہ رہی تھی۔۔۔۔
مرحاً کچھ بھی سمجھنے کے لیے تیار نہیں تھی۔۔۔۔

وہ کہہ رہی تھی۔۔۔۔ اتنا ٹکرانے کا شوق ہے تو مجھ سے شادی کر لیتے
وہ سچ بول گیا۔۔۔۔

اور مرحاً کا منہ حیرت سے کھلے کا کھلا رہ گیا۔۔۔۔
اور آپ نے اسے کچھ نہیں کہا۔۔۔۔
مرحاً کو یقین ہی نہیں آ رہا تھا۔۔۔۔

مرحاً میں آن کال تھا۔۔۔۔ اس سے اپنا کالر چھڑوا کر میں باہر چلا گیا
اشعر بے گناہ ہو کر بھی صفائیاں دے رہا تھا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

پتہ ہے مجھے-----اب رونا شروع نہیں کر دینا-----
اشعر نے اس کے چہرے کے تاثرات بھانپتے ہوئے کہا-----

اب باہر چلتے ہیں-----باہر سب مہمان بیٹھے ہیں-----اچھا نہیں لگتا
یہ کہتے ہوئے اشعر نے مر حاکا ہاتھ پکڑا اور اسے باہر لے آیا-----
وہ دونوں سیڑھیاں اتر رہے تھے تب ہی سامنے سے صدف آتی دکھائی دی-----

اور صدف کو دیکھتے ہی-----اشعر نے مر حاکا کے کان میں سرگوشی کی تھی-----جس پر وہ دونوں قہقہہ
لگا کر ہنسنے لگے-----اور صدف یہ سب دیکھ کر آگ بگولہ ہو گئی تھی-----

www.kitabnagri.com

دیکھتے دیکھتے گھر مہمانوں سے بھر گیا-----سب رشتے دار ملنے آرہے تھے-----اب اشعر کے جانے
کا وقت آ گیا تھا-----

Posted On Kitab Nagri

تقریباً سارے رشتے دار مل کر جا چکے تھے۔۔۔۔۔ بس فریال بھابھی کی امی موجود تھیں۔۔۔۔۔ بھائی اور بھابی پہلے چلے گئے تھے۔۔۔۔۔

اور صدف بھی جل بھن کر اپنے بھائی کے ساتھ گھر چلی گئی تھی

اشعر کی فیملی کے سب لوگ اور احتشام اس کی امی، سویرا اور احتشام کے سسرال والے سب ایئر پورٹ پر پہنچ چکے تھے۔۔۔۔۔

وقت رخصت آچکا تھا۔۔۔۔۔ بہت بھاری وقت تھا۔۔۔۔۔

بی جان پچھلے دو دن سے خاموش تھیں۔۔۔۔۔ اب بھی کچھ نہیں بول رہی تھیں۔۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

تب ہی اشعر مرہا کو سائیڈ پر لے گیا۔۔۔۔۔

مرہا پلینز مجھ سے ایک وعدہ کریں۔۔۔۔۔

جب تک میں واپس نہیں آجاتا۔۔۔۔۔ آپ بی جان کا خیال رکھیں گی

Posted On Kitab Nagri

اور رات کو انھیں کے کمرے میں ان کے ساتھ سوئیں گی۔۔۔۔۔ پلیز آپ کا یہ احسان میں کبھی نہیں
بھولوں گا۔۔۔۔۔ وہ اس کا ہاتھ پکڑے اس کی منت کرنے لگا۔۔۔۔۔

آپ کیسی غیروں والی باتیں کرتے ہیں۔۔۔۔۔ بی جان میرے لیے میری امی جیسی ہیں۔۔۔۔۔ آپ نہ
بھی کہتے تو بھی میں ان کا خیال رکھتی

جیسا آپ نے کہا ویسا ہی ہو گا۔۔۔۔۔ میں دن میں بھی بی جان کا خیال رکھوں گی۔۔۔۔۔ آپ بے فکر
ہو جائیں۔۔۔۔۔ مر جانے سے یقین دلایا کہ وہ بی جان کے معاملے میں بالکل غفلت نہیں برتے گی



شکر یہ۔۔۔۔۔ اشعر نے مر حاکو گلے لگایا۔۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

پھر اشعر۔۔۔۔۔ بی جان، فیصل بھائی اور سب سے ملا

احتشام بھی مر حاسویرا، اپنی امی اور سسرال والوں سے ملا

اور پھر جاتے جاتے آخری بار سب کو دور سے دیکھ کر دونوں نے ہاتھ ہلایا تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

جاری ہے # پہلی_چاہت

قسط_نمبر_5

از_قلم_فاطمہ_احمد

اسے آسٹریلیا گئے ہوئے پورے دو دن گزر چکے تھے۔۔۔ اس گھر میں اگر اب کوئی زیادہ بات کرتا تھا تو وہ صرف اور صرف ارحم تھا۔۔۔

ورنہ اس گھر کے مکین آج کل صرف ایک دوسرے کو کام سے ہی مخاطب کیا کرتے تھے۔۔۔ ہنسنا مسکراتا تو جیسے سب بھول ہی چکے تھے۔۔۔ وہ ہر وقت بی جان کے پاس ہی ہوتی تھی۔۔۔ ابھی دوپہر کے تین بج رہے تھے۔۔۔ بی جان سوچکی تھیں۔۔۔ تب ہی وہ فریال بھا بھی کو بتا کر تھوڑی دیر کے لیے اپنے کمرے میں آئی تھی۔۔۔ دل کتنا اداس تھا۔۔۔ کسی سے کہہ بھی نہیں سکتی تھی۔۔۔

www.kitabnagri.com

اسلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔ www.kitabnagri.com

Posted On Kitab Nagri

اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، اسٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو
ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

[whatsapp _ 0335 7500595](https://www.whatsapp.com/channel/002997500595)

سب کے سامنے خود کو مضبوط ظاہر کرتے کرتے تھک گئی تھی۔۔۔

آکر بیڈ پر بیٹھی تھی۔۔۔ سوچا بیڈ شیٹ چینج کر لے۔۔۔ اور جیسے ہی بیڈ شیٹ چینج کرنے کی غرض
سے تکیے اٹھائے تو تکیے کے نیچے سے ایک فولڈ کاغذ نکلا۔۔۔ فوراً سے اس کاغذ کو کھولا۔۔۔ لکھا تھا

www.kitabnagri.com

میری عزیز از جان شریک حیات

آپ کو ہر طرح کے حالات کا سامنا کرنے کے لیے تیار رہنا ہو گا۔۔۔

شاید میں واپس آ جاؤں اور شاید نہیں۔۔۔ اگر تو میں زندہ سلامت واپس آ گیا تو ہم ایک بہت خوش
گوار زندگی گزاریں گے۔۔۔ لیکن اگر زندگی نے وفانہ کی تو۔۔۔ پھر آپ سے دوبارہ کبھی بھی نہیں

Posted On Kitab Nagri

مل سکوں گا۔۔۔ اور میرے مرنے کے بعد میرا آپ پر صرف اتنا حق ہو گا کہ آپ اپنی عدت پوری کریں گی۔۔۔ اور اگر میری اولاد ہو گئی تو آپ اسے فیصل بھائی کو سونپ دیجیے گا۔۔۔ کسی کے جانے سے زندگی رک نہیں جاتی۔۔۔ میں بھی یہی چاہتا ہوں کہ اگر میں واپس نہ آسکا تو آپ شادی کر لیں۔۔۔ اتنی لمبی زندگی اکیلے نہیں گزاری جاسکتی۔۔۔ اس وقت آپ کو میری یہ باتیں سمجھ نہیں آئیں گی۔۔۔ لیکن حقیقت یہی ہے کہ اس دنیا میں رہنے کے لیے ہمیں کسی نہ کسی کا ساتھ چاہیے ہوتا ہے۔۔۔

میں نے احتشام سے بھی کہہ دیا ہے کہ اگر میں نہ بچ سکا تو وہ کسی اچھی جگہ آپ کی شادی کر دیں۔۔۔ اللہ کرے آپ کو مجھ سے زیادہ پیار کرنے والے انسان کا ساتھ نصیب ہو آمین۔۔۔ ہم لاکھ چاہیں حقیقت سے نظریں نہیں چرا سکتے۔۔۔ اگر میری کوئی بات بری لگی ہو تو اس کے لیے معذرت۔۔۔ دعاؤں میں یاد رکھئے گا۔۔۔

www.kitabnagri.com

صرف آپ کا اشعر

Posted On Kitab Nagri

نہیں اشعر نہیں آپ کو واپس آنا ہو گا۔۔۔ اپنی مرہا کے لیے اپنی بی جان کے لیے۔۔۔ اشعر آپ ایسا نہیں کر سکتے۔۔۔ اگر آپ نے مجھ سے بے وفائی کی تو میں آپ کو کبھی معاف نہیں کروں گی

۔۔۔۔ وہ زار و قطار رو رہی تھی۔۔۔۔

کتنی ہی دیر وہ سسکتی رہی تھی۔۔۔۔ اور نجانے کب وہ نیند کی وادیوں میں اتر گئی۔۔۔۔ آنکھ کھلی تو عصر کی اذان ہو رہی تھی۔۔۔۔

پہلے جب وہ اشعر کے سامنے روتی تھی تو وہ اسے رونے نہیں دیتا تھا۔۔۔ اس کے آنسو پہنچتا تھا۔۔۔۔ اسے تسلی دیتا تھا۔۔۔ اور آج اس نے تسلی دینے کی بجائے رہی سہی امید بھی چھین لی تھی۔۔۔۔ اشعر آپ بہت برے ہیں۔۔۔۔ آپ نے اپنی مرہا کا دل دکھایا ہے۔۔۔۔

مرہا آپ کو اس گناہ کے لیے کبھی معاف نہیں کرے گی۔۔۔۔ وہ پھر سے دل ہی دل میں اشعر سے مخاطب تھی۔۔۔۔

اور پھر اپنے آنسو صاف کرتی۔۔۔۔ وہ وضو کرنے کے لیے اٹھ گئی تھی

نماز پڑھ کر وہ نیچے آئی تو ارحم بی جان کے ساتھ بیٹھا باتیں کر رہا تھا۔۔۔۔ مرہا نے ارحم کو اپنے پاس بلایا تو اس نے مرہا کی طرف دیکھا بھی نہیں۔۔۔۔ ارحم کی اس حرکت پر مرہا حیران رہ گئی تھی

Posted On Kitab Nagri

کیا ہو ارحم ادھر آئیں میرے پاس بیٹھیں آپ۔۔۔۔مرحانے پھر سے اسے مخاطب کیا تو۔۔۔۔وہ ناراض ناراض سالگ رہا تھا۔۔۔۔

پھر مر حا خود ہی اس کے پاس آکر بیٹھ گئی۔۔۔۔

کیا ہو آپ ناراض لگ رہے ہیں۔۔۔۔مرحانے ارحم کو اٹھا کر اپنی گود میں بٹھالیا۔۔۔۔آپ بتائیں گے نہیں تو آپ کی چچی جان کو کیسے پتہ چلے گا کہ ارحم کیوں ناراض ہے۔۔۔۔مرحانے ارحم کے سلکی بال ہاتھ سے سیٹ کرتے ہوئے کہا تو ارحم نے خفگی سے مر حا کی طرف دیکھا تھا۔۔۔۔چاچو چلے گئے اور مجھے کسی نے بھی نہیں اٹھایا۔۔۔۔

میں چاچو سے ملا بھی نہیں۔۔۔۔اور میں چاچو سے بھی سخت ناراض ہوں۔۔۔۔وہ مجھ سے مل کے بھی نہیں گئے۔۔۔۔

وہ آئیں گے نہ تو میں ان سے بالکل بات نہیں کروں گا۔۔۔۔
وہ اپنی ہی دھن میں بولے جا رہا تھا۔۔۔۔
www.kitabnagri.com

ہاں ٹھیک ہے آپ کے چاچو آئیں گے نہ تو ہم دونوں ان کو خوب ڈانٹیں گے۔۔۔۔مرحانے ارحم کو صوفے پر بٹھاتے کہا تو وہ مسکرا دیا

Posted On Kitab Nagri

پر اس چچی جان۔۔۔۔۔ ار حم نے ہاتھ بڑھایا تو مر جانے بھی اس کا ہاتھ تھام لیا تھا۔۔۔۔۔

پر اس۔۔۔۔۔ اب تو آپ مجھ سے ناراض نہیں ہیں ناں

مر جانے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے پوچھا تو ار حم بھی نا میں سر ہلاتا مسکرا دیا۔۔۔۔۔

بی جان کے پاس احتشام کا فون آیا تھا۔۔۔۔۔ ابھی سلام دعا ہی ہوئی تھی کہ کال ڈسکنیکٹ ہو گئی۔۔۔۔۔
شاید سگنل پر ابلیم تھی۔۔۔۔۔

مر حاکتنی بے چین تھی۔۔۔۔۔ اور جب فون آ کر بھی بات نہ ہو سکی تو وہ جیسے رو دینے کو تھی۔۔۔۔۔
بی جان اس کی کیفیت کو بہت اچھی طرح سمجھ رہی تھیں۔۔۔۔۔

مر حاشاید سگنل کا مسئلہ ہے۔۔۔۔۔ پریشان مت ہو میری بیٹی۔۔۔۔۔
ہو سکتا ہے تھوڑی دیر میں دوبارہ کال آجائے۔۔۔۔۔

بی جان مر حا کے پاس آ کر بیٹھ گئیں۔۔۔۔۔ اور اسے گلے لگا لیا۔۔۔۔۔

جی۔۔۔۔۔ مر حا بس اتنا ہی کہہ سکی۔۔۔۔۔

تب ہی مر حا کی امی کا فون آیا تو انھوں نے بتایا کہ احتشام اور اشعر وہاں خیریت سے پہنچ چکے ہیں۔۔۔۔۔

ابھی تھوڑی دیر پہلے ہی احتشام کی کال آئی تھی۔۔۔۔۔

مر حا کو کچھ تسلی ہوئی تھی مگر دل اب بھی بے چین تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

بی جان بھی مطمئن ہو گئی تھیں۔۔۔۔۔ مگر ان کی حالت بھی مرہا سے مختلف نہیں تھی۔۔۔۔۔ ان کا بیٹا زندگی اور موت کی جنگ لڑ رہا تھا۔۔۔۔۔ لیکن اب تک انہوں نے کسی سے بھی اپنا دکھ نہیں کہا۔۔۔۔۔ زبان سے ناشکری کے الفاظ نہیں ادا کئے۔۔۔۔۔ بلکہ مرہا اور اس کی امی کو تسلی دے رہی تھیں۔۔۔۔۔

فیصل بھائی بھی آکر لاؤنج میں بیٹھے تھے۔۔۔۔۔ سلام دعا کے بعد انہوں نے بتایا تھا کہ ان کے پاس بھی احتشام کا فون آرہا تھا۔۔۔۔۔ مگر پھر ڈسکنیکٹ ہو گیا۔۔۔۔۔

آپ لوگ فکر نہ کریں۔۔۔۔۔ ان شاء اللہ سب بہتر ہو گا۔۔۔۔۔ انہوں نے مرہا اور بی جان کو تسلی دی تھی۔۔۔۔۔ مگر وہ خود بھی اندر سے بہت دکھی تھے۔۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

اس کا میٹرک کارزلٹ آیا تھا اس کی دوست جو محلے میں۔۔۔۔۔ ہی رہتی تھی۔۔۔۔۔ اس نے اخبار بھجوایا تھا۔۔۔۔۔ وہیں صحن میں کھڑے کھڑے دھڑکتے دل کے ساتھ اس نے اخبار میں رول نمبر ڈھونڈنا شروع کیا لیکن نظر ہی نہیں آرہا تھا

Posted On Kitab Nagri

وہ اب رو دینے کو تھی۔۔۔ اسے لگا وہ کسی نہ کسی سبجیکٹ میں فیل ہو گئی ہے۔۔۔ ابھی وہ سچ مچ میں رو دیتی کہ اسے رول نمبر نظر آ گیا۔۔۔ پریشانی کے باعث جو نئی اس کی آنکھوں میں تیر رہی تھی اب خوشی سے آنکھیں بھیگ گئیں۔۔۔

وہ ٹی وی پر چینل بدل رہا تھا۔۔۔ پھر بور ہو گیا تو سوچا ذرا گلی کا ہی چکر لگا آئے۔۔۔ دوپہر سے ہی سو رہا تھا۔۔۔ اب جب اپنے کمرے سے یہاں لاؤنج میں آیا تو بھی بوریت نے آن گھیرا۔۔۔ پھر ٹی وی آف کر کہ جیسے ہی لاؤنج کے دروازے پر پہنچا کوئی اس سے بہت زور سے ٹکرایا تھا۔۔۔ اس کی تو ویسے ہی ابھی تک سستی ہی دور نہیں ہوئی تھی اور اپنی ہی سوچوں میں باہر آ رہا تھا۔۔۔ وہ بھاگتی ہوئی آرہی تھی اور اس کے سینے سے ہی جا لگی۔۔۔

اس کے دل کی دھڑکنیں منتشر ہوئی تھیں۔۔۔ آج تو ایسا لگ رہا تھا جیسے دل پسلیاں توڑ کر باہر ہی آ جائیگا۔۔۔ کچھ پل کے لیے وہ کچھ بول ہی نہیں پایا۔۔۔ بس اسے ہی دیکھتا رہا۔۔۔ اور اپنے دل کی کیفیت کو سمجھنے کی کوشش کرنے لگا۔۔۔

س س سوری۔۔۔ وہ وہ میں۔۔۔ وہ ابھی کچھ بول ہی نہیں پائی تھی اس نے اس لڑکی کی بات ہی کاٹ دی۔۔۔ نظر نہیں آتا کیا اندھی ہو۔۔۔ وہ خود کو نارمل کرتے ہوئے بولا۔۔۔ وہ بھی کچھ شرمندہ سی ہو گئی تھی۔۔۔ لیکن شاید لا ابالی پن تھا اس کی طبیعت میں۔۔۔ اس لیے ان سب چیزوں کو نظر

Posted On Kitab Nagri

انداز کرتے ہوئے۔۔۔اپنے رزلٹ کے بارے میں اسے بتانے لگی۔۔۔دیکھیں میں پاس ہو گئی

اچھا بہت مبارک ہو۔۔۔اپنی دلی کیفیت کو نظر انداز کرتے ہوئے اس نے زبردستی مسکرانے کی
کوشش کی تھی۔۔۔

پوچھیں گے نہیں کتنے نمبر آئے ہیں میرے۔۔۔وہ اسے ایسے خاموش دیکھ کر خود ہی بول پڑی۔۔۔

ہاہاں بتاؤ نا۔۔۔وہ اب بھی نارمل نہیں ہوا تھا۔۔۔وہ اب سر جھکا

گیا کہ اس لڑکی کی طرف اب اس سے دیکھا نہیں جا رہا تھا۔۔۔

www.kitabnagri.com

میری ہائیسٹ فرسٹ ڈویژن آئی ہے۔۔۔اور اب آپ مٹھائی لائیں گے اور مجھے گفٹ بھی دلائیں گے

۔۔۔یہ کہتے ہوئے اس لڑکی نے اس کے بال زور سے کھینچے تھے۔۔۔

آ آہہ جنگلی بلی۔۔۔وہ زور سے چلایا تھا۔۔۔مگر اتنے میں وہ اپنی امی کے کمرے میں جا چکی تھی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اشعر کا فون آیا تھا۔۔۔۔۔بی جان سے بات ہوئی تھی اس کی۔۔۔۔۔پھر مر جانے فون لیا اور اپنے روم میں چلی گئی۔۔۔۔۔

میری جان کیسی ہیں آپ۔۔۔۔۔اشعر کی آواز میں جیسے چاشنی گھلی ہوئی تھی۔۔۔۔۔
اور وہ تو اس کی آواز سن کر جیسے سارے گلے شکوے کرنا بھول ہی گئی تھی۔۔۔۔۔

اشعر میں ٹھیک ہوں۔۔۔۔۔آپ کیسے ہیں۔۔۔۔۔میں نے آپ کو بہت مس کیا۔۔۔۔۔آپ سے دور رہ کر جیسے زندگی بے معنی ہو گئی ہے۔۔۔۔۔کوئی کام کرنے کو دل ہی نہیں کرتا۔۔۔۔۔جلدی سے ٹھیک ہو کر واپس آجائیں۔۔۔۔۔میں آپ کے بنا جینے کا تصور بھی نہیں کر سکتی۔۔۔۔۔
آنسو اس کی آنکھوں سے رواں تھے۔۔۔۔۔اور آواز بھی رندھ گئی تھی
اس کی آواز میں جیسے اذیت ہی اذیت بھری تھی۔۔۔۔۔

مرحہ آپ نے وعدہ کیا تھا کہ آپ نہیں روئیں گی۔۔۔۔۔اشعر نے خود پر کنٹرول کرتے ہوئے کہا
۔۔۔۔۔وہ خود کس اذیت سے گزر رہا تھا۔۔۔۔۔

یہ تو وہ خود جانتا یا پھر اس کا خدا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اشعر میں نے آپ سے اس لیے شادی کی تھی کہ مجھے آپ کے ساتھ جینا ہے۔۔۔ اور آپ نے مجھے اتنا ناامید کر دیا۔۔۔ آپ نے کیوں لکھا تھا وہ سب۔۔۔ وہ ناچاہتے ہوئے بھی سب کچھ کہہ گئی

اچھا چھوڑیں یہ باتیں۔۔۔ آپ بتائیں کیسی طبیعت ہے آپ کی۔۔۔
وہ موضوع بدل گیا۔۔۔

آپ کے بنا کیسی ہو سکتی ہے مرحا۔۔۔

آپ بتائیں نہ ڈاکٹر نے کیا کہا۔۔۔

اب کی بار جھوٹ بولانہ تو ناراض ہو جاؤں گی۔۔۔

وہ اسے دھمکانے لگی۔۔۔

اور اشعر اس کی کمزور سی دھمکی سن کر مسکرا دیا۔۔۔

کیونکہ وہ جانتا تھا کہ مرحا اس سے کبھی ناراض نہیں ہو سکتی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ہاں بالکل سچ ہی کہوں گا۔۔۔ ابھی فی الحال سارے ٹیسٹ دوبارہ سے ہوئے ہیں۔۔۔ کل یا پرسوں تک رپورٹس آئیں گی۔۔۔ تب تک میڈیسنز لیتا رہوں گا۔۔۔ اور رپورٹس آنے کے بعد۔۔۔ پھر وہ فائنلی بتائیں گے کہ۔۔۔ سرجری کب تک کرنی ہے۔۔۔ ہو بھی سکتی ہے یا نہیں۔۔۔ اور یہ کہ بچنے کے چانسز ہیں بھی یا نہیں۔۔۔

آخری جملہ ادا کرتے ہوئے وہ خود بھی اندر سے کانپ گیا تھا۔۔۔

پلیز اشعر ایسا تو مت کہیں۔۔۔

اس کی آنکھیں پھر سے بھگنے لگی تھیں۔۔۔

اچھا نہیں کہتا۔۔۔ یہ بتاؤ رحم سے آپ کی دوستی ہوئی یا نہیں۔۔۔

مجھے یاد بھی کرتا ہے یا بھول گیا۔۔۔ اس نے مرزا کی رندھی ہوئی آواز سنی تو پھر سے بات بدل گیا

وہ آپ سے سخت ناراض تھا کہہ رہا تھا کہ چاچو مجھ سے ملکر نہیں گئے۔۔۔ اور آپ کی وجہ سے وہ مجھ

سے بھی ناراض تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

کہہ رہا تھا۔۔۔۔ کہ اسے کسی نے جگایا ہی نہیں۔۔۔۔
آپ کی بات ہوئی اس سے؟۔۔۔۔ وہ اب آنسو پہنچتے ارحم کے بارے میں پوچھنے لگی۔۔۔۔
ہاں مجھ سے بھی خفا تھا۔۔۔۔ مگر پھر میں نے اسے منالیا۔۔۔۔
اگر ابھی میں اس کے سامنے ہوتا تو اس نے میرے بال کھینچنے تھے۔۔
اسے جب مجھ پر غصہ آتا ہے تو۔۔۔۔ وہ مجھ سے خوب لڑتا ہے۔۔۔۔
قسم سے بہت مس کر رہا ہوں اسے۔۔۔۔
اشعر کو ارحم بہت عزیز تھا۔۔۔۔

صرف ارحم کو۔۔۔۔ مرحا کو بہت عجیب لگا کہ ایک بار بھی اشعر نے اسے نہیں کہا کہ وہ اسے یاد آرہی
تھی۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

ہاں ارحم کو۔۔۔۔ اور سب کو۔۔۔۔ اشعر اس کی بے چینی کو محسوس کرتے ہوئے اسے تنگ کرنے لگا

سب مطلب۔۔۔۔ مرحا اس کے منہ سے اپنا نام سننا چاہ رہی تھی۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

سب مطلب سب --- بی جان --- فیصل بھائی --- فریال بھابھی --- ارحم ---

اور رر رر رر رر ---؟

ابھی اشعر کی بات بھی پوری نہیں ہوئی تھی کہ وہ پھر سے بول پڑی ---

اور بس --- اشعر کو اسے تنگ کرنا اچھا لگ رہا تھا ---

اچھا --- اس کا ضبط پھر سے ٹوٹ گیا تھا ---

وہ --- اچھا --- کہہ کر پھر سے رونے لگی ---

ارے ارے میری وانفی کیوں رو رہی ہے ---

اشعر پریشان ہو گیا ---

جو دل میں رہتے ہیں نہ --- انھیں یاد کرنے کی ضرورت نہیں ہوتی

اور میرے دل کی ہر دھڑکن اور ہر سانس پر صرف اور صرف آپ کا حق ہے ---

Posted On Kitab Nagri

مرحبا پلیمت روئیں۔۔۔ مجھے پتہ ہے کہ آپ رونے کے بہانے ڈھونڈتی رہتی ہیں۔۔۔ اور آپ کو معلوم ہے کہ اشعر آپ کو کتنا چاہتا ہے۔۔۔
پھر بھی اتنی بے یقینی۔۔۔

اشعر جانتا تھا کہ وہ اس سے محبت کا اظہار نہ کرنے کی وجہ سے نہیں رو رہی بلکہ اس کی حالت کی وجہ سے رو رہی تھی۔۔۔

نہیں اشعر بس میں آپ کے بنا نہیں رہ سکتی۔۔۔ وہ اب سسکیوں سے رو رہی تھی۔۔۔

اچھا ٹھیک ہے۔۔۔ میں بی جان سے آپ کی شکایت کروں گا کہ آپ رو رہی تھیں۔۔۔ اشعر نے ہوا میں تیر پھینکا تھا جو کہ نشانے پر جا لگا۔۔۔

www.kitabnagri.com

سوری اب نہیں روؤں گی۔۔۔ مرحانے فوراً سے اپنے آنسو پہنچے۔۔۔

...hmm that's like a good girl

اشعر نے مسکراتے ہوئے کہا تو وہ بھی بمشکل مسکرا دی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

چلیں پھر بعد میں بات ہوتی ہے۔۔۔ اشعر نے خدا حافظ کہتے فون بند کر دیا۔۔۔

اس دن کے بعد وہ اپنی معصوم سی کزن سے بہت گریز کرنے لگا تھا۔ پہلے تو وہ ہمیشہ اس کی پونی کھینچ لیا کرتا تھا۔۔۔ مگر جب سے دل اس کے لیے بے ایمان ہو گیا تھا۔۔۔ تو اب اس کی طرف دیکھنے سے بھی ڈر لگتا تھا۔۔۔ اس دن کے بعد سے وہ اس کے معاملے میں بہت ریزرو ہو گیا تھا۔۔۔ اسے اپنے کمرے میں بھی آنے سے منع کر دیا تھا۔۔۔ اب تو وہ اس سے بلا ضرورت بات بھی نہیں کرتا تھا۔۔۔ اس کی پھپھو کے اس پر بے شمار احسانات تھے۔۔۔ اور وہ نہیں چاہتا تھا کہ وہ کچھ ایسا کر بیٹھے کہ وہ اس لڑکی کے ساتھ ساتھ اپنی عزیز از جان پھپھو کو بھی کھو دے۔۔۔ اسی لئے پھپھو کی بیٹی سے دوری اختیار کرنے میں ہی عافیت جانی۔۔۔

www.kitabnagri.com

حالانکہ اس کے اس بدلے ہوئے روپے کو پھپھو اور ان کی بیٹی نے بھی محسوس کیا تھا مگر۔۔۔ اس نے ایسے ظاہر کیا کہ جیسے اسے کچھ پتہ ہی نہیں۔۔۔

اور آہستہ آہستہ وہ بھی اس کے اس بدلے ہوئے روپے کی عادی ہو گئی

Posted On Kitab Nagri

اب تو پورے پانچ سال گزر چکے تھے۔۔۔ مگر اس کے دل کی دھڑکنیں آج بھی اسے سامنے دیکھ کر بے ترتیب ہو جایا کرتی تھیں۔۔۔ مگر وہ اب بھی اس لڑکی سے کچھ کہہ نہیں پایا تھا۔۔۔

وہ سب رات کا کھانا کھا رہے تھے۔۔۔ تب ہی ارحم پھر سے بولنا شروع ہو گیا۔۔۔ چاچو کب آئیں گے۔۔۔

وہ آنکھیں پھیلائے مراحا کی طرف سوالیہ نظروں سے دیکھنے لگا

جلد آجائیں گے ان شاء اللہ۔۔۔ مراحا نے بمشکل مسکراتے ہوئے ارحم کو جواب دیا تھا۔۔۔
چچی جان آپ کو یہاں کون لایا تھا۔۔۔ اس کے ذہن میں اتنے دنوں سے یہ سوال آرہا تھا۔۔۔ آج پوچھ ہی لیا۔۔۔

اور اس کی بات سن کر مراحا کی مسکراہٹ کافی گہری ہو گئی تھی۔۔۔

مجھے بی جان لائی تھیں۔۔۔ کیوں آپ کیوں پوچھ رہے ہیں ارحم۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ارحم کا سوال سن کر مرحا کو بڑی حیرت ہوئی تھی۔۔۔۔

وہ اس لیے کہ جب سے چاچو کی دلہن آئی ہیں۔۔۔۔ چاچو مجھ سے زیادہ بات ہی نہیں کرتے۔۔۔۔
جب بی جان میری دلہن لائیں گی نہ تو پھر میں بھی چاچو سے زیادہ بات نہیں کروں گا۔۔۔۔

اور ارحم کی بات سن کر جہاں سب کا تہقہہ گونجا تھا۔۔۔۔ وہیں فیصل کا نوالہ گلے میں ہی اٹک گیا تھا
۔۔۔۔ ایسا ٹھسکا لگا کہ کھانس کھانس کر بر حال ہو گیا۔۔۔۔ تو وہ اٹھ کر اپنے کمرے کی طرف چلے
گئے۔۔۔۔

لگتا ہے تم اسے کچھ زیادہ ہی اچھی لگ گئی ہو۔۔۔۔ یا پھر اشعر کی آنکھوں میں تمہارے لیے پیار دیکھ کر
تھوڑا خفا ہو جاتا ہے۔۔۔۔
www.kitabnagri.com
فریال نے ہنستے ہوئے کہا تو مرحا بھی مسکرا دی۔۔۔۔

بابا کو کیا ہوا۔۔۔۔ ارحم نے اپنے بابا کو اس طرح کھانستے ہوئے دیکھا تو معصومیت سے پوچھنے لگا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

بیٹا ان کا نوالہ گلے میں پھنس گیا تھا۔۔۔ اس لیے انھیں کھانسی شروع ہو گئی۔۔۔ تو وہ روم میں چلے گئے۔۔۔

فریال نے ارحم کو وضاحت دی مگر اسے ابھی بھی یہ سمجھ نہیں آئی تھی کہ اس کے بابا کا نوالہ حلق میں کیوں اٹک گیا۔۔۔

مگر پھر وہ کھانا کھانے میں مصروف ہو گیا

اشعر اور احتشام کو آسٹریلیا گئے ہوئے پورے بیس دن ہو چکے تھے۔۔۔
آج اشعر کی سرجری تھی۔۔۔ احتشام کا فون آیا تھا۔۔۔
سب ہی لاؤنج میں موجود تھے۔۔۔

کال پر احتشام تھا۔۔۔ اسپیکر آن تھا۔۔۔ اسلام و علیکم۔۔۔ کیسے ہیں آپ سب۔۔۔
و علیکم السلام۔۔۔ سب نے ہی ایک ساتھ سلام کا جواب دیا تھا۔۔۔

آج ہم سب کے لیے ہی بہت مشکل دن ہے مگر ہم سب کو بہت حوصلے اور ہمت سے کام لینا ہو گا۔۔۔
دو تین گھنٹے میں اشعر کو سرجری کے لیے لے جائیں گے۔۔۔ میں نے اس وقت آپ کو اس لیے فون کر لیا کہ

Posted On Kitab Nagri

ہو سکتا ہے کہ بعد میں سگنل کا مسئلہ نہ ہو جائے۔۔۔ تو آپ سب ہی سے دعاؤں کی درخواست ہے۔۔۔ اور فون کرنے کی سب سے بڑی وجہ یہ ہے کہ میں بی جان، مر حاور فیصل بھائی سے پوچھنا چاہتا ہوں۔۔۔ کہ کیا مجھے گارڈین کے طور پر دستخط کرنے کی اجازت ہے

کچھ سیکنڈز کے لیے وہاں خاموشی چھا گئی تھی۔۔۔ مر حاکا جھکا سر مزید جھک گیا تھا۔۔۔ بی جان گہری سانس لے کر رہ گئیں۔۔۔ کسی میں بھی ہمت نہیں تھی کہ کچھ کہہ سکے۔۔۔ تب ہی فیصل بھائی اپنی جگہ سے اٹھ کر بی جان کے پاس آ کر بیٹھ گئے۔۔۔ ان کا ہاتھ تھام کر اجازت مانگی تو انہوں نے دکھی دل کے ساتھ۔۔۔ ہاں میں سر ہلایا۔۔۔ پھر انہوں نے مر حاکا کی طرف دیکھا جو سر جھکائے بس آنسو بہا رہی تھی۔۔۔ پھر انہوں نے فریال بھائی کو اشارہ کیا تو وہ اٹھ کر مر حاکا کے پاس آئیں۔۔۔ اس کا ہاتھ پکڑ کر پوچھا تو

www.kitabnagri.com

وہ فریال بھائی کے گلے لگ گئی۔۔۔ کچھ نہ بولی۔۔۔ کچھ کہنے کی ہمت ہوتی تو کہتی نہ۔۔۔ حوصلے اور ہمت سے کام لو مر حاکا۔۔۔ فریال بھائی اس کی کمر سہارا ہی تھیں جی ٹھیک ہے۔۔۔ جو میرے رب کی مرضی۔۔۔ مر حاکا بس اتنا ہی کہہ پائی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ لوگ نہیں چاہتے تھے کہ ارحم کو فی الحال اشعر کے بارے میں کچھ بھی پتہ چلے لحاظہ۔۔۔ ارحم کو اسکول بھیج دیا تھا۔۔۔۔

فریال بھابھی بے چاری پریشان ہی ہو گئی تھیں۔۔۔۔ کہ ان دونوں کو کیسے تسلی دیتیں۔۔۔۔ فریال بھابھی نے مرزا اور بی بی جان۔۔۔۔ دونوں کو پانی پلایا تھا۔۔۔۔ پہلے بی بی جان کو تسلی دی پھر مرزا کو۔۔۔۔ فیصل بھائی نے آج چھٹی کی تھی۔۔۔۔ اسلئے وہ گھر پر ہی موجود تھے۔۔۔۔ وہ بی بی جان کے ساتھ ہی بیٹھے رہے۔۔۔۔

بی بی جان تسبیح پڑھ رہی تھیں۔۔۔۔ مرزا بھی رو رو کر دعائیں مانگنے لگی۔۔۔۔ فیصل بھائی نے خود پر کیسے ضبط کیا تھا یہ بس وہی جانتے تھے۔۔۔۔ کہ اگر وہ ہمت ہار جاتے تو پھر بی بی جان اور مرزا کو کیسے تسلی دیتے۔۔۔۔ بس اسی لئے سب کے سامنے خود کو مضبوط ظاہر کر رہے تھے۔۔۔۔ دل ہی دل میں سب اشعر کی صحتیابی کے لیے دعائیں مانگ رہے تھے

حماد آج بہت خوش تھا۔۔۔۔ اس کو گورنمنٹ جاب مل گئی تھی۔۔۔۔ اس نے پڑھائی مکمل کر کے لیکچررشپ کے لیے اپلائی کیا تھا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اور آج اس کو لیٹر ملنا تھا۔۔۔ اس کی پھپھو نے اسے دعائیں دیتے ہوئے گھر سے رخصت کیا تھا۔۔۔۔۔
جیسے ہی حماد کو کال آئی تھی۔۔۔ اس نے یہ خوشخبری اپنی پھپھو کو سنائی تھی۔۔۔ اور یہ سب سن کر
ان کے آنسو نہیں رک رہے تھے۔۔۔ آج انہیں لگ رہا تھا کہ ان کی قربانیاں رائیگاں نہیں گئیں
۔۔۔ خوشی غم اذیت تشکر کے ملے جلے تاثرات تھے ان کے چہرے پر۔۔۔۔۔ حماد نے آگے بڑھ کر
اپنی پھپھو کو گلے لگایا تھا۔۔۔ پھپھو یہ سب آپ کی دی ہوئی قربانیوں کا ہی نتیجہ ہیں۔۔۔۔۔
وہ جانتا تھا کہ اس کی پھپھو نے اس کی خاطر کتنی بڑی قربانی دی تھی۔۔۔ اور وہ دل سے ان کا احسان
مند تھا۔۔۔۔۔

آج انیسہ بیگم کی پچھلی زندگی ان کی آنکھوں کے سامنے گھوم گئی تھی

انیسہ بیگم اور۔۔۔ ان کے بھائی کی شادی ساتھ ہی ہوئی تھی اور شادی کے صرف ایک سال بعد ہی ان
کے بھائی کے ہاں بیٹے کی پیدائش ہوئی تھی۔۔۔ مگر بیٹے کی پیدائش کے وقت ہی ان کی بھابھی اس دنیا
سے چل بسیں۔۔۔ اور پھر بیٹے کی وجہ سے ان کے بھائی نے دوسری شادی نہیں کی۔۔۔ انہوں نے
جاب بھی چھوڑ دی اور گھر کا اوپر والا پورشن کرائے پر دے دیا۔۔۔ اور اسی کرایے سے گھر کا خرچہ
چلانے لگے۔۔۔ مگر انیسہ بیگم کے ہاں پہلے تو شادی کے پانچ سال تک اولاد نہیں ہوئی۔۔۔ اور جب
اولاد ہوئی تو وہ بیٹی۔۔۔ وہ تو بیٹی کے پیدا ہونے پر بھی بہت خوش تھیں مگر۔۔۔ ان کے شوہر اور

Posted On Kitab Nagri

ساس نے ان کا جینا حرام کر دیا تھا۔۔۔ وہ ہر وقت بیٹی کے پیدا ہونے پر شوہر اور ساس کے طعنے سنتی

انیسہ بیگم کے بھائی نے اپنی بیوی کی موت کا بہت صدمہ لیا تھا۔۔۔ ان کی بیوی کی موت کو ابھی تین سال ہی گزرے تھے کہ وہ ہر وقت بیمار رہنے لگے تھے۔۔۔ پھر آہستہ آہستہ ان کی بیماری بڑھتی چلی گئی۔۔۔ اور ایک دن وہ اپنے خالق حقیقی سے جا ملے۔۔۔۔۔

مرتے ہوئے انھوں نے انیسہ بیگم سے وعدہ لیا تھا کہ وہ ان کے بیٹے کا خیال رکھیں گی۔۔۔ اور بھائی کی موت کے تیسرے دن ہی وہ اپنے بھتیجے حماد کو اپنے گھر لے آئی تھیں۔۔۔ جس پر ان کے شوہر نے ان سے بہت لڑائی کی تھی۔۔۔ وہ تو ویسے بھی انھیں طلاق دینے کا بہانہ ڈھونڈ رہے تھے۔۔۔۔۔
تم اس کو جہاں سے لائی ہو واپس وہیں چھوڑ آؤ۔۔۔ وہ اپنی بیوی کے ساتھ ان کے بھتیجے کو دیکھ کر چلانا شروع ہو گئے تھے

www.kitabnagri.com

میں اسے نہیں چھوڑ سکتی۔۔۔۔۔ یہ بہت چھوٹا ہے اکیلا کیسے رہے گا
ان کا غم دوہرا ہو گیا تھا۔۔۔۔۔ ایک تو بھائی کی موت اور پھر شوہر کا ایسا رویہ۔۔۔۔۔ وہ آنسوؤں سے رو رہی تھیں۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ان کی ساس اپنے کمرے میں تھیں۔۔۔۔۔ شور سن کر باہر آئیں۔۔۔۔۔ کیا ہوا ہے ہنگامہ کیوں مچا رکھا ہے یہاں۔۔۔۔۔ وہ کمر پر ہاتھ رکھے ایسے سوال کر رہی تھیں جیسے انھیں کچھ علم ہی نہ ہو حالانکہ وہ خود ہی اپنے بیٹے کو بھڑکار ہی تھیں کہ اگر وہ بھتیجے کو ساتھ لائے نہ طلاق دے کر فارغ کر دینا۔۔۔۔۔

اگر تو نے یہاں رہنا ہے ناں تو اس کو واپس چھوڑ کر آ اور اگر اس کے ساتھ رہنا ہے تو میری طرف سے طلاق۔۔۔۔۔

نکل جا یہاں سے۔۔۔۔۔ میں تجھے طلاق دیتا ہوں۔۔۔۔۔ طلاق دیتا ہوں۔۔۔۔۔ طلاق دیتا ہوں۔۔۔۔۔ انھوں نے اپنی بیوی کی کوئی بھی بات سنے بغیر دھکے دے کر گھر سے باہر نکال دیا تھا۔۔۔۔۔

وہ بے چاری اپنی دو مہینے کی بیٹی ذمل اور پانچ سالہ بھتیجے حماد کے ہمراہ بھائی کے اسی گھر میں آگئی تھیں۔۔۔۔۔ جسے ابھی وہ تھوڑی دیر پہلے تالا لگا کر گئی تھیں۔۔۔۔۔

ارحم اسکول سے آیا تو سب ہی لاؤنج میں بیٹھے تھے۔۔۔۔۔ سب کو عجیب نظروں سے دیکھا پھر بھاگتا ہوا بی جان کے گلے لگا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

بی جان---سب یہاں لاؤنج میں کیوں بیٹھے ہیں---ارحم نے بی جان سے حیرت سے آنکھیں
پھیلاتے پوچھا تو---

بی جان نے اسے اپنی گود میں بٹھالیا---

ہم سب کھانا کھائیں گے ناں---اسی لئے یہاں ہیں---

بی جان نے ارحم کو بتاتے ہوئے اس کے گال پر کس کی تھی---

اور بی جان چاچو کب آئیں گے---میں انھیں بہت مس کر رہا ہوں---

ان سے کہوں گا---کہ میں ان سے بالکل بھی ناراض نہیں ہوں---وہ بس جلدی سے واپس آ

جائیں---وہ اشعر کی وجہ سے بہت اداس تھا---

اور مرزا اس کی بات سنتے ہی---فوراً سے اٹھ کر اپنے کمرے میں چلی گئی---وہ آج کھل کر رونا

چاہتی تھی---اور رونے کے لیے اس کی نظر میں اپنے کمرے سے بہترین کوئی اور جگہ نہیں تھی

www.kitabnagri.com

اسی لیے اپنے کمرے میں آکر دروازہ بند کیا اور اتنا زیادہ روئی کہ اس کا سانس بند ہونے لگا تھا---

تب ہی دروازے پر دستک ہوئی تھی

Posted On Kitab Nagri

اس نے اپنا چہرہ صاف کرتے ہوئے دروازہ کھولا تو سامنے فریال بھا بھی تھیں۔۔۔ کیا ہوا امر حا۔۔۔
فریال بھا بھی نے اسے گلے لگایا تو وہ پھر سے رونے لگی۔۔۔ فریال بھا بھی نے اس کا ہاتھ پکڑا اور اسے
بیڈ پر بٹھا دیا۔۔۔ دیکھو مر حائیں جانتی ہوں یہ سب کچھ برداشت کرنا آسان نہیں ہے مگر پھر بھی
۔۔۔ اس طرح رونے سے کچھ نہیں ہو گا۔۔۔ اور اب تم نے بالکل بھی نہیں رونا۔۔۔ سمجھی
۔۔۔۔۔ اگر تم ہی ایسے بی ہو کرو گی تو پھر بی جان کا کیا ہو گا۔۔۔۔۔

جاؤ فریش ہو کر آؤ۔۔۔ میں نے کھانا لگا دیا ہے۔۔۔ ہم سب ملکر کھانا کھائیں گے۔۔۔ فریال
بھا بھی نے اسے تسلی دیتے ہوئے کہا تو وہ بھی فریش ہونے کے لیے واش روم کی طرف بڑھ گئی

Forced_marriage_based#_

Childhood_love_based#

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

پہلی_چاہت

از_قلم_فاطمہ_احمد

قسط_نمبر_7_پارٹ_2

رات کے آٹھ بج چکے تھے۔۔۔ اور اب تک کوئی خیر خبر نہیں آئی تھی

Posted On Kitab Nagri

سب ہی چپ تھے۔۔۔ مگر دل ہی دل میں اشعر کی زندگی کی دعائیں مانگ رہے تھے۔۔۔

ارحم بہت حیران تھا کہ آج سے پہلے اس نے اپنے گھر میں ایسا ماحول کبھی نہیں دیکھا تھا۔۔۔

بی جان آج سب کو کیا ہوا ہے۔۔۔ چاچی کیوں رورہی ہیں۔۔۔

اس نے مرحا کی سرخ آنکھوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے بی جان سے پوچھا۔۔۔

چچی جان کے سر میں درد ہے نہ اس لیے رورہی ہیں۔۔۔

بی جان ارحم کو بہلانے لگیں۔۔۔

اور آپ بھی تو خوش نہیں لگ رہیں بی جان۔۔۔ کیا ہوا ہے۔۔۔

اور آپ کو پتہ ہے۔۔۔ روم میں بابا بھی دعا کرتے ہوئے بہت رورہے تھے۔۔۔ اور ماما بھی پریشان

لگ رہی تھیں۔۔۔ کیا سب کے سر میں درد ہے

اسے کچھ سمجھ نہیں آئی تو معصومیت سے پوچھنے لگا۔۔۔

ہاں بیٹا سب ہی کی طبیعت خراب ہے۔۔۔ بی جان نے اس کے سر پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا تو۔۔۔ وہ

حیران سا بی جان کو دیکھنے لگا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مرحاکى امى كو ابهى تك كسى نى يه نهى بتايا تھا كه اشعر كى سرجرى آج تھى۔۔۔ كىوں كه وه تو پہلے هى
هارٹ پيشنٹ تھى۔۔۔ اور اشعر كه جانے بعد ان كى طبيعت مزيد خراب رہنے لگی تھى۔۔۔

حماد جب بهت چھوٹا تھا تو اس كه بابا اس دنيا سے چلے گئے اور ماں كو تو اس نے ديکھا هى نهى تھا۔۔۔
كىونكه اس كه پيدا هوتے هى وه اس دنيا سے رخصت هو گئى۔۔۔
پھر اسے اس كى پھپھو نے پالا۔۔۔ اور اب پھپھو اور ان كى بیٹى زمل هى اس كى كل كائنات تھے۔۔۔
زمل سے اس كى بهت بنتى تھى اور بهت لڑائى بهى هوتى تھى۔۔۔
اور وه ايك دوسرے كه بغير ره بهى نهى سكتے تھے۔۔۔
بس دونوں كو هى شايد ايك دوسرے كى عادت سى هو گئى تھى۔۔۔
اسى لئے ايك دوسرے كه بغير ان كا گزارا نهى هوتا تھا۔۔۔

وه هميشه هى اس سے لڑتى رهتى تھى۔۔۔ ان دونوں كا بچپن سا تھه گزارا تھا۔۔۔ اسے جب اپنى اس
چھوٹی سى كزن كو چھيڑنا هوتا تو وه اس كى پونى كھينچ ديا كرتا۔۔۔ اور وه اس سب پر بهت غصه هوتى

Posted On Kitab Nagri

وقت اسی طرح گزرتا گیا اور وہ میٹرک میں پہنچ گئی۔۔۔ لیکن ابھی بھی وہ دونوں اسی طرح لڑتے تھے۔۔۔ اب تو اگر وہ اس کی پونی کھینچ دیتا تو وہ بھی بدلے میں اس کے بال زور سے پکڑ کر کھینچتی اور وہ اس سب پر ہنس دیتا۔۔۔

جانے کیوں اسے اپنی کزن کو تنگ کر کے بہت سکون ملتا تھا۔۔۔

لیکن اس دن جب وہ تھکا ہوا گھر آیا تو کھانا کھا کر سو گیا تھا

اور جب وہ اپنے کمرے سے باہر آیا تو لاؤنج میں کوئی نہیں تھا۔۔۔ تو سوچا کہ کیوں نہ ٹی وی ہی لگالے

۔۔۔ مگر ٹی وی پر کچھ بھی اچھا نہیں لگا اسے۔۔۔ تب ہی ٹی وی بھی بند کر دیا ابھی اٹھ کر لاؤنج کے

دروازے تک ہی پہنچا تھا کہ وہ پتہ نہیں کہاں سے دوڑتی ہوئی آئی اور اس سے ٹکرائی۔۔۔

وہ کیا ٹکرائی دل اندر ہچکولے کھانے لگا۔۔۔ وہ کبھی اپنی کزن کو دیکھتا اور کبھی اپنے دل کی کیفیت کو

سمجھنے کی کوشش کرتا

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

شاید کچھ سیکنڈ اسی میں گزر گئے۔۔۔

جانے کیوں ایسی کیفیت ہو گئی تھی وہ اپنے حواس پر قابو پاتے اس سے نظریں چرا گیا تھا۔۔۔ اور پھر

اس ڈر سے کہ وہ اس کی اس کیفیت کو نہ سمجھ جائے۔۔۔ اسے ڈانٹ دیا تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

جس پر وہ معذرت کرنے لگی۔۔۔ کوئی اور وقت ہوتا تو اسے بڑی حیرت ہوتی کیونکہ اس نے زندگی میں اس سے کبھی معذرت نہیں کی تھی۔۔۔ مگر آج سوری کہہ گئی۔۔۔ لیکن آج تو وہ خود اپنی کیفیت کو ہی نہیں سمجھ پارہا تھا تو۔۔۔ اس کی بات پر کیسے غور کرتا۔۔۔

وہ اسے اپنے میٹرک میں پاس ہونے کی خوشخبری سنارہی تھی۔۔۔ اور اسے کچھ سمجھ ہی نہیں آرہی تھا۔۔۔ اگر اس ٹائم اس کے دل کی یہ کیفیت نہ ہوتی تو وہ اب بھی کچھ نہ کچھ کہہ کر اپنی کزن کو چڑھا رہا ہوتا مگر صرف مبارک باد دینے پر اکتفا کیا۔۔۔

وہ ابھی بھی بعض نہیں آئی اور زور سے اس کے بال کھینچے جس پر اسے شدید غصہ آیا۔۔۔ مگر غصے کا اظہار نہ کر سکا

اور اس دن کے بعد سے وہ ذرا ریزرو ہو گیا تھا۔۔۔

وہ نہیں چاہتا تھا کہ اپنے دل میں اپنی کزن کے لیے سر اٹھاتے جذبات کو ہوا دے اسی لئے دور رہنے میں ہی عافیت جانی

www.kitabnagri.com

اب تو اس سے مذاق کرنا بھی چھوڑ دیا تھا۔۔۔ اور زیادہ بات کرنا بھی۔۔۔ شروع شروع میں تو اس کی کزن نے اس کے بدلتے رویے کو بہت محسوس کیا مگر پھر وہ بھی اب اس سے زیادہ بات نہیں کرتی تھی۔۔۔ اس کی پھپھونے بھی شاید اپنے بھتیجے کے اس بدلے ہوئے رویے کو نوٹ کیا تھا۔۔۔ مگر کہا کچھ

Posted On Kitab Nagri

نہیں۔۔۔ وہ تو دل میں کچھ اور ہی سوچے بیٹھی تھیں۔۔۔ مگر اب اپنے بھتیجے کے اس رویے کی وجہ سے اپنا فیصلہ بدل لیا۔۔۔

اب تو زمل گریجویشن کر رہی تھی۔۔۔ اس کی ماں نے اسے کبھی بھی میک اپ نہیں کرنے دیا تھا۔۔۔ وہ اسے ہمیشہ کہتیں کہ جب شادی ہو جائے گی تو پھر کر لینا میک اپ۔۔۔ مگر اس سے پہلے نہیں۔۔۔ یوں تو اسے میک اپ کی بالکل ضرورت نہیں تھی۔۔۔ وہ خود ہی بہت پیاری تھی۔۔۔ مگر پھر بھی دل تو کرتا تھا کہ وہ بھی اور لڑکیوں کی طرح سب سے سنورے مگر اپنی ماں کی وجہ سے وہ نہیں کر سکتی تھی۔۔۔ اور ایک اور وجہ یہ بھی تھی کہ اس کے پاس میک اپ تھا ہی نہیں

اس کی دوست کی شادی تھی اور اب اس نے اپنی ماں سے کہا کہ اسے شادی میں جانے کے لیے میک اپ چاہیے۔۔۔ پہلے تو اس کی ماں نے انکار کیا مگر پھر اپنی بیٹی کی ضد کے آگے ہار مان گئیں اور اس کے ساتھ بازار جا کر میک اپ کا کچھ سامان لے آئیں۔۔۔

آج مہندی تھی تو انہیں مہندی کے فنکشن میں جانا تھا۔۔۔ زمل کی دوست نے کہا تھا کہ وہ لازمی جلدی آئے۔۔۔ اس کا گھر محلے میں ہی تھا اسی لیے اسے جانے میں کوئی مسئلہ نہیں تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اس کی امی پتہ کرنے گئی تھیں کہ آیا فنکشن شروع ہوا کہ نہیں۔۔۔
وہ ابھی گھر کے لان میں کھڑی اپنی امی کا انتظار کر رہی تھی کہ حماد گھر میں داخل ہوا تھا۔۔۔ زلزلے پر
جو نظر پڑی تو دیکھتا کا دیکھتا ہی رہ گیا۔۔۔ لائٹ گرین فرائیڈ کے ساتھ یلو چوڑی دارپاجامہ اور گرین
اور یلو کلر کا مینیشن کا دوپٹہ سائڈ پر ڈالے۔۔۔ میک کے نام پر بس فیس پاؤڈر، لپ اسٹک اور لائٹ
لگایا ہوا تھا۔۔۔ اس نے زندگی میں پہلی بار اسے اس روپ میں دیکھا تھا۔۔۔
نظر ہٹانا ہی بھول گیا۔۔۔ زلزلے بھی اسے اپنی طرف محو دیکھ کر کچھ پریشان ہوئی تھی۔۔۔
خیریت۔۔۔ آپ کو کوئی کام ہے مجھ سے۔۔۔ اس کے منہ سے الفاظ ہی ادا نہیں ہو رہے تھے۔۔۔
نہیں تو بس۔۔۔ ویسے ہی۔۔۔ میں یہ پوچھ رہا تھا کہ کہیں جارہے ہو آپ لوگ۔۔۔ حماد کو بھی کچھ
سمجھ نہ آئی تو یہی سوال پوچھ لیا۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو
آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔ www.kitabnagri.com

اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، اسٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو

Posted On Kitab Nagri

ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

whatsapp _ 0335 7500595

اتنے میں پھپھو گھر میں داخل ہوئیں۔۔۔

ہاں اس کی دوست کی مہندی کی رسم ہے ہم وہاں جا رہے ہیں۔۔۔

انہوں نے بھتیجے کو بتاتے ہوئے دروازہ بند کرنے کا کہا۔۔۔

جیسے ہی وہ جانے کے لیے پلٹیں۔۔۔ حماد کی آواز پر دونوں نے مڑ کر دیکھا تھا۔۔۔

پھپھو آپ لوگ وہاں نہ جائیں۔۔۔ اس کی دوست کے کزن کچھ اچھی فطرت کے نہیں۔۔۔ وہ نہیں

چاہتا تھا کہ اسے کوئی اور دیکھے اس لیے جانے سے منع کر رہا تھا۔۔۔

کچھ نہیں ہوتا میں ساتھ ہوں۔۔۔ پھپھو نے حماد کی بات کو ان سنا کرتے۔۔۔ اپنی بیٹی کا ہاتھ پکڑے

گھر سے نکل گئیں۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

پتہ نہیں اس کا دل کہہ رہا تھا کہ آج ضرور کوئی انہونی ہونے والی ہے۔۔۔ مگر پھر سر جھٹکتے۔۔۔ گھر کے اندر چلا گیا۔۔۔

زل نے آج مہندی کے فنکشن میں بہت انجوائے کیا تھا۔۔۔

کوئی رشتے دار تو تھا نہیں اسلئے گلی محلے میں کوئی شادی ہوتی تو وہاں چلی جاتی تھی۔۔۔ لیکن آج تو وہ ہواؤں میں اڑ رہی تھی۔۔۔ پہلی بار میک اپ جو کیا تھا۔۔۔ آج اسے لگ رہا تھا کہ وہ اس وقت دنیا کی سب سے حسین لڑکی تھی۔۔۔ اور شاید وہ کچھ لوگوں کی نظروں میں بھی آچکی تھی۔۔۔ مگر شاید وہ اس سے بے خبر تھی۔۔۔

وہ دونوں تقریباً رات کے ایک بجے گھر آئی تھیں۔۔۔

حماد نے دروازہ کھولا تو۔۔۔ اس کے چہرے سے ناگواری جھلک رہی تھی۔۔۔ اتنا لیٹ۔۔۔ غیروں کی شادی میں۔۔۔

بے گانے کی شادی میں عبداللہ دیوانہ۔۔۔ منہ میں بڑبڑاتے وہ اندر چلا گیا تھا۔۔۔

اس کی پھپھو کو اس کا اعتراض کرنا کچھ اچھا نہیں لگا تھا۔۔۔

مگر کچھ نہیں کہا۔۔۔

اگلے دن شادی تھی۔۔۔ شادی دن کی رکھی گئی تھی کیونکہ بارات نے لاہور کے لیے شام میں نکلنا تھا

۔۔۔ جس پر حماد نے شکر ادا کیا تھا

Posted On Kitab Nagri

اسے گھر کی خواتین کارات اتنی دیر باہر رہنا پسند نہ تھا۔۔۔ لیکن پھپھو کو کچھ کہہ بھی نہیں سکتا تھا۔۔۔ اس کی پھپھو نے اسے بھی ساتھ چلنے کے لیے کہا لیکن اس نے ساتھ جانے سے انکار کر دیا

شادی کو ابھی کچھ ہی دن گزرے تھے کہ۔۔۔ پھپھو نے حماد کے سر پر بم پھوڑ دیا تھا۔۔۔ یہ کہتے ہوئے کہ زل کے لیے اس کی دوست کے کزن کا رشتہ آیا ہے۔۔۔

تو آپ نے کیا کہا۔۔۔ اسے جیسے کرنٹ لگا تھا

میں نے رضامندی دے دی ہے۔۔۔ اچھے لوگ ہیں تو میں انکار نہیں کر سکی۔۔۔ وہ حماد کو خوشی سے بتا رہی تھیں۔۔۔

پھپھو شادی زل نے لوگوں سے نہیں کرنی۔۔۔ جس شخص کے ساتھ کرنی ہے اس کا اچھا ہونا ضروری ہے۔۔۔ اسے اپنی پھپھو کی باتیں کچھ سہی نہیں لگ رہی تھیں۔۔۔

نہیں حماد بیٹا میں نے اپنے طور پر پتہ کر وایا ہے بہت اچھے لوگ ہیں وہ حماد کو کسی کھاتے میں نہیں لارہی تھیں۔۔۔

مگر۔۔۔ ابھی حماد کچھ کہتا اس سے پہلے ہی اس کی پھپھو بول پڑیں۔۔۔ بس بیٹا شادی کی یہی عمر ہے۔۔۔ عمر نکل جائے ناں تو رشتے نہیں آتے پھر۔۔۔

اب وہ کیا کہتا اس کی پھپھو نے اسے کچھ سمجھا ہی نہیں۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اس کی زل کے لیے محبت ایک طرف مگر زل کے ساتھ کچھ غلط ہو جاتا تو۔۔۔۔۔ وہ اس سے زیادہ کچھ سوچ بھی نہیں پایا تھا

زل کا رشتہ طے کر دیا گیا اور پھر۔۔۔ نکاح کا دن بھی آن پہنچا
آج نکاح تھا۔۔۔۔۔ حماد کا دل اندر سے ویران ہو چکا تھا۔۔۔۔۔ پچھلے پانچ چھ سالوں سے وہ جس کے لئے خواب بن رہا تھا۔۔۔ آج وہ اس کے سامنے رخصت ہو کر جا رہی تھی۔۔۔۔۔
نکاح سادگی سے ہونا تھا۔۔۔۔۔ اس لیے زیادہ مہمان نہیں بلائے تھے
لڑکے والے آچکے تھے۔۔۔ اور اب لڑکا اچانک سے اٹھ کر کہیں چلا گیا
سب لڑکے کو ڈھونڈ رہے تھے۔۔۔۔۔ اچانک سے لڑکے کی ماں کا فون بجا تھا۔۔۔۔۔ کہاں ہو میرے بچے
۔۔۔۔۔ وہ آنسوؤں سے رو رہی تھیں۔۔۔۔۔
روتے روتے فون بند کر دیا۔۔۔۔۔ انیسہ بیگم تو دل تھا مے ان کی طرف دیکھ رہی تھیں۔۔۔۔۔ کیا ہوا
کہاں ہے آپ کا بیٹا۔۔۔۔۔ انیسہ بیگم نے سینے پر ہاتھ رکھتے ان سے سوال کیا تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

لڑکے کی ماں نے ہاتھ جوڑ کر معافی مانگ لی۔۔۔ مجھے معاف کر دو بہن۔۔۔ میرا بیٹا کسی اور لڑکی کو پسند کرتا تھا۔۔۔ وہ راضی نہیں تھا پھر بھی میں نے زبردستی اس کا رشتہ آپ کی بیٹی سے طے کر دیا

آنٹی آپ کی معافی سے کیا ہو گا۔۔۔ جو ہماری عزت داؤ پر لگ گئی اس کا کیا کریں ہم۔۔۔ حماد جیسے غصے سے پاگل ہو رہا تھا۔۔۔۔۔

انیسہ بیگم تو بے بسی سے دروازے کی طرف دیکھ رہی تھیں کہ شاید کوئی معجزہ ہو اور وہ لڑکا نکاح کے لیے آجائے

مگر اس نے آنا تھا اور نہ ہی آیا۔۔۔۔۔

پھپھو میں نے آپ سے کہا تھا۔۔۔ مگر آپ نے میری بات نہیں مانی

اب بھگتیں۔۔۔۔۔ حماد کا بس نہیں چل رہا تھا کہ وہ لڑکے کی ماں کو کچا ہی چبا جاتا۔۔۔۔۔

لڑکے کی ماں اور باقی مہمان اٹھ کر جانے ہی والے تھے کہ حماد نے

www.kitabnagri.com

کہا۔۔۔۔۔ خبردار اگر کوئی اپنی جگہ سے ہلا بھی۔۔۔۔۔ آپ لوگ شادی کا کھانا کھا کر جائیے گا

۔۔۔۔۔ میں کروں گا زمل سے شادی۔۔۔ اتنا کہتے ہوئے اس نے مولوی صاحب کو نکاح کے لیے کہا

Posted On Kitab Nagri

حماد اور زمل کا نکاح تو ہو چکا مگر کس میں ہمت تھی کہ وہاں کھانا کھاتا سب ہی جھکے سروں کے ساتھ وہاں سے نکل گئے البتہ کچھ محلے والوں کو انہوں نے کھانے کے لیے زبردستی روک لیا تھا

جب سب چلے گئے تو زمل بے چاری کے دل کی کیفیت ہی اور تھی۔۔۔

بہت بے عزتی ہو چکی تھی سب کے سامنے۔۔۔ وہ حماد کو کتنا برا سمجھنے لگی تھی مگر آج بھی وہ ویسا ہی تھا

۔۔۔ محبت کرنے والا احساس کرنے والا۔۔۔ اس کے آنسو ہی نہیں رک رہے تھے۔۔۔

پھپھو کے ہاتھ حماد کے سامنے جڑے ہوئے تھے۔۔۔ مجھے معاف کر دے میرے بچے۔۔۔ میں نے

تیری بات ہی نہیں سنی۔۔۔ اگر سن لیتی تو آج یہ نہ ہوتا۔۔۔ ان کی آواز رندھ گئی تھی۔۔۔

اگر سن بھی لیتیں نہ تب بھی یہی ہوتا جواب ہوا۔۔۔ وہ انھیں یہ سب کہہ کر بہت کچھ سمجھا چکا تھا

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

رات کے تقریباً گیارہ بجے احتشام نے۔۔۔ فیصل بھائی کو فون کیا تھا

فیصل بھائی نے جیسے ہی احتشام کا نمبر سکرین پر جگمگا تا دیکھا

وہ فوراً ہی یہ کہتے ہوئے اٹھ کر گھر سے باہر چلے گئے کہ۔۔۔ ایکسیوزمی میرے دوست کی کال ہے

Posted On Kitab Nagri

وہ بہت رورہا تھا۔۔۔۔۔ اس سے کچھ بولا ہی نہیں جا رہا تھا۔۔۔۔۔

کلک کیا ہوا ہے احتشام۔۔۔۔۔ کچھ بولو گے بھی یا بس ایسے ہی روتے رہو گے۔۔۔۔۔ اب تو فیصل بھی رو دینے کو تھے۔۔۔۔۔ آخر اشعران کا بھائی تھا۔۔۔۔۔ اور جو کچھ احتشام نے فیصل بھائی سے کہا تھا۔۔۔۔۔ وہ انھیں بھی رلا گیا تھا۔

اس وقت سب ہی احتشام کی کال کا انتظار کر رہے تھے۔۔۔۔۔ مگر فیصل کا یوں اٹھ کر باہر چلے جانا۔۔۔۔۔ سب کو شک میں مبتلا کر رہا تھا۔۔۔۔۔ کیا ہوا فریال بھابھی۔۔۔۔۔ فیصل بھائی ابھی تک آئے کیوں نہیں۔۔۔۔۔ کس سے بات کر رہے ہیں۔۔۔۔۔ بلائیں نہ انھیں۔۔۔۔۔ مرحاً کو اپنا دل ڈوبتا ہوا محسوس ہو رہا تھا۔۔۔۔۔

Kitab Nagri

ٹھہر و ذرا۔۔۔۔۔ میں دیکھتی ہوں۔۔۔۔۔ پریشان کیوں ہو رہی ہو۔۔۔۔۔
www.kitabnagri.com
ہو سکتا ہے ان کے کسی دوست کا ہی فون ہو۔۔۔۔۔

فریال جیسے ہی لان میں آئی۔۔۔۔۔ فیصل بھائی نے روتے ہوئے انھیں گلے لگایا تھا۔۔۔۔۔
کیا ہوا ہے بتائیں تو سہی۔۔۔۔۔ آپ۔۔۔۔۔ اس طرح کیوں رورہے ہیں۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وووہ۔۔۔۔۔ احتشام کا فون آیا تھا۔۔۔۔۔ ان سے الفاظ بھی سہی ادا نہیں ہو رہے تھے۔۔۔۔۔

آج شاید پانچ چھ سال بعد وہ اس کے کمرے میں آئی تھی۔۔۔۔۔
جب سے اس نے زل کو منع کیا تھا وہ اس کے کمرے میں نہیں آتی تھی۔۔۔۔۔ اور آج جس حیثیت
سے وہ وہاں بیٹھی تھی۔۔۔۔۔

اس نے خواب میں بھی نہیں سوچا تھا کہ ایسا بھی ہو سکتا ہے

وہ کمرے میں آیا تھا۔۔۔۔۔ اس کا دل آج عجیب طرح سے دھڑک رہا تھا
زل۔۔۔۔۔ حماد کے پکارنے پر زل نے اسے مڑ کر دیکھا تھا۔۔۔۔۔

جی کہیں۔۔۔۔۔ زل کی نظریں حماد سے ملیں تو وہ نظریں جھکا گئی
مجھے تم اس لباس میں بالکل اچھی نہیں لگ رہی۔۔۔۔۔ فوراً چینج کرو وہ ناگواری سے کہہ رہا تھا۔۔۔۔۔ مگر

کیوں۔۔۔۔۔ ابھی اس کی بات پوری بھی نہیں ہوئی کہ حماد نے اس کی بات کاٹ دی۔۔۔۔۔

شوہر ہوں تمہارا۔۔۔۔۔ جیسا کہہ رہا ہوں ویسا کرو۔۔۔۔۔

وہ یہ کہہ کر باہر چلا گیا تھا۔۔۔۔۔ اور آج پھر سے اسے غلط فہمی ہوئی تھی کہ حماد نے ترس کھا کر اس

سے نکاح کر لیا ہے شاید۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اس نے کپڑے چینج کر لئے تھے اور اب بالکل سادہ سے لباس میں تھی۔۔۔۔۔

وہ پھر سے کمرے میں آیا تو وہ نماز پڑھ رہی تھی۔۔۔۔۔

جب وہ نماز پڑھ چکی تو حماد اس کے پاس آیا تھا۔۔۔۔۔

اس کا ہاتھ تھام کر اسے اپنے ساتھ بیڈ پر بٹھایا تھا۔۔۔۔۔ اس کی روئی روئی آنکھیں دیکھ کر حماد کے دل

کو کچھ ہوا تھا۔۔۔۔۔

کیوں رو رہی تھی۔۔۔۔۔ ہاں۔۔۔۔۔ وہ اس کا ہاتھ تھامے اس سے پوچھنے لگا۔۔۔۔۔

وہ منہ پھیر گئی۔۔۔۔۔

اس کا چہرہ اپنی طرف کیا تھا۔۔۔۔۔ بولوناں اتنی زبان چلتی ہے۔۔۔۔۔

آج گونگی ہو گئی ہو کیا۔۔۔۔۔ حماد نے بھنویں اچکائیں۔۔۔۔۔

وہ ہاتھوں میں منہ چھپائے زور زور سے رونے لگی۔۔۔۔۔

ویسے یہ کندھا میسر ہے۔۔۔۔۔ یہ کہتے ہوئے حماد نے زل کو خود سے قریب کر لیا تھا۔۔۔۔۔ اور وہ اس

کے کندھے پر سر رکھ کر سارا غبار نکال رہی تھی۔۔۔۔۔

جب دل بھر کر رو چکی تو جلدی سے پیچھے ہوئی تھی۔۔۔۔۔

اس کو خود سے اتنا قریب دیکھ کر شرم سے چہرہ سرخ ہو گیا تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

زل تمہیں میں نے اس لیے کپڑے چنچ کرنے کا کہا کیوں کہ وہ سرخ جوڑا تم نے کسی اور کے نام کا پہنا تھا۔۔۔ اور یہ بات تو مجھے بالکل بھی منظور نہیں تھی۔۔۔ اور ابھی جلدی سے تیار ہو جاؤ اچھی سی تیار ہونا۔۔۔ صرف اور صرف میرے لیے۔۔۔

وہ اس کا گال تھپتپاے ہوئے کمرے سے چلا گیا تھا۔۔۔

پھپھو۔۔۔۔۔ حماد نے اپنی پھپھو کو آواز دی تو۔۔۔۔۔ کوئی جواب نہیں آیا۔۔۔ وہ پریشان ہی ہو گیا۔۔۔۔۔ ان کے کمرے میں گیا تو دیکھا وہ جائے نماز پر سجدے میں سر رکھے زار و قطار رو رہی تھیں۔۔۔۔۔

وہ جا کر ان کے پاس بیٹھ گیا۔۔۔۔۔ پھر ان کے کندھے پر ہاتھ رکھا وہ سجدے سے اٹھیں تو اپنے بھتیجے کے گلے لگ کر رونے لگیں۔۔۔۔۔ مجھے معاف کر دو بیٹا۔۔۔ میں نے تمہاری بات نہیں مانی۔۔۔ پتہ ہے۔۔۔ پہلے جب تم زل کے ساتھ بہت خوش رہتے تھے تو میں نے یہی سوچا تھا کہ میں تمہاری اور زل کی شادی کر دوں گی مگر جب سے تمہارا رویہ اس کے ساتھ تلخ ہوتا گیا تو مجھے لگا کہ تم اسی لئے نا پسندیدگی کا اظہار کرتے ہو کہ۔۔۔ تم اس سے شادی نہیں کرنا چاہتے اسی لئے میں نے فوری طور پر اس کی شادی کا فیصلہ کر لیا۔۔۔۔۔ وہ بہت شرمندہ تھیں اپنے بھتیجے سے۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

پھپھو میں پچھلے پانچ چھ سالوں سے اسے چاہنے لگا تھا مگر اس ڈر سے اس سے دور ہوتا گیا کہ کہیں میں اس کے ساتھ کچھ غلط نہ کر جاؤں۔۔۔ اور جب آپ نے اس کی شادی طے کر دی تو میں چاہنے کے باوجود بھی آپ سے اس بارے میں کچھ نہ کہہ سکا۔۔۔

اور جب آپ کو شادی سے منع کیا تب بھی آپ نے میری بات نہیں مانی۔۔۔ میں آپ کو کھونے سے ڈرتا تھا کہ کہیں زل کے چکر میں میری پھپھو بھی مجھ سے دور چلی گئیں تو میں کیا کروں گا۔۔۔ وہ پھپھو کے ہاتھ تھامے انھیں سب بتا رہا تھا۔۔۔

تم سچ میں اسے پسند کرتے تھے۔۔۔ انھیں اب بھی یقین نہیں تھا

www.kitabnagri.com

جی پھپھو جان میں آپ سے جھوٹ کیوں بولوں گا۔۔۔۔۔
اب جلدی سے تیار ہو جائیں۔۔۔ ہم تینوں آج باہر کھانا کھائیں گے
حماد یہ کہتے ہوئے کمرے سے چلا گیا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ کمرے میں آیا تو زل تیار ہو چکی تھی۔۔۔۔ تیار کیا ہونا تھا بس ہلکی سی لپ اسٹک ہی لگائی تھی۔۔۔۔
حماد اس کے پاس آیا تھا۔۔۔۔ وہ نظریں جھکا گئی تھی
ویسے اتنی شریف تو نہیں ہو۔۔۔۔ اس کی ناک پکڑ کر کھینچی تو زل چلائی تھی کیا ہے حماد آپ کیوں
تنگ کر رہے ہیں مجھے۔۔۔۔

وہ حماد کے بال پکڑنے لگی تو پھر اپنا اور اس کا رشتہ یاد آتے ہی اس کے ہاتھ رک گئے۔۔۔۔
کھینچ لو یار قسم سے کچھ نہیں کہوں گا۔۔۔۔ ویسے پچھلے پانچ چھ سالوں سے بڑا ارمان رہا ہے کہ تم
میرے بال کھینچو۔۔۔۔ یہ کہتے ہوئے حماد نے زل کے ہاتھوں کو تھامتے ہوئے چوم لیا تھا۔۔۔۔
ابھی ہم باہر جا رہے ہیں واپس آ کر تمہیں اور بھی بہت کچھ بتانا ہے

جاؤ پھپھو جان کو دیکھو تیار ہو گئیں ہیں تو پھر ہم نکلتے ہیں۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

فیصل اور فریال دونوں لاؤنج میں داخل ہوئے تو ان کے چہروں سے لگ رہا تھا جیسے وہ دونوں روئے
ہوں۔۔۔۔

کیا ہوا فیصل۔۔۔۔ بی جان یک دم ہی اپنی جگہ سے اٹھ گئیں۔۔۔۔

بی جان۔۔۔۔ وہ اشعر کی سر جری کامیاب ہو گئی۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ فوراً سے آکر بی جان کے گلے لگ گئے۔۔۔۔

آج پہلی بار بی جان آنسوؤں سے رو رہی تھیں۔۔۔۔

اس سے پہلے کسی نے بھی بی جان کو روتے ہوئے نہیں دیکھا تھا۔۔۔۔

اور مر حا کی تو وہ حالت تھی کہ۔۔۔۔ کاٹو تو لہو نہیں بدن میں۔۔۔۔

میری بچی۔۔۔۔ اشعر ٹھیک ہو گیا۔۔۔۔ اللہ نے اسے نئی زندگی دی ہے۔۔۔۔

انہوں نے مر حا کے کاندھے پر ہاتھ رکھ کر کہا تو جیسے وہ ہوش میں آئی۔۔۔۔ اور فوراً سے بی جان کے

گلے لگ گئی۔۔۔۔ آج سب ہی کی آنکھیں نم تھیں۔۔۔۔ بس فرق صرف اتنا تھا کہ آج سب کی

آنکھوں میں خوشی کے آنسو تھے۔۔۔۔

حماد زمل اور انیسہ بیگم۔۔۔۔ تینوں ہی آج بہت خوش تھے۔۔۔۔

آج حماد نے انہیں نکاح کی خوشی میں باہر ڈنر کروایا تھا۔۔۔۔

اب وہ آسکریم کھا رہے تھے۔۔۔۔ تینوں ہی بالکل خاموش تھے۔۔۔۔

تب ہی حماد نے بات شروع کی۔۔۔۔ اور آسکریم کھانی ہے تو منگوا دوں۔۔۔۔ اس نے زمل اور پھپھو

دونوں سے پوچھا تھا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

نن نہیں۔۔۔۔۔ بس کافی ہے۔۔۔۔۔ زل کو آسکریم بہت پسند تھی۔۔۔۔۔ مگر شاید وہ چند گھنٹوں پہلے اپنے نئے بننے والے رشتے کی وجہ سے تھوڑی جھجک رہی تھی۔۔۔۔۔ اور پھپھونے بھی انکار کر دیا۔۔۔۔۔

لیکن پھر بھی حماد نے آسکریم کے دوپیکٹ لے لئے کہ وہ بہت اچھی طرح سے جانتا تھا کہ زل آسکریم کی دیوانی تھی۔۔۔۔۔

یہ اتنی ساری آسکریم کس کے لیے۔۔۔۔۔ زل دل ہی دل میں آسکریم دیکھ کر خوش ہو رہی تھی۔۔۔۔۔ پھر بھی انجان بن گئی۔۔۔۔۔

وہ جو ابھی کچھ گھنٹوں پہلے ایک لڑکی میری زندگی میں آئی ہے نہ اسے آسکریم بہت پسند ہے تو بس اسی کے لیے لی ہے۔۔۔۔۔

حماد نے زل پر ایک گہری نظر ڈالتے ہوئے۔۔۔۔۔ گاڑی سٹارٹ کر دی۔۔۔۔۔

یہ گاڑی کہاں سے آئی حماد۔۔۔۔۔ آج سے پہلے پھپھونے حماد کے پاس گاڑی نہیں دیکھی تھی۔۔۔۔۔ تو اسی وجہ سے پوچھ رہی تھیں

Posted On Kitab Nagri

یہ میرے دوست کی ہے۔۔۔۔ ان شاء اللہ جلد ہی اپنی بھی خرید لوں گا
حماد کچھ سوچتے ہوئے بولا۔۔۔۔

فیصل بھائی۔۔۔۔ احتشام بھائی نے ہم سے بات کیوں نہیں کی۔۔۔۔
مرحبا اب بھی بے یقینی سے انھیں دیکھ رہی تھی۔۔۔۔

وہ خود بہت رو رہا تھا۔۔۔۔ وہ وہاں پر اکیلا تھا۔۔۔۔ اسے وہاں کوئی بھی حوصلہ دینے والا نہیں تھا۔۔۔۔
میں نے اسے خود کہا تھا کہ

وہ ہمیں تھوڑی دیر بعد فون کر لے۔۔۔۔ اسی لئے اس نے فون بند کر دیا

ایک گھنٹے تک ہم انتظار کر لیتے ہیں۔۔۔۔ نہیں تو میں خود ہی آپ لوگوں کی اس سے بات کروادوں گا
پھر شاید آپ لوگوں کو بھی تسلی ہو جائے گی۔۔۔۔

فیصل کو اندازہ تھا کہ مرحبا اور بی جان کو اس وقت تک تسلی نہیں ہونے والی جب تک وہ احتشام سے خود
بات نہ کر لیں۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ کمرے میں آیا تو زل بیڈ پر بیٹھی تھی۔۔۔۔۔ وہ جیسے ہی اس کے پاس آکر بیٹھا۔۔۔۔۔ زل اس سے تھوڑا دور ہوئی تھی۔۔۔۔۔

پھر اس نے زل کا ہاتھ اپنے ہاتھوں میں تھام لیا۔۔۔۔۔

میں جانتا ہوں زل تمہارے لیے یہ سب بہت مشکل ہو گا۔۔۔۔۔ کیوں کہ تم اب تک کسی اور کے بارے میں سوچ رہی تھیں۔۔۔۔۔ اور مجھے شوہر کے روپ میں قبول کرنے میں تمہیں تھوڑا ٹائم چاہیے ہو گا۔۔۔۔۔

میں نے تم سے محبت کی ہے۔۔۔۔۔ اب سے نہیں پچھلے کئی سالوں سے تمہیں چاہتا رہا ہوں۔۔۔۔۔ مگر کہہ نہیں پایا۔۔۔۔۔ ہمت ہی نہیں ہوئی۔۔۔۔۔ اس لیے مگر اس کا یہ مطلب تو نہیں کہ تم بھی مجھے چاہو۔۔۔۔۔

میں تمہیں اور اپنے اس رشتے کو وقت دینا چاہتا ہوں۔۔۔۔۔ جب تم مطمئن ہو گی۔۔۔۔۔ اسی وقت ہم اپنی ازدواجی زندگی کی شروعات کریں گے۔۔۔۔۔ تم ریلیکس ہو جاؤ۔۔۔۔۔

یہ کہتے ہوئے حماد نے اس کی ناک کو پکڑا تو وہ چڑ گئی۔۔۔۔۔ کیا کر رہے ہیں۔۔۔۔۔ میں بھی پھر آپ کے بال کھینچوں گی۔۔۔۔۔ زل نے چڑ کر کہا تو حماد ہنس دیا۔

Posted On Kitab Nagri

باقی سب کی طرح ارحم بھی وہیں لاؤنج میں اشعر کی کال کا۔۔۔
انتظار کرتے کرتے بی جان کی گود میں سر رکھ کر سوچکا تھا۔۔۔

فریال بھابھی نے اپنے شوہر کے کپڑے استری کرنے تھے سو وہ اپنے کمرے میں جا چکی تھیں۔۔۔

فیصل بھائی بھی اپنے کمرے میں کمپیوٹر پر آفس کا کچھ کام کر رہے تھے۔۔۔

رات کے تقریباً ساڑھے گیارہ بجے احتشام کی کال آئی تھی۔۔۔

تھوڑی دیر بعد فیصل بھائی لاؤنج میں آئے تو بی جان اور مرزا وہیں صوفے پر بیٹھیں ہوئی تھیں۔۔۔

کیا ہوا کال آئی احتشام کی۔۔۔ بی جان نے فیصل کو لاؤنج میں آتے دیکھا تو فکر سے پوچھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

جی بی جان کال آئی تھی۔۔۔ کہہ رہا تھا کہ ابھی ذرا مصروف تھا کل بات کرے گا۔۔ اور اشعر کی حالت خطرے سے باہر ہے۔۔۔

مگر ابھی فی الحال پاکستان واپس آنے کے بارے میں کچھ نہیں بتایا۔۔۔ جب تک ڈاکٹر سے بات نہیں ہو جاتی وہ کچھ نہیں کہہ سکتا۔۔۔
آپ لوگ بے فکر ہو جائیں۔۔۔ اشعر اب ٹھیک ہو گیا ہے۔۔۔ اس کی صحتیابی کے لیے اللہ سے دعا کریں۔۔۔ وہ کافی مطمئن نظر آ رہے تھے۔۔۔

چلو اللہ کا شکر ہے۔۔۔ میرے رب نے ہم پر اپنا کرم کیا۔۔۔ بی جان گہری سانس لے کر رہ گئیں

مرحاک کی بے چینی اس کے ہر انداز سے عیاں تھی۔۔۔ وہ ہاتھوں کو آپس میں مسل رہی تھی۔۔۔
کیا ہو امیری بیٹی کیوں پریشان ہے۔۔۔ اب تو سب خیر ہو گئی ہے۔۔۔

انہوں نے مرحاک کو ایسے پریشان دیکھا تو اس کے سر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔۔۔

نہیں پریشان نہیں ہوں بس ویسے ہی۔۔۔ جب تک بات نہیں ہوگی اس وقت تک دل بے چین

رہے گا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مرحانے بی جان کے کاندھے پر سر رکھتے ہوئے کہا۔۔۔۔

تو بی جان نے اس کا ماتھا چوما تھا۔۔۔۔

ہاں یہ بات تو ہے مگر جہاں اتنا کٹھن وقت گزر گیا۔۔۔۔ وہاں ہمیں تھوڑا اور صبر کر لینا چاہیے۔۔۔۔ بی جان خود بھی بہت پریشان تھیں مگر مجال ہے کہ کسی کے سامنے کبھی آنسو بہائے ہوں۔۔۔۔

بی جان آپ آرام کر لیں کب سے یہاں بیٹھی ہیں۔۔۔۔ تھک جائیں گی
مرحاجانتی تھی کہ اشعر کی بیماری کے بارے میں سوچ سوچ کر وہ اندر سے نڈھال ہو چکی تھیں۔۔۔۔
اور اسی وجہ سے ان کی طبیعت بھی کچھ خراب رہنے لگی تھی۔۔۔۔ تب ہی انھیں آرام کرنے کا کہہ رہی
تھی۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

ہاں چلو۔۔۔۔ اندر چلتے ہیں۔۔۔۔ تم بھی آرام کر لو۔۔۔۔ تمہیں بھی ریسٹ کی ضرورت ہے۔۔۔۔ وہ
مرحاکے ساتھ باتیں کرتی ہوئی اپنے کمرے کی طرف بڑھ گئیں۔۔۔۔

حماد اٹھ بھی جائیں۔۔۔۔ فجر کی نماز بھی نہیں پڑھی آپ نے۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ اپنے شوہر کو اٹھانے آئی تھی۔۔۔ جو صوفے پر بے سدھ پڑا سو رہا تھا۔۔۔
نیند کا اتنا پکا تھا کہ۔۔۔ گھوڑے بیچ کر سوتا تھا۔۔۔ نیند کے معاملے میں کوئی کمپروماز نہیں تھا۔۔۔
نہ نماز کی عادت تھی اور نہ ہی شوق۔۔۔ بس جمعے اور عید کی نماز پڑھ لیا کرتا تھا۔۔۔

صبح کے نو بج چکے تھے۔۔۔ اور اب بھی اس کا دل نہیں کر رہا تھا کہ اتنی زبردست نیند کو خیر آباد کہے
لیکن پھر زل کے بار بار کہنے پر اسے اٹھنا ہی پڑا۔۔۔
کیا ہے شوہر کو سوتا دیکھ کر برداشت نہیں ہوتا کیا۔۔۔
وہ آنکھیں ملتا ہوا بڑا سامنہ کھول کر جمائی لینے لگا۔۔۔

مجھے آپ کی نیند پر کوئی اعتراض نہیں۔۔۔ مگر کل ہی ہمارا نکاح ہوا ہے۔۔۔ تو آپ کو ذرا جلدی اٹھنا
چاہیے تھا۔۔۔ میں تو فجر کی نماز کے بعد سوئی ہی نہیں۔۔۔ میں گئی تھی ناشتہ بنانے کے لیے مگر امی
نے مجھے یہ کہہ کر واپس بھیج دیا کہ۔۔۔ آج وہ اپنے ہاتھوں سے ہمارے لیے ناشتہ بنائیں گی۔۔۔ امی
بہت خوش ہیں۔۔۔ پلینز فریش ہو کر آجائیں پھر باہر چلتے ہیں۔۔۔ زل کبر ڈکھولے حماد کے
کپڑوں کا جائزہ لے رہی تھی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

تب ہی وہ اس کے پاس آیا اور۔۔۔۔۔ بازو سے پکڑ کر اس کا رخ اپنی جانب کیا تھا۔۔۔۔۔ زل کے دل کی دھڑکنیں منتشر ہوئی تھیں۔۔۔۔۔ وہ نظریں جھکا گئی۔۔۔۔۔

کیا میری بیوی مجھے اس قابل بھی نہیں سمجھتی کہ میری طرف دیکھ ہی لے۔۔۔۔۔ حماد خفا خفا سا تھا

نن نہیں۔۔۔۔۔ ایسی بات نہیں۔۔۔۔۔ ابھی اس کی بات مکمل بھی نہیں ہوئی تھی کہ حماد نے اسے ہاتھ کے اشارے سے کچھ بھی کہنے سے منع کر دیا۔۔۔۔۔ اور الماری میں سے کپڑے نکالتا واشروم کی طرف بڑھ گیا۔۔۔۔۔

اسے کل رات بھی بہت غصہ آیا تھا۔۔۔۔۔ زل نے اس سے۔۔۔۔۔ ان دونوں کے رشتے کے حوالے سے ایک بات بھی نہیں کہی تھی۔۔۔۔۔ جیسے اسے کوئی فرق ہی نہ پڑتا ہو۔۔۔۔۔ کچھ تو کہتی کچھ بھی کہہ دیتی۔۔۔۔۔ مگر وہ تو بالکل لا تعلق سی تھی اب تک۔۔۔۔۔

یعنی میں نے شاید زبردستی ہی اس سے نکاح کر لیا ہے۔۔۔۔۔ مجھے پہلے اس سے پوچھنا چاہیے تھا۔۔۔۔۔ وہ واشروم میں شیشے کے سامنے کھڑا۔۔۔۔۔ خود سے ہی سوال جواب کر رہا تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

باہر آیا تو دیکھا وہ روم میں کہیں بھی موجود نہیں تھی۔۔۔۔۔
میرا انتظار نہیں کر سکتی تھی۔۔۔۔۔

اس پر مزید غصہ آنے لگا۔۔۔۔۔ تب ہی وہ کمرے میں داخل ہوئی تھی۔۔۔
آجائیں پلیز ناشتہ ٹھنڈا ہو رہا ہے۔۔۔ آپ فریش ہونے چلے گئے تو پھر میں امی کے ساتھ ناشتہ لگوانے
چلی گئی۔۔۔۔۔

اس کے چہرے پر کوئی تاثر نہیں تھا۔۔۔۔۔

اور اس کے اس رویے پر اب اور بھی غصہ آنے لگا تھا۔۔۔۔۔
تم جاؤ میں آتا ہوں۔۔۔۔۔ حماد نے خفگی سے کہا تو وہ اس کے پاس آئی تھی۔۔۔۔۔ ہم آپس کے
معاملات بعد میں حل کر لیں گے۔۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

مگر اس وقت ناشتہ کرنے چلیں۔۔۔۔۔
زل کے کہنے پر اس نے شرٹ پہنی اور کنگھی کرنے لگا۔۔۔۔۔

وہ بیڈ پر لیٹی تھی۔۔۔۔۔ تب ہی اسے لگا کہ کوئی اس کے پاس کھڑا تھا۔۔۔۔۔ اٹھ کر دیکھا تو اشعر تھا

۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اشعر۔۔۔۔آپ۔۔۔۔آپ کب آئے؟۔۔۔۔

کیوں چلے گئے تھے مجھے چھوڑ کہ۔۔۔۔وہ اس کی جانب بڑھی تھی

اشعر نے مرہا کی طرف ہاتھ بڑھایا۔۔۔۔اور جیسے ہی مرہا نے اس کا ہاتھ تھامنا چاہا تو وہ یک دم ہی غائب ہو گیا۔۔۔۔

اشعر اشعر۔۔۔۔کک کہاں چلے گئے ہیں آپ۔۔۔۔اچانک ہی کمرے میں گھپ اندھیرا چھا گیا۔۔۔۔اسے کچھ نظر نہیں آ رہا تھا۔۔۔۔اسے لگا وہ مر ہی جائے گی۔۔۔۔

تب ہی وہ نیند سے جاگی تھی۔۔۔۔

وہ پسینے میں نہا گئی تھی۔۔۔۔ایسا خواب وہ پہلے بھی کئی بار دیکھ چکی تھی مگر اب تو۔۔۔۔بہت ہی

بھیانک خواب دیکھا تھا اس نے۔۔۔۔اتنا اندھیرا۔۔۔۔اس کی سانسیں تیز چل رہی تھیں۔۔۔۔

خوف اب بھی اس پر طاری تھا۔۔۔۔
www.kitabnagri.com

بی جان کی اچانک سے آنکھ کھلی تو دیکھا مرہا خوفزدہ سی بیٹھی تھی۔۔۔۔

کیا ہو امیری بچی۔۔۔۔کیوں پریشان ہو۔۔۔۔طبیعت ٹھیک ہے تمہاری

وہ اسے یوں خوفزدہ دیکھ کر پریشان ہی ہو گئی تھیں۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

کچھ نہیں بی جان۔۔۔۔۔ بس ڈر گئی تھی۔۔۔۔۔
وہ بی جان کو پریشان نہیں کرنا چاہتی تھی۔۔۔۔۔ تب ہی اپنا خواب انھیں نہیں سنایا۔۔۔۔۔

انہوں نے اٹھ کر اسے پانی پلایا تھا۔۔۔۔۔ پانی پی لیا تو اس کے ہاتھ سے گلاس لے کر سائیڈ ٹیبل پر رکھا
تھا۔۔۔۔۔

اگر طبیعت ٹھیک نہیں ہے تو کل ڈاکٹر کے پاس چلیں گے۔۔۔۔۔
بی جان نے مر حاکا ہاتھ پکڑا تو وہ ان کے گلے لگ گئی۔۔۔۔۔

میں بالکل ٹھیک ہوں بی جان۔۔۔۔۔ بس اشعر کی فکر ہونے لگتی ہے کیا کروں پریشان ہو جاتی ہوں
۔۔۔۔۔ سوری۔۔۔۔۔ میں نے آپ کو بھی پریشان کر دیا۔۔۔۔۔ مر حانے ان سے الگ ہوتے ہوئے کہا

www.kitabnagri.com

اچھا ہے دل کا غبار نکال دینا چاہیے۔۔۔۔۔ ورنہ یہ وبال جان بن جاتا ہے
انہوں نے مر حاکا گال تھپتپاے ہوئے کہا تو وہ مسکرا دی۔۔۔۔۔ پہلی چاہت

قسط نمبر 8

Posted On Kitab Nagri

اشعر کی سر جری کو ایک ہفتہ گزر گیا تھا۔۔۔ اور اب وہ مکمل طور پر ٹھیک ہو چکا تھا۔۔۔ مگر ڈاکٹروں کے مطابق اسے مزید بیس دن انڈر آبزرویشن رکھنا تھا۔۔۔ اسی وجہ سے ان دونوں کے واپس آنے کے بارے میں ابھی حتمی فیصلہ نہیں ہو سکا تھا کہ آیا انھوں نے کب آنا تھا۔۔۔ احتشام تو اپنے گھر فون کرتا رہتا تھا۔۔۔ اور بی جان، فیصل بھائی اور مرحا سے بھی اس کی فون پر بات چیت ہوتی رہتی تھی۔۔۔

مگر اشعر نے بی جان، مرحا، فیصل بھائی فریال بھائی اور مرحا سے صرف ایک ہی بار بات کی تھی۔۔۔ جہاں مرحا اشعر سے بات کر کے مطمئن ہو گئی تھی۔۔۔ وہیں بی جان اور فیصل بھائی بھی کافی خوش دکھائی دے رہے تھے۔۔۔ البتہ مرحا اب بھی اشعر کے نہ آنے کی وجہ سے کچھ خفا خفا سا تھا۔۔۔

وہ ناشتے کے بعد جب برتن اٹھانے لگی تب ہی اس کی امی نے اسے منع کر دیا۔۔۔ یہ کہہ کر کہ ابھی کل ہی تمہارا نکاح ہوا ہے۔۔۔ ابھی فی الحال میں تمہیں کوئی کام نہیں کرنے دوں گی۔۔۔ جب ولیمہ ہو گا۔۔۔ اس کے بعد دیکھی جائے گی۔۔۔

لیکن امی آپ تھک جائیں گی۔۔۔ وہ شرمندہ ہو رہی تھی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

کوئی بات نہیں تم جاؤ حماد کو ٹائم دو کام تو ہوتا ہی رہے گا۔۔۔۔ انھوں نے زل کے چہرے پر پیار سے ہاتھ رکھتے ہوئے کہا تو وہ۔۔۔۔ مسکرا دی۔۔۔۔

آپ گئے نہیں۔۔۔۔ وہ کمرے میں آئی تو دیکھا وہ بیڈ پر براجمان تھا۔۔۔۔
کہاں۔۔۔۔ اس نے موبائل سے نظریں ہٹائے بغیر پوچھا۔۔۔۔
کالج۔۔۔۔ اور کہاں جانا ہے آپ نے۔۔۔۔ وہ جیسے اسے کچھ یاد دلارہی تھی۔۔۔۔
میرا خیال ہے حکومت کی طرف سے اتوار کے دن ہمیں چھٹی دی گئی ہے۔۔۔۔ لیکن اگر آپ کہتی ہیں
تو میں آج بھی چلا جاتا ہوں۔۔۔۔
ویسے ہی کالج کاراؤنڈ لے کر آ جاؤں گا۔۔۔۔
اسے زل کی بات پر شدید غصہ آیا مگر کنٹرول کر گیا۔۔۔۔

وہ یا تو اس کے ہونے سے تنگ ہو رہی تھی یا پھر کنفیوژ۔۔۔۔ پر جو بھی تھا اس کی بات نے حماد کے غصے کو اور ہوا دی تھی۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ اپنے اس بے تکے سوال پر کچھ نجل ہوئی مگر پھر سر جھٹکتے وہیں صوفے پر بیٹھ گئی تھی۔۔۔۔

تم یہاں کیا کر رہی ہو۔۔۔ جاؤ پھپھو کے ساتھ کچھ کام ہی کروالو
میں کوئی ٹام کرو تو ہوں نہیں جو تم مجھے یہاں بیٹھ کر دیکھتی رہو گی۔۔۔ اور نہ ہی تم مس یونیورس
۔۔۔ جو میں تمہارے حسن کو دیکھ کر دیوانہ ہو جاؤں گا۔۔۔

حماد کی باتوں نے اسے اچھا خاصہ تپا دیا تھا۔۔۔ مگر اس نے ظاہر نہیں کیا۔۔۔

بنا کوئی جواب دیئے الماری سے کپڑے گرا کر دوبارہ سے رکھنے لگی۔۔

اس کا یہ انداز حماد کو سلگا گیا۔۔۔ جانے وہ ایسی کیوں ہو گئی تھی۔۔۔ بچپن میں تو وہ اسے دو بدو جواب
دیتی تھی۔۔۔ مگر اب کوئی رسپانس ہی نہیں دیتی تھی۔۔۔ اور چہرہ بالکل بے تاثر ہوتا۔۔۔
اب بھی حماد کا دماغ ہی گھوم گیا تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

کوئی بندہ اگر اس کی بات کا جواب نہ دیتا تو اسے سر پر لگتی اور تلوؤں پر بچھتی۔۔۔۔۔ یہ شاید اس کی کمزوری تھی۔۔۔۔۔

وہ اس کے پاس آیا تھا۔۔۔۔۔ بازو سے پکڑ کر اس کا رخ اپنی جانب کرتے اسے خونخوار نظروں سے دیکھنے لگا۔۔۔۔۔

میں تمہارا شوہر ہوں۔۔۔۔۔ کوئی نوکر نہیں ہوں جو ایسے اگنور کرتی ہو مجھے۔۔۔۔۔ اس کا چہرہ غصے سے سرخ ہو رہا تھا۔۔۔۔۔

آہ۔۔۔۔۔ حماد درد ہو رہا ہے۔۔۔۔۔ وہ درد کی شدت سے کراہ کر رہ گئی۔۔۔۔۔

شاید حماد نے اس کا بازو بہت سختی سے پکڑا ہوا تھا۔۔۔۔۔

اس کی آنکھوں میں نمی در آئی۔۔۔۔۔
www.kitabnagri.com

تب ہی وہ کچھ شرمندہ ہو گیا۔۔۔۔۔ یک دم ہی اسے چھوڑا۔۔۔۔۔

اور باہر نکل گیا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

حماد آپ مجھے کیوں نہیں سمجھتے۔۔۔۔۔
وہ دل ہی دل میں اس سے مخاطب تھی۔۔۔۔۔
آنسو صاف کرتے ہوئے پھر سے اپنے کام میں مگن ہو گئی۔۔۔۔۔

احتشام نے آج پھر سے کال کی تھی۔۔۔۔۔ سب نے بات کی مگر مر حاشا یہ اپنے کمرے میں تھی اس لیے اس سے بات نہ ہو سکی۔۔۔۔۔
اشعر نے بھی سب سے حال احوال کیا تھا۔۔۔۔۔
بی جان کا چہرہ خوشی سے دمک رہا تھا۔۔۔۔۔
فیصل بھائی کے دل کو بھی کچھ سکون ہوا تھا۔۔۔۔۔ اپنے چھوٹے بھائی سے بات کر کے۔۔۔۔۔
تب ہی بی جان نے مر حاشے سے بات کروانے کا کہا تو۔۔۔۔۔ احتشام نے یہ کہتے ہوئے کال ڈسکنیکٹ کر دی کہ میں اسی کے نمبر پر کال کر لیتا ہوں۔۔۔۔۔ مر حاشا کو فون ملا یا تو اس نے پہلی بیل پر ہی فون ریسیو کر لیا۔۔۔۔۔ احتشام نے مر حاشے سے بات کی پھر اشعر کو فون دے کر روم سے باہر چلا گیا۔۔۔۔۔

کیسی ہے میری جان۔۔۔۔۔ اشعر کتنا خوش تھا یہ اندازہ تو اس کی آواز سے ہی لگایا جاسکتا تھا۔۔۔۔۔
بہت ہو گیا اشعر۔۔۔۔۔ اب مجھ سے انتظار نہیں ہوتا۔۔۔۔۔ بس کریں آجائیں۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مرحہ آپ کے بنا نہیں جی سکتی۔۔۔ مرحاکی آنکھیں پھر سے بھگنے لگی تھیں

اوہ ہوا ب تو سب سہمی ہو گیا ہے اللہ کے کرم سے۔۔۔ جانتی ہیں۔۔۔
ڈاکٹر نے میری سرجری سے پہلے احتشام سے کیا کہا تھا۔۔۔
میرے بچنے کے چانسز تقریباً نہ ہونے کے برابر تھے۔۔۔

اسلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

www.kitabnagri.com آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔

اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، آرٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو

ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

[Fb/Pg/Kitab Nagri](https://www.facebook.com/KitabNagri)

Posted On Kitab Nagri
knofficial9@gmail.com
whatsapp _ 0335 7500595

ان کے مطابق میرا بیچ جانا کسی معجزے سے کم نہیں ہے۔۔۔۔

ان کا کہنا ہے کہ مجھے شاید کسی کی دعاؤں نے بچا لیا ہے۔۔۔۔

ورنہ ڈاکٹر ز تو بالکل ہی ناامید ہو چکے تھے۔۔۔۔

اور پتہ ہے۔۔۔۔ میری سرجری سے پہلے ڈاکٹر ز نے احتشام کو سب کچھ بتا دیا تھا۔۔۔۔ تب بھی وہ

بہت رویا تھا۔۔۔۔ مگر پھر اللہ کا نام لیکر یہ رسک بھی لے لیا ہم نے۔۔۔۔ دیکھیں نا۔۔۔۔ اب میں

بالکل ٹھیک ہوں۔۔۔۔ اب تو مسکرا نے کاٹا نم ہے۔۔۔۔ رونے کا نہیں۔۔۔۔

اشعر واقعی بہت خوش تھا۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

مگر آپ کی مرہا آپ کو مس کر رہی ہے۔۔۔۔ اس کا دل اشعر کے بنا اب بھی اداس تھا۔۔۔۔

اچھا ایک حل ہے میرے پاس۔۔۔۔ اب کی بار اشعر کو شرارت سو جھی

Posted On Kitab Nagri

کون ساحل----مرحہ واقعی سنجیدہ ہوگئی----

آپ کی آسٹریلیا کی سیٹ کروادیتا ہوں----آپ بھی آجائیں----ویسے بھی ہمارا ہنی مون تو رہ گیا ہے----یہیں منالیں گے----

اشعر نے ہنستے ہوئے کہا تو مرحہ کا قبہ گونجا تھا----

جی بالکل صحیح کہا آپ نے----بھجوادیں مجھے تو ویسے بھی بس آپ کا ساتھ چاہیے----
مرحہ نے بھی اسے ویسے ہی جواب دیا تو اس کی مسکراہٹ کافی گہری ہوگئی تھی----

مجھے آپ سے بہت گلہ ہے----اشعر نے کچھ سوچتے ہوئے کہا تو مرحہ حیران رہ گئی----

کیا ہوا اشعر مجھ سے کوئی غلطی ہوگئی ہے کیا----وہ اشعر کی بات سن کر پریشان ہوگئی تھی----

Posted On Kitab Nagri

غلطی تو ہوئی ہے مگر آکر بتاؤں گا۔۔۔۔۔ وہ اب اسے تنگ کر رہا تھا۔۔۔۔۔
بتائیں ناں ورنہ مجھے کسی کل چین نہیں آئے گا۔۔۔۔۔ وہ خفگی سے کہنے لگی۔۔۔۔۔
آپ نے اپنے شوہر کو ابھی تک اپنے ہاتھ کا بنا ہوا کھانا نہیں کھلایا۔۔۔۔۔
اشعر کی دلی خواہش تھی کہ مرہا سے خود کھانا بنا کر کھلائے۔۔۔۔۔

بی جان نے ابھی تک مجھے کام کو ہاتھ ہی نہیں لگانے دیا۔۔۔۔۔ تو میں کیا کر سکتی ہوں۔۔۔۔۔ اور اگر آپ
کے دل میں خواہش تھی تو کہہ دیتے میں بنا دیتی۔۔۔۔۔ اب کی بار مرہا بالکل سنجیدہ ہو گئی۔۔۔۔۔

اوہ ہونذاق کر رہا تھا۔۔۔۔۔ اب رونا شروع نہیں کر دینا۔۔۔۔۔
اشعر کو لگا کہ وہ ابھی پھر سے رونا شروع کر دے گی۔۔۔۔۔ تب ہی فوراً سے بات بدل دی۔۔۔۔۔

نہیں رورہی۔۔۔۔۔ آجائیں پاکستان۔۔۔۔۔ پھر آپ کی ساری فرمائیشیں پوری کروں گی۔۔۔۔۔ مرہا کو
دل ہی دل میں خوشی محسوس ہوئی تھی کہ اشعر اس کا کتنا احساس کرتا تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مرحاکے لیے یہ احساس ہی کافی تھا کہ اشعر بھی اس سے اتنی ہی محبت کرتا ہے جتنی کہ وہ اشعر سے کرتی ہے۔۔۔۔

احتشام ہاسپٹل سے نکل کر نماز پڑھنے کے لئے مسجد کی طرف بڑھ گیا۔۔۔۔ جو کہ ہاسپٹل سے واکنگ ڈسٹینس پر تقریباً دس منٹ کے فاصلے پر تھی۔۔۔۔

جیسے ہی نماز پڑھ کر مسجد سے نکلا تو سامنے سے آتا ہوا شخص اسے جانا پہچانا سا لگا۔۔۔۔ وہ شخص بھی اسے بہت غور سے دیکھ رہا تھا۔۔۔۔ جب قریب آیا تو فوراً سے احتشام کو گلے لگایا تھا۔۔۔۔ اب احتشام بھی اسے پہچان چکا تھا۔۔۔۔ یہ فراز تھا اس کا کلاس فیلو۔۔۔۔ جس نے ماسٹرز کرنے کے بعد آسٹریلیا میں جاب کے لیے اپلائی کیا تھا۔۔۔۔ اس نے احتشام سے بھی کہا تھا کہ وہ بھی یہیں آ جائے۔۔۔۔ مگر احتشام اپنے ماں باپ کی وجہ سے یہاں نہیں آسکتا تھا لحاظہ اس نے انکار کر دیا تھا

احتشام سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ اس طرح فراز سے ملے گا۔۔۔۔
دونوں ایک دوسرے سے مل کر بہت خوش تھے۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

احتشام یار آجائیں پر۔۔۔۔۔پاکستان میں کیا رکھا ہے۔۔۔۔۔
اسی کمپنی میں ملازمت کر لے جہاں میں کر رہا ہوں۔۔۔۔۔
آج جب وہ احتشام سے ملا تو پھر سے اسے آفر کرنے لگا۔۔۔۔۔

نہیں یار۔۔۔۔۔اب تو وہیں پر شادی بھی کر لی دو بچے ہیں میرے۔۔۔۔۔
ایک بیٹا اور ایک بیٹی۔۔۔۔۔اور ویسے بھی امی جان کبھی رضامند نہیں ہوں گی۔۔۔۔۔یہاں آنے پر

احتشام کو خود بھی پاکستان سے باہر جا کر ناپسند نہیں تھا۔۔۔۔۔
اس لیے خود بھی کبھی آسٹریلیا میں جا کر کے لیے کوشش نہیں کی

تو کس سلسلے میں یہاں آ گیا۔۔۔۔۔اب وہ احتشام کے یہاں آنے کا سبب پوچھنے لگا۔۔۔۔۔تو احتشام نے
سب بتا دیا کہ۔۔۔۔۔وہ اپنے بہنوئی کے ساتھ اس کے علاج کے لیے آیا تھا۔۔۔۔۔

یہ سن کر اس کے دوست کے چہرے کے تاثرات کچھ عجیب سے ہو گئے۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اور علاج کے لیے خرچہ کہاں سے کیا۔۔۔ اس نے کچھ سوچتے ہوئے پوچھا تو۔۔۔ احتشام نے اسے بتایا کہ اشعر کے بھائی نے اپنی پراپرٹی بیچ کر اس کا علاج کروایا تھا۔۔۔

تب ہی اس نے احتشام سے اس کا سیل فون کا نمبر لیا اور۔۔۔ خدا حافظ کہتے وہاں سے نکل گیا۔۔۔

مگر احتشام کو اپنے دوست کا رویہ کچھ عجیب سا لگا۔۔۔ مگر پھر سر جھٹکتے وہ خود بھی ہاسپٹل کی طرف روانہ ہو گیا۔۔۔

حماد گھر میں مسکراتا ہوا داخل ہوا تھا۔۔۔

زل اور حماد کی پھپھو دونوں ہی اس کی طرف متوجہ ہو گئیں۔۔۔

www.kitabnagri.com

پھپھو اللہ دکھانے میں دیر نہیں کرتا۔۔۔ وہ تاسف سے سر ہلارہا تھا

کیوں کیا ہوا۔۔۔ پھپھو کچھ نا سمجھتے ہوئے اسے دیکھنے لگیں۔۔۔

وہ تھانہ گدھا۔۔۔ جس کا انتخاب آپ نے اپنی بیٹی کے لیے کیا تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ جس کے لئے شادی چھوڑ کر بھاگا تھا۔۔۔ وہ خود کسی اور کے ساتھ بھاگ گئی۔۔۔ اور اب اسے گلی کے بچے بھگوڑا بھگوڑا کہہ کر چھیڑ رہے تھے۔۔۔ تب ہی اس نے ان بچوں کی اچھی خاصی دھنائی دے دی۔۔۔

اور ویسے اس کی وجہ سے میرا بھلا ہو گیا۔۔۔۔۔

اس نے معنی خیز نظروں سے زل کی طرف دیکھا تو وہ جھینپ گئی۔۔۔ جبکہ حماد کی اس بات پر اس کی پھپھو کا تہقہہ گونجا تھا

دو دن ہو گئے تھے۔۔۔ اور اب تک اشعر اور احتشام سے کوئی رابطہ نہیں ہو سکا تھا۔۔۔ اشعر آپ بالکل بھی اچھے نہیں ہیں آپ کو اپنی مرحاک کی کوئی فکر نہیں ہے۔۔۔ وہ دل ہی دل میں اشعر سے شکوہ کناں تھی۔۔

وہ بہت ادا اس تھی کہ شادی کے بعد اتنے دن اس نے اشعر کے ساتھ نہیں گزارے تھے جتنے کے اس کے بغیر رہ کر گزار لئے تھے۔۔

Posted On Kitab Nagri

اشعر اگر کبھی کال نہ بھی کرتا تو کم از کم ایک میسج ہی کر دیا کرتا تھا۔۔ اور اب تو اسے اپنے بھائی پر بھی رہ رہ کر غصہ آرہا تھا

بھائی کو بھی احساس نہیں ہے۔۔۔ وہی کال کر لیتے۔۔۔ وہ احتشام سے بھی خفا تھی۔۔۔
وہ کب سے اپنے کمرے میں آکر اشعر کو کال ملا رہی تھی۔۔ مگر جواب ندارد۔۔۔ اسے اب بیزاریت
نے آن گھیرا۔۔۔

وقت جیسے رک سا گیا تھا۔۔۔ میں بی جان سے پوچھتی ہوں۔۔۔
شاید انھیں کچھ معلوم ہو۔۔۔

وہ یہی سوچتی ہوئی لاؤنج میں آئی تو وہاں کوئی بھی نہیں تھا۔۔۔
پھر وہ بی جان کے کمرے کی طرف بڑھ گئی۔۔۔ دروازہ پوری طرح سے بند نہیں تھا۔۔۔ وہ قریب گئی تو
اسے لگا کہ شاید بی جان کسی سے فون پر بات کر رہی تھیں۔۔۔

کیوں تنگ کر رہے ہو اسے۔۔۔ وہ کسی سے فون پر کہہ رہی تھیں
مگر اسے کچھ سمجھ نہیں آئی۔۔۔ وہ واپس ہی پلٹی تھی کہ سامنے سے اسے فریال بھا بھی آتی دکھائی
دیں۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

کیا ہوا امر حاخیریت----کچھ پریشان لگ رہی ہو----کوئی کام تھا بی جان سے----فریال بھابھی نے ایک سانس میں ہی اتنے سارے سوال پوچھ لئے تھے----

ہاں بھابھی بس وہ بی جان سے بات کرنے آئی تھی تو وہ فون پر کسی سے بات کر رہی تھیں----تو سوچا کہ بعد میں آ جاؤں گی----

اسی لیے واپس اپنے کمرے میں جا رہی تھی----آپ سنائیں----آپ کی طبیعت کیسی ہے----اور وہ آپ کا گھبر و جوان ارحم کہاں ہے؟

نظر ہی نہیں آ رہا----مرحہ ادھر ادھر نظریں گھماتے ان سے پوچھنے لگی----

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

میں تو بالکل فٹ ہوں اور

ہاں ارحم----وہ ابھی بھی سو رہا ہے----اٹھاتی ہوں اسے----آج کل بہت خفا خفا سا رہتا ہے----

اشعر کو بہت مس کرتا ہے----اور پتہ ہے آج تو اس کا موڈ کچھ زیادہ ہی آف تھا----کہہ رہا تھا کہ وہ

اس وقت تک کچھ نہیں کھائے گا----جب تک اشعر واپس نہیں آ جاتا----

وہ اسے ارحم کے بارے میں بتانے لگیں----

Posted On Kitab Nagri

نہیں تو۔۔۔ اگر کال آتی تو مجھے تو ضرور بتاتے وہ۔۔۔ مگر ایسا کچھ نہیں ہے۔۔۔

ہاں مگر یاد آیا مر حا آج رات آٹھ بجے بی جان کی ایک دوست آرہی ہیں۔۔۔ وہ امریکہ سے آئی ہوئی ہیں۔۔۔ آج شام تیار رہنا۔۔۔ بہت اچھی سی تیار ہونا۔۔۔ بلکہ تمہیں آج میں خود تیار کروں گی

وہ اس کی اداسی کو نظر انداز کرتے۔۔۔ اسے پتہ نہیں کیا کچھ بتا رہی تھیں۔۔۔

مگر فریال بھابھی اچھا تو نہیں لگتا کہ میرے شوہر علاج کے لیے باہر گئے ہیں اور میں اتنی زیادہ تیار ہو جاؤں۔۔۔ مر حاکو ویسے بھی بہت زیادہ میک اپ کرنا پسند نہیں تھا۔۔۔ اسی لئے اب بھی میک اپ کرنے سے منع کر رہی تھی۔۔۔

میں تو کروں گی۔۔۔ کیوں کہ مجھے بی جان نے کہا ہے کہ میں تمہیں اچھا سا تیار کروں۔۔۔ فریال بھابھی کافی کانفیڈینٹ تھیں۔۔۔

لیکن مر حاکو کی اس بات کے جواب میں سوائے مسکرانے کے اور کچھ نہ کر سکی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

جاؤ بی جان اب تک فری ہو چکی ہوں گی۔۔۔ جو بات کرنی ہے کر لو
مجھے شام کے لیے کھانا بنانا ہے۔۔۔ اور بھی بہت سے کام ہیں۔۔۔
ابھی پہلے جا کر ارحم کو جگاؤں دو پہر سے سو رہا ہے۔۔۔ پھر رات میں اسے نیند نہیں آئے گی۔۔۔

وہ مرحا کو ساری تفصیل بتاتے ہوئے سیڑھیاں چڑھتی اپنے روم کی طرف بڑھ گئی۔۔۔

وہ بی جان کے پاس بیٹھی تھی۔۔۔ کیسی طبیعت ہے تمہاری۔۔۔
بی جان اسے دیکھ کر بہت خوش تھیں۔۔۔

جی بی جان میں بالکل ٹھیک ہوں۔۔۔ اس نے مسکرا کر کہا۔۔۔
مگر وہ پریشانی میں اپنی ہاتھوں کو آپس میں مسل رہی تھی۔۔۔
www.kitabnagri.com

کیا ہو امیری بیٹی کیوں پریشان ہے۔۔۔
بی جان اسے جانچتی نظروں سے دیکھ رہی تھیں۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

تب ہی اس کی آنکھیں بھگنے لگیں۔۔۔

وہ سر جھکائے رو رہی تھی۔۔۔

ارے ارے کیا ہوا میری بچی کو۔۔۔ بی جان نے اسے خود سے قریب کرتے پوچھا تو وہ سسکیوں سے
رونے لگی۔۔۔

بی جان وہ اشعر کال ریسیو ہی نہیں کر رہے۔۔۔ دو دن سے ان کی کوئی کال آئی اور نہ ہی کوئی میسج
۔۔۔ میں بہت پریشان ہو گئی ہوں

بس اتنی سی بات پر رو رہی ہو۔۔۔ ایسے دل چھوٹانہ کیا کرو۔۔۔
ابھی تو اتنی لمبی زندگی گزارنی ہے۔۔۔ ذرا اسی بات پر روتی رہی تو ہو گیا تمہارا کام۔۔۔ انہوں
نے اس کے آنسو صاف کرتے ہوئے اسے تسلی دی تھی۔۔۔

وہ لوگ اتنی دور ہیں۔۔۔ سگنلز کا مسئلہ ہو گیا ہو گا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اتنی ٹینشن لینے کی ضرورت نہیں۔۔۔ اور اب جاؤ اور جلدی سے تیاری شروع کرو۔۔۔ فریال نے تمہیں بتا دیا ہو گا۔۔۔ اور تمہیں مہندی لگانے کے لیے محلے کی لڑکی آئے گی۔۔۔ فریال کے پاس ٹائم نہیں تھا ورنہ وہ لگا دیتی۔۔۔ وہ اس کے رونے کو نظر انداز کئے اسے تیاری کرنے کا کہہ رہی تھیں۔۔۔ اور مرہا کو کم از کم بی جان سے تو ایسی توقع بالکل بھی نہیں تھی۔۔۔ وہ حیران سی بی جان کو دیکھنے لگی تو۔۔۔ وہ یک دم ہی بولیں۔۔۔ اب مجھے ہی دیکھتی رہو گی یا۔۔۔ تیاری بھی کرو گی۔۔۔ جلدی کرو دیر ہو رہی ہے۔۔۔ اس کی حیران سی شکل دیکھ کر بی جان کو اس پر ٹوٹ کر پیار آیا تھا۔۔۔

فریال بھا بھی نے چکن کا سارا کال کر لیا تھا۔۔۔

اور اب وہ مرہا کو تیار کرنے اس کے کمرے میں آچکی تھیں۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

مرحانے لائٹ گرین کلر کی گھٹنوں تک آتی گولڈن ایمبر ایڈڈ شرٹ کے ساتھ لائٹ گرین ہی کیپری اور دوپٹہ پہنا تھا۔۔۔

لبے سلکی کھلے بالوں کے ساتھ۔۔۔ وہ نظر لگ جانے کی حد تک دلفریب لگ رہی تھی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مرحہ کے حنائی ہاتھوں میں گولڈ کے کنگن بہت ہی پیارے لگ رہے تھے۔۔۔۔واہ بھی واہ۔۔۔۔
تمہارے ہاتھوں پر تو مہندی کا بہت رنگ آیا ہے۔۔۔۔ابھی شاید ایک گھنٹہ پہلے ہی مہندی لگائی تھی نہ

فریال بھابھی بھی اس کی تعریف کئے بنا نہ رہ سکیں۔۔۔۔

ہاں مگر مجھے اتنا زیادہ تیار ہونا اچھا نہیں لگ رہا۔۔۔۔وہ اب بھی حد سے زیادہ کنفیوژ ہو رہی تھی

کچھ نہیں ہوتا۔۔۔۔فریال بھابھی اس کے اتنا کنفیوژ ہونے سے لطف اندوز ہو رہی تھیں۔۔۔۔

وہ تقریباً تیار ہی تھی۔۔۔۔تب ہی دروازہ ناک ہوا تو فریال بھابھی دروازہ کھولنے گئیں تو باہر ہی چلی گئیں۔۔۔۔

مرحہ مزید پریشان ہو گئی کہ فریال بھابھی ایسے اچانک کہاں چلی گئیں۔۔۔۔ابھی وہ خود جانے کا سوچ ہی رہی تھی کہ کوئی اندر داخل ہوا تھا۔۔۔۔ایک پل کے لیے تو مرحہ کو یقین ہی نہیں آیا کہ اشعر

Posted On Kitab Nagri

اس کے سامنے کھڑا تھا۔۔۔۔ اور یک دم ہی اسے اپنا خواب یاد آیا تو وہ ڈر گئی۔۔۔۔ وہ خوفزدہ سی
اشعر کو دیکھنے لگی۔۔۔۔

اشعر اس کے قریب آیا تھا۔۔۔۔ اسے بانہوں کے حصار میں لیا تو وہ اب بھی بے یقینی سے اسے
دیکھنے لگی۔۔۔۔ پھر اپنے ہاتھوں کی انگلیوں سے اس کے چہرے کے ایک ایک نقش کو چھو کر دیکھنے لگی

آپ۔۔۔۔ آگئے۔۔۔۔ اشعر۔۔۔۔ اس کی آنکھیں بھینکنے لگی تھیں۔۔۔۔
ارے ارے یہ کیا میری وائفی کیوں رو رہی ہے۔۔۔۔

خبردار۔۔۔۔ بالکل بھی نہیں رونا۔۔۔۔ ایسے روئیں گی نا تو سارا میک اپ خراب ہو جائے گا۔۔۔۔
اشعر نے ٹشو سے اس کے آنسو احتیاط سے صاف کئے کہ کہیں اس کا میک اپ ہی خراب نہ ہو جائے

www.kitabnagri.com

ایک چیز کی ابھی بھی کمی ہے۔۔۔۔ اشعر نے اس کے حنائی ہاتھوں کو تھامتے ہوئے کہا تو وہ حیران سی
اسے دیکھنے لگی۔۔۔۔

اشعر نے ڈریسنگ ٹیبل سے ڈائمنڈ کی رنگ اٹھائی اور اس کے ہاتھ میں پہنادی۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

پھر اس کے بازو اپنے دونوں کاندھوں پر رکھتے اسے اپنے سینے میں بھینچ لیا تھا۔۔۔۔۔

-I missed you so much ♥ my dear and lovely ♀ wife

اشعر نے اس کے چہرے کو چومتے ہوئے کہا تو۔۔۔۔۔ اس کے چہرے پر خوشی اور حیا کے رنگ بکھر

گئے تھے۔۔۔۔۔ جنھیں دیکھ کر اشعر کے اندر تک سکون اترنے لگا تھا۔۔۔۔۔

باقی کل دوں گی ابھی اتنا ہی لکھ سکی وعدہ کیا تھا اس لیے اپلوڈ کرنی ہی تھی۔۔۔۔۔#پہلی_چاہت

#قسط_نمبر_9_پارٹ_ٹو

#از_قلم_فاطمہ_احمد

ASHAR_MIRHA_SPECIAL#

اشعر کے اس طرح سے دیکھنے پر مر حاکے دل کی دھڑکنیں بے ترتیب سی ہونے لگی تھیں۔۔۔۔۔

جھکی جھکی نظر تیری کمال کر گئی

اٹھی جو ایک بار سو سوال کر گئی

Posted On Kitab Nagri

اشعر نے گنگناتے ہوئے اس کی تھوڑی پرہاتھر رکھتے اس کا جھکا ہوا چہرہ اوپر کیا تو مرحانے ہنستے ہوئے
اپنا سر اس کے سینے میں چھپا لیا۔۔۔۔

اشعر نے بھی اسے اپنی بانہوں کے حصار میں لیتے ہوئے اس کا ماتھا چوما تھا۔۔۔۔

اب چلیں نیچے۔۔۔۔ سب ہی ہمارا انتظار کر رہے ہوں گے۔۔۔۔

اشعر نے اس سے الگ ہوتے ہوئے کہا تو مرحانے جیسے ہوش میں آئی تھی۔۔۔۔

اوہ ہاں۔۔۔۔ بھائی بھی آئے ہوئے ہیں۔۔۔۔ مرحانے کو خیال آیا تو شرمندہ سی ہو گئی۔۔۔۔

جی آپ کے بھائی بھابی امی سب ہی نیچے موجود ہیں۔۔۔۔ اور سب ہمارا ہی انتظار کر رہے ہیں۔۔۔۔

وہ دراصل صرف احتشام آپ سے ملنے یہاں آنا چاہ رہا تھا مگر بی جان نے آپ کی امی اور بھابی کو بھی

یہیں بلا لیا۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

اشعر نے مرحانے کے چہرے پر آئی لٹوں کو کان کے پیچھے اڑتے ہوئے کہا تو اس کی آنکھیں حیرت سے

مزید پھیل گئیں۔۔۔۔

کیا امی اور بھابی بھی۔۔۔۔ اب تو وہ اور زیادہ کنفیوژ ہو گئی کہ سب کیا سوچیں گے۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اتنی پریشان نہ ہوں۔۔۔۔۔ سب ہی کو پتہ ہے کہ میاں بیوی اتنے عرصے بعد ملیں تو پھر ررر۔۔۔۔۔

اشعر نے اپنی بات ادھوری چھوڑ کر مرہا کو پھر سے قریب کیا تو
مرہا نے اسے خود سے دور کیا تھا۔۔۔۔۔ پلیز اشعر سب ہمارا ویٹ کر رہے ہوں گے۔۔۔۔۔ یہ کہتے
ہوئے مرہا پھر سے آئینے میں دیکھ کر اپنا جائزہ لینے لگی۔۔۔۔۔

آئینہ دیکھنے کی کیا ضرورت ہے۔۔۔۔۔ مجھ سے پوچھ لیجئے۔۔۔۔۔ میں بتا دوں گا کہ میری وائف کیسی لگ
رہی ہے۔۔۔۔۔ اشعر اس کا ہاتھ پکڑتے اسے باہر کی طرف لے جانے لگا۔۔۔۔۔

اوہ ہو۔۔۔۔۔ اشعر۔۔۔۔۔ کیا میں ایسے سب کے سامنے جاؤں گی۔۔۔۔۔
مرہا نے اشعر سے اپنا ہاتھ چھڑا لیا۔۔۔۔۔
www.kitabnagri.com

ایسے مطلب کیسے۔۔۔۔۔ اشعر کو کچھ سمجھ ہی نہیں آئی۔۔۔۔۔
کہ مرہا کیا کہنا چاہ رہی تھی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اچھا آپ کے لیے بھی دلہن لے آئیں۔۔۔ اشعر نے مسکراتے ہوئے ارحم سے پوچھا تو۔۔۔ اس نے کہا نہیں چاچو ابھی میں چھوٹا ہوں جب بڑا ہو جاؤں گا نہ تو بی جان میری دلہن بھی لے آئیں گی

۔۔۔
ارحم کی باتوں پر سب ہی ہنس رہے تھے۔۔۔

اشعر کو اب بھی چین نہیں آیا تو پھر سے ارحم سے پوچھنے لگا۔۔۔
ارحم آپ کو کیسی دلہن چاہیے۔۔۔

چاچی جیسی۔۔۔ ارحم نے مرحا کو ستائشی نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا تو سب ہی کا قہقہہ گونجا تھا

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

بس مرحاتیاری کر لو۔۔۔ فریال بھابھی نے مرحا کو معنی خیز نظروں سے دیکھا تو وہ سر جھکا گئی اس کا چہرہ شرم سے سرخ ہو گیا۔۔۔

کھانا کھاتے ہوئے مرحا کو کچھ یاد آیا تو بی جان سے پوچھنے لگی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

بی جان آپ کے مہمان آنے والے تھے ناں جو امریکہ سے آئے تھے۔۔
وہ کیوں نہیں آئے اب تک۔۔۔

تب ہی فریال بھابھی نے ہنستے ہوئے کہا۔۔۔ مہمان امریکہ سے نہیں آسٹریلیا سے آرہے تھے

اور مرحا کی معصومیت پر سب ہی ہنس دیئے۔۔۔

بے چاری مرحا کو اب تک سمجھ نہیں آئی تھی کہ مرحا کے

علاوہ سب لوگ جانتے تھے۔۔۔ کہ اشعر اور احتشام پاکستان آرہے تھے۔۔۔

وہ تو بے چاری شرمندہ ہی ہو گئی۔۔۔

اور دل ہی دل میں اشعر سے خفا بھی تھی کہ اس نے سوائے مرحا کے۔۔۔ سب کو بتا دیا تھا۔۔۔

کھانا کھانے کے کچھ دیر بعد۔۔۔ مرحا کے گھر والے جانے کے لیے اٹھ گئے۔۔۔ احتشام کو بھی سفر

کی بہت تھکن تھی مگر وہ مرحا کی خاطر۔۔۔ ایئر پورٹ سے ڈائریکٹ اس کے گھر آ گیا تھا۔۔۔

اسی لیے وہ سب جلد ہی گھر جانے کے لئے اٹھ گئے تھے۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ان لوگوں کے جانے کے بعد وہ سب لاؤنج میں بیٹھے باتیں کر رہے تھے

تب ہی ارحم اٹھ کر اشعر کے پاس آیا تو اشعر نے اسے اپنی گود میں بٹھالیا تھا۔۔۔

چاچو نیکسٹ ٹائم اگر آپ مجھ سے دور گئے نہ تو میں آپ سے بالکل بھی بات نہیں کروں گا۔۔۔۔۔ وہ اپنے چاچو کو کھلی دھمکی دے رہا تھا۔۔۔

اچھا اب تو آپ مجھ سے ناراض نہیں ہیں نہ۔۔۔ اشعر نے اس کے گال پر کس کرتے ہوئے پوچھا تو

ارحم نے نہ میں سر ہلایا تھا۔۔۔

ابھی آپ واپس آگئے ہیں نہ تو اس لیے ناراض نہیں ہوں۔۔۔

لیکن اگر دوبارہ چلے گئے نہ تو پھر میں زیادہ ناراض ہو جاؤں گا۔۔۔

وہ اپنی ہی دھن میں بولے جا رہا تھا۔۔۔

نہیں اب نہیں جاؤں گا۔۔۔ اشعر نے اسے صوفے پر بٹھاتے ہوئے کہا تو ارحم بھی مسکرا دیا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

پھر وہ سب کافی دیر تک لاونج میں بیٹھے گپ شپ کرتے رہے۔۔۔

ارحم تو اشعر کی گود میں سر رکھے رکھے سو گیا۔۔۔

بی جان کو بھی نیند آرہی تھی وہ بھی اٹھ گئیں۔۔۔

توفیصل بھائی اور فریال بھابھی بھی اپنے کمرے میں چلے گئے اور مرہا بھی اشعر کے ساتھ اپنے کمرے میں آگئی۔۔۔

مرحانے اسکارف اتار کر سائیڈ پر رکھا اور جیسے ہی پلٹی تو اس کا سر اشعر کے سینے سے ٹکرایا تھا۔۔۔

میرے لئے اتنی محنت کی ہے۔۔۔ اتنا تیار ہوئی ہیں آپ۔۔۔ اتنا سارا میک اپ۔۔۔ یہ اتنے اچھے کپڑے اور ان سب چیزوں سے زیادہ جو چیز میرے دل کو بھاگئی ہے۔۔۔ وہ ہے آپ کے ہاتھوں کی مہندی

جب اتنی محنت کی ہے تو وصولی تو بنتی ہے نا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اشعر اسے خود سے قریب کرتے۔۔۔ اس کے چہرے پر جھکا تو۔۔۔ مرہا کی دل کی دھڑکنیں تیز ہو گئیں۔۔۔

نہیں۔۔۔ آپ کے لیے تیار نہیں ہوئی تھی۔۔۔ گھبراہٹ میں اس نے بہت ہی کم عقلی کی بات کر دی تھی۔۔۔ جسے سن کر اشعر کو سو والٹ کا کرنٹ لگا تھا۔۔۔

اسے سمجھ تو آگئی تھی کہ اس نے ایسا کیوں کہا

مگر پھر بھی میرا دل ہی رکھ لیتی کہ میرے لیے تیار ہوئی تھی۔۔۔
یہ سوچتے ہوئے وہ مرہا سے دور ہوا اور واشر و م کی طرف بڑھ گیا۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

مرہا جیسے رو دینے کو تھی۔۔۔

وہ تو ویسے بھی ہر وقت رونے کے لیے تیار رہتی تھی۔۔۔

اب بھی آنسوؤں سے روتے ہوئے صوفے پر بیٹھ گئی۔۔۔

اٹھ کر لائٹ آف کی اور وہیں صوفے پر لیٹ گئی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اشعر آیاتو۔۔۔۔۔وہ صوفے پر لیٹی ہوئی تھی۔۔۔۔۔

وہ اس کے پاس آیا تھا۔۔۔۔۔بیڈ پر جا کر سوئیں۔۔۔۔۔یہ کوئی طریقہ نہیں ہے۔۔۔۔۔اشعر نے سنجیدگی سے کہا تو مر حاکے دل کو برا لگا مگر آنکھوں سے بازو نہیں ہٹایا۔۔۔۔۔

آپ دو منٹ میں بیڈ پر آجائیں۔۔۔۔۔میں دوبارہ نہیں کہوں گا۔۔۔۔۔
وہ اسے حکم دیتا بیڈ پر جا کر سو گیا تھا۔۔۔۔۔
جب تک وہ صوفے سے اٹھی۔۔۔۔۔وہ گہری نیند میں جا چکا تھا۔۔۔۔۔اور اب اس کے خراٹوں کی آواز پورے کمرے میں گونج رہی تھی

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

وہ نہیں چاہتی تھی کہ اس کی وجہ سے اشعر کی نیند خراب ہو۔۔۔۔۔اسی لئے وہیں صوفے پر سو گئی

۔۔۔۔۔

پھر تہجد کے لیے اٹھی۔۔۔۔۔نماز ادا کی۔۔۔۔۔اور پھر فجر کی اذان کا انتظار کرنے لگی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

جیسے ہی اذان ہوئی تو نماز ادا کر کے اشعر کو نماز کے لیے جگایا تھا
اشعر اتنا تھکا ہوا تھا کہ اس سے اٹھا ہی نہیں جا رہا تھا۔۔۔۔۔
اسی لیے نماز پڑھنے سے انکار کر دیا۔۔۔۔۔

وہ دوبارہ اس کے پاس آئی تھی۔۔۔۔۔ پلیز اشعر اٹھ جائیں نماز پڑھ کر پھر سو جائیے گا۔۔۔۔۔ وہ پھر سے
اس کا کندھا ہلانے لگی۔۔۔۔۔

آپ کو ایک بار کی بات سمجھ نہیں آتی کیا۔۔۔۔۔
اشعر نے غصے سے کہا تو۔۔۔۔۔ مر حا اس سے دور ہوئی تھی۔۔۔۔۔

اتنا غصہ کر کے اب اشعر کی نیند بھی اڑھی چکی تھی۔۔۔۔۔ لحاظہ نماز کے لیے اٹھ گیا۔۔۔۔۔

نماز پڑھ کر فارغ ہوا تو دیکھا۔۔۔۔۔ وہ کمرے میں کہیں بھی نہیں تھی
رات کا منظر آنکھوں میں گھوم گیا۔۔۔۔۔ تو شرمندگی نے دل کو آن گھیرا۔۔۔۔۔
میں شاید اوورری ایکٹ کر گیا تھا۔۔۔۔۔ وہ خود سے کہتا اسے ڈھونڈنے لگا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

باہر چلی گئی کیا۔۔۔۔۔ وہ باہر جانے لگا تو دیکھا دروازہ لاک تھا۔۔۔۔۔
بالکونی میں بھی کہیں نہیں تھی وہ۔۔۔۔۔ واٹر روم بھی خالی تھا۔۔۔۔۔
سائڈ روم میں جھانکا تو وہ نیچے بیٹھی گٹھنوں میں سر دیئے۔۔۔۔۔ سسکیوں سے رو رہی تھی۔۔۔۔۔

اوہ ہو۔۔۔۔۔ اتنے سارے آنسو آپ کہاں سے لے آتی ہیں۔۔۔۔۔ ہر وقت ہی رونے کے لیے تیار
رہتی ہیں۔۔۔۔۔

وہ اس کے پاس آکر بیٹھ گیا۔۔۔۔۔
مگر وہ مسلسل رو رہی تھی۔۔۔۔۔

اچھا یار سوری۔۔۔۔۔ مرہا کے آنسو اس کے دل پر گر رہے تھے۔۔۔۔۔

آپ جائیں۔۔۔۔۔ آرام کریں۔۔۔۔۔ جب میرا دل ہلکا ہو جائے گا تو میں رونا بند کر دوں گی۔۔۔۔۔ میں
نہیں چاہتی آپ میری وجہ سے ڈسٹرب ہوں اسی لئے یہاں سائڈ روم میں آگئی۔۔۔۔۔

آپ یہاں سے جائیں ورنہ میں چلی جاؤں گی۔۔۔۔۔ اسے شدید غصہ آیا ہوا تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ جانتا تھا کہ اس نے مر حا کو بہت خفا کر دیا ہے اسی لیے وہ اتنی آسانی سے نہیں مانے گی۔۔۔ تب ہی خاموشی سے اٹھ گیا۔۔۔۔

اور اشعر کا یہ انداز۔۔۔۔ مر حا کے تن بدن میں آگ لگا گیا تھا۔۔۔۔
وہ سوچ رہی تھی کہ اشعر پھر بھی اسے منائے گا۔۔۔۔ مگر اشعر کی اس بے رخی پر مر حا کو بہت دکھ ہوا تھا۔۔۔۔

مر حا آدھی رات سے جاگی ہوئی تھی۔۔۔۔ لحاظ وہیں بیٹھے بیٹھے سو گئی۔۔۔۔
اشعر شدید ٹینشن میں تھا۔۔۔۔ بیڈ پر بیٹھ کر اس کا انتظار کرنے لگا
مگر ایک گھنٹہ گزرنے کے باوجود بھی جب وہ نہیں آئی تو وہ پریشان ہی ہو گیا۔۔۔۔
سائیڈ روم میں جھانک کر دیکھا تو وہ وہیں بیٹھے بیٹھے سو گئی تھی۔۔۔۔

اشعر کی نیند جتنی کچی تھی۔۔۔۔ مر حا اتنی ہی نیند کی پکی تھی
اسی لیے اسے پتہ ہی نہیں چلا کہ کب اشعر نے اسے اٹھا کر بیڈ پر شفٹ کر دیا تھا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اس کی آنکھ کھلی تو دیکھا صبح کے دس بج رہے تھے۔۔۔۔۔

دل ہی دل میں شرمندہ ہونے لگی۔۔۔۔۔

سب نے ناشتہ بھی کر لیا ہو گا یا شاید سب میرے انتظار میں بیٹھے

ہوں گے۔۔۔۔۔ اور پھر خیال آتے ہی سوچنے لگی۔۔۔۔۔ میں بیڈ پر کیسے آئی۔۔۔۔۔ میں تو وہاں

سائیڈ روم میں۔۔۔۔۔ وہ انہیں سوچوں میں گم تھی کہ اشعر کمرے میں داخل ہوا تھا۔۔۔۔۔

آپ فریش ہو کر نیچے آجائیں۔۔۔۔۔ سب ناشتے پر انتظار کر رہے ہیں۔۔۔۔۔

وہ بول کر جانے ہی والا تھا کہ مرحا کی آواز پر پلٹ کر دیکھا۔۔۔۔۔

مجھے بھوک نہیں ہے۔۔۔۔۔ آپ ناشتہ کر لیں۔۔۔۔۔ مرحانے اشعر کی طرف بغیر دیکھے کہا۔۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

آپ کو مجھ پر غصہ ہے تو مجھے پر ہی نکال لیجئے گا

مگر ناشتہ تو آپ کو کرنا ہی ہو گا ہر حال میں۔۔۔۔۔

دومنٹ میں آجائیں۔۔۔۔۔ دوبارہ نہیں کہوں گا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ اپنی بات کہہ کر----- کمرے سے جا چکا تھا۔۔۔۔۔

وہ بھی جلدی سے فریش ہو کر ناشتہ کرنے کے لیے پہنچ چکی تھی
بی جان۔۔۔۔۔ آج میں کھانا بناؤں گی۔۔۔۔۔

مرحہ فراغت سے اکتا چکی تھی۔۔۔ اور ویسے بھی ابھی اس کا موڈ اشعر سے سخت خراب تھا۔۔۔ اسی
لئے کمرے میں جانے سے گریز کر رہی تھی۔۔۔۔۔

نہیں آج تو میں ہی بناؤں گی۔۔۔ شام میں تم کھیر بناؤ گی۔۔۔۔۔
توکل سے جو کام کرنا چاہو وہ کر سکتی ہو۔۔۔۔۔ فریال بھا بھی نے اسے آج کا سارا پلین بتا دیا تھا۔۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

وہ بی جان کے ساتھ وہیں لاؤنج میں ہی بیٹھ کر باتیں کرنے لگی۔۔۔
اشعر کو بھی آفس کی طرف سے کال آگئی تھی۔۔۔۔۔
مرحہ میرے کپڑے نکال دیجئے۔۔۔۔۔ مجھے آفس جانا ہے۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مرحبا فریال بھابھی سے باتوں میں مصروف تھی۔۔۔ تب ہی اشعر نے اسے وہاں آکر کہا تھا۔۔۔ وہ جتنا کمرے میں جانے سے بچ رہی تھی اب اسے ناچاہتے ہوئے بھی جانا پڑا۔۔۔

اس نے اشعر کی ساری چیزیں نکال کر سامنے بیڈ پر رکھ دیں۔۔۔ اور کمرے سے چلی گئی۔۔۔

وہ ابھی لاؤنج میں جا کر بیٹھی ہی تھی کہ پھر سے اشعر نے اسے آواز لگائی تھی۔۔۔ وہ تقریباً بھاگتی ہوئی سیڑھیاں چڑھتی کمرے کی طرف گئی تھی

وہ کمرے میں گئی تو اشعر سامنے کھڑا فون پر کسی سے بات کر رہا تھا۔۔۔ وہ وہیں صوفے پر بیٹھ گئی۔۔۔

جیسے ہی وہ بات کر کے فارغ ہوا۔۔۔ وہ اس کی طرف آیا تھا۔۔۔ وہ اپنی جگہ سے اٹھ گئی تھی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

آئندہ مجھے دوبارہ آواز نہ لگانی پڑے۔۔۔۔
کیوں گئی تھیں۔۔۔۔واپس۔۔۔۔سب کیا کہیں گے کہ آپ مجھے کچھ سمجھتی ہی نہیں۔۔۔۔وہ نہایت
سنجیدگی سے کہہ رہا تھا۔۔۔۔

سوری آئندہ نہیں ہوگا۔۔۔۔مرحانظریں جھکا گئی۔۔۔۔
وہ سر جھکائے اس کے سامنے ہی کھڑی رہی۔۔۔۔

ایسے کریں گی ناں تو۔۔۔۔میں بہت بد تمیز ہو جاؤں گا۔۔۔۔
یہ کہتے ہی اشعر نے مرحا کو زور سے گلے لگایا تھا۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

مرحاکا ضبط ٹوٹ چکا تھا۔۔۔۔وہ پھر سے سسکنے لگی تھی۔۔۔۔
سوری۔۔۔۔یار مت رویا کریں۔۔۔۔آپ کا اس طرح سے رونا مجھے بہت تکلیف دیتا ہے۔۔۔۔

اور اگر آئندہ میں غصہ کروں نہ تو۔۔۔۔بے شک بی جان کو میری شکایت لگا دیجئے گا۔۔۔۔وہ اس
کے آنسو صاف کرتے ہوئے بولا

Posted On Kitab Nagri

خود آپ جو کچھ بھی کریں۔۔۔ جائز ہے۔۔۔
اور میں اگر کچھ کہہ دوں تو آپ کو برا لگ جاتا ہے۔۔۔
آپ نے مجھے اپنے آنے کا بھی نہیں بتایا۔۔۔ میں آپ کے لیے اتنی پریشان تھی۔۔۔ سب کو پتہ
تھا۔۔۔ کہ آپ واپس آرہے ہیں۔۔۔ نہیں پتہ تھا تو ایک مجھے نہیں پتہ تھا۔۔۔

اور میں تو تیار بھی نہیں ہو رہی تھی۔۔۔ وہ تو بی جان نے مجھے کہا کہ ان کی کوئی دوست آرہی ہیں تو
میں تیار ہو جاؤں۔۔۔ اور پھر فریال بھابھی نے زبردستی میرا میک اپ کر دیا

میں نے غصے میں آپ سے ایسا نہیں کہا۔۔۔ کہ آپ کے لیے تیار نہیں ہوئی۔۔۔
وہ تو ویسے ہی کہہ دیا میں نے۔۔۔
اور اگر آپ مجھے بتادیتے تو میں خاص طور پر آپ کے لیے تیار ہوتی

الٹا چور کو تو ال کو ڈانٹے۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ اپنے دل کی ساری بھڑاس نکال چکی تھی۔۔۔۔۔

اشعر نے اسے بازوؤں سے پکڑ کر بیڈ پر بٹھایا اور پانی پلایا تھا۔۔۔۔۔

جی بالکل۔۔۔۔۔ آپ نے جو کچھ بھی کہا بالکل صحیح کہا۔۔۔۔۔

ابھی مجھے دیر ہو رہی ہے۔۔۔۔۔ شام تک واپس آؤں گا تو آپ کی ساری باتوں کے جواب دوں گا۔۔۔۔۔

شام میں آسکر کریم کھانے جائیں گے۔۔۔۔۔

ٹھیک ہے۔۔۔۔۔

اشعر نے اس کا ہاتھ تھاما تو مر جانے واپس کھینچ لیا۔۔۔۔۔

تب ہی اشعر نے اسے گلے لگایا تھا۔۔۔۔۔

پھر سے سوری یار۔۔۔۔۔ معاف کرنے والا بدلہ لینے والے سے بڑا ہوتا ہے۔۔۔۔۔

اشعر نے اس کے گرد بانہوں کا حصار تنگ کرتے۔۔۔۔۔ اس کے کان میں سرگوشی کی تھی۔۔۔۔۔

کیا یاد کریں گے۔۔۔۔۔ جائیں معاف کیا۔۔۔۔۔

ویسے بہت چالاک ہیں آپ۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

معافی مانگ رہے ہیں کہ میں بدلہ نہ لوں۔۔۔۔۔مرحانے اس سے الگ ہوتے ہوئے کہا تو۔۔۔۔۔وہ ہنس دیا۔۔۔۔۔

لے لیجئے گا جتنے بدلے لینے ہیں۔۔۔۔۔مگر بس رونے کا شغل اچھا نہیں ہے۔۔۔۔۔اشعر نے اس کے چہرے پر آتی لٹوں کو کان کے پیچھے کرتے کہا۔۔۔تو وہ بھی مسکرا دی۔۔۔
اشعر آفس چلا گیا اور فیصل بھائی کسی کام سے حیدرآباد کے لیے نکل گئے۔۔۔اسی وجہ سے آج ارجم کی بھی چھٹی کروالی تھی۔۔۔
اب گھر میں بی جان، فریال بھابھی، مرحا اور ارجم تھے۔۔۔۔۔

وہ کچن میں آئی تو فریال بھابھی پیاز کاٹ رہی تھیں۔۔۔۔۔اور آنکھوں سے بھل بھل آنسو بہہ رہے تھے۔۔۔۔۔فریال بھابھی کو دنیا کا مشکل ترین کام پیاز کاٹنا ہی لگتا تھا۔۔۔۔۔اب آنکھیں بھی سرخ ہو چکی تھیں۔۔۔۔۔

اوہ ہو کیا ہوا الائیں مجھے دیں میں پیاز کاٹ دیتی ہوں۔۔۔۔۔مرحانے ان کی یہ حالت دیکھی تو فوراً ہی ان سے پیاز لے کر کاٹنے لگی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

نہیں رہنے دو مرحا۔۔۔ انھوں نے مرحا کو منع کیا مگر مرحا ان کے ہاتھ سے زبردستی پیاز لے کر
کاٹنے لگی۔۔۔

میرا تو روز کا یہی کام ہے۔۔۔ میں تو روزانہ ایسے ہی پیاز کاٹتی ہوں۔۔۔ فریال بھابھی شاید کچھ
شرمندہ سی تھیں۔۔۔

چلیں کوئی بات نہیں۔۔۔ اب روزانہ میں کاٹ دیا کروں گی۔۔۔ مجھے پیاز سے کوئی مسئلہ نہیں۔۔۔
مرحانے مسکراتے ہوئے کہا تو وہ بھی مسکرا دیں۔۔۔

ویسے بنا کیا رہی ہیں۔۔۔ مرحا پیاز کاٹ کر فارغ ہوئی تو ان سے پوچھا۔۔۔

چکن قورمہ۔۔۔ تمہیں پسند بھی ہے کہ نہیں۔۔۔ فریال بھابھی نے مصروف سے انداز میں پوچھا

میں تو سب ہی کچھ کھا لیتی ہوں۔۔۔ کبھی نخرے نہیں کیے۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مرحاً ویسے بھی بہت سادہ طبیعت کی مالک تھی۔۔۔

ہاں اور سسرال میں نخرے کوئی برداشت بھی نہیں کرتا۔۔۔

فریال بھا بھی کی بات اور بولنے کا انداز دونوں ہی بہت عجیب سے تھے۔۔۔ مگر مرخانے اس بات کا اتنا نوٹس نہیں لیا۔۔۔

تب ہی بی جان کچن میں آئی تھیں۔۔۔ زندگی گزارنے کے بھی اصول ہونے چاہئیں۔۔۔ پھر بندہ چاہے اپنی ماں کے گھر میں ہو یا سسرال میں۔۔۔ فضول کے نخرے اپنی سگی ماں بھی برداشت نہیں کرتی۔۔۔

یہ تو تم ہو جسے میں نے کبھی کچھ بھی نہیں کہا۔۔۔ جاؤ فیصل اور اشعر سے پوچھو۔۔۔ میں کتنی سخت ماں ہوں۔۔۔ پھر شاید میں تمہیں ایک ساس کے طور پر بہت اچھی لگوں۔۔۔

بی جان نے چند ہی جملوں میں۔۔۔ فریال کی اچھی خاصی کلاس لے لی تھی۔۔۔ مگر مجال ہے کہ فریال نے ایک لفظ بھی آگے سے بولا ہو۔۔۔ اس میں بھی فیصل کا کمال تھا۔۔۔ فریال سے ان کی پسند کی شادی تھی۔۔۔ اور شادی سے پہلے ہی انھوں نے فریال سے کہہ دیا تھا کہ شادی کے بعد اگر

Posted On Kitab Nagri

تم نے میری ماں کے ساتھ بد تمیزی کی تو مجھ سے برا کوئی نہیں ہوگا۔۔۔ سوچ سمجھ کر فیصلہ کرنا۔۔۔ فیصل نے فریال کو صاف الفاظ میں بتا دیا تھا کہ ان کی ماں ان کے لیے کتنی اہم تھیں۔۔

لیکن پھر بھی فریال فیصل پر دل و جان سے فدا تھی۔۔۔ اسی لئے فیصل کو کبھی شکایت کا موقع نہیں دیا۔۔۔ مگر پھر بھی چالاکیاں کرنے سے بعض نہیں آتی تھیں۔۔۔ لیکن بی جان بھی ان کی شاطرانہ فطرت سے بہت اچھی طرح واقف تھیں۔۔۔ اسی لئے انھیں سیدھا کر کے رکھا ہوا تھا۔۔۔ اور وقتاً فوقتاً ان کے کس بل نکال دیا کرتی تھیں۔۔۔

بی جان نے اپنی بات ختم کرتے ہوئے ایک نظر مر حار پر ڈالی تو وہ نظریں جھکائے۔۔۔ کچھ کنفیوژسی کھڑی تھی۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

جیسے ہی بی جان کی بات ختم ہو گئی تو وہ کچن سے جانے لگی
تب ہی بی جان نے دوبارہ سے بات شروع کی۔۔۔۔

جس کا کام ہے وہ ہی کرے گی۔۔۔ ایک دن مر حار کھانا بنائے گی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اور ایک دن فریال----پھر اس میں جتنے بھی کام ہوں----پیاز کاٹنے ہوں---کچن سمیٹنا ہو یا برتن دھونے ہوں----وہ اسی کا کام ہو گا جس کی ڈیوٹی ہے----کوئی مسئلہ ہو تو وہ الگ بات ہے مگر یہ بہانے نہیں چلیں گے کہ پیاز کاٹتے ہوئے آنکھوں سے پانی نکلتا ہے----
اس گھر میں کام ہی کیا ہے----صفائی اور کپڑے دھونے کے لئے کام والی آتی ہے----باقی کچن کا ہی کام ہے----وہ بھی تم لوگوں سے نہ ہو تو پھر آفرین ہے تم لوگوں پر----

بی جان نے فریال کو آڑے ہاتھوں لیا تھا----جس پر فریال تلملا کر رہ گئی تھیں----مگر کچھ کہہ نہیں سکیں----

اپنے کمرے میں جاؤ مرھا----اشعر کال کر رہا تھا----
اس نے مجھے فون کر کے کہا کہ تم فون نہیں اٹھا رہی----ہوش میں رہا کرو----
بی جان نے مرھا کی بھی کلاس لے لی تھی----

بی جان مرھا کو اشعر کا میسج دینے ہی آئی تھیں مگر فریال کی باتیں سن کر ان کا غصہ آسمان کو چھونے لگا

Posted On Kitab Nagri

مرحابی جان کی بات سن کر فوراً ہی کمرے میں آئی۔۔۔۔
دس مسڈ کالز آئی ہوئی تھیں۔۔۔۔
اف ففف۔۔۔۔ اب پھر سے یہ غصہ کریں گے۔۔۔۔
کال بیک کی تو فون بزی جا رہا تھا۔۔۔۔
پھر بیڈ پر بیٹھ کر اس کی کال کا انتظار کرنے لگی۔۔۔۔

اسلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو
www.kitabnagri.com آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔
اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، آرٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو
ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

[Fb/Pg/Kitab Nagri](https://www.facebook.com/KitabNagri)

Posted On Kitab Nagri
knofficial9@gmail.com
whatsapp _ 0335 7500595

تب ہی فون بجا تھا۔۔۔۔۔ بیل پوری بھی نہیں بجی تھی کہ مرحانے فوراً ہی فون ریسیوو کر لیا۔۔۔۔۔
اسلام و علیکم۔۔۔۔۔

مرحانے ڈرتے ڈرتے سلام کیا۔۔۔۔۔ اسے لگ رہا تھا کہ اب اسے اشعر سے فون ریسیوو نہ کرنے پر
ڈانٹ پڑ جائے گی۔۔۔۔۔

و علیکم السلام۔۔۔۔۔ ہمیں تو ہماری وائفی لفٹ ہی نہیں کرواتی۔۔۔۔۔
گھر سے بندہ کیا نکلے اس کی بیوی اس سے اتنی غافل ہو جاتی ہے کہ فون بھی اٹھانے کا ٹائم نہیں ہوتا

www.kitabnagri.com

اشعر نے خلاف توقع بہت پیار سے بات کی تھی

نن نہیں۔۔۔۔۔ وہ میں کچن میں فریال بھا بھی کے ساتھ تھی۔۔۔۔۔
اسی لیے آپ کی کال کا پتہ ہی نہیں چلا۔۔۔۔۔ وہ اب بھی کچھ گھبرائی ہوئی تھی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ریلیکس ہو جائیں۔۔۔۔کچھ نہیں کہہ رہا آپ کو۔۔۔۔اور اب سے آپ چاہے جہاں بھی ہوں گی
۔۔۔۔اپنا سیل فون ساتھ رکھیں گی

یا پھر ایک میسج کر دیا کریں کہ آپ مصروف ہیں۔۔۔۔
باہر بیٹھا بندہ پریشان ہو جاتا ہے۔۔۔۔

اشعر جانتا تھا کہ وہ اشعر کے صبح والے رویے کی وجہ سے اس سے اب بھی ڈری ہوئی تھی۔۔۔۔اسی
لئے بہت پیار سے بات کر رہا تھا۔۔۔۔

جی ٹھیک ہے۔۔۔۔اشعر کی بات سن کر وہ کچھ ریلیکس ہوئی تھی

میں ابھی آرہا ہوں۔۔۔۔آفس کل سے جوائن کرنا ہے آج تو ویسے ہی
دوسرے کام سے آیا تھا۔۔۔۔کام تو ہوا نہیں۔۔۔۔

دوپہر کا کھانا گھر پر ہی کھاؤں گا۔۔۔۔تیاری کر لیجئے گا۔۔۔۔

سی ویو جائیں گے۔۔۔۔پھر بعد میں بات ہوتی ہے ٹیک کئیر۔۔۔۔

وہ اسے تفصیل بتا کر فون رکھ چکا تھا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ بی جان کے کمرے میں آئی تھی۔۔۔

اسلام و علیکم۔۔۔ بی جان مجھے آپ سے بات کرنی تھی۔۔۔۔

سلام کے جواب کا انتظار کئے بنا ہی۔۔۔ بات کرنی شروع کر دی

و علیکم السلام۔۔۔ کیا ہوا ہے۔۔۔ آ جاؤ۔۔۔ اتنی پریشان کیوں ہو۔۔۔

بیٹھ کر بات کرو۔۔۔ بی جان نے اسے ہاتھ کے اشارے سے اپنے پاس بیٹھنے کا کہا

وہ اشعرسی ویو جانے کا کہہ رہے تھے۔۔۔

چلی جاؤں۔۔۔ اپنی بات کہہ کر وہ سر جھکائے اپنی ہتھیلیوں کو مسلنے لگی۔۔۔

www.kitabnagri.com

ہا ہا ہا۔۔۔ اتنی پریشان کیوں ہو۔۔۔ جاؤ۔۔۔ جہاں بھی جانا ہے۔۔۔

بی جان نے ہنستے ہوئے کہا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مرحالماری سے کپڑے نکال رہی تھی۔۔۔۔۔ اسے اشعر کے آنے کا پتہ ہی نہیں چلا وہ بہت خاموشی سے کمرے میں آیا تھا۔۔۔۔۔

مرحاکارخ الماری کی طرف تھا۔۔۔۔۔ اشعر نے اسے پیچھے سے آکر اپنی بانہوں کے حصار میں لیتے ہوئے اس کے کاندھے پر تھوڑی رکھی تھی۔۔۔۔۔ اور پھر کس کی تھی۔۔۔۔۔

کون سے کام ہیں جو ختم نہیں ہو رہے۔۔۔۔۔
اشعر نے اس کے کان میں سرگوشی کی تو۔۔۔۔۔

مرحاکادل تیزی سے دھڑکنے لگا تھا۔۔۔۔۔ اس نے اپنی آنکھیں بند کر لیں تب ہی۔۔۔۔۔ اشعر نے اس کارخ اپنی طرف کیا تھا

اس نے آنکھیں کھول کر اشعر کو دیکھا تو وہ اس کی طرف دیکھ کر مسکرا رہا تھا۔۔۔۔۔
مرحابھی ہلکا سا مسکرا دی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

میں آپ سے بہت محبت کرتا ہوں مرحا۔۔۔ آپ میرے دل کے بہت قریب ہیں۔۔۔ میں آپ کے بنا جینے کا تصور بھی نہیں کر سکتا۔۔۔

اشعر نے اسے خود سے قریب کرتے ہوئے۔۔۔ اسے بانہوں کے حصار میں لیا تھا۔۔۔

مرحانے نظر اٹھا کر دیکھا تو وہ اسے بہت گہری نظروں سے دیکھ رہا تھا۔۔۔ وہ پھر سے نظریں جھکا گئی۔۔۔

خاموش کیوں ہیں آپ۔۔۔ مجھ سے لڑتے ہوئے تو بہت زبان چلتی ہے ابھی بولتی بند کیوں ہو گئی ہے۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

کب لڑتی ہوں۔۔۔ آپ ہی بات بات پر خفا ہو جاتے ہیں۔۔۔
اشعر کی اس بات پر مرحانے اسے خفگی سے گھورا تھا

Posted On Kitab Nagri

اچھا جلدی سے تیار ہو جائیں۔۔۔ کھانا کھا کر پھر نکلنا ہے۔۔۔۔
اشعر اس سے دور ہوتے ہوئے۔۔۔ فریش ہونے کے لیے واشروم کی طرف بڑھ گیا تھا۔۔۔۔

وہ دونوں ابھی نکل ہی رہے تھے۔۔۔۔ تب ہی ارحم بھاگتا ہوا آیا تھا
چاچو میں بھی آپ کے ساتھ جاؤں گا۔۔۔ اس کی آنکھوں میں بڑی آس تھی۔۔۔۔

تب ہی فریال بھا بھی تقریباً بھاگتی ہوئی آئی تھیں۔۔۔۔ نہیں ارحم بری بات۔۔۔۔ وہ اسے ہاتھ پکڑ
کر لے جانے لگیں۔۔۔۔ تو مرحانے کہا کوئی بات نہیں بچہ ہے۔۔۔۔ جانے دیں۔۔۔۔
تب ہی اشعر نے اسے گود میں اٹھالیا۔۔۔۔ میرا شیر میرے ساتھ جائے گا۔۔۔۔ یہ کہتے ہوئے
اشعر نے اس کے گال پر کس کی تھی۔۔۔۔
اور اشعر کی اس بات پر ارحم کی آنکھیں خوشی سے چمکنے لگی تھیں۔۔۔۔

چاچو

I love ♥♥ you so much ♥♥♥

ارحم نے اشعر کے کاندھے پر سر رکھتے ہوئے کہا

Posted On Kitab Nagri

تو اشعر نے بھی ہنستے ہوئے اس کے سر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے اس کے سارے بال خراب کر دیئے تھے

وہ لوگ ساحل سمندر پر ہاتھوں میں ہاتھ ڈال کر پانی کی آتی لہروں پر چل رہے تھے۔۔۔۔ اور ارحم خوشی سے بھاگتا ہوا کبھی دور بھاگ جاتا اور کبھی اشعر کے پاس آ جاتا۔۔۔۔۔

مجھے لگا کہ آپ کو ارحم کو ساتھ لانے پر شاید اعتراض ہو گا۔۔۔۔
اشعر نے مرحا سے اپنے دل کی بات کہی تو۔۔۔۔ وہ مسکرا دی۔۔۔۔
میں اتنی کم ظرف نہیں ہوں۔۔۔۔ اس چھوٹے سے بچے کا دل نہیں توڑ سکتی تھی۔۔۔۔ بڑا ہو گا تو سمجھ آ جائے گی اسے۔۔۔۔ اور ویسے بھی جب ہمارے بچے ہوں گے تو ہم انھیں بھی تو ساتھ لے جائیں گے نہ۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

مرحا کی اس بات پر اشعر نے دل ہی دل میں بی جان کی پسند کو بہت سراہا۔۔۔۔
ویسے بی جان نے بڑی خاندانی بہو چنی ہے۔۔۔۔
اشعر نے اس کے قریب ہوتے ہوئے کہا تو وہ جھینپ گئی۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

بی جان خود بھی بہت خاندانی ہیں۔۔۔۔۔ وہ بی جان کی تعریف کئے بنانہ رہ سکی۔۔۔۔۔

ہاں یہ تو ہے۔۔۔۔۔ اشعر نے مرہا کی بات پر تائید میں سر ہلایا تھا۔۔۔۔۔

اشعر آج جلدی گھر جانا ہے۔۔۔۔۔ وہ کچھ سوچتے ہوئے بولی

کیوں۔۔۔۔۔ اشعر نے اس کی طرف حیرانگی سے دیکھا تھا۔۔۔۔۔

وہ آج مجھے کھیر پکانی تھی نہ۔۔۔۔۔ اس لئے۔۔۔۔۔

اس نے اشعر کی طرف دیکھتے ہوئے کہا تو وہ مسکرا دیا۔۔۔۔۔

بی جان نے مجھے کہا تھا کہ۔۔۔۔۔ جارہے ہو تو میری بہو کو کھانا بھی باہر کھلانا۔۔۔۔۔

اور اشعر کی اس بات پر مرہا بہت حیران ہوئی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

بی جان نے ایسا کہا۔۔۔ مگر انھوں نے تو۔۔۔

ہم کھانا کھائیں گے پھر گھر جا کر آپ کھیر بنا لیجیے گا

ابھی مرحا کی بات بھی مکمل نہیں ہوئی تھی کہ اشعر نے اسے
سارے پلان سے آگاہ کر دیا۔۔۔

وہ لوگ رات گیارہ بجے گھر پہنچے تھے۔۔۔

ارحم راستے میں ہی سو گیا تھا۔۔۔ تو وہ ارحم کو فریال بھابھی کے حوالے کر کے بی جان کے پاس آئے
تھے۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

بی جان انہیں کا انتظار کر رہی تھیں۔۔۔

اسلام و علیکم۔۔۔ مرحا اور اشعر نے بی جان کو سلام کیا تو انھوں نے دونوں کو ساتھ دیکھ کر بہت

خوشی سے سلام کا جواب دیا تھا

Posted On Kitab Nagri

ارحم کہاں ہے۔۔۔ انھوں نے ارحم کو ساتھ نہیں دیکھا تو پوچھنے لگیں۔۔۔

وہ راستے میں سو گیا تھا اس لیے اسے فریال بھا بھی کمرے میں لے گئیں۔۔۔ اشعر نے بتایا۔۔۔

آج تو دیر ہو گئی ہے پھر صبح میں کھیر بنا لینا۔۔۔ بی جان جانتی تھیں کہ مرحا اسی لئے پریشان تھی۔۔۔
تو خود ہی اس سے صبح
کھیر بنانے کا کہا۔۔۔

اشعر اور مرحادونوں کمرے میں آگئے تھے۔۔۔
مرحانے عبایا اتارا اور پھر وضو کر کے نماز ادا کی۔۔۔ اور پھر اشعر سے بھی نماز کے لیے کہا تو۔۔۔
اس نے انکار کر دیا۔۔۔ کہ بہت تھک گیا ہوں۔۔۔ نہیں پڑھ سکتا۔۔۔

مجھ سے بات مت کیجئے گا جب تک آپ نماز نہیں پڑھ لیتے۔۔۔
مرحاکو نماز کے معاملے میں سستی کرنے پر بہت غصہ آتا تھا۔۔۔
اور نماز کے لیے وہ اشعر سے بھی لڑ پڑتی تھی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ناچاہتے ہوئے بھی اشعر نماز کے لیے اٹھ گیا۔۔۔۔
جاننا تھا۔۔۔۔ کہ اگر نماز نہ پڑھی تو بیگم کا موڈ پھر سے آف ہو جائے گا۔۔۔۔

نماز پڑھ کر فارغ ہوا تو۔۔۔۔ دیکھا مرحا اس کے کپڑے استری کر رہی تھی۔۔۔۔

ابھی استری کرنی ضروری ہے کیا۔۔۔۔ اشعر اس کے قریب آیا تھا۔۔۔۔

بس ہو گیا۔۔۔۔ مرحا نے کپڑے ہینگ کرتے ہوئے کہا۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

جلدی آجائیں۔۔۔۔ کتنا انتظار کروں اب۔۔۔۔

یہ کہتے ہوئے اشعر نے لائٹ آف کر دی۔۔۔۔

مرحا اس کے پاس آ کر لیٹی تو اشعر نے اسے خود سے قریب کر لیا تھا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

زل اور حماد کی شادی کو پورا ایک مہینہ ہو چکا تھا۔۔۔ مگر زل کارویہ ہنوز ویسا ہی تھا۔۔۔

حماد جب اس سے پیار سے بات کرتا تو وہ اس سے دور ہو جاتی۔۔۔

اور اگر غصہ کرتا تو رونے لگ جاتی۔۔۔ اب تو حماد نے اسے اس کے حال پر چھوڑ دیا تھا۔۔۔

اب وہ خود بات کر لیتی تو۔۔۔ جو اب دے دیتا مگر خود سے اسے مخاطب نہیں کرتا۔۔۔

پھپھو کے سامنے پھر بھی اس کے ساتھ ہنس بول لیتا مگر کمرے میں تو۔۔۔ اس کی طرف دیکھتا بھی نہیں تھا۔۔۔

حماد مجھے بازار جانا ہے۔۔۔ وہ بیڈ پر لیٹا تھا۔۔۔ تب ہی وہ اس کے پاس آئی تھی۔۔۔

تو پھپھو کے ساتھ چلی جاؤ۔۔۔ جتنے پیسے چاہئے۔۔۔ وہاں ڈریسنگ ٹیبل پر میرا والٹ پڑا ہے اس میں سے لے لو۔۔۔

www.kitabnagri.com

اس نے زل کی طرف بغیر دیکھے کہا۔۔۔

امی کی ٹانگوں میں درد ہے وہ نہیں جاسکتیں۔۔۔ آپ چلیں۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

زل نے وجہ بتائی تو حماد کے تن بدن میں آگ لگ گئی۔۔۔۔

ہاں یہی وجہ ہو سکتی ہے۔۔۔۔ ورنہ میرے ساتھ کیوں جانے لگی یہ بازار۔۔۔۔
دل ہی دل میں سوچتا وہ اٹھ کر بیٹھ گیا تھا۔۔۔۔

کب جانا ہے۔۔۔۔ حماد نے پوچھا۔۔۔۔
ابھی چلیں۔۔۔۔ زل اس کے سر پر کھڑی تھی۔۔۔۔

نوکر سمجھا ہوا ہے ناں۔۔۔۔

دل میں سوچتا وہ جانے کے لیے اٹھ گیا تھا
زل اس کے ساتھ بہت ہی چپک کر بانیک پر بیٹھی تھی۔۔۔۔
www.kitabnagri.com

تھوڑا پیچھے ہو کر بیٹھو۔۔۔۔ اس لڑکی نے اسے عجیب آزمائش میں ڈال دیا تھا۔۔۔۔

اگر پیچھے ہوئی نہ تو گر جاؤں گی۔۔۔۔ ایسی بات نہیں تھی کہ وہ پہلی بار اس کے ساتھ بانیک پر بیٹھی

تھی۔۔۔۔ مگر پچھلے پانچ چھ سالوں سے وہ اس کے ساتھ کبھی بانیک پر نہیں بیٹھی۔۔۔۔

پہلے وہ پتلی دہلی بھی تھی۔۔۔۔ لیکن اب تو اچھی خاصی صحت مند ہو چکی تھی۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

تو کم کھایا کروناں۔۔۔ اتنی موٹی بھینس بن چکی ہو۔۔۔۔۔
غصے سے کہتے ہوئے اس نے بائیک سٹارٹ کر دی تھی۔۔۔۔۔

صرف ساٹھ کلو ہی تو وزن ہے میرا۔۔۔ اتنی نظریں ہیں مجھ پر اسی لئے تو کھانا نہیں لگتا مجھے۔۔۔۔۔ وہ
منہ میں بڑبڑا رہی تھی۔۔۔۔۔

مگر موٹر سائیکل کی آواز کی وجہ سے وہ سن نہیں پایا۔۔۔۔۔

بازار میں زل نے اسے اتنا تنگ کیا کہ وہ بیزار ہو گیا۔۔۔۔۔

مگر مجال ہے کہ ایک لفظ بھی اسے کہا ہو۔۔۔۔۔
وہ بے چارہ ڈرتا ہی رہتا تھا کہ اگر اسے کچھ کہہ دیا تو وہ پھر سے رونا شروع کر دے گی۔۔۔۔۔

زل بس کر دو۔۔۔ پانچ ہزار کی شاپنگ کر چکی ہو۔۔۔ اتنے پیسے نہیں ہیں میرے پاس۔۔۔۔۔ اس
نے اپنی جیب خالی ہوتے دیکھی تو تنگ آ کر بول ہی دیا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

زل سے شادی کرنے کا شوق تھا۔۔۔ تو پھر زل کے شوق پورے کرنے کا حوصلہ بھی ہونا چاہیے تھا

آج تو اتنی بد تمیزی کر رہی تھی وہ۔۔۔۔۔

حماد خود اتنی بیزار طبیعت کا مالک تھا۔۔۔۔۔ کہ جب اپنے کپڑے خریدنے ہوتے تو ایک ہی دکان سے

بہت ساری شرٹس خرید لاتا۔۔۔۔۔

اور اب اس زل کی خاطر اسے کیا کچھ جھیلنا پڑ رہا تھا۔۔۔۔۔

یہ عشق بھی بندے سے کیا کیا کروا لیتا ہے۔۔۔۔۔ دل ہی دل میں سوچتے ہوئے وہ تاسف سے سر ہلا

گیا۔۔۔۔۔

اور پھر زل نے تین ہزار مزید اس سے نکلوائے تھے۔۔۔۔۔

اچھا اسی لئے ساتھ لائی ہے مجھے۔۔۔۔۔ اتنے پیسے تو یہ مانگ نہیں سکتی تھی مجھ سے۔۔۔۔۔ مگر اس طرح

سے نکلوانے تھے۔۔۔۔۔

بہت چالاک ہے یہ۔۔۔۔۔

اسے زل پر بہت غصہ آرہا تھا۔۔۔۔۔ کہ اتنے پیسے تو کبھی اس نے خود پر خرچ نہیں کئے اور اس نے

ایک دن میں آٹھ ہزار اڑائیے۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اب چلیں۔۔۔۔۔ وہ شاپنگ کر چکی تو حماد نے بیزاریت سے کہا۔۔۔۔۔

نہیں حماد تھک گئی ہوں۔۔۔۔۔ آسکریم ہی کھلا دیں۔۔۔۔۔

وہ ایسے کہہ رہی تھی جیسے شاپنگ کر کہ اس نے حماد پر احسان کیا ہو۔۔۔۔۔

تھکاوٹ کا آسکریم سے کیا تعلق ہے۔۔۔۔۔

وہ صرف سوچ ہی سکا۔۔۔۔۔ کہہ دیتا تو پھر اس کا موڈ خراب ہو جانا تھا۔۔۔۔۔ اسی لئے خاموش رہنے میں

ہی عافیت جانی۔۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

کون سا فلیور۔۔۔۔۔ حماد نے پوچھا

سٹرابری۔۔۔۔۔ زمل نے چمک کر بتایا۔۔۔۔۔ تو حماد کو اس کے اس انداز پر ہنسی آگئی۔۔۔۔۔ پتہ نہیں وہ

اتنی معصوم تھی یا بننے کی کوشش کرتی تھی۔۔۔۔۔ آسکریم کے نام پر تو وہ بچوں کی طرح خوش ہونے

لگتی تھی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ دونوں آنسکریم کھا رہے تھے۔۔۔۔۔
تب ہی۔۔۔۔۔ زل بہت غور سے حماد کو دیکھ رہی تھی۔۔۔۔۔
حماد کو اپنے چہرے پر اس کی نظروں کی تپش محسوس ہو رہی تھی جسے وہ مسلسل نظر انداز کر رہا تھا۔۔۔۔۔

حماد نے ایک بار بھی اس کی طرف نہیں دیکھا۔۔۔۔۔
وہ بس خاموشی سے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے آنسکریم کھانے میں مگن تھا۔۔۔۔۔

وہ دونوں گھر پہنچے تو رات کے آٹھ بج چکے تھے۔۔۔۔۔
انیسہ بیگم دونوں کو ساتھ دیکھ کر بہت خوش تھیں۔۔۔۔۔
آگے تم دونوں۔۔۔۔۔ تھک گئے ہو گے۔۔۔۔۔ چائے بناؤں۔۔۔۔۔
انہوں نے حماد کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا تو زل نے کہا پیسے گے کیوں نہیں پیسے گے۔۔۔۔۔
پھر وہ اپنی امی کو ساری شاپنگ دکھانے لگی۔۔۔۔۔

امی آپ نے جو کچھ کہا تھا سب لے آئی ہوں۔۔۔۔۔
آٹھ ہزار خرچ ہو گئے ہیں۔۔۔۔۔ آپ حماد کو دے دیجیے گا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اور زمل کی اس بات پر حماد نے حیرت سے اسے دیکھا تھا۔۔۔۔۔

نہیں مجھے پیسے نہیں چاہیے۔۔۔۔۔

وہ بول کر اپنے کمرے میں چلا گیا۔۔۔۔۔

تمہیں پیسوں کی بات نہیں کرنی چاہیے تھی۔۔۔۔۔ انیسہ بیگم کو حماد کا یوں اٹھ کر جانا اچھا نہیں لگا تھا

۔۔۔۔۔

امی تو وہ خود کہہ رہے تھے کہ میرے پاس اتنے پیسے نہیں ہیں۔۔۔۔۔

زمل ابھی بھی اسے صرف اپنا کزن ہی سمجھتی تھی۔۔۔۔۔ شوہر تو سمجھا ہی نہیں۔۔۔۔۔ اسی لئے پیسوں

والی بات کو دل پر لے لیا۔۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

ہر شوہر ایسا ہی کہتا ہے۔۔۔۔۔ انیسہ بیگم نے اسے سمجھانے کی کوشش کی تو وہ غصے سے اٹھ کر وہاں سے

کمرے میں چلی گئی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

تم نے پھپھو کو میری ساری باتیں کیوں بتائیں۔۔۔۔ میاں بیوی میں کچھ باتیں راز بھی رہنی چاہیں
۔۔۔۔ مگر تمہیں شاید میری عزت کا کوئی خیال ہی نہیں ہے۔۔۔۔

وہ میری پھپھو نہیں ہیں میری ماں جیسی ہیں۔۔۔۔ تم ان کو مجھ سے دور کرنا چاہ رہی ہو۔۔۔۔ میں ایسا
کبھی بھی نہیں ہونے دوں گا
وہ تن فن کرتا باہر چلا گیا تھا۔۔۔۔

وہ رات گئے تک نہیں آیا تو پھپھو پریشان ہی ہو گئیں۔۔۔۔۔
زل کال ملاؤ۔۔۔۔ پوچھو اس سے کدھر چلا گیا ہے۔۔۔۔
انیسہ بیگم انتظار کر کر کہ تھک گئی تھیں۔۔۔۔ تب ہی حماد سے بات کروانے کا کہہ رہی تھیں۔۔۔۔

وہ تو زل خود بھی پریشان ہو گئی تھی مگر اپنی امی کے سامنے خود کو نارمل ظاہر کر رہی تھی۔۔۔۔
آجائیں گے۔۔۔۔ کہاں جانا ہے۔۔۔۔
ویسے بھی وہ مثال تو سنی ہی ہو گی نا۔۔۔۔
لوٹ کے بدھو گھر کو آئے۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اور زل کی یہ بات انیسہ بیگم نے سنی تھی بھی یا نہیں۔۔۔۔۔ لیکن لاؤنچ میں داخل ہوتے حمانے ضرور سن لی تھی۔۔۔۔۔

ہاں ہاں میں تو ہوں ہی بدھو پاگل چریہ الو کا پٹھا۔۔۔۔۔
تمہارے نزدیک اس سے زیادہ میری اہمیت ہی نہیں ہے۔۔۔۔۔
کتنی مشکل سے اس کا غصہ کچھ ٹھنڈا ہوا تھا۔۔۔۔۔ لیکن گھر آتے ہی زل کی باتیں سن کر پھر سے۔۔۔۔۔
حماد کا موڈ خراب ہو چکا تھا۔۔۔۔۔

اور زل اپنی کم عقلی پر دل ہی دل میں ماتم کرنے لگی۔۔۔۔۔

زل تمہیں کب عقل آئے گی۔۔۔۔۔ انیسہ بیگم کو اپنی بیٹی پر رہ رہ کر غصہ آ رہا تھا۔۔۔۔۔ حماد بھی انہیں بیٹوں کی طرح عزیز تھا۔۔۔۔۔

اور اب قصور بھی زل کا ہی تھا تو وہ اسے ہی ڈانٹنے لگیں۔۔۔۔۔

وہ کمرے میں آئی تو وہ آنکھوں پر بازور کھے بیڈ پر لیٹا ہوا تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

حماد----- مجھے معاف کر دیں-----

وہ اس کے سامنے ہاتھ جوڑے کھڑی تھی-----

وہ تیزی سے اٹھا تھا-----

تم مجھے معاف کرو-----

وہ اس کے سامنے ہاتھ جوڑ کر تقریباً دھاڑا تھا-----

اس نے حماد کا یہ روپ کبھی نہیں دیکھا تھا----- اس لیے خوفزدہ ہو کر پیچھے ہٹ گئی-----

وہ کمرے سے باہر آیا تو پھپھو پریشان کھڑی تھیں-----

پھپھو----- کیا ایک کپ چائے مل سکتی ہے-----

اس نے خود کو نارمل ظاہر کرتے ہوئے کہا تو پھپھو نے بمشکل مسکراتے ہوئے کہا----- ہاں ہاں

کیوں نہیں----- ابھی بنا دیتی ہوں-----

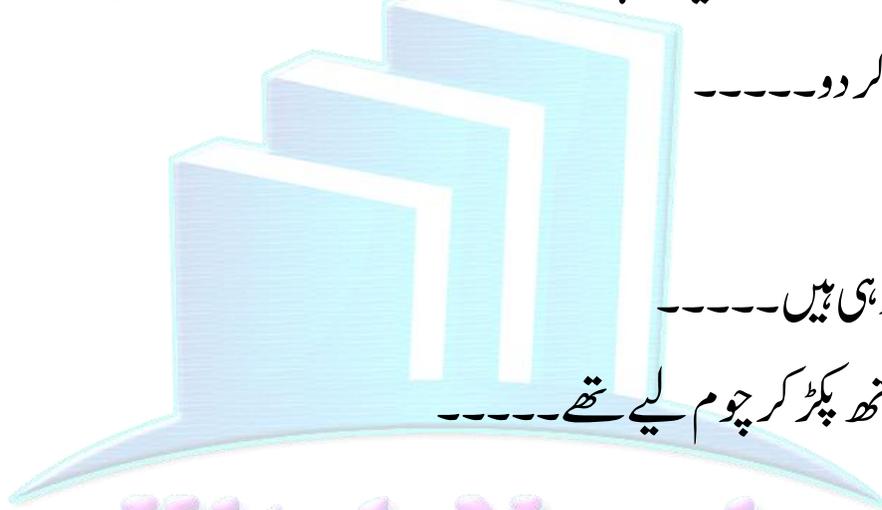
پھپھو اسے چائے دے کر اپنے کمرے میں چلی گئیں-----

وہ چائے پی کر پھپھو کے کمرے میں گیا تھا-----

Posted On Kitab Nagri

ناک کیا تو۔۔۔۔ کوئی جواب نہ ملا۔۔۔۔ پھر خود ہی اندر چلا گیا۔۔۔۔
دیکھا۔۔۔۔ پھپھو سجدے میں سر رکھ کر زار و قطار رو رہی تھیں۔۔۔۔
حماد پریشان ہو گیا۔۔۔۔

پھپھو کیا ہوا ہے آپ کو۔۔۔۔ ایسے کیوں رو رہی ہیں۔۔۔۔
اس نے پھپھو کا کاںدھا پکڑ کر اٹھایا تو وہ ہاتھ جوڑ کر اس سے معافی مانگنے لگیں۔۔۔۔ بیٹا وہ نادان ہے
۔۔۔۔ اسے معاف کر دو۔۔۔۔



پھپھو آپ یہ کیا کر رہی ہیں۔۔۔۔

حماد نے پھپھو کے ہاتھ پکڑ کر چوم لیے تھے۔۔۔۔

حماد نے ان کے آنسو صاف کئے تھے۔۔۔۔ پھر انھیں پانی پلایا۔۔۔۔

پھپھو آپ اتنی پریشان کیوں ہو رہی ہیں۔۔۔۔

زلزل میری بیوی ہے۔۔۔۔ میری ذمہ داری ہے۔۔۔۔

اور میں اس سے بہت محبت کرتا ہوں۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اور اگر محبت کرتا ہوں تو اتنا تو حق ہے ہی کہ تھوڑا بہت غصہ کر سکوں۔۔۔۔ اور اگر میرا غصہ کرنا
آپ کو پسند نہیں تو قسم سے آج کے بعد اسے کچھ نہیں کہوں گا۔۔۔۔
وہ پھپھو سے بہت محبت کرتا تھا اسی لیے انہیں پریشان نہیں دیکھ سکتا تھا۔۔۔۔ تب ہی انہیں منار ہا تھا

نہیں بیٹا۔۔۔۔ میرے شوہر نے مجھے چھوڑ دیا۔۔۔۔ اب میں نہیں چاہتی کہ میری بیٹی کے ساتھ بھی
ایسا کچھ ہو جائے۔۔۔۔
یہ کہتے ہوئے وہ پھر سے رونے لگی تھیں۔۔۔۔

پھپھو آپ نے یہ سوچ بھی کیسے لیا۔۔۔۔ اسے پھپھو کی باتیں سن کر بہت دکھ ہوا تھا۔۔۔۔
اچھا آپ کہتی ہیں تو میں زل سے معافی مانگ لیتا ہوں۔۔۔۔
چلیں آئیں۔۔۔۔ میں آپ کے سامنے اس سے معافی مانگوں گا۔۔۔۔ اب خوش ہو جائیں۔۔۔۔ پلیز
پھپھو۔۔۔۔ میں آپ کی آنکھوں میں آنسو نہیں دیکھ سکتا۔۔۔۔

اس نے پھپھو کا ہاتھ پکڑا اور لاؤنج میں لے آیا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ صوفے پر بیٹھ گئی تھیں۔۔۔۔۔

پھر وہ زل کو کمرے سے بلا کر لایا۔۔۔۔۔

زل۔۔۔۔۔ میری طرف سے جو کچھ ہو میں تم سے معافی مانگتا ہوں۔۔۔

حماد کی اس بات پر زل اسے حیران سی دیکھنے لگی۔۔۔۔۔

چلو کھانا لگاؤ۔۔۔۔۔ ہم سب ملکر کھانا کھاتے ہیں۔۔۔۔۔

اس نے زل سے کہا تو وہ کچن کی طرف بڑھ گئی۔۔۔۔۔

ان تینوں نے مل کر کھانا کھایا تھا۔۔۔۔۔

حماد خود ہی باتیں کر رہا تھا ورنہ زل اور پھپھو خاموش ہی تھیں

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

کھانا کھانے کے بعد وہ دوبارہ پھپھو کے کمرے میں گیا تھا۔۔۔۔۔

پھپھو آپ مجھ سے ابھی بھی ناراض ہیں کیا۔۔۔۔۔

اس نے پھپھو کا ہاتھ تھامے ہوئے کہا تو وہ پھر سے رونے لگیں۔۔۔۔۔

اوہ ہو اس طرح روئیں گی تو پھر میں آپ سے ناراض ہو جاؤں گا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اگر آپ کو میری باتوں پر یقین نہ آئے تو زمل سے پوچھ لیجیے کہ کبھی میں نے اس کو کسی بھی معاملے میں تنگ کیا۔۔۔۔۔

میں اسے بلا لیتا ہوں۔۔۔۔۔ وہ اسے بلانے کے لیے اٹھنے ہی لگا کہ پھپھونے حماد کا ہاتھ پکڑ کر اسے اپنے پاس بٹھا لیا۔۔۔۔۔

حماد مجھے پتہ ہے۔۔۔۔۔ ہمیشہ وہ ہی تمہیں تنگ کرتی رہتی ہے۔۔۔۔۔
میں جانتی ہوں۔۔۔۔۔ وہ تمہیں شوہر کم اور کزن زیادہ سمجھتی ہے
میں اسے سمجھاؤں گی۔۔۔۔۔ تم نے میرے سامنے اس سے معافی مانگی تو میں حد سے زیادہ شرمندہ ہو
گئی۔۔۔۔۔ لیکن اس کے سامنے کچھ بھی نہیں کہا۔۔۔۔۔ وہ اس لیے کہ اسے خود احساس ہو۔۔۔۔۔

میں جانتی ہوں تم اس کا بہت خیال رکھتے ہو۔۔۔۔۔ اور بالکل بھی پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے
۔۔۔۔۔ وقت کے ساتھ سب ٹھیک ہو جائے گا۔۔۔۔۔
انہوں نے حماد کا ہاتھ دباتے کہا تو وہ مسکرا دیا۔۔۔۔۔

حماد کمرے میں آیا تو وہ رورہی تھی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اب کیا ہوا ہے۔۔۔۔۔ وہ اسے روتا دیکھ کر اس کے پاس آ کر بیٹھ گیا۔۔۔

کچھ نہیں۔۔۔۔۔ وہ منہ پھیر گئی۔۔۔۔۔

یار یہ رونا بند کرو۔۔۔۔۔ مجھے نیند آرہی ہے۔۔۔۔۔

وہ اس کے پاس سے اٹھ کر لائٹ آف کر کے صوفے پر لیٹ گیا۔۔۔۔۔

اسے صوفے پر سونا بالکل پسند نہیں تھا مگر اس لڑکی کی وجہ سے وہ یہ قربانی دینے کے لیے بھی تیار تھا

۔۔۔۔۔

وہ اس کے پاس آئی تھی۔۔۔۔۔

اٹھیں حماد۔۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

اس نے آنکھوں سے بازو ہٹایا تو وہ اس کے سر پر کھڑی تھی۔۔۔۔۔

کیا ہوا ہے۔۔۔۔۔ حماد اٹھ کر بیٹھ گیا۔۔۔۔۔

آپ بیڈ پر آ کر سو جائیں۔۔۔۔۔ زل نے اس کا ہاتھ پکڑتے ہوئے کہا تو

وہ حیران رہ گیا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

پلیز حمادا ٹھیں ناں۔۔۔۔۔وہ اس کا ہاتھ پکڑے اب اس کی منتیں کرنے لگی۔۔۔۔۔

حمادا اس کی بات مانتے ہوئے اس کے ساتھ بیڈ پر آکر بیٹھ گیا تھا

مجھے معاف کر دیں۔۔۔۔۔وہ اب بھی رورہی تھی۔۔۔۔۔

تم نے ایسا کچھ نہیں کیا زمل۔۔۔۔۔معافی مانگنے کی کوئی ضرورت نہیں۔۔۔۔۔

میں تم سے راضی ہوں۔۔۔۔۔اور تم بھی اب رونا بند کرو۔۔۔۔۔

وہ پھر سے بیڈ سے اٹھنے لگا تو زمل نے اس کا ہاتھ پکڑ لیا۔۔۔۔۔

حمادا مجھے آپ کے ساتھ سونا ہے۔۔۔۔۔

اور زمل کی اس بات پر حمادا کا منہ حیرت سے کھلے کا کھلا رہ گیا

یہیں بیٹھیں حمادا۔۔۔۔۔مجھے آپ سے بہت ساری باتیں کرنی ہیں۔۔۔۔۔

زمل نے حمادا کا ہاتھ پکڑتے ہوئے کہا تو وہ اس کے پاس ہی بیٹھ گیا

مجھے لگتا تھا کہ آپ کی مجھ سے شادی محض ہمدردی تھی۔۔۔۔۔

اس کے علاوہ اور کچھ نہیں۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

کیونکہ پچھلے کچھ سالوں سے آپ کا رویہ میرے ساتھ کچھ اچھا نہیں تھا۔۔۔۔ اور اسی لیے میں نے آپ کی باتوں پر بھی یقین نہیں کیا کہ شاید آپ میرا دل رکھنے کے لیے ایسا کہہ رہے تھے۔۔۔۔

لیکن اس دن جب میں آپ کی کبرڈ سہی کر رہی تھی تو مجھے آپ کی ڈائری ملی۔۔۔۔ اس میں آپ نے میرے بارے میں سب کچھ لکھا ہوا تھا۔۔۔۔ اس دن مجھ پر انکشاف ہوا کہ آپ بھی مجھ سے محبت کرتے ہیں۔۔۔۔ زل نے کچھ سوچتے ہوئے کہا تو

حماد بہت حیران ہوا۔۔

بھی مطلب۔۔۔۔ اسے زل کی بات سمجھ نہیں آئی تھی۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

مطلب یہ کہ میں آپ سے بچپن سے ہی محبت کرتی ہوں۔۔۔ اور یہ بات امی بہت اچھی طرح سے جانتی تھیں۔۔۔۔ مگر جب آپ کا رویہ میرے ساتھ بدل گیا تو امی نے مجھے قسم دی کہ میں وہیں شادی کروں جہاں امی چاہتی تھیں۔۔۔۔ امی کی وجہ سے میں مجبور ہو گئی اور شادی کے لیے ہاں کہہ دی۔۔۔۔ مگر جب حادثاتی طور پر میں آپ کی زندگی میں آ گئی تو مجھے یہ لگنے لگا کہ آپ نے مجھ سے

Posted On Kitab Nagri

مجبوری میں شادی کی ہے تو بس اسی وجہ سے میں آپ سے خفا رہتی تھی۔۔۔ حالانکہ مجھے آپ کا احسان مند ہونا چاہیے تھا۔۔۔

کہ آپ نے مجھے اس دنیا کے سامنے رسوا ہونے سے بچا لیا تھا۔۔۔

مگر میں غلطی پہ غلطی کرتی گئی اور کمال ظرف تھا آپ کا کہ آپ نے ہمیشہ درگزر سے کام لیا۔۔۔ اور آج جب آپ نے قصور وار نہ ہوتے ہوئے بھی مجھ سے معافی مانگی تو میں شرم سے پانی پانی ہو گئی۔

اچھا اگر ڈائری نہ پڑھتی تو یقین نہیں آتا۔۔۔ حماد نے اس کا ہاتھ تھامے ہوئے اس سے پوچھا۔۔۔

نہیں مجھے ویسے بھی احساس ہو گیا تھا۔۔۔ امی نے بھی سمجھایا تھا اور میں خود بھی آپ کو بہت چاہتی تھی۔۔۔ اسی لئے سوچا تھا کہ آپ سے بات کروں گی مگر ہمت ہی نہیں ہو رہی تھی۔۔۔

مجھے معاف کر دیں۔۔۔ زمل نے حماد کے سامنے ہاتھ جوڑے تو حماد نے اس کے ہاتھوں کو چوم لیا تھا

اشعر اور مرحاک کی شادی کو چار مہینے گزر چکے تھے تبھی مرحاک کی امی کا انتقال ہو گیا۔۔۔ مرحاک سوچ بھی نہیں سکتی تھی کہ ایسے یوں اچانک اس کی امی اسے چھوڑ کر اس دنیا سے چلی جائیں گی

Posted On Kitab Nagri

اس کا تو رو رو کر برا حال ہو گیا تھا۔۔۔۔۔ وہ تقریباً دس دن بھائی کے گھر رہ کر واپس اپنے گھر آگئی تھی
۔۔۔۔۔ مگر اسے اب بھی اپنی امی کے چلے جانے کا بہت دکھ تھا۔۔۔۔۔ حالانکہ اشعر اس کا بہت خیال
رکھتا تھا مگر جب وہ اکیلی ہوتی تو بہت روتی۔۔۔۔۔

اس کے دل کو روگ لگ چکا تھا۔۔۔۔۔

وہ اب ہر وقت غمزدہ رہنے لگی تھی۔۔۔۔۔

اشعر روزانہ اسے بھائی بھابی سے ملوانے لے جاتا تھا۔۔۔۔۔

مگر پھر بھی۔۔۔۔۔ جب بھی وہ اپنی امی کے کمرے میں جاتی تو بہت روتی۔۔۔۔۔ اشعر اور احتشام اسے
ایسے روتا دیکھ کر خود بھی پریشان ہو جاتے۔۔۔۔۔ مگر وہ سمجھتی ہی نہیں تھی۔۔۔۔۔ اس کی آنکھیں
اب ہر وقت نم رہنے لگی تھیں۔۔۔۔۔

Kitab Nagri

احتشام کا وہی دوست جو اسے آسٹریلیا میں ملا تھا۔۔۔۔۔ آج کل پاکستان آیا ہوا تھا۔۔۔۔۔ وہ جب احتشام
سے ملنے اس کے گھر آیا تو پتہ چلا کہ اس کی امی کا انتقال ہو چکا تھا۔۔۔۔۔

تب ہی اس نے احتشام کو مشورہ دیا کہ وہ وہیں جا ب کے لیے اپلائی کر لے اور بیوی بچوں کو لے کر
آسٹریلیا شفٹ ہو جائے۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

احتشام کے انکار کرنے کے باوجود بھی اس نے احتشام سے زبردستی اس کے کاغذات لیے اور وہاں جا کر جمع کروادیئے۔۔۔۔۔

احتشام کی امی کے انتقال کو ابھی چار مہینے ہی گزرے تھے کہ احتشام کو کال آگئی۔۔۔۔

احتشام کی امی کا جب سے انتقال ہوا تھا۔۔۔۔ احتشام کا اپنا دل بھی اچاٹ ہو چکا تھا۔۔۔۔ اور اس نے بھی یہی فیصلہ کیا کہ وہ بھی آسٹریلیا شفٹ ہو جائیگا۔۔۔۔۔

اس نے جب کے لیے اپلائی کیا تو کمپنی والوں نے اسے بلا لیا تھا۔۔۔۔۔ اپنی امی کے انتقال کے سات مہینے بعد وہ آسٹریلیا شفٹ ہو گیا۔۔۔۔

اور مرحا تو پہلے ہی اپنی ماں کے انتقال کی وجہ سے ہر وقت غمزہ رہتی تھی۔۔۔۔ اور اب اسے بھائی کے چلے جانے کا بھی بہت دکھ ہوا

www.kitabnagri.com

اب وہ پہلے جیسی نہیں رہی تھی۔۔۔۔

وہ اب حد سے زیادہ خاموش رہنے لگی تھی۔۔۔۔

کوئی خود ہی اس سے بات کر لیتا تو جواب دے دیتی۔۔۔۔ ورنہ خاموش رہتی۔۔۔۔

اشعر بھی مرحا کی یہ حالت دیکھ کر پریشان رہنے لگا تھا

Posted On Kitab Nagri

وقت پر لگا کر اڑتا رہا اور۔۔۔۔۔ مرزا اور اشعر کی شادی کو ڈیڑھ سال گزر گیا۔۔۔۔۔ وقت گزرنے کے ساتھ مرزا کچھ سنبھل چکی تھی مگر اب بھی کبھی کبھار اداس ہو جاتی۔۔۔۔۔ اس کو زندگی کی طرف واپس لانے میں اشعر کا ہاتھ تھا۔۔۔۔۔ وہ ہمیشہ اس کی دلجوئی میں لگا رہتا۔۔۔۔۔

آج اتوار کا دن تھا۔۔۔۔۔ اور اشعر گھر پر ہی موجود تھا۔۔۔۔۔ فریال بھابھی اپنے میکے گئی ہوئی تھیں۔۔۔۔۔ گزشتہ رات ان کی امی کی طبیعت اچانک سے خراب ہو گئی تو وہ رات وہیں رک گئیں۔۔۔۔۔ اور اب تک نہیں آئی تھیں۔۔۔۔۔ البتہ فیصل بھائی رات میں آگئے تھے۔۔۔۔۔ مگر دوپہر میں پھر سے سسرال چلے گئے۔۔۔۔۔

اشعر دوپہر کا کھانا کھا کر فارغ ہو اتو بی بی جان نے اسے بات کرنے کے لیے اپنے کمرے میں بلا لیا۔۔۔۔۔ تھوڑی دیر بی بی جان کے پاس بیٹھ کر

کمرے میں آیا تو مرزا کا انتظار کرنے لگا۔۔۔۔۔ مگر وہ کام میں لگی ہوئی تھی۔۔۔۔۔ شاید اسلئے آہی نہیں رہی تھی۔۔۔۔۔ وہ کام سے فارغ ہو کر بی بی جان کے پاس گئی تو دیکھا وہ سو چکی تھیں۔۔۔۔۔ تو وہ پھر اپنے کمرے میں آگئی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اشعر کی آنکھ کھل گئی جانے اسے کیسے پتہ چل گیا کہ مرہا سے دیکھ رہی تھی۔۔۔۔۔ اشعر نے مرہا کی طرف دیکھا تو اس کا چہرہ آنسوؤں سے بھگا ہوا تھا۔۔۔۔۔

کیا ہو امرہا۔۔۔۔۔ اشعر یک دم ہی اٹھ کر بیٹھ گیا۔۔۔۔۔

میری جان۔۔۔۔۔ آپ کیوں رو رہی ہیں۔۔۔۔۔

کیا آپ نہیں جانتی کہ آپ کے آنسو مجھے تکلیف دیتے ہیں۔۔۔۔۔

اشعر نے مرہا کے آنسو صاف کرتے ہوئے کہا تو وہ بھی اٹھ کر بیٹھ گئی۔۔۔۔۔

مرہا نے اشعر سے قریب ہو کر اس کے کاندھے پہ سر رکھا تو اشعر نے اسے اپنی بانہوں کے حصار میں لے لیا۔۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

اشعر مجھے سب چھوڑ کر چلے گئے۔۔۔۔۔ آپ مت چھوڑیے گا

امی جان بھی چلی گئیں۔۔۔۔۔ بھائی بھی مجھ سے دور چلے گئے۔۔۔۔۔

اب اگر آپ نے بے وفائی کی نہ تو مرہا جی نہیں پائے گی۔۔۔۔۔

مرہا کے آنسوؤں سے اشعر کا کندھا بھگنے لگا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مگر اشعر چاہتا تھا کہ وہ رولے جی بھر کہ رولے۔۔۔۔۔

اسی لیے اسے رونے سے نہ روکا۔۔۔۔۔

میں اپنی جان سے بھلا بے وفائی کیوں کرنے لگا۔۔۔۔۔

آپ تو میری روح میں بس چکی ہیں۔۔۔۔۔

آپ کو دیکھ لیتا ہوں تو دن اچھا گزر جاتا ہے۔۔۔۔۔

آپ کی قربت میں سکون ملتا ہے۔۔۔۔۔

آپ کے بغیر میری زندگی ادھوری ہے۔۔۔۔۔

آپ کے بغیر آپ کا شعر بھی ادھورا ہے۔۔۔۔۔

اگر زندگی نے وفا کی تو ان شاء اللہ یہ بندہ ہمیشہ آپ کا غلام رہے گا۔

اشعر نے اس سے الگ ہوتے ہوئے اس کے آنسو صاف کئے اور پھر اس کی پیشانی پر اپنے لب رکھے تو

اس نے آنکھیں موند لیں۔۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

اشعر اس سے دور ہوا تو اس نے اپنی آنکھیں کھول کر دیکھا تو وہ اسے ہی دیکھ رہا تھا۔۔۔۔۔

اچھا یہ بتائیں کہ دو دن سے آپ کھانا سہی طرح سے کیوں نہیں کھا رہیں۔۔۔۔۔ اشعر نے اس کا ہاتھ

اپنے ہاتھوں میں لے کر کہا تو وہ نظریں جھکا گئی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

پتہ نہیں۔۔۔۔۔دل نہیں کرتا۔۔۔۔۔ایسے لگتا ہے کھاؤں گی تو سارا کھانا واپس نکل جائے گا۔۔۔۔۔وہ
شاید خود بھی اپنی حالت سمجھنے سے قاصر تھی۔۔۔۔۔

کل دوپہر میں۔۔۔۔۔میں گھر میں نہیں تھا۔۔۔۔۔
مجھے پتہ نہیں چلا کہ آپ نے کھانا نہیں کھایا۔۔۔۔۔مگر رات میں بھی آپ نے دو نوالے لے کر چھوڑ
دیئے اور صبح میں بھی بس ایک سلاٹس لیا۔۔۔۔۔اور ابھی دوپہر میں آپ کچھ کھائے بنا ہی اٹھ گئیں
۔۔۔۔۔

ابھی مجھے آپ کی وجہ سے بی جان سے بہت ڈانٹ پڑی ہے۔۔۔۔۔
کہ میں اپنی بیوی کا خیال نہیں رکھتا۔۔۔۔۔
www.kitabnagri.com
انہوں نے کہا کہ میں آپ سے پوچھوں۔۔۔۔۔لیکن میں آپ کا انتظار کر کر کہ تھک گیا اور پتہ نہیں
کس وقت آنکھ لگ گئی۔۔۔۔۔
اب بتائیں مسئلہ کیا ہے۔۔۔۔۔بھوک نہیں لگتی کیا۔۔۔۔۔

اشعر اس کے چہرے پر آئی لٹوں کو کان کے پیچھے کرتے ہوئے بولا

Posted On Kitab Nagri

بھوک لگتی ہے مگر جیسے ہی کھانے لگتی ہوں تو ایسا لگتا ہے کہ
سارا کھانا واپس نکل جائے گا۔۔۔۔۔ دل خراب ہونے لگتا ہے۔۔۔۔۔
اس کی شکل دیکھ کر لگ رہا تھا کہ وہ پھر سے رو دے گی۔۔۔۔۔
اس کی آنکھوں کے گرد حلقے پڑے ہوئے تھے۔۔۔۔۔

تو پہلے مجھے کیوں نہیں بتایا۔۔۔۔۔
اشعر کو اب اس کی لاپرواہی پر غصہ آرہا تھا۔۔۔۔۔

وہ میں نے سوچا کہ آپ پریشان ہو جائیں گے۔۔۔۔۔
اس نے معصوم سی شکل بناتے کہا تو اشعر مسکرا دیا۔۔۔۔۔
www.kitabnagri.com

میری جان۔۔۔۔۔ آپ مجھ سے کہہ دیں گی تو میں پریشان نہیں بلکہ خوش ہو جاؤں گا کہ میری وانہی کو
اپنی بھی فکر ہے۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

آج ڈاکٹر کے پاس چلتے ہیں۔۔۔۔۔ اشعر نے یہ کہتے ہوئے اسے خود سے قریب کیا تو مر جا بھی کچھ پر سکون ہو گئی۔۔

کہ وہ بھی اب اس زندگی سے تنگ آچکی تھی۔۔۔۔۔ وہ بھی زندگی کو بھرپور طریقے سے جینا چاہتی تھی۔۔۔۔۔ خوشیوں بھری زندگی ایک نارمل زندگی۔۔۔۔۔ جیسے سب جیتتے ہیں

بی جان گھر میں اکیلی تھیں۔۔۔۔۔ سو وہ انھیں بھی اپنے ساتھ لے کر چلے گئے۔۔۔۔۔

لیڈی ڈاکٹر بہت مغرور سی لگ رہی تھی۔۔۔۔۔ مگر تھی بہت اچھی۔۔۔۔۔

سب پیشنٹس کا بہت اچھی طرح چیک اپ کر رہی تھیں۔۔۔۔۔

مرحازندگی میں کبھی ڈاکٹر کے پاس نہیں گئی تھی۔۔۔۔۔ جانے کیوں اسے ڈاکٹر کے پاس جانے سے

بہت ڈر لگتا تھا۔۔۔۔۔ اور اتفاقاً کبھی ایسی نوبت ہی نہیں آئی کہ اسے ڈاکٹر کے پاس جانا پڑا ہو۔۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

اور آج بھی مر جا بہت نروس تھی۔۔۔۔۔ تب ہی اسے ڈاکٹر نے مخاطب کیا۔۔۔۔۔ جی آپ کا نام

۔۔۔۔۔ ڈاکٹر اسے گہری نظروں سے دیکھنے لگی

ج جی وہ مر جا۔۔۔۔۔ اس نے گھبراتے ہوئے بتایا۔۔۔۔۔

کیا ہوا ہے آپ کیوں اتنا ڈر رہی ہیں۔۔۔۔۔ خیریت۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

لیڈی ڈاکٹر کو اسے اس طرح نروس ہوتا دیکھ کر کچھ تعجب ہوا تھا
و۔۔ وہ مجھے ڈاکٹر سے بہت ڈر لگتا ہے کبھی بھی نہیں گئی ڈاکٹر کے پاس۔۔۔ وہ بہت کنفیوژ ہو رہی
تھی۔۔۔ تب ہی بی جان بول پڑیں

یہ میری بہو ہے۔۔۔ یہ پچھلے دو دن سے کچھ کھاپی نہیں رہی۔۔۔
اس کی طبیعت بھی کچھ ٹھیک نہیں ہے۔۔۔ آپ ذرا دیکھ لیں۔۔۔
بی جان کی بات سن کر لیڈی ڈاکٹر کی مسکراہٹ کافی گہری ہو گئی

اچھا شادی کو کتنا عرصہ ہوا ہے۔۔۔ اب وہ مر حاک کی طرف دیکھ کر پوچھنے لگی۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

ڈیڑھ سال۔۔۔ مر حانے جھجھکتے ہوئے بتایا۔۔۔
اچھا کیسی کیفیت ہے۔۔۔ مطلب کیسا محسوس کر رہی ہیں آجکل آپ۔۔۔

لیڈی ڈاکٹر کے پوچھنے پر مر حانے بتایا تو وہ مسکرا نے لگی۔۔۔

اچھا آئیں۔۔۔ میں آپکا چیک اپ کرتی ہوں۔۔۔

یہ کہتے ہی وہ مر حاک کو سائڈ پر لے گئی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

جب وہ دونوں آئیں۔۔۔۔۔ تو بی جان فکر سے لیڈی ڈاکٹر کی طرف دیکھنے لگیں۔۔۔۔۔ کیا ہوا ہے
میری بچی کو۔۔۔۔۔

وہی ہوا ہے جو شادی کے بعد ہوتا ہے۔۔۔۔۔ یہ پریگنٹ ہیں۔۔۔۔۔
لیڈی ڈاکٹر نے مسکراتے ہوئے کہا تو مرزا اور بی جان دونوں ہی ایک دوسرے کو بے یقینی سے دیکھنے
لگیں۔۔۔۔۔

ان دونوں کو خوش دیکھ کر۔۔۔۔۔ ڈاکٹر صاحبہ بھی مسکرانے لگیں

لیکن ان کے ساتھ دو پرابلمز ہیں۔۔۔۔۔ لیڈی ڈاکٹر کی اس بات پر وہ دونوں ہی پریشان سی اسے دیکھنے
لگیں۔۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

کیسی پرابلمز۔۔۔۔۔ مرزا کے تو ہاتھ پاؤں پھولنے لگے۔۔۔۔۔

کوئی ایسی فکر کی بات نہیں ہے۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ایک مسئلہ تو یہ ہے کہ یہ بہت کمزور ہیں۔۔۔۔ اور دوسرا یہ کہ انہیں بہت سٹریس ہے۔۔۔۔ ایسی کنڈیشن میں ٹینشن یا سٹریس لینے کی وجہ سے بچے پر برا اثر پڑ سکتا ہے۔۔۔۔ اس لیے کوشش کریں کہ خوش اور ریلیکس رہیں۔۔۔۔ لیڈی ڈاکٹر نے کچھ دوائیاں اور ملٹی وٹامن کی ٹیبلیٹس لکھ کر دیتے ہوئے اسے تنبیہ کی تھی۔۔۔۔

وہ اصل میں ان کی امی کی ڈیٹھ ہو گئی اور پھر بھائی بھی باہر کے ملک شفٹ ہو گئے ہیں تو اسی لئے یہ بہت سوچتی ہیں۔۔۔۔

بی جان نے ڈاکٹر کو بتایا۔۔۔۔

ہمارے پیارے ہمیں بہت عزیز ہوتے ہیں۔۔۔۔ ان کے چلے جانے کا غم بہت بڑا ہوتا ہے۔۔۔۔

جس کا مدد او کوئی نہیں کر سکتا۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

لیکن زندگی کو جینا پڑتا ہے۔۔۔۔ بعض اوقات اپنے لیے نہیں دوسروں کے لیے۔۔۔۔ اور اب تو

آپ کو اپنے لیے بھی جینا ہے اور اس ننھی سی جان کے لیے بھی جو آپ کے وجود میں پل رہی ہے

۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

یہ کچھ دوائیں میں نے آپ کو لکھ کر دے دی ہیں۔۔۔۔۔ یہ باقاعدگی سے لیجئے گا اور اپنی خوراک کا بہت اچھے سے خیال رکھنا ہے۔۔۔۔۔

دودھ فروٹ سبزی اور جس چیز کا دل چاہے وہ کھائیں۔۔۔۔۔ اور خوب سارا کھائیں۔۔۔۔۔ اور ان سب چیزوں کے ساتھ ساتھ ایک اور چیز جو سب سے زیادہ ضروری ہے وہ ہے ریلیکسیشن۔۔۔۔۔ خوش رہیں۔۔۔۔۔ ریلیکس رہیں اور کسی چیز کی بالکل بھی ٹینشن نہیں لینی۔۔۔۔۔ اور اگر آپ نے میری باتوں پر عمل نہیں کیا تو میں آپ کی کلاس لوں گی۔۔۔۔۔ سمجھیں۔۔۔۔۔ لیڈی ڈاکٹر نے مرہا کو مسکراتے ہوئے کہا تو وہ بھی مسکرا دی۔۔۔۔۔

اشعر کافی دیر سے ان دونوں کا انتظار کر رہا تھا۔۔۔۔۔ پورا گھنٹہ گزر گیا۔۔۔۔۔ پہلے تو نمبر ہی نہیں آ رہا تھا۔۔۔۔۔ اور پھر ڈاکٹر کے پاس بھی بیس پچیس منٹ لگ گئے۔۔۔۔۔ اس سے پہلے وہ خود جاتا۔۔۔۔۔ دیکھا وہ دونوں گاڑی کی طرف آرہی تھیں۔۔۔۔۔

ان دونوں کو دیکھ کر اشعر کی جان میں جان آئی۔۔۔۔۔
کہاں رہ گئے تھے آپ لوگ۔۔۔۔۔ میں تو پریشان ہی ہو گیا۔۔۔۔۔
کہ پتہ نہیں کیا ہو گیا ہے۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اسے واقعی مرہا کی بہت فکر ہو رہی تھی۔۔۔۔۔

تم پریشان تھے مگر ہم دونوں بہت خوش تھیں۔۔۔۔۔

بی جان کی اس بات پر اشعر نے بی جان اور پھر مرہا کو دیکھا

مطلب۔۔۔۔۔ کیوں خوش تھیں۔۔۔۔۔ وہاں مٹھائی بٹ رہی تھی کیا۔۔۔۔۔

اشعر کی اس بات پر بی جان اور مرہا دونوں ہی مسکرانے لگیں۔۔۔۔۔

وہ لوگ اب گاڑی میں بیٹھ چکے۔۔۔۔۔

مٹھائی بٹ نہیں رہی تھی مگر اب بانٹنی ہی ہوگی۔۔۔۔۔ بی جان نے خوشی سے کہا تو اشعر نے پھر سے

حیران نظروں سے بی جان کی طرف دیکھا۔۔۔۔۔ بی جان کیا بات ہے۔۔۔۔۔ آپ کیا کہنا چاہ رہی ہیں

www.kitabnagri.com

اشعر شدید الجھن کا شکار تھا۔۔۔۔۔

تم باپ بننے والے ہو۔۔۔۔۔ اب کی بار بی جان نے مسکراتے ہوئے کہا تو

اشعر نے مڑ کر بی جا اور پھر مرہا کی طرف حیرت سے دیکھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ دونوں ہی گاڑی کی پچھلی سیٹ پر بیٹھی ہوئی تھیں۔۔۔۔۔

اشعر کے ایسے دیکھنے پر مرحا نظریں جھکا گئی۔۔۔۔۔

چلو ابھی گاڑی چلاؤ۔۔۔۔۔ اپنی بیوی کو گھر جا کہ دل بھر کے دیکھ لینا۔۔۔۔۔ بی جان نے اشعر کو اتنی محویت سے مرحا کی طرف دیکھتے ہوئے۔۔۔۔۔ دیکھا تو اسے ہنستے ہوئے کہا۔۔۔۔۔ تو یک دم ہی جیسے وہ ہوش میں آیا۔۔۔۔۔

نچ جی بی جان۔۔۔۔۔

اشعر کے منہ سے ٹوٹے پھوٹے الفاظ نکل رہے تھے۔۔۔۔۔

بی جان ان دونوں کو خوش دیکھ کر دل ہی دل میں ان دونوں کی خوشیوں کی دعائیں مانگنے لگیں

www.kitabnagri.com

اشعر۔۔۔۔۔ ابھی گاڑی ہاسپٹل کے احاطے سے نکلی ہی تھی کہ بی جان نے اشعر کو مخاطب کیا تھا

Posted On Kitab Nagri

جی بی جان کہیے-----اشعر نے کچھ سوچتے ہوئے کہا-----

مٹھائی کی دکان پر گاڑی روک لینا-----اور مرہا کے لیے جو س بھی لے آنا-----صبح سے اس نے کچھ نہیں کھایا-----بی جان نے اشعر کو کہتے ہوئے مرہا کو مسکراتے ہوئے دیکھا تھا-----

زل اور حماد کی شادی کو ایک سال ہو چکا تھا مگر ابھی تک ان کے ہاں اولاد نہیں ہوئی تھی-----حماد کو تو کوئی مسئلہ نہیں تھا-----جو بھی مسئلہ تھا وہ زل کو ہی تھا-----

حماد کی آج چھٹی تھی لحاظ وہ گھر پر ہی تھا-----

حماد-----حماد کسی کام سے روم سے باہر جانے لگا تب ہی زل اسے پکارتے ہوئے اس کے قریب آئی تھی-----

www.kitabnagri.com

حماد کے کاندھوں پر اپنے دونوں ہاتھ رکھتے-----اسے دیکھنے لگی

کیا ہوا زل-----کوئی مسئلہ ہے کیا-----

Posted On Kitab Nagri

وہ اسے بہت تنگ کرتی تھی۔۔۔۔۔ مگر حماد کو اس کا تنگ کرنا بہت اچھا لگتا تھا۔۔۔۔۔ وہ جانتا تھا کہ آج کل اس لڑکی کو کون سا غم کھائے جا رہا تھا مگر پھر بھی پوچھ لیا۔۔۔۔۔

حماد ہم چیک اپ کروانے جائیں گے۔۔۔۔۔

زل نے حماد کی شرٹ کا کالر صحیح کرتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔ تو وہ تپ گیا

زل اس شہر کی کون سی ڈاکٹر ہے۔۔۔۔۔ جس کے پاس ہم چیک اپ کے لیے نہیں گئے۔۔۔۔۔ تم نے جہاں کہا ہے میں وہاں گیا ہوں تمہارے ساتھ۔۔۔۔۔ اور ہر بار ہر ڈاکٹر نے تمہیں ایک ہی جواب دیا ہے کہ۔۔۔۔۔ جب اللہ کا حکم ہو جائے گا تو ہو جائے گی اولاد بھی۔۔۔۔۔

مگر تمہیں سمجھ کیوں نہیں آتی۔۔۔۔۔ ابھی تین مہینے پہلے ہی تم گئی تھیں نہ۔۔۔۔۔

اب تو ڈاکٹر بھی تمہیں پاگل ضرور کہہ دے گی۔۔۔۔۔

وہ غصے سے کہتا کمرے سے باہر نکل گیا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

عجیب لڑکی ہے یہ۔۔۔۔ خود بھی نفسیاتی ہے اور مجھے بھی بنادے گی بلکہ آدھا تو بنا ہی دیا ہے۔۔۔۔ غصے سے سوچتا وہ گھر سے باہر نکل گیا تھا۔۔۔۔

اسلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو
www.kitabnagri.com آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔
اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، اسٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو
ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

[whatsapp _ 0335 7500595](https://www.whatsapp.com/channel/002997500595)

وہ لوگ گھر پہنچے تو اشعر اور مر حا۔۔۔ بی جان کے پاس ہی بیٹھ گئے۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مرحاکو اتنی شرم آرہی تھی کہ وہ بی جان اور اشعر کی طرف دیکھ ہی نہیں پارہی تھی۔۔۔۔
شرم سے چہرہ سرخ ہو رہا تھا۔۔۔۔

اشعر ابھی تک میں نے تمھاری بیوی پر سختی نہیں کی۔۔۔۔ لیکن اگر اس نے اب لاپرواہی کی تو میں
اس کے ساتھ بہت سختی سے پیش آؤں گی۔۔۔۔

بی جان نے سنجیدگی سے کہا تو اشعر حیران سا بی جان کو دیکھنے لگا۔۔۔۔

وہ لیڈی ڈاکٹر کہہ رہی تھی کہ یہ بہت کمزور ہے۔۔۔۔ اور ٹینشن بہت لیتی ہے۔۔۔۔ اب مجھے یہ
شکایت نہیں ملنی چاہیے۔۔۔۔ تم نے اس کا خیال رکھنا ہے۔۔۔۔ اسے کھلاؤ پلاؤ۔۔۔۔ جو اس کا دل
چاہتا ہے وہ لا کر دو اسے مگر اب اس کے بارے میں اگر مجھے یہ شکایت ملی کہ اسے کمزوری ہے تو میں
تمھیں نہیں چھوڑوں گی۔۔۔۔

بی جان نے اشعر کی اچھی خاصی کلاس لے لی تھی۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

بی جان مگر۔۔۔۔ اشعر کچھ بولتا۔۔۔۔ اس سے پہلے ہی بی جان نے اسے ہاتھ کے اشارے سے کچھ بھی
کہنے سے منع کر دیا۔۔۔۔

بس اب تم دونوں کمرے میں جاؤ۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

بی جان کی بات سنتے ہی وہ دونوں جانے کے لئے اٹھ گئے۔۔۔۔

اشعر بہت خوش تھا۔۔۔۔ مر حاک کی کمر کے گرد بازو جمائے کئے وہ اسے کمرے میں بیڈ تک لایا تھا۔۔۔۔
اسے سہارہ دیتے بیڈ پر بٹھایا اور پھر تکیے رکھے تاکہ وہ آرام سے ٹیک لگا کر بیٹھ جائے۔۔۔۔
اسے واقعی بہت تھکاوٹ محسوس ہو رہی تھی۔۔۔۔ صبح سے کچھ بھی تو نہیں کھایا تھا اس نے۔۔۔۔

کیا کھائیں گی آپ۔۔۔۔ اشعر نے اس کے پاس بیٹھتے ہوئے پوچھا تو وہ شرم سے نظریں جھکا گئی۔۔۔۔

اشعر نے اس کی تھوڑی پر ہاتھ رکھتے اس کے چہرے کو اوپر کیا تو اس نے اشعر کی طرف نظر اٹھا کر
دیکھا تھا۔۔۔۔ جس کے چہرے پر اس وقت خوشی اور محبت کے رنگ بکھرے ہوئے تھے۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

شکر یہ میری جان۔۔۔۔ اتنی اچھی خبر سنائی۔۔۔۔ یہ کہتے ہوئے اشعر نے اس کے گال پر کس کیا تھا۔۔۔۔

اشعر فروٹ کاٹنے لگا۔۔۔۔ اب یہ آپ کو کھانا ہی ہو گا۔۔۔۔ ورنہ اچھا نہیں ہو گا۔۔۔۔ اشعر کی
دھمکی پر مر حانے شکوہ کناں نگاہوں سے اشعر کی طرف دیکھا تو اس نے اپنا جملہ مکمل کیا تھا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

میرے ساتھ اچھا نہیں ہو گا۔۔۔۔۔بی جان نے میری درگت بنا دینی ہے۔۔۔۔۔یار اپنے شوہر پر تھوڑا
رحم کریں۔۔۔۔۔اور پلیز اپنی صحت کا خیال رکھیں۔۔۔۔۔
ورنہ بی جان کے ہاتھوں میری سہمی کی شامت آجانی ہے۔۔۔۔۔

اور اشعر کی اس بات پر مر حاکم مسکرا دی۔۔۔۔۔
جلدی سے کھائیں اب۔۔۔۔۔اشعر سیب کاٹ کر اسے اپنے ہاتھ سے کھلانے لگا۔۔۔۔۔

حماد کے باہر جاتے ہی وہ اونڈھے منہ بیڈ پر لیٹ گئی۔۔۔۔۔
اور سسکیوں سے رونے لگی۔۔۔۔۔

اس کی امی کمرے میں آئیں تو وہ سسک رہی تھی۔۔۔۔۔
اپنی بیٹی کو روتا دیکھ کر وہ پریشان ہی ہو گئیں۔۔۔۔۔

کیا ہوا ہے۔۔۔۔۔

زل کے کاندھے پر ہاتھ رکھتے اس سے پوچھا تو وہ اپنی ماں کے گلے لگ کر پھر سے رونے لگی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

امی اگر میری اولاد نہ ہوئی تو کیا حماد بھی مجھے چھوڑ دیں گے۔۔۔
وہ جانتی تھی کہ اس کے باپ نے اس کی ماں کو چھوڑ دیا تھا۔۔۔۔
شاید اس کے دل میں بھی کہیں نہ کہیں خوف تھا کہ حماد اسے اولاد کی وجہ سے چھوڑ ہی نہ دے۔۔۔۔
تب ہی اپنی ماں سے اپنے خدشات کا اظہار کرنے لگی۔۔۔۔

زل ہوش میں آؤ۔۔۔۔ وہ تم سے محبت کرتا ہے۔۔۔۔۔
اور تمہاری ہر خواہش تو پوری کرتا ہے۔۔۔۔۔
پھر بھی ہر وقت روتی رہتی ہو۔۔۔۔۔
وہ خود بھی اپنی بیٹی کی ان بچوں والی حرکتوں سے بہت تنگ تھیں۔۔۔۔۔ اسی لئے اسے ڈانٹنے لگیں

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

امی میں نے ان سے کہا تھا کہ وہ میرے ساتھ جا کر ایک بار چیک اپ کروالیں
کیونکہ مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے۔۔۔۔۔ تین مہینے ہو گئے ہیں وہ مجھے مسلسل ٹال رہے ہیں۔۔۔۔۔ مجھے اکثر
بہت کمزوری بھی محسوس ہونے لگتی ہے۔۔۔۔۔ مگر حماد کہتے ہیں کہ تمہیں تو خواب میں بھی بس یہی
محسوس ہوتا ہے۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اس نے روتے ہوئے اپنی ماں کو بتایا۔۔۔۔۔
تو تم مجھ سے کہتیں۔۔۔۔۔ تم اسے اتنا تنگ کرتی ہو۔۔۔۔۔
مگر پھر بھی وہ کچھ نہیں کہتا تمہیں۔۔۔۔۔ اور یہ سارا مہینہ تو اس کا بہت مصروف گزرا تھا۔۔۔۔۔ پیپرز
ہو رہے تھے۔۔۔۔۔ اس کی روٹین بہت تھکا دینے والی تھی۔۔۔۔۔ تو وہ تمہیں ٹائم نہیں دے سکا۔۔۔۔۔

اچھا اٹھو۔۔۔۔۔ حماد آتا ہے تو میں اس سے بات کرتی ہوں۔۔۔۔۔

انہوں نے زل کے آنسو صاف کئے۔۔۔۔۔ اسے پانی پلایا۔۔۔۔۔

تو وہ چپ ہوئی۔۔۔۔۔

میں اسے سمجھاؤں گی۔۔۔۔۔

وہ جانتی تھیں کہ زل کسی طرح سمجھنے والی نہیں تو اسے پیار سے سمجھانے لگیں۔۔۔۔۔

جانے کیوں آجکل وہ بالکل بچوں کی طرح ری ایکٹ کرنے لگی تھی۔۔۔۔۔

غصے سے تو کوئی بات اسے سمجھ نہیں آتی تھی۔۔۔۔۔ اسی لئے حماد اور انیسہ بیگم اسے پیار سے ہی سمجھایا

کرتے تھے۔۔۔۔۔

شام کو حماد جب گھر آیا پھپھو سے سلام دعا کے بعد اپنے کمرے میں گیا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اس کی روئی روئی آنکھیں دیکھ کر حماد کے دل کو کچھ ہوا تھا۔۔۔۔۔
زل۔۔۔۔۔ حماد نے اسے مخاطب کرتے ہوئے اس کا ہاتھ پکڑا تو اس نے غصے سے ہاتھ چھڑا لیا۔۔۔۔۔
جیسے ہی اٹھ کر جانے لگی تب ہی اس کا سر چکر ا گیا تھا۔۔۔۔۔
کہ اگر حماد اسے نہ پکڑتا تو وہ گر ہی جاتی۔۔۔۔۔
وہ حماد کی بانہوں میں جھول گئی۔۔۔۔۔

کیا ہوا۔۔۔۔۔ حماد پریشان ہو گیا۔۔۔۔۔
زل بے ہوش ہو گئی تھی۔۔۔۔۔
حماد نے اسے بیڈ پر لٹایا اور پھپھو کو آواز لگائی تو وہ فوراً بھاگتی ہوئی کمرے میں آئی تھیں۔۔۔۔۔ کیا ہوا
اللہ خیر کرے۔۔۔۔۔
فکر سے کہتی وہ زل کے پاس بیٹھ گئی تھیں۔۔۔۔۔
www.kitabnagri.com

ان کی گلی میں ہی کلینک تھا۔۔۔۔۔ لیڈی ڈاکٹر کو گھر بلوا لیا۔۔۔۔۔

مبارک ہو آپ نانی بننے والی ہیں۔۔۔۔۔ مگر ہسپتال جا کر ٹیسٹ کروا لیجئے گا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

چیک اپ کے بعد لیڈی ڈاکٹر نے بتایا تو انیسہ بیگم کی خوشی کی کوئی انتہا نہ رہی۔۔۔۔۔ وہ تو خوشی سے پاگل ہو رہی تھیں۔۔۔۔۔

حماد کمرے سے باہر تھا۔۔۔۔۔ اس لیے اسے اب تک پتہ نہیں تھا۔۔۔۔۔

ڈاکٹر کے جانے کے بعد انیسہ بیگم نے حماد کو بتایا تو۔۔۔۔۔ اس کی خوشی کا کوئی ٹھکانہ نہ رہا۔۔۔۔۔

سویرا میرا یہاں دل نہیں لگ رہا۔۔۔۔۔ پتہ نہیں کیوں مجھے ایسا لگتا ہے کہ میں نے یہاں آکر بہت بڑی غلطی کی ہے۔۔۔۔۔ یہاں میرا اپنا کوئی نہیں۔۔۔۔۔ تمہارے گھر والے بھی سب پاکستان میں ہیں۔۔۔۔۔ یہ پانچ سال کا کانٹریکٹ ہے۔۔۔۔۔ اس سے پہلے میں یہ جاب نہیں چھوڑ سکتا۔۔۔۔۔ جیسے ہی پانچ سال پورے ہوں گے۔۔۔۔۔ ہم فوراً ہی واپس چلے جائیں گے۔۔۔۔۔ احتشام آسٹریلیا آکر بہت پچھتا رہا تھا

Posted On Kitab Nagri

میں نے تو آپ کو پہلے ہی منع کیا تھا یہاں آنے سے مگر آپ نے میری بات ہی نہیں سنی۔۔۔۔۔ لیکن اب واپس جانے کا مت سوچئے گا۔۔۔۔۔

آپ ساری کشتیاں جلا کر آئے ہیں۔۔۔۔۔ جب بھی چھوڑ دی۔۔۔۔۔
گھر بھی بیچ دیا۔۔۔۔۔ وہاں کس کے آسرے پر واپس جائیں گے۔۔۔۔۔
سویرا بھی صحیح کہہ رہی تھی۔۔۔۔۔

سویرا تمہاری بات صحیح ہے مگر مجھے فراز کے ارادے بھی کچھ صحیح نہیں لگتے۔۔۔۔۔ اس کی نظر میرے پیسوں پر ہے۔۔۔۔۔ گھر ایک کروڑ میں بکا تھا۔۔۔۔۔ جس میں سے پچاس لاکھ اب تک خرچ ہو چکے ہیں۔۔۔۔۔ وہ کہتا ہے کہ باقی پیسے کچھ عرصے کے لیے اسے ادھا دے دوں۔۔۔۔۔ آج تو احتشام جیسے رو دینے کو تھا۔۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

آپ نے اسے بتایا تھا کہ اشعر بھائی کا علاج آپ نے کروایا تھا؟۔۔۔۔۔

اب سویرا کو کچھ کچھ معاملہ سمجھ آنے لگا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

نہیں تو۔۔۔ اس نے جب مجھ سے پوچھا تو میں نے اسے کہا تھا کہ اشعر کے بڑے بھائی نے علاج کا سارا خرچہ خود اٹھایا تھا۔۔۔

احتشام کو اب بھی سویرا کی بات سمجھ نہیں آئی تھی۔۔۔
تو وہ حیران سا اسے دیکھنے لگا۔۔۔

آپ کو اب بھی سمجھ نہیں آئی کیا۔۔۔ آپ کا یہ دوست ایک لالچی انسان ہے۔۔۔ اس کی نظر آپ کے پیسوں پر ہے۔۔۔

سویرا احتشام کے دوست کے ارادوں کو بھانپ چکی تھی۔۔۔

تو اب میں کیا کروں۔۔۔ احتشام سوالیہ نظروں سے سویرا کی طرف دیکھنے لگا۔۔۔

www.kitabnagri.com

صاف انکار کر دیں۔۔۔ کہہ دیں کہ آپ کے سسرال والوں کو ضرورت تھی تو انھیں دے دیئے
۔۔۔ احتشام کی باتیں سن کر سویرا بھی پریشان ہو گئی۔۔۔ مگر احتشام پر ظاہر نہیں کیا کہ وہ بے چارہ
تو پہلے سے ہی بہت پریشان تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مگر پھر احتشام کو یہاں جا ب دلوانے میں اس کا کیا مفاد ہو سکتا ہے۔۔۔ سویرا کو کسی بہت بڑی گڑ بڑ کا احساس ہونے لگا۔۔۔

مگر ابھی وہ فی الحال احتشام کو مزید پریشان نہیں کرنا چاہتی تھی۔۔۔ سو وہ چپ ہی رہی۔۔۔

سب ہی لاؤنج میں بیٹھے تھے۔۔۔ فریال بھابھی کچن کا کام ختم کر کے بی جان کے پاس آ کر بیٹھیں۔۔۔ تب ہی بی جان نے فریال کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔۔۔ فریال تم تائی بننے والی ہو۔۔۔

فریال بھابھی کو تو جیسے سانپ ہی سونگھ گیا۔۔۔

اور بی جان ان کا چہرہ دیکھ کر حیران تھیں۔۔۔ کیا ہو فریال تمہیں خوشی نہیں ہوئی کیا۔۔۔ بی جان جانتی تھیں کہ فریال کچھ اچھی فطرت کی مالک نہیں تھی مگر ایسی امید وہ فریال سے نہیں کر رہی تھیں کہ وہ۔۔۔ یہ خبر سننے کے بعد ایسے ری ایکٹ کرے گی۔۔۔

ننن نہیں۔۔۔ وہ یہ تو بہت اچھی خبر ہے۔۔۔

بہت بہت مبارک ہو مرحا۔۔۔ انھوں نے اٹھ کر مرحا کو گلے لگایا۔۔۔

فریال بھابھی سے مرحا کی یہ خوشی ہضم نہیں ہو رہی تھی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

البتہ فیصل بھائی نے بہت خوشی کا اظہار کیا تھا۔۔۔۔۔ انھوں نے اشعر کو گلے لگا کر مبارک باد دی تھی

چلو اچھا ہے ہمارے گھر میں پھر سے رونق ہو جائے گی۔۔۔۔۔
فیصل بھائی نے اشعر سے الگ ہوتے ہوئے کہا تو اشعر بھی مسکرا دیا۔

آج بی جان مر حاکے کمرے میں آئی تھیں۔۔۔۔۔ دروازہ ناک کیا تو جیسے ہی مر حانے دروازہ کھولا
۔۔۔۔۔ دیکھا بی جان وہاں موجود تھیں

اسلام و علیکم۔۔۔۔۔ مر حابی جان کو دیکھ کر بہت خوش ہوئی

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

بی جان آپ۔۔۔۔۔ مجھے بلا لیا ہوتا۔۔۔۔۔ خود کیوں آگئیں۔۔۔۔۔

مر حان کا ہاتھ پکڑ کر انہیں بیڈ تک لے آئی۔۔۔۔۔

وہ مجھے تم سے کچھ باتیں کرنی تھیں۔۔۔۔۔ وہ بیڈ پر بیٹھتے ہوئے بولیں۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

جی کہئیے۔۔۔ وہ حیران سی بی جان کو دیکھنے لگی۔۔۔

مرحہ تمہارا یہاں کوئی نہیں ہے۔۔۔ اشعر ہے جو دن بھر گھر میں نہیں ہوتا۔۔۔ اور میں بوڑھی
جان۔۔۔ تمہارا کتنا خیال رکھ سکتی ہوں۔۔۔ تمہیں اپنا خیال خود رکھنا ہو گا۔۔۔ اور کھانے پینے
میں بھی احتیاط سے کام لینا۔۔۔

اور بی جان کی یہ بات مرحا کے سر کے اوپر سے گزر گئی۔۔۔
احتیاط۔۔۔ مطلب مرحا کچھ پریشان ہو گئی۔۔۔

مطلب یہ کہ فریال تمہاری خوشیوں سے جلتی ہے۔۔۔ تمہاری اولاد کی خوشخبری سن کر اسے کچھ
اچھا نہیں لگا۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

انہیں فریال کے رویے پر بہت افسوس تھا۔۔۔

مگر کیوں۔۔۔ مرحابی جان کی باتیں سن کر پریشان ہو گئی

Posted On Kitab Nagri

میرے خیال میں وجہ یہ مکان ہے۔۔۔۔۔ یہ مکان میرے نام ہے۔۔۔۔۔ اور میرے بعد اشعر کا ہونے والا ہے۔۔۔۔۔ تو اسی وجہ سے فریال کو تمھاری آنے والی اولاد کچھ کھٹک رہی ہے۔۔۔۔۔ اب تک تو بی جان کی سمجھ میں بس یہی بات آرہی تھی۔۔۔۔۔

تو آپ یہ مکان فیصل بھائی کے نام کر دیں۔۔۔۔۔ تاکہ فریال بھابھی بھی خوش ہو جائیں۔۔۔۔۔ مرحانے اپنے طور پر حل بتا دیا تھا۔۔۔۔۔

نہیں جب اشعر کے بابا اس دنیا سے چلے گئے تو ان کا سارا کاروبار میں نے اشعر کی رضامندی سے فیصل کے نام کر دیا تھا۔۔۔۔۔

اس وقت تو کاروبار بہت اچھا چل رہا تھا۔۔۔۔۔ مگر اچانک سے کاروبار میں نقصان ہونے لگا۔۔۔۔۔ اور اب تو آمدنی بس گزارے لائق ہی ہے۔۔۔۔۔

اور اب اس مکان پر صرف اور صرف اشعر کا حق ہے۔۔۔۔۔

اور تمھارا کیا خیال ہے کہ میں یہ مکان فیصل کے نام کر دوں گی تو وہ تمھیں اس گھر میں رہنے دے گی۔۔۔۔۔ یہ تمھاری بھول ہے۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

میری سانس جس دن نکلی نہ۔۔۔۔۔ یہ تمہیں بھی اس گھر سے چلتا کرے گی۔۔۔۔۔
اور بی جان کی اس بات پر مر جانے فوراً سے کہا کہ اللہ آپ کو زندگی دے۔۔۔۔۔ ہمارے سروں پر قائم
رکھے۔۔۔۔۔

دیکھنے میں تو ایسی نہیں لگتیں۔۔۔۔۔ مرنا کچھ سوچتے ہوئے بولی۔۔۔
ہاں بیٹا۔۔۔ وہ خوبصورت ناگن ہے۔۔۔۔۔ اس کے حسن اور میٹھے بول کسی کو بھی اپنی طرف مائل کر
سکتے ہیں۔۔۔۔۔

فیصل بھی اس کی چالوں کو نہیں سمجھ سکتا۔۔۔۔۔ ایک دو بار اس نے اشعر اور فیصل کے درمیان میں
ناچاتی کروانے کی کوشش کی تھی۔۔۔۔۔ پہلی بار تو وہ کسی حد تک کامیاب ہو بھی گئی تھی۔۔۔۔۔ مگر اگلی بار
فیصل کو بھی اس کی مکاری سمجھ میں آگئی تھی۔۔۔۔۔
تب ہی اس نے سختی سے فریال کو بھائیوں کے معاملات میں مداخلت کرنے سے منع کر دیا تھا۔۔۔۔۔

میری فریال سے کوئی دشمنی نہیں۔۔۔۔۔ بس اس کی ان حرکتوں کی وجہ سے مجھے اس پر غصہ آجاتا ہے
۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

تم سے جتنا کہا ہے تم اتنا ہی کرنا۔۔۔۔۔ جب تک تمہارا بچہ اس دنیا میں نہیں آجاتا تم میرے ساتھ
والے کمرے میں شفٹ ہو جاؤ۔۔۔

ایسی حالت میں بار بار تمہارا سیڑھیاں چڑھنا اترنا مجھے سہی نہیں لگتا۔۔۔

ہاں ایک اور بات۔۔۔۔۔ اگر فریال تمہیں الگ سے کوئی بھی چیز کھانے پینے کے لئے دے تو مت لینا
۔۔۔۔۔ وہ کسی بھی حد تک جاسکتی ہے۔۔۔۔۔

بی جان جانتی تھیں کہ مر حابہت معصوم تھی۔۔۔۔۔ اور وہ فریال بھابھی کی چالاکیوں سے واقف بھی
نہیں تھی تو اسی لئے اسے سمجھا رہی تھیں۔۔۔۔۔

جی اچھا۔۔۔۔۔ مر حابہس اتنا ہی کہہ سکی

مر حابہ بھی بہت حیران تھی کہ فریال بھابھی جیسی دکھنے میں تھیں۔۔۔۔۔ بی جان اس کے بالکل الٹ
بتا رہی تھیں۔۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

ہو سکتا ہے کہ جو کچھ میں نے کہا ہو ویسا نہ ہو مگر احتیاط کر لینے میں ہی سب کی بھلائی ہے۔۔۔۔۔ بی جان
کے دل میں آنے والے وقت کے حوالے سے بہت سے خدشات تھے تب ہی مر حابہ کو سمجھا رہی تھیں

۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ رات کو جب کمرے میں آیا تو دیکھا زل بیڈ کر اون سے ٹیک لگائے آنکھیں موندے بیٹھی تھی۔۔۔
وہ اس کے پاس جیسے ہی آکر بیٹھا۔۔۔ تو وہ سیدھی ہو کر بیٹھ گئی۔۔۔
حماد کی گہری نظروں سے۔۔۔ زل کی دھڑکنیں منتشر ہونے لگیں۔۔۔

آپ کو تو اس بات کی کوئی خوشی نہیں ہے نا۔۔۔
وہ ایسی ہی تھی۔۔۔ اسے شرمانا نہیں آتا تھا۔۔۔ جب بھی حماد رو مینٹک موڈ میں ہوتا تو وہ نروس
ہو جایا کرتی۔۔۔ اور کچھ نہ کچھ ایسا کہہ دیتی کہ حماد کو غصہ آجاتا اور پھر زل رونے لگ جاتی۔۔۔

آج بھی زل اس کی نظروں سے کچھ کنفیوژسی ہو گئی۔۔۔
تب ہی ایسی بات کہہ دی۔۔۔ مگر نہ جانے حماد کو آج غصہ کیوں نہیں آ رہا تھا۔۔۔ یا پھر حماد کے
اسے ایسے دیکھنے پر۔۔۔ زل کے چہرے پر بکھرے حیا کے رنگ وہ دیکھ چکا تھا۔۔۔

ہے نہ خوشی بہت خوشی ہے۔۔۔ اب بتاؤ اپنی خوشی کا اظہار کیسے کروں۔۔۔ اس کے قریب ہوتے
حماد نے سرگوشی کی تو زل شرم سے سر جھکا گئی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

پلیز حماد پیچھے ہو جائیں۔۔۔۔مجھے نیند آرہی ہے۔۔۔۔
حماد کو پیچھے ہٹاتی وہ رخ پھیر کر لیٹ گئی۔۔۔۔

حماد نے اسے کندھے سے پکڑ کر اس کا رخ اپنی جانب کیا تھا۔۔۔۔
آج تو آپ کو کوئی سونے نہیں دے گا۔۔۔۔یہ کہتے ہی وہ اس پر جھک گیا تھا۔۔۔۔

بی جان کہہ رہی تھیں کہ ہم ان کے ساتھ والے کمرے میں شفٹ ہو جائیں۔۔۔۔اشعر گھر آیا تو اس
نے بی جان کی تمام باتوں کا ذکر اشعر سے کر دیا۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

وہ اس کے پاس آکر بیٹھا تھا۔۔۔۔

مرحہ۔۔۔۔آپ بی جان کی کسی بھی بات کو نیگیٹو مت لیجئے گا۔۔۔۔

انہوں نے جو کچھ بھی کہا۔۔۔۔وہ صرف اس لیے کہا کہ آپ احتیاط کریں۔۔۔۔نہ کہ کسی کے بارے
میں کچھ براسوچیں یا۔۔۔۔کسی سے نفرت کریں۔۔۔۔لیکن ساری باتوں کی ایک بات دنیا جیسی نظر
آتی ہے ویسی ہوتی نہیں ہے۔۔۔۔ہر کسی پر آنکھیں بند کر کے اعتبار نہیں کیا جاسکتا۔۔۔۔سمجھیں

Posted On Kitab Nagri

--- اشعر نے مرحا کو حیران ہوتے دیکھا تو اس کے ماتھے پر ہاتھ سے دباؤ ڈالتے کہا۔۔۔۔۔ تو وہ
مسکرا دی۔۔۔۔۔

اچھا ان باتوں کو چھوڑیں یہ بتائیں کہ کتنا ٹائم ہو گیا ہے۔۔۔۔۔
اشعر کی بات مرحا کو سمجھ ہی نہیں آئی۔۔۔۔۔
کس بات کو۔۔۔۔۔ وہ حیران سی اشعر کو دیکھنے لگی۔۔۔۔۔

اوہ اچھا۔۔۔۔۔ پھر خود ہی اسے سمجھ آگئی کہ اشعر اس کی پریگننسی کے بارے میں پوچھنا چاہ رہا تھا
۔۔۔۔۔

دو ہفتے۔۔۔۔۔ مرحانے بتایا تو اشعر نے اس کی پیشانی پر لب رکھتے ہوئے اسے اپنے حصار میں لے لیا تھا
زل اور حماد ایک پیارے سے بچے حمزہ کے ماں باپ بن چکے تھے۔۔۔۔۔

اور حماد کی خواہش کے مطابق اس کا نام انیسہ بیگم نے رکھا تھا

حمزہ کی شکل بالکل حماد سے ملتی تھی۔۔۔۔۔ مگر عادتوں میں بالکل اپنی ماں پر گیا تھا۔۔۔۔۔ ہر وقت ناک
میں دم کیا ہوتا تھا۔۔۔۔۔

اب تو حمزہ ڈھائی مہینے کا ہو چکا تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

کبھی کبھار تو سارا سارا دن کھیلتا رہتا۔۔۔۔۔
اور کبھی چڑچڑا ہوا جاتا تو دن رات روتا رہتا۔۔۔۔۔
زلزلہ یہ بالکل تم پر چلا گیا ہے۔۔۔۔۔ مزاج ہی نہیں ملتے شہزادے کے
حماد جب اس کے بدلتے ہوئے تیور دیکھتا تو زلزلے سے کہہ دیتا جس پر زلزلہ اچھی خاصی تپ جاتی۔۔۔۔۔
ہاں ہاں صرف میری ہی اولاد ہے نہ تو مجھ پر ہی جانی ہے۔۔۔۔۔
زلزلہ جب غصے میں جواب دیتی تو حماد بہت ہنستا۔۔۔۔۔
نہیں نہیں مجھ سے تو صرف اس کی شکل ہی ملتی ہے۔۔۔۔۔
حرا کتیں بالکل ماں جیسی ہیں۔۔۔۔۔ کسی کو خاطر میں ہی نہیں لاتا یہ۔۔۔۔۔
اور حماد کے اس جواب پر زلزلہ اسے دیکھ کر رہ جاتی۔۔۔۔۔
حماد اور زلزلہ کی نوک جھونک اسی طرح چلتی رہتی تھی۔۔۔۔۔
جسے دیکھ کر انیسہ بیگم بہت خوش ہوتیں۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مرحبا اسپتال میں تھی۔۔۔بی جان، فیصل بھائی، فریال بھابھی اور مرزا کے کچھ رشتے دار بھی ہا اسپتال پہنچ چکے تھے۔۔۔

اشعر بہت بے صبری سے ڈاکٹر کا انتظار کر رہا تھا۔۔۔

تب ہی ڈاکٹر باہر آئی تھی۔۔۔سب ہی اس کی طرف دیکھنے لگے۔۔۔

کک کیا ہوا ڈاکٹر سب خیریت ہے۔۔۔اشعر نے فوراً سے آگے بڑھ کر پوچھا تو۔۔۔ڈاکٹر نے مسکراتے ہوئے کہا۔۔۔مبارک ہو بیٹی ہوئی ہے۔

یہ خبر سن کر سب ہی کے چہروں پر مسکراہٹ در آئی۔۔۔

بی جان نے دل ہی دل میں اللہ کا شکر ادا کیا۔۔۔

Kitab Nagri

کیا میں اپنی وائف سے مل سکتا ہوں۔۔۔اشعر بہت خوش تھا۔۔۔

جی بالکل۔۔۔آپ مل لیجئے۔۔۔مگر آپ کی بیٹی کو کچھ دیر انکیوبیٹر میں رکھیں گے۔۔۔مگر آپ

اسے دیکھ سکتے ہیں۔۔۔

ڈاکٹر نے کہا تو وہ فوراً ہی اس سے ملنے اس کے پاس چلا گیا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ مرہا کے پاس آکر بیٹھا تھا۔۔۔۔۔

شکر یہ میری جان۔۔۔۔۔ اشعر نے مرہا کا ہاتھ چومتے ہوئے اس سے کہا تو وہ مسکرا دی۔۔۔۔۔

طبیعت کیسی ہے آپ کی۔۔۔۔۔ مرہا بہت کمزور لگ رہی تھی۔۔۔۔۔

تب ہی اشعر نے فکر سے پوچھا۔۔۔۔۔

میں ٹھیک ہوں۔۔۔۔۔ آپ خوش ہیں اشعر۔۔۔۔۔ مرہا نے اشعر کی طرف سوالیہ نظروں سے دیکھا

تھا۔۔۔۔۔

بہت بہت بہت۔۔۔۔۔ خوش ہوں۔۔۔۔۔

اشعر کی خوشی اس کے چہرے سے عیاں تھی۔۔۔۔۔

اتنے میں بی جان اور باقی سب لوگ روم میں داخل ہوئے تھے۔۔۔۔۔

بہت بہت مبارک ہو۔۔۔۔۔ خوش رہو آباد رہو۔۔۔۔۔ بی جان نے مرہا کے سر پر ہاتھ رکھتے ہوئے اسے

دعا دی تھی۔۔۔۔۔

آمین۔۔۔۔۔ مرہا نے خوش ہوتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔

سب ہی بہت خوش تھے۔۔۔۔۔ سب نے مرہا کو باری باری مبارک باد دی

Posted On Kitab Nagri

تب ہی ار حم روم میں داخل ہوا تھا۔۔۔۔۔چاچو۔۔۔۔۔اشعر کو آواز لگا تا وہ اس کی طرف آیا تھا۔۔۔۔۔
اشعر نے بھی فوراً ہی اسے گود میں اٹھالیا تھا۔۔۔۔۔اب تو ار حم آٹھ سال کا ہو چکا تھا مگر اشعر کے لیے
اب بھی وہ چھوٹا سا ار حم ہی تھا۔۔۔۔۔

جی میری جان۔۔۔۔۔اشعر نے ار حم کے گال پر کس کرتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔
وہ بابا کہہ رہے تھے کہ ہمارے گھر میں ایک ڈول آئے گی۔۔۔۔۔کہاں ہے
ار حم نے متلاشی نظروں سے ادھر ادھر دیکھا۔۔۔۔۔
ہاں ناں آؤ ڈول کو دیکھ کر آتے ہیں۔۔۔۔۔اشعر ار حم کا ہاتھ پکڑے
اپنی بیٹی کو دیکھنے چلا گیا۔۔۔۔۔

احتشام کو کال کر کے بتایا تھا تو اسے بہت دکھ ہوا تھا کہ اس خوشی کے وقت میں وہ اپنی بہن سے کتنا دور
تھا کہ اس سے مل بھی نہیں سکتا تھا۔۔۔۔۔مگر پھر اس سے وعدہ کیا تھا کہ وہ مرحا سے ملنے پاکستان
ضرور آئے گا۔۔۔۔۔اور احتشام کی بات سن کر مرحا کا دل کچھ مطمئن ہوا تھا۔۔۔۔۔

مرحاب گھر آچکی تھی۔۔۔۔۔گھر میں مرحا کی بیٹی کی وجہ سے ایک الگ ہی رونق لگی رہتی تھی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

سب ہی بہت خوش تھے مگر ارحم اس کی تو خوشی کی کوئی انتہا نہیں تھی۔۔۔۔ اس کا بس نہیں چلتا تھا کہ دنیا کے سارے کام چھوڑ کر بس ڈول کے پاس بیٹھ جائے۔۔۔۔ اس کا بس چلتا تو وہ اسکول جانا بھی چھوڑ دیتا۔۔۔۔ اب تو فریال بھابھی کے لیے سب سے مشکل کام ارحم کو سنبھالنا تھا۔۔۔۔ صبح سو کر اٹھتا تو چاچو کے پاس جا کر حاضری لگاتا اور اس چھوٹی سی ڈول کو کچھ دیر گود میں لے کر بہت ساری باتیں کرتا۔۔۔۔ اسکول سے آتا تو جب تک چاچو کے کمرے میں نہیں چلا جاتا اسے سکون نہیں ملتا۔۔۔۔

مرحہ اور اشعر کی بیٹی آج چھ دن کی ہو چکی تھی۔۔۔۔

اگلے دن عقیقہ تھا۔۔۔۔ اور بچی کا نام رکھنا تھا۔۔۔۔ تب ہی سب لوگ لاؤنج میں بیٹھے تھے۔۔۔۔ مرحہ بھی اپنی بیٹی کو لے کر کچھ دیر کے لیے لاؤنج میں آئی تو۔۔۔۔ ارحم نے بڑی احتیاط سے مرحہ کی بیٹی کو اپنی گود میں لے لیا۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

تو کیا نام سوچا۔۔۔۔ بی جان نے مرحہ اور اشعر کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا تو۔۔۔۔ اس سے پہلے کہ وہ دونوں کچھ کہتے۔۔۔۔ ارحم زور سے چلایا۔۔۔۔ جب۔۔۔۔ اس کا نام جب ہے بس۔۔۔۔ اور سب نے ہی ارحم کو حیرت سے دیکھا تھا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اور ار حم کی اس معصومیت پر سب ہی ہنسنے لگے۔۔۔۔

نہیں بیٹا بری بات۔۔۔۔ جب بڑے بات کر رہے ہوں نہ تو بچوں کو اس طرح بیچ میں نہیں بولنا چاہیے
۔۔۔۔ فریال نے ار حم کو ٹوکا تھا۔۔۔۔

ار حم کو اپنی ماں کی یہ بات کچھ اچھی نہیں لگی تو مر حاکہ کی بیٹی کو مر حاکہ کے حوالے کر کہ وہ بھاگتا ہوا اپنے
کمرے کی طرف چلا گیا۔۔۔

اوہ ہو بھابھی۔۔۔۔ بچے کو کیوں ناراض کر دیا۔۔۔۔ اشعر ار حم سے بہت پیار کرتا تھا۔۔۔۔ اسے ار حم
کایوں ناراض ہونا اچھا نہیں لگا تھا
اسی لیے اشعر اسے لینے کے لیے اس کے پیچھے چلا گیا۔۔۔۔
www.kitabnagri.com

آپ بتا دیجیے بی جان۔۔۔۔ جو نام آپ رکھنا چاہیں۔۔۔۔
مرحہ واقعی چاہتی تھی کہ اس کی بیٹی کا نام بی جان ہی رکھتیں

Posted On Kitab Nagri

نہیں بیٹا یہ تو ماں باپ کا حق ہوتا ہے۔۔۔۔ تو تم ہی سوچ کر بتادو
ابھی بی جان کی بات مکمل ہی ہوئی تھی کہ اشعر ارحم کو گود میں لئے لاؤنج میں آیا تھا۔۔۔۔
آپ لوگوں کو بھول گیا کہ ارحم نے کیا نام بتایا تھا۔۔۔۔
میری بیٹی کا نام آج سے حبه ہے۔۔۔۔ سناسب نے۔۔۔۔

اور اشعر کی اس بات پر سب ہی حیران رہ گئے۔۔۔۔
تمہیں کوئی اعتراض تو نہیں ہے نہ۔۔۔۔ اشعر نے مرحا کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا تو مرحانے
مسکراتے ہوئے سرناں میں ہلادیا

چاچو آپ بہت اچھے ہیں۔۔۔۔ آپ میری ساری باتیں مانتے ہیں۔۔۔۔
ارحم نے اشعر کے گال پر کس کرتے ہوئے اس کے کندھے پر سر ٹکا دیا تھا۔۔۔۔ جسے دیکھ کر سب ہی
مسکرانے لگے۔۔۔۔

اچھا یہ بتائیں کہ یہ نام آپ نے کہاں سن لیا۔۔۔۔ اشعر نے ارحم کو صوفے پر بٹھاتے ہوئے پوچھا

Posted On Kitab Nagri

میری فرینڈ ہے نہ اس کا نام حبہ ہے۔۔۔۔۔ تو اسی لیے میں نے اپنی ڈول کا نام بھی حبہ رکھ دیا۔۔۔۔۔
وہ ساری تفصیل بتاتے ہوئے پھر سے آکر مرہا کے پاس بیٹھ گیا اور
بڑے پیار سے اس ڈول کو دیکھنے لگا۔۔۔۔۔

وہاں بیٹھے سب ہی لوگ اس کی باتوں سے محظوظ ہو رہے تھے۔۔۔۔۔
اچھا تو یہ آپ کی ڈول ہے۔۔۔۔۔ مرہا نے ہنستے ہوئے پوچھا۔۔۔۔۔ تو ارحم نے ہاں میں سر ہلایا تھا۔

جی یہ میری ڈول ہے اور میں اسے کسی اور کو نہیں دوں گا۔۔۔۔۔
اور ارحم کی باتیں سن سن کر وہاں بیٹھے ہوئے سب لوگ ہنسنے لگے

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

وہ اپنی دس دن کی بچی کے ساتھ سو رہی تھی۔۔۔۔۔
تب ہی خواب میں بری طرح ڈر کر اٹھ گئی۔۔۔۔۔

اشعر رات کو دیر سے کمرے میں آیا تھا۔۔۔۔۔ دیکھا اس کی بیوی اور بیٹی سوچکی تھیں تو ڈسٹرب کرنا
مناسب نہ سمجھا اور صوفے پر سو گیا۔۔۔۔۔ اچانک سے آنکھ کھلی تو دیکھا کہ مرہا بیڈ پر بیٹھی ہوئی تھی
۔۔۔۔۔ ہلکی لیمپ کی روشنی میں اسے کچھ سمجھ نہیں آئی

Posted On Kitab Nagri

آپ میرا ساتھ دیں گے ناں۔۔۔ مجھے چھوڑ کر تو نہیں جائیں گے ناں۔
وہ اب بھی زار و قطار رو رہی تھی۔۔۔۔

نہیں میری جان میں ایسا کیوں کروں گا۔۔۔۔
اور کون تھی وہ جس نے آپ سے ہماری بیٹی کو چھین لیا۔۔۔۔
شکل دیکھی آپ نے۔۔۔ اشعر اس کا خواب سن کر خود بھی اندر سے کانپ گیا تھا۔۔۔۔

نن نہیں اندھیرا تھا۔۔۔ مجھے اس نے اندھیرے میں چھوڑ دیا اور میری بیٹی کو لے گئی۔۔۔۔ اشعر
اندھیرا تھا۔۔۔۔ بہت اندھیرا۔۔۔۔ وہ چاہ کر بھی اشعر کو نہیں بتا سکی کہ اس سے اسکی بیٹی کو
چھیننے والی فریال بھا بھی تھی
وہ اب بھی کانپ رہی تھی۔۔۔۔

اچھا یہ پانی پیو۔۔۔۔ اشعر نے اسے پانی پلایا تھا پھر اسے تسلی دی

Posted On Kitab Nagri

تو وہ سو گئی مگر اشعر کی نیند اڑ چکی تھی۔۔۔۔۔ وہ مر حا کی یہ حالت دیکھ کر خود بہت پریشان ہو گیا تھا۔۔۔۔۔ کہ ابھی اتنی مشکل سے تو وہ زندگی کی طرف واپس آئی تھی۔۔۔۔۔ اور ابھی پھر سے وہ پریشان ہو گئی تھی۔۔۔۔۔

نہیں یہ میرا وحم ہے۔۔۔۔۔ ایسا کچھ نہیں ہوتا۔۔۔۔۔ خواب ویسے بھی تو آسکتے ہیں نا۔۔۔۔۔ ہر خواب حقیقت بھی تو نہیں ہوتا۔۔۔۔۔ وہ مر حا کا خواب سن کر حیرت میں ڈوب گیا تھا۔۔۔۔۔

کیونکہ۔۔۔۔۔ ایسا خواب وہ بھی دیکھ چکا تھا۔۔۔۔۔ مگر محض وہم سمجھ کر ٹال دیا۔۔۔۔۔ اس نے بھی خواب میں ایک عورت دیکھی تھی۔۔۔۔۔ جس نے مر حا سے اس کے بچے کو چھین لیا تھا۔۔۔۔۔ اور اشعر اتنا بے بس تھا کہ وہ نہ مر حا کو بچا سکا تھا اور نہ ہی اپنے بچے کو۔۔۔۔۔

بس مر حا اور اشعر کے خواب میں صرف اتنا فرق تھا کہ مر حانے اس عورت کا چہرہ نہیں دیکھا تھا جبکہ وہ اس عورت کو دیکھ چکا تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ مرحا کو کیا بتاتا کہ۔۔۔ اس سے بچہ چھیننے والی عورت کوئی اور نہیں اس کی اپنی بھابھی تھی۔۔۔۔
فریال بھابھی۔۔۔۔

بی جان نے اشعر کو اپنے کمرے میں بلایا تھا۔۔۔۔۔
اشعر۔۔۔ تم اپنا، اپنی بیوی اور بیٹی کا بہت خیال رکھنا۔۔۔ یہ دنیا بہت ظالم ہے۔۔۔۔۔ میرا جتنا
بس چل سکا میں نے مرحا کا بہت خیال رکھا۔۔۔۔۔ میری زندگی کا کوئی بھروسہ نہیں۔۔۔۔۔ اشعر
اگر مجھے کچھ ہو گیا ناں تو مرحا اور اپنی بیٹی کی بہت حفاظت کرنا
کیوں کہ ان دونوں کا اس دنیا میں تمہارے سوا اور کوئی نہیں۔۔۔۔۔
جانے آج وہ ایسی باتیں کیوں کر رہی تھیں۔۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

بی جان اللہ آپ کو زندگی دے۔۔۔۔۔ آپ ایسا کیوں کہہ رہی ہیں
اشعر ویسے ہی مرحا کی حالت کی وجہ سے پریشان تھا۔۔۔۔۔ اور اب بی جان کی باتیں سن کر اسے خوف
آنے لگا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

نہیں میرے بچے۔۔۔۔۔ تمہاری بیوی بہت معصوم ہے۔۔۔۔۔ وہ دنیا والوں کی مکاریوں کو نہیں سمجھ سکتی۔۔۔۔۔ وہ تو کسی کو جواب بھی نہیں دے سکتی۔۔۔۔۔ تم اس کا سا تباہ ہو۔۔۔۔۔ تم ہی اب اس کا سب کچھ ہو۔۔۔۔۔ تم نے ہی اس کی حفاظت کرنی ہے۔۔۔۔۔ انہیں مرنا ہی بہت فکر تھی۔۔۔۔۔ تب ہی اسے سمجھا رہی تھیں۔۔۔۔۔

فریال اچھی فطرت کی مالک نہیں ہے۔۔۔۔۔ اس سے بچ کر رہنا۔۔۔۔۔ کیوں کہ میرے مرنے کے بعد وہ تم دونوں بھائیوں کو ساتھ نہیں رہنے دے گی۔۔۔۔۔ میری ایک وصیت ہے۔۔۔۔۔ کہ اگر میں مر جاؤں۔۔۔۔۔ چاہے کچھ بھی ہو جائے تم فیصل سے کبھی نہیں لڑو گے۔۔۔۔۔ الگ ہونا پڑا تو بے شک ہو جانا مگر پیار اور محبت سے۔۔۔۔۔ لڑ جھگڑ کر نہیں۔۔۔۔۔ مگر فریال سے ہمیشہ بچ کر رہنا۔۔۔۔۔ وہ تمہیں کسی حد تک بھی نقصان پہنچا سکتی ہے۔۔۔۔۔ جانے بی جان کو ایسا کیا نظر آ رہا تھا کہ اب انہیں فریال سے بہت ڈر لگنے لگا تھا۔۔۔۔۔ اشعریوں تو بہت زیادہ پریشان تھا مگر بظاہر خود کو نارمل ظاہر کرتے بی جان کو تسلی دینے لگا۔۔۔۔۔

ابھی اشعر کی بیٹی صرف بیس دن کی تھی کہ بی جان کی ڈیٹھ ہو گئی۔۔۔۔۔ بس پھر کیا تھا۔۔۔۔۔ اشعر کی تو دنیا ہی اجڑ چکی تھی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

بی جان نہ صرف اشعر کا سا سببان تھیں بلکہ مر حا کو بھی بی جان کا بہت آسرا تھا۔۔۔۔۔ مر حا کی امی کی ڈیٹھ کے بعد بی جان نے اسے بہت حوصلہ دیا تھا۔۔۔۔۔ وہ اسے ہمیشہ ماں بن کر سمجھاتیں۔۔۔۔۔ جب بھی مر حا پریشان ہوتی بی جان مر حا کو بہت تسلی دیتیں۔۔۔۔۔ کئی بار ایسا ہوتا کہ مر حا اپنی پریشانیوں کا ذکر اشعر کی بجائے بی جان سے کر دیا کرتی تھی۔۔۔۔۔ اور مر حا کو بہت سکون ملتا تھا کہ جب وہ بی جان سے اپنے دل کا حال کہتی۔۔۔۔۔ تو وہ اسے ایسے سمجھاتیں کہ مر حا کو لگتا کہ اس کی پریشانی تو بہت چھوٹی تھی اور وہ خواہ مخواہ پریشان ہو رہی تھی۔۔۔۔۔

اور آج مر حا کو لگنے لگا تھا کہ وہ پھر سے بہت اکیلی ہو گئی ہے۔۔۔۔۔ اختتام کو پتہ چلا تو اسے بہت افسوس ہوا مگر وہ اتنے مسائل میں گھرا ہوا تھا کہ اس کا آنا مشکل ہی نہیں ناممکن تھا

www.kitabnagri.com

اماں بڑے ہی زبردست تعویز لا کر دیئے تھے آپ نے۔۔۔۔۔ بی جان کا تو کام تمام ہو گیا۔۔۔۔۔ پہلے والے تعویزات نے بھی اپنا کام بہت اچھے سے دکھایا تھا۔۔۔۔۔ لیکن وہ مر حا اشعر کی بیماری جاننے کے باوجود بھی اشعر سے شادی کے لیے تیار ہو گئی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

تہجد میں اٹھ کر اشعر کے لیے رورو کر دعائیں مانگتی تھی۔۔۔۔۔
پتا نہیں دعائیں کتنی طاقتور تھیں جو اسے موت کے منہ سے نکال کر لے آئی تھیں۔۔۔۔۔ پر اب تو وہ
بی جان بھی اس دنیا میں نہیں جو اشعر کے لیے دعائیں مانگیں۔۔۔۔۔ اور اب تو مرہا کی تہجد کی نمازیں
گنیں

بچی اتنا تنگ کرتی ہے کہ وہ مشکل سے فجر کی نماز ادا کر پاتی ہے۔

اماں۔۔۔۔۔ عامل بابا سے کہنا کہ اس بار پکا کام ہونا چاہیے۔۔۔۔۔ اور وہ احتشام پر ایسی بندش کر دیں کہ وہ
چاہ کر بھی دوبارہ کبھی پاکستان نہ آسکے۔۔۔۔۔ کیونکہ اگر وہ یہاں آگیاں تو۔۔۔۔۔ ہمارا کام ضرور
خراب ہو جائے گا۔۔۔۔۔ اب بس ہمارے راستے کا ایک ہی کانٹا ہے
اور وہ ہے۔۔۔۔۔ اشعر۔۔۔۔۔ اب کی بار ایسے تعویذ دیں کہ اس بار وہ بچ ہی نہ پائے۔۔۔۔۔ پتہ ہے
اماں۔۔۔۔۔ مرہا رخصت ہو کر جس کمرے میں آئی تھی ناں۔۔۔۔۔ میں نے اس کمرے میں آپ کے
لائے ہوئے تعویذات دبا دیئے تھے۔۔۔۔۔ آج تک مرہا دوبارہ اپنے کمرے میں نہیں جاسکی۔۔۔۔۔
کہتی ہے۔۔۔۔۔ جانے کیوں مجھے وہاں جانے سے خوف آتا ہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
اب ان شاء اللہ وہ کبھی دوبارہ اس کمرے میں نہیں جاسکے گی۔۔۔۔۔
وہ کمرہ اور اس کمرے کی ہر چیز۔۔۔۔۔ بلکہ یہ پورا گھر اب میرا ہے۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

لاؤ اسے مجھے دو۔۔۔۔۔ جیسے ہی فریال بھا بھی نے بچی کو لینے کے لیے ہاتھ بڑھائے۔۔۔۔۔ مرحا یک دم
ہی خوفزدہ ہو گئی۔۔۔۔۔ نن نہیں۔۔۔۔۔ یہ یہ بھو کی ہو رہی ہے۔۔۔۔۔ مم مجھے اس کو فیڈ کروانا ہے
۔۔۔۔۔ روئے گی یہ۔۔۔۔۔ مرحا کے منہ سے گھبراہٹ میں ٹوٹے پھوٹے الفاظ نکل رہے تھے

مرحا گھبراہٹ میں اپنی بچی کو اٹھائے تقریباً بھاگتی ہوئی اپنے کمرے میں چلی گئی۔۔۔۔۔ اور فریال بھا بھی
اسے دیکھتی ہی رہ گئیں

اشعر تو اپنی بیٹی کو دیکھ کر جیتا تھا۔۔۔۔۔ مگر جب سے بی جان کی ڈیبتھ ہوئی۔۔۔۔۔ وہ بہت روتا تھا
۔۔۔۔۔ اس سے اپنی ماں کی جدائی کا صدمہ سہا نہیں جا رہا تھا۔۔۔۔۔ اب تو یہ عالم تھا کہ اس کی راتوں کی
نیندیں تک حرام ہو چکی تھیں۔۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

نیند میں بھی بی جان کے غم میں رورہا ہوتا۔۔۔۔۔ اور جب آنکھ کھلتی تو اس کا چہرہ آنسوؤں سے بھیگا ہوا
ہوتا۔۔۔۔۔

آج بھی وہ مرحا کے گلے لگ کر بہت رویا تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مرحامیں کیا کروں-----بی جان مجھے چھوڑ کر چلی گئیں-----

اکیلا چھوڑ دیا مجھے اس دنیا میں-----

میں کیا کروں گا ان کے بغیر-----میرے سر پر سے میری ماں کا سایہ اٹھ گیا-----میں کیسے جیوں گا

ان کے بغیر-----آج بھی وہ بہت غمزہ تھا-----

اشعر پلینز-----اتنا غم نہ کریں آپ کو کچھ ہو گیا تو میں کیا کروں گی

ڈاکٹر ز نے آپ کو ٹینشن لینے سے منع کیا تھا ناں-----پلینز اشعر میرا اور ہماری بیٹی کا ہی کچھ خیال

کریں-----اللہ کے بعد ہمارا واحد سہارا آپ ہیں-----مرحما کے پاس اشعر کو تسلی دینے کے لیے

الفاظ بھی ختم ہو چکے تھے-----

اشعر وقتی طور پر تو چپ ہو جاتا مگر پھر کچھ گھنٹے گزرنے کے بعد دوبارہ سے رونا شروع کر دیا کرتا

اس کے دل کو روگ لگ چکا تھا-----

مرحما اپنا یہ دکھ کسی سے بھی نہیں کہہ سکتی تھی-----

Posted On Kitab Nagri

ابھی کتنی مشکل سے مرحانے اشعر کو تسلی دے کر چپ کر دیا تو وہ کچھ دیر کے لیے سو گیا۔۔۔۔۔ تو اس نے اپنی بیٹی کو گود میں اٹھا کر اپنے سینے سے لگا لیا۔۔۔۔۔ جب وہ سو گئی تو اسے بیڈ پر لٹا دیا۔۔۔

تب ہی سویرا بھا بھی کی بہن کا فون آیا تھا۔۔۔۔۔

ہیلو مرحا۔۔۔۔۔ وہ بہت گھبرائی ہوئی تھی۔۔۔۔۔

مرحاس کی گھبرائی ہوئی آواز سن کر پریشان ہی ہو گئی۔۔۔۔۔

کیا ہو اسعد یہ۔۔۔۔۔ سب خیریت تو ہے نا۔۔۔۔۔

مرحاپہلے ہی پریشان تھی اب مزید دکھ سہنے کی ہمت اس میں نہیں تھی۔۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

وہ۔۔۔۔۔ احتشام بھائی۔۔۔۔۔ وہ رورہی تھی

کیا ہو ابھائی کو۔۔۔۔۔ مرحا کی تو جیسے سانس ہی رکنے لگی۔۔۔۔۔

وہ احتشام بھائی کا دوست تھا نا۔۔۔۔۔ اس نے خود بہت بلند رز کئے تھے۔۔۔۔۔ اور اس کمپنی کا مینیجر

بھی اس کے ساتھ ملا ہوا تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ دونوں مل کر پتہ نہیں کب سے کمپنی کا پیسہ کھا رہے تھے۔۔۔۔۔

اب احتشام بھائی کے سر پر ڈال دیا سب کچھ۔۔۔۔۔ فر از اپنے بیوی بچوں کو پاکستان بھیج کر خود دبی

بھاگ گیا۔۔۔۔۔ البتہ مینیجر پکڑا گیا ہے۔۔۔۔۔ اور اس نے احتشام بھائی پر الزام لگایا ہے کہ وہ اس

سارے معاملے میں اس کے ساتھ شامل تھے۔۔۔۔۔ اب وہ جیل میں ہیں

وہ رورو کر ساری تفصیل بتانے لگی۔۔۔۔۔

یہ سننا تھا کہ مرحابے ہوش ہو گئی۔۔۔۔۔

تب ہی اس کا ہاتھ۔۔۔۔۔ ٹیبل پے پڑے گلاس پر لگا تو گلاس کے ٹوٹنے کی آواز پر اشعر کی آنکھ کھل گئی

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

مرحابے۔۔۔۔۔ مرحا کیا ہوا ہے۔۔۔۔۔ اشعر نے اس کے چہرے پر ہاتھ رکھا تو اس کا چہرہ پسینے سے

شرابور تھا

اشعر نے اس کے چہرے پر پانی کے چھینٹے ڈالے تو وہ کچھ کچھ ہوش میں آئی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

کیا ہوا امر حا۔۔۔۔۔ اشعر نے مر حاکو ہوش میں آتے دیکھا تو دل ہی دل میں شکر کا کلمہ پڑھا۔۔۔۔۔

وووہ۔۔۔۔۔ اح احتشام بھائی۔۔۔۔۔ مر حاب تک بھی نار مل نہیں ہوئی تھی۔۔۔۔۔

کیا ہوا احتشام کو۔۔۔۔۔ اشعر پہلے ہی پریشانیوں میں گھرا ہوا تھا۔۔۔۔۔

اور اب وہ مزید کچھ اور برداشت کرنے کی سکت نہیں رکھتا تھا۔۔۔۔۔

وووہ۔۔۔۔۔ وہ جیل میں ہیں۔۔۔۔۔ ان کے دوست نے ان کے ساتھ فراڈ کیا خود بلند رز کئے اور بھائی کو

پھنسا دیا۔۔۔۔۔ بھائی کو کچھ ہو گیا تو میں مر جاؤں گی۔۔۔۔۔ ان کے بیوی بچوں کا کیا ہو گا۔۔۔۔۔

پلیز اشعر بھائی کو بچالیں۔۔۔۔۔ وہ زار و قطار رو رہی تھی۔۔۔۔۔
www.kitabnagri.com

ہاں ہاں آپ کو فکر کرنے کی ضرورت نہیں۔۔۔۔۔ میں دیکھتا ہوں۔۔۔۔۔

جو کچھ مجھ سے ہو سکا۔۔۔۔۔ میں ضرور کروں گا۔۔۔۔۔

اشعر اندر تک لرزا اٹھا تھا۔۔۔۔۔ مگر مر حاکو تسلی دے رہا تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مرحاکار ورو کر بر حال ہو گیا تھا۔۔۔۔۔ دوہی تو رشتے رہ گئے تھے ایک شوہر اور دوسرا بھائی۔۔۔۔۔
اب یہ بھی نہ رہتے تو۔۔۔۔۔
اس سے آگے وہ کچھ سوچ ہی نہیں سکی تھی۔۔۔۔۔

اشعر نے اس بارے میں فیصل بھائی سے کہا تو وہ بھی پریشان ہو گئے۔۔۔۔۔ اشعر اب کیا کرو گے تم
۔۔۔۔۔ فیصل بھائی جانتے تھے کہ احتشام کے پاس اتنی دور جانا مشکل ہی نہیں ناممکن بھی تھا۔۔۔۔۔

نہیں بھائی میں جاؤں گا چاہے اس کے لیے مجھے یہ گھر ہی کیوں نہ بیچنا پڑے۔۔۔۔۔ اشعر کو اب یہی
ایک راستہ نظر آ رہا تھا کہ وہ گھر بیچ دیتا۔۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

لیکن فیصل کو اشعر کی یہ بات کچھ اچھی نہیں لگی تھی۔۔۔۔۔ مگر فیصل نے اشعر سے اس بات کے جواب
میں کچھ نہ کہا بس خاموشی اختیار کر لی۔۔۔۔۔

اشعر ابھی گھر سے باہر نکلنے لگا تھا کہ اسے زبردست چکر آیا۔۔۔۔۔ اور وہ وہیں زمین پر گر گیا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

فیصل بھائی نے دیکھا تو پریشان ہو گئے۔۔۔۔ فوراً اسے ہاسپٹل لے کر گئے تو۔۔۔ ڈاکٹر نے کچھ ٹیسٹ کروانے کے لیے کہا۔۔۔۔

ڈاکٹر کے کہنے پر وہ دونوں رپورٹس کے انتظار میں وہیں ہسپتال میں بیٹھ گئے۔۔۔

اشعر صاحب۔۔۔ ان رپورٹس کے مطابق آپ کو برین ٹیومر ہے۔۔۔۔
اور یہ بہت تیزی سے پھیل رہا ہے۔۔۔۔ کیا پہلے بھی ایسا کوئی مسئلہ رہا ہے آپ کے ساتھ؟۔۔۔
ڈاکٹر رپورٹس دیکھ کر اشعر سے پوچھنے لگا

فیصل بھائی بھی سن کر حیران و پریشاں سے ڈاکٹر کو دیکھ رہے تھے۔۔۔۔ مگر اشعر تو جیسے پتھر کا ہو چکا تھا

www.kitabnagri.com

کچھ بھی بولنے کی سکت نہیں رہی تھی اس میں۔۔۔۔

جی پہلے بھی ان کو برین ٹیومر تھا اور انہوں نے آسٹریلیا سے سرجری کروائی تھی۔۔۔۔ فیصل بھائی نے ڈاکٹر کو بتایا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

کیا آپ میری ان سے بات کروا سکتے ہیں۔۔۔۔ڈاکٹر نے فیصل سے اس سرجن سے بات کرنے کا کہا
۔۔۔ جس نے اشعر کی سرجری کی تھی۔۔۔

فیصل نے فوراً ہی اس سرجن کا نمبر ملایا اور ڈاکٹر سے بات کروائی

میں نے ان سے بات کی ہے۔۔۔۔ ان کے کہنے کے مطابق۔۔۔ ان کا علاج اب کسی صورت بھی
ممکن نہیں۔۔۔ کہ وہ آپ کو پہلے ہی بتا چکے تھے کہ۔۔۔ اگر آپ کو دوبارہ سے برین ٹیومر ہو گیا تو
۔۔۔ دوبارہ اس کا علاج ممکن نہیں ہو گا۔۔۔ اور جب میں نے انہیں آپ کی کنڈیشن اور تیزی سے
پھلتے ٹیومر کے بارے میں بتایا تو انہوں نے بھی وہی رزلٹ بتایا۔۔۔ جو میری سمجھ میں آرہا تھا

www.kitabnagri.com

اسلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔ www.kitabnagri.com

Posted On Kitab Nagri

اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، اسٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو
ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

[whatsapp _ 0335 7500595](https://www.whatsapp.com/channel/0029va20310000000000000000)

اور وہ یہ کہ اب ان کے پاس زیادہ وقت نہیں ہے۔۔۔۔ اگر بہت زیادہ بھی یہ جی پائے۔۔۔۔ تو بھی
دو مہینے سے زیادہ نہیں جی سکیں گے۔۔۔۔

ڈاکٹر کی بات سننے کے بعد وہ دونوں ہی کچھ بولنے کے قابل نہیں رہے تھے۔۔۔۔ جب وہ گاڑی میں
آکر بیٹھے تب اشعر نے خاموشی توڑی تھی۔۔۔۔

فیصل بھائی آپ مجھ سے ایک وعدہ کریں۔۔۔۔ اشعر دنیا کے ان لوگوں میں سے تھا کہ جن کو اپنی
موت سامنے نظر آرہی ہوتی ہے

Posted On Kitab Nagri

وہ جینا چاہتے ہیں۔۔۔۔۔ پر بے بس ہوتے ہیں۔۔۔۔۔ وہ بھی آج مجبور ہو چکا تھا۔۔۔۔۔ مقرر کے ہاتھوں۔۔۔۔۔ جسے وہ چاہ کر بھی نہیں بدل سکتا تھا۔۔۔۔۔ اس زندگی کے ہاتھوں جو کسی سے وفا نہیں کرتی۔۔۔۔۔ اس بیماری کے ہاتھوں جو آہستہ آہستہ اسے موت کے قریب لے جا رہی تھی۔۔۔۔۔ اور اس وقت کے ہاتھوں جو آہستہ آہستہ گزر رہا تھا۔۔۔۔۔

اشعر نے فیصل بھائی کی طرف دیکھا تو وہ شاید اشعر کو سن ہی نہیں رہے تھے۔۔۔۔۔ یقیناً فیصل بھائی کے لیے بھی اس صدمے کو سہنا اتنا آسان نہیں تھا۔۔۔۔۔ بے شک اشعر ان کا سوتیلا بھائی تھا۔۔۔۔۔ مگر انہیں زندگی میں کبھی بھی ایسا محسوس ہی نہیں ہوا۔۔۔۔۔ نہ بی جان کی طرف سے اور نہ ہی اشعر کی طرف سے۔۔۔۔۔ فیصل بھائی کو یاد نہیں پڑتا تھا کہ کبھی اشعر نے ان سے اونچی آواز میں بھی بات کی ہو۔۔۔۔۔ بد تمیزی کرنا تو بہت دور کی بات تھی۔۔۔۔۔ اور بی جان انہوں نے فیصل اور اشعر میں کبھی کوئی فرق نہیں کیا فیصل بھائی کے لیے اس صدمے کو سہنا آسان نہ تھا۔۔۔۔۔

بھائی۔۔۔۔۔ اب کی بار اشعر نے فیصل بھائی کو پکارتے ہوئے ان کے ہاتھ پر ہاتھ رکھا تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ہاں بولو اشعر----- ان کی آواز رندھ گئی تھی----- آنسو ان کی آنکھوں سے رواں تھے-----

پلیز اس بات کا ذکر آپ کسی سے بھی نہیں کریں گے----- مرحا سے اور نہ ہی فریال بھا بھی سے
----- آپ کو بی جان کی قسم ہے-----

اشعر نہیں چاہتا تھا کہ اس کی زندگی کے باقی دن بھی مرحا اس اذیت میں گزار دے کہ اشعر اسے
چھوڑ کر چلا جائے گا----- کہ مرحا تو پہلے ہی غم سے بے حال تھی----- احتشام کا دکھ اس کے لیے
کم تھا جو اشعر بھی اسے اپنے بارے میں بتا کر اس کا رہا سہا سکون بھی برباد کر دیتا----- مرنا تو اس نے
تھا ہی----- تو بس یہی فیصلہ کیا کہ اب کی بار خاموشی سے مر جائے گا-----

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

فیصل بھائی خاموشی سے آنسو بہا رہے تھے-----
بولیں نہ بھائی----- کسی کو بتائیں گے تو نہیں-----
اگر آپ نے بتا دیا ناں تو مرحا----- غم سے پاگل ہو جائے گی-----
اب تو اشعر بھی رو پڑا-----

ٹھیک ہے نہیں بتاؤں گا----- فیصل بھائی اپنے آنسو صاف کرتے ہوئے بولے-----

Posted On Kitab Nagri

ایک اور وعدہ کریں مجھ سے۔۔۔۔۔ اشعر اب باہر دیکھ رہا تھا۔۔۔۔۔
آپ میرے مرنے کے بعد مرنا اور میری بیٹی کا خیال رکھیں گے۔۔۔۔۔
پلیز وعدہ کریں نہ بھائی۔۔۔۔۔ تاکہ میں سکون سے مر سکوں۔۔۔۔۔
اشعر اب ہمت ہار چکا تھا۔۔۔۔۔

اشعر میرے بھائی تم ایسی باتیں نہ کرو۔۔۔۔۔ میرا دل درد سے پھٹ جائے گا۔۔۔۔۔ فیصل بھائی کے
آنسو نہیں رک رہے تھے۔۔۔۔۔

وعدہ کریں ناں۔۔۔۔۔ ورنہ میری روح بے چین رہے گی۔۔۔۔۔
اشعر کی اس بات پر فیصل بھائی نے اسے تڑپ کر دیکھا اور پھر وہ دونوں گلے لگ کر پھوٹ پھوٹ کر رو
دیئے۔۔۔۔۔

ہاں میں تمہاری بیٹی اور مرنا کا بہت خیال رکھوں گا۔۔۔۔۔
فیصل بھائی کی ہمت بھی اب جواب دے گئی تھی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ دونوں ایک دوسرے سے جیسے ہی الگ ہوئے۔۔۔۔۔ اشعر کا فون بجا تھا۔۔۔۔۔
فون پر مرحا کا نمبر جگمگا رہا تھا۔۔۔۔۔ خود کو نارمل کرتے اس نے فون ریسیو کیا تھا۔۔۔۔۔
بولو مرحا۔۔۔۔۔ کیا ہوا پھر۔۔۔۔۔ ہا۔۔۔۔۔ میں بس پندرہ بیس منٹ میں گھر پہنچتا ہوں۔۔۔۔۔ تم
اپنا اور حبہ کا خیال رکھنا۔۔۔۔۔
اللہ حافظ۔۔۔۔۔ کہہ کر اس نے فون بند کر دیا۔۔۔۔۔

فیصل بھائی اشعر کی طرف سوالیہ نظروں سے دیکھنے لگے۔۔۔۔۔ احتشام کی وجہ سے مرحا بہت پریشان
ہے۔۔۔۔۔ پتہ نہیں بے چاری کی قسمت میں اور کتنے دکھ لکھے ہیں۔۔۔۔۔ اشعر یہ کہتے پھر سے رونے
لگا۔۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

ہمیں اللہ سے اچھی امید رکھنی چاہیے اشعر۔۔۔۔۔ کیا پتہ وہ کوئی معجزہ ہی کر دے۔۔۔۔۔ کیا پتہ اللہ
کوئی راستہ نکال دے۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

فیصل بھائی اشعر کے ساتھ ساتھ خود کو بھی تسلی دے رہے تھے حالانکہ وہ جانتے تھے کہ جو کچھ وہ کہہ رہے تھے وہ محض ایک جھوٹی تسلی تھی جس سے وہ اشعر کو اور خود کو بہلانے کی کوشش کر رہے تھے

وہ دونوں گھر پہنچے تو مرتیاری بیٹھی تھی۔۔۔۔۔جیسے ہی گاڑی کی آواز سنی تو باہر آگئی۔۔۔۔۔اشعر پلینز جلدی چلیں۔۔۔۔۔خالہ (سویرا بھائی کی امی) کا فون آیا تھا۔۔۔۔۔ہمیں فوراً ان کے گھر پہنچنا ہے

مرحانے اشعر کا ہاتھ پکڑتے ہوئے کہا تو وہ پریشان سا فیصل بھائی کی طرف دیکھنے لگا۔۔۔۔۔
مرحانے اشعر کی گاڑی میں کچھ مسئلہ ہو گیا ہے۔۔۔۔۔میں آپ لوگوں کو ڈراپ کر دیتا ہوں۔۔۔۔۔مجھے بھی کہیں جانا ہے پھر واپسی میں آپ لوگوں کو پک کر لوں گا۔۔۔۔۔فیصل بھائی نے موقع کی مناسبت سے بات کو سنبھالا تھا۔۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

مرحانے اشعر احتشام کی وجہ سے پریشان ہے سو اس نے اشعر کے تھکے ہوئے چہرے پر زیادہ دھیان نہیں دیا۔۔۔۔۔کیوں کہ وہ خود بھی احتشام کی وجہ سے بہت پریشان تھی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

سویرا کی امی بہت رو رہی تھیں۔۔۔۔ اور باقی سب گھر والے بھی بہت پریشان تھے۔۔۔۔

مرحہم نے فیصلہ کیا ہے کہ۔۔۔۔ زوہیب (جو کہ سویرا کا چھوٹا بھائی تھا) کو آسٹریلیا بھیج دیتے ہیں

۔۔۔۔

کیوں کہ وہاں سویرا بالکل اکیلی ہے۔۔۔۔ اور پھر اس پر دو چھوٹے چھوٹے بچوں کی ذمہ داری ہے
۔۔۔۔ وہ وہاں اکیلی کیسے رہے گی۔۔۔۔

وہ اپنی بیٹی کے بارے میں سوچتے ہوئے پھر سے رونے لگیں۔۔۔۔

مرحہم نے انہیں گلے لگایا تھا۔۔۔۔ خالہ اللہ سب بہتر کرنے والا ہے۔۔۔۔

اللہ سے دعا کریں۔۔۔۔ ضرور کوئی نہ کوئی راستہ نکل ہی آئے گا۔۔۔۔

مرحہم انہیں تسلی دیتے ہوئے خود بھی رو پڑی۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

مگر مرحہم نہیں جانتی تھی کہ آنے والے وقت میں اس پر مصیبتوں کے پہاڑ ٹوٹنے والے ہیں۔۔۔۔

پھر کچھ دیر بعد فیصل بھائی کے ساتھ ہی وہ دونوں گھر آچکے تھے۔۔۔۔ کہ اب اشعر گاڑی ڈرائیو

کرنے کا رسک نہیں لے سکتا تھا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مرحانے اشعر نے بیڈ پر بیٹھتے ہوئے اس کا ہاتھ تھامتا تو۔۔۔ وہ اشعر کی طرف دیکھنے لگی۔۔۔۔۔
جی کہئے۔۔۔۔۔ مرحانے اشعر کا تھکا تھکا سا چہرہ دیکھا تو جیسے دل کو کسی پریشانی نے آن گھیرا۔۔۔۔۔

مرحانے کو ہمت کرنی ہوگی۔۔۔۔۔ بعض اوقات ہمیں اکیلے جینا پڑتا ہے۔۔۔۔۔ اپنے لیے بھی اور
اپنے پیاروں کے لیے بھی۔۔۔۔۔ زندگی کا کوئی بھروسہ نہیں۔۔۔۔۔ یہ کبھی بھی دغا دے جاتی ہے

اس لیے آپ وعدہ کریں کہ آپ کبھی ہمت نہیں ہاریں گی۔۔۔۔۔ اور میری بیٹی کی ہمیشہ حفاظت
کریں گی۔۔۔۔۔

چاہے میں آپ کے ساتھ ہوں یا نہیں۔۔۔۔۔
اور اشعر کی اس بات پر مرحانے کے چہرے کا رنگ فق ہو گیا تھا۔۔۔۔۔
www.kitabnagri.com

کیا مطلب آپ ہوں یا نہیں۔۔۔۔۔ مرحانے کی آنکھوں میں نمی در آئی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مطلب یہ کہ میں کبھی آفس سے لیٹ ہو جاؤں۔۔۔ یا آفس کی طرف سے مجھے دوسرے شہر جانا پڑ جائے تو آپ بالکل بھی لاپرواہی نہیں کریں گی۔۔۔ اپنا اور ہماری پیاری سی گڑیا کا بہت خیال رکھیں گی۔

اشعر اپنی بیٹی کے ساتھ لیٹ گیا اور اس کی طرف رخ کر کے اپنا بازو اس کے گرد جمائل کر لیا۔۔۔۔۔ کچھ دیر کے لیے اپنی آنکھیں موند لیں۔۔۔۔۔

مگر جانے کیوں مر حا کو ایسا لگ رہا تھا کہ اشعر اس سے کچھ چھپا گیا تھا۔۔۔۔۔ مگر ابھی وہ بتانا نہیں چاہتا تھا سو اس نے بھی۔۔۔۔۔ بات کو کریدنا مناسب نہیں سمجھا۔۔۔۔۔

مر حا بیڈ سے اٹھ کر جانے لگی تب ہی اشعر کی آواز پر اس نے پلٹ کر دیکھا تھا۔۔۔۔۔

آپ نے میری بات کا جواب نہیں دیا۔۔۔۔۔ خیال رکھیں گی ناں میری پیاری سی وانٹی کا اور میری گڑیا کا بھی۔۔۔۔۔ وہ ابھی بھی آنکھیں موندے اس سے سوال کر رہا تھا۔۔۔۔۔

جی وعدہ۔۔۔۔۔ مر حانے بمشکل مسکراتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

زل اسے اٹھاو۔۔۔۔۔ کب سے رو رہا ہے۔۔۔۔۔ حماد جانے کے لیے تیار ہو رہا تھا جب اس کے بیٹے نے گلا پھاڑ کر رونا شروع کر دیا۔۔۔۔۔ تب ہی اس نے زل کو آواز لگائی تھی۔۔۔۔۔

میں نہیں اٹھا رہی اسے۔۔۔۔۔ ساری رات تنگ کیا ہے اس نے۔۔۔۔۔ اب روتا رہے۔۔۔۔۔ میری سمجھ سے باہر ہے یہ۔۔۔۔۔ زل بھی ساری رات کی جاگی تھی۔۔۔۔۔ اور اب تو جیسے وہ رو دینے کو تھی

کیا مطلب کیوں نہیں اٹھا رہی۔۔۔۔۔ تمہیں نہیں تنگ کرے گا تو کس کو کرے گا۔۔۔۔۔ حماد کو زل کی باتیں سن کر غصہ آ گیا۔۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

اور حمزہ زور زور سے روئے جا رہا تھا۔۔۔۔۔

تب ہی حماد نے کال کر کہہ دیا کہ وہ آج کالج نہیں جاسکتا۔۔۔۔۔

اور فون بند کر کے فوراً سے حمزہ کو اٹھا لیا۔۔۔۔۔ مگر حمزہ تو اس کے ہاتھوں سے نکل رہا تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

حماد کو سمجھ ہی نہیں آرہی تھی کہ وہ ایسے کیوں رو رہا تھا۔۔۔۔۔

حماد اسے صرف دس منٹ سنبھال کر ہی تھک گیا۔۔۔۔۔ اب اسے احساس ہوا کہ زل کیوں اتنی
چڑچڑی ہو گئی تھی۔۔۔۔۔

پھر اس نے جا کر پھینچو کو اٹھایا۔۔۔۔۔

انیسہ بیگم تو پریشان ہی ہو گئیں۔۔۔۔۔

کیا ہوا ہے۔۔۔۔۔ تم دونوں سے ایک بچہ نہیں سنبھل رہا۔۔۔۔۔ تین چار ہو گئے تو کیا کرو گے۔۔۔۔۔
انیسہ بیگم نے حمزہ کو اٹھاتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔

پھر اس کی مالش کی۔۔۔۔۔ اس کو قہوہ پلایا۔۔۔۔۔ اور اس کو باندھ دیا تو اسے کچھ سکون آیا تو وہ سو گیا

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

ان سب میں صبح کے ساڑھے نو بج چکے تھے۔۔۔۔۔

زل مجھے چائے پلا دو۔۔۔۔۔ حماد کا اتنا کہنا تھا کہ زل تپ گئی۔۔۔۔۔

آپ کو احساس ہے میرا۔۔۔۔۔ میں ساری رات جاگتی رہی ہوں۔۔۔۔۔

زل کی اس بات پر حماد بھی غصے میں آ گیا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

پھر کیا میں خود چائے بناؤں۔ حماد کا چہرہ غصے سے سرخ ہو گیا تھا

آپ تو گھر سے باہر ہی اچھے ہیں۔۔۔۔ گھر میں رہ کر دماغ خراب کر دیتے ہیں۔۔۔۔ زل کو بھی پتہ نہیں کیا ہو گیا تھا۔۔۔۔ بد تمیزی کی ساری حدیں پار کر دیں تھیں۔۔۔۔

تمھاری وجہ سے چھٹی کی تھی۔۔۔۔ حماد بھی دھاڑا تھا۔۔۔۔
میری وجہ سے نہیں کی اپنی اولاد کی وجہ سے کی۔۔۔۔ زل اس سے زیادہ تیز آواز میں بولی۔۔۔۔

اچھا یہی چاہتی ہونہ کہ میں چلا جاؤں۔۔۔۔ حماد نے اسے بازوؤں سے پکڑ کر کہا تو۔۔۔۔ زل خود کو
چھڑا کر ہاتھ جوڑتے ہوئے تیز آواز میں بولی۔۔۔۔
ہاں جائیں۔۔۔۔ جان چھوڑیں میری۔۔۔۔
زل کا اتنا کہنا تھا کہ حماد تن فن کر تا گھر سے نکل گیا۔۔۔۔

اشعر نے آفس سے چھٹیاں لے لی تھیں۔۔۔۔ کیوں کہ اب اس کی ایسی حالت نہیں تھی کہ وہ جا ب
کر سکتا۔۔۔۔ اور ویسے بھی وہ چاہتا تھا کہ اب اس کے پاس جو تھوڑا بہت وقت رہ گیا تھا۔۔۔۔ وہ اپنی

Posted On Kitab Nagri

بیوی اور بیٹی کے ساتھ گزارے۔۔۔۔۔مرحانے اشعر سے اس کی نوکری کے بارے میں سوال کیا تو اس نے کہا کہ۔۔۔۔۔میں نے جب چھوڑ دی ہے کہیں اور اپلائی کیا ہے۔۔۔۔۔جب دوسری جگہ جب مل جائے گی تو پھر سے جانا شروع کر دوں گا۔۔۔۔۔

مرحاس کے جواب سے مطمئن نہیں ہوئی تھی۔۔۔۔۔
مگر پھر سوچا کہ اگر وہ نہیں بتانا چاہ رہا تو۔۔۔۔۔وہ اسے کیوں تنگ کرے اسی لئے مرحانے چپ سادھ لی۔۔۔۔۔

احتشام کو اٹھارہ سال قید کی سزا سنائی جا چکی تھی۔۔۔۔۔جس کے بارے میں اشعر نے اب تک مرحا کو نہیں بتایا تھا۔۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

آج اشعر کی بیٹی دو مہینے کی ہو چکی تھی۔۔۔۔۔یہ بہت برادن تھا صبح کے نو بجے اشعر کی طبیعت خراب ہونے لگی۔۔۔۔۔اور دیکھتے ہی دیکھتے۔۔۔۔۔اشعر کی روح نفس عنصری سے پرواز کر گئی۔۔۔۔۔
اشعر آج تو ہم باہر جائیں گے۔۔۔۔۔روزانہ ہی آپ میری بات ٹال دیتے ہیں۔۔۔۔۔میں آپ کے کپڑے استری کر دیتی ہوں۔۔۔۔۔میرے کپڑے تو تیار ہیں۔۔۔۔۔بس آج میں آپ کو بتا رہی ہوں

Posted On Kitab Nagri

اشعر کہ آج شام پانچ بجے آپ مجھے اور حبہ کو باہر لے جا رہے ہیں۔۔۔۔۔ مجھے پتہ ہے۔۔۔۔۔ یہ سارے
نخرے آپ نے بس مجھے ہی دکھانے ہیں۔۔۔۔۔ جب حبہ بڑی ہو جائے گی نہ تو۔۔۔۔۔ اسے آپ انکار
نہیں کر سکیں گے۔۔۔۔۔ دن کے دس چکر باہر کے لگوائے گی۔۔۔۔۔ اور اس ٹائم آپ بہت شوق سے
اسے لے کر جائیں گے۔۔۔۔۔ اف بھی نہیں کریں گے۔۔۔۔۔

مرحاروم میں آئی تو دیکھا کہ اشعر بیٹی کی طرف کروٹ لئے لیٹا ہوا تھا۔۔۔۔۔ اس کی ادھ کھلی آنکھیں
دیکھ کر لگ رہا تھا کہ وہ حبہ کو دیکھ رہا تھا۔۔۔۔۔ تب ہی مرحانام سٹاپ بولنا شروع ہو گئی۔۔۔۔۔
مرحاپچھلے دو دن سے اشعر کو باہر لے جانے کا کہہ رہی تھی۔۔۔۔۔

مگر وہ کوئی نہ کوئی بہانہ بنا کر ٹال دیا کرتا۔۔۔۔۔ لیکن آج مرحانے دل میں پکا ارادہ کیا تھا۔۔۔۔۔ کہ وہ
اشعر کو زبردستی باہر لے جائے گی
www.kitabnagri.com
اس کو خود بھی گھر میں بہت زیادہ گھٹن محسوس ہونے لگی تھی
تب ہی وہ باہر جانے کے لیے بضد تھی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ہا۔۔۔۔۔ یہ یہ کیا ہوا اشعر۔۔۔۔۔ اشعر۔۔۔۔۔ کیا مذاق ہے۔۔۔۔۔ کیوں تنگ کر رہے ہیں مجھے۔۔۔۔۔
ایک تو میری بات نہیں مانتے پھر۔۔۔۔۔ مجھے الٹا تنگ کرتے ہیں۔۔۔۔۔ اچھا اٹھیں نا۔۔۔۔۔ نہیں جانا
مجھے۔۔۔۔۔ کہیں بھی نہیں جانا۔۔۔۔۔ اشعر اٹھیں نا۔۔۔۔۔ مر حاسے جھنجھوڑنے لگی۔۔۔۔۔
مگر اشعر ہوتا تو بولتا نا۔۔۔۔۔ وہ تو شاید دس منٹ پہلے ہی اس فانی دنیا سے کوچ کر چکا تھا۔۔۔۔۔ اش
اشعر۔۔۔۔۔ کیا ہوا ہے آپ کو۔۔۔۔۔
مرحہ کی سانس بند ہونے لگی تھی۔۔۔۔۔

ارحم کی سردیوں کی دس دن کی چھٹیاں تھیں۔۔۔۔۔ وہ آج گھر پر ہی تھا۔۔۔۔۔ فریال بھا بھی فیصل بھائی
اور ارحم ڈائمنگ ٹیبل پر بیٹھے ناشتہ کر رہے تھے۔۔۔۔۔ مر حاسے اور اشعر نے آج جلدی ناشتہ کر لیا تھا

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

مما آج چاچی کہاں ہیں۔۔۔۔۔ ارحم کو یاد آیا تو اپنی ماں سے پوچھنے لگا۔۔۔۔۔ اپنے روم میں ہوں گی
۔۔۔۔۔ فریال بھا بھی نے دانت پیستے کہا۔۔۔۔۔ ان کے چہرے پر بیزاریت صاف دکھائی دے رہی تھی

Posted On Kitab Nagri

اچھا ماما میں ابھی آتا ہوں۔۔۔ وہ ناشتہ چھوڑ کر بھاگتا ہوا سیڑھیاں چڑھتا اشعر اور مرزا کے کمرے میں چلا گیا۔۔۔۔ وہاں جا کر دیکھا تو

مرزا رو رہی تھی۔۔۔ اشعر کیا ہو گیا ہے اٹھیں نا۔۔۔۔ مم میں مر جاؤں گی آپ کے بنا۔۔۔۔
آپ کی بیٹی آپ کے بغیر کیسے رہے گی۔۔۔۔
میرا نہیں تو اپنی بیٹی کا ہی کچھ خیال کر لیں۔۔۔۔ دے دیکھیں۔۔۔
کک کون آیا ہے اشعر۔۔۔۔ اشعر دیکھیں نہ۔۔۔۔ ارحم آیا ہے۔۔۔۔
وہ ارحم کی طرف دیکھتے ہوئے اشعر کو جھنجھوڑ رہی تھی۔۔۔۔
ارحم آپ اٹھاؤ نہ دیکھو آپ کے چاچو مجھ سے ناراض ہو گئے ہیں۔۔۔۔
بات نہیں کر رہے مجھ سے۔۔۔۔ آپ کو تو ہمیشہ جواب دیتے ہیں ناں
آپ سے تو کبھی بھی ناراض نہیں ہوتے۔۔۔۔ پلیز ارحم اپنے چاچو سے کہو نہ کہ یہ آٹھ جائیں۔۔۔۔
مرزا رو و قطار رو رہی تھی۔۔۔۔

ارحم بہت ڈر گیا تھا۔۔۔۔ اب وہ اتنا چھوٹا نہیں رہا تھا کہ اسے زندگی اور موت کا فرق نہ پتہ ہو۔۔۔۔
وہ خوفزدہ ہو کر کمرے سے باہر نکلا اور تیزی سے سیڑھیاں اترتا فیصل کے پاس آیا تھا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

بابا---بابا---وہ---چاچی رورہی ہیں---اشعر چاچو کچھ نہیں بول رہے---چاچی کہہ رہی تھیں کہ وہ ناراض ہو گئے ہیں---

چاچو اٹھ ہی نہیں رہے---ارحم کی اس بات پر فیصل کے ہاتھ سے چائے کا کپ چھوٹا اور زمین پر گرتے ہی کرچی کرچی ہو گیا---

فیصل بھائی فوراً سے اشعر کے کمرے کی طرف بھاگے تھے---

وہ جان چکے تھے کہ اشعر اب اس دنیا میں نہیں رہا---

مگر پھر بھی دل اس حقیقت کو ماننے سے انکاری تھا---

فریال بھی فیصل کے پیچھے پیچھے مرہا اور اشعر کا تماشہ دیکھنے گئی تھی---فیصل بھائی اندر جانے لگے

تو فریال نے انھیں روک دیا یہ کہتے ہوئے کہ رکیں فیصل مرہا حجاب کرتی ہے کہیں بے پردگی نہ ہو

جائے---تب ہی فریال بھا بھی مرہا کے کمرے میں آئی تھی---مرہا رو کر پاگل ہو رہی تھی---

فریال بھا بھی نے فوراً مرہا کو سر پر چادر ڈالی تھی---

اشعر آپ نے مجھ سے وعدہ کیا تھا ناں کہ آپ مجھ سے بے وفائی نہیں کریں گے---تو کیوں کیا ایسا

---کیوں اپنی مرہا کو چھوڑ کر چلے گئے---فریال بھا بھی---دیکھیں نہ اش اشعر کو کیا ہو گیا

Posted On Kitab Nagri

ہے۔۔۔ دیکھیں یہ کچھ بولتے ہی نہیں۔۔۔ ناراض ہو گئے ہیں مجھ سے۔۔۔ ان سے کہیں ناں
کہ بات کریں مجھ سے۔۔۔ پوچھیں نہ ان سے یہ کیوں ناراض ہو گئے۔۔۔ مرحا سے اب تو بولا بھی
نہیں جا رہا تھا۔۔۔

تب ہی فیصل بھائی کمرے میں داخل ہوئے تھے۔۔۔
ایک منٹ مرحا۔۔۔ فیصل کو دیکھنے دو۔۔۔ فریال بھائی نے مرحا کو
سہارا دے کر وہاں سے اٹھایا تھا۔۔۔

جب فیصل بھائی نے اشعر کو چیک کرنے کے لیے اس کا ہاتھ پکڑا۔۔۔ فیصل بھائی کے ہاتھ کانپ رہے
تھے۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

جیسے ہی نبص چیک کی۔۔۔ تو یقین ہو گیا کہ اشعر کی سانسوں نے اس کا ساتھ چھوڑ دیا تھا۔۔۔
ان اللہ وانا الیہ راجعون۔۔۔

۔۔۔ اشعر اب ہم میں نہیں۔۔۔ فریال تم مرحا کو سنبھالو۔۔۔ میں ایمو لینس بلواتا ہوں
۔۔۔ یہ کہتے ہوئے وہ کمرے سے نکل گئے تھے

Posted On Kitab Nagri

نہیں اشعر یہ نہیں ہو سکتا۔۔۔ آپ بہت برے ہیں۔۔۔ کیسے آپ نے اپنی مرحا کو اکیلا چھوڑ دیا
۔۔۔ اپنی بیٹی کو کس کے آسرے پر چھوڑ کر چلے گئے۔۔۔ آپ دھوکے باز نکلے۔۔۔ جھوٹے
وعدے کیسے تھے کہ زندگی بھر ساتھ نبھائیں گے۔۔۔ مجھے اور حبه کو آپ کی ضرورت تھی اشعر
۔۔۔ آپ کے بنا ہم دونوں کیسے زندہ رہیں گی۔۔۔ اشعر آپ کی مرحا آپ کے بنا مر جائے گی
۔۔۔ نہیں جی پائے گی۔۔۔ نن نہیں۔۔۔۔
مرحبا بے ہوش ہو گئی تھی۔۔۔ اور فریال بھابھی کے دل میں مرحا کو روتا دیکھ کر اندر تک سکون اترتا
چلا گیا۔۔۔۔۔

کک کیا ہوا مرحا۔۔۔ ارحم بابا کو بلاؤ۔۔۔ دیکھو تو سہی چاچی کو کیا ہو گیا ہے۔۔۔ ارحم تو پہلے
ہی اشعر کی ڈیٹھ سے بہت خوفزدہ تھا۔۔۔ اب مرحا کی یہ حالت دیکھی تو حواس باختہ ہو کر کمرے
سے نکل کر بھاگ گیا۔۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

بابا۔۔۔ بابا۔۔۔ وہ روتا ہوا اپنے باپ کو پکار رہا تھا۔۔۔۔
فیصل نے مڑ کر دیکھا تو ارحم بھاگتا ہوا فیصل کے پاس آ رہا تھا۔۔۔
ارحم آ کر فیصل سے لپٹ گیا۔۔۔ بابا چاچو کو کیا ہو گیا ہے۔۔۔
وہ ٹھیک ہو جائیں گے نا۔۔۔ ارحم سسکیوں سے رورہا تھا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اسے اب بھی یقین تھا کہ جیسے اشعر دوبارہ ٹھیک ہو جائے گا۔۔۔۔

ہاہا۔۔۔۔ بیٹا اسپٹل والے ابھی آرہے ہیں۔۔۔۔ وہ دوادیں گے تو چاچو ٹھیک ہو جائیں گے۔۔۔۔

یہ کہتے ہوئے فیصل نے ارحم کو گلے لگایا اور پھوٹ پھوٹ کر رو دیئے۔۔۔۔

نہیں بیٹا۔۔۔۔ تمہارے چاچو اب کبھی نہیں آئیں گے۔۔۔۔ وہ ہم سب کو چھوڑ کر چلے گئے ہیں

۔۔۔۔ اب تو فیصل نے بھی دھاڑیں مار مار کر رونا شروع کر دیا تھا۔۔۔۔

اور فیصل کی بات سنتے ہی ارحم جھٹکے سے اس سے الگ ہوا تھا۔۔۔۔

نہیں۔۔۔۔ جھوٹ بولتے ہیں آپ بابا۔۔۔۔ اشعر چاچو میری ہر بات مانتے ہیں۔۔۔۔ وہ ابھی بھی اٹھ

جائیں گے۔۔۔۔ دیکھنا بابا میں انھیں اٹھاؤں گا تو وہ میری آواز سن کر فوراً اٹھ جائیں گے۔۔۔۔ بابا

آپ بہت گندے ہیں۔۔۔۔ جھوٹ بولتے ہیں آپ۔۔۔۔ جیسے ہی ارحم واپس اشعر کے کمرے کی

طرف جانے لگا۔۔۔۔ ایبو لینس آگئی تھی۔۔۔۔ وہ حیران سا ایبو لینس کو دیکھنے لگا۔۔۔۔ پھر ان

لوگوں کو جو اشعر کو اٹھانے آئے تھے۔۔۔۔ کون ہیں آپ لوگ۔۔۔۔ میرے چاچو کو لے جانے

آئے ہیں۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

کہیں نہیں جائیں گے میرے چاچو۔۔۔۔۔ آپ سب لوگ بہت گندے ہیں۔۔۔۔۔ کچھ نہیں ہو امیرے
چاچو کو۔۔۔۔۔ بابا ان سے کہیں ناں کچھ نہیں ہو اشعر چاچو کو۔۔۔۔۔ ار حم قابو سے باہر ہو گیا تھا

تب ہی فیصل نے ار حم کو گلے لگایا۔۔۔۔۔ میرے بچے یہ لوگ آپ کے چاچو کا علاج کرنے آئے ہیں
۔۔۔۔۔ یہ انھیں ہاسپٹل لے جائیں گے۔۔۔۔۔ پھر ان کو ٹھیک کر کہ واپس لے آئیں گے۔۔۔۔۔

اور فیصل کی اس بات پر ار حم نے اپنے باپ کو بے یقینی سے دیکھا تھا۔۔۔۔۔

دو ایمبولینس آئی تھیں۔۔۔۔۔ ایک میں اشعر تھا اور دوسری میں مر ح
مر حاکو ہاسپٹل لے کر گئے تو پتہ چلا کہ اس کا نروس بریک ڈاؤن ہوا تھا۔۔۔۔۔

ایک گھنٹے میں اسے ہوش تو آ گیا مگر پھر بھی وہ کچھ نہیں بول رہی تھی۔۔۔۔۔ اسے چپ لگ گئی تھی
۔۔۔۔۔ اس کے ساتھ ہاسپٹل میں سویرا کی امی تھیں۔۔۔۔۔ اور ایک دو اور رشتے دار عورتیں تھیں

Posted On Kitab Nagri

جبکہ فریال گھر میں ہی تھی۔۔۔۔۔سب کے گلے لگ لگ کر رو رہی تھی
روتے روتے وہ غش کھا کر گر گئی۔۔۔۔۔تب ہی سب نے اسے سنبھالا تھا

فریال کی تو ساری دنیا مثال دیتی ہے کہ بہو ہو تو ایسی۔۔۔۔۔کتنی سلیقے والی ہے۔۔۔۔۔کتنے سالوں سے
گھر کو سنبھالا ہوا ہے۔۔۔۔۔مگر مجال ہے کہ زبان سے کوئی گلہ کیا ہو اس لڑکی نے۔۔۔۔۔

دیکھو تو کتنی محبت ہے ان سب میں۔۔۔۔۔فریال کو کتنا دکھ ہے۔۔۔۔۔
اشعر کو بالکل اپنے سگے بھائیوں کی طرح سمجھتی تھی۔۔۔۔۔

خاندان کی عورتیں اب فریال فریال کر رہی تھیں۔۔۔۔۔اور وہ بے ہوشی میں بھی اپنی تعریفیں سن
سن کر خوش ہوتی۔۔۔۔۔دل ہی دل میں اشعر کے مرنے کا جشن منا رہی تھی۔۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

مرحاً تو ہوش میں ہو کر بھی جیسے کسی اور ہی دنیا میں جا چکی تھی۔۔۔۔۔اب وہ خاموش ہو گئی تھی
۔۔۔۔۔رو بھی نہیں رہی تھی۔۔۔۔۔

بس سر نیچے کئے شاید اپنی قسمت پر ماتم کر رہی تھی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ارحم سہم گیا تھا۔۔۔ وہ جا کر کبھی ماں کے پاس بیٹھ جاتا تو کبھی فیصل کے پاس آجاتا۔۔۔ جو چاچی
اسے سب سے زیادہ پسند تھیں۔۔۔ آج ان کی حالت دیکھ کر ارحم پریشان ہو گیا تھا۔۔۔

جنازہ اٹھانے کا وقت ہو گیا تھا۔۔۔ فری تم مرہا کو سنبھالو۔۔۔۔۔
فیصل نے آکر فریال کو بہت آہستہ آواز میں کہا۔۔۔۔۔

جیسے ہی جنازہ اٹھایا گیا۔۔۔ جب اتنی زور سے روئی کہ سب ہی لوگ اس کی طرف متوجہ ہو گئے
۔۔۔۔۔ مرہانے ایک نظر اپنی بیٹی کو دیکھا۔۔۔ جو کہ اس کی خالہ کی گود میں تھی۔۔۔
پھر اپنی جگہ سے اٹھ گئی۔۔۔۔۔

اش اشعر۔۔۔۔۔ اشعر کو پکارتے ہوئے وہ پھر سے زمین پر گر گئی تھی

www.kitabnagri.com

اسے اٹھا کر بیڈ پر لٹا دیا۔۔۔۔۔ اور جنازہ اٹھالیا گیا۔۔۔۔۔
چاچو۔۔۔ ارحم چیختا ہوا جنازے کے پیچھے بھاگا تو فریال نے اسے روک دیا۔۔۔۔۔

مما مجھے جانے دیں۔۔۔۔۔ جانے دیں ماما۔۔۔۔۔ میں مر جاؤں گا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ پوری طاقت لگا کر خود کو چھڑوا رہا تھا۔۔۔ اور زور زور سے چلا رہا تھا۔۔۔ تب ہی فیصل نے آکر
ارحم کا ہاتھ پکڑا اور اسے اپنے ساتھ قبرستان لے گئے۔۔۔ جہاں اس کے چاچو کو آخری سفر پر روانہ
کرنا تھا پ

جب سے جنازہ اٹھایا گیا تھا۔۔۔ مرحا کو تو ہوش ہی نہیں تھا۔۔۔
ہوش میں آتی تو سسکنے لگتی۔۔۔ روتی پھر بے ہوش ہو جاتی۔۔۔
لیڈی ڈاکٹر کو بلایا تو اس نے نیند کا انجیکشن لگا دیا۔۔۔
ان کے لیے یہی بہتر ہے کہ یہ کچھ دیر سو جائیں۔۔۔
اگر یہ جاگتی رہیں تو ان کی ذہنی حالت مزید خراب ہو جائے گی۔۔۔

اب یہ صبح تک ہی ہوش میں آئیں گی۔۔۔ میں نے کچھ میڈیسنز لکھ دی ہیں۔۔۔ جب یہ ہوش میں
آجائیں تو تین دن تک انہیں باقاعدگی سے دیتے رہے گا۔۔۔ ڈاکٹر ہدایات دیتے ہوئے وہ پرچی جس
پر میڈیسن لکھی تھیں۔۔۔ فریال کے ہاتھ میں دینے لگی کہ مرحا کی خالہ نے اس ڈاکٹر سے پوچھا
۔۔۔۔۔ یہ کس چیز کی میڈیسنز ہیں۔۔۔

تو ڈاکٹر یک دم ہی گھبرا گئی۔۔۔ وووہ۔۔۔ سکون کی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

گھبراہٹ میں بولے گئے اس کے یہ ٹوٹے پھوٹے الفاظ پر سب ہی حیران تھے۔۔۔

ادھر دینا فریال۔۔۔ میں اپنے بیٹے سے منگوا لیتی ہوں۔۔۔ مرہا کی خالہ کو فریال اور اس کی بلائی ہوئی ڈاکٹر پر بالکل بھی یقین نہیں تھا۔۔۔ تب ہی وہ پرچی مانگنے لگیں جس پر میڈیسن کے نام لکھے تھے

ارے نہیں نہیں اگر ضرورت پڑی تو دے دیجیے گا۔۔۔ ورنہ رہنے دیجئے گا۔۔۔ ڈاکٹر گھبراہٹ میں کہتی۔۔۔ یہ جاوہ جا۔۔۔ اتنی تیزی سے گھر سے غائب ہوئی کہ سب ہی لوگوں کو اس ڈاکٹر کا رویہ کچھ عجیب سا لگا۔۔۔

مرہا کی خالہ کیا کہہ سکتی تھیں۔۔۔ ایک گہری سانس لے کر رہ گئیں۔۔۔ تب ہی انھوں نے اپنے چھوٹے بیٹے کی موجودگی میں فیصل اور فریال سے کہا کہ وہ خود مرہا کو ڈاکٹر کے پاس چیک اپ کے لیے لے جانا چاہتی ہیں۔۔۔ تو فیصل نے کوئی اعتراض نہیں کیا جس پر مرہا کی خالہ کا دل کچھ مطمئن ہوا

Posted On Kitab Nagri

اور ایک اور بات۔۔۔۔ میں ابھی کچھ دن یہیں آپ کے گھر مرہا کے ساتھ رہنا چاہوں گی۔۔۔۔ اگر آپ کو اور فریال بیٹی کو اعتراض نہ ہو تو۔۔۔۔

اور ان کی اس بات پر فیصل نے تو کوئی اعتراض نہیں کیا۔۔۔۔ مگر فریال کے چہرے سے صاف ظاہر تھا کہ اسے مرہا کی خالہ کی یہ بات کچھ اچھی نہیں لگی تھی۔۔۔۔ اور فریال کے ناگواری کے تاثرات ان سے چھپ نہ سکے تھے۔۔۔۔ مگر انھیں اس وقت اور صرف مرہا کی فکر تھی۔۔۔۔ اس لیے فریال کے اس رویے کو انھوں نے یکسر نظر انداز کر دیا۔۔۔۔

مرہا بے ہوشی میں بھی سسکنے لگتی تھی۔۔۔۔ اس کی یہ حالت دیکھ کر اس کی خالہ مزید پریشان ہو گئیں۔۔۔۔ اور جب سب چلے گئے تو وہ دروازہ بند کر کے بہت روئیں۔۔۔۔

مرہا کی امی نے مرنے سے پہلے ان سے وعدہ لیا تھا کہ میرے بعد میری بیٹی کا خیال رکھنا۔۔۔۔ اور انھوں نے بھی اپنی بہن کو تسلی دی تھی کہ میں جب تک زندہ ہوں مرہا کا خیال رکھوں گی۔۔۔۔ مگر وہ نہیں جانتی تھیں کہ مرہا پر اتنی بڑی آزمائش آنے والی تھی

اب انھوں نے سوچ لیا تھا کہ وہ مرہا کی عدت پوری ہوتے ہی مرہا کی شادی اپنے بیٹے سے کر دیں گی۔۔۔۔ اور یہ سب سوچ کر وہ کچھ پر سکون ہو گئی تھیں۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

حمادرات کو دیر سے گھر آیا تو دیکھا کہ زل لاؤنج میں حمزہ کے ساتھ نیچے بستر بچھائے سو رہی تھی

اس نے غصے میں صبح سے کچھ نہیں کھایا تھا۔۔۔۔ اور اب تو جیسے بھوک کے مارے اس کا دم نکلنے والا تھا۔۔۔۔ زندگی میں کبھی کچن میں جا کر خود پانی بھی نہیں پیا تھا۔۔۔۔ اور آج زل کی وجہ سے اسے یہ سب بھی کرنا پڑ رہا تھا۔۔۔۔ وہ کچن میں گیا کھانا گرم کیا اور پھر تسلی سے بیٹھ کر کھانا کھایا۔۔۔۔

ہیں اتنی ڈھیر ساری روٹیاں۔۔۔۔ ہاٹ پاٹ میں کوئی سات آٹھ روٹیاں پڑی تھیں۔۔۔۔ زل نے کھانا نہیں کھایا شاید۔۔۔۔ اسے فکر ہوئی لیکن پھر صبح والی لڑائی یاد آئی تو پھر سے غصہ آنے لگا۔۔۔۔

بھاڑ میں جائے۔۔۔۔ نہیں کھایا تو نہیں سہی۔۔۔۔ کندھے اچکا تا وہ کھانا کھانے میں مصروف ہو گیا۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

کھانا کھا کر فارغ ہوا تو سر میں درد ہو رہا تھا۔۔۔۔ چائے کی شدید طلب ہو رہی تھی۔۔۔۔ تب ہی کچن میں جا کر چائے بنانے کی کوشش کرنے لگا۔۔۔۔ چائے بنانی تو نہیں آتی تھی مگر پھر اندازے سے پتی چینی ڈالی۔۔۔۔

پتہ نہیں چینی پہلے ڈالتے ہیں یا پتی۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ویسے حماد جس طرح کی تیری بیوی ہے نہ تو اب کھانا بنانا بھی سیکھ لے۔۔۔ یہی سوچ رہا تھا کہ چائے کو اُبال آگیا۔۔۔۔

چلو جیسی بھی چائے بنی۔۔۔ کسی کی باتیں تو نہیں سنی پڑیں گی ناں۔۔۔ یہی سوچتا وہ ٹی وی لگا کر چائے کے سپ لینے لگا۔۔۔۔

اف۔۔۔ تھوڑی کڑوی ہے۔۔۔ لیکن چلو چائے تو ہے نہ۔۔۔۔

چائے پی کر فارغ ہوا تو۔۔۔ حمزہ صاحب آنکھیں پھیلانے۔۔۔ اپنے باپ کی طرف دیکھ رہے تھے

۔۔۔ حماد کی آنکھیں حمزہ کو جاگتا دیکھ کر خوشی سے چمکنے لگیں۔۔۔ ہا ہا ہا میرا گھبرو جوان اٹھ گیا

یہ کہتے ہی حماد نے احتیاط سے زل کے پہلو میں لیٹے حمزہ کو اٹھایا اور اپنے کمرے میں لے گیا۔۔۔۔

فیڈر بنا کر پلایا۔۔۔ پھر اس کے کپڑے وغیرہ بدلے تو وہ اور بھی فریض ہو گیا۔۔۔۔ حماد بھی اس سے

باتیں کرنے لگا۔۔۔ جس کا جواب وہ غوں غاں میں دینے لگا۔۔۔۔۔

حمزہ کو دیکھ کر حماد کی ساری تھکن اتر چکی تھی۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

حمزہ کے ساتھ باتیں کرتے اور اسے سنبھالتے رات کے ساڑھے تین بج چکے تھے۔۔۔ تب ہی زل کی آنکھ کھلی تو دیکھا حمزہ اس کے پہلو میں نہیں تھا۔۔۔ تب ہی پریشان ہو گئی۔۔۔ غور کیا تو حماد کی باتوں کی آواز اور حمزہ کی کلکاریاں کمرے میں گونج رہی تھیں

فوراً سے اٹھ کر اپنے کمرے میں آئی تو دیکھا حماد بیٹے کے ساتھ لیٹا ہوا تھا۔۔۔
حماد آپ کب آئے۔۔۔ زل نے فکر سے پوچھا تو حماد جیسے تپ گیا۔۔۔

مجھے نہیں آنا چاہیے تھانہ۔۔۔ مگر پھر بھی آ گیا۔۔۔ آپ یہاں سے جائیں میں اپنے بیٹے کو سنبھال
سکتا ہوں۔۔۔ یہ کہتے ہوئے حماد نے
زل کے سامنے ہاتھ جوڑے تو وہ روتی ہوئی کمرے سے نکل گئی۔۔۔

www.kitabnagri.com

اور حمزہ بھی آج اپنے باپ کی کمپنی میں بہت خوش تھا۔۔۔
دونوں ہی مطمئن ہو کر سو گئے۔۔۔ جس پر زل بھی بہت حیران تھی کہ آج باپ کے ساتھ سوتے
ہوئے اس نے چوں بھی نہیں کی۔۔۔ ورنہ زل کو حمزہ کو سلانے میں ایک گھنٹہ لگ جاتا تھا۔۔۔ تب جا
کر وہ سوتا تھا۔۔۔ شاید کافی دیر سے اٹھا ہوا تھا اسی لیے جلدی نیند آگئی ہوگی۔۔۔ زل یہی سوچتی

Posted On Kitab Nagri

ہوئی واپس لاؤنج میں آئی تو دیکھا کچن کی لائٹ آن تھی۔۔۔ جب کچن میں جھانکا تو کچن کا تو نقشہ ہی بدلہ ہوا تھا ساری چیزیں پھیلانی ہوئی تھیں۔۔۔۔۔
جلدی جلدی کچن سمیٹ کر واپس آ کر لیٹ گئی۔۔۔۔۔

حمزہ کی آواز پر زل کی آنکھ کھلی تھی۔۔۔۔۔ وہ زور زور سے رو رہا تھا اور حماد گھوڑے بیچ کر سو رہا تھا۔۔۔۔۔ اس کی بلا سے۔۔۔۔۔ کوئی روئے یا گائے۔۔۔۔۔ حماد کی نیند اتنی پکی تھی کہ اسے اپنے کان کے پاس روتے ہوئے حمزہ کی آواز بھی سنائی نہیں دے رہی تھی۔۔۔۔۔

زل تقریباً بھاگتی ہوئی اپنے کمرے میں آئی تو دیکھا حمزہ رو رو کر ہلکان ہو گیا تھا۔۔۔۔۔ ہائے میرا بچہ۔۔۔۔۔ زل نے فوراً ہی اسے اٹھایا۔۔۔۔۔ دیکھا تو اس کے کپڑے گندے ہو چکے تھے۔۔۔۔۔ اسی وجہ سے وہ گلا پھاڑ کر رو رہا تھا
www.kitabnagri.com

پھر جلدی سے اسے اٹھا کر صاف کیا اور فیڈ کروایا تو وہ پھر سے کھلنے لگا۔۔۔۔۔
میرا بچہ ہے میں سنبھال سکتا ہوں۔۔۔۔۔ ہونہہ۔۔۔۔۔ زل نے منہ ٹیڑھا کر کے حماد کی نقل اتاری تھی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

زل کو حماد کی اس حرکت پر شدید غصہ آیا ہوا تھا۔۔۔ مگر برداشت کر گئی۔۔۔ کہ حماد تو پہلے ہی اس سے خفا تھا اب وہ مزید کچھ کہہ کر اسے دوبارہ ناراض نہیں کرنا چاہتی تھی۔۔۔ اس لیے خاموش رہی

ابھی وہ حمزہ کے ساتھ ہی کھیل رہی تھی۔۔۔ کہ حماد تیار ہو کر کمرے سے نکلا۔۔۔

حماد۔۔۔ آپ رکیں۔۔۔ میں ناشتہ بنا دیتی ہوں۔۔۔

اس نے حماد کا رستہ روکا تو حماد نے اسے گھورا تھا۔۔۔

ہٹو۔۔۔ میں نے رات دیر سے کھانا کھایا تھا۔۔۔ چائے بھی بنا کر پی لی تھی۔۔۔ ابھی ضرورت

نہیں ہے۔۔۔ وہ اسے ہٹاتا جانے ہی لگا کہ زل رونا شروع ہو گئی۔۔۔

آپ نے کل کچھ نہیں کھایا تو میں بھی سارا دن بھوکی رہی تھی۔۔۔

وہ اسے روتے ہوئے بتانے لگی۔۔۔

تو کھا لیتیں۔۔۔ میں نے تو منع نہیں کیا تھا۔۔۔ حماد نے لا پرواہی سے کہا تو زل کو اور بھی زیادہ دکھ ہوا

پلیز حماد سوری۔۔۔ اب وہ ہاتھ جوڑ کر معافی مانگنے لگی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اب حماد کو بھی اس پر ترس آگیا۔۔۔ اس کے آنسو صاف کئے تو وہ اور زیادہ رونے لگی۔۔۔
اوہ ہو۔۔۔ بچے کی ماں بن گئی ہو مگر اب بھی بچوں کی طرح روتی ہو۔۔۔
یہ کہتے ہوئے حماد نے اسے خود سے قریب کیا تو وہ پھر سے اس کے سینے پر سر رکھ کر آنسو بہانے لگی

اچھا بس بھی کرو زل۔۔۔ جاؤ ناشتہ بناؤ۔۔۔ پھپھو کو بلا کر لاؤ ہم ساتھ میں ناشتہ کریں گے۔۔۔

حماد نے زل سے الگ ہوتے ہوئے کہا تو وہ کچن کی طرف بڑھ گئی۔۔۔

Kitab Nagri

آج اتوار کا دن تھا۔۔۔ حماد نے آج کا سارا دن گھر میں ہی گزارنا تھا
وہ موبائل پر گیم کھیل رہا تھا۔۔۔ تب ہی اس کا موبائل بجا تھا۔۔۔

پتہ نہیں کون تھا دوسری طرف۔۔۔ مگر جو بھی تھا اس نے کوئی اچھی خبر نہیں سنائی تھی۔۔۔ شاید

اسی لیے حماد پریشان ہو گیا تھا

Posted On Kitab Nagri

فون بند کر کے پھپھو کے پاس آیا تھا۔۔۔ پھپھو کو پکارا تو وہ اسے پریشان دیکھ کر خود بھی پریشان ہو گئیں۔۔۔

کیا ہوا حماد خیریت۔۔۔ وہ سوالیہ نظروں سے حماد کو دیکھنے لگیں

پھپھو وہ اگر آپ کو یاد ہو۔۔۔ ہمارے محلے میں احتشام لوگ رہتے تھے۔۔۔ پھر انھوں نے اپنا گھر بنالیا تھا تو وہ یہاں سے چلے گئے تھے
احتشام تو میرا دوست بھی تھا۔۔۔ وہ پھپھو کو یاد دلا رہا تھا۔۔۔

انیسہ بیگم کو اب بھی کچھ یاد نہیں آرہا تھا۔۔۔
وہی جس کے بابا کے انتقال پر آپ گئی بھی تھیں۔۔۔
حماد انھیں سب تفصیل سے بتانے لگا۔۔۔

اوہ اچھا۔۔۔ وہ لوگ سید تھے نا۔۔۔ اب انیسہ بیگم کو یاد آیا تو وہ حماد سے ان لوگوں کے بارے میں پوچھنے لگیں۔۔۔ محلے میں کہیں آنا جانا تو تھا نہیں۔۔۔ کوئی شادی یا فوتگی ہوتی تو وہاں چلی جاتیں

Posted On Kitab Nagri

--- اور اب تو احتشام کے والد کے انتقال کو بھی کافی عرصہ گزر چکا تھا تو اسی لئے یاد نہیں آرہا تھا

جی۔۔۔ وہی لوگ۔۔۔ پتہ ہے پھپھو۔۔۔ احتشام آسٹریلیا شفٹ ہو گیا اور وہ اس کا کوئی کلاس فیلو تھا اس نے اسے پھنسا دیا۔۔۔ اور خود بھاگ گیا۔۔۔ احتشام جیل میں ہے اب۔۔۔

اور مجھے کسی دوست نے بتایا کہ اس نے ابھی کچھ عرصہ پہلے اپنی بہن کی شادی کی تھی۔۔۔ اس کے شوہر کا انتقال ہو گیا ہے۔۔۔

پھپھو۔۔۔ میں تو جا رہا ہوں دوستوں کے ساتھ۔۔۔ آپ نے چلنا ہو تو بتا دیجیے گا۔۔۔ میں آپ کو بھی لے جاؤں گا

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

مگر اس وقت میرا جانا بہت ضروری ہے۔۔۔ مجھے بہت افسوس ہے انتقال تو کل ہوا تھا مگر جس وقت بھی انسان کو پتہ چل جائے اسی وقت تعزیت کے لیے چلے جانا چاہیے

Posted On Kitab Nagri

حماد کو واقعی بہت دکھ ہوا تھا کیونکہ کسی وقت میں احتشام اس کا بہت اچھا دوست تھا۔۔۔ مگر جب سے وہ لوگ یہاں سے چلے گئے تھے احتشام سے کم ہی ملاقات ہوتی تھی۔۔۔۔

انیسہ بیگم کو بھی سن کر بہت افسوس ہوا تھا۔۔۔ لیکن وہ ان لوگوں کو ذاتی طور پر نہیں جانتی تھیں۔۔۔۔ اس لیے فی الحال ناجانا ہی مناسب سمجھا کہ ابھی ان لوگوں کے گھر میں رش ہو گا۔۔۔۔ وہ پھر کسی وقت ان کے گھر جا کر افسوس کر لیں گی۔۔۔۔ یہی سوچتے ہوئے وہ اپنے کمرے کی طرف بڑھ گئیں۔۔۔۔

حماد اور اس کے کچھ دوست اشعر کا افسوس کرنے اس کے گھر گئے تو فیصل کے پاس کچھ دیر بیٹھ کر آ گئے تھے۔۔۔۔ مگر حماد اب تک بھی اس حادثے کو فراموش نہیں کر پارہا تھا کہ کیسے آنا فانا ان کا گھر تباہ ہو گیا تھا۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

میں اب زل سے کبھی نہیں لڑوں گا۔۔۔ اتنی سی تو زندگی ہے۔۔۔۔ وہ بھی بندہ لڑ کر گزار دے تو کیا فائدہ۔۔۔۔ اس نے دل میں خود سے عہد کیا تھا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مرحاکي خاله اس کے پاس رہتی تھیں۔۔۔ مگر دس دن گزرنے کے بعد وہ واپس اپنے گھر چلی گئیں۔۔۔ ان دس دنوں میں انھوں نے مرحا اور حبه کا بہت خیال رکھا تھا۔۔۔ مگر اب انھیں اپنے گھر جانا تھا سو وہ چلی گئیں۔۔۔ مگر اب بھی وہ روزانہ مرحا کے پاس آتیں۔۔۔ اور دو تین گھنٹے گزار کر جاتیں۔۔۔ ان کے اس طرح روز روز آنے سے فریال کو بہت آگ لگتی۔۔۔ کیوں کہ فریال کو معلوم تھا کہ مرحاکي خاله اتنی معصوم نہیں۔۔۔ جتنی مرحا معصوم تھی۔۔۔

اب وہ چاہتی تھی کہ کسی طرح مرحاکي خاله کو بھی ان کے گھر کا رستہ دکھائے مگر وہ مجبور تھی۔۔۔ کہ مرحاکي ماں تو تھیں نہیں سو وہی اب مرحا کو پوچھتی تھیں۔۔۔ اس لیے فریال کسی صحیح وقت کا انتظار کرنے لگی تھی۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

ارحم اشعر کو یاد کر کے۔۔۔ چھپ چھپ کے روتا تھا۔۔۔ آج بھی اس نے حبه کو گود میں اٹھایا تو وہ زور زور سے رونے لگی۔۔۔

کیا ہو امیری ڈول۔۔۔ آپ کو بابا یاد آرہے ہیں۔۔۔

وہ مجھے بھی بہت یاد آرہے ہیں۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مت رو میری ڈول--- ار حم اس کے آنسو صاف کر رہا تھا مگر اپنے آنسوؤں پر اس کا کنٹرول نہیں رہا
تھا---۔۔۔

وہ جبہ کوچپ کروا تے ہوئے خود بھی زار و قطار رو رہا تھا۔۔۔۔۔

تب ہی مرحا کی خالہ کمرے میں آئی تھیں۔۔۔۔۔

دیکھا مرحا کسی گہری سوچ میں تھی۔۔۔۔۔ اب مرحا گھنٹوں گھنٹوں بس خاموش رہتی۔۔۔۔۔ کسی سے بھی
بات نہیں کرتی تھی وہ۔۔۔۔۔

ار حم کو روتے دیکھا تو اسے پیار کرنے لگیں۔۔۔۔۔ پھر احتیاط سے جبہ کو اس سے واپس لیا تھا۔۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

ار حم آپ اچھے بچے ہونا۔۔۔۔۔ مرحا کی خالہ نے ار حم کے آنسو صاف کرتے ہوئے پوچھا تو ار حم

نے ہاں میں سر ہلایا تھا۔۔۔۔۔

اچھے بچے تو بالکل نہیں روتے۔۔۔۔۔ آپ اس طرح روگے تو جبہ بھی روئے گی نا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ان کے پوچھنے پر ارحم نے سر جھکا گیا۔۔۔۔۔

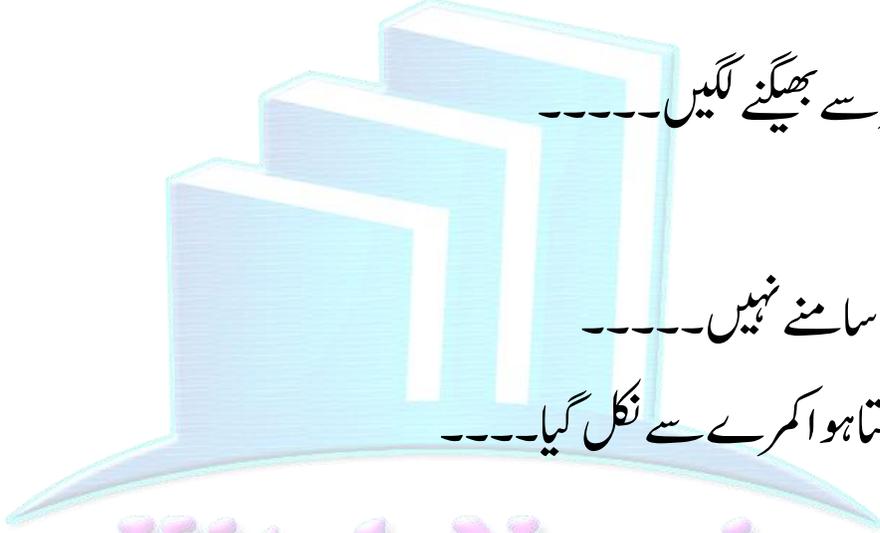
پر افسوس کرو کہ آپ آئندہ نہیں روگے۔۔۔۔۔

مرحہ کی خالہ نے ارحم سے کہا تو۔۔۔۔۔

ارحم کی آنکھیں پھر سے بھگنے لگیں۔۔۔۔۔

روؤں گا مگر حبہ کے سامنے نہیں۔۔۔۔۔

یہ کہتے ہوئے وہ بھاگتا ہوا کمرے سے نکل گیا۔۔۔۔۔



فیصل نے دیکھا کہ فریال کچن میں کام کر رہی تھی۔۔۔۔۔ تب ہی موقع غنیمت جان کر ارحم کے ہاتھ

میں ایک کاغذ اور فائل تھما دی اور کہا کہ یہ۔۔۔۔۔ مرحہ چاچی کو دے آؤ۔۔۔۔۔

ارحم مرحہ کے کمرے کی طرف جا رہا تھا تو فریال نے دیکھ لیا۔۔۔۔۔

ارحم ادھر آؤ۔۔۔۔۔ ماں کی آواز پر وہ فریال کے پاس آ گیا تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

یہ کیا ہے ادھر دو۔۔۔۔ فریال نے ار حم کے ہاتھ میں کاغذ اور فولڈر دیکھا تو جیسے پاگل ہو گئی۔۔۔۔
ابھی وہ ار حم کے ہاتھ سے فولڈر لیتی۔۔۔۔ اس سے پہلے ہی فیصل چلائے تھے۔۔۔۔ فریال ہاتھ مت
لگانا سے۔۔۔۔ میرے بھائی کی امانت ہے۔۔۔۔ میں نے اپنے وعدے کے مطابق خود بھی اسے
کھول کر نہیں دیکھا تو میں تمہیں اس بات کی اجازت کیسے دے سکتا ہوں کہ تم اسے کھولو۔۔۔۔

فریال۔۔۔۔ فیصل کی بات کو نظر انداز کرتے ہوئے فولڈر کاغذ کو کھولنے لگی تو فوراً ہی فیصل نے فریال
کے ہاتھ سے وہ کاغذ اور فولڈر لیتے ہوئے ار حم کو دیئے تھے۔۔۔۔ اور کہا کہ اب جلدی سے دے کر
آؤ۔۔۔۔

ار حم بھی لے کر مرزا کے کمرے میں چلا گیا۔۔۔۔

لیکن فریال کا غصہ کم ہی نہیں ہو رہا تھا۔۔۔۔ آپ کیوں اس کی اتنی سائیڈ لے رہے ہیں۔۔۔۔ اب
اس بھائی کی بیوہ کے سامنے اپنی بیوی بری لگنے لگی ہے۔۔۔۔ فریال زبان سے زہرا گلنے لگی۔۔۔۔

چپ ہو جاؤ فریال۔۔۔۔ فیصل کی آنکھیں غصے سے سرخ ہو چکی تھیں۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

کیوں چپ ہو جاؤں۔۔۔۔۔ وہ اتنی اچھی لگ رہی ہے کہ مجھ سے چھپ چھپ کر اسے لیٹر بھجوا رہے ہیں۔۔۔۔۔ میری آنکھوں میں دھول جھونک رہے ہیں۔۔۔۔۔ بھائی کیا مر اس کی بیوہ پر غلط نظر رکھنی شروع کر دی۔۔۔۔۔ اس سے پہلے فریال مزید کچھ کہتی۔۔۔۔۔

فیصل نے فریال کے گال پر ایک زناٹے دار تھپڑ رسید کیا تھا۔۔۔۔۔
بد فطرت عورت۔۔۔۔۔ کیا تم نہیں جانتی کہ میں نے تم سے کتنی محبت کی ہے۔۔۔۔۔ تم جیسی عورت کو بی جان کبھی اس گھر میں نہ لائیں۔۔۔۔۔ مگر میری خواہش پر انھوں نے تمہیں اس گھر کی بہو بنایا

کیا تمہیں میری محبت میں کبھی کوئی کھوٹ نظر آیا جو تم یہ بکو اس کر رہی ہو۔۔۔۔۔ جو کچھ تم نے میرے بارے میں کہا ہے نہ تو کان کھول کر سن لو کہ اگر میں نے یہی کام کرنا ہوتا نہ۔۔۔۔۔ تو میں کسی کوٹھے پر چلا جاتا۔۔۔۔۔ اور ڈنکے کی چوٹ پر جاتا۔۔۔۔۔ میں مرد ہوں۔۔۔۔۔ کوئی میرا کچھ نہیں بگاڑ سکتا تھا۔۔۔۔۔ لیکن تمہیں میری شرافت راس نہیں آئی۔۔۔۔۔ فریال آج مجھے اس بات پر بہت افسوس ہے کہ میں نے تم جیسی عورت سے محبت کی۔۔۔۔۔ آج مجھے پتہ چلا کہ بی جان تمہیں کیوں ناپسند کرتی تھیں۔۔۔۔۔ وہ بالکل صحیح کہتی تھی۔۔۔۔۔ کہ تم ایک بد فطرت عورت ہو۔۔۔۔۔
اور آج یہ کسی اور نے نہیں تم نے خود ثابت کر دیا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

یہ کہتے ہوئے وہ گھر سے باہر نکل گئے۔۔۔ لیکن فریال اپنے گال پر ہاتھ رکھے۔۔۔ آنسو بہانے لگی۔۔۔ فیصل تم نے مجھے بد فطرت کہا نا۔۔۔ اب میں تمہیں بد فطرت بن کر دکھاؤں گی۔۔۔ اور جس مرحا کی خاطر تم نے مجھے تھپڑ مارا۔۔۔ اس مرحا کو میں کہیں کا نہیں چھوڑوں گی۔۔۔ یہ میرا آپ سے وعدہ ہے فیصل۔۔۔ اور فریال اپنے وعدے سے کبھی نہیں مکتی۔۔۔ یہ سب سوچتے ہوئے وہ خباثت سے مسکرا دی۔۔۔

فیصل نے فریال کو تھپڑ تو مار دیا مگر وہ جانتے تھے کہ فریال اتنی آسانی سے پیچھے ہٹنے والی نہیں۔۔۔ پہلے تو بی جان تھیں۔۔۔ جنہوں نے اسے قابو میں رکھا ہوا تھا۔۔۔ فیصل کی غیر موجودگی میں بی جان فریال کو کھینچ کر رکھتی تھیں۔۔۔ جس دن فیصل اور فریال کی شادی ہوئی تھی اسی دن فیصل نے فریال اور بی جان کے سامنے بی جان سے کہہ دیا تھا کہ اگر آپ کو فریال کی کوئی بات بری لگے تو آپ اسے اپنی بیٹی سمجھ کر اس کی رہنمائی کر سکتی ہیں۔۔۔ مجھے بتانے یا مجھ سے اجازت لینے کی کوئی ضرورت نہیں

www.kitabnagri.com

اور فیصل کی اسی بات کی وجہ سے فریال نے نہ کبھی فیصل سے بی جان کی شکایت کی اور نہ ہی بی جان کے سامنے کبھی زبان کھولی البتہ کبھی کبھی ہوشیاری کرنے کی کوشش کرتی جس پر بی جان اسی وقت فریال کو آڑے ہاتھوں لے لیا کرتیں۔۔۔ لیکن یہ سب بس اسی وقت تک تھا جب تک بی جان زندہ رہیں

Posted On Kitab Nagri

----جیسے ہی ہی بی جان اس دنیا سے چلی گئیں---- فریال نے اپنا اصل رنگ دکھانا شروع کر دیا
----اب تو وہ اپنی باتوں سے بھی مرہا کے لیے کافی بیزاری ظاہر کرتی---- جسے فیصل نظر انداز کر
دیا کرتے----

فیصل دو گھنٹے بعد گھر واپس آئے پہلے تو فریال نے اپنا موڈ خراب کر لیا مگر جب دیکھا کہ فیصل نے اس
کی طرف دیکھا بھی نہیں تو بہت چالاکی سے فیصل کے پاس آ کر بیٹھ گئی----

مجھے معاف کر دیں---- فیصل مجھ سے غلطی ہو گئی---- روتے ہوئے
فیصل سے معافی مانگنے لگی----

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

غلطی---- تم اسے غلطی کہتی ہو----
تم نے بہتان لگایا ہے---- میرے کردار پر کیچڑ اچھالا ہے----
جانتی ہو---- بہتان لگانے کی کیا سزا ہے---- اگر کوئی کسی پر بہتان لگائے اور اسے ثابت نا کر سکے تو
اس کے لیے اسی کوڑوں کی سزا ہے

Posted On Kitab Nagri

اور سوچو اگر یہی بہتان میں--- تم پر لگاتا تو--- تمہارا کیار د عمل ہوتا--- فیصل کا چہرہ غصے کی وجہ سے سرخ ہو گیا تھا۔۔۔۔۔

میں آپ سے معافی مانگتی ہوں۔۔۔ فریال رونے لگی تو فیصل نے فریال کے ہاتھ پر اپنا ہاتھ رکھا

ٹھیک ہے آئندہ ایسا نہیں ہونا چاہیے ورنہ اچھا نہیں ہو گا۔۔۔۔۔
یہ کہتے ہی وہ فریش ہونے واش روم کی طرف بڑھ گئے۔۔۔۔۔

جس وقت ار حم فائل لے کر گیا۔۔۔ مرحا نماز پڑھ رہی تھی جب نماز پڑھ کر فارغ ہوئی تو ار حم نے مرحا کو فائل اور وہ کاغذ پکڑا لیا تھا۔۔۔۔۔

مگر مرحا کو کچھ سمجھ ہی نہیں آئی۔۔۔۔۔ اس نے وہ دونوں چیزیں

وہیں سائینڈ ٹیبل پر رکھ دیں۔۔۔ کیونکہ ار حم نے مرحا سے کچھ بھی نہیں کہا۔۔۔ اور آج کل مرحا ویسے بھی اپنی ہوش و حواس میں کہاں تھی جو یہ سوچتی کہ یہ فائل اور کاغذ ار حم نے اسے کیوں دیئے تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ارحم فائل مرحا کے حوالے کر کے وہیں حبه کے پاس بیٹھ گیا۔۔۔۔

تب ہی حبه رونے لگی تو مرحانے اسے اٹھالیا۔۔۔۔

اور پھر ارحم مرحا سے حبه کے بارے میں باتیں کرنے لگا۔۔۔۔

مرحارحم کی باتیں سن کر بس ہوں ہاں میں جواب دے دیا کرتی۔۔۔۔

اور ارحم اسی پر خوش ہو جاتا کہ چاچی اس سے بات کرتی تھیں۔۔۔۔

اور اس دن کے بعد وہ فائل اور وہ کاغذنا جانے کہاں چلے گئے۔۔۔۔ کسی کو اس کا پتہ ہی نہیں چلا

۔۔۔۔

اشعر کو گزرے تین مہینے ہو چکے تھے مگر مرحا کی حالت اب بھی کچھ سہی نہیں تھی۔۔۔۔ لیکن مرحا

کی خالہ نے اب تک اس کا ساتھ نہیں چھوڑا تھا۔۔۔۔ وہ روزانہ آ جاتیں۔۔۔۔ اور پورا دن یہیں

گزارتیں۔۔۔۔

وہ اپنا اور مرحا کا کھانا ساتھ لے کر آتیں۔۔۔۔ وہ نہیں چاہتی تھیں کہ وہ کسی پر بوجھ بنیں۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

شروع شروع میں تو فریال نے منع کرنا چاہا مگر مرحا کی خالہ کے اسرار پر فریال نے سوچا کہ چلو اچھا ہی ہے۔۔۔ میں نے کوئی مرحا اور اس کے خاندان کی خدمت کرنے کا ٹھیکہ تو نہیں لیا ہوا جو میں ان کو کھانے بنا بنا کر کھلاؤں۔۔۔۔

خالہ روزانہ صبح دس بجے آتیں اور شام آٹھ بجے چلی جاتیں۔۔۔۔

اور اس دوران وہ جبہ کو بھی بہت توجہ دیتیں۔۔۔ جبہ کو نہلاتیں اس کی مالش کرتیں اسے فیڈر پلاتیں۔۔۔ اور اسے سنبھالتی۔۔۔۔

اور اکثر مرحا کے بالوں میں تیل لگا کر کنگھی کر دیا کرتیں۔۔۔ کہ مرحا پہلے اپنے بالوں کا جتنا خیال رکھتی تھی اب تو اسے ہوش ہی نہیں رہا تھا۔۔۔ مرحا کو بس کچھ پتہ تھا تو وہ بس نماز کا۔۔۔ جیسے ہی اذان ہوتی وہ وضو کرتی اور نماز ادا کرتی۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

بعض اوقات وہ جبہ کو بھی اگنور کر دیتی۔۔۔۔

تب ہی اس کی خالہ نے ایک ماہر نفسیات سے اس کا علاج شروع کرایا تھا۔ اور اب مرحا کی ذہنی حالت کافی حد تک بہتر ہو گئی تھی

مگر اب بھی وہ اکثر نیند میں ڈر کر اٹھ جاتی۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

خالہ بھی اسے بہت پیار سے سمجھاتیں۔۔۔ اور ارحم بھی ہر وقت مرحا سے باتیں کیا کرتا۔۔۔ ارحم اور خالہ کی وجہ سے مرحا کی حالت کافی بہتر ہونے لگی تھی۔۔۔۔۔
اب یہ وقت تھا کہ وہ مرحا سے اپنے بیٹے کے رشتے کی بات کرتیں۔۔۔
مگر وہ چاہتی تھیں کہ پہلے مرحا کی عدت پوری ہو جائے پھر وہ مرحا سے اس بارے میں بات کریں گی۔۔۔۔۔ کیونکہ وہ اپنے بیٹے سے اس بارے میں پہلے ہی بات کر چکی تھیں۔۔۔۔۔ جس پر ان کے بیٹے کو کوئی اعتراض نہیں تھا۔۔۔۔۔

ابھی مرحا کی عدت پوری ہونے میں دو دن باقی تھے کہ خالہ کو اپنے جیٹھ کے انتقال کی وجہ سے اسلام آباد جانا پڑا۔۔۔۔۔

اب تو مرحا اپنا خیال خود رکھ سکتی تھی تب ہی وہ مطمئن ہو گئیں۔۔۔۔۔ اور مرحا کو سمجھایا کہ میری غیر موجودگی میں اپنا اور حبہ کا بہت خیال رکھنا۔۔۔۔۔ البتہ انھوں نے فریال کو اس بارے میں کچھ نہیں بتایا کہ وہ پہلے سے کوئی نہ کوئی منصوبہ بنا لے گی۔۔۔۔۔

فریال سے بس اتنا کہا کہ ہو سکتا ہے کہ میں کل نہ آؤں تو آپ مرحا کا خیال رکھنا۔۔۔۔۔ جس پر وہ بمشکل مسکرا سکی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

فیصل میں اس کی خد متیں نہیں کر سکتی۔۔۔ مجھے نہیں پتہ۔۔۔ اسے اس گھر سے فارغ کریں۔۔۔
ورنہ یہ مکان کا دعویٰ کر دے گی اور ہمیں اس گھر سے نکلنا پڑے گا۔۔۔ آپ سوچ لیں۔۔۔ بھلے
سے فریال کے تعویذ کام نہیں کر رہے تھے مگر زبان تو بہت کام دکھا دیتی تھی۔۔۔ سو وہ اپنی اسی تیز
زبان کے جوہر دکھا رہی تھی۔۔۔

مگر فریال۔۔۔ مرحانے تو ایسا کچھ بھی نہیں کہا کہ ہم اس گھر سے چلے جائیں۔۔۔ اور اگر صرف یہی
مسئلہ ہے تو جب حبہ بڑی ہوگی تو ہم ار حم سے حبہ کی شادی کر دیں گے۔۔۔ فیصل نے اپنے طور پر مسئلے
کا حل بتایا تھا۔۔۔

لیکن اگر وہ بڑی ہو کر ار حم سے شادی کے لیے نہ مانی یا ار حم نے اس سے شادی کرنے سے انکار کر دیا تو
پھر ہم کیا کریں گے۔۔۔۔۔
www.kitabnagri.com
فریال کی آنکھوں پر لالچ اور ہوس کی پٹی بندھی ہوئی تھی۔۔۔۔۔

اسلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

Posted On Kitab Nagri

www.kitabnagri.com آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔

اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، اسٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو

ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

whatsapp _ 0335 7500595

وہ بعد کی بات ہے فریال۔۔۔ اور ابھی ان دونوں کے بڑے ہونے میں بہت وقت لگے گا۔۔۔

فیصل کو فریال کی باتیں کچھ اچھی نہیں لگی تو اسے یہ سب کرنے سے منع کرنے لگے۔۔۔

میں ایسا کچھ نہیں کروں گا تم کان کھول کر سن لو فریال۔۔۔۔

یہ کہتے ہوئے فیصل اپنی جگہ سے اٹھنے ہی لگے کہ فریال کی بات پر حیران رہ گئے۔۔۔۔

ٹھیک ہے پھر آپ مجھے طلاق دے دیں۔۔۔ میں اور ارحم یہاں سے چلے جائیں گے۔۔۔ فریال

نے طلاق کی بات ایسے کہہ دی جیسے یہ کوئی بات ہی نہ ہو۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

کیا۔۔۔ تم پاگل ہو گئی ہو۔۔۔ فیصل کو فریال سے اتنی احمقانہ حرکت کی توقع نہیں تھی۔۔۔ تب ہی حیرت سے اسے دیکھنے لگے۔۔۔

جی یہ میرا آخری فیصلہ ہے۔۔۔ اس سے آگے میں کچھ نہیں سنوں گی۔۔۔ وہ پیر پٹکتی کمرے سے نکل گئی۔۔۔ اب تو فیصل بھی فریال کے سامنے مجبور ہو گئے تھے۔۔۔ تب ہی فریال کے پاس گئے۔۔۔ میں تمہارے اور ارحم کے بغیر نہیں رہ سکتا۔۔۔ تم جیسا کہو گی ویسا ہی ہو گا۔۔۔ وہ جیسے اپنی شاطر بیوی کے سامنے ہار مان چکے تھے۔۔۔

بس فیصل آپ کسی پاگل خانے میں بات کر لیں۔۔۔ ہم اسے وہیں چھوڑ دیں گے اور بچی کو کہیں پھینک دیں گے۔۔۔

فریال کی اس بات پر فیصل کا منہ کھلے کا کھلا رہ گیا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

فریال--- یہ تم کیا کہہ رہی ہو--- مگر وہ لوگ صحیح انسان کو وہاں ایڈمٹ نہیں کرتے--- فیصل کو فریال کی سوچ پر رہ رہ کر افسوس ہو رہا تھا---

فیصل--- پیسہ جو ہے ناں وہ بڑی بڑی ہستیوں کا منہ بند کر دیتا ہے ان کا منہ بند کرنے کے لیے تھوڑا بہت پیسہ کھلا دیجیے گا--- فریال ایسے کہہ رہی تھی کہ جیسے یہ کوئی بہت چھوٹی سی بات ہو

لیکن ہم اسے وہاں لے کر کیسے جائیں گے--- فیصل اب بھی فریال کی سوچ پر حیران تھے---

وہ میں آپ کو بتاؤں گی--- ہم مرزا کو پاگل خانے نہیں لے جائیں گے اس کے گھر لے جائیں گے جو اس پاگل خانے میں کام کرتا ہو---

اور ایسے بندے کا پتہ آپ لگائیں گے--- بہتر یہی ہے کہ وہ عورت ہو تو زیادہ آسانی رہے گی--- فریال اپنی شاطرانہ چالیں چل رہی تھی

اچھا ٹھیک ہے میں پتہ کرتا ہوں---

Posted On Kitab Nagri

لیکن مرحا کی خالہ۔۔۔۔ فیصل کو اب فکر ہوئی کہ مرحا کی خالہ تو روزانہ آتی تھیں۔۔۔۔ وہ آگئیں۔۔۔۔ اور مرحا کا پوچھ لیا۔۔۔۔ تو وہ لوگ کیا جواب دیں گے۔۔۔۔

بڑی چالاک بنتی ہیں۔۔۔۔ مرحا سے کہہ رہی تھیں کہ وہ اپنے جیٹھ کی فوتگی میں جا رہیں تھیں اور ایک ہفتے بعد آئیں گی۔۔۔۔ میں تو چائے دینے کے لیے گئی تھی تو میں نے سن لیا۔۔۔۔ اور دیکھیں ذرا مجھ سے جھوٹ بولا کہ کل نہیں آؤں گی۔۔۔۔ مرحا کا خیال رکھنا۔۔۔۔ فریال منہ ٹیڑھا کر کہ بتانے لگی۔۔۔۔

اور بچی کو کیوں پھینکیں۔۔۔۔ اس کا کیا قصور ہے۔۔۔۔ فیصل کو اپنی بیوی کی اتنی گھٹیا سوچ پر افسوس ہو رہا تھا مگر وہ اب اس کی ہر بات ماننے پر مجبور تھے کہ وہ ارحم کے بنا نہیں رہ سکتے تھے

www.kitabnagri.com

مرحا قرآن مجید کی تلاوت کر رہی تھی تب ہی۔۔۔۔ فریال بھا بھی کمرے میں آئی تھیں۔۔۔۔ مرحا تمھاری عدت پوری ہو گئی ہے تو اسی سلسلے میں میری ایک دور کی کزن نے تمھاری دعوت کی ہے

۔۔۔۔ وہ مرحا کو اپنی باتوں کے چنگل میں پھنسا رہی تھیں۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

نن نہیں۔۔۔ مجھے کہیں نہیں جانا۔۔۔ آپ لوگ چلے جائیے۔۔۔
میری طرف سے معذرت کر لیجئے گا۔۔۔ مجھے اب کہیں بھی جانا اچھا نہیں لگتا۔۔۔ مرحاب گھر
میں ہی رہنا چاہتی تھی اسی لیے انکار کر دیا۔۔۔

مرحبا میں تم سے ناراض ہو جاؤں گی۔۔۔ پلیر میری چھوٹی بہن نہیں ہو۔۔۔ بس تم ہمارے ساتھ جا
رہی ہو۔۔۔ میں تمہارے کپڑے نکل دیتی ہوں۔۔۔ اور فوراً سے ہی مرحاب کے کپڑے نکالنے لگی
۔۔۔

یہ کپڑے میں استری کر دیتی ہوں اور میں جبہ کو بھی تیار کر دوں گی۔۔۔ یہ کہتے ہوئے وہ کپڑے
لے کر کمرے سے باہر نکل گئی۔۔۔

آج وہ بہت خوش تھی کہ اس کے کئے گئے تعویذوں سے وہ کامیاب ہو گئی۔۔۔ مگر وہ نہیں جانتی تھی
کہ اب تک جو کچھ بھی ہو وہ تو صرف اللہ کے حکم سے ہوا تھا۔۔۔ تعویذ کر کے تو اس نے صرف اور
صرف اپنے گناہوں میں اضافہ کیا تھا۔۔۔

فریال بھابھی ہم کہاں جا رہے ہیں۔۔۔ مرحاب کو راستے کی سمجھ نہیں آرہی تھی۔۔۔ تب ہی مرحاب نے
فریال بھابھی سے پوچھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ارے بتایا تو تھا کہ میری دور کی کزن ہیں ان کے گھر جا رہے ہیں۔۔۔۔
فریال نے آنکھیں گھماتے اسے بتایا۔۔۔۔

اچھا یہ کون سی جگہ ہے۔۔۔ میں پہلے یہاں کبھی نہیں آئی نا۔۔۔ اس لیے پوچھ رہی تھی۔۔۔ مرحا
کو جانے کیوں ان نئے راستوں کو دیکھ کر خوف محسوس ہو رہا تھا۔۔۔۔

اوہ ہو۔۔۔ مرحا تم تو ایسے پریشان ہو رہی ہو جیسے تم نے اکیلے یہاں سے واپس جانا ہو۔۔۔ فکر مت
کرو۔۔۔ ہم تمہیں اپنے ساتھ ہی واپس لے کر جائیں گے۔۔۔ تم تو بالکل بچوں کی طرح پریشان ہو
جاتی ہو۔۔۔

اب تو ایک بیٹی کی ماں ہو۔۔۔ بہادر بنو۔۔۔ ورنہ ڈر ڈر کہ ہی مر جاؤ گی۔۔۔ فریال کے لہجے میں طنز تھا
۔۔۔ جو کہ مرحا کو صاف محسوس ہو رہا تھا۔۔۔ مگر وہ ڈری سہمی سی لڑکی اسے بھلا کیا جواب دیتی۔۔۔
وہ تو انہیں لوگوں کے رحم و کرم پر تھی۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مما۔۔۔۔چاچی ہمارے ساتھ گھر نہیں جا رہی۔۔۔۔

فیصل ارحم کے ساتھ پہلے ہی باہر آچکے تھے۔۔۔۔ اور اب جو ارحم نے اپنی ماں کو اکیلے حبہ کو گود میں اٹھائے اپنی طرف آتے دیکھا تو بھاگ کر اپنی ماں کے پاس آیا اور چاچی کے بارے میں پوچھنے لگا۔۔۔

ہاں بیٹا آپ کے سامنے ابھی چاچی سو گئی تھیں نا۔۔۔۔ جب وہ اٹھ جائیں گی تو ہم انہیں آکر لے جائیں گے۔۔۔۔ وہ اپنے بیٹے کو بہلانے لگی۔۔۔۔

تو ممما ہم ان کے جاگنے کا انتظار کر لیتے ہیں نا۔۔۔۔ جب ان کی نیند پوری ہو جائے گی تو ہم ساتھ چلے جائیں گے۔۔۔۔ اور۔۔۔۔ اور یہ یہ حبہ

حبہ تو اپنی ممما کے بغیر روئے گی نہ۔۔۔۔ آپ اسے کیوں لے آئیں۔۔۔۔

مما پھر یہ چپ نہیں ہوگی۔۔۔۔ بہت روئے گی ممما۔۔۔۔ اس کے تو بابا بھی اس کے پاس نہیں ہیں۔۔۔۔

اور ممما بھی اس کے پاس نہیں ہوں گی تو پھر یہ بہت روئے گی۔۔۔۔ اشعر کا خیال آتے ہی ارحم کی

آواز رندھ گئی تھی۔۔۔۔ ممما پلیرا سے اس کی ممما کے پاس لے چلیں۔۔۔۔

وہ دونوں اب گاڑی میں بیٹھ چکے تھے۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ حبہ کو اپنی ماں سے لینے لگا۔۔۔۔۔ تب ہی فریال نے ارحم کو زناٹے دار تھپڑ رسید کیا تھا۔۔۔۔۔ اور ارحم کو زندگی میں پہلی بار اپنی ماں سے تھپڑ پڑا تو وہ سہم گیا تھا۔۔۔۔۔

آرام سے بیٹھ جاؤ۔۔۔ ایک دفعہ کی بات سمجھ نہیں آتی آپ کو۔۔۔۔۔
فریال ارحم پر بری طرح سے دھاڑ رہی تھی۔۔۔۔۔

فیصل گاڑی کی فرنٹ سیٹ پر بیٹھے تھے جبکہ فریال ارحم کے ساتھ حبہ کو گود میں لئے چھلی سیٹھ پر بیٹھی تھی۔۔۔۔۔

اور فریال کی اتنی بد تمیزی پر فیصل نے پیچھے مڑ کر دیکھا تھا۔۔۔۔۔
فریال کیا کر رہی ہو۔۔۔۔۔ بچہ ہے۔۔۔۔۔ فیصل نے خود بھی ارحم کو کبھی ہاتھ نہیں لگایا تھا۔۔۔ اور آج فریال نے صرف اپنے مقصد کی خاطر ارحم کو بری طرح سے مارا تھا۔۔۔۔۔
اور فریال کی اس حرکت پر فیصل کا بس نہیں چل رہا تھا کہ فریال کا گلہ ہی دبا دیں۔۔۔۔۔ مگر خود پر قابو کر گئے۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

فیصل گاڑی تیز چلائیں۔۔۔ گاڑی کسی سنسان جگہ پر لے جائیے گا۔۔۔
تا کہ ہم اسے ٹھکانے لگا سکیں۔۔۔ لالچ اور ہوس نے فریال کو نہ صرف اندھا کر دیا تھا بلکہ اس کی
سوچنے اور سمجھنے کی صلاحیت بھی ختم کر دی تھی۔۔۔

ہاہا۔۔۔ فریال تم فکر مت کرو۔۔۔ ابھی یہاں زرا چہل پہل ہے۔۔۔ اس علاقے میں لوگ ذرا
زیادہ ہیں۔۔۔ کوئی خالی اور سنسان جگہ آتی ہے تو پھر میں خود جبہ کو وہاں پھینک کر آؤں گا۔۔۔

گاڑی چلاتے چلاتے اچانک سے ہی فیصل کو کھانسی شروع ہو گئی۔۔۔
کھانسی ایسی شروع ہوئی کہ رکنے کا نام ہی نہیں لے رہی تھی۔۔۔
تب ہی فیصل نے گاڑی سائیڈ پر روک دی تھی۔۔۔

فریال مم مجھ سے گاڑی نہیں چلائی جا رہی۔۔۔ یہاں قریبی میڈیکل سٹور ہے میں وہاں سے دوالے
کر آتا ہوں۔۔۔ یہ کہتے ہی فیصل گاڑی سے اتر کر چلے گئے۔۔۔

پلیز جلدی گاڑی چلائیں۔۔۔ دیکھیں میرے بچے کو کیا ہو رہا ہے۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

کل تو اسے دوادی تھی یہ ٹھیک بھی ہو گیا تھا مگر اب یہ اتنا کھانس رہا ہے۔۔۔ اس کا سینہ بند ہے۔۔۔ اس سے سانس نہیں لی جا رہی۔۔۔ جلدی کریں دیکھیں نا۔۔۔ یہاں قریب میں کوئی ہاسپٹل ہو تو وہاں چلتے ہیں۔۔۔ اتنا چھوٹا بچہ تو اپنی تکلیف بھی نہیں بتا سکتا۔۔۔ اگر میرے بچے کو کچھ ہو گیا ناں تو میں آپ کو کبھی معاف نہیں کروں گی۔۔۔ وہ اب اپنے بچے کی بگڑتی حالت دیکھ کر سسکیوں سے رونے لگی۔۔۔

اچھاناں صبر کرو۔۔۔ صرف تمہارا بچہ نہیں ہے میرا بھی ہے۔۔۔ میں دیکھتا ہوں یہاں کوئی ہاسپٹل ہو اتو وہاں گاڑی روک دوں گا۔۔۔ وہ خود بھی اندر سے بہت ڈر گیا تھا۔۔۔ مگر ابھی وہ خود کو مضبوط ظاہر کر رہا تھا کہ اس کی بیوی بھی رو رہی تھی۔۔۔ اگر وہ ہمت ہار جاتا تو پھر اپنی بیوی کو کیسے تسلی دیتا۔۔۔ سو وہ خاموشی سے گاڑی چلانے لگا کہ اسے ایک ہاسپٹل نظر آیا۔۔۔ لکھا تھا۔۔۔ hour24۔۔۔ یعنی ہر وقت وہاں ڈاکٹر موجود ہوتے تھے

اس نے دل ہی دل میں شکر ادا کیا۔۔۔ اور سائیڈ پر گاڑی روکنے لگا تو تب ہی ایک سیکورٹی گارڈ اس کی طرف آیا تھا۔۔۔ سر اس پارکنگ میں جگہ نہیں ہے آپ روڈ کی دوسری سائیڈ پر سامنے پارکنگ میں اپنی گاڑی پارک کر دیں۔۔۔ یہ کہتے ہوئے اس گارڈ نے اس شخص کو گاڑی ہسپتال کے سامنے

Posted On Kitab Nagri

والی پارکنگ جو کہ سڑک کے دوسرے سائیڈ پر تھی وہاں گاڑی کھڑی کرنے کا اشارہ کیا۔۔۔ اس نے جلدی سے گاڑی وہاں کھڑی کی اور اپنی بیوی سے بھی اترنے کے لئے کہا۔۔۔۔۔ وہ اپنے بچے کو گود میں لئے اپنے آنسو صاف کرتے ہوئے اپنے شوہر کے پیچھے چل دی۔۔۔۔۔

اب فریال کو احساس ہوا کہ وہ ار حم کے ساتھ کچھ زیادہ ہی برا سلوک کر چکی تھی۔۔۔۔۔ ار حم اب بھی سسکیوں سے رو رہا تھا۔۔۔۔۔

سوری ار حم بیٹا۔۔۔۔۔ فریال نے ار حم کے چہرے پر پیار سے ہاتھ رکھتے کہا لیکن ار حم پھر بھی روئے جا رہا تھا۔۔۔۔۔ جس کی وجہ سے فریال بہت پریشان ہو گئی۔۔۔۔۔

کیا ہو امیرے بچے بولونا۔۔۔۔۔ ماما سوری کہہ رہی ہیں نا۔۔۔۔۔

وہ اس کے آنسو صاف کرتے ہوئے کہنے لگی تو ار حم اپنی ماں کے گلے لگ گیا۔۔۔۔۔ ماما پانی چاہیے۔۔۔۔۔ بہت پیاس لگی ہے۔۔۔۔۔ ار حم نے اپنی ماں سے دور ہوتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔ پانی تو نہیں ہے

۔۔۔۔۔ فریال نے گاڑی میں نظر دوڑائی تو وہاں کہیں بھی پانی تھا ہی نہیں۔۔۔۔۔

مما آپ جائیں۔۔۔۔۔ بابا میڈیکل سٹور پر گئے ہیں نا۔۔۔۔۔ آپ بھی وہاں سے مجھے پانی لادیں۔۔۔۔۔ ار حم ضد کرنے لگا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

آپ کے بابا آئیں گے تو میں انھیں کہہ دوں گی۔۔۔ وہ لادیں گے۔۔۔
فریال نے منع کیا تو ارحم پھر سے رونے لگا۔۔۔

اچھا اچھا رومت۔۔۔ میں جاتی ہوں اور حبہ کا خیال رکھنا۔۔۔
میں ابھی پانچ منٹ میں آئی۔۔۔ ارحم سے کہتی وہ گاڑی سے اتر گئی تھی۔۔۔
یہ فیصل بھی پتہ نہیں کہاں رہ گئے ہیں۔۔۔ پچھلے پندرہ منٹ سے گئے ہوئے ہیں اور واپسی کا کچھ پتہ
نہیں۔۔۔ منہ میں بڑبڑاتے وہ سڑک پار کر کے ہاسپٹل کی طرف چلی گئی جس کے ساتھ میڈیکل
سٹور تھا۔۔۔ فیصل اپنی دوالینے وہیں گئے تھے۔۔۔ سو وہ بھی اسی طرف چلی گئی۔۔۔

میڈیکل سٹور پر کافی رش تھا۔۔۔ منزل واٹر کی بوتل خرید کر جب وہاں سے باہر نکلی تو دیکھا فیصل
کسی سے فون پر بات کر رہے تھے

اسے بہت غصہ آیا۔۔۔ آپ یہاں۔۔۔ کس سے بات کر رہے ہیں۔۔۔
فیصل بھی فریال کی آواز سن کر ہڑبڑا گئے تھے۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

فری---میرے دوست کا فون تھا---اپنے حواس پر قابو پاتے وہ فریال کو وضاحت دینے لگے

اور دو کہاں ہے---کھانسی کا سیرپ لینے آئے تھے نہ آپ---

فریال شک بھری نظروں سے فیصل کو دیکھنے لگی---

ہاں میں کھانسی کا سیرپ ہی لینے آیا تھا---مگر دوست کا فون آگیا
فیصل کو بھی اب غصہ آگیا تھا---اور تم یہاں میری جاسوسی کرنے آئی ہو کیا---فیصل کو کافی
حیرت ہوئی تھی فریال کو وہاں دیکھ کر تب ہی اس پر برس پڑے---

Kitab Nagri

اچھا اچھا---اب خرید لیں ناں---فریال نے فیصل کو اتنے غصے میں دیکھا تو بات کا رخ بدل دیا
---میں کیوں کرنے لگی جاسوسی میں ارحم کے لیے منزل واٹر کی بوتل لینے آئی تھی---اسے
بہت پیاس لگی ہے---

آپ سیرپ لے آئیے میں یہیں انتظار کر رہی ہوں---میڈیکل سٹور پر کافی رش تھا اسی لیے اس
نے باہر کھڑے رہنا ہی مناسب سمجھا---

Posted On Kitab Nagri

اور فیصل کو میڈیکل سٹور سے میڈیسن اور پانی خریدتے ہوئے مزید پندرہ سے بیس منٹ لگ گئے تھے

فیصل اور فریال دونوں چلتے ہوئے سڑک پار کر کہ جب گاڑی میں آکر بیٹھے تو دیکھا کہ ارحم تو سو رہا تھا

--- اور حبہ غائب تھی ---

فیصل --- فیصل --- فریال زور زور سے چلا رہی تھی ---

کیا ہوا --- فیصل فریال کے اس طرح چپخنے سے پریشان ہو گئے ---

بچی --- حبہ غائب ہے --- اور فریال کی اس بات پر فیصل کے ہاتھوں کے طوطے اڑ گئے

www.kitabnagri.com

تم مذاق کر رہی ہونا --- یہیں ہو گی بچی --- اچھی طرح دیکھو

فیصل تو صحیح معنوں میں پریشان ہو گئے تھے ---

سوئی تو نہیں ہے نا --- بچی ہے --- چھ مہینے کی ہو گئی ہے ---

Posted On Kitab Nagri

ارحم ارحم----وہ پریشانی میں ارحم کو جھنجھوڑنے لگی۔۔۔۔

وہ بھی نیند میں تھا اسی وجہ سے ڈر گیا۔۔۔۔حج جی ماما کی ہوا

حبہ کہاں ہے۔۔۔۔وہ حواس باختہ سی اپنے بیٹے سے پوچھنے لگی
ماما مجھے کیا پتہ۔۔۔۔آپ کہہ رہی تھیں کہ آپ اسے پھینک دیں گی۔۔
آپ نے ہی پھینکا ہو گا۔۔۔بتائیں میری ڈول کہاں ہے ماما۔۔۔۔
ارحم جیسے رو دینے کو تھا۔۔۔۔

بکو اس بند کرو۔۔۔۔ارحم تمہیں پتہ ہو گا ناں تم گاڑی میں موجود تھے۔۔۔۔فریال اس چھوٹے سے
بچے پر برس رہی تھی۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

ماما مجھے نہیں پتہ۔۔۔۔وہ اب آنسوؤں سے رو رہا تھا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

فریال تم گاڑی سے کیوں اتری تھیں۔۔۔۔ تم جھوٹ بول رہی تھی نہ کہ تم پانی لینے کے لیے آئی تھیں۔۔۔۔ مجھے پتہ ہے تم نے ہی کہیں پھینکا ہو گا۔۔۔۔ فیصل نے تو مر حاکا بھی اچھی جگہ بندوبست کر دیا تھا اور وہ چاہ رہے تھے کہ بہانے سے مر حاکا کی بچی بھی اس تک پہنچا دیں گے۔۔۔۔ مگر یہاں تو سارے منصوبے فیل ہوتے نظر آ رہے تھے

مم میں کیوں پھینک کر آؤں گی۔۔۔۔ فیصل جب آپ میری خوشی میں خوش تھے تو مجھے کیا ضرورت پڑی تھی کہ میں اتنی رش والی جگہ پر اسے پھینک دیتی۔۔۔۔ اور اگر میں ایسا کرتی تو میں اسی وقت پکڑی جاتی۔۔۔۔ یہ بہت رونق والی جگہ ہے۔۔۔۔ ہر جگہ لوگ اور سیکیورٹی گارڈز پھر رہے ہیں

فریال خود بھی پریشان ہو گئی تھی کہ۔۔۔۔ آخر بچی گئی تو گئی کہاں

ارحم پر شک جاتا بھی تو وہ ابھی اتنا بڑا نہیں تھا کہ بچی کو کہیں غائب کر دیتا۔۔۔۔ اور اب تو فریال کو ایک نیا غم لگ گیا تھا۔۔۔۔

کہ وہ بچی اگر مر حاکا کے رشتے داروں کے ہاتھ لگ گئی تو وہ فریال اور فیصل دونوں کو پکڑ کر جیل بھجوا دیں گے۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

یا اللہ میں کیا کروں۔۔۔۔۔ اب تو فریال صحیح معنوں میں پریشان ہو گئی تھی۔۔۔۔۔

آج کچھ لوگوں کو آزمایا گیا تھا

صبر محبت اور ظرف سے

صبر کبھی کبھی ہار جایا کرتا ہے

آج بھی صبر ہار چکا تھا لالچ اور حوس کے آگے

محبت ہارتی نہیں مجبور ہو جاتی ہے

اور آج محبت بھی مجبور ہو گئی تھی۔۔۔۔۔ کھودینے کے ڈر سے

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

مگر کبھی کبھی کسی کو ظرف سے آزمایا جاتا ہے۔۔۔۔۔

اور پھر اکثر ظرف والے صبر اور محبت والوں پر سبقت لے جاتے ہیں

آج بھی ظرف والے جیت چکے تھے۔۔۔۔۔ اور اس ظرف پر آج دنیا کا ہر اک ذرا عیش عیش کر رہا تھا

Posted On Kitab Nagri

جیسے ہی فریال گاڑی سے اتر کر سڑک کی دوسری سائیڈ پر گئی۔۔۔
ایک اور گاڑی فیصل کی گاڑی کے پاس آکر رکی تھی۔۔۔ ارحم کی توجہ فوراً سے ان ماں باپ کی طرف
گئی تھی جو اپنے کچھ مہینے کے بچے کو گود میں اٹھائے پریشانی سے روڈ کر اس کرتے ہاسپٹل کی طرف بڑھ
گئے تھے۔۔۔ اور ارحم جو کہ تھپڑ پڑ جانے کی وجہ سے اب تک رو رہا تھا۔۔۔ اسے شاید تھپڑ پڑ جانے کا
دکھ نہیں تھا۔۔۔ اسے تو اپنی ڈول کی قسمت پر رونا آ رہا تھا۔۔۔ جسے ابھی کچھ ہی دیر بعد اس کے ماں
باپ نے کسی کچرے کے ڈھیر میں پھینک دینا تھا۔۔۔
فوراً سے پیشتر ارحم نے حبہ کو گود میں اٹھایا تھا۔۔۔
پھر کسی خیال کے آتے ہی اس نے ساتھ والی گاڑی کی طرف دیکھا تھا جہاں سے نکل کر وہ ماں باپ
اپنے بچے کو لے کر جا چکے تھے۔۔۔

حبہ ڈول مجھے نہیں پتہ آپ کی ماما کہاں ہیں۔۔۔ ورنہ میں خود آپ کو وہاں چھوڑ کر آتا۔۔۔ آپ مجھے
معاف کر دینا۔۔۔ میں آپ کو اپنے ساتھ نہیں رکھ سکتا۔۔۔ کیونکہ میری ماما اور بابا آپ سے پیار
نہیں کرتے۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ آپ کو مجھ سے دور کر دینا چاہتے ہیں۔۔۔۔۔ وہ آپ کو پھینک دینا چاہتے ہیں۔۔۔۔۔ اور اگر وہ ایسا کریں گے تو میں آپ کو نہیں بچا سکوں گا۔۔۔۔۔ جبہ ڈول میں بہت چھوٹا ہوں۔۔۔۔۔ ماما بابا میری بات نہیں سنتے۔۔۔۔۔ میں آپ کی حفاظت نہیں کر سکتا۔۔۔۔۔

میں آپ کو ان لوگوں کے پاس چھوڑ دوں گا۔۔۔۔۔ جو آپ سے بہت پیار کریں گے۔۔۔۔۔ کیوں کہ وہ اپنے بے بی سے بھی بہت پیار کرتے ہیں۔۔۔۔۔

اور ایک خیال کے ذہن میں آتے ہی جبہ کو گود سے اتار کر گاڑی کی سیٹ پر رکھتے وہ تیزی سے گاڑی سے اتر اٹھا۔۔۔۔۔

جیسے ہی چیک کیا تو دیکھا وہ لوگ جلدی میں گاڑی کا پچھلا دروازہ لاک کرنا بھول گئے تھے۔۔۔۔۔ اور تب ہی ارحم نے دل ہی دل میں شکر ادا کیا تھا۔۔۔۔۔ اللہ میاں آپ بہت بہت اچھے ہیں۔۔۔۔۔ آج آپ نے میری دعائیں سن لیں۔۔۔۔۔

پھر وہ جلدی سے اپنی گاڑی کی طرف آیا اور جبہ کو احتیاط سے اٹھا کر دوسری گاڑی میں لے گیا۔۔۔۔۔ اور گاڑی کی پچھلی سیٹ پر رکھتے ہوئے زارو قطار رو دیا۔۔۔۔۔ آج وہ آنسوؤں سے رو رہا تھا۔۔۔۔۔ اگر آپ اپنی ماما کے پاس ہوتی تو ایسا کبھی بھی نا ہوتا۔۔۔۔۔ جبہ ڈول مجھے معاف کر دینا۔۔۔۔۔

یہ کہتے ہوئے اس نے اپنے آنسو گر کر صاف کئے پھر جھک کر جبہ کے گال پر کس کیا۔۔۔۔۔ جبہ کو خدا حافظ کہتے گا دروازہ لاک کر کے وہاں سے نکلا اور جلدی سے اپنی گاڑی میں آکر بیٹھا ہی تھا کہ اس

Posted On Kitab Nagri

کے ذہن نے بہت تیزی سے کام کیا تھا۔۔۔۔۔ وہ پھر سے گاڑی سے اتر اٹھا اور پھر اس نے کچھ نوٹ کیا تھا۔۔۔۔۔ ذہین تو وہ ہمیشہ سے ہی تھا مگر آج اس کی عقل اور ذہانت نے شاید ایک چھوٹی سی بچی کو اس دنیا میں زلیل و خوار ہونے سے بچا لیا تھا۔۔۔۔۔

اب وہ دعا کرنے لگا کہ اس کے ماں باپ کو آنے میں دیر ہو جائے اور وہ لوگ جن کی گاڑی میں ار حم نے حبہ کو چھوڑا تھا۔۔۔۔۔ وہ لوگ جلدی آجائیں۔۔۔۔۔ تاکہ وہ لوگ حبہ کو لے جائیں اور اس کے ماں باپ کو پتہ ہی نہ چلے۔۔۔۔۔ آج شاید ار حم کی ہر دعا قبول ہونی تھی۔۔۔۔۔

دیکھا فریال اور فیصل گاڑی کی طرف آرہے تھے۔۔۔۔۔ اس نے دل ہی دل میں آیت الکرسی کا ورد شروع کر دیا۔۔۔۔۔ کیوں کہ اسے بی جان نے بتایا تھا کہ جب انسان کی جان کو کوئی خطرہ ہو تو پھر انسان کو حفاظت کے لیے آیت الکرسی پڑھنی چاہیے۔۔۔۔۔ اور اسے تمام آیات، دعائیں اور قرآن پاک بی جان ہی پڑھایا کرتی تھیں۔۔۔۔۔ آج اسے شدت سے بی جان یاد آئی تھیں۔۔۔۔۔ اس کی آنکھیں پھر سے بھگنے لگی تھیں۔۔۔۔۔

تب ہی اس نے اپنی آنکھوں کو صاف کرتے سونے کی ایکننگ کی تھی

Posted On Kitab Nagri

اور اس کے ماں باپ نے اس کی توقع کے عین مطابق آتے ہی لڑنا شروع کر دیا تھا۔۔۔ تب ہی اس کی ماں کے جھنجھوڑنے پر اس نے بمشکل آنکھیں کھولی تھیں۔۔۔ اور پھر اپنی ماں کے مزید سوالوں سے بچنے کے لیے اس نے آنسو بہانہ شروع کر دیئے تھے جو اس وقت اس کا سب سے بہترین ہتھیار تھے۔۔۔

حبہ کی تلاش میں وہ دونوں جانے کہاں کہاں نظریں دوڑاتے رہے۔۔۔ پھر جب وہ دونوں ہی گاڑی سے اتر گئے تو ارحم کو لگا کہ اب تو اس کی چوری پکڑی جائے گی۔۔۔ وہ دل ہی دل میں حبہ کے نہ ملنے کی دعائیں مانگتا رہا۔۔۔ اور مزید بیس منٹ گزرنے کے بعد بھی جب انہیں حبہ نہیں ملی تو وہ ناکام و نامراد واپس لوٹے تھے جس پر ارحم نے شکر کا کلمہ پڑھا تھا۔۔۔ اس کے دل میں ڈر تھا کہ اگر حبہ نے رونا شروع کر دیا تو پھر ارحم کا پول کھل جائے گا۔۔۔ اس کے ماں باپ کے ہاتھوں اس کی درگت جو بنی تھی وہ الگ مگر اسے تو فی الحال حبہ کا غم کھائے جا رہا تھا۔۔۔ کہ اگر وہ انہیں مل گئی تو وہ اسے پھر سے اٹھا کر کہیں پھینک دیں گے۔۔۔ جو ارحم کو کسی صورت منظور نہیں تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

فیصل تو کسی ہارے ہوئے جواری کی طرح منہ لٹکائے آکر گاڑی میں بیٹھ گئے تھے۔۔۔ ارحم نے اپنے باپ کی آنکھوں میں نمی دیکھی تو

ایک پل کے لیے اس کے دل کو کچھ ہوا تھا۔۔۔ اس نے سوچا کہ وہ اپنے بابا کو سب بتادے مگر اگلے ہی پل اس کے ذہن میں یہ خیال آتے ہی کہ اگر انھوں نے حبه کو کہیں پھینک دیا تو۔۔۔ وہ اپنے باپ کو کچھ بھی بتانے کا ارادہ ترک کر چکا تھا۔۔۔

فیصل اب چلیں بھی ہم اور کتنی دیر حبه کو ڈھونڈتے رہیں گے۔۔۔

فریال کے کہنے پر فیصل نے فریال کو انتہائی دکھ سے دیکھتے ہوئے گاڑی سٹارٹ کر دی تھی۔۔۔۔ اور جیسے ہی گاڑی سٹارٹ ہوئی ارحم نے گہری سانس لی تھی کہ جیسے اس کی بہت بڑی مشکل آسان ہو گئی تھی۔۔۔۔

فیصل نے گاڑی ریورس کرتے ہوئے نکالی تو ارحم نے اس گاڑی کو بہت حسرت سے دیکھا تھا جس میں ابھی ابھی وہ اپنی حبه ڈول کو چھوڑ آیا تھا کہ جیسے اس میں ارحم کی کوئی بہت ہی قیمتی شے رہ گئی ہو

میں بہت جلد آپ سے ملوں گا حبه۔۔۔ میں آپ کو ڈھونڈ لوں گا۔۔۔

یہ میرا آپ سے وعدہ ہے۔۔۔ دل میں عہد کرتے ارحم نے سر پیچھے

سیٹ پر ٹکایا اور کرب سے آنکھیں موند لی۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ لوگ جب اپنے نو ماہ کے بچے کو ڈاکٹر کے پاس لائے تو اس بچے کی حالت بہت خراب ہو چکی تھی
--- اس سے سانس بھی نہیں لی جا رہی تھی ---

اس بچے کی ماں کا چہرہ آنسوؤں سے بھیگا ہوا تھا۔۔۔ وہ تو ویسے بھی صدا کی جذباتی تھی۔۔۔ اور آج
بھی اسے کچھ سمجھ نہیں آرہی تھی کہ وہ کیا کرے۔۔۔

نرس نے اس کی یہ حالت دیکھی تو اس سے مخاطب ہوئی۔۔۔۔

آپ پریشان نہ ہوں۔۔۔ آپ کے بچے کو چسٹ انفیکشن ہے۔۔۔ اسے نیبولائیز کر رہے ہیں
۔۔۔ فکر نہ کریں۔۔۔ بدلتے موسم کی وجہ سے اکثر بچے بیمار ہو جاتے ہیں۔۔۔ آج کل ٹھنڈ بھی
زیادہ بڑھ گئی ہے۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

بس احتیاط کیجئے اور اپنے بچے کو گرم کپڑے پہنائیں۔۔۔

اور دیکھتے ہی دیکھتے اس چھوٹے سے بچے کی طبیعت کچھ بہتر ہونے لگی۔۔۔ اس کی سانسیں یک دم بحال
ہونے لگیں۔۔۔ اور وہ جو سانس نہ لے سکنے کے باعث کھانسنے یا رونے لگتا اب نیند اس پر حاوی ہو
چکی تھی۔۔۔ چسٹ انفیکشن کی وجہ سے وہ سو نہیں پا رہا تھا۔۔۔ اب جیسے ہی سکون ملا تو وہ نیند کی

وادیوں میں اتر گیا

Posted On Kitab Nagri

نرس یہ کیوں سو گیا۔۔۔ اس بچے کی ماں کو پریشانی میں کچھ سمجھ نہیں آرہی تھی۔۔۔ تب ہی ڈاکٹر سے پوچھنے لگی۔۔۔

آپ کا بچہ چسٹ انفیکشن کی وجہ سے سو نہیں پارہا تھا اسی لیے جیسے ہی اسے سکون ملا وہ سو گیا۔۔۔ ڈاکٹر نے مسکراتے ہوئے اسے تسلی دی تو۔۔۔ وہ فوراً سے اپنے بیٹے کے پاس گئی اور اس کے گال پر اپنے لب رکھ دیئے تھے۔۔۔

یہ میں کچھ میڈیسنز لکھ رہی ہوں آپ لوگ اسے دیتے رہیے گا۔۔۔۔۔ اور جب تک آپ کا بچہ مکمل ٹھیک نہیں ہو جاتا۔۔۔ آپ اسے نیبولائیز کروانے کے لیے یہاں لاتے رہیے گا۔۔۔ یا پھر نیبولائیزر خرید لیجئے اور گھر پر ہی کر لیا کریں۔۔۔۔۔ ڈاکٹر نے اسے بتایا تو وہ کچھ مطمئن ہوئی۔۔۔ تب ہی وہ اپنے بیٹے کو اٹھائے ہوئے باہر آئی تھی جہاں اس کا شوہر اس کا انتظار کر رہا تھا۔۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

کیا ہوا خیریت۔۔۔ اس کے شوہر نے اسے دیکھتے ہوئے فکر سے پوچھا
جی اللہ کا شکر ہے۔۔۔۔۔ یہ میڈیسن لیننی ہیں۔۔۔ اس نے اپنے شوہر کو دو ایسوں کی پرچی پکڑائی

اچھا ابھی تو کافی رش ہے یہاں۔۔۔۔۔ یہ لو گاڑی کی چابی میں آتا ہوں

Posted On Kitab Nagri

چلی جاؤ گی؟ اس نے فکر سے اپنی بیوی سے پوچھا۔۔۔۔

جی میں چلی جاؤں گی۔۔۔۔ اس نے گاڑی کی چابی لیتے ہوئے کہا اور آگے بڑھ گئی۔۔۔۔

وہ جیسے ہی گاڑی میں آکر بیٹھی تو اسے لگا کہ پچھلی سیٹھ پر کچھ تھا۔۔۔ اس نے ڈرتے ڈرتے پیچھے مڑ کر

دیکھا تو اس کی توجان ہی نکل گئی۔۔۔۔ اگر وہ اپنے منہ پر ہاتھ نہ رکھ لیتی تو اس کی چیخ ہی نکل جاتی

۔۔۔۔

بب۔۔۔۔ بچہ یہ کک کہاں سے آیا۔۔۔۔ اس نے اپنے بیٹے کو فرنٹ سیٹ پر لٹایا اور خود گاڑی

سے اتر کر پیچھے آئی تھی۔۔۔۔

گاڑی کا پچھلا دروازہ کھول کر جیسے ہی اندر دیکھا تو ایک پیارا سا بچہ تھا۔۔۔۔ یہ تو لڑکی لگتی ہے۔۔۔۔ لیکن

یہاں کیسے۔۔۔۔ وہ کچھ بھی سمجھنے سے قاصر تھی۔۔۔۔ گاڑی سے اتر کر ادھر ادھر دیکھا تو اسے کوئی ایسا

شخص نظر ہی نہیں آیا کہ جس پر شک کیا جاسکے۔۔۔۔

پھر جلدی سے اسے ٹٹول کر دیکھا کہ کہیں کسی نے کوئی بم تو فٹ نہیں کر دیا اس کے ساتھ۔۔۔۔

تسلی ہونے پر اس نے اس بچی کو گود میں اٹھایا تھا۔۔۔۔ کتنی معصوم ہے کتنی پیاری ہے یہ۔۔۔۔ پتہ

نہیں کیسے لوگ ہیں جو معصوم بچوں کی اتنی ناقدری کرتے ہیں۔۔۔۔

اتنے میں دیکھا کہ اس کا شوہر واپس آ رہا تھا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اپنی بیوی کو پچھلی سیٹ پر بیٹھا دیکھ کر اسے کچھ تشویش ہوئی تھی۔۔۔۔۔ جب لائٹ آن کی تو وہ حیرت زدہ رہ گیا۔۔۔۔۔

کک کون ہے یہ؟ کس کا بچہ ہے یہ۔۔۔۔۔

بچہ نہیں بچی ہے۔۔۔ اس کی بیوی نے اس بچی کو گود میں لیتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔

کہاں سے آئی یہ۔۔۔۔۔ وہ اب بھی پریشان تھا۔۔۔۔۔

مجھے کیا پتہ۔۔۔ ہماری گاڑی میں کوئی رکھ کر چلا گیا۔۔۔۔۔

اس لڑکی نے اس بچی کو پیار سے دیکھتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔

کیا مطلب کوئی رکھ کر چلا گیا۔۔۔۔۔ پھینکو اسے۔۔۔۔۔ پتہ نہیں کون اپنا گناہ ہمارے متھے مار کر چلا گیا ہے

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

اسے بچی کو دیکھ کر خوف محسوس ہونے لگا۔۔۔۔۔
کیا مطلب گناہ۔۔۔۔۔ اور آپ کیسے کہہ سکتے ہیں کہ یہ کسی کے گناہ کا نتیجہ ہے۔۔۔۔۔ اور ویسے بھی اگر

کسی نے گناہ کیا بھی تھا تو وہ اس کے سر ہی ہو گا۔۔۔۔۔ اس میں اس معصوم کا کیا قصور ہے۔۔۔۔۔

میں تو اسے کسی صورت یہاں نہیں چھوڑوں گی۔۔۔۔۔

وہ اپنے شوہر کو حتمی فیصلہ سنا چکی تھی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

لیکن --- ابھی وہ کچھ کہتا اس کی بیوی نے اس کی بات کاٹ دی لیکن ویکن کچھ نہیں بس --- میں
نے کہہ دیا یہ ہمارے ساتھ ہی جائے گی ---
میں کل پولیس اسٹیشن جاؤں گا --- اس کی رپورٹ لکھواؤں گا ---
اس نے غصے میں کہا ---

اس نے فوراً سے اپنے بیٹے کو اٹھا کر اپنے پاس سیٹ پر لٹایا تھا --- اور اس بچی کو وہ اب بھی گود میں
لئے بہت پیار سے دیکھ رہی تھی ---
اچھا ابھی تو گھر چلیں ناں --- بہت دیر ہو چکی ہے --- وہ ابھی اپنے شوہر سے بات ہی کر رہی تھی کہ
اس بچی نے رونا شروع کر دیا ---
کیا ہوا گڑیا کو --- کیوں رو رہی ہے --- لگتا ہے آپ کو بھوک لگی ہے
تب ہی اس نے فیڈر بنایا اور اسے پلانے لگی ---
وہ بچی جانے کب کی بھوک تھی --- غٹا غٹ سارا دودھ پی گئی ---
تب ہی اس نے تھوڑا اور دودھ بنایا تو وہ بھی اس نے پی لیا ---
اور اس بچی کے صبر پر اس لڑکی کو بہت پیار آیا ---

Posted On Kitab Nagri

پتہ نہیں کب سے بھوک تھی یہ بے چاری مگر بہت صبر والی ہے۔۔۔۔ جب بھوک نے حد سے زیادہ
ستایا تو ہی یہ روئی ہے۔۔۔۔

اور اس بچی کا دکھ محسوس کرتے ہوئے اس کی آنکھیں نم ہو گئی تھیں۔۔۔۔ شدت جذبات میں جب
اس نے بچی کو اپنے سینے سے لگایا تو وہ سو گئی تھی

فیصل بھائی مرزا کو اپنے ایک دوست کے گھر لے آئے تھے اور انھیں تمام حالات بتا دیئے تھے اور ان
سے کہا تھا کہ وہ مرزا کو کچھ دن کے لیے اپنے پاس رکھ لیں۔۔۔۔

ان کے دوست کی فیملی میں اس کی بہن جو مرزا کی عمر کی تھی
بیوی اور دو بچے تھے۔۔۔۔

فیصل نے فریال کو کچھ بھی کہنے سے منع کر دیا تھا۔۔۔۔ یہ کہہ کر کہ میں نے انھیں سب سمجھا دیا ہے
۔۔۔۔ وہ نہیں چاہتے تھے کہ فریال منہ سے کچھ بھی بول کر اپنی عزت ان لوگوں کی نظروں میں مزید

خراب کر لے۔۔۔۔ جس کی وجہ سے فریال نے چپ رہنے میں ہی عافیت جانی۔۔۔۔

اور سونے پر سہاگا۔۔۔۔ یہ کہ مرزا نے دو دن سے کچھ کھایا نہیں تھا جس کی وجہ سے وہ بے ہوش ہو
گئی۔۔۔۔ فریال سمجھی کہ ان لوگوں نے اسے کچھ پلا دیا کیونکہ ابھی تھوڑی دیر پہلے ہی مرزا نے گلاس
بھر کر پانی پیا تھا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مرحاکو بے ہوش ہوتے دیکھ کر فریال بہت خوش ہوئی کہ جیسا وہ چاہتی تھی بالکل ویسا ہی ہو رہا تھا

جیسے ہی مرحابے ہوش ہو گئی۔۔۔ وہ لوگ حبه کو اٹھا کر چلے گئے

آپ لوگ کون ہیں۔۔۔ اور آپ ایسا کیوں کہہ رہی ہیں کہ میں خود کو بھی بھول جاؤں۔۔۔۔۔ وہ اس لڑکی سے مخاطب تھی جو مرحا کے پاس بیٹھی تھی۔۔۔۔۔

وہ اس لیے کہ اب تم اپنی نئی زندگی کے بارے میں سوچو۔۔۔ پرانی مرحا مرچکی۔۔۔ اب نئی مرحا کو جینا ہے۔۔۔ اپنے لیے اپنے پیاروں کے لیے۔۔۔ وہ لڑکی اسے سمجھا رہی تھی۔۔۔۔۔

مگر میرے پیارے تو سب ہی ایک ایک کر کے مجھے چھوڑ کر چلے گئے۔۔۔ اور میری بچی کہاں ہے۔۔۔۔۔ لے آئیں نہ اسے۔۔۔ میں ساری زندگی آپ کی احسان مند رہوں گی۔۔۔ آپ جو کہیں گی میں وہی کروں گی۔۔۔ ساری زندگی آپ کی غلام رہوں گی۔۔۔۔۔ پلیز مجھے میری بچی لا کر دے دیں۔۔۔۔۔ وہ زار و قطار رو رہی تھی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ فریال بھابھی اسے لے گئی ہیں مگر فیصل بھائی نے کہا ہے کہ وہ اس بچی کو تمہارے حوالے کر دیں گے۔۔۔ اس لڑکی نے بتایا۔۔۔

فر فریال بھابھی لے گئیں۔۔۔ ہائے۔۔۔ مم میں نے خواب میں بھی یہی دیکھا تھا کہ وہ مجھ سے میری بچی لے گئیں۔۔۔

خدا کا واسطہ میری بچی مجھے دے دیں۔۔۔ ان سے کہیں مجھے مکان نہیں چاہئے۔۔۔ بس میری اولاد میرے حوالے کر دیں۔۔۔ وہ کانپنے لگی تھی۔۔۔ اور مر حا کی یہ حالت دیکھ کر وہ لڑکی ڈر گئی تھی۔۔۔

ایک منٹ میں تمہاری فیصل بھائی سے بات کرواتی ہوں۔۔۔ وہ لڑکی فون کرنے کے لیے جیسے ہی اٹھی۔۔۔ فیصل بھائی کا فون آ گیا تھا۔۔۔
www.kitabnagri.com

ہیلو میں یہاں ہاسپٹل کے قریب کھڑا ہوں۔۔۔ آپ لوگ فوراً پہنچ جائیں۔۔۔ فیصل بھائی پریشان لگ رہے تھے۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

حماد نے گاڑی سے اتر کر گیٹ بند کیا تو اتنے میں زل اس بچی کو گود میں لئے گاڑی سے اتری تھی
--- انیسہ بیگم کو کچھ سمجھ نہیں آئی کیونکہ جس کمبل میں وہ لپٹی ہوئی تھی اس کمبل کا کلر تو پینک تھا
--- وہ تو حمزہ کا کمبل نہیں تھا۔۔۔ زل اپنی ماں کی حیرت کو بھانپتے ہوئے مسکرا نے لگی۔۔۔ اور
فوراً سے اس بچی کو لا کر اپنی ماں کے حوالے کیا تھا۔۔۔ یہ دیکھیں امی اللہ نے ہمارے گھر رحمت بھیجی
ہے۔۔۔ انیسہ بیگم کی آنکھیں حیرت سے پھٹی کی پھٹی رہ گئیں۔۔۔ کیا مطلب کہاں سے آئی یہ
--- کون دے گیا۔۔۔ کس کی اولاد ہے۔۔۔ وہ ایک ہی سانس میں اتنے سارے سوال پوچھ بیٹھی
تھیں۔۔۔

امی اسے لے کر اندر جائیں پھر میں آپ کو سب بتاتی ہوں۔۔۔ آپ چلیں۔۔۔ میں حمزہ کو لے کر آتی
ہوں۔۔۔

وہ حمزہ کو لینے کے لیے گاڑی کی طرف گئی جو ابھی تک سو رہا تھا
www.kitabnagri.com

انیسہ بیگم اس بچی کو لے کر لاؤنج میں صوفے پر بیٹھ گئیں۔۔۔۔
اور اس کے معصوم سے چہرے کو دیکھنے لگیں۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

یا اللہ تو خیر کرنا۔۔۔۔۔ پتہ نہیں کیا ماجرا ہے۔۔۔۔۔
انیسہ بیگم دل ہی دل میں سب کی خیر و عافیت کی دعائیں مانگنے لگیں

اتنے میں زل حمزہ کو اٹھائے اندر داخل ہوئی تھی۔۔۔۔۔
زل نے حمزہ کو انیسہ بیگم کے ساتھ ہی صوفے پر لٹا دیا اور خود سامنے کرسی پر بیٹھ گئی۔۔۔۔۔

اب بتاؤ گی بھی کہ یہ کیا ماجرا ہے۔۔۔۔۔
انیسہ بیگم نے زل سے پوچھا۔۔۔۔۔

امی جان۔۔۔۔۔ زل کچھ کہتی اس سے پہلے ہی حماد لاؤنج میں داخل ہوتے ہی جیسے پھٹ پڑا۔۔۔۔۔ پھپھو
جان۔۔۔۔۔ اسے سمجھائیں۔۔۔۔۔ پتہ نہیں کون اپنا گناہ ہمارے سر پر تھوپ کر چلا گیا ہے۔۔۔۔۔ اور یہ
اسے اٹھا کر لے آئی ہے۔۔۔۔۔ اس کا چہرہ غصے سے سرخ ہو رہا تھا۔۔۔۔۔

پہلی بات یہ کسی کا گناہ نہیں ہے۔۔۔۔۔ کیوں کہ اگر ایسی بات ہوتی تو یہ بچی ایک یا دو دن کی ہوتی اس کی
عمر تقریباً چھ مہینے ہوگی

Posted On Kitab Nagri

کسی نے بہت مجبوری میں اسے ہماری گاڑی میں رکھا ہے۔۔۔۔۔
شاید اسے یہ یقین ہو کہ ہم اس کی حفاظت کریں گے اسی وجہ سے اس نے اسے ہماری گاڑی میں رکھ دیا

زمل اس بچی پر فدا ہو گئی تھی۔۔۔ اور اب وہ اسے خود سے دور نہیں کرنا چاہتی تھی۔۔۔۔۔

مگر میں کل پولیس اسٹیشن جاؤں گا اور اسے ان کے حوالے کر دوں گا یا پھر ہم اسے یتیم خانے میں
چھوڑ آئیں گے۔۔۔۔۔

حماد بھی اپنی جگہ ٹھیک تھا۔۔۔ کوئی کیسے کسی روڈ پر پڑے بچے کو اٹھا کر لے آئے۔۔۔۔۔ حماد کے خیال
میں یہ بات بالکل صحیح نہیں تھی۔۔۔۔۔

Kitab Nagri

اگر کسی نے ہمیں پھنسانے کے لیے چال چلی ہو۔۔۔۔۔ ہم پر نظر رکھی ہو

اور پھر ہم پر الزام لگا دے کہ ہم نے اسے افغا کیا تھا تو ہم کیا کر لیں گے زمل۔۔۔۔۔ کبھی تو دماغ سے
بھی سوچ لیا کرو۔۔۔۔۔ حماد کا تو غصے سے برا حال تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اگر ایسا ہوا نہ تو میں جیل چلی جاؤں گی۔۔۔ زلزلے آج بھی ہمیشہ کی طرح لڑنے مرنے پر تیار تھی

پھر بھاڑ میں جاؤ میری طرف سے۔۔۔ مگر یاد رکھنا۔۔۔ اس کی ذمہ دار تم خود ہو گی۔۔۔ اگر اسے تم میرے کمرے میں لائیں نہ تو تمہاری خیر نہیں ہو گی۔۔۔ اور اس کی وجہ سے تم نے اگر حمزہ کو نظر انداز کیا تو میں تمہیں معاف نہیں کروں گا۔۔۔ یہ کہتے ہی وہ تن فن کرتا اپنے کمرے میں چلا گیا تھا

انیسہ بیگم اس بچی کو اٹھائے اپنے کمرے میں آگئیں۔۔۔
زلزلے بھی ان کے پیچھے پیچھے آئی تھی۔۔۔



زلزلے سوچ لو۔۔۔ حماد کچھ غلط بھی نہیں کہہ رہا تھا۔۔۔ اگر واقعی اس کی بات سچ ہوئی تو سوچو ہم کہاں جائیں گے۔۔۔ اللہ نے حماد کو ہمارا سہارا بنایا ہے۔۔۔ اگر اسے کچھ ہو گیا تو ہم کیا کریں گے۔۔۔ زلزلے یہ دنیا بہت خراب ہے۔۔۔ یہ جیسی نظر آتی ہے ویسی ہوتی نہیں ہے

Posted On Kitab Nagri

یہ بچی بہت معصوم ہے۔۔۔ لیکن اگر اسے کوئی ہمارے خلاف استعمال کر رہا ہو تو ہم کیا کریں گے۔۔۔
بے گناہ ہو کر بھی گناہ گار بن جائیں گے۔۔۔
ابھی وہ زل کو سمجھا ہی رہی تھیں کہ۔۔۔ اس بچی نے رونا شروع کر دیا۔۔۔ زل نے فوراً سے اسے
صاف کیا کپڑے چنچ کئے۔۔۔
تو اسے کچھ سکون آیا۔۔۔ مگر پھر بھی وہ بے چین تھی۔۔۔
زل کو لگا کہ شاید وہ بھوکے ہو گی مگر۔۔۔۔۔ جیسے ہی زل نے اسکو فیڈر پلانے کی کوشش کی اس نے
منہ بند کر لیا۔۔۔
اور بے چینی سے ادھر ادھر دیکھنے لگی۔۔۔
شاید وہ اپنی ماں کو ڈھونڈ رہی تھی۔۔۔
اور جب اسے اس کی ماں نظر نہیں آئی تو وہ رونے لگی۔۔۔
زل اسے بے چین دیکھ کر پریشان ہو گی۔۔۔ فوراً سے اٹھا کر اپنے سینے سے لگایا۔۔۔ لیکن پھر بھی وہ
سک رہی تھی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

زبان سے نہیں کہہ سکتی تھی مگر۔۔۔ رو کر تو اپنا دکھ بتا سکتی تھی نا۔۔۔ مگر وہ معصوم جان نہیں جانتی تھی کہ وہ اب اپنی ماں سے نہیں مل سکتی۔۔۔ قسمت نے اسے اس کی ماں سے جدا کر دیا تھا۔۔۔ اور اب اسے یہیں رہنا تھا۔۔۔ انھیں لوگوں کے پاس۔۔۔

زمل خود پر کنٹرول نہ رکھ سکی اور خود بھی رو دی۔۔۔

پھر اسے اپنی ماں کے حوالے کر کے۔۔۔ روتی ہوئی اپنے کمرے کی طرف بڑھ گئی

حبہ کے کھوجانے کی خبر سن کر مر حانم سے پاگل ہو رہی تھی۔۔۔

مر حاکو اس وقت اپنوں کی سخت ضرورت تھی۔۔۔ مگر اس کے پاس کوئی اپنا نہ تھا۔۔۔ مر حارورو

کر بے حال ہو چکی تھی۔۔۔

صرف ایک بیٹی ہی تو تھی جو اس کی اپنی تھی۔۔۔ باقی تو سب ہی اس سے دور چلے گئے تھے۔۔۔

ایک حبہ ہی اس کے جینے کی وجہ تھی۔۔۔ وہ اسی کو دیکھ دیکھ کر جیتی تھی۔۔۔ اور وہ بھی اس سے دور

چلی گئی۔۔۔ کیسی آزمائش تھی۔۔۔ کہ ختم ہی نہیں ہو رہی تھی

وہ پچھلے دو گھنٹے سے رو رہی تھی۔۔۔ اشعر آپ اپنی مر حاکو چھوڑ کر کیوں چلے گئے۔۔۔ دیکھیں نا

آپ کی مر حاکس حال میں ہے۔۔۔ آپ کی بیٹی کو بھی کوئی لے گیا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

آپ نے ہمیں کیا چھوڑا۔۔۔ ساری دنیا ہماری دشمن ہو گئی۔۔۔ اشعر واپس آجائیں نا۔۔۔ دیکھیں
۔۔۔ دیکھیں ناں دنیا والوں نے آپ کی مرہا کا کیا حال کر دیا۔۔۔
اشعر پلینز واپس آجائیں۔۔۔ وہ اشعر کو یاد کر کر کہ بہت رور ہی تھی۔۔۔
اس کے پاس بیٹھی لڑکی بھی اسے دیکھ کر رونے لگی۔۔۔ لیکن وہ مرہا کے لیے کچھ بھی نہیں کر سکتی تھی
۔۔۔ سوائے اسے تسلی دینے کے۔۔۔ لیکن فی الحال اس کی کوئی تسلی بھی مرہا کے کام نہیں آ سکتی تھی
۔۔۔

اب تو وہ لڑکی بھی کافی تھک چکی تھی۔۔۔ تب ہی اس نے۔۔۔ اسے پانی پلایا۔۔۔ پھر اسے سہارا
دے کر لٹایا۔۔۔

مرہا روتے روتے سو گئی تھی۔۔۔ مگر نیند میں بھی سسک رہی تھی
وہ لڑکی مرہا کی حالت دیکھ کر بہت پریشان ہو گئی۔۔۔ مگر وہ سوائے انتظار کرنے کے اور کچھ بھی
نہیں کر سکتی تھی کہ فیصل بھائی نے صبح آنے کا کہا تھا کیونکہ ابھی کافی رات ہو چکی تھی۔۔۔
وہ لڑکی بھی مرہا کے ساتھ لیٹی اس کا ہاتھ پکڑے سو گئی تھی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

فیصل اور فریال جب گھر پہنچے تو فیصل کی حالت دیکھ کر فریال کو ڈر لگنے لگا۔۔۔ فیصل نے فریال سے کچھ نہ کہا بلکہ واشروم میں جا کر فریش ہونے کے بعد وہ کمرے سے نکل گئے۔۔۔

فریال کو جانے کیوں آج فیصل سے بہت خوف محسوس ہو رہا تھا۔۔۔
ارحم آپ بھی فریش ہو جاؤ۔۔۔ میں کھانا لگاتی ہوں پھر ہم تینوں کھانا کھائیں گے۔۔۔ فریال کی اپنی حالت بھی غیر ہو رہی تھی۔۔۔
مگر وہ خود کو نارمل ظاہر کرتے ارحم سے مسکرا کر بات کرنے لگی

مما آپ کو یہ گھر چاہیے تھا نا۔۔۔ دیکھیں مل گیا آپ کو یہ گھر۔۔۔
اب آپ اس گھر میں اکیلی کھانا کھائیں۔۔۔ کیونکہ جبہ کے چلے جانے کے بعد مجھے تو بالکل بھوک نہیں ہے۔۔۔ مجھے تو بی جان اشعر چاچو اور چاچی کے ساتھ کھانا اچھا لگتا تھا۔۔۔ اب سب مجھے چھوڑ کر چلے گئے۔۔۔ آپ یہی چاہتی تھیں نا۔۔۔ آپ نے سب کو مجھ سے دور کر دیا۔۔۔ آپ بالکل اچھی
مما نہیں ہیں۔۔۔

وہ روتا ہوا بیڈ پر لیٹ گیا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اور فریال کی حالت تو ایسے تھی جیسے کاٹو تو لہو نہیں بدن میں۔۔۔
وہ نہیں جانتی تھی کہ اس نے یہ سب کر کے نہ صرف اپنے شوہر کو بلکہ اپنے بیٹے کو بھی خود سے بہت
دور کر دیا تھا۔۔۔
وہ روتی ہوئی کمرے سے باہر جا کر فیصل کو ڈھونڈنے لگی۔۔۔
پورے گھر میں ڈھونڈ لیا۔۔۔ اور پھر جب لان میں جا کر دیکھا تو فیصل کرسی کی پشت سے ٹیک لگائے
بیٹھے سگریٹ پی رہے تھے۔۔۔

فیصل آپ یہاں بیٹھے ہیں۔۔۔ اور میں آپ کو سارے گھر میں ڈھونڈ چکی۔۔۔ وہ بولتی ہوئی فیصل کے
پاس آئی تو فیصل نے فریال کو خونخوار نظروں سے دیکھا تھا۔۔۔

دعا کرو میں بھی اشعر اور بی جان کے پاس چلا جاؤں۔۔۔ پھر تمہیں سکون آجائے گا۔۔۔ پھر تم
یہاں اپنے بیٹے کے ساتھ ملکر جشن منانا۔۔۔ مگر یاد رکھو جس بیٹے کے لیے تمہیں یہ مکان چاہیے تھا
ناں۔۔۔ اسے اس مکان کی نہیں۔۔۔ اس گھر کے ان مکینوں کی ضرورت تھی جو تمہاری وجہ سے اس
سے دور ہو گئے ہیں۔۔۔۔

تم نے مجھے اور میرے بیٹے کو جیتے جی مار دیا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

تم نے ہم دونوں کو کھو دیا ہے۔۔۔۔ فریال میں نے تم سے بہت محبت کی۔۔۔۔ تمہیں خود سے زیادہ چاہا۔۔۔۔ مگر تم نے میری محبت کا یہ صلہ دیا۔۔۔۔ تم نے بی جان کو سلو پوائزن دی۔۔۔۔ تم نے اشعر اور مر حاجر تعویذات کروائے۔۔۔۔ تم اتنی گھٹیا ہو۔۔۔۔ میں سوچ بھی نہیں سکتا تھا۔۔۔۔ مجھے تو پتہ بھی نہیں چلتا اگر میں دودن پہلے تمہاری اور تمہاری اماں کی باتیں نہ سنتا۔۔۔۔

جانتی ہو مر حاجر میں یہاں سے کیوں لے گیا۔۔۔۔ کیونکہ میں جانتا تھا کہ اگر وہ مزید کچھ دن یہاں رہی تو تم اس کا اور اس کی بیٹی کا وہی حال کرو گی جو تم نے بی جان اور اشعر کا کیا۔۔۔۔ اسی لیے میں اسے اپنے دوست کے گھر لے گیا۔۔۔۔ اور میں نے حبه کو بھی وہیں پہنچانا تھا۔۔۔۔ مگر تم نے اسے پتہ نہیں کہاں پھینک دیا۔۔۔۔

تم سے زیادہ بیخ اور گھٹیا عورت میں نے آج تک اپنی زندگی میں نہیں دیکھی۔۔۔۔ آج تک تم نے میری محبت دیکھی ہے۔۔۔۔ اور اب میری نفرت دیکھو گی۔۔۔۔ اگر مجھے میرے بیٹے کا خیال نہ ہوتا ناں تو میں تمہیں اسی وقت طلاق دے دیتا جب میں نے تمہاری اور تمہاری ماں کی باتیں سنی تھیں۔۔۔۔ اب تم پل پل اور پل پل مرو گی۔۔۔۔

چلو مان لیا کہ تمہیں مجھ سے محبت نہیں تھی مگر اپنے بیٹے کا تو کچھ خیال کیا ہوتا۔۔۔۔ تم نے اس سے اس کی خوشیاں چھین لیں۔۔۔۔ تم ماں نہیں ہو۔۔۔۔ کیونکہ ایک ماں تو اپنے بچوں کے لئے جیتی ہے۔۔۔۔ لیکن تم تو اپنے لیے جیتی ہو۔۔۔۔ اور جب کوئی ماں اپنے لیے جینا شروع کر دیتی ہے ناں تو وہ ماں

Posted On Kitab Nagri

-- ماں نہیں رہتی -- ناگن بن جاتی ہے -- اور جب ایک ماں ناگن بن جاتی ہے ناں وہ اپنے بچوں کو کھا جاتی ہے -- تم بھی اسے کھا گئی ہو اسے اندر سے کھو کھلا کر چکی ہو -- اس کی خوشیوں کو تم نے اپنے ہاتھوں سے جلا کر راکھ کر دیا ہے -- اس کو اندر سے ویران کر دیا ہے --

جاؤ جا کر مجھ پر اور اپنے بیٹے پر بھی تعویذ کر دو --

یا پھر ہمیں بھی بی جان کی طرح سلو پوائزن دے کر مار دو --

پھر تم اس گھر میں رہ کر اکیلی خوشیاں منانا --

یقیناً تمہیں بہت سکون ملے گا --

یہ کہتے ہی وہ وہاں سے تن فن کرتے جا چکے تھے --

مگر فریال اب اپنے کئے پر پچھتا رہی تھی کہ جس بیٹے کی خاطر وہ اتنے لوگوں کو راستے سے ہٹا چکی تھی

-- آج وہ بیٹا ہی اس کا اپنا نہیں رہا تھا -- وہ وہیں لان میں گھاس پر بیٹھ کر اپنی قسمت پر ماتم

کرنے لگی --

Posted On Kitab Nagri

وہ کچھ دیر بعد اٹھ کر اندر آئی تو اپنے کمرے میں جانے کی ہمت ہی نہیں ہوئی۔۔۔ وہ جانتی تھی کہ اگر وہ کمرے میں گئی تو فیصل کمرے سے باہر چلے جائیں گے۔۔۔ تب ہی وہ مرہا کے کمرے میں چلی گئی۔۔۔ ابھی لیٹی ہی تھی۔۔۔ کہ دیکھابی جان اور اشعر اس کے سامنے کھڑے تھے۔۔۔

اسلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو
www.kitabnagri.com آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔

اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، اسٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو

ابھی ای میل کریں۔
Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

[whatsapp _ 0335 7500595](https://www.whatsapp.com/channel/002997500595)

Posted On Kitab Nagri

بی جان آپ--- آپ تو مر گئی تھیں ناں--- اور اشعر تم بھی تو مر چکے ہوناں--- آپ دونوں کیسے
واپس آسکتے ہو--- وہ حد سے زیادہ ڈر گئی--- وہ دونوں اس کے قریب آرہے تھے---
نن نہیں پلیز میرے پاس مت آنا--- مم میں نے آپ لوگوں کو نہیں مارا---
اور یک دم ہی وہ نیند سے جاگ گئی تھی---
وہ دونوں اس کے خواب میں آئے تھے--- اور اب فریال کی نیندیں حرام ہو چکی تھیں---

فریال پانی پینے کے لئے اٹھی تو دیکھا کمرے میں پانی نہیں تھا---
اٹھ کر کچن میں پانی لینے گئی--- ابھی پانی پی ہی رہی تھی کہ اسے لگا کہ اس کے پیچھے کوئی کھڑا تھا
--- تب ہی وہ ڈر کے مارے بے ہوش ہو گئی---

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

صبح جب فیصل کی آنکھ کھلی تو دیکھا فریال کمرے میں نہیں تھی
اور ارحم اس کے پاس سو رہا تھا--- فیصل نے اسے بہت پیار سے اٹھایا تھا--- میرا بیٹا--- ابھی
تک سو رہا ہے سکول نہیں جانا کیا---
ارحم فوراً سے اٹھ گیا--- دیکھا آج ماں کی بجائے اس کا باپ اسے جگا رہا تھا--- پھر سب یاد آنے پر
جیسے موڈ آف ہونے لگا---

Posted On Kitab Nagri

کیا ہوا ارحم۔۔۔ جلدی سے فریش ہو جاؤ اور جاؤ ماما کو بلا کر لاؤ۔۔۔ وہ آپ کو سکول کے لیے تیار کر دیں گی۔۔۔ پھر میں آپ کو سکول چھوڑ کر آؤں گا۔۔۔ فیصل جانتے تھے کہ ارحم بہت ڈسٹرب تھا مگر وہ اپنے بچے کو ان سب باتوں میں انوالو نہیں کرنا چاہتے تھے تب ہی خود کو نارمل ظاہر کرتے ارحم سے کہنے لگے۔۔۔

ارحم برے دل کے ساتھ اپنی ماں کو بلانے جب کچن میں گیا۔۔۔ تو دیکھا کہ وہ کچن کے فرش پر بے ہوش پڑی تھی۔۔۔ جو بھی تھا وہ اس کی ماں تھی۔۔۔ تب ہی بھاگتے ہوئے اپنے کمرے میں گیا۔۔۔ بابا۔۔۔ بابا۔۔۔ وہ ماما بے ہوش ہو گئی ہیں۔۔۔ پتہ نہیں انھیں کیا ہو گیا ہے۔۔۔ ارحم گھبرا گیا تھا۔۔۔ اس نے اتنے سارے رشتے کھو دیئے تھے اور اب وہ اپنی ماں کو نہیں کھونا چاہتا تھا۔۔۔ تب ہی ارحم اپنے باپ کا ہاتھ پکڑ کر رونے لگا۔۔۔

فیصل فوراً سے اٹھ کر ارحم کے ساتھ کچن میں آئے تو دیکھا کہ فریال بے ہوش پڑی تھی۔۔۔ فوراً ہی اسے اٹھایا اور لاؤنج میں صوفے پر لٹا کر اس پر پانی کے چھینٹے ڈالے تو وہ ہوش میں آئی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ٹھیک ہے پھر ارحم کو تیار کر دو میں اسے سکول چھوڑ آؤں گا۔۔۔
فیصل یہ کہتے ہوئے اپنے کمرے کی طرف بڑھ گئے۔۔۔

فیصل ارحم کو سکول چھوڑ کر آگئے۔۔۔ مگر آج خود وہ کام پر نہیں گئے تھے۔۔۔ انھوں نے مرحا سے
ملنے جانا تھا۔۔۔۔

ابھی وہ جانے کے لیے نکل رہے تھے تب ہی ان کا فون بجاتا تھا۔۔۔۔

مرحا کی خالہ کراچی واپس آچکی تھیں۔۔۔ اور وہ چاہتی تھیں کہ مرحا کا نکاح اپنے چھوٹے بیٹے
زوہیب سے کر دیں کہ اگلے ہفتے اسے آسٹریلیا کے لیے نکلنا تھا۔۔۔

جب مرحا کی خالہ نے فیصل سے کہا کہ وہ آکر مرحا کو لے جانا چاہتی ہیں تو۔۔۔ انھوں نے کہا کہ میں
خود آپ کے گھر آ رہا ہوں۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

اور پھر فیصل۔۔۔ مرحا کی خالہ اور زوہیب کو لیکر مرحا کے پاس پہنچ چکے تھے۔۔۔۔

مرحا کی خالہ جب اس سے ملیں تو مرحا کا رو رو کر برا حال ہو گیا

خالہ میں نے ایسا کیا گناہ کر دیا۔۔۔ میرے ساتھ ایسا کیوں ہوا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

خالہ بتائیں ناں میری یہ آزمائش کب ختم ہوگی۔۔۔۔۔
سب مجھے چھوڑ کر چلے گئے۔۔۔۔۔ اور میری بچی بھی مجھ سے دور ہو گئی۔۔۔۔۔ پھر وہ خالہ سے الگ ہوئی
اور فیصل بھائی کے سامنے آئی تھی۔۔۔۔۔ پلیز مجھے فریال بھابی سے ملوادیں۔۔۔۔۔ میں ان سے
پوچھوں گی کہ میری بچی کو انھوں نے کہا چھوڑ دیا۔۔۔۔۔

فیصل بھائی نے مرہا کے سر پر ہاتھ رکھا تھا۔۔۔۔۔ مرہا تم میری چھوٹی بہن جیسی ہو۔۔۔۔۔ میں پوری
کوشش کروں گا کہ حبہ واپس مل جائے۔۔۔۔۔ اور یہ پر اپرٹی کے کاغذات ہیں۔۔۔۔۔ جس دن ارحم
نے تمہیں یہ دیئے تھے۔۔۔۔۔ تم نے ان پیپرز کی طرف دیکھا بھی نہیں تھا تو اس نے یہ واپس مجھے لا کر
دے دیئے تھے۔۔۔۔۔ یہ رکھ لو۔۔۔۔۔

فیصل نے وہ ڈا کو منٹس مرہا کے حوالے کر دئے تھے۔۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

مرہا نے وہ کاغذات فیصل بھائی سے لے لئے۔۔۔۔۔ پھر فیصل بھائی ان سب کو لے کر اپنے گھر آ گئے
تھے۔۔۔۔۔

سب لاؤنج میں بیٹھے تھے۔۔۔۔۔ فریال جب ان سب کے سامنے آئی تو مرہا اٹھ کر فریال کے سامنے
آئی تھی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

فریال بھابھی آپ کو یہ مکان چاہیے تھاناں۔۔۔۔
یہ اس مکان کے کاغذات ہیں۔۔۔۔ یہ لے لیجئے۔۔۔۔ اور مجھے بتادیں کہ میری بچی کو کہاں چھوڑا
ہے۔۔۔۔ میں آپ سے کچھ نہیں مانگتی
پلیز میری بچی مجھے واپس کر دیں۔۔۔۔ وہ روتے ہوئے فریال کے قدموں میں گر گئی۔۔۔۔
فریال یک دم پیچھے ہٹی تھی۔۔۔۔ پھر مرزا کو سہارا دے کر اٹھایا اور صوفے پر بٹھایا تھا۔۔۔۔
خدا کی قسم مجھے نہیں پتہ تمہاری بچی کہاں ہے۔۔۔۔
فریال روتے ہوئے کہنے لگی۔۔۔۔
اور فریال کی یہ بات سنتے ہی مرزا غصے سے اٹھ کر کھڑی ہو گئی تھی۔۔۔۔ آپ نے مجھ سے میری اولاد
چھینی ہے ناں۔۔۔۔
www.kitabnagri.com
آپ کو بھی کبھی اولاد کی خوشی دیکھنی نصیب نہیں ہوگی۔۔۔۔
اس جائیداد کے پیچھے آپ نے یہ سب کیا ناں۔۔۔۔
میں لعنت بھیجتی ہوں اس جائیداد پر۔۔۔۔ رکھیں آپ اپنے پاس یہ جائیداد۔۔۔۔ یہ کہتے ہی مرزا نے
وہ پیپر زہوا میں اڑائے تھے۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

چلیں خالہ۔۔۔۔۔ اب میں بھی دیکھتی ہوں کہ یہ سب کر کہ انھیں سکون کیسے نصیب ہوتا ہے۔۔۔۔۔
مرحبا فریال کو بد دعائیں دیتی ہوئی وہاں سے نکل گئی تھی۔۔۔۔۔

مرحبا کی خالہ اسے اپنے گھر لے آئی تھیں۔۔۔۔۔ مرحبا یہاں آ کر بھی بہت رورہی تھی۔۔۔۔۔ تب ہی
اس کی خالہ نے اسے تسلی دی۔۔۔۔۔

مرحبا دیکھو جو بات میں کہنے جا رہی ہوں۔۔۔۔۔ وہ سب کہنے کا موقع تو نہیں ہے مگر میں چاہتی ہوں کہ
تم زوہیب سے نکاح کر لو۔۔۔۔۔

میں جانتی ہوں کہ تم دوبارہ شادی کے بارے میں سوچنا بھی نہیں چاہتی۔۔۔۔۔ تم یہاں اس وقت تک
رہ سکتی ہو جب تک میں زندہ ہوں۔۔۔۔۔ مگر کل کو اگر مجھے کچھ ہو گیا تو تم کہاں جاؤ گی۔۔۔۔۔ تم یہاں کیسے
رہو گی۔۔۔۔۔ زوہیب تمہیں چاہتا ہے۔۔۔۔۔ اب انکار مت کرنا۔۔۔۔۔ تم اس سے نکاح کر لو۔۔۔۔۔ اسلام
نے اس بات کی اجازت دی ہے۔۔۔۔۔ مرنے والوں کے ساتھ مرا نہیں جاتا۔۔۔۔۔ مرحبا میں تمہیں
سمجھا رہی ہوں۔۔۔۔۔ یہ ایک آخری آپشن ہے کہ تم زندگی کی طرف آ جاؤ۔۔۔۔۔ ورنہ تمہارے رہنے
کے لیے اس دنیا میں کوئی جگہ نہیں بچے گی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

تم جلدی سوچ کر بتا دو کیونکہ زوہیب کی آسٹریلیا کی اگلے ہفتے کی فلائیٹ ہے۔۔۔ اگر تم اس نکاح کے لیے رضامند ہو تو مجھے بتا دینا۔۔۔ مگر میں نا نہیں سنا چاہتی۔۔۔ تمہارا جواب ہاں میں ہونا چاہیے۔۔۔ وہ اس کے سر پر ہاتھ رکھتیں وہاں سے اٹھ گئی تھیں۔۔۔

مرحانہ کی خالہ ظہر کی نماز کے بعد تسبیح پڑھ رہی تھیں کہ جب مرحاسر جھکائے ان کے پاس آکر بیٹھ گئی تھی۔۔۔۔

ہاں تو کیا سوچا۔۔۔ انہوں نے مرحا کو اپنے پاس بیٹھے دیکھا تو پوچھ لیا۔۔۔۔

میں رضامند ہوں۔۔۔ مگر میں زوہیب سے اکیلے میں بات کرنا چاہتی ہوں۔۔۔۔۔ مرحانہ نے نظریں جھکائے کہا تو وہ مسکرا دیں۔۔۔۔۔
www.kitabnagri.com

ٹھیک ہے۔۔۔ وہ بھی یہی چاہتا تھا کہ وہ تم سے اکیلے میں بات کر لے
انہوں نے مرحا کا ماتھا چوما اور اسے گلے لگایا تھا۔۔۔۔۔ مرحا پھر سے سسکنے لگی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

بس چپ۔۔۔ اب نہیں رونا۔۔۔ تمھاری بیٹی کا مسئلہ ہے ناں تو جب تمھارا زوہیب سے نکاح ہو جائے گا تو وہ تمھارے ساتھ مل کر تمھاری بیٹی کو ڈھونڈ لے گا۔۔۔ اس نے مجھ سے کہا تھا۔۔۔
خالہ نے مرہا کے آنسو پہنچتے ہوئے کہا تو وہ بے یقینی سے خالہ کی طرف دیکھنے لگی۔۔۔
اللہ کی ذات سے ناامید نہیں ہوتے۔۔۔ وہ ضرور کسی محفوظ جگہ پر ہوگی۔۔۔ انھوں نے مرہا کے چہرے پر بے یقینی کے تاثرات دیکھے
تو اس کے آنسو پہنچتے ہوئے کہنے لگیں۔۔۔

اب جاؤ فریش ہو جاؤ اور پھر میں زوہیب کو یہاں بھیجتی ہوں وہ تم سے بات کر لے گا۔۔۔ یہ کہتے ہی وہ اٹھ کر زوہیب کو بلانے چلی گئیں
وہ آج دلہن بنی بیٹھی تھی۔۔۔

وہ ایک شخص جس کے نام اس نے اپنی زندگی کی۔۔۔ جسے اپنا مانا وہ تو بے وفا نکلا۔۔۔ چھوڑ کر چلا گیا
اسے۔۔۔ وہ اس کے علاوہ کسی اور کے بارے میں سوچ بھی نہیں سکتی تھی۔۔۔ مگر کتنی مجبور ہو گئی
اس قسمت کے ہاتھوں۔۔۔ کہ اگر آج وہ یہ فیصلہ نہ کرتی تو شاید۔۔۔ یہ معاشرہ اسے جینے نہ دیتا

Posted On Kitab Nagri

اس نے یہ فیصلہ اپنے لیے نہیں لیا تھا۔۔۔۔۔ بلکہ صرف ان لوگوں کے لیے جو اس سے محبت کرتے تھے۔۔۔۔۔ جنہیں اس سے کچھ امیدیں تھیں۔۔۔۔۔ اب وہ دوسروں کے لیے جینا چاہتی تھی۔۔۔۔۔ اپنے لیے جینا تو وہ بھول ہی چکی تھی۔۔۔۔۔ کیوں کہ وہ اندر سے مر چکی تھی۔۔۔۔۔

آپ نے مجھ سے بے وفائی کی۔۔۔۔۔ مگر میں آپ کو کبھی نہیں بھول سکتی۔۔۔۔۔ میں ہمیشہ آپ کی رہوں گی۔۔۔۔۔ وہ دل ہی دل میں اشعر سے مخاطب تھی۔۔۔۔۔

تب ہی کوئی کمرے میں داخل ہوا تھا۔۔۔۔۔

وہ اس شخص کی طرف دیکھنا بھی نہیں چاہتی تھی۔۔۔۔۔

اسی لیے اب بھی نظریں جھکائے بیٹھی تھی۔۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

کیا میں یہاں بیٹھ سکتا ہوں۔۔۔۔۔

وہ اس کے دل کی کیفیت جانتا تھا تب ہی اس سے اجازت مانگ رہا تھا۔۔۔۔۔

جج جی آپ بیٹھ جائیں۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ اسے کہتی۔۔۔۔۔ خود بھی سیدھی ہو کر بیٹھ گئی تھی۔۔۔۔۔
یہ میں۔۔۔۔۔ تم سے آپ۔۔۔۔۔ کب سے ہو گیا۔۔۔۔۔
مرحہ کے رد عمل پر زوہیب کے چہرے پر مسکراہٹ پھیل گئی۔۔۔۔۔

اور اپنے شوہر کے اس سوال پر وہ بری طرح سٹیٹا گئی تھی۔۔۔۔۔
اس نے پورا بچپن اس کے ساتھ ہنستے کھیلتے لڑتے جھگڑتے گزارا تھا
مگر پہلے وہ صرف اس کا کزن تھا۔۔۔۔۔
اور آج وہ اس کے شوہر کی حیثیت سے سامنے بیٹھا تھا۔۔۔۔۔

آپ میرے شوہر ہیں۔۔۔۔۔ اور آپ کی عزت کرنا میرا اولین فرض ہے۔۔۔۔۔
مرحہ نے نظریں جھکائے اس سے کہا۔۔۔۔۔
www.kitabnagri.com

میں جانتا ہوں مرحہ کہ تمہاری پہلی چاہت اشعر تھا۔۔۔ اور شاید میں اس کی جگہ کبھی بھی نہیں لے
سکتا۔۔۔۔۔ لیکن میری پہلی چاہت تم ہو مرحہ۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

جانتی ہو جس دن مجھے پتہ چلا کہ تم اشعر کے ساتھ منسوب ہو۔۔۔ میری کیا حالت تھی۔۔۔ میں ہنسنا مسکرانا سب بھول گیا تھا۔۔۔ اور میری امی میرے دل کی حالت سے خوب واقف تھیں۔۔۔ وہ جانتی تھیں کہ میں تمہیں پسند کرتا تھا۔۔۔ اسی وجہ سے انہوں نے مجھے اشعر سے تمہارے رشتے کے بارے میں کبھی نہیں بتایا تھا۔۔۔ لیکن جب سویرا باجی کی شادی احتشام بھائی سے ہوئی تو میرا ارادہ تھا کہ میں امی سے تمہارے اور اپنے رشتے کی بات کروں۔۔۔ اس سے پہلے میں امی سے کچھ کہتا۔۔۔ انہوں نے مجھے بتا دیا کہ تم اشعر کے ساتھ منسوب ہو

اس دن مجھ پر قیامت ٹوٹ پڑی۔۔۔ میرا دل کیا میں اشعر کو گولی مار دوں۔۔۔ اور زوہیب کی اس بات پر مر جانے سے چونک کر دیکھا تھا۔۔۔

میں جانتا ہوں تمہیں میری یہ بات اچھی نہیں لگی مگر میں آج تم سے کچھ نہیں چھپانا چاہتا۔۔۔ اس لیے پلیز میری کسی بات کا برا مت منانا۔۔۔ یہ کہتے ہوئے اس نے پھر سے کہنا شروع کیا۔۔۔

www.kitabnagri.com

میں تمہاری شادی سے کچھ منٹ پہلے تک بھی یہ دعائیں مانگتا رہا کہ کچھ ایسا ہو جائے کہ تمہاری شادی اشعر سے نہ ہو سکے

مگر دیکھتے ہی دیکھتے تم میری نظروں کے سامنے اشعر کی ہو گئی

Posted On Kitab Nagri

اور وہ میرے سامنے تمہارا ہاتھ تھام کر تمہیں اپنے ساتھ لے گیا۔۔۔ اور میں کچھ بھی نہ کر سکا۔۔۔ اور اس کے بعد میں نے ہر پل اللہ سے یہی دعا مانگی کہ میں تمہیں بھول جاؤں۔۔۔ مگر ہر گزرتے دن کے ساتھ میرے دل میں تمہارے لیے جو محبت تھی اس میں دن بہ دن اضافہ ہی ہوتا چلا گیا۔۔۔ تمہیں نہیں پتہ مرا میں تم سے کتنی محبت کرتا ہوں۔۔۔ اگر تم مجھ سے شادی نہ کرتیں نہ تو میں کبھی کسی اور سے شادی نہ کرتا۔۔۔ زوہیب ناچاہتے ہوئے بھی مرا سے سب کچھ کہہ گیا۔۔۔

اور جیسے ہی مرا نے نظر اٹھا کر اسے دیکھا

تو زوہیب کی آنکھوں میں مرا کو صرف خلوص اور محبت نظر آئی
تو فوراً ہی وہ نظریں جھکا گئی۔۔۔

اب کی بار زوہیب نے مرا کا ہاتھ تھام لیا۔۔۔
تو مرا کچھ کنفیوژسی ہو گئی۔۔۔

تو فوراً ہی زوہیب نے اس کا ہاتھ چھوڑ دیا۔۔۔

تمہیں میرا قریب آنا اچھا نہیں لگ رہا نا۔۔۔ تو ٹھیک ہے تمہیں ٹچ بھی نہیں کروں گا۔۔۔ جب تک تم نہیں چاہو گی۔۔۔ یہ میرا تم سے وعدہ ہے۔۔۔ لیکن کوشش کرنا جلد ہی اس رشتے کو قبول کر لو

بہت سہلی تمہاری جدائی۔۔۔ اب ذرا مشکل ہو جائے گا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مرحاس کی گہری نظروں سے نروس ہونے لگی تو زوہیب نے بات بدل دی۔۔۔

اور ہاں۔۔۔ مجھے تمہاری بیٹی کے کھوجانے کا بہت افسوس ہے۔۔۔ مگر میں وعدہ کرتا ہوں کہ میں اسے تلاش کرنے کی پوری کوشش کروں گا۔۔۔

اور زوہیب کی اس بات پر مرحانے سے بے یقینی سے دیکھا تھا۔۔۔۔۔
سچ کہہ رہا ہوں۔۔۔ اور مجھے پوری امید ہے کہ ہم اسے ڈھونڈنے میں ضرور کامیاب ہو جائیں گے

۔۔۔۔

ویسے بہت پیاری لگ رہی ہو۔۔۔۔۔ دل کر رہا ہے کہ ساری رات تمہیں یوں ہی دیکھتا ہوں۔۔۔۔

زوہیب کے اس طرح دیکھنے سے مرحا کا چہرہ شرم سے جیسے لال انار ہوا تھا۔۔۔۔

اور زوہیب مرحا کے چہرے کو سرخ پڑتا دیکھ کر کافی محظوظ ہو رہا تھا۔۔۔۔

اب چہنچ کر لو۔۔۔ اور ریلیکس ہو جاؤ۔۔۔۔۔
www.kitabnagri.com

زوہیب مرحا سے کہتے ہوئے فریش ہونے واش روم کی طرف بڑھ گیا۔

زوہیب جب واپس آیا تو دیکھا کہ مرحا اپنے حنائی ہاتھوں کو بہت غور سے دیکھ رہی تھی۔۔۔۔۔ تو وہ پھر

سے آکر مرحا کے پاس بیٹھ گیا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

کیا سوچ رہی ہو۔۔۔

زوہیب کے اس سوال پر۔۔۔ مرحانے اپنی آنکھوں میں آئی نمی کو چھپانا چاہا۔۔۔ جسے زوہیب دیکھ چکا تھا۔۔۔

زوہیب مجھے خوشیاں راس ہی نہیں آتیں۔۔۔ اب بھی مجھے بہت ڈر لگتا ہے کہ کہیں کچھ غلط نہ ہو جائے۔۔۔ میری وجہ سے آپ کے ساتھ کچھ غلط ہو گیا تو میں خود کو کبھی معاف نہیں کر پاؤں گی۔۔۔ مرحاب آنسوؤں سے رو رہی تھی۔۔۔ تب ہی زوہیب نے اس کے آنسو صاف کئے تھے۔۔۔

مرحاجو کچھ بھی ہمارے ساتھ ہوتا ہے وہ پہلے سے ہماری تقدیر میں لکھا جا چکا ہوتا ہے۔۔۔ اور ویسے بھی کوئی کسی کو زندگی موت یا رزق نہیں دے سکتا۔۔۔ یہ سب تو صرف اوپر والے کے کام ہیں۔۔۔

www.kitabnagri.com

اور اگر آج تک کسی کے ساتھ بھی کچھ برا ہوا ہے تو اس کے لیے تم خود کو الزام دینا چھوڑ دو۔۔۔ اشعربی جان اور خالہ سب کی اتنی ہی زندگی تھی۔۔۔ اور احتشام بھائی کے ساتھ جو کچھ بھی ہوا وہ ان کے نصیب میں لکھا تھا۔۔۔ میں وہاں جا رہا ہوں نا۔۔۔ میں پوری کوشش کروں گا کہ احتشام بھائی کے لیے کچھ کر سکوں۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اب تم رونا بند کرو۔۔۔ اور رہی بات تمہاری بیٹی کی۔۔۔ تو شاید اس کے لیے یہی بہتر ہو گا کہ وہ کچھ وقت کے لیے تم سے جدا ہو جائے۔۔۔ تم اس کے لیے دعا کیا کرو۔۔۔ یقین کرو ان شاء اللہ تمہاری دعائیں اسے ہر مصیبت سے بچالیں گی۔۔۔

اب تم بھی چنچ کر کے ریلیکس کر لو۔۔۔ میں تھوڑی دیر میں آتا ہوں امی سے ذرا کام ہے۔۔۔ زوہیب یہ کہتا کمرے سے چلا گیا۔۔۔

اور مرھا گہری سانس لے کر رہ گئی۔۔۔ کہ اس کے پاس صبر کرنے کے علاوہ اور کوئی چارہ نہیں تھا

انیسہ بیگم تھکی ہوئی تھیں تو انھیں ایسی گہری نیند آئی کہ فجر کی نماز پر ہی ان کی آنکھ کھلی۔۔۔ شاید رات والی ساری کہانی وہ اب تک بھول چکی تھیں۔۔۔ اسی لئے انھیں اپنے پہلو میں لیٹی ہوئی بچی کا خیال ہی نہیں آیا۔۔۔

www.kitabnagri.com

آنکھیں ملتی ہوئی اٹھیں۔۔۔ جیسے ہی اس معصوم سی بچی پر نظر پڑی تو دیکھا کہ وہ نچلا لب باہر نکالے رونے کی تیاری کر رہی تھی۔۔۔ شاید زوروں کی بھوک لگی تھی۔۔۔ اب تو اس کے صبر کا پیمانہ لبریز ہو

Posted On Kitab Nagri

چکا تھا۔۔۔ اور جیسے ہی انیسہ بیگم نے اسے گود میں اٹھایا وہ زور زور سے رونا شروع ہو گئی۔۔۔ انھیں سمجھ ہی نہیں آرہی تھی کہ وہ دودھ بنائیں یا اسے چپ کروائیں۔۔۔

تب ہی زل ان کے کمرے میں آئی تھی۔۔۔ کیا ہوا امی یہ ایسے کیوں رورہی ہے۔۔۔ امی آپ سے مجھے دیں۔۔۔ اور آپ اس کے لیے فیڈر بنا دیں میں اسے پلا دوں گی۔۔۔ تب ہی زل نے اسے اپنے سینے سے لگایا تو وہ سسکنے لگی۔۔۔ بھوک لگنے کے علاوہ بھی اسے تکلیف تھی۔۔۔ کوئی غم تھا۔۔۔ شاید اپنی ماں سے دور ہو جانے کا۔۔۔ مگر وہ اپنا یہ دکھ کسی سے بھی نہیں کہہ سکتی تھی۔۔۔

انیسہ بیگم نے فیڈر بنا کر دیا تو زل اسے گود میں اٹھا کر پلانے لگی جب وہ دودھ پی چکی تو وہ ادھر ادھر دیکھنے لگی۔۔۔ جیسے کسی کو تلاش کر رہی ہو۔۔۔ تب ہی زل اسے اٹھا کر اس کی کمر پر ہاتھ پھیرنے لگی تاکہ اس کا دودھ ہضم ہو جائے۔۔۔ پھر تھوڑی دیر بعد زل نے اس کے کپڑے چینج کئے تو وہ کچھ ریلیکس ہوئی۔۔۔ ابھی زل اسے گود میں لئے بیٹھی ہوئی تھی کہ حمزہ کے رونے کی آوازیں آنے لگیں۔۔۔ اس نے جبہ کو جلدی سے اپنی ماں کے حوالے کیا اور اپنے کمرے کی طرف بھاگی کہ کہیں۔۔۔ حماد غصہ ہی نہ ہو جائے۔۔۔ مگر جیسے ہی وہ کمرے میں گئی۔۔۔ حماد اٹھ چکا تھا۔۔۔ اور غصے سے زل کو دیکھ رہا تھا۔۔۔ حمزہ عادتوں میں بالکل اپنی ماں پر گیا تھا۔۔۔ بہت ضدی تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

سو کر اٹھتا تو اسے صرف ماں ہی چاہیے ہوتی۔۔۔ اپنے باپ کو وہ دیکھنا بھی پسند نہیں کرتا تھا۔۔۔ اور اگر غلطی سے کبھی حماد اسے ہاتھ لگالیتا تو وہ اور بھی گلا پھاڑ کر رونے لگتا۔۔۔ حماد اپنے بیٹے کی عادتوں سے خوب واقف تھا۔۔۔ اسی لئے حمزہ کو اٹھانے کے بارے میں سوچا بھی نہیں۔۔۔

زل نے جلدی سے حمزہ کو گود میں اٹھایا۔۔۔ تو وہ اور زیادہ رونے لگا۔۔۔ کہ دیر سے کیوں آئی۔۔۔ اسے ہر چیز فوراً چاہیے ہوتی تھی اگر زر اسی بھی دیر ہو جاتی تو اس کا موڈ ٹھیک ہونے میں کافی ٹائم لگ جاتا۔۔۔ اچھانا اب آگئی ہوں۔۔۔ ابھی سے اتنا ہوشیار ہے۔۔۔ پتہ نہیں کس پر چلا گیا۔۔۔ زل نے حمزہ کو پیار کرتے ہوئے کہا تو۔۔۔ حماد تپ گیا آئندہ تم نے اس بچی کی وجہ سے دیر کی ناں تو تمہیں بھی اس بچی کے ساتھ اس گھر سے باہر نکال دوں گا۔۔۔ اور خبردار جو آئندہ میرے بیٹے کو باتیں سنائیں۔۔۔ حماد ایسے کہہ رہا تھا کہ جیسے زل کی ساری باتیں حمزہ کو سمجھ آرہی تھیں۔۔۔

زل نے چپ رہنے میں ہی عافیت جانی۔۔۔ کہ وہ جانتی تھی کہ اس نے جلدی میں یقیناً ایک بہت جذباتی فیصلہ کر لیا تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اور اب اس فیصلے کی وجہ سے زل کو بہت کچھ سہنا تھا۔۔۔۔
جس کے لئے وہ خود کو تیار کر چکی تھی۔۔۔۔

حماد اٹھ کر انیسہ بیگم کے کمرے میں آیا تو دیکھا وہ اس سے باتیں کر رہی تھیں۔۔۔۔ حماد بھی ان کے پاس آکر بیٹھ گیا۔۔۔۔

پھپھو آپ نے پھر کیا فیصلہ کیا ہے۔۔۔۔ حماد نے اس بچی کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔۔۔۔

حماد تمہاری ساری باتیں ٹھیک ہیں۔۔۔۔ مگر زل کی بات بھی تو ٹھیک ہو سکتی ہے نا۔۔۔۔ اگر کسی نے اس بچی کی جان بچانے کے لیے اسے تمہاری گاڑی میں رکھ دیا ہو۔۔۔۔ اور پھر بھی تم اسے کسی یتیم خانے میں چھوڑ آؤ اور وہاں نجانے اس کے ساتھ کیا سلوک ہو تو پھر تم خدا کے آگے جواب دہ ہو گے۔۔۔۔

پھپھو کا اپنا دل بھی نہیں کر رہا تھا کہ وہ بچی اب ان سے دور جائے لحاظ اس بچی کو اپنے گھر میں رکھنے کا مشورہ دینے لگیں۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

تو پھر آپ لوگوں کو کیا جواب دیں گی کہ یہ کہاں سے آئی۔۔۔۔
حماد بے وقوف یا جذباتی نہیں تھا۔۔۔۔ وہ اس معاملے پر ہر طرح سے سوچ رہا تھا۔۔۔۔ تب ہی فکر
مند ہو کر اپنی پھپھو سے پوچھنے لگا۔۔۔

محلے کے مولوی صاحب ہیں۔۔۔۔ آج میں ان کے پاس جاتی ہوں۔۔۔۔ دیکھتی ہوں وہ کیا کہتے ہیں
۔۔۔۔ ان کی بیگم سے بھی مشورہ کروں گی وہ بہت نیک عورت ہیں۔۔۔۔ تم بھی ساتھ چلنا۔۔۔۔
پھر جو وہ کہیں گے ہم ویسا ہی کر لیں گے۔۔۔۔
پھپھو نے حماد کو اس مسئلے کا حل بتایا تو وہ کچھ مطمئن ہوا

مگر پلیز پھپھو میری آپ سے گزارش ہے کہ ابھی اس بات کا ذکر فی الحال زل سے مت کیجئے گا۔۔۔
اسے کچھ سمجھ نہیں آتی۔۔۔۔
www.kitabnagri.com

وہ بہت جذباتی ہو جاتی ہے۔۔۔۔ حماد جیسے رو دینے کو تھا۔۔۔۔
وہ بے چارہ تو ساری رات اسی وجہ سے سو بھی نہیں سکا تھا۔۔۔۔
ایسا نہیں تھا کہ اسے اس بچی سے ہمدردی نہیں تھی مگر وہ ہمدردی کی وجہ سے کوئی بھی مصیبت اپنے سر
نہیں لینا چاہتا تھا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

تب ہی مشورہ کرنے پھپھو کے پاس آیا تھا۔۔۔۔

تم بے فکر ہو جاؤ۔۔۔۔ میں اسے نہیں بتاؤں گی۔۔۔۔

ہم بچی کو زل کے حوالے کر کے حمزہ کو ساتھ لے جائیں گے۔۔۔۔ تاکہ اسے اس بچی کو سنبھالنے میں کوئی مسئلہ نہ ہو۔۔۔۔

آپ دونوں کہاں جا رہے ہیں۔۔۔۔ زل نے حماد اور انیسہ بیگم کو گھر سے نکلتے دیکھا تو پوچھنے لگی۔۔۔۔

ویسے ہی گھر کی کچھ چیزیں لینی ہیں۔۔۔۔ اب تم کیسے جاؤ گی تم گھر میں رہ کر بچی کو سنبھالو۔۔۔۔ ہم حمزہ کو ساتھ لے جا رہے ہیں

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

ایک آدھ گھنٹے تک آجائیں گے۔۔۔۔

انیسہ بیگم نے زل کو کہا تو وہ حیران سی حماد کو دیکھنے لگی

کہ اسے اس بات پر کوئی اعتراض نہیں تھا کہ زل اس بچی کو سنبھالتی۔۔۔۔ بہر حال وہ اس بات پر خوش

ہو گئی کہ اس بہانے وہ کچھ وقت اس چھوٹی سی بچی کے ساتھ گزار لے گی۔۔۔۔

تب ہی زل نے حمزہ کو ساتھ لے جانے پر کوئی اعتراض نہیں کیا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اور نہ ہی اپنی چھوٹی سی عقل پر زور دیا کہ یہ دونوں ایسے اچانک سے کہاں چل دیئے۔۔۔۔۔ بس وہ تو اس بچی کے ساتھ کچھ پل گزارنے پر خوش ہو رہی تھی کہ جسے حماد بالکل ناپسند کرتا تھا۔۔۔۔۔

ان دونوں کے جانے کے بعد زمل اس بچی کے ساتھ بہت خوش تھی
اس نے اس بچی کے سارے کام کئے اسے فیڈر پلایا۔۔۔ اس کی مالش کی۔۔۔ اس کے کپڑے چنچ کئے
۔۔۔ اسے کا جل لگایا۔۔۔

اور زمل کی اتنی توجہ پا کر اب وہ بچی بھی زمل سے مانوس ہونے لگی۔۔۔ اور جب زمل اس سے بات
کرتی تو وہ مسکرا دیتی۔۔۔

تم خود اتنی خوبصورت ہو تو تمہاری ماں کتنی پیاری ہوگی۔۔۔۔۔
کاش میرے بس میں ہوتا تو میں تمہیں تمہاری ماں تک پہنچا دیتی۔

لیکن میرا تم سے وعدہ ہے کہ میں تمہاری ماں کو ڈھونڈنے کی پوری کوشش کروں گی۔۔۔ اور اگر نہ
بھی ڈھونڈ سکی تو۔۔۔ میں خود تمہاری ماں بن جاؤں گی۔۔۔ یہ کہتے ہوئے زمل کی آنکھیں بھگنے
لگیں۔۔۔ تب ہی زمل نے اسے اٹھا کر اس کے گال پر اپنے لب رکھ دیئے۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ دونوں جب مولوی صاحب کے پاس گئے اور یہ سارا ماجرا ان کے گوش گزار کیا تو انہوں نے یہ مشورہ دیا کہ اس علاقے کے ناظم سے بات کر لیتے ہیں۔۔۔ اور جب وہ وہاں گئے تو۔۔۔ ناظم کہیں جا رہا تھا

اس نے تسلی دی کہ میں خود پولیس والوں کو اعتماد میں لے کر سب بتا دوں گا۔۔۔ آپ لوگوں پر کوئی بات نہیں آئے گی۔۔۔ آپ لوگ بے فکر ہو جائیں۔۔۔ ناظم صاحب نے تسلی دی تو وہ لوگ گھر آ گئے۔۔۔

اب کم از کم انہیں یہ تسلی تھی کہ انہوں نے اس معاملے میں علاقے کے ناظم کو انوالو کر لیا تھا۔۔۔ اور اب انہیں بچی کے حوالے سے کسی قسم کے کوئی خدشات نہیں تھے۔۔۔

وہ لوگ جب گھر واپس آئے تو انیسہ بیگم نے ساری بات زمل کو بتادی۔۔۔ جس پر وہ کافی ناراض ہوئی

اگر ہم تمہیں بتا کر جاتے تو تم ہمیں کبھی بھی نہیں جانے دیتیں۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اسی لیے بنا بتائے ہی چلے گئے۔۔۔ اور اسی میں خیر تھی۔۔۔ اب کم از کم کوئی ہم پر الزام تو نہیں لگا
سکتا نا کہ ہم نے اسے اغوا کیا تھا
انیسہ بیگم نے زل کو سمجھانے کی کوشش کی تو وہ منہ بسورے وہاں سے اٹھ گئی تھی۔۔۔

اور جیسے ہی زل اٹھی حمزہ نے رونا شروع کر دیا۔۔۔۔
چپ کر کے بیٹھ جا۔۔۔ جب باہر جانا ہوتا ہے تب تو ماں یاد نہیں آتی
اب اسے ماں کے پاس آنا ہے۔۔۔۔ زل نے اسے ڈانٹا تو وہ بھی اپنی نانی کی گود میں سہم کر بیٹھ گیا
۔۔۔۔
اور زل پاؤں پٹختی وہاں سے چلی گئی۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

رسپانس اچھا ملا تو اگلی قسط جلد اپلوڈ کر دی جائے گی

☺ #HURRY UP پہلی_چاہت

#قسط_نمبر_1_19

Posted On Kitab Nagri

#از_قلم_فاطمہ_احمد

مرحہ اور زوہیب کی شادی کو دو دن گزر چکے تھے۔۔۔ مگر اب بھی مرحہ زوہیب کو خود سے مخاطب نہیں کرتی تھی۔۔۔ جانے کیوں اسے لگتا تھا کہ اس نے زوہیب کے ساتھ شادی کر کے اشعر سے بے وفائی کی ہے۔۔۔ وہ خود کو اشعر کا مجرم سمجھنے لگی تھی۔۔۔

مگر پھر بھی وہ اپنے کسی بھی رویے سے زوہیب کو دکھ نہیں دینا چاہتی تھی کہ زوہیب نے تو اس مشکل وقت میں اس کا ہاتھ تھاما تھا کہ جب پوری دنیا نے اس کا ساتھ چھوڑ دیا تھا۔۔۔

وہ اس کا محسن تھا۔۔۔ اور اس سے بھی بڑھ کر وہ مرحہ سے بہت محبت کرتا تھا۔۔۔ اور مرحہ اس کی محبت کی ناقدری کر کے اسے خفا نہیں کرنا چاہتی تھی۔۔۔ تب ہی وہ اس کی ہر چیز کا خیال رکھتی تھی

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

وہ اپنے کمرے میں تھی جب مرحہ کو اس کی خالہ نے بلا یا تو وہ ان کے پاس نیچے چلی گئی۔۔۔ پھر کچھ دیر بعد وہ دونوں باتیں کرتے کرتے لان میں آ کر ٹھہرنے لگیں۔۔۔ تب ہی خالہ کا فون بجا تو وہ اندر چلی گئیں۔۔۔ مگر مرحہ وہیں لان میں پھولوں کو دیکھنے لگی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

زوہیب کمرے میں آیا تو دیکھا مرقاواں نھیں تھی۔۔۔۔ کھڑکی کا پردہ ہٹایا تو دیکھا کہ مرقاوان میں
کھڑی پھولوں کو دیکھ رہی تھی

میں تمھیں پا کر بہت خوش ہوں مرقا۔۔۔۔

مگر کبھی کبھی میرے دل میں شدت سے یہ خواہش سر اٹھاتی ہے کہ تم اپنے دل سے اشعر کو نکال دو
بس صرف اور صرف مجھے چاہو۔۔۔۔ مگر میں جانتا ہوں کہ اتنی جلدی یہ ممکن نہیں ہو سکتا۔۔۔۔ کیوں
کہ تم نے اشعر کو شاید بچپن سے چاہا تھا

اور اب اشعر کو اتنی جلدی بھلا دینا شاید خود تمھارے اختیار میں نہیں۔۔۔۔ مگر میں تمھیں جلد ہی اپنا بنا
لوں گا۔۔۔۔ تم سے اتنی محبت کروں گا کہ تم اشعر کو بھول جاؤ گی۔۔۔۔ تمھیں صرف اور صرف
زوہیب یاد رہے گا۔۔۔۔ جس کا تم پر سب سے زیادہ حق ہے۔۔۔۔

وہ مرقا کو بغور دیکھتے ہوئے اس سے دل ہی دل میں مخاطب تھا۔۔۔۔ مرقا کو خود پر کسی کی نظروں کی تپش
محسوس ہوئی تو فوراً ہی نظر اوپر کی طرف اٹھی۔۔۔۔ زوہیب سے نظر ملی تو مرقا ہلکا سا مسکرا دی۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اور مرزا کو مسکراتے دیکھ کر زوہیب کی پوری بتیسی باہر آگئی تھی۔۔۔ ابھی مرزا زوہیب پر سے نظریں ہٹانے کا سوچ ہی رہی تھی کہ زوہیب نے فلائنگ کس کا اشارہ کیا تھا۔۔۔۔۔

مرزا بے چاری تو زوہیب کو دیکھ رہی تھی اسے پتہ ہی نہیں چلا کہ خالہ کب آگئی تھیں۔۔۔۔۔

خالہ نے پہلے مرزا کو دیکھا پھر وہ بھی اوپر ہی دیکھنا شروع ہو گئیں جہاں مرزا دیکھ رہی تھی۔۔۔ اور زوہیب کو فلائنگ کس کا اشارہ کرتے دیکھا تو۔۔۔۔۔ خالہ کا ہتھکہہ گونجا تھا۔۔۔۔۔ جس پر مرزا تو شرمندہ ہو ہی گئی تھی مگر اپنی ماں کے سامنے یہ حرکت کر کے جتنی شرمندگی زوہیب کو ہو رہی تھی وہ ناقابل بیان تھی۔۔۔۔۔

زوہیب کا چہرہ شرم اور خجالت سے سرخ ہو رہا تھا۔۔۔۔۔

مرزا کی بیٹی۔۔۔۔۔ کمرے میں آؤ تو پھر تمہیں بتاتا ہوں۔۔۔۔۔ بتا نہیں سکتی تھیں کہ امی وہاں موجود تھیں۔۔۔۔۔ ایسے ہی خواہ مخواہ امی کے سامنے اتنا شرمندہ ہونا پڑا۔۔۔۔۔ اب میں کیسے ان کا سامنا کروں گا کیا سوچتی ہوں گی وہ کہ ان کا بیٹا کتنا بے شرم ہے۔۔۔۔۔ کہ کھلے عام رومانس بگھار رہا ہے۔۔۔۔۔ وہ یہ سب سوچتے ہوئے تاسف سے سر ہلا گیا

Posted On Kitab Nagri

اور خالہ کے اس انداز میں ہنسنے پر مرہا بھی دل ہی دل میں زوہیب کو زبردست القابات سے نواز رہی تھی۔۔۔ کیا ضرورت تھی یہ سب کرنے کی۔۔۔ فالتو میں مجھے بھی شرمندہ ہونا پڑا خالہ کے سامنے

ابھی آتی ہوں تو پوچھوں گی آپ سے ذرا صبر کریں۔۔۔
یہ سوچتی ہوئی وہ خالہ کی طرف دیکھ کر خجالت سے مسکرا دی

جاؤ بھی اپنے کمرے میں جاؤ وہ تمہارے بغیر اتا ولا ہو رہا ہے۔۔۔
خالہ نے ہنستے ہوئے کہا تو وہ اپنے کمرے میں آگئی۔۔۔

وہ جیسے ہی کمرے میں آئی تو زوہیب اسے دیکھ کر حیران ہوا تھا
یہاں کیوں آگئیں تم۔۔۔ امی کیا سوچیں گی۔۔۔ جاؤ جا کر امی کے ساتھ بیٹھ جاؤ۔۔۔ زوہیب اب تک
نار مل نہیں ہوا تھا۔۔۔

ہاں جی بالکل۔۔۔ الٹی سیدھی حرکتیں آپ کریں اور پھر مجھے ہی الزام دیں۔۔۔ یہ اچھا ہے۔۔۔ الٹا
چور کو تو ال کو ڈانٹے۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مرحانود بھی کافی کنفیوژ ہو گئی تھی۔۔۔

تو تم مجھے بتا نہیں سکتی تھیں کہ امی بھی تمہارے ساتھ کھڑی تھیں۔۔۔ زوہیب اب تک کنفیوژ تھا

۔۔۔

تو آپ نے کونسا مجھ سے پوچھ کر اتنی اچھی حرکت کی تھی کہ میں آپ کو منع کرتی۔۔۔ کچھ کہنے کا ٹائم ہی نہیں دیا آپ نے۔۔۔ بلکہ میں تو خود خالہ کے سامنے شرمندہ ہو گئی تھی۔۔۔ ان سے نظریں ہی نہیں ملا پار ہی تھی۔۔۔ مرحانے بھی زوہیب کو کھری کھری سنا دیں۔۔۔

اوچھی نہیں ڈیروائف اچھی۔۔۔
اور زوہیب کی اس بات پر مرحانے زوہیب کو گھور کر دیکھا تھا۔۔۔
www.kitabnagri.com

اچھا چلو کوئی بات نہیں ہو جاتا ہے ایسا۔۔۔ اب غصہ نہ کرو۔۔۔

ٹھنڈا پانی پی لو۔۔۔ غصہ ٹھنڈا ہو جائے گا۔۔۔ زوہیب نے مرحا کے بگڑتے تیور دیکھے تو فوراً ہی اپنی

بات بدل دی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

جی نہیں۔۔۔ خود ہی پیس ٹھنڈا پانی۔۔۔ مجھے کوئی شوق نہیں اس سردی میں ٹھنڈا پانی پی کر بیمار ہونے کا۔۔۔ مرحانے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔۔۔

اور یہ تم مجھ سے کیا چھپا رہی ہو۔۔۔ جب سے آئی ہو دونوں ہاتھ پیچھے کئے ہیں۔۔۔ زوہیب نے اپنی جگہ سے اٹھتے ہوئے کہا۔۔۔

تو مرحانے ایک سرخ گلاب ۞ زوہیب کی طرف بڑھا دیا۔۔۔

اوہ ہو۔۔۔ ہماری بیگم کو ہمارا خیال آ ہی گیا۔۔۔ زوہیب نے خوشی سے مرحا کے ہاتھ سے ۞ گلاب لیتے ہوئے کہا تو مرحا کی مسکراہٹ کافی گہری ہو گئی تھی۔۔۔ ویسے یہ آپ کی امی نے بھجوا یا تھا کہہ رہی تھیں کہ یہ لے جاؤ تمہارا شوہر خوش ہو جائے گا۔۔۔

www.kitabnagri.com

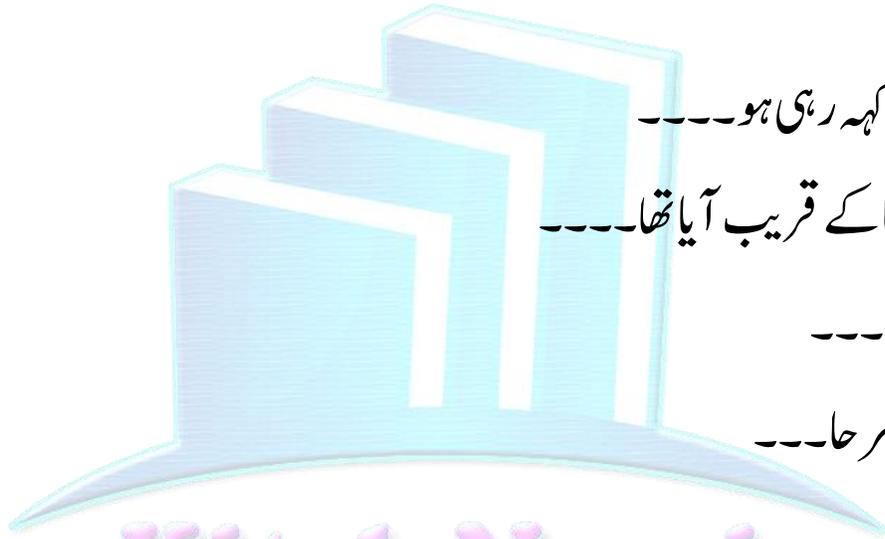
اور مرحا کی اس بات پر زوہیب کی ساری خوشی ہوا ہوئی تھی۔۔۔

چھوڑو یار۔۔۔ تم بھی نابلس۔۔۔ اگر امی نے دیا بھی تھا تو مجھے نہ بتاتی۔۔۔ اس بندے کو خوش فہمی میں ہی رہنے دیتیں۔۔۔

زوہیب کا اچھا خاصہ موڈ اب خراب ہو چکا تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ویسے دل تو میرا چاہ رہا تھا کہ آپ کے لیے گلاب ﷻ لے آتی مگر خالہ کی وجہ سے ایسا نہ کر سکی جانے کیسے انہوں نے میرے دل کی بات جان لی اور یہ پھول توڑ کر مجھے دے دیا۔۔۔۔۔
مرحہ کے اس اظہار پر زوہیب کچھ کھل سا گیا تھا۔۔۔۔۔



کیا واقعی۔۔۔ تم سچ کہہ رہی ہو۔۔۔۔۔

زوہیب اٹھ کر مرحہ کے قریب آیا تھا۔۔۔۔۔

تھینک یو۔۔۔ سوچ۔۔۔

تم میرا سب کچھ ہو مرحہ۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

اور زوہیب کے اظہار پر مرحہ کی آنکھیں بھگنے لگی تھیں۔۔۔۔۔
زوہیب نے اس کے بازو پر ہاتھ رکھا تو وہ۔۔۔۔۔ اس کے کندھے پر سر رکھ کر رونے لگی۔۔۔۔۔

زوہیب گنگ ہو گیا تھا۔۔۔ کیا کہتا ہے کیسے تسلی دیتا۔۔۔۔۔

وہ چاہتا تھا کہ مرحہ کچھ دیر رو لے۔۔۔ اپنے دل کا سارا غبار نکال لے

اس لیے اسے رونے دیا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

جب مر حارو چکی تو فوراً ہی زوہیب سے دور ہوئی تھی۔۔۔۔
زوہیب نے اسے بازوؤں سے پکڑ کر بیڈ پر بٹھایا تھا۔۔۔۔

اب بتاؤ کیوں رو رہی تھیں۔۔۔۔ زوہیب نے اس کی آنکھوں میں جھانکتے ہوئے کہا تو اس نے ناں میں
سر ہلایا۔۔۔۔

اچھا آج تو رو لیا۔۔۔۔ مگر خبردار آئندہ روئی ناں تو پھر خیر نہیں ہوگی۔۔۔۔ مجھے آپ کو رو تا دیکھ کر بالکل
اچھا نہیں لگتا۔۔۔۔
وعدہ کرو کہ آئندہ بالکل نہیں روگی۔۔۔۔ زوہیب نے مر حارو کے سامنے ہاتھ بڑھایا تو مر حارو نے اس کا ہاتھ
تھام لیا۔۔۔۔

وعدہ نہیں روؤں گی۔۔۔۔ مر حارو تو آنکھوں کے ساتھ مسکرا دی۔۔۔۔
www.kitabnagri.com

فیصل کا فون بجاتا تھا۔۔۔۔ ہیلوجی کون۔۔۔۔ فیصل کے موبائل میں شاید نمبر سیو نہیں تھا۔۔۔۔ اسی لئے
فیصل نے پہچانا نہیں۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

سر میں ہوں۔۔۔۔ ایڈووکیٹ فرجاد۔۔۔۔ اس نے اپنا تعارف کروایا تھا۔۔۔۔
اوہ اچھا کیسے ہیں آپ۔۔۔۔ فیصل نے اس وکیل کو پہچان لیا تو اس سے حال احوال کرنے لگے۔۔۔۔

سر میں آپ سے ملنا چاہتا ہوں۔۔۔۔ اصل میں مصروفیات کے باعث وقت ہی نہیں ملا۔۔۔۔ لیکن پھر
میں نے آج ساری ڈیلز کینسل کی تھیں تاکہ میں آپ سے اس حوالے سے بات کر سکوں۔۔۔۔
وکیل آج ہی ملنا چاہتا تھا تب ہی اس نے فیصل کو فون کیا تھا۔۔۔۔

جی بالکل۔۔۔۔ آپ گھر آجائیے۔۔۔۔ فیصل نے وکیل کو گھر آنے کا کہا تو
اس نے دوبارہ سے بات شروع کی۔۔۔۔ کیا اشعر کی بیوہ بھی یہیں رہ رہی ہیں آپ لوگوں کے ساتھ

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

اور وکیل کے اس سوال پر فیصل ہڑبڑا گئے۔۔۔۔
نن نہیں۔۔۔۔ وہ اپنی خالہ کے گھر ہیں۔۔۔۔ فیصل نے گھبراہٹ میں جواب دیا۔۔۔۔

تو پھر آپ انھیں یہیں بلا لیجئے۔۔۔۔ ان کی موجودگی میں ہی ساری قانونی کارروائی ہوگی۔۔۔۔ ورنہ
ہمیں اس گھر کو سیل (بند) کرنا ہوگا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وکیل نے یہ کہہ کر فون رکھ دیا مگر فیصل پریشان ہو گئے کہ اگر انھیں اس گھر سے جانا پڑا تو۔۔۔ وہ کہاں جائیں گے۔۔۔۔

اسلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو
www.kitabnagri.com آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔
اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، اسٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو
ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

[whatsapp _ 0335 7500595](https://www.whatsapp.com/channel/0029va3357500595)

Posted On Kitab Nagri

فیصل نے ہمت کر کہ مر حاکو فون کیا تو اس نے آنے سے انکار کر دیا
یہ کہہ کر کہ اب نہ میرا آپ لوگوں سے کوئی تعلق ہے اور نہ ہی اس گھر سے۔۔۔۔۔ وہ گھر آپ لوگوں
کو بہت مبارک ہو۔۔۔۔۔

اور فیصل مر حاکو کی اس بات پر گہری سانس لے کر رہ گئے۔۔۔۔۔

وکیل گھر آچکا تھا۔۔۔۔۔ مگر مر حاکو نہیں آئی تھی۔۔۔۔۔

سر آپ کی والدہ کے مطابق اس گھر کی اصل حقدار اشعر کی بیٹی ہے۔۔۔۔۔ اور یہ گھر کسی صورت بھی
کسی اور کی ملکیت میں نہیں جاسکتا۔۔۔۔۔ حتیٰ کہ اشعر کی بیوہ کی ملکیت میں بھی نہیں۔۔۔۔۔

بی جان کی وصیت کے مطابق اس گھر کی پہلی حقدار اشعر کی بیٹی ہوگی۔۔۔۔۔ اور اگر اس کی بیٹی کو کچھ ہو

گیا تو پھر یہ گھر ٹرسٹ میں چلا جائے گا۔۔۔۔۔ لیکن کسی اور کو نہیں مل سکتا۔۔۔۔۔ آپ یہ سارے
ڈاکو منٹس چیک کر سکتے ہیں۔۔۔۔۔ اور جب تک اشعر کی بیٹی اٹھارہ سال کی نہیں ہو جاتی۔۔۔۔۔ یہ گھر
وہ کسی اور کے نام بھی نہیں کر سکتی۔۔۔۔۔ یہ سب سن کر فیصل آج صحیح معنوں میں پریشان ہو گئے تھے

زل اس پیاری سی بچی کے پاس آ کر بیٹھی تو دیکھا کہ وہ مسکرا رہی تھی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

امی اس کا کیا نام رکھیں۔۔۔۔ انیسہ بیگم کچھ بولتیں۔۔۔ اس سے پہلے کمرے میں داخل ہوتا حماد بول
پڑا۔۔۔۔ سارہ

اس گڑیا کا نام سارہ ہے۔۔۔۔ اور حماد کی اس بات پر زل کا منہ کھلے کا کھلا رہ گیا تھا۔۔۔۔

منہ بند کر لو ورنہ مکھی چلی جائے گی۔۔۔۔ حماد نے زل کو حیرت سے اپنی طرف دیکھتے ہوئے پایا تو
۔۔۔ اس کے گال پر ہلکی سی چپت لگائی تو وہ شرمندہ ہو گئی۔۔۔۔

زل تم کہتی تھیں ناں کہ تمہیں بیٹی کی خواہش تھی۔۔۔ دیکھو اللہ نے تمہیں اتنی پیاری بیٹی دے دی
۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

کبھی کبھی دعائیں اس طرح بھی قبول ہو جایا کرتی ہیں ناں۔۔۔۔
حماد کی بات پر زل کچھ ادا اس ہوئی اور پھر بچی کی طرف دیکھ کر نم آنکھوں کے ساتھ مسکرانے لگی
۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

حمزہ کی پیدائش تو نارمل ہوئی تھی مگر کچھ ایسی پیچیدگیاں ہو گئی تھیں کہ ڈاکٹر نے صاف الفاظ میں بتا دیا تھا کہ زمل اب دوبارہ ماں نہیں بن سکتی۔۔۔۔۔ لیکن یہ بات انھوں نے صرف انیسہ بیگم کو ہی بتائی تھی۔۔۔ اور انیسہ بیگم نے جب حماد کو بتائی تو اس نے انھیں زمل کو بتانے سے منع کر دیا تھا۔۔۔ کیونکہ وہ جانتا تھا کہ زمل بہت جذباتی تھی۔۔۔ اور وہ حماد سے ہمیشہ کہا کرتی تھی کہ اسے بیٹی کی بہت خواہش ہے۔۔۔ اور حمزہ کی پیدائش کے بعد زمل نے اس سے کہا تھا کہ وہ چاہتی ہے کہ وہ ایک پیاری سی بیٹی کی ماں بنے۔۔۔ مگر حماد اسے نہیں بتا سکا تھا کہ ڈاکٹر نے بتا دیا تھا کہ وہ اب دوبارہ کبھی ماں نہیں بن سکتی۔۔۔ اسی لئے چپ سادھ لی۔۔۔

حماد آپ نے مجھ سے چھپایاناں کہ میں دوبارہ کبھی ماں نہیں بن سکتی۔۔۔ لیکن میں نے اپنی رپورٹس پڑھ لی تھیں۔۔۔ اور بعد میں امی سے بھی پوچھ لیا تھا۔۔۔ تو انھوں نے بھی اس بات کی تصدیق کر دی تھی۔۔۔

www.kitabnagri.com

لیکن دیکھیں ناں مجھے اللہ نے آخر ایک پیاری سی بیٹی کی ماں بنا ہی دیا ناں۔۔۔۔۔ سچ کہتے ہیں۔۔۔۔۔ اللہ کے ہر کام میں کوئی نہ کوئی مصلحت ضرور ہوتی ہے۔۔۔۔۔ یہ کہتے ہی زمل نے پیچی کو اٹھا کر سینے سے لگا لیا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ارحم بیٹا کھانا کھا لو۔۔۔ فریال نے ارحم کو ڈائیننگ ٹیبل پر سر رکھے دیکھا تو اس کے پاس آکر بیٹھ گئی

بیٹا پچھلے دس منٹ سے کھانا تمہارے سامنے پڑا ہے مگر تم کیوں نہیں کھا رہے ہو۔۔۔ اچھا میں کھلاتی ہوں۔۔۔ فریال نے جیسے ہی نوالہ بنا کر ارحم کی طرف بڑھایا۔۔۔ ارحم نے اپنے ہاتھ سے فریال کے ہاتھ کو پیچھے کیا تھا۔۔۔ نہیں ماما مجھے بھوک نہیں لگتی اب۔۔۔ مجھے جبہ ڈول بہت یاد آتی ہے۔۔۔ میں اس کے بنا نہیں رہ سکتا۔۔۔

ارحم روتا ہوا اپنے کمرے میں چلا گیا۔۔۔ اور فریال ارحم کو دیکھتی رہ گئی۔۔۔ # پہلی چاہت

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

قسط نمبر 2_19

از قلم فاطمہ احمد

مرحبا۔۔۔ زوہیب نے مرحا کو مخاطب کیا جو ابھی ابھی عشا کی نماز پڑھ کر فارغ ہوئی تھی۔۔۔

جی کہیں۔۔۔ مرحا زوہیب کی طرف متوجہ ہوئی تھی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اگر ایک بات کہوں تو مانو گی۔۔۔ زوہیب نے مرزا کے پاس بیٹھتے ہوئے پوچھا۔۔۔
جی کیوں نہیں۔۔۔ آپ حکم دیں۔۔۔ پوچھ کیوں رہے ہیں۔۔۔
مرزا نے پر خلوص لہجے میں کہا تو زوہیب بھی مسکرا دیا۔۔۔
حکم دینے کا مت کہو۔۔۔ کیوں کہ اگر حکم چلانا شروع ہو گیا ناں تو
پھر تمہیں میری بہت سی باتیں ماننی پڑیں گی۔۔۔

زوہیب نے مرزا کو معنی خیز نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا تو وہ نظریں جھکا گئی۔۔۔
پلیز کام کی بات کریں ناں۔۔۔ مرزا اس کے اتنا قریب آنے پر جھینپ گئی۔۔۔
ویسے یہ باتیں بھی کام کی ہی تھیں۔۔۔
چلو خیر اصل مدعے پر آتے ہیں۔۔۔

کل ہمیں وکیل کے پاس جانا ہے۔۔۔ وہ فیصل بھائی سے ملنے ان کے پاس گیا تھا۔۔۔ مگر وکیل کو
تمہارے دستخط چاہئے کہ جب تک حبا اٹھارہ سال کی نہیں ہو جاتی۔۔۔ تمہیں ان لوگوں کے اس گھر
میں رہنے پر کوئی اعتراض نہیں۔۔۔ بتاؤ اگر تم رضامند ہو تو میں انہیں فون کر کے بتا دیتا ہوں اور
اگر نہیں تو بھی میں انہیں منع کر دوں گا۔۔۔ زوہیب نے مرزا کو اس معاملے سے متعلق ساری

تفصیل بتائی

Posted On Kitab Nagri

جی ٹھیک ہے۔۔۔ میں دستخط کر دوں گی۔۔۔ ویسے بھی مجھے اس مکان سے کوئی سروکار نہیں ہے۔۔۔ اور اگر میرے اختیار میں ہوتا تو میں وہ مکان ان کے نام کر دیتی۔۔۔ جو میرے اور میری بیٹی کے لیے اب تک عذاب بنا ہوا ہے۔۔۔ مر حاکس اذیت سے گزر رہی تھی۔۔۔ وہ تو بس وہ خود ہی جانتی تھی اور اس کا خدا۔۔۔

ٹھیک ہے پھر میں فیصل بھائی سے کہہ دیتا ہوں کہ ہم کل وکیل سے ملنے چلے جائیں گے۔۔۔ زوہیب خود بھی اب یہی چاہتا تھا کہ مر حاکس لوگوں سے کسی بھی قسم کا کوئی تعلق نہ رکھے۔۔۔ اسی لئے مر حاکس اس فیصلے پر زوہیب کو بہت خوشی ہوئی تھی۔۔۔

زل نے بچی کو اٹھایا تو۔۔۔ حمزہ اس وقت اپنی نانی کی گود میں تھا۔۔۔ جیسے ہی دیکھا کہ ماں نے اسے اٹھا لیا ہے تو ماں کے پاس جانے کے لیے رونے لگا۔۔۔

شاید اسے اس بچی کو دیکھ کر بہت جیسی فیمل ہوتی تھی جو آج کل اس کی جگہ لینے کی کوشش کر رہی تھی

Posted On Kitab Nagri

زل جانتی تھی کہ حمزہ سے اس کا وجود برداشت نہیں ہوتا خاص طور پر تب۔۔۔ جب وہ زل یا حماد کی گود میں ہوتی۔۔۔ لحاظ وہ کوشش کرتی کہ حمزہ کے سامنے بچی کو گود میں نہ لے۔۔۔

اب بھی اس نے بچی کو انیسہ بیگم کے پاس لٹا کر حمزہ کو گود میں لے لیا تھا۔۔۔ اور اپنی ماں کی گود میں آ کر حمزہ کے دل میں ٹھنڈ پڑی تھی۔۔۔ اور ماں کی گود میں آتے ہی حمزہ مسکرانے لگا تھا۔۔۔

فراڈی کہیں کا۔۔۔ بالکل اپنے باپ پر گیا ہے۔۔۔۔۔
زل نے اسے ہنستے دیکھ کر کہا تو انیسہ بیگم زل کی بات پر سر ہلا کر رہ گئیں۔۔۔

مرحاک کی بیٹی بہت صبر والی تھی۔۔۔ اسے بستر پر لٹا دیتے تو وہ خود ہی کھیلتی رہتی۔۔۔ بس بھوک لگتی تو روتی یا پھر کپڑے چینچ کرنے ہوتے تو۔۔۔ ورنہ کبھی زد نہیں کرتی۔۔۔ دوسری طرف حمزہ بالکل ہی الگ مزاج کا تھا۔۔۔ کسی چیز میں لیٹ ہو جاتا تو ایسا ادھم مچاتا تھا کہ پورا گھر سر پر اٹھالیتا تھا۔۔۔ اسی لئے زل کوشش کرتی کہ حمزہ کے کسی کام میں کوتاہی نہ ہو۔۔۔ ورنہ حمزہ کا موڈ ٹھیک ہونے میں بھی کافی ٹائم لگ جاتا تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

کبھی کبھی زل سوچتی کہ یہ ایک اولاد ہی کافی ہے کہ اگر دوسرا بچہ ہو جاتا اور وہ بھی حمزہ کا ہی ہم مزاج ہوتا تو وہ اسے کیسے سنبھالتی۔۔۔۔

لیکن اس کے نصیب میں یہ پیاری سی بچی تھی جسے پاکر زل بہت خوش تھی۔۔۔ اور شاید اب زل بھی یہی چاہتی تھی کہ اس کی ماں کبھی نہ ملے۔۔۔ کہ وہ اس بچی کو دل سے قبول کر چکی تھی۔۔۔۔ اور اسے کھونا نہیں چاہتی تھی۔۔۔۔

اب تو حماد نے بھی حبه کو بیٹی کے طور پر قبول کر لیا تھا۔۔۔۔

وقتی طور پر حماد اس لیے بچی کو گھر میں رکھنا نہیں چاہتا تھا کیوں کہ وہ نہیں جانتا تھا کہ وہ کیسے ان کے پاس آگئی۔۔۔ کئی طرح کے خدشات تھے اس کے دل میں۔۔۔ مگر اب سب کچھ ٹھیک ہو گیا تھا تو۔۔۔ اسے بھی اس بچی کو گھر میں رکھنے سے کوئی مسئلہ نہیں تھا۔۔۔ اس کے خیال میں وہ بھی تو کسی کی اولاد تھی اور سب سے بڑھ کر وہ بہت معصوم تھی۔۔۔ وہ خود تو ان کے پاس نہیں آئی تھی لحاظ حماد نے بھی اسے دل سے قبول کر لیا تھا۔۔۔۔

اب حماد بھی حبه کو گود میں اٹھاتا اس سے باتیں کرتا تو وہ بہت خوش ہوتی۔۔۔ اور اتنا پیار اور توجہ ملنے پر اب آہستہ آہستہ شاید وہ اپنی ماں کو بھولنے لگی تھی۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ دونوں رات کا کھانا کھا کر کمرے میں آئے تو زویب کا فون بجاتا تھا۔۔۔ وہ فون سننے باہر چلا گیا۔۔۔
مرحبا بھی وضو کرنے کے لیے واشروم کی طرف بڑھ گئی۔۔۔ جب وہ وضو کر کے واپس آئی تو
زویب کہیں جانے کے لیے تیار ہو رہا تھا۔۔۔

کہاں جا رہے ہیں آپ۔۔۔ مرحا نے جائے نماز اٹھاتے ہوئے پوچھا۔۔۔

اوہ ہو میں تو بھول ہی گیا تھا کہ اب تو کہیں بھی جانے سے پہلے بیگم سے اجازت لینی پڑے گی۔۔۔
زویب نے مرحا کے قریب آتے ہوئے کہا۔۔۔

نن نہیں میں تو ویسے ہی پوچھ رہی تھی۔۔۔ مرحا اس کے اتنا قریب آنے پر کنفیوژ ہونے لگی۔۔۔
اتنا مت شرمایا کرو۔۔۔ قسم سے تم پر اور زیادہ پیار آنے لگتا ہے۔۔۔
زویب اس کے نروس ہونے سے کافی محظوظ ہو رہا تھا۔۔۔

ویسے ہی دوست نے بلایا تھا۔۔۔ چلو ابھی چلتا ہوں۔۔۔ ایک دو گھنٹے تک آ جاؤں گا۔۔۔ یہ کہتے ہی
زویب نے مرحا کے گال پر کس کیا تھا۔۔۔

اور مرحا زویب کی اس حرکت پر حیران رہ گئی تھی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اس سے پہلے مرچا کچھ کہتی زوہیب اسے خدا حافظ کہتے روم سے نکل گیا تھا۔۔۔۔

زوہیب کے جانے کے بعد مرحانے نماز ادا کی اور پھر وہ بیڈ پر لیٹی تو اس کی آنکھ لگ گئی۔۔۔۔

اشعر۔۔۔ اشعر آپ آگئے۔۔۔ آپ مجھے کیوں چھوڑ کر چلے گئے۔۔۔۔

اشعر دیکھیں ناں ہماری بیٹی بھی پتہ نہیں کہاں چلی گئی۔۔۔۔

آپ ہمیں یوں تنہا چھوڑ کر کیوں چلے گئے۔۔۔۔

مرحاکا چہرہ آنسوؤں سے بھگنے لگا۔۔۔۔

مرحاپنے آنسو صاف کریں۔۔۔ کیا آپ نہیں جانتی کہ آپ کے آنسو مجھے تکلیف دیتے ہیں۔۔۔۔

اور اشعر کی اس بات پر مرحانے فوراً ہی اپنے آنسو صاف کئے تھے۔۔۔۔

مرحاپ میرے لئے ایک اچھی شریک حیات ثابت ہوئی۔۔۔۔

مگر اب میرا آپ پر حق ختم ہو چکا ہے۔۔۔۔

اب آپ کو اپنی نئی زندگی کی شروعات کرنی چاہیے۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ آپ سے بہت محبت کرتا ہے۔۔ اس کی محبت کو کبھی مت ٹھکرانا
اب وہی آپ کا شوہر ہے۔۔ اور وہی آپ کا سب کچھ۔۔۔
خدا نے چاہا تو حسبہ بھی جلد ہی مل جائے گی۔۔۔ اور آپ کے سارے مسئلے ان قریب حل ہو جائیں
گے۔۔ آپ بس دعا کیا کریں۔۔۔ اشعر یہ سب کہہ کر مرحا سے دور جانے لگا۔۔۔

مگر اشعر۔۔۔ آپ۔۔۔ میں آپ سے۔۔۔
مرحا اپنی بات مکمل کرتی اس سے پہلے ہی اشعر غائب ہو چکا تھا۔۔۔

مرحا کے دل میں شاید اب بھی اشعر کے ساتھ کی خواہش تھی۔۔۔
تب ہی اس کے جانے پر دل افسردہ ہو رہا تھا۔۔۔

اشعر آپ پھر سے مجھے چھوڑ کر چلے گئے۔۔۔ آپ بہت برے ہیں۔۔۔

مرحا رونے لگی۔۔۔ اور جیسے ہی آنکھ کھلی تو سب کچھ سمجھنے میں شاید اسے کچھ سیکنڈز لگے تھے۔۔۔
مگر جب چہرے پر ہاتھ پھیرا تو وہ آنسوؤں سے تر تھا۔۔۔ وہ نیند میں بھی رو رہی تھی۔۔۔

پھر اپنے خواب کو سوچنے لگی۔۔۔ کہ اشعر نے اس سے کیا کہا تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مطلب۔۔۔ اشعر کو پتہ تھا کہ زوہیب مجھ سے۔۔۔ نن نہیں یہ تو خواب تھا۔۔۔ پھر کافی دیر تک وہ اپنے خواب کو ہی سوچتی رہی۔۔۔

تب ہی اسے لگا کہ زوہیب واپس گھر آچکا ہے تو وہ فوراً ہی اٹھ کر واشروم کی طرف بڑھ گئی۔۔۔

زوہیب کمرے میں آیا تو مرحا سے کہیں نظر نہیں آئی۔۔۔

واشروم سے پانی گرنے کی آواز آرہی تھی۔۔۔

زوہیب وہیں بیڈ پر لیٹ کر اس کا انتظار کرنے لگا۔۔۔

آپ آگئے۔۔۔ مرحانے زوہیب سے مسکراتے ہوئے پوچھا۔۔۔

جی جناب۔۔۔ ہم آگئے ہیں۔۔۔ اچھی سی چائے تو پلاؤ۔۔۔

زوہیب نے مرحا سے چائے کی فرمائش کی تو وہ چائے بنانے چلی گئی

زوہیب نے جب مرحا کا چہرہ دیکھا تو اسے لگا کہ شاید وہ بہت روئی تھی۔۔۔ اور زوہیب نہیں چاہتا تھا

کہ مرحا زوہیب کے سامنے شرمندہ ہوتی تب ہی اسے چائے بنانے کے بہانے باہر بھیج دیا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مرحبا بھی باہر آکر کچھ بہتر محسوس کر رہی تھی۔۔۔۔۔ورنہ اسے خود اچھا نہیں لگتا کہ وہ زوہیب کے سامنے پھر سے رو دیتی۔۔۔۔۔

یا پھر اس خواب کا ذکر کرتی جو وہ ابھی تھوڑی دیر پہلے دیکھ چکی تھی۔۔۔۔۔جو بھی تھا زوہیب اب اس کا شوہر تھا۔۔۔۔۔اور یہ بات اسے کبھی گوارا نہیں کرتی کہ مرحا بار بار اس کے سامنے اشعر کا ذکر کرے۔۔۔۔۔اور مرحا نے خود سے وعدہ کیا تھا کہ وہ اب کبھی بھی زوہیب کے سامنے اشعر کا ذکر نہیں کرے گی۔۔۔۔۔

وہ کچن میں کھڑی اپنی ہی سوچوں میں گم تھی۔۔۔۔۔تب ہی زوہیب وہاں آیا تھا۔۔۔۔۔

کیا ہوا ماہی۔۔۔۔۔زوہیب مرحا کو بچپن میں بھی ماہی کہہ کر بلاتا تھا
آج کافی عرصے بعد وہی پرانا نام لیا تو وہ چونک گئی۔۔۔۔۔
www.kitabnagri.com

کک کچھ نہیں۔۔۔۔۔

تو چائے کیوں نہیں بنی اب تک۔۔۔۔۔زوہیب نے آنکھیں پھیلاتے پوچھا تو وہ شرمندہ ہی ہو گئی

۔۔۔۔۔وہ بس میں بنا رہی ہوں۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

یہ کہتے ہی وہ چائے کے لیے پانی رکھنے لگی۔۔۔۔

نہیں سویٹ اینڈ ڈیر ماہی۔۔۔ آپ روم میں جائیں میں چائے بنا کر ابھی لایا۔۔۔ زوہیب نے ہاتھ کے اشارے سے اسے باہر جانے کا کہا تو وہ منع کرنے لگی۔۔۔ نن نہیں زوہیب میں بنا لوں گی۔۔۔۔

جی بالکل وہ تو نظر آرہا ہے۔۔۔ اگر آپ نے بنائی ناں تو پھر شاید صبح ہی ملے گی۔۔۔ پلینز ماہی روم میں جاؤ۔۔۔ قسم سے بہت اچھی چائے بناتا ہوں۔۔۔ اور اگر پسند نہ آئی تو۔۔۔ تمہارے حصے کی چائے بھی میں پی لوں گا۔۔۔۔ زوہیب کی اس بات پر مرحاً مسکرا دی۔۔۔ اور کمرے کی طرف چلی گئی۔۔۔ وہ چائے بنا کر لایا تو۔۔۔ مرحاً بے چاری شرمندہ ہو رہی تھی کہ پہلی بار زوہیب نے اس سے فرمائش کی اور وہ بھی وہ پوری نہ کر سکی۔۔۔

ویسے آپ کو بالکل بھی شرمندہ ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔۔۔ کیونکہ آپ کے میاں کو چائے بنانے کی عادت ہے۔۔۔۔ زوہیب کے ایسے کہنے پر مرحاً نے اسے حیرت سے دیکھا تھا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

یہ پتہ نہیں کیسے میرے دل کی بات سمجھ جاتے ہیں۔۔۔۔
وہ دل ہی دل میں سوچنے لگی۔۔۔۔

اور اب بھی وہ سمجھ چکا تھا کہ وہ کیوں حیران تھی۔۔۔۔
ماہی میں تمہیں بچپن سے جانتا ہوں۔۔۔۔

شکل دیکھ کر بتا سکتا ہوں کہ تمہارے دل میں کیا ہے۔۔۔۔
زوہیب نے ہنستے ہوئے اسے چائے کا کپ پکڑا یا تو وہ بھی مسکرا دی

چائے پینے کے بعد زوہیب خود جا کر کپ رکھ کر آیا۔۔۔۔
وہ جب کمرے میں آیا تو دیکھا۔۔۔۔ مرحاب بیڈ پر بیٹھی اپنے ہاتھوں کی ہتھیلیوں کو مسل رہی تھی۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

ماہی۔۔۔۔ زوہیب کے پکارنے پر مرحاب نے اس کی طرف دیکھا تھا۔۔۔۔
کچھ کہنا چاہتی ہو تو کہہ سکتی ہو۔۔۔۔

وہ ایک بار پھر سے اس کے دل کی کیفیت کو سمجھ چکا تھا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

زوہیب۔۔۔۔ میں چاہتی ہوں کہ ہمیں اپنی ازدواجی زندگی کی شروعات کر دینی چاہیے۔۔۔۔
دھڑکتے دل کے ساتھ اس نے زوہیب سے یہ سب کہہ تو دیا تھا مگر اب نظریں اٹھا کے زوہیب کی
طرف دیکھنے کی بھی ہمت نہیں تھی اس میں۔۔۔۔

زوہیب بھی تو آخر زوہیب تھا۔۔۔۔ اس کی گھبراہٹ کو محسوس کر رہا تھا۔۔۔۔

ماہی اگر یہ سب تم صرف میری وجہ سے کہہ رہی ہو تو۔۔۔۔ مجھے یہ منظور نہیں۔۔۔۔ لیکن اگر تم بھی
یہی چاہتی ہو تو۔۔۔۔ اچھی بات ہے مگر مجھ میں صبر ہے۔۔۔۔ میں انتظار کر سکتا ہوں جتنا تم چاہو

اور مجھے لگتا ہے کہ آج تم صحیح طرح سے فیصلہ نہیں کر پارہی ہو۔۔۔۔ کل تک کا ٹائم ہے تمہارے پاس
۔۔۔۔ اچھی طرح سوچ سمجھ کر فیصلہ کرنا۔۔۔۔ کل اسی ٹائم مجھے بتانا کہ تم اصل میں کیا چاہتی ہو

اگر کل بھی تمہارا یہی فیصلہ ہو تو۔۔۔۔ مجھے کوئی اعتراض نہیں ہو گا۔۔۔۔ کیوں کہ۔۔۔۔ میں بھی تو
یہی چاہتا ہوں نا۔۔۔۔

کیا سمجھیں۔۔۔۔ زوہیب نے مرہا کی ٹھوڑی پر ہاتھ رکھتے اس کا چہرہ اوپر کیا تو وہ نظریں جھکا گئی۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

چلو ماہی اب سو جاؤ کافی رات ہو چکی ہے۔۔۔ پھر تمہیں تو تہجد کے لیے بھی اٹھنا ہوتا ہے اور پھر صبح فجر تک جاگتی رہتی ہو۔۔۔۔

کل بات کریں گے۔۔۔ یہ کہتے ہی زوہیب نے لائٹس آف کیں اور بیڈ کی دوسری سائیڈ پر آکر لیٹ گیا۔۔۔۔

زوہیب نہیں جانتا تھا کہ مرحانے اچانک سے ایسا کیوں کہا۔۔۔۔ کیوں کہ وہ جب سے باہر سے آیا تھا۔۔۔۔ مرحا سے کچھ پریشان سی لگ رہی تھی۔۔۔ مگر پھر زوہیب نے بات کو کریدنا مناسب نہیں سمجھا۔۔۔۔

خیر اگر وہ ایسا چاہ رہی ہے تو اس میں غلط کیا ہے۔۔۔۔ شاید وہ اپنی پچھلی زندگی کی وجہ سے تھوڑی ڈسٹرب ہو۔۔۔۔ خیر جو بھی ہو۔۔۔۔ ان شاء اللہ آہستہ آہستہ سب کچھ ٹھیک ہو جائے گا۔۔۔۔ یہ سوچتے ہوئے زوہیب نے آنکھیں موند لیں۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مرحانے صبح کی نماز ادا کرنے کے بعد زوہیب کو نماز کے لیے جگایا تو اس کا دل ہی نہیں چاہ رہا تھا کہ بستر چھوڑے۔۔۔ مگر پھر مرحا کے بارہا کہنے پر اسے اٹھتے ہی بنی۔۔۔ وضو کر کے بمشکل نماز ادا کی اور پھر سے جا کر سو گیا۔۔۔

اور مرحا زوہیب کو دیکھ کر سر ہلا کر رہی گئی۔۔۔ توبہ ہے کتنی نیند آتی ہے۔۔۔ نیند کے شدیدائی۔۔۔ مرحا زوہیب کو دل ہی دل میں القابات سے نوازتے باہر چلی گئی۔۔۔ خالہ بھی شاید نماز کے بعد سو چکی تھیں تو مرحانے سوچا کیوں نہ لان میں جا کر تھوڑی دیر پھولوں کو ہی دیکھ لے۔۔۔ اسے پھول بچپن سے ہی بہت پسند تھے۔۔۔

مگر مرحا کو پھول توڑنا کبھی اچھا نہیں لگتا تھا۔۔۔ وہ سوچتی تھی کہ جب پھولوں کو توڑ لیا جائے تو وہ مرجھا جاتے ہیں۔۔۔

www.kitabnagri.com
آج بھی بس وہ پھولوں کو ہوا میں لہلہاتے دیکھ کر خوش ہو رہی تھی۔۔۔

ٹھنڈی ٹھنڈی ہو اسانسوں میں اترنے لگی تو مرحانے کچھ دیر کے لیے آنکھیں بند کر لیں۔۔۔ اور پھر کچھ گزرے پل۔۔۔ یاد آنے لگے۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

نہیں نہیں پلیز اشعر مت توڑیں ناں۔۔۔ ایسے ہی اچھے لگتے ہیں۔۔۔

اشعر نے ایک سرخ گلاب ۞ توڑ کر اسے دیا تو مر حاخفا ہونے لگی

میری جان آپ سے اچھا تو نہیں ہے ناں۔۔۔ اسی لیے توڑا کہ آپ خوش ہو جائیں۔۔۔ اچھا اگر

آپ کو نہیں پسند تو آئندہ نہیں توڑوں گا

اشعر نے مر حا کے قریب آتے کہا۔۔۔

اشعر پیچھے ہٹیں ناں۔۔۔ کوئی دیکھ لے گا۔۔۔ مر حا اس کے اتنا قریب آنے پر کنفیوژ ہونے لگی

۔۔۔

تو دیکھ لے۔۔۔ اپنی بیوی کے ساتھ ہی رومانس کر رہا ہوں نا۔۔۔

کچھ غلط تو نہیں کر رہا۔۔۔ اشعر نے اس کی کمر کے گرد بازو جمائل کرتے ہوئے اسے جھٹکے سے خود

سے قریب کیا تھا۔۔۔

www.kitabnagri.com

پلیز اشعر پیچھے ہو جائیں۔۔۔ مر حا کا چہرہ شرم سے سرخ پڑنے لگا

اچھا جب آپ سے دور چلا جاؤں گا ناں تو پھر آپ کو پتہ چلے گا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اشعر کی اس بات پر مرحا ٹرپ کر رہ گئی۔۔۔۔
نن نہیں اشعر ایسا تو مت کہیں۔۔۔۔ مرحا آپ کے بنا مر جائے گی۔۔۔۔
آپ کی مرحا مر جائے گی۔۔۔۔ پلیز مجھ سے کبھی دور مت جائیے گا

تب ہی بادل زور سے گرجے تو مرحا ہوش میں آئی تھی۔۔۔۔
آسمان کی طرف دیکھا تو گہرے بادل جیسے برسنے کو تیار تھے۔۔۔۔
اور پھر سے یادوں نے مرحا کے دل کو آن گھیرا تھا۔۔۔۔

پتہ ہے اشعر مجھے بارش بہت پسند ہے۔۔۔۔ آج بارش ہونے والی ہے ناں تو میں بارش میں خوب
بھیکوں گی۔۔۔۔ بارش ہو اور وہ بھی گرمیوں کی اور مرحا اس میں نہ بھیکے۔۔۔۔ یہ کبھی ہو اہی نہیں تھا
۔۔۔۔ اور اسی لیے آج بھی وہ بارش میں بھگنے کے لیے مچل رہی تھی۔۔۔۔

کوئی ضرورت نہیں ہے۔۔۔۔ میں نہیں چاہتا کہ میریوائف بیمار ہو جائے۔۔۔۔ بس اپنے کمرے کی
کھڑکی سے اس بارش کا نظارہ کریں۔۔۔۔
یہ کہتے ہی اشعر نے مرحا کو خود سے قریب کیا تھا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اشعر آپ مجھے چھوڑ کر تو نہیں جائیں گے نا۔۔۔۔۔مرحانے اس سے دور ہوتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔
نہیں کبھی نہیں۔۔۔۔۔ابھی تو زندگی سے پیار ہوا ہے۔۔۔۔۔ابھی تو زندگی۔۔۔۔۔زندگی لگنے لگی ہے
۔۔۔۔۔ابھی تو زندگی کا مطلب پتہ چلا ہے۔۔۔۔۔
میں اپنی جان کو کبھی اکیلا نہیں چھوڑوں گا۔۔۔۔۔
اشعر نے مسکراتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔تو وہ بھی مسکرا دی
وعدہ۔۔۔۔۔مرحانے اشعر کی طرف ہاتھ بڑھایا تو اس نے بھی مرحا کا ہاتھ تھام لیا۔۔۔۔۔جی میری جان
وعدہ۔۔۔۔۔اشعر نے اس کا ہاتھ تھامتے ہوئے اسے زندگی بھر کے ساتھ کا یقین دلایا تھا۔۔۔۔۔
مرحا کو اشعر کے ساتھ گزرے پل یاد آنے لگے۔۔۔۔۔اشعر آپ نے اپنی مرحا سے کیا وعدہ توڑ دیا
نا۔۔۔۔۔آپ جھوٹے اور دھوکے باز نکلے۔۔۔۔۔
www.kitabnagri.com
کیوں چھوڑ دیا۔۔۔۔۔کیا کوئی ایسے بھی کرتا ہے کسی کے ساتھ۔۔۔۔۔
مرحا وہیں گھاس پر بیٹھ کر خاموشی سے آنسو بہاتے ہوئے اشعر کو یاد کرنے لگی۔۔۔۔۔تب ہی ہلکی ہلکی
بارش شروع ہو گئی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مگر یہ سردی کی بارش تھی۔۔۔ اور مر حاکافی دیر سے لان میں تھی تو اسے اب کپکپی طاری ہونے لگی۔۔۔ تب ہی وہ اپنے آنسو صاف کرتے ہوئے اٹھی۔۔۔ اور جیسے ہی پلٹی تو دیکھا زوہیب وہاں کھڑا تھا۔۔۔

زوہیب آپ کب آئے۔۔۔ مر حابھیگی آنکھوں کے ساتھ مسکرا دی۔۔۔

بس ابھی ابھی۔۔۔ زوہیب نے مر حاکے پاس آتے ہوئے کہا۔۔۔
آ جاؤ مر حاکہ۔۔۔ جلدی سے چائے بناؤ۔۔۔ میں ناشتہ باہر سے لیکر آتا ہوں۔۔۔ زوہیب جانے لگا تو
مر حاکے اس کا ہاتھ پکڑ لیا۔۔۔

زوہیب آپ نہ جائیں میں ناشتہ بنا لوں گی۔۔۔ مر حابھاہتی تھی کہ وہ خود اپنے ہاتھ سے ناشتہ بنائے
تبھی زوہیب کو باہر جانے سے منع کرنے لگی۔۔۔
www.kitabnagri.com
نہیں ماہی۔۔۔ میں اپنی نئی نویلی دلہن سے ناشتہ بنا کر گنہگار نہیں ہونا چاہتا۔۔۔ بس آپ جلدی سے
چائے بنالیں۔۔۔ آپ کی بہت مہربانی ہوگی۔۔۔ زوہیب نے اسے گہری نظروں سے دیکھتے ہوئے
کہا تو مر حاکہ مسکرا دی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ہاں ٹھیک ہے۔۔۔ لیکن جلدی آئیے گا۔۔۔ مرحانے زوہیب سے کہا تو وہ جاتے جاتے واپس پلٹا

۔۔۔

ڈیر وائف۔۔۔ مجبوری ہے۔۔۔ ورنہ میرا بس چلتا تو آپ سے اک پل کے لیے بھی دور نہ ہوتا

۔۔۔ میں ابھی گیا اور ابھی آیا۔۔۔

یہ کہتے ہی زوہیب وہاں سے چلا گیا تھا۔۔۔

زوہیب ناشتہ لے کر آیا تو مرحانے جلدی جلدی ناشتہ لگایا۔۔۔

وہ تینوں ناشتہ کر کے فارغ ہوئے تو زوہیب کی امی نے زوہیب سے کہا کہ آج مرہا کو کہیں باہر لے جانا

۔۔۔ پھر تو تم چلے جاؤ گے۔۔۔

Kitab Nagri

جی امی میں بھی یہی سوچ رہا تھا۔۔۔ ہم تینوں جائیں گے۔۔۔
www.kitabnagri.com

زوہیب اپنی ماں کو گھر میں اکیلا چھوڑ کر نہیں جانا چاہتا تھا اسی لیے ساتھ جانے کا کہہ رہا تھا۔۔۔

نہیں بیٹا۔۔۔ میرا موڈ نہیں ہے۔۔۔ میں پھر کبھی چلی جاؤں گی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ چاہتی تھیں کہ مرھا گھوم پھر لے تاکہ اس کا موڈ کچھ فریش ہو جائے۔۔۔۔۔ تب ہی زوہیب کو اسے باہر لے جانے کا کہہ رہی تھیں۔۔۔۔۔

فریال کی ماں کی ڈیبتھ ہو گئی۔۔۔۔۔ فریال پر تو جیسے قیامت ہی ٹوٹ پڑی تھی۔۔۔۔۔ فریال کی بہن صدف نے کسی آوارہ قسم کے لڑکے سے کورٹ میرج کر لی تھی۔۔۔۔۔ اور اب وہ بضد تھی کہ شادی ہو گی تو اسی سے ورنہ نہیں۔۔۔۔۔ ان کے گھر میں زبردست لڑائی ہوئی تھی اور فریال کی ماں اتنی ذلت و رسوائی سہہ نہ سکیں اور اس دنیا سے چل بسیں۔۔۔۔۔ آج ان کے انتقال کو تیسرا دن تھا۔۔۔۔۔

فریال کے بھائی نے مزید رسوائی سے بچنے کے لیے صدف کو ماں کے سوئم والے دن ہی اسی لڑکے کے ساتھ گھر سے رخصت کر دیا جس کے ساتھ اس نے کورٹ میرج کی تھی۔۔۔۔۔

فریال میں تم سے کچھ بات کرنا چاہتا ہوں۔۔۔۔۔ فریال جب اپنی بھابی کے ساتھ ان کے کمرے میں بیٹھی تھی تب ہی اس کے بھائی نے کمرے میں آتے اس سے کہا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

جی بھائی کہیں میں سن رہی ہوں۔۔۔۔ فریال اپنے بھائی کی طرف متوجہ ہو گئی۔۔۔۔
فری دیکھو میرے پاس بالکل بھی پیسے نہیں ہیں۔۔۔۔ میں نے کاروبار کے لیے بینک سے قرضہ لیا تھا
مگر مجھے نقصان ہو گیا ہے۔۔۔۔ اس لیے میں نے سوچا ہے کہ میں یہ گھر بیچ دوں۔۔۔۔
صدف نے تو گھر کے کاغذات پر سائن کر دیئے ہیں۔۔۔۔ تم بھی کر دو
جب میرے پاس پیسے ہوں گے تو میں تمہیں اور صدف کو دے دوں گا۔۔۔۔ اور اپنے بھائی کی یہ
بات سن کر فریال ہکا بکا رہ گئی۔۔۔۔
مگر زبان سے کچھ نہ کہا۔۔۔۔ ٹھیک ہے بھائی۔۔۔۔ میں دستخط کر دیتی ہوں۔۔۔۔ یہ کہتے ہوئے
فریال نے دکھی دل کے ساتھ کاغذات پر سائن کر دیئے۔۔۔۔ کہ ابھی تو شاید ماں کا کفن بھی میلا نہیں
ہوا تھا اور اس کے بھائی نے گھر اپنے نام کروا لیا۔۔۔۔
اور اگلے دن جب وہ بھائی بھابی سے ملنے گئی تو ان دونوں نے فریال سے سیدھے منہ بات بھی نہیں کی
۔۔۔۔ بلکہ بھابھی نے اسے سارا دن کچن میں لگائے رکھا اور خود ساس کے مرنے پر لوگوں کے گلے
لگ لگ کر۔۔۔۔ جھوٹے آنسو بہانے لگی۔۔۔۔ جیسے فریال نے بی جان کے مرنے پر کیا تھا۔۔۔۔ کہ
خود تو فریال لوگوں کے سامنے رونے کی ایکنگ کر رہی تھی اور مرحابے چاری گھر کے کام کر کر کے
ہلکان ہو رہی تھی۔۔۔۔ آج وہ سارے منظر ایک ایک کر کے فریال کی آنکھوں میں گھومنے لگے۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

سچ کہتے ہیں۔۔۔ جیسی کرنی ویسی بھرنی۔۔۔

اب تو فریال نے دل میں تہیہ کر لیا تھا کہ وہ اب دوبارہ اس گھر میں قدم بھی نہیں رکھے گی۔۔۔۔
لیکن اب فریال کو پتہ چل چکا تھا کہ اس نے جو کچھ بھی کیا اب اس کا پھل اسے ملنا شروع ہو گیا تھا۔۔۔
لیکن اب وہ خدا سے معافی مانگنے کے سوا اور کچھ بھی نہیں کر سکتی تھی۔۔۔۔ اب اسے مرحا کی بد
دعائیں یاد آنے لگی تھیں۔۔۔

کل میں جا کر مرحا سے معافی مانگ لوں گی۔۔۔ اور فیصل سے بھی۔۔۔ اور ارحم سے بھی۔۔۔
میں ان سب کی گنہگار ہوں۔۔۔ اگر یہ سب مجھے معاف کر دیں گے تو شاید میرا اللہ بھی مجھے معاف
کر دے گا

یہ سوچتے ہوئے فریال تلخی سے مسکرا دی۔۔۔۔ وہ جانتی تھی کہ یہ سب اتنا آسان نہیں۔۔۔۔ ابھی
تو حساب دینے کا وقت تھا۔۔۔۔
اور ہر نسان کو اپنے اعمال کا حساب دینا ہی پڑتا ہے۔۔۔۔

دن کے تین بج چکے تھے۔۔۔۔ زل سارے کاموں سے فارغ ہو کر آئی تو دیکھا کہ انیسہ بیگم حمزہ کو سلا
چکی تھیں۔۔۔ اور سارہ انیسہ بیگم کے پہلو میں لیٹی ہوئی خود ہی ہاتھ پاؤں مارتی کھیل رہی تھی۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اوہ ہو میری گڑیا تو بڑی خوش لگ رہی ہے۔۔۔ زل نے اسے کھیلتے دیکھا تو اسے گود میں اٹھالیا۔۔۔ جس پر سارہ نے چیخ مارتے ہوئے بہت خوشی کا اظہار کیا تھا۔۔۔ آج زل بہت خوش تھی کہ آج تو حمزہ سو رہا تھا تو وہ سارہ کے ساتھ وقت گزار سکتی تھی۔۔۔ ورنہ حمزہ کے جاگتے ہوئے یہ بالکل ناممکن تھا کہ وہ سارہ کے قریب بھی جاسکتی۔۔۔

اور آج زل نے سارہ کے سارے کام کئے تھے۔۔۔ اسے نہلایا۔۔۔ اس کی مالش کی، کاجل لگایا پھر اسے نئے کپڑے پہنائے جو وہ حماد کے ساتھ جا کر سارہ کے لیے لائی تھی۔۔۔ پھر جب اسے فیڈر پلایا تو وہ بھی کافی دیر سے جاگ رہی تھی۔۔۔ اب اس کے سارے کام ہو گئے تو وہ بھی سو گئی تھی۔۔۔

زل تم بھی کمرے میں جاؤ اور آرام کر لو۔۔۔ تم تھک گئی ہو گی حمزہ اٹھے گا تو میں اسے سنبھال لوں گی۔۔۔

انیسہ بیگم نے زل کو آرام کرنے کا کہا جو صبح سے ہی گھر کے کاموں میں مصروف تھی۔۔۔ انیسہ بیگم بچے سنبھال رہی تھیں اور حماد جاب پر گیا ہوا تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ کمرے میں جانے لگی تو حماد آگیا۔۔۔ زل نے اسے کھانا دیا اور پھر جب وہ کھانا کھا چکا تو برتن اٹھا کر کچن میں رکھ دیئے۔۔

وہ برتن دھونے لگی تھی جب اسے حماد نے بلایا تھا۔۔۔

جی بلایا آپ نے۔۔۔۔۔ زل نے حماد کے پاس بیٹھتے ہوئے پوچھا۔۔۔۔۔

ہاں۔۔۔۔۔ آج کل تو میری بیوی مجھے لفٹ ہی نہیں کرواتی۔۔۔۔۔ حماد جانتا تھا کہ وہ سارہ کے معاملے کی وجہ سے اب تک اس سے خفا تھی کہ حماد نے زل سے کیوں نہیں پوچھا جب وہ مولوی صاحب کے پاس گیا تھا۔۔۔۔۔ اس لیے اب وہ اسے منانا چاہ رہا تھا۔۔۔۔۔

میری کیا حیثیت۔۔۔۔۔ نہ آپ کو میری کوئی پرواہ ہے اور نہ ہی میری ماں کو۔۔۔۔۔ شاید میں تو ہوں ہی پاگل۔۔۔۔۔ آپ سوچتے ہیں کہ میرے پاس دماغ ہی نہیں ہے۔۔۔۔۔ مجھے پاگل سمجھتے ہیں

چھوڑیں۔۔۔۔۔ آپ کیوں اتنا سوچ رہے ہیں۔۔۔۔۔ کیا فرق پڑتا ہے۔۔۔۔۔ مجھے اچھا لگے یا برا۔۔۔۔۔

میرے سینے میں دل تھوڑی ہے شاید پتھر ہے۔۔۔۔۔

یہ کہتے ہی وہ رونے لگی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

انف---زل تم سے کس نے کہا کہ ہم ایسا سوچتے ہیں کہ تمہارے پاس دماغ نہیں---
یار الٹی سیدھی باتیں سوچ لیتی ہو---اچھا سوری---میرے باپ کی توبہ آئندہ جو کام بھی کروں
گا اپنی عقلمند بیوی سے پوچھ کر کروں گا---یہ کہتے ہی اس نے زل کے آنسو صاف کئے اور اسے
خود سے قریب کیا تو زل نے اسے غصے سے پیچھے ہٹایا تھا---
مگر حماد پھر سے اسے اپنی طرف کھینچتے اس کے اوپر جھک گیا تھا---

زوہیب مرحا کو ساحل سمندر پر لے آیا---جانتی ہو مرحا---میری ہمیشہ سے یہی خواہش تھی
کہ میں تمہارے ساتھ یہاں آؤں مگر دیکھو ناں کتنے عرصے بعد میری یہ خواہش پوری ہوئی ہے

زوہیب نے مرحا کی طرف دیکھتے ہوئے کہا---
زوہیب اور مرحا ہاتھ تھامے گیلی ریت پر چل رہے تھے---

گہرے بادل آئے ہوئے تھے---اور سردی بھی کافی بڑھ گئی تھی مگر پھر بھی ان دونوں کو ساحل
سمندر پر آکر بہت اچھا لگ رہا تھا---

Posted On Kitab Nagri

اچانک سے بارش شروع ہو گئی۔۔۔۔۔ بارش بھی ایسی موسلا دھار کہ وہ دونوں ہی پریشان ہو گئے۔۔۔۔۔ موسم کی بدلتی صورت حال دیکھ کر وہ دونوں ہی ہاتھ پکڑے تیزی سے اپنی گاڑی کی طرف بڑھ گئے۔۔۔۔۔

زوہیب کے کپڑے تو بھیک چکے تھے۔۔۔۔۔ اور مر حاکا عبا یا بھی۔۔۔۔۔
زوہیب میں نے آنے سے منع بھی کیا تھا کہ نہیں جاتے مگر آپ نہیں مانے۔۔۔۔۔ مر حاکا تنی تیز بارش دیکھ کر پریشان ہو گئی تھی۔۔۔۔۔

بچپن میں تو بارش میں بہت شوق سے نہاتی تھیں تم۔۔۔۔۔ اور اب کیوں اچھا نہیں لگ رہا۔۔۔۔۔
زوہیب نہ چاہتے ہوئے بھی شکوہ کر گیا۔۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

نن نہیں وہ بات نہیں زوہیب۔۔۔۔۔ مجھے ہلکی بارش پسند ہے۔۔۔۔۔ اتنی تیز بارش سے مجھے بہت ڈر لگتا ہے۔۔۔۔۔ مر حاکا جانتی تھی کہ زوہیب اس سے خفا ہے تو اس لیے اسے وضاحت دینے لگی۔۔۔۔۔

مگر زوہیب نے جواب دیئے بغیر ہی گاڑی سٹارٹ کر دی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مرحبا بھی کھڑکی سے باہر دیکھنے لگی۔۔۔۔
پورا رستہ ایسے ہی خاموشی سے کٹ گیا۔۔۔۔

یا اللہ میری آزمائش کب ختم ہوگی۔۔۔۔ زوہیب کے ایسے رویے پر مرحبا پریشان ہی ہو گئی۔۔۔۔

مرحبا گھر آچکا ہے۔۔۔۔ مرحبا اپنی ہی سوچوں میں تھی جب زوہیب نے اسے گھر کے سامنے گاڑی سے اترنے کا کہا۔۔۔۔

آپ کہیں جا رہے ہیں کیا۔۔۔۔ مرحبانے ڈرتے ڈرتے اس سے پوچھا۔۔۔۔
تم جاؤ مرحبا۔۔۔۔ میں تھوڑی دیر میں آتا ہوں۔۔۔۔ یہ کہتے ہی وہ گاڑی سے اتر اور گیٹ کالا کھول کر۔۔۔۔ مرحبا کو اندر جانے کا کہا
www.kitabnagri.com

نج جی۔۔۔۔ مرحبا سے گھبراہٹ میں الفاظ ہی ادا نہیں ہو رہے تھے۔۔۔۔
مرحبا اندر چلی گئی تو زوہیب بھی گاڑی سٹارٹ کر تا وہاں سے نکل گیا تھا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مرحہ آئی تو خالہ کے کمرے میں ہی چلی گئی۔۔۔۔

آگے تم لوگ۔۔۔۔ خالہ نے مرحہ کو آتے دیکھا تو اس سے پوچھنے لگیں
جی وہ زوہیب ذرا کام سے گئے ہیں۔۔۔۔ مرحہ نے بمشکل مسکراتے ہوئے کہا۔۔۔۔

تم دونوں کی لڑائی ہوئی ہے کیا۔۔۔۔ خالہ نے مرحہ کو جانچتی نظروں سے دیکھا۔۔۔۔

نہیں۔۔۔۔ وہ بس ویسے ہی میری طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔۔۔۔
مرحہ یہ کہتے ہوئے نظریں جھکا گئی۔۔۔۔

مرحہ زندگی مذاق نہیں ہے۔۔۔۔ میں جانتی ہوں جو کچھ تمہارے ساتھ ہوا۔۔۔۔ وہ سب جھیلنا
آسان نہیں مگر یاد رکھنا۔۔۔۔ شوہر آخر شوہر ہی ہوتا ہے۔۔۔۔ وہ بیوی کی توجہ مانگتا ہے۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

میں جانتی ہوں کہ تمہارے لیے اشعر اور اپنی بیٹی کو بھولنا آسان نہیں۔۔۔ مگر جو بیت گیا وہ تمہارا کل تھا۔۔۔ اپنے آج کے بارے میں سوچو۔۔۔ زوہیب تمہارا آج ہے۔۔۔ اب وہی تمہارا سب کچھ ہے۔۔۔

بس اب اسی کے بارے میں سوچو۔۔۔ خدا نے چاہا تو تمہاری بیٹی بھی مل جائے گی۔۔۔ لیکن وہ بھی اس صورت میں جب تم زوہیب کو خوش رکھو گی۔۔۔ زوہیب ناراض ہو گا تو وہ تمہاری بیٹی کو کیسے ڈھونڈ پائے گا۔۔۔ تم جتنی بھی اداس ہو زوہیب کے سامنے خوش رہنے کی کوشش کیا کرو۔۔۔

زوہیب تم سے بہت محبت کرتا ہے۔۔۔ تم خوش نہیں رہو گی تو وہ کیسے خوش رہے گا۔۔۔ سمجھیں۔۔۔ خالہ نے مرہا کے ہاتھ پر اپنا ہاتھ رکھتے کہا تو وہ ان کے گلے لگ گئی۔۔۔ جی کوشش کروں گی۔۔۔ مرہا نے ان سے الگ ہوتے کہا تو وہ مسکرا دیں۔۔۔

مرہا۔۔۔ مرہا بچن میں تھی جب خالہ نے اسے پکارا تھا۔۔۔ جی خالہ جان۔۔۔ مرہا خالہ کی طرف متوجہ ہوئی تھی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

زوہیب کا فون آیا تھا کہہ رہا تھا کہ وہ کھانا باہر سے لے آئے گا۔۔۔۔۔

آنے والے ہو گا بس تم اس کے آتے ہی کھانا گالینا۔۔۔۔۔

خالہ مرحا کو بتا کر اپنے کمرے میں چلی گئیں۔۔۔۔۔

تب ہی گیٹ کھلنے کی آواز آئی تھی۔۔۔۔۔ زوہیب گاڑی اندر لایا اور پھر۔۔۔۔۔ کچھ شاپرز مرحا کو

دئے تھے۔۔۔۔۔

وہ زوہیب سے شاپرز لے کر رکھنے لگی تب ہی زوہیب مرحا کو کمرے میں آنے کا کہہ کر خود بھی اپنے

کمرے کی طرف بڑھ گیا۔۔۔۔۔

مرحا دھڑکتے دل کے ساتھ کمرے میں داخل ہوئی تو دیکھا زوہیب بنا شرٹ کے ہی آئینے کے سامنے

کھڑا تھا۔۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

مرحا سے ایسے دیکھ کر نظریں جھکا گئی۔۔۔۔۔

زوہیب کے کپڑے گیلے تھے مگر وہ پھر بھی گھر نہیں آیا تھا۔۔۔۔۔ بلکہ کھانا لینے چلا گیا تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

میں آپ کے کپڑے نکال دیتی ہوں۔۔۔۔۔ یہ کہتے ہی وہ کبرڈ سے کپڑے نکالنے لگی۔۔۔۔۔ زوہیب
یہ آپ کے کپڑے نکال دیے ہیں۔۔۔۔۔ آپ لے لیجئے گا۔۔۔۔۔ جیسے ہی اس نے کمرے سے جانے
کے لیے قدم بڑھائے۔۔۔۔۔ زوہیب اس کی طرف پلٹا تھا۔۔۔۔۔

ماہی تم نے مجھ سے پوچھا کہ میں نے تمہیں کیوں بلایا تھا۔۔۔۔۔
نہیں نا۔۔۔۔۔ میں کیا ہوں تمہارے لیے۔۔۔۔۔ بتاؤ وہ آہستہ آہستہ مرحا کے قریب آ رہا تھا

مرحا پیچھے ہوتے ہوئے دروازے سے لگ گئی۔۔۔۔۔

زوہیب نے مرحا کا دوپٹہ اتار کر سائیڈ پر رکھ دیا۔۔۔۔۔

مرحا کی سانسیں تیز ہونے لگی تھیں۔۔۔۔۔
www.kitabnagri.com

زوہیب مرحا کے ہاتھوں کو پکڑتے اس کی گردن پر جھکا تو۔۔۔۔۔

مرحانے سختی سے آنکھیں میچ لیں۔۔۔۔۔

مرحا کی غیر ہوتی حالت دیکھ کر زوہیب واپس پیچھے ہٹا تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

جاؤ جا کر کھانا لگاؤ۔۔۔۔۔ میں آتا ہوں۔۔۔۔۔ یہ کہتے ہی زوہیب نے کپڑے اٹھائے اور واشروم کی طرف بڑھ گیا۔۔۔۔۔

مرحاً تو کچھ بولنے کے قابل ہی نہیں رہی تھی۔۔۔۔۔

جیسے ہی وہ واشروم میں گیا۔۔۔۔۔ مرحا کی سانسیں بحال ہوئی تھیں

تو وہ فوراً سے دوپٹہ اٹھاتی کمرے سے باہر نکل گئی تھی۔۔۔۔۔

وہ نیچے آئی تو دیکھا کہ خالہ کھانا لگا چکی تھیں۔۔۔۔۔

خالہ میں کھانا لگا دیتی۔۔۔۔۔ وہ کچھ شر مندہ ہوتے کہنے لگی

نہیں بیٹا کوئی بات نہیں۔۔۔۔۔ ویسے زوہیب اب تک کیوں نہیں آیا

بلا کر لاؤ نہ اسے۔۔۔۔۔ خالہ ٹیبل پر چیزیں رکھتے ہوئے پوچھنے لگیں

جی وہ آرہے ہیں۔۔۔۔۔ مرحانے خود کونا رمل ظاہر کرتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔

امی جان میں آگیا ہوں۔۔۔۔۔ آپ لوگ کھانا شروع کر دیتے ناں۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ویسے مجھے تو بہت بھوک لگی ہے۔۔۔ زوہیب نے کرسی پر بیٹھتے ہی پلیٹ میں سالن ڈالا اور روٹی لے کر جلدی جلدی کھانا شروع کر دیا

اسلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو
www.kitabnagri.com آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔
اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، اسٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو
ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

[whatsapp _ 0335 7500595](https://www.whatsapp.com/channel/0029va03357500595)

Posted On Kitab Nagri

لیکن زوہیب کے تھوڑی دیر پہلے والے رویے کی وجہ سے مرہا کی تو بھوک ہی اڑ چکی تھی۔۔۔۔ اس نے بمشکل آدھی روٹی کھائی۔۔۔۔

زوہیب کھانا کھا کر اٹھ گیا۔۔۔۔

میں تھوڑی دیر میں آتا ہوں۔۔۔۔ یہ کہتے ہوئے وہ گھر سے نکل گیا۔۔۔۔

مرہا کافی دیر تک خالہ سے باتیں کرتی رہی۔۔۔۔ پھر اپنے کمرے میں آگئی۔۔۔۔ نماز ادا کر کے وہ زوہیب کے کپڑے استری کرنے لگی۔۔۔۔

پھر کمرے کی پھیلی ہوئی چیزیں اٹھائیں۔۔۔۔ جو کہ ابھی تھوڑی دیر پہلے زوہیب پھیلا کر جاچکا تھا

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

اب کوئی کام نہیں تھا سو وہ آرام کی غرض سے لیٹ گئی۔۔۔۔

مگر نیند آنکھوں سے کوسوں دور تھی۔۔۔۔

زوہیب کتنے دکھ کی بات ہے کہ آپ مجھے سمجھ ہی نہیں پارہے۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

آپ نے ایسا ہی ہو کیوں کیا۔۔۔ جب کہ میں نے توکل خود ہی آپ سے اس بارے میں بات کی تھی
۔۔۔ پتہ نہیں زوہیب آپ مجھ سے محبت بھی کرتے ہیں یا نہیں۔۔۔ نم آنکھوں کے ساتھ وہ دل
ہی دل میں زوہیب سے شکوہ کرنے لگی۔۔۔ پھر جانے کب اسے نیند آئی پتہ ہی نہیں چلا۔۔۔ بادل
زور سے گرجے تو تب مرہا کی آنکھ کھلی۔۔۔
کمرے میں لیمپ کی ہلکی روشنی پھیلی ہوئی تھی۔۔۔

میں تو ایسے ہی سو گئی تھی تو پھر یہ کمفرٹر۔۔۔ وہ حیران سی ادھر ادھر دیکھنے لگی۔۔۔
وہ بنا کچھ اوڑھے ہی لیٹ گئی تھی تو شاید زوہیب نے اس کو کمفرٹر اوڑھایا تھا۔۔۔ کمرے میں چاروں
طرف نظر دوڑائی تو زوہیب اسے کہیں نظر نہیں آیا۔۔۔ وہ پریشان ہو کر اٹھ گئی۔۔۔

وہ بالکونی میں کرسی پر بیٹھا سگریٹ پی رہا تھا۔۔۔ وہ وہاں چلی گئی۔۔۔ زوہیب آپ یہاں کیوں بیٹھے
ہیں۔۔۔ سردی ہے۔۔۔ ٹھنڈ لگ جائے گی۔۔۔ مرہا کے کہنے پر بھی زوہیب نے اسے مڑ کر نہیں
دیکھا

Posted On Kitab Nagri

آئندہ ایسا نہیں ہوگا۔۔۔ انسان ہوں ناں۔۔۔ تو غصہ آہی جاتا ہے۔۔۔
تمھاری آنکھوں میں اشعر کے لیے آنسو دیکھتا ہوں تو بے چین ہو جاتا ہوں۔۔۔ کبھی کبھی سوچتا ہوں
کہ کاش میں ہی اشعر ہوتا اور مرچکا ہوتا اور پھر تم مجھے یاد کر کے رو رہی ہوتی تو میری روح کو کتنا سکون
ملتا ناں۔۔۔

زوہیب اپنی ہی دھن میں پتہ نہیں کیا کچھ بول گیا تھا۔۔۔
اور اس کی اس بات پر مرحا سے حیران سی دیکھنے لگی۔۔۔

سوری میں شاید بہت کچھ غلط بول گیا۔۔۔
زوہیب معذرت کرتے ہوئے اس کے پاس سے اٹھ گیا اور واشر روم کی طرف بڑھ گیا۔۔۔

www.kitabnagri.com

مرحا اس کا انتظار کرنے لگی۔۔۔ جب وہ آیا تو اس نے مرحا کو نظر انداز کرتے ہوئے لائٹ آف کی
اور بیڈ کی دوسری سائیڈ پر جا کر لیٹ گیا۔۔۔
پھر کافی دیر تک وہ کروٹیں بدلتا رہا۔۔۔ اور جب پھر بھی نیند نہیں آئی تو مرحا کو خود سے قریب کر لیا

۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

آپ سو جائیں زوہیب۔۔۔ آپ شاید خود بھی کوئی فیصلہ نہیں کر پارہے۔۔۔ مرحا نے خفگی سے کہا
تو زوہیب نے اس کے ہونٹوں پر ہاتھ رکھتے ہوئے اسے کچھ بھی کہنے سے منع کر دیا۔۔۔

مرحا۔۔۔

۔۔۔ I love   you  so much

میں تمہارے بنا نہیں جی سکتا۔۔۔ اب کبھی خود کو مجھ سے دور نہ کرنا۔۔۔ یہ کہتے ہی زوہیب اپنے
اور مرحا کے درمیان سارے فاصلے مٹا چکا تھا۔۔۔

موسم کی خرابی کی وجہ سے زوہیب کی فلائیٹ مزید ایک ہفتہ لیٹ ہو گئی۔۔۔ ویسے زوہیب خود بھی
یہی چاہ رہا تھا کہ وہ کچھ اور وقت مرحا کے ساتھ بتالے۔۔۔ شاید اس کی دعائیں قبول ہو گئیں
اور بارشوں کا نارکنے والا سلسلہ شروع ہو گیا۔۔۔

زوہیب باہر سے آیا تو مرحا ابھی ظہر کی نماز پڑھ کر فارغ ہوئی تھی

Posted On Kitab Nagri

ماہی۔۔۔ زوہیب نے اسے مخاطب کیا تو وہ اس کی طرف دیکھنے لگی
جی فرمائیے۔۔۔ مرحا نے مسکراتے ہوئے کہا تو زوہیب اس کے پاس آ کر بیٹھ گیا۔۔۔
ماہی میری دعائیں قبول ہو گئیں۔۔۔ میں ایک ہفتے بعد جاؤں گا۔۔۔
بارشوں کی وجہ سے فلائیٹس نہیں جا رہی ہیں۔۔۔
یہ کہتے ہوئے زوہیب نے مرحا کی گود میں سر رکھ لیا تھا۔۔۔

اچھا۔۔۔ زبردست یہ تو بہت اچھی بات ہے۔۔۔
جانے کیوں مرحا کو اتنی خوشی نہیں ہوئی تھی جتنی ہونی چاہیے تھی۔۔۔ اور یہ بات زوہیب نے بھی
محسوس کی تھی۔۔۔
کیوں کہ مرحا کے لہجے میں وہ جوش اور خوشی زوہیب کو محسوس ہی نہیں ہوئی جس کی وہ توقع کر رہا تھا

www.kitabnagri.com

ماہی کیا تمہیں خوشی نہیں ہوئی میرے نہ جانے کی۔۔۔ یہ کہتے ہوئے زوہیب اٹھ کر بیٹھ گیا تھا

Posted On Kitab Nagri

نن نہیں زوہیب میں تو یہی چاہتی ہوں کہ آپ ہمیشہ میرے ساتھ رہیں۔۔۔ تو مجھے خوشی کیوں نہیں ہوگی۔۔۔

مرحانے زوہیب سے نظریں چراتے ہوئے کہا۔۔۔

اچھا۔۔۔ اللہ کرے جو آپ کہہ رہی ہوں وہ سچ ہو۔۔۔

زوہیب نے بھی اب دوبارہ مرحا کی گود میں سر رکھ لیا تھا۔۔۔

ماہی تم بالکل اچھی بیوی نہیں ہو۔۔۔

زوہیب نے آنکھیں موندے مرحا کا ہاتھ تھامتے ہوئے کہا تو مرحا حیران سی زوہیب کو دیکھنے لگی

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

کیوں کیا ہوا۔۔۔ مجھ سے کوئی غلطی ہو گئی ہے کیا۔۔۔

مرحا پریشان ہو گئی۔۔۔

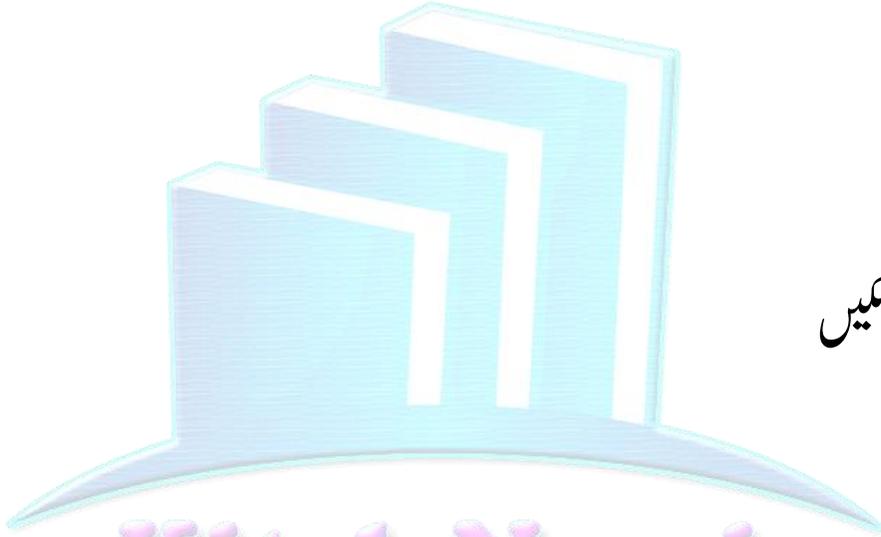
یار اتنا اچھا موسم ہے۔۔۔ میرے لیے ایک گانا ہی گالیتی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

زوہیب آنکھیں موندے مرحا سے باتیں کئے جا رہا تھا۔۔۔

کون سا گانا۔۔۔

مرحانے پوچھتے ہوئے حیرت سے آنکھیں پھیلائیں تھیں۔۔۔



اے ابر کرم

آج اتنا برس

اتنا برس کہ وہ جانہ سکیں

اے ابر کرم

گنگناتے ہوئے زوہیب نے جب آنکھیں کھولیں تو دیکھا کہ مرحا مسکرا رہی تھی۔۔۔

اچھا اتنا خوش ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔۔۔ میں کوئی گانے وانے نہیں گا رہی آپ کے لیے۔۔۔

اور ویسے بھی مجھے گانے نہیں آتے۔۔۔

ہاں بس آپ کے زندگی بھر کے ساتھ کے لیے دعائیں مانگتی ہوں۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مرحاً سنجیدہ ہو گئی تھی۔۔۔۔

اور مرحاً کو اتنا سنجیدہ ہوتے دیکھ کر زوہیب فوراً سے اٹھ کر بیٹھ گیا تھا۔۔۔۔ نہ نہ نہ میری جان رونا مت

ابھی زوہیب اسے رونے سے منع ہی کر رہا تھا کہ اس کے آنسو روانی سے بہنے لگے۔۔۔۔

پلیز زوہیب میں نے بہت کچھ کھو دیا ہے۔۔۔۔ اب مزید ہمت نہیں ہے
کبھی کبھی مجھے لگتا ہے کہ میرے اپنوں پر جتنی بھی مصیبتیں آئی ہیں۔۔۔۔ شاید اس سب کی وجہ بھی
میں ہی تھی۔۔۔۔

پتہ ہے میں نے آپ کو شادی سے انکار بھی اسی وجہ سے کیا تھا کہ کہیں میری وجہ سے آپ پر کوئی
مصیبت نہ آجائے۔۔۔۔

مرحاً زوہیب کو روتے ہوئے بتانے لگی تو زوہیب نے اسے خود سے قریب کیا تھا۔۔۔۔
مرحاً بھی اس کے کندھے پر سر رکھ کر آنسو بہانے لگی۔۔۔۔

جاننا ہوں کہ ہر وقت کیوں پریشان رہتی ہو۔۔۔۔۔

پتہ ہے مرحاً۔۔۔۔ ہر عروج کو زوال اور ہر زوال کے بعد پھر عروج ہوتا ہے

Posted On Kitab Nagri

جس طرح خوشیاں ہمیشہ نہیں رہتیں۔۔۔ بالکل اسی طرح غم بھی سدا نہیں رہتے۔۔۔ ماہی تمھیں نہیں لگتا کہ اب خوشیاں ہماری منتظر ہیں۔۔۔ زوہیب نے مرہا کے بالوں میں انگلیاں چلاتے کہا تو مرہا نے زوہیب سے الگ ہوتے ہوئے اسے بہت بے یقینی سے دیکھا تھا۔۔۔

ان شاء اللہ سب ٹھیک ہو جائے گا۔۔۔ میں جا رہا ہوں ناں تو احتشام کو بھی اپنے ساتھ واپس لے کر آؤں گا۔۔۔ اور پھر میں تمھاری بیٹی کو بھی ڈھونڈ لوں گا۔۔۔ بس تم اللہ سے دعا کیا کرو۔۔۔ زوہیب نے مرہا کے آنسو صاف کرتے ہوئے اس سے کہا تو اس نے تائید میں سر ہلایا تھا۔۔۔ ان شاء اللہ۔۔۔ مرہا بس اتنا ہی کہہ سکی۔۔۔

یہ ایک ہفتہ اتنی تیزی سے گزرا کہ پتہ ہی نہیں چلا۔۔۔ اور زوہیب کے جانے کا وقت آ گیا۔۔۔ زوہیب کو ایئر پورٹ چھوڑنے کے لیے اس کے ساتھ اس کا ماموں زاد جا رہا تھا۔۔۔ اسی لئے زوہیب نے مرہا اور اپنی امی کو ساتھ جانے سے منع کر دیا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

زوہیب نے ٹھیک ایک گھنٹے بعد گھر سے نکلنا تھا۔۔۔ اور مرزا کا دل بہت زیادہ خفا تھا۔۔۔ سارا دن پھر بھی کچھ نہ کچھ بولتی رہی تھی مگر اب اس نے بالکل ہی چپ سادھ لی تھی۔۔۔ دوسری طرف زوہیب کی امی بھی بہت اداس ہو گئی تھیں۔۔۔

اور زوہیب ان دونوں کے اترے ہوئے چہرے دیکھ کر خود بھی اداس ہونے لگا تھا۔۔۔

آپ دونوں اس طرح کریں گی تو میں کیسے جا پاؤں گا۔۔۔

زوہیب نے مرزا اور اپنی امی سے مخاطب ہوتے ہوئے کہا تو زوہیب کی امی رونے لگیں۔۔۔

اوہ ہو امی آپ کیوں پریشان ہوتی ہیں۔۔۔ دیکھنا ان شاء اللہ میں احتشام سویرا اور بچے جلد ہی خیریت

سے واپس آ جائیں گے۔۔۔

زوہیب نے اپنی امی کے آنسو صاف کرتے ہوئے انھیں تسلی دی تھی

ٹھیک ہے بیٹا۔۔۔ اللہ تمہیں اپنے حفظ و امان میں رکھے آمین۔۔۔

انھوں نے زوہیب کو دعا دی تو وہ مسکرا دیا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ٹھیک ہے امی میں اپنے کمرے سے سامان لے کر آتا ہوں۔۔۔۔

احمد آتا ہو گا۔۔۔۔ یہ نہ ہو کہ پھر فلائٹ مس ہو جائے۔۔۔۔

اپنی امی سے کہتا وہ اپنے روم میں آیا تھا۔۔۔۔

مرحہ بھی اس کے پیچھے پیچھے روم میں آگئی تھی۔۔۔۔

جیسے ہی مرحہ روم میں آئی زوہیب نے اسے گلے لگایا تھا۔۔۔۔۔

اور کہا میری جان۔۔۔۔ میں اپنی ماہی کو بہت مس کروں گا۔۔۔۔

پھر اس سے الگ ہوتے ہوئے اس کے ماتھے کو چوما تھا۔۔۔۔

میں بھی آپ کو بہت مس کروں گی۔۔۔۔ اب آپ کے بنا نہیں رہ سکتی

مرحہ کی آنکھیں نم ہونے لگیں۔۔۔۔۔
www.kitabnagri.com

پلیز مت رونا۔۔۔۔ پھر آپ کا زوہیب کیسے جاسکے گا۔۔۔۔

زوہیب نے مرحہ کے چہرے پر ہاتھ رکھتے کہا تو وہ سر جھکا گئی۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اچھا نہیں روؤں گی۔۔۔مرحانے نم آنکھوں کے ساتھ اسے دیکھا تو وہ ہنسنے لگا۔۔۔روتے ہوئے کہتی ہو نہیں روگی۔۔۔

چلو اب بند کرو رونا اور امی کے سامنے بالکل بھی نہیں رونا۔۔۔
یہ کہتے ہوئے زوہیب نے مرحا کو پھر سے گلے لگایا تھا۔۔۔

پھر وہ دونوں نیچے آگئے تھے۔۔۔کچھ دیر ہی گزری تھی کہ زوہیب کا کزن آگیا۔۔۔اور وہ اس کے ساتھ گاڑی میں بیٹھ کر ایئر پورٹ کے لیے روانہ ہو گیا تھا۔۔۔

زوہیب کو گئے ہوئے دو دن گزر چکے تھے۔۔۔مرحرات کو کھانا کھا کر اپنے کمرے میں آگئی تھی۔۔۔عشاء کی نماز پڑھ کر فارغ ہوئی تو قرآن پاک کی تلاوت کرنے لگی۔۔۔اور تلاوت کرتے ہوئے اسے حبہ کی یادستانے تو آنسو روانی سے بہنے لگے۔۔۔

تب ہی اس کی نظر سورہ یوسف کے ترجمے پر پڑی کہ جب حضرت یوسف علیہ السلام کے بھائی ان کے والد یعنی حضرت یعقوب علیہ السلام کی اجازت سے انھیں اپنے ساتھ لے گئے تو۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

انہوں نے حضرت یعقوب علیہ السلام سے جھوٹ بولا کہ وہ حضرت یوسف علیہ السلام کو گھمانے لے جا رہے ہیں جبکہ ان کا ارادہ حضرت یوسف علیہ السلام کو قتل کر دینے کا تھا کیونکہ وہ حضرت یوسف علیہ السلام سے صرف اس وجہ سے حسد کرتے تھے کہ حضرت یعقوب علیہ السلام۔۔۔ اپنے بیٹوں میں سب سے زیادہ محبت حضرت یوسف علیہ السلام سے کرتے تھے۔۔۔

اور جب وہ حضرت یوسف علیہ السلام کو اپنے ساتھ لے گئے تو ان میں سے ایک نے کہا کہ اسے (یوسف علیہ السلام) قتل کر دیتے ہیں جبکہ دوسرے بھائی نے کہا کہ نہیں ہم اسے کسی کنویں میں پھینک دیتے ہیں۔۔۔ اور اس کی قمیض پر کسی جانور کا خون لگا کر والد کو دکھا کر ان سے کہیں گے کہ اسے کوئی بھیڑیا کھا گیا۔۔۔

اور آخر یہی فیصلہ کیا گیا کہ انہیں کنویں میں پھینک دیا جائے۔۔۔ اور یوسف علیہ السلام کو کنویں میں پھینک دیا گیا۔۔۔ لیکن پھر اللہ نے انہیں بادشاہ بنا دیا۔۔۔

اور حضرت یوسف علیہ السلام کا قصہ پڑھتے ہوئے مرحا کی آنکھیں بھگنے لگیں۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

یا اللہ جس طرح تو نے حضرت یوسف علیہ السلام کی حفاظت فرمائی۔۔۔ تو میری بیٹی کی بھی حفاظت فرمانا۔۔۔ جیسے تیرے نبی معصوم تھے میری بیٹی بھی بہت معصوم ہے۔۔۔ تو اس کی بھی حفاظت فرمانا۔۔۔ یا اللہ تو میرے گناہوں کو نہ دیکھ بے شک تیری رحمت تو میرے گناہوں کے مقابلے میں بہت زیادہ ہے۔۔۔

اے میرے مالک تو میرے گناہوں کو معاف فرما دے۔۔۔

مجھ پر اور میری بیٹی میرے شوہر اور میرے تمام رشتے داروں پر رحم فرما۔۔۔

وہ سجدے میں جا کر دعائیں مانگتے ہوئے زار و قطار رو رہی تھی۔۔۔

جب دعا مانگ کر اٹھی تو بیڈ پر آکر لیٹ گئی۔۔۔

تبھی کھڑکی سے ٹھنڈی ہوا اندر آنے لگی۔۔۔ تو مرہا کو سردی لگنے لگی۔۔۔ فوراً سے کھڑکی بند کرنے

کے لیے اٹھی۔۔۔ جب کھڑکی کے پاس آئی تو دیکھا ہلکی ہلکی بارش شروع ہو گئی تھی۔۔۔

پھر سے دل میں اشعر کی یادوں نے سراٹھانا شروع کر دیا تھا۔۔۔

اشعر کی یاد میں آنکھیں پھر سے نم ہونے لگیں۔۔۔

میں آپ کو کیسے بھولوں اشعر۔۔۔ آپ کو بھولنے کی کوشش کرتی ہوں تو آپ اور زیادہ یاد آنے

لگتے ہیں۔۔۔ آپ میری پہلی چاہت ہیں اشعر۔۔۔ آپ کے بعد اس دل میں کبھی کوئی نہیں آسکا

Posted On Kitab Nagri

اور نہ ہی کوئی کبھی آسکے گا۔۔۔ یہ کہتے ہی مرحانے کھڑکی بند کی۔۔ اور جیسے ہی پلٹی تو سامنے دیوار پر زوہیب کی تصویر دیکھ کر گہرا سانس لے کر رہ گئی۔۔ پھر زوہیب کی تصویر کے سامنے کھڑی ہو گئی

زوہیب میں نے جو کچھ بھی کیا صرف آپ کی خاطر کیا۔۔۔

مرحانے اپنا آپ تو آپ کے نام کر دیا مگر مرحانے کا دل کبھی بھی آپ کا نہیں ہو سکتا کیوں کہ اس دل میں اشعر رہتے ہیں۔۔۔

اور مرحانے اشعر کی جگہ کسی اور کو نہیں دے سکتی۔۔۔ جو مقام اشعر کا ہے وہ کبھی آپ کا نہیں ہو سکتا۔۔۔ اور اس سب پر میرا کوئی اختیار نہیں۔۔۔ کیونکہ اس دل نے صرف اور صرف اشعر کو چاہا ہے۔۔۔

مجھے معاف کر دیجیے گا زوہیب۔۔۔ مرحانے آپ کے ساتھ منافقت کر دی۔۔۔ وہ دل ہی دل میں زوہیب سے مخاطب تھی۔۔۔

پھر آنسو صاف کرتے ہوئے اپنے بیڈ پر آ کر لیٹ گئی۔۔۔

نیند آنکھوں سے کوسوں دور تھی آنکھیں بند کرتی تو حجبہ کا معصوم چہرہ اس کے سامنے آ جاتا۔۔۔ اور پھر سے آنکھیں نم ہو جاتیں۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

یا اللہ یہ تو نے مجھے کیسی آزمائش میں ڈال دیا ہے۔۔۔۔۔

مجھے سے اولاد لینی ہی تھی تو دی ہی کیوں تھی۔۔۔۔۔

جانے وہ کس حال میں ہوگی۔۔۔۔۔ کس کے پاس ہوگی۔۔۔۔۔

خدا شات نے اس کے دل کو آن گھیرا تو وہ اٹھ کر بیٹھ گئی۔۔۔۔۔

یا اللہ میری حبه کی حفاظت کرنا۔۔۔۔۔ وہ پھر سے اٹھی وضو کیا اور جائے نماز پر بیٹھ گئی۔۔۔۔۔ دعائیں

مانگتی رہی۔۔۔۔۔ اور پھر نوافل ادا کئے۔۔۔۔۔ اور پھر عبادت کرتے کرتے جانے کب صبح ہو گئی اسے

پتہ ہی نہیں چلا۔۔۔۔۔ پھر فجر کی اذان ہونے لگی۔۔۔۔۔ تو پھر فجر کی نماز پڑھ کر کچھ دیر کے لیے لیٹ

گئی۔۔۔۔۔ جانے کب نیند کی وادیوں میں اتر گئی۔۔۔۔۔ اسے ہوش تو تب آیا جب خالہ نے اس کے

کمرے کا دروازہ ناک کیا۔۔۔۔۔

دروازے کی آواز پر وہ ہڑبڑا کر اٹھی۔۔۔۔۔ دروازہ کھولا تو دیکھا خالہ تھیں۔۔۔۔۔

کیا ہوا امر حا۔۔۔۔۔ گیارہ بج گئے ہیں اور تم ابھی تک سو رہی ہو۔۔۔۔۔

خالہ نے مر حاکے چہرے کو بغور دیکھتے ہوئے پوچھا۔۔۔۔۔

جی خالہ بس ساری رات نیند ہی نہیں آئی۔۔۔۔۔ فجر کی نماز کے بعد سوئی تو پتہ ہی نہیں چلا کہ اتنا وقت

کیسے گزر گیا۔۔۔۔۔ مر حاکہ اتنی دیر سے اٹھنے پر کچھ شرمندہ سی ہو گئی تھی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

چلو کوئی بات نہیں۔۔۔ میں نے ناشتہ بنا لیا ہے۔۔۔ جلدی سے فریش ہو کر آ جاؤ۔۔۔ مجھے بھی بہت بھوک لگ رہی ہے۔۔۔
خالہ مرحا سے کہتی ہوئی واپس چلی گئیں۔۔۔

خالہ آج میں کھانا بناؤں گی۔۔۔ مرحانے ناشتے کے بعد برتن اٹھاتے ہوئے کہا۔۔۔
اچھا جیسے تمہاری خوشی۔۔۔ خالہ جانتی تھیں کہ جب وہ فارغ ہوتی ہے تو اس کے ذہن میں الٹی سیدھی سوچیں آتی رہتی ہیں۔۔۔ تب ہی اسے کھانا بنانے سے منع نہیں کیا۔۔۔

گھر میں اب دو ہی لوگ رہ گئے تھے اتنا کام بھی نہیں تھا سو مرحا اپنا کام جلدی نمٹا کر خالہ کے ساتھ ہی بیٹھ جاتی تھی۔۔۔

بعض اوقات تو ان دونوں کا وقت ہی نہیں گزرتا اور بعض دفعہ وقت کا پتہ ہی نہیں چلتا تھا کہ کیسے گزر گیا۔۔۔



Posted On Kitab Nagri

زوہیب تم نے پھر کیا سوچا ہے۔۔۔ سویرا کی آنکھوں سے شیطانیت جھلک رہی تھی۔۔۔
کس بارے میں۔۔۔ زوہیب نے سویرا کو حیرانی سے دیکھا۔۔۔
مرحہ سے کب بدلہ لے رہے ہو اپنی بے عزتی کا۔۔۔ کیا تم بھول گئے کہ کس طرح اس نے تمہیں
اس اشعر کے لیے ٹھکرایا تھا۔۔۔ امی اور تم نے مرحا اور خالہ کی کتنی منٹیں کی تھیں۔۔۔ مگر اس مرحا
نے ہمیں اس وقت کچھ سمجھا ہی نہیں۔۔۔ اور تو اور اس اشعر کی وجہ سے ہمارا پلاٹ بک گیا۔۔۔ اسی
کی وجہ سے ہم یہاں آگئے۔۔۔ نہ وہ بیمار ہوتا اور نہ ہم یہاں آتے اور اسی وجہ سے ہمارا گھر بک گیا
۔۔۔ احتشام کو جیل ہو گئی۔۔۔ ہمارے پاس کچھ نہیں بچا۔۔۔ اب وقت ہے کہ تم مرحا سے اپنی
بے عزتی کا بدلہ لو۔۔۔ تم نے کہا تھا ناں کہ تم اس سے اسی لئے شادی کر رہے ہو۔۔۔ اب طلاق
دے کر فارغ کرو اسے۔۔۔
میں تمہاری شادی اپنی دوست کی بہن سے کروادوں گی۔۔۔
تم اتنے گئے گزرے تھوڑی تھے کہ تم ایک بیوہ، ایک بیٹی کی ماں سے شادی کرتے۔۔۔ بس جب ہم
پاکستان جائیں گے۔۔۔ تم مرحا کو دھکے دے کر گھر سے نکال دینا۔۔۔ سویرا غصے میں پتہ نہیں کیا
کچھ کہے جا رہی تھی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

سویرا باجی آپ بالکل ٹھیک کہہ رہی ہیں۔۔۔ میرے دل میں مرہا کے لیے بہت غصہ تھا۔۔۔ اور اگر میں نے اس سے شادی کی تھی تو طلاق دینے کے لیے نہیں کی تھی۔۔۔ بلکہ میں نے سوچا تھا اسے اپنے ساتھ رکھ کر دکھ دوں گا۔۔۔ اسے سزا دوں گا کہ اس نے مجھے کیوں ٹھکرایا تھا

مگر آپ جانتی ہیں کہ میں ایسا کر ہی نہیں سکا۔۔۔ میں نے جب ایسا کرنا چاہا تو مجھے خود تکلیف ہونے لگی۔۔۔ پہلے مجھے لگتا تھا کہ میں اسے پسند کرتا ہوں مگر اس سے شادی کے بعد مجھے لگنے لگا کہ مجھے اس سے محبت ہو گئی ہے۔۔۔ اور اب میں چاہ کر بھی اسے تکلیف نہیں دے سکتا۔۔۔ میں اس سے محبت کرتا ہوں۔۔۔

اور میں اسے کبھی بھی نہیں چھوڑوں گا۔۔۔

یہ کہتے ہوئے وہ کمرے سے نکل گیا۔۔۔ اور سویرا اپنا سامنہ لے کر رہ گئی کہ اس نے کیا سوچا تھا اور کیا ہو گیا۔۔۔ وہ مرہا کو ہی اپنے برے حالات کا ذمہ دار ٹھہراتی تھی۔۔۔ اسی وجہ سے وہ چاہتی تھی کہ وہ مرہا کو ایسی سزا دے کہ وہ کسی کو بھی منہ دکھانے کے قابل نہ رہے۔۔۔ مگر سچ کہتے ہیں انسان صرف تدبیر کرتا ہے لیکن تقدیر صرف اللہ ہی بناتا ہے۔۔۔ اور بے شک وہ ہر چیز پر قادر ہے

Posted On Kitab Nagri

اب تو زوہیب کو گئے ہوئے پورا ایک مہینہ ہو چکا تھا۔۔۔۔۔ جب وہ دونوں خالہ بھانجی بیٹھ کر باتیں کر رہی تھیں

تو مر حاتم اپنی پینے کے لئے اٹھنے لگی تو اس کا سر چکر اگیا۔۔۔ اور وہ بیڈ پر ہی گر گئی۔۔۔۔۔

ارے ارے کیا ہوا۔۔۔۔۔ خالہ نے مر حاتم پر پانی کے چھینٹے ڈالے تو وہ ہوش میں آئی۔۔۔۔۔ خالہ تو

پریشان ہی ہو گئیں۔۔۔۔۔ کہ اچانک سے اسے کیا ہو گیا تھا۔۔۔۔۔

مر حاتم اپنا خیال نہیں رکھتی نا۔۔۔۔۔ تم نے سہی طرح کھانا بھی نہیں کھایا۔۔۔۔۔

طبیعت ٹھیک ہے اب۔۔۔۔۔ انہوں نے مر حاتم سے پوچھا تو اس نے ہاں میں سر ہلایا۔۔۔۔۔ جی ٹھیک

ہوں۔۔۔۔۔

میں تمہیں آج ڈاکٹر کے پاس لے جاؤں گی۔۔۔۔۔ خالہ کچھ زیادہ ہی پریشان ہو گئیں کہ زوہیب بھی

یہاں نہیں تھا۔۔۔۔۔ اور مر حاتم کی طبیعت بھی ٹھیک نہیں تھی۔۔۔۔۔ اس لیے انہوں نے سوچا کہ وہ

مر حاتم کو شام میں ڈاکٹر کے پاس لے جائیں گی۔۔۔۔۔



Posted On Kitab Nagri

یہ کون ہیں آپ کی۔۔۔ ڈاکٹر نے مرہا کا چیک اپ کرنے کے بعد مرہا سے اس کی خالہ کے بارے میں پوچھا تھا۔۔۔

یہ میری خالہ ہیں اور ساس بھی۔۔۔ مرہا نے ڈاکٹر کو بتایا تو وہ مسکرائے لگی۔۔۔ مبارک ہو آپ کی بہو پر یگنٹ ہیں۔۔۔

اور یہ بات سننے کے بعد مرہا کا منہ کھلے کا کھلا رہ گیا۔۔۔

اور خالہ ڈاکٹر کی یہ بات سننے کے بعد خوشی سے نہال ہو رہی تھیں
ڈاکٹر۔۔۔ کتنا ٹائم ہو گیا۔۔۔ خالہ نے ڈاکٹر سے پوچھا۔۔۔

پانچ یا چھ ہفتے۔۔۔ ڈاکٹر نے بتایا تو خالہ بہت خوش ہوئیں۔۔۔

www.kitabnagri.com

وہ دونوں جب گھر آئیں تو خالہ نے فون کر کے جب زوہیب کو بتایا تو اس کی خوشی کی کوئی انتہا نہ رہی

Posted On Kitab Nagri

خالہ نے بات کر کہ فون مرحا کو دیا تو۔۔۔۔۔ زوہیب نے بہت خوشی کا اظہار کیا۔۔۔۔۔ کاش میں وہاں
ہوتا ماہی۔۔۔۔۔ میں تمہارے پاس ہوتا تو کتنا اچھا ہوتا نا۔۔۔۔۔ زوہیب کالس نہیں چل رہا تھا کہ اڑ
کر مرحا کے پاس پہنچ جاتا۔۔۔۔۔

مرحانوش بھی تھی اور اداس بھی۔۔۔۔۔ کہ پہلی بار اسے اولاد کی خوشی رس ہی نہیں آئی تھی۔۔۔۔۔
اور اب بھی پتہ نہیں کیا ہو جائے کہ اس نے تو ہمیشہ خوشیوں سے پہلے ہی غم دیکھ لیے تھے۔۔۔۔۔



زوہیب نے کمپنی کے اونر سے مل کر بات کی تھی۔۔۔۔۔ انہوں نے زوہیب کو یقین دلایا تھا کہ ہم
دوبارہ سے انویسٹیگیشن کروائیں گے

اور اگر احتشام بے گناہ ہو تو اسے باعزت بری کر دیا جائے گا۔۔۔۔۔

کیوں کہ کمپنی کے مینیجر نے احتشام پر الزام لگایا تھا اور احتشام

مسلسل جرم کو قبول کرنے سے انکار کر رہا تھا۔۔۔۔۔ احتشام کا کہنا تھا کہ بے شک یہ لوگ مجھے مار دیں
لیکن میں جرم قبول نہیں کروں گا کیوں کہ میں قصور وار نہیں ہوں۔۔۔۔۔ اور احتشام کے مسلسل انکار

کی وجہ سے انہوں نے دوبارہ سے تحقیقات شروع کر دی تھی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

کمپنی کے اونر کا بیٹا بہت زیادہ چالاک تھا۔۔۔ مگر وہ تو اس کمپنی کو دیکھتا نہیں تھا۔۔۔ کیوں کہ وہ اپنی پڑھائی مکمل کر رہا تھا۔۔۔ اسی لیے یہ بلند رزہ ہوئے مگر جب اسے ان سب معاملات کا پتہ چلا تو اس نے اپنے طور پر خود اس معاملے کی تحقیقات کا آغاز کیا۔۔۔۔۔

اس نے کچھ لوگ فراز کے پیچھے بھی لگا دیئے تھے۔۔۔ اور اس کی لوکیشن ٹریس کی جا رہی تھی۔۔۔۔۔ کیونکہ جب تک فراز کو نہیں پکڑ لیتے وہ کسی حتمی فیصلے تک نہیں پہنچ سکتے تھے۔۔۔۔۔

مگر کمپنی کے اونر کے بیٹے نے زوہیب سے بات کرتے ہوئے کوئی نرمی نہیں دکھائی تھی اور زوہیب کے مطابق وہ انتہائی بد تمیز اور بد لحاظ قسم کا انسان تھا جس میں ذرا برابر بھی انسانیت نہیں تھی۔۔۔

لیکن معاملے کی نوعیت کچھ اس طرح کی تھی کہ جب تک حقیقت کا ادراک نہیں ہو جاتا وہ کسی سے بھی نرم لہجے میں بات نہیں کر سکتا تھا۔۔۔۔۔ لحاظ اس نے زوہیب کو بھی تقریباً مایوس ہی کیا تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مگر وہ خود جب ذاتی طور پر احتشام سے ملا تو اسے لگا کہ یہ بہت شریف انسان ہے مگر پھر بھی جب تک حقیقت سامنے نہیں آجاتی وہ کوئی فیصلہ نہیں کر سکتا تھا لحاظہ فی الحال اس نے چپ رہنا ہی مناسب سمجھا

زوہیب نے سویرا کو واپس پاکستان بھجوا دیا تھا۔۔۔۔۔
مرحوم سویرا سے بہت خوش دلی سے ملی مگر مرحوم کو لگا کہ سویرا کا موڈ کچھ سہمی نہیں تھا۔۔۔۔۔ لیکن پھر
مرحوم نے اسے اپنا وحم سمجھ کر نظر انداز کر دیا۔۔۔۔۔
مرحوم نے اپنے بھتیجے اور بھتیجی کو دیکھ کر بہت خوش تھی۔۔۔۔۔
اور اب اکثر اسے اپنی چار سالہ بھتیجی کو دیکھ کر حبه یاد آنے لگتی۔۔۔۔۔
مگر وہ حبه کے لیے صرف دعا کرنے کے علاوہ اور کچھ نہیں کر سکتی تھی۔۔۔۔۔

حبه کو پورا دن انیسہ بیگم ہی سنبھالتی تھیں۔۔۔۔۔ اور وہ انیسہ بیگم کے ساتھ بہت خوش بھی رہتی تھی مگر
جیسے ہی زمل اس کے سامنے آجاتی۔۔۔۔۔ حبه کی خوشی کی کوئی انتہا نہ رہتی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

شاید زل کی محبت کو وہ بھی محسوس کرنے لگی تھی۔۔۔۔

تب ہی جتنا وقت وہ زل کے ساتھ گزارتی کچھ زیادہ ہی خوش رہتی۔۔۔۔ اور جس وقت زل سامنے ہوتی وہ کسی اور کی طرف دیکھتی بھی نہیں تھی۔۔۔ اس کی نظریں بس زل پر ہی ٹکی رہتیں جہاں زل حبہ کے اس انداز پر خوش ہوتی وہیں انیسہ بیگم کبھی کبھی شکوہ کر جاتیں کہ سارا دن میں اسے سنبھالتی ہوں اور یہ زل کی دیوانی ہے۔۔۔۔ اب توجہ سب کو پہچاننے لگی تھی۔۔۔۔

اور جو بھی بات کرتا اسے غوں غاں میں جواب ضرور دیتی۔۔۔۔

لیکن حمزہ کو دیکھ کر وہ اتنی خوش نہیں ہوتی کیونکہ حمزہ خود بھی اس کی موجودگی سے اتنا مطمئن نہیں تھا اسے ہر وقت یہی ڈر رہتا کہ کہیں اس کی ماں حبہ کو گود میں نہ اٹھالے۔۔۔ اور اگر حبہ اور حمزہ انیسہ بیگم کے پاس کھیل رہے ہوتے اور اسی دوران زل آجاتی تو حمزہ اپنی ماں کے پاس جانے کے لیے رونا شروع کر دیتا۔۔۔۔

تب ہی زل حمزہ کو گود میں اٹھالیا کرتی۔۔۔۔ لیکن جب حمزہ سو جایا کرتا اور حبہ جاگ رہی ہوتی تو وہ حبہ کے ساتھ خوب باتیں کرتی۔۔۔ اور اس کے سارے کام کرتی تو وہ بھی زل کی اتنی توجہ پا کر بہت خوش ہوتی۔۔۔۔ اب تو حماد بھی حبہ سے بہت پیار کرنے لگا تھا۔۔۔۔ لیکن حمزہ اپنے باپ کے پیار میں بھی شراکت برداشت نہیں کر سکتا تھا۔۔۔ اس لیے وہ اپنے ہوتے ہوئے حماد کو اس بات کی بالکل اجازت نہیں دیتا کہ وہ حبہ کو گود میں اٹھائے۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

کبھی کبھی زد میں آجاتا توجہ کو انیسہ بیگم کی گود میں بھی نہیں رہنے دیتا تھا۔۔۔۔۔
اور زمل کے بقول۔۔۔۔۔ حمزہ سب کا باپ بنا ہوا تھا۔۔۔۔۔ جو کہ کسی کو بھی اپنی مرضی سے کوئی کام نہیں
کرنے دیتا تھا۔۔۔۔۔

سویرا وقتاً فوقتاً مرحا کو باتیں سناتی رہتی۔۔۔۔۔ لیکن مرحا نظر انداز کر دیا کرتی تھی۔۔۔۔۔ سویرا کا مزاج
ابھی نہیں بدلہ تھا وہ تو شروع سے ہی کچھ ایسے مزاج کی تھی مگر مرحا ہر بات ہنس کر ٹال دیا کرتی یا پھر
اس کے تلخ رویے کو نظر انداز کر دیا کرتی۔۔۔۔۔ اور سویرا مرحا کی اسی خوش مزاجی کا فائدہ اٹھاتے
ہوئے اسے بے نقط سنا دیا کرتی۔۔۔۔۔

مرحا کچن میں کام کر رہی تھی تب ہی سویرا وہاں آئی تھی۔۔۔۔۔
تم تو جادو گر نی ہو مرحا۔۔۔۔۔ ہر کسی کو قابو کر لیتی ہو۔۔۔۔۔ خالہ امی احتشام اشعر اور اب زوہیب۔۔۔۔۔
کیا پڑھ کر پھونکتی ہو جو ہر کوئی تمہارا گرویدہ ہو جاتا ہے۔۔۔۔۔ اور مرحا اس کی یہ باتیں سن کر حیران رہ
گئی تھی۔۔۔۔۔

بھابھی یہ کیا کہہ رہی ہیں آپ۔۔۔۔۔ مرحا نے سویرا کی طرف حیرت سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

تم کیا سمجھتی ہو۔۔۔ تم نے زوہیب کو قابو کر لیا۔۔۔ نہیں۔۔۔ ایسا کبھی نہیں ہو سکتا۔۔۔ دیکھنا میں
زوہیب کی دوسری شادی کروا کر رہوں گی۔۔۔ اور تم ہاتھ ملتی رہ جاؤ گی۔۔۔
سویرا یہ سب بکو اس کرنے کے بعد کچن سے جا چکی تھی۔۔۔
الفاظ تھے کہ کسی نے مرہا کے کانوں میں پگھلتا ہوا سیسہ انڈیل دیا تھا۔۔۔
اس کی آنکھوں سے بھل بھل آنسو بہنے لگے۔۔۔

یا اللہ میری یہ آزمائش کب ختم ہو گی۔۔۔
کاش احتشام بھائی کے ساتھ ایسا نہ ہوتا یا وہ پہلے ہی واپس آچکے ہوتے تو میں زوہیب سے کبھی شادی نہ
کرتی۔۔۔ مگر شاید میرے نصیب میں ابھی اور بھی ذلت جھیلنا باقی ہے۔۔۔ یہ سوچتے ہوئے وہ
گہری سانس لے کر رہ گئی۔۔۔

اب تو یہ حال تھا کہ سویرا بیٹھی آرام کرتی رہتی اور مرہا سارا دن کام کرتی۔۔۔ کھانا الگ بناتی اور
بچوں کی فرمائش پر کچھ نہ کچھ الگ بنانا پڑتا۔۔۔ سویرا کوئی نہ کوئی بہانہ بنا کر آرام کر رہی ہوتی کبھی
اس کی کمر میں درد ہوتا اور کبھی ٹانگوں میں۔۔۔

اب تو سویرا کو آئے ہوئے دو مہینے ہو چکے تھے مگر سویرا نے اب تک کام کو ہاتھ بھی نہیں لگایا تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مرحاکا پر یگننسنسی کا چوتھا مہینہ تھا۔۔۔ اور وہ بہت پھونک پھونک کر قدم رکھتی تھی کہ کہیں کچھ غلط نہ ہو جائے۔۔۔

کھانے پینے اٹھنے بیٹھنے میں بہت احتیاط سے کام لیتی۔۔۔

کہ اب وہ اولاد کے حوالے سے کسی بھی قسم کا کوئی رسک نہیں لے سکتی تھی۔۔۔

مرحانے اسے سہارا دے کر اٹھایا اتنے میں سویرا کی امی بھی آگئیں

مرحاتم رہنے دو۔۔۔ میں دیکھتی ہوں۔۔۔ یہ کہتے ہوئے وہ سویرا کو سہارا دیتے ہوئے کمرے میں

لے آئیں۔۔۔

سویرا کو چوٹ کیا لگی مرحاکا مزید کم بختی آگئی۔۔۔

اب تو سویرا کی تیمارداری کے ساتھ ساتھ اس کے بچوں کی ساری ذمہ داری بھی مرحاکا کے اوپر آگئی تھی

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

مگر مرحانے اس حالت میں بھی بہت ہمت سے کام لیا۔۔۔

اور سویرا اور اس کے بچوں کے سارے کام بہت خوش اسلوبی سے کرتی رہی۔۔۔ خالہ بھی کافی مدد

کرتی تھیں مگر مرحا اب کافی تھکنے لگی تھی کیونکہ وہ اپنا بالکل بھی خیال نہیں رکھتی تھی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اور اب تو سویرا ٹھیک بھی ہو گئی تھی۔۔۔ مگر اسے عادت سی ہو گئی تھی بیٹھ کر کھانے کی اسی وجہ سے اس کی کوشش ہوتی کہ اس کے اور اس کے بچوں کے سارے کام مرہا ہی کرے۔۔۔۔۔
لیکن اب سویرا کی امی نے اسے سختی سے منع کیا تھا کہ وہ مرہا کو اپنا یا اپنے بچوں کا کوئی کام نہیں کہے گی۔۔۔۔۔

جس پر سویرا خفا تو ہوئی مگر اس سے یہ فرق پڑا کہ مرہا کو اب آرام کرنے کا وقت مل جاتا تھا۔۔۔۔۔
اور اب وہ تھوڑا بہت اپنا خیال بھی رکھنے لگی تھی۔۔۔۔۔

ابھی مرہا اپنے کمرے میں آئی ہی تھی کہ اس کا فون بجا۔۔۔۔۔
زوہیب کا نمبر سکریں پر جگمگا رہا تھا۔۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

اسلام و علیکم۔۔۔۔۔ مرہا نے خوشی سے سلام کیا۔۔۔۔۔
و علیکم السلام۔۔۔۔۔ میری جان کیسی ہے۔۔۔۔۔ زوہیب بہت اداس لگ رہا تھا۔۔۔۔۔
میں ٹھیک ہوں۔۔۔۔۔ آپ کیسے ہیں۔۔۔۔۔ مرہا بھی اس سے حال احوال کرنے لگی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

میرا چھوڑو۔۔۔ اپنا حال بتاؤ۔۔۔ ماہی مجھے لگتا ہے تم اپنا بالکل بھی خیال نہیں رکھتی۔۔۔ کھانا صحیح طرح کھاتی بھی ہو کہ نہیں

زوہیب نے ایک ہی سانس میں اتنے سوال پوچھ لئے۔۔۔

میں ٹھیک ہوں۔۔۔ اپنا خیال رکھتی ہوں میں۔۔۔

مرحانے بمشکل مسکراتے ہوئے کہا۔۔۔

مرحانے اپنے بچے کے معاملے میں بالکل بھی کپڑا مارتے نہیں کروں گا۔۔۔ زوہیب کافی سنجیدہ تھا۔۔۔

آپ اتنے سیریس کیوں ہو رہے ہیں۔۔۔ مرحانے پوچھا

Kitab Nagri

بس ماہی اب تم نے بالکل بھی بے احتیاطی نہیں کرنی ہے اور۔۔۔

جو دل چاہے وہ کھایا کرو۔۔۔ اور زیادہ کام کرنے کی ضرورت نہیں ہے

سویرا باجی سے کہو وہ کام کر لیں گی۔۔۔

ان شاء اللہ احتشام بھائی رہا ہو جائیں گے تو ہم پھر جلد ہی واپس آجائیں گے۔۔۔

اور زوہیب کے آخری جملے پر مرحانے اپنی ساری پریشانی بھول گئی

Posted On Kitab Nagri

بھائی کب آرہے ہیں واپس۔۔۔۔۔ وہ خوشی سے چمکنے لگی۔۔۔۔۔

ان شاء اللہ جلد ہی۔۔۔۔۔ زوہیب نے کہا۔۔۔۔۔

میری دعائیں آپ دونوں کے ساتھ ہیں۔۔۔۔۔ اللہ آپ کو خیر سے گھر واپس لائے آمین۔۔۔۔۔ مرحا

نے زوہیب سے کہا تو وہ بھی مسکرا دیا

آمین۔۔۔۔۔ وہ رب ہماری دعائیں ضرور سنے گا۔۔۔۔۔

بے شک اس کے ہاں دیر ہے اندھیر نہیں۔۔۔۔۔

چلو پھر میں بعد میں بات کرتا ہوں۔۔۔۔۔ اپنا خیال رکھنا اللہ حافظ

زوہیب نے فون بند کیا تو مرچا پھر سے اداس ہونے لگی۔۔۔۔۔

کہ پتہ نہیں کب اس کا بھائی واپس آئے گا۔۔۔۔۔ اور جانے کب۔۔۔۔۔ اس کی بیٹی واپس ملے گی

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

زوہیب کو گئے ہوئے آٹھ مہینے گزر چکے تھے۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

کمپنی کے اونر اور اس کے بیٹے کی کوششوں کی وجہ سے فراز پکڑا گیا تھا۔۔۔ اور جب اس کی اچھی خاصی چھترول ہوئی تو پھر ریمانڈ کے دوران ہی اس نے اپنے سارے گناہوں کا اعتراف کر لیا تھا۔۔۔ اور یہ بھی کہ کمپنی کا مینیجر ہی ان کا سرغنہ تھا اور اسی نے یہ سب کروایا اور ان سب باتوں سے احتشام کا دور دور تک کوئی تعلق نہیں تھا۔۔۔ ان دونوں نے صرف خود کو بچانے کے لیے احتشام اور ایک اور بندے کو ان سب میں انوالو کیا تھا۔۔۔ حالانکہ وہ دونوں بے چارے بے گناہ تھے۔۔۔ ثبوت تو پہلے بھی احتشام اور دوسرے بندے کے بے گناہ ہونے کی تصدیق کر رہے تھے مگر پھر بھی گواہی ضروری تھی۔۔۔

گواہ اور ثبوت احتشام کے حق میں تھے۔۔۔ اور سات مہینے کی محنت کے بعد احتشام بے گناہ ثابت ہو چکا تھا۔۔۔

احتشام کو نا صرف باعزت بری کر دیا گیا بلکہ کمپنی کے اونر اور اس کے بیٹے نے احتشام سے نہ صرف معافی مانگی بلکہ اسے اپنی کمپنی میں مینیجر بنانے کی آفر بھی کی کیونکہ احتشام بہت قابل تھا۔۔۔ لیکن احتشام نے ان کی اس آفر کو ٹھکرانے میں ایک منٹ بھی نہیں لگایا۔۔۔ یہ کہتے ہوئے کہ وہ اپنے ملک میں رہ کر ہی کچھ کرنا چاہتا ہے۔۔۔ احتشام کو اشعر کی موت کا اب تک علم نہیں تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اور اب اس کے جیل سے رہا ہونے کے بعد زوہیب نے بتایا کہ وہ مرحا سے نکاح کر چکا ہے اور زوہیب کی اس بات پر احتشام نے اسے حیرت سے دیکھا تھا۔۔۔۔
کیا مطلب ہے تمہارا۔۔۔۔ تم نے مرحا سے کیوں نکاح کیا ہے۔۔۔۔
اشعر۔۔۔۔

ابھی احتشام کی بات بھی مکمل نہیں ہوئی تھی کہ زوہیب نے اس کی بات کاٹ دی۔۔۔۔
وہ مرچکا ہے اس کا برین ٹیو مر پھر سے پھیلنا شروع ہو گیا تھا۔۔۔۔
اور ڈاکٹر نے صاف الفاظ میں بتا دیا تھا کہ وہ اب نہیں بچ سکتا۔۔۔۔
اور آنا فانا اس کی موت ہو گئی۔۔۔۔ اور کوئی کچھ نہیں کر سکا۔۔۔۔
زوہیب نے اسے چند جملوں میں ہی سب کچھ سمجھا دیا۔۔۔۔
اور وہ مرحا کی بیٹی۔۔۔۔ وہ کہاں ہے۔۔۔۔ احتشام کو یاد آیا تو پوچھنے لگا۔۔۔۔

وہ بھی ٹھیک ہے۔۔۔۔ زوہیب ابھی اسے مزید پریشان نہیں کرنا چاہتا تھا اسی لیے حقیقت چھپا گیا۔۔۔۔
اور احتشام بے چارے کو سمجھ ہی نہیں آرہی تھی کہ وہ اپنی بہن کے اجرٹنے پر ماتم کرتا یا پھر اس کے دوبارہ گھر بس جانے کی خوشی مناتا۔۔۔۔ کیونکہ احتشام بہت اچھی طرح جانتا تھا کہ مرحا اشعر کو کتنا چاہتی تھی۔۔۔۔ اور اس نے اشعر کی موت کا غم کیسے برداشت کیا ہو گا۔۔۔۔ یہ سب سوچ کر ہی احتشام کانپ اٹھا تھا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

میری بہن نے کتنا کچھ سہہ لیا۔۔۔ تم جانتے ہو زوہیب وہ کتنی صبر والی تھی۔۔۔ کبھی ہمیں اپنی تکلیف نہیں بتاتی تھی۔۔۔ کوئی بات بری لگی جاتی تھی تو کبھی زبان سے شکایت بھی نہیں کرتی تھی۔۔۔ اور اس پر اتنی بڑی آزمائش آگئی۔۔۔ اور اس کٹھن وقت میں۔۔۔ میں اس سے کتنا دور تھا۔۔۔ امی بابا کوئی بھی نہیں تھے۔۔۔ اس نے یہ سب کیسے برداشت کیا ہو گا۔۔۔ اور مر حاکا دکھ محسوس کرتے ہوئے احتشام کی آنکھیں نم ہو گئی تھیں۔۔۔

ہاں وہ واقعی بہت ہمت والی ہے۔۔۔ لیکن اب کافی سنبھل چکی ہے۔۔۔ احتشام وہ تمہارے لیے بھی بہت روتی ہے۔۔۔ ہر وقت تمہاری خیر و عافیت کی دعائیں مانگتی ہے

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

پتہ ہے اس نے مجھ سے کیا کہا تھا۔۔۔ جب میں نے اس سے شادی کی خواہش ظاہر کی تو اس نے مجھ سے کہا کہ اگر احتشام بھائی میرے ساتھ ہوتے تو میں کبھی شادی نہیں کرتی۔۔۔ شروع شروع میں تو وہ بہت ادا رہتی تھی مگر اب واپس زندگی کی طرف آنے لگی ہے۔۔۔ زوہیب نے اسے مر حاکے بارے میں بتایا۔۔۔ تو احتشام اس کے گلے لگ کر بہت رویا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

شکریہ زوہیب تم نے اس کٹھن وقت میں میری بہن کا ہاتھ تھاما۔۔۔

تمہارا یہ احسان میں زندگی بھر نہیں بھولوں گا۔۔۔

احتشام نے زوہیب کا شکریہ ادا کیا تو زوہیب نے اسے گلے لگا لیا۔۔۔

احتشام بھائی میں اسے بچپن سے بہت پسند کرتا تھا مگر اس سے شادی کے بعد مجھے پتہ چلا کہ میں اس سے محبت کرتا ہوں۔۔۔

اور مرحا سے شادی۔۔۔ میں نے صرف اور صرف اپنی وجہ سے کی ہے آپ پر یا مرحا پر کوئی احسان نہیں کیا۔۔۔ اور آج کل میں تو۔۔۔ میں بابا بن جاؤں گا۔۔۔

اور زوہیب کی یہ بات سنتے ہی احتشام نے حیرت سے زوہیب کو دیکھا تھا۔۔۔

کیا واقعی۔۔۔ یا تم نے تو آج اتنے بم پھوڑ دیئے ہیں۔۔۔ کہ میں تو حیرت کے سمندر میں ڈوب چکا ہوں۔۔۔ ایسا لگتا ہے کہ یہ ڈیڑھ سال میں نے جیل میں نہیں گزارا بلکہ شاید دس سال گزار چکا ہوں۔۔۔

میرے یہاں آنے کے بعد کتنا کچھ بدل گیا۔۔۔ میں تو سوچ بھی نہیں سکتا تھا۔۔۔ ابھی وہ دونوں بات ہی کر رہے تھے کہ زوہیب کا فون بجا تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ہیلو زوہیب-----فون پر سویرا تھی-----

ہاں بولو سویرا کیا ہوا-----زوہیب خود بھی بہت بے تاب تھا-----

کیونکہ وہ جانتا تھا کہ اس کے گھر والے مرچا کوہا اسپٹل لے جا چکے ہیں

مبارک ہو بھائی تم جڑواں بچوں کے باپ بن گئے ہو-----

ایک بیٹا اور ایک بیٹی اور پتہ ہے وہ دونوں ہی مرچا سے نہیں ملتے ان دونوں کی شکلیں ہو بہو تم سے ملتی

ہیں-----

سویرا اور بھی پتہ نہیں کیا کچھ بتا رہی تھی مگر زوہیب کو خوشی میں کچھ سنائی ہی نہیں دے رہا تھا-----

اور مرچا کیسی ہے-----زوہیب سے خوشی میں الفاظ ہی ادا نہیں ہو رہے تھے-----

مرچا بھی بالکل ٹھیک ہے-----ابھی سو رہی ہے-----تھوڑی دیر میں بات کرواتی ہوں

سویرا نے ساری تفصیل بتائی

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

سویرا باجی آپ احتشام بھائی سے بات کریں-----میں آتا ہوں-----

یہ کہہ کر وہ دوسرے کمرے میں چلا گیا اور سجدہ شکر ادا کیا-----

یا اللہ تیرا شکر ہے تو نے میرے گھر میں ایک ساتھ نعمت اور رحمت بھیجی-----زوہیب آج رو رہا تھا

مگر آج یہ آنسو کسی شکوے یا شکایت کی وجہ سے نہیں تھے یہ تو تشکر کے آنسو تھے-----

Posted On Kitab Nagri



دونوں بچوں کی پیدائش کے بعد مرحا پر غنودگی طاری ہونے لگی۔۔۔۔۔
اور وہ نیند میں چلی گئی۔۔۔۔۔ جب نرس ان دونوں بچوں کو لائی تو مرحا سوچکی تھی۔۔۔ کیوں کہ وہ
پچھلی دوراتوں سے سوہی نہیں پائی تھی۔۔۔۔۔ اور اب اس کا خود پر اختیار نہیں رہا تو اس پر نیند حاوی ہو
گئی۔۔۔۔۔ ایک گھنٹے بعد جب اس کی آنکھ کھلی تو دیکھا خالہ اور سویرا نے دونوں بچوں کو اٹھایا ہوا تھا
۔۔۔۔۔ اور سویرا کے دونوں بچے ان دو چھوٹے چھوٹے مہمانوں کو دیکھ کر بہت خوش ہو رہے تھے
۔۔۔۔۔ سویرا کا پانچ سالہ بیٹا رضی کہنے لگا یہ تو میرا بھائی ہے جب بڑا ہو گا نا تو میرے ساتھ فٹبال کھیلے گا
۔۔۔۔۔ سوہ بھی کہاں پیچھے رہنے والی تھے اور یہ میری بہن ہے میں اس کو اپنی ڈول دے دوں گی۔۔۔۔۔
پھر یہ خوش ہو جائے گی۔۔۔۔۔ اور سوہ کی بات سن کر سویرا بھی مسکرانے لگی۔۔۔۔۔ امی دیکھیں نہ یہ
دونوں کتنے خوش ہیں۔۔۔۔۔ اور مرحا ان سب کو اتنا خوش دیکھ کر خوشی سے مسکرا دی۔۔۔۔۔ اور پھر
اٹھنے لگی تو نقاہت کی وجہ سے اٹھ نہیں پائی۔۔۔۔۔ تب ہی سویرا آئی اور اس نے مرحا کی اٹھنے میں مدد

Posted On Kitab Nagri

کی۔۔۔ تو مر حاجیر ان سی اسے دیکھنے لگی۔۔۔ کہ یہی سویرا تھی جو اس کی جان کی دشمن بنی ہوئی تھی اور آج وہی سویرا اس پر اتنی فدا ہو رہی تھی۔۔۔

کیا ہوا ایسے کیا دیکھ رہی ہو۔۔۔ ویسے میں اتنی بھی بری نہیں ہوں جتنا تم مجھے سمجھتی ہو۔۔۔ سویرا نے مسکراتے ہوئے کہا تو مر حاجیر اور خالہ دونوں ہی اسے حیرانگی سے دیکھنے لگیں۔۔۔



ہاں جتنا میں آپ کو برا سمجھتی ہوں۔۔۔ آپ اس سے کئی زیادہ بری

ہیں۔۔۔ مر حاجیر ایسا سوچ ہی سکی تھی۔۔۔ کہہ نہیں پائی۔۔۔

نہیں ایسی بات نہیں سویرا بھابھی۔۔۔

یہ کہتے ہوئے مر حاجیر ہلکا سا مسکرا دی۔۔۔

تب ہی سویرا نے باری باری دونوں بچوں کو مر حاجیر کو دیا۔۔۔

مر حاجیر کے چہرے پر خوشی اور غم کے ملے جلے تاثرات تھے۔۔۔

خوش وہ ان دو بچوں کی وجہ سے تھی۔۔۔ اور غم زدہ وہ جبہ کی وجہ سے تھی۔۔۔

اگر وہ بھی ہوتی تو اپنے دونوں بھائی بہن کو دیکھ کر کتنی خوش ہوتی نہ۔۔۔ دل ہی دل میں سوچتے ہوئے

وہ پھر سے جبہ کو یاد کرنے لگی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

کیا ہوا مرہا کن سوچوں میں کھوئی ہوئی ہو۔۔۔۔۔ سویرا نے مرہا سے پوچھا تو جیسے وہ ہوش میں آئی

نن نہیں میں تو یہ سوچ رہی تھی کہ کوئی ایک تو مجھ پر چلا جاتا۔۔۔۔۔ ان دونوں ہی کی شکلیں زوہیب سے ملتی ہیں۔۔۔۔۔

دیکھ کر لگتا ہی نہیں کہ یہ میرے بچے ہیں۔۔۔۔۔

اور مرہا کی اس بات پر خالہ کا قہقہہ گونجا تھا۔۔۔۔۔

ہاں میں نے بھی زوہیب کو بتایا تھا کہ اس کے دونوں بچوں کے نین نقش اسی سے ملتے ہیں۔۔۔۔۔ تو وہ

بہت خوش ہو رہا تھا۔۔۔۔۔ کہہ رہا تھا کہ جب تیسرا آئے گا ناں تو اس کی شکل ان شاء اللہ مرہا کے جیسی

ہوگی۔۔۔۔۔ اور سویرا کی اس بات پر مرہا نے حیرت سے آنکھیں پھیلائیں تھیں۔۔۔۔۔ زوہیب نے

ایسا کہا۔۔۔۔۔ مرہا نے حیران ہوتے ہوئے پوچھا تو سویرا ہنسنے لگی۔۔۔۔۔ ارے نہیں نہیں میں تو مذاق

کر رہی تھی۔۔۔۔۔ اس نے ایسا کچھ بھی نہیں کہا۔۔۔۔۔

آج تو سویرا بہت ہی اچھے موڈ میں مرہا سے باتیں کر رہی تھی۔۔۔۔۔

لیکن جتنا مرہا سے جانتی تھی۔۔۔۔۔ سویرا بالکل بھی ایسی نہیں تھی

اور سویرا کے اس بدلتے ہوئے رویے کو دیکھ کر مرہا بہت ڈر رہی تھی کہ پتہ نہیں اس سب کے پیچھے

بھی سویرا کی کوئی چال نہ ہو

Posted On Kitab Nagri

مرحبا بس دل ہی دل میں اپنی اور اپنے بچوں کی خیر و عافیت کی دعائیں مانگنے لگی۔۔۔



بچوں کی پیدائش کے ایک ہفتے بعد زوہیب اور احتشام پاکستان پہنچ رہے تھے۔۔۔ لیکن زوہیب چاہتا تھا کہ وہ اپنے گھر والوں کو سر پر اتار دے۔۔۔ اسی وجہ سے اس نے گھر میں کسی کو بھی نہیں بتایا تھا کہ وہ

اور احتشام واپس آرہے ہیں۔۔۔ صرف ان کے ماموں کے بیٹے کو معلوم تھا کہ وہ دونوں واپس

پاکستان آرہے تھے۔۔۔ اور اسی وجہ سے وہی ان دونوں کو ایئر پورٹ ریسیور کرنے گیا تھا۔۔۔

وہ دونوں آئے تو سویرا نے گیٹ کھولا۔۔۔ سویرا تو کچھ سیکنڈز تک

اپنی جگہ سے ہل بھی نہیں سکی۔۔۔ حیرت سے بس احتشام کو دیکھنے لگی۔۔۔ آج تو سویرا کا خود پر

اختیار ہی نہیں رہا تھا۔۔۔

آنسو تھے کہ رکنے کا نام نہیں لے رہے تھے۔۔۔ تب ہی احتشام نے اس کے آنسو صاف کئے۔۔۔

کیوں رو رہی ہو۔۔۔ اب تو میں واپس آ گیا ہوں نا۔۔۔ احتشام نے تسلی دیتے ہوئے کہا تو سویرا

روتے ہوئے بھی مسکرا دی۔۔۔

پھر زوہیب بھی سویرا سے ملا۔۔۔ ان کا کزن ان دونوں کا سامان رکھوا کر واپس چلا گیا تھا۔۔۔ جب

وہ دونوں اندر آئے تو دیکھا کہ سویرا کی امی بچوں کو سنبھال رہی تھیں۔۔۔ ان دونوں کو دیکھ کر جیسے

سب کچھ بھول گئیں۔۔۔ احتشام زوہیب تم لوگ کب آئے۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

میرے بچے احتشام کیسے ہو تم۔۔۔۔۔ خالہ احتشام کے چہرے پر ہاتھ رکھتے ہوئے رونے لگیں۔۔۔۔۔ تو احتشام نے خالہ کے ہاتھوں کو عقیدت سے چوم لیا۔۔۔۔۔ خالہ دیکھیں آپ سب کی دعاؤں نے مجھے اتنی بڑی مصیبت سے بچا لیا۔۔۔۔۔ دیکھیں میں یہاں صحیح سلامت واپس پہنچ گیا۔۔۔۔۔ ورنہ جانے کیا ہو جاتا۔۔۔۔۔ اب رونا بند کریں۔۔۔۔۔

ابھی تو خوشیاں منانے کا وقت ہے۔۔۔۔۔ رونے کا نہیں۔۔۔۔۔

یہ کہتے ہوئے احتشام نے خالہ کے آنسو صاف کئے تو انھوں نے بھی تائید میں سر ہلا دیا۔۔۔۔۔

امی مجھے بھی تھوڑا سا پیار کر لیں۔۔۔۔۔ میں بھی ابھی ان کے ساتھ ہی آیا ہوں۔۔۔۔۔ زوہیب نے اپنی امی کے سامنے سر جھکایا تو انھوں نے اس کے سر پر ہلکی سی چپت لگائی۔۔۔۔۔



کبھی تو سیریس ہو جایا کرو۔۔۔۔۔ اب تم دو بچوں کے باپ بن چکے ہو

اور اپنی امی کی اس بات پر وہ ہنستے ہوئے ان کے پاس ہی بیٹھ گیا

اور پھر احتشام اور زوہیب نے دونوں بچوں کو گود میں اٹھایا۔۔۔۔۔

احتشام مرحا کے بچوں کو دیکھ کر خوش بھی تھا۔۔۔۔۔ مگر اس کی گزری زندگی کے بارے میں سوچ کر

دل ہی دل میں بہت دکھی ہو رہا تھا۔۔۔۔۔ کہ اس کی بہن نے اتنی سی عمر میں کتنے دکھ دیکھ لئے تھے

Posted On Kitab Nagri

زوہیب نے احتشام کو اتنا سنجیدہ ہوتے دیکھا تو موضوع بدل دیا۔۔۔
اچھا اور وہ دو بچوں کی اماں کدھر ہے۔۔۔ زوہیب نے نظریں گھماتے ہوئے پوچھا۔۔۔

وہ ساری رات ان دونوں کے ساتھ جاگتی رہی تھی۔۔۔ ابھی میں نے
اس سے کہا کہ میں اور سویرا ان دونوں بچوں کو سنبھال لیں گے
وہ بے فکر ہو کر تھوڑی دیر سو جائے۔۔۔
اسی لیے وہ اپنے کمرے میں آرام کرنے چلی گئی
خالہ نے زوہیب اور احتشام کو بتایا۔۔۔



ابھی وہ لوگ باتیں ہی کر رہے تھے کہ احتشام کے دونوں بچے سکول سے آگئے۔۔۔ احتشام کو دیکھ کر
وہ دونوں پہلے حیران ہوئے پھر بھاگتے ہوئے احتشام کے گلے لگ گئے۔۔۔
احتشام بھی اپنے بچوں سے ملکر بہت خوش تھا۔۔۔

کیسے ہو میرے بچوں۔۔۔ ماما کو تنگ تو نہیں کرتے تھے۔۔۔
احتشام نے دونوں کو اپنے پاس بٹھاتے ہوئے پوچھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

پتہ ہے بابا۔۔۔۔۔ مرحا پھپھو ہمیں نوڈلز بھی بنا کر دیتی تھیں۔۔۔۔۔
اور وہ نہ ہمیں صبح ناشتہ بھی کرواتی تھیں۔۔۔۔۔ اور ہمیں بڑے مزے کا لچ بھی بنا کر دیتی تھیں۔۔۔۔۔
مگر اب ممانا کر نہیں دیتیں۔۔۔۔۔
ار ترضیٰ نے تو اپنی ماں کا سارا بھانڈا پھوڑ دیا۔۔۔۔۔
اور ار ترضیٰ کی باتیں سن کر احتشام کا دل کیا کہ وہ سویرا سے پوچھے کہ اس نے مرحا کے ساتھ ایسا
سلوک کیوں کیا۔۔۔۔۔
مگر غصے پر قابو پاتے ہوئے خود کو نارمل ظاہر کرنے لگا۔۔۔۔۔
اور زوہیب کو بھی بہت غصہ آ رہا تھا کہ اس کی بہن مرحا سے اس حالت میں بھی سارے کام کرواتی
رہی۔۔۔۔۔ مگر جو ہونا تھا سو ہو گیا اب گزری ہوئی باتوں پر کسی سے کیا جھگڑنا۔۔۔۔۔ یہی سوچ کر
زوہیب
www.kitabnagri.com
نے چپ رہنے میں ہی عافیت جانی۔۔۔۔۔



احتشام بھی بہت بے چین تھا مرحا سے ملنے کے لیے۔۔۔۔۔ سویرا نے کہا کہ میں مرحا کو اٹھا دیتی ہوں
تب ہی احتشام نے منع کر دیا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

یہ کہتے ہوئے کہ ابھی اسے آرام کرنے دو۔۔۔ اچھا ہے وہ بھی سو جائے۔۔۔ پھر جب اٹھ جائے
گی تو مل لیں گے۔۔۔

اسلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو
www.kitabnagri.com آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔
اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، اسٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو
ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

[whatsapp _ 0335 7500595](https://www.whatsapp.com/channel/0029va6181304103357500595)

Posted On Kitab Nagri

اچھا میں کھانا لگاتی ہوں۔۔۔ سویرا یہ کہتے ہوئے کچن کی طرف بڑھ گئی اور زوہیب پھر سے اپنے بچوں کی طرف متوجہ ہو گیا۔۔۔۔
ارے واہ یہ تو بالکل مجھ پر گئے ہیں۔۔۔۔ زوہیب اپنے دونوں بچوں کو دیکھ دیکھ کر خوشی سے نہال ہو رہا تھا۔۔۔۔

ابھی تو بہت خوش ہو رہے ہو۔۔۔۔ جب رات بھر سنبھالنا پڑے گا ناں پھر میں تم سے پوچھوں گی
۔۔۔۔ زوہیب کی امی اسے تنگ کرنے لگیں

کوئی بات نہیں امی۔۔۔۔ آپ نے بھی ہمیں سنبھالا تھا اب ہماری باری ہے اپنے بچوں کو سنبھالنے کی
۔۔۔۔ زوہیب نے ہنستے ہوئے کہا تو وہ اپنے بیٹے کو خوش دیکھ کر دل ہی دل میں اس کی خوشیوں کی
دعائیں مانگنے لگیں۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

پھر سویرا نے کھانا لگایا تو ان سب نے مل کر کھانا کھایا۔۔۔۔
پھر وہ سب بیٹھ کر باتیں کرنے لگے۔۔۔۔



Posted On Kitab Nagri

جاؤ تم دونوں تھوڑی دیر آرام کر لو۔۔۔ سویرا کی امی نے احتشام اور زوہیب سے کہا تو وہ دونوں ہی اپنے اپنے کمروں کی طرف بڑھ گئے۔۔۔ سویرا تم بھی جاؤ اپنے بچوں کو دیکھو میں مرہا کے بچوں کو دیکھ رہی ہوں۔۔۔ انھوں نے سویرا سے کہا تو وہ بھی اپنے بچوں کو لے کر چلی گئی۔۔۔

احتشام جب کمرے میں آیا تو سویرا کا انتظار کرنے لگا۔۔۔

احتشام سخت تھکا ہوا تھا اسی لیے انتظار کرتے کرتے سو گیا۔۔۔

سویرا نے بچوں کو دوسرے کمرے میں سلا دیا۔۔۔

اور جب کمرے میں آئی تو دیکھا کہ احتشام سوچکا تھا۔۔۔

تو وہ بھی اپنے بچوں کے ساتھ ہی جا کر سو گئی کہ ابھی وہ احتشام کو ڈسٹرب نہیں کرنا چاہتی تھی۔۔۔



زوہیب جب کمرے میں آیا تو دیکھا مرہا گہری نیند میں تھی۔۔۔

وہ اس کے پاس آ کر بیٹھ گیا۔۔۔ لیکن مرہا کو کچھ خبر نہ ہوئی۔۔۔

ایک تو مرہا کی نیند بہت پکی تھی اور دوسرا یہ کہ وہ رات بھر جاگتی رہی تھی۔۔۔ اس وجہ سے اب بھی

اسے پتہ ہی نہیں چلا کہ زوہیب اس کے پاس بیٹھا ہوا تھا۔۔۔

زوہیب نے مرہا کے چہرے پر آئی لٹوں کو کان کے پیچھے کرتے ہوئے

Posted On Kitab Nagri

جھک کر اس کے ماتھے پر اپنے لب رکھ دیئے۔۔۔۔

مگر مجال ہے مرحا کو پتہ چلا ہو۔۔۔۔

تب ہی وہ پیچھے ہوا تھا۔۔۔۔

ڈیر وائف اپنے شوہر کو آنکھیں کھول کر ہی دیکھ لیتی۔۔۔۔

یہ کہتے ہوئے زوہیب اٹھنے کا سوچ ہی رہا تھا کہ مرحا کی آنکھ کھل گئی۔۔۔۔ زوہیب۔۔۔۔ وہ آنکھیں

ملتی ہوئی اٹھی تھی۔۔۔۔

کیا آپ واقعی میرے سامنے ہیں یا میں کوئی خواب دیکھ رہی ہوں

ذرا چٹکی کاٹیں مجھے۔۔۔۔ یہ کہتے ہوئے مرحانے اپنا بازو زوہیب کے سامنے کیا تو اس نے مرحا کو کس

کرتے اسے گلے لگا لیا۔۔۔۔

اب یقین آیا۔۔۔۔ یا پھر۔۔۔۔ زوہیب کچھ اور کہتا اس سے پہلے ہی

مرحانے اسے پیچھے کیا تھا۔۔۔۔ بہت بری بات ہے زوہیب آپ نے کیوں نہیں بتایا کہ آپ آرہے

ہیں۔۔۔۔ اور اور بھائی۔۔۔۔ بھائی کہاں ہیں۔۔۔۔

مرحا بھی اٹھنے ہی لگی تھی کہ زوہیب نے پھر سے اس کا ہاتھ پکڑ کر اسے اپنے پاس بٹھایا تھا۔۔۔۔

ماہی احتشام بھائی سو رہے ہیں۔۔۔۔ اٹھ جائیں گے تو مل لینا پھر۔۔۔۔

ابھی جو سامنے ہے اس سے تو مل لو ناں۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

زوہیب نے مرا کے قریب ہوتے ہوئے کہا تو وہ نظریں جھکا گئی۔۔۔۔۔



مجھے نیند آرہی ہے۔۔۔۔۔ مرا نے زوہیب کی شرارتوں سے بچنے کے لیے اسے دور کرتے کہا تو

زوہیب نے اسے خود سے قریب کر لیا تھا۔۔۔

ماہی سو جانا کون منع کر رہا ہے۔۔۔۔۔

میں بھی بہت تھکا ہوا ہوں۔۔۔۔۔ مجھے بھی نیند آرہی ہے۔۔۔۔۔

مگر آج بہت اچھی نیند آئے گی۔۔۔۔۔ جب آپ میرے کندھے پر سر رکھ کر سوئیں گی۔۔۔۔۔

یہ کہتے ہوئے زوہیب مرا کو اپنی طرف کھینچتے ہوئے لیٹ گیا تو مرا نے بھی اس کے کندھے پر سر

رکھ کر آنکھیں موند لیں۔۔۔۔۔

پھر جیسے کچھ یاد آنے پر پھر سے اٹھ کر بیٹھ گئی۔۔۔۔۔ اور زوہیب نے اسے حیرت سے دیکھا۔۔۔۔۔

آپ نے کھانا کھایا۔۔۔۔۔ مرا کو یاد آیا تو پوچھا۔۔۔۔۔

جی ہم سب نے کھالیا ہے۔۔۔۔۔ تم بھی جا کر کھا لو یا پھر میں سویرا سے کہہ دیتا ہوں۔۔۔۔۔ یہ کہتے

ہوئے زوہیب اٹھنے لگا تو مرا نے اس کا ہاتھ پکڑ لیا۔۔۔۔۔ نہیں ابھی مجھے سونا ہے تھوڑی دیر بعد کھا

لوں گی

یہ کہتے ہوئے مرا نے اسے جانے سے روک دیا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

پکی بات ہے۔۔۔ بھوک تو نہیں لگ رہی ناں۔۔۔ زوہیب نے اسے سوالیہ نظروں سے دیکھا تو۔۔۔
مرحانے ناں میں سر ہلایا۔۔۔
پھر وہ آکر لیٹا تو مرحا بھی اس کے پاس لیٹ گئی۔۔۔
اتنادور کیوں ہو یہاں آ جاؤ میرے پاس۔۔۔
مرحا جیسے ہی اس کے قریب ہوئی۔۔۔ زوہیب اس کو دیکھ کر مسکرانے لگا اور دیکھتے ہی دیکھتے نیند کی
وادیوں میں اتر گیا



مرحا کی آنکھ کھلی تو عصر کی اذان ہو رہی تھی۔۔۔ پھر اپنے ساتھ سوئے شخص کو دیکھا جو کہ اس کا
محافظ تھا۔۔۔

www.kitabnagri.com

جب مرحا کی اس سے شادی ہوئی تھی تو اسے اتنا احساس نہیں تھا
احساس تو تب ہوا جب وہ اس سے دور چلا گیا۔۔۔ اور اسے زندگی نے وہ سبق دوسری بار سکھایا جو
اس نے پہلی بار سیکھ کر بھلا دیا تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ہاں اشعر کے چلے جانے کے بعد وہ بے آسرا ہو گئی تھی۔۔۔ اس نے کیا کچھ نہیں سہا۔۔۔ کیا کچھ نہیں جھیلا۔۔۔ اور جب زوہیب اس سے دور ہوا تو تب بھی اس نے دنیا کے رنگ بہت اچھی طرح سے دیکھ لئے تھے۔۔۔ سویرا بجا بھی نے کس قدر بد تمیزی کی تھی اس کے ساتھ کیونکہ وہ جانتی تھی کہ مرہا کے سر پر کوئی نہیں تھا۔۔۔

اور وہ اس لیے یہ سب کر رہی تھی کہ ان کے سر پر ماں کا سایہ تھا۔۔۔ اور وہ اپنی ماں کے گھر میں رہ رہی تھی۔۔۔ اور جب پتہ چلا کہ احتشام اور زوہیب کے آنے کا وقت قریب آ گیا تو وہ اچھے ہونے کا دکھاوا کرنے لگی۔۔۔ اور اب اسے صحیح معنوں میں زوہیب کی قدر آئی تھی۔۔۔ کہ وہ اسے کتنا چاہتا تھا۔۔۔ کیا وہ زوہیب کو اس کی محبت کے بدلے محبت نہیں دے سکتی تھی۔۔۔

ہاں شاید میں اب تک زوہیب کی حق تلفی کرتی رہی ہوں۔۔۔ پتہ نہیں میرا اب مجھے معاف بھی کرے گا یا نہیں۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com



اور یہ سب سوچتے ہوئے وہ گہری سانس لے کر رہ گئی۔۔۔

تب ہی وہ زوہیب کے قریب ہوئی تھی۔۔۔ اس کے ماتھے پر بکھرے بالوں کو ہاتھ سے ہٹاتے اس کے چہرے کو بغور دیکھنے لگی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

آپ میرے سب کچھ ہیں زوہیب۔۔۔۔۔ میری زندگی میرا سائبان ہیں۔۔۔۔۔
میں آپ کے بنا نہیں جی سکتی۔۔۔۔۔ آپ نے مرا سے محبت کی ہے تو مرا بھی مرتے دم تک آپ کی
وفادار رہے گی۔۔۔۔۔ یہ مرا کا آپ سے وعدہ ہے۔۔۔۔۔ وہ زوہیب کے چہرے کو چھوتے ہوئے دل ہی
دل میں اس سے مخاطب تھی۔۔۔۔۔ اور پھر جیسے کچھ یاد آتے ہی وہ اس سے دور ہوئی تھی۔۔۔۔۔

بچے خالہ کو تنگ کر رہے ہوں گے۔۔۔۔۔ یہ سوچتے ہوئے وہ جلدی سے اٹھی اور واشروم کی طرف
بڑھ گئی۔۔۔۔۔

وہ جیسے ہی واشروم میں گئی۔۔۔۔۔ زوہیب نے آنکھیں کھول لی تھیں
ماہی میں سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ تم اتنی جلدی مجھے اپنے دل میں جگہ دے دو گی۔۔۔۔۔ مجھے تو لگتا تھا
کہ میری آدھی زندگی اسی انتظار میں گزر جائے گی کہ مرا بھی مجھ سے محبت کرے۔۔۔۔۔ میں نہیں
جانتا کہ تم نے اتنی جلدی یہ فیصلہ کیوں لیا۔۔۔۔۔ لیکن اگر تم بھی مجھ سے محبت کرنے لگی ہو تو شاید میں
ایک بہت خوش قسمت انسان ہوں۔۔۔۔۔ یہ سب سوچتے ہوئے وہ مسکرانے لگا۔۔۔۔۔

چاہنے کا احساس بہت پیارا ہوتا ہے۔۔۔۔۔ لیکن چاہے جانے کا احساس کیا ہوتا ہے اس کا اندازہ اسے آج
ہوا تھا۔۔۔۔۔ آج تو زوہیب ہواؤں میں اڑ رہا تھا۔۔۔۔۔ ماہی میں تم سے اتنی محبت کروں گا کہ تمہیں یاد

Posted On Kitab Nagri

بھی نہیں رہے گا کہ کوئی اشعر بھی تھا جو تمہاری زندگی میں کبھی آیا تھا۔۔۔۔۔ یاد رہے گا تو صرف
زوہیب۔۔۔۔۔ یہ میرا تم سے وعدہ ہے۔۔۔۔۔

ابھی وہ یہ سب سوچ کر مسکرا رہی رہا تھا کہ واشر روم کا دروازہ کھلنے کی آواز آئی تو وہ فوراً ہی سوتا بن گیا
۔۔۔۔۔



مرحاً فریش ہو کر آئی تو دیکھا کہ زوہیب اب تک سو رہا تھا۔۔۔۔۔
زوہیب پر ایک گہری نظر ڈالتے وہ کمرے سے نکل گئی تھی۔۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

جب نیچے آئی تو دیکھا کہ اس کی بیٹی رورو کر ہلکان ہو رہی تھی
اوائے ہوئے۔۔۔۔۔ کیا ہو امیری گڑیا کیوں رور رہی ہے۔۔۔۔۔ یہ کہتے ہی مرحانے اسے اپنے سینے سے
لگا لیا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

میں نے اسے فیڈر بھی پلا دیا تھا۔۔۔ اس کے کپڑے بھی چلینج کر دیئے تھے۔۔۔ جانے کیوں پھر بھی چپ نہیں ہو رہی۔۔۔ خالہ بھی ان دونوں بچوں کو سنبھال سنبھال کر تھک چکی تھیں۔۔۔ اور اب وہ بچی کو رو تا دیکھ کر پریشان ہی ہو گئی تھیں۔۔۔

کوئی بات نہیں خالہ۔۔۔ اب آپ آرام کریں۔۔۔ میں ان دونوں کو اوپر کمرے میں لے جا رہی ہوں۔۔۔ یہ کہتے ہی مرحابٹی کو اٹھا کر اپنے کمرے میں لے گئی۔۔۔ اور پھر دوبارہ آکر بیٹے کو اٹھالیا۔۔۔

خالہ نے تو شکر کا کلمہ پڑھا تھا۔۔۔ پچھلے تین گھنٹے سے یہی تماشہ چل رہا تھا کہ ایک بچے کو چپ کروا کر لٹائیں تو دوسرا رونا شروع کر دیتا۔۔۔ وہ بے چاری کیا کہتیں۔۔۔ بیٹے کی اولاد تھی۔۔۔ اسی لئے کسی سے کچھ کہہ بھی نہیں سکتی تھیں۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

انف میں تو تھک گئی۔۔۔ بھئی اب تو بچے نہیں سنبھالے جاتے۔۔۔

ان بوڑھی ہڈیوں میں جان نہیں رہی۔۔۔ خود سے کہتی ہوئی وہ آرام کرنے کے لئے لیٹ گئی تھیں۔۔۔



Posted On Kitab Nagri

مرحاکرے میں آئی تو زوہیب نماز پڑھ رہا تھا۔۔۔۔۔
جیسے ہی اس نے بیٹی کو بیڈ پر لٹایا۔۔۔۔۔ تو زوہیب نے سلام پھیرا تھا۔۔۔۔۔
زوہیب آپ اسے دیکھ لیجئے گا میں دوسرے کو لے کر آتی ہوں۔۔۔۔۔
زوہیب سے کہتی وہ بیٹے کو لینے چلی گئی۔۔۔۔۔ اور جب واپس روم میں آئی تو دیکھا کہ زوہیب بیٹی کو گود
میں لئے اسے دیکھ کر مسکرا رہا تھا۔۔۔۔۔

پھر وہ بیٹے کو گود میں لے کر بیٹھ گئی۔۔۔۔۔
ہماری فیملی کتنی مکمل لگ رہی ہے نا۔۔۔۔۔ زوہیب نے مسکراتے ہوئے کہا تو مرحا بھی اداسی سے
مسکرا دی۔۔۔۔۔ ہاں واقعی صحیح کہا آپ نے۔۔۔۔۔ اور مرحا کے چہرے پر اداسی دیکھ کر زوہیب کو
اپنی کہی بات پر شرمندگی سی ہونے لگی۔۔۔۔۔ کہ وہ جانتا تھا کہ مرحا کی زندگی کبھی بھی حبه کے بغیر
مکمل نہیں ہو سکتی۔۔۔۔۔

ماہی۔۔۔۔۔ میری جان میں کوشش کروں گا کہ حبه جلد از جلد مل جائے
تم اداس کیوں ہوتی ہو۔۔۔۔۔ زوہیب نے مرحا کے گال پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا تو اس نے تائید میں سر
ہلایا تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

زوہیب آپ ان دونوں کو دیکھیں میں ان کی چیزیں لے آؤں۔۔۔۔۔
یہ کہتے ہی وہ نیچے آئی تو دیکھا کہ احتشام کمرے سے نکل رہا تھا
احتشام نے بھی مرحا کو دیکھا تو وہ اسی کی طرف آگیا۔۔۔۔۔
مرحا احتشام کے کندھے پر سر رکھ کر خاموشی سے آنسو بہانے لگی
احتشام کی آنکھیں بھی نم ہونے لگیں۔۔۔۔۔ مگر ضبط کر گیا۔۔۔۔۔
احتشام نے مرحا کے سر پر ہاتھ پھیرا۔۔۔۔۔ اس کے آنسو صاف کئے۔۔۔۔۔
بس اب بالکل بھی نہیں رونا۔۔۔۔۔ اب تمہارا بھائی آگیا ہے ناں تو تمہیں بالکل رونے نہیں دے گا
۔۔۔۔۔ ہم
احتشام نے مرحا کی طرف دیکھتے ہوئے کہا تو وہ سر جھکا گئی۔۔۔۔۔
آؤ یہاں بیٹھو۔۔۔۔۔ لاونچ میں رکھے صوفے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے خود بھی سامنے کرسی پر بیٹھ
گیا۔۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

اچھا یہ بتاؤ کہ گڑیا کہاں ہے۔۔۔۔۔ اور احتشام کے اس سوال کو سمجھنے میں مرحا کو کچھ سیکنڈز لگے تھے
۔۔۔۔۔



Posted On Kitab Nagri

وہ کھو گئی ہے کہیں۔۔۔ مر حانے روتے ہوئے بتایا تو احتشام حیران سا سے دیکھنے لگا۔۔۔ کھو گئی ہے
مطلب۔۔۔ مجھے کھل کر بتاؤ مر حانے۔۔۔ کیا کہنا چاہتی ہو۔۔۔
احتشام کو کچھ سمجھ نہیں آرہی تھی کہ مر حانے کیا کہہ رہی تھی۔۔۔

وہ فریال بھابھی نے اسے کہیں چھوڑ دیا ہے۔۔۔ اور اب بتا بھی نہیں رہیں۔۔۔ میں کیا کروں بھائی
میں بے بس ہوں۔۔۔ انھیں مکان چاہیے تھا۔۔۔ میں نے انھیں مکان دے دیا۔۔۔ پھر بھی
انہوں نے میری بچی کو مجھ سے دور کر دیا۔۔۔ انھیں میری معصوم بچی پر زرا بھی رحم نہیں آیا۔۔۔
پتہ نہیں وہ کہاں ہوگی۔۔۔ یہ کہتے ہوئے وہ پھر سے رونے لگی۔۔۔

پہلے تم بے بس تھی ناں۔۔۔ اب وہ لوگ بے بس ہوں گے۔۔۔ میں تمہاری بیٹی کو ڈھونڈ کر رہوں
گا۔۔۔ یہ احتشام کا اپنی بہن سے وعدہ ہے۔۔۔ یہ کہتے ہوئے احتشام غصے سے اٹھا اور مر حانے کے سر
پر ہاتھ رکھ کر اسے تسلی دی اور پھر تیزی سے گھر سے نکل گیا تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مسجد میں جا کر نماز ادا کی پھر۔۔۔ رورو کر اللہ سے دعائیں مانگنے لگا۔۔۔ یا اللہ یہ ہماری آزمائش کب ختم ہوگی۔۔۔ میری بہن تو بہت معصوم ہے اس نے تو کبھی کسی کے ساتھ برا بھی نہیں کیا تو اس کے ساتھ اتنا برا کیوں ہو گیا۔۔۔ یا اللہ تو ہم پر رحم فرما۔۔۔ دعائیں گنتے ہوئے احتشام کا چہرہ آنسوؤں سے بھگنے لگا۔۔۔ پھر اپنا چہرہ صاف کرتے ہوئے وہ وہاں سے اٹھ گیا اور گھر کی طرف قدم بڑھا دیئے۔۔۔



ڈور بیل بجی تو سویرا نے دروازہ کھولا۔۔۔ اور احتشام کو دیکھ کر وہ حیران رہ گئی۔۔۔ آپ کہاں چلے گئے تھے۔۔۔ اور آپ کی طبیعت بھی ٹھیک نہیں لگ رہی خیریت؟۔۔ سویرا نے احتشام کا چہرہ بغور دیکھتے ہوئے پوچھا۔۔۔

ہاں مسجد گیا تھا۔۔۔ بس تھوڑی تھکاوٹ ہے۔۔۔
دو تین دن میں ہی اترے گی ناں۔۔۔ وہ سویرا کو جواب دیتا اندر کی جانب بڑھ گیا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اور گھر کے اندر آ کر وہ اپنے بچوں کے ساتھ کھینے لگا۔۔۔

تب ہی سویرا وہاں آئی تھی۔۔۔ کیا ہو رہا ہے۔۔۔ اس نے مسکراتے ہوئے پوچھا تو احتشام نے گردن گھما کر اس کی طرف دیکھا تھا۔۔

سویرا مرنے دو پہر سے کچھ نہیں کھایا۔۔ جاؤ اسے کھانا گرم کر کے دو۔۔۔ یہ سب کہہ کر وہ پھر سے بچوں کے ساتھ کھینے لگا۔۔۔

اور سویرا بیچ و تاب کھاتی مرنے کو کھانا دینے کے لیے اٹھ گئی۔۔۔

کسی سے خدمت کرواتے ہیں تو اس کی بھی خدمت کرنی پڑتی ہے اور یہ سب میں تمہیں بتاؤں گا۔۔۔ کہ کیسے کرتے ہیں۔۔۔

احتشام دل ہی دل میں سوچتے تلخی سے مسکرا دیا۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com



آج اتوار کا دن تھا فیصل بھی گھر پر ہی تھے۔۔۔ تب ہی ارحم فیصل کے پاس آ کر بیٹھ گیا تھا۔۔۔ بابا آپ کیا کر رہے ہیں۔۔۔ ارحم نے کچھ سوچتے ہوئے پوچھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

بیٹا آفس کا کام تھا وہ کر رہا ہوں۔۔۔ آپ جا کر ہوم ورک مکمل کر لو
فیصل نے ارحم کے سر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔۔۔
بابا وہ تو میں نے کل ہی کر لیا تھا۔۔۔ ارحم نے خوشی سے بتایا تو اتنے میں ڈور بیل بجی۔۔۔

فیصل گیٹ پر دیکھنے کے لیے چلے گئے۔۔۔
فیصل نے جب گیٹ کھولا تو فیصل کے قدموں کے نیچے سے زمین نکل گئی۔۔۔

احتشام تم؟۔۔۔ فیصل نے آگے بڑھ کر احتشام سے سلام دعا کی۔۔۔
تم کب آئے۔۔۔ آؤنا اندر آؤ۔۔۔ فیصل سے گھبراہٹ میں الفاظ ہی ادا نہیں ہو رہے تھے۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

فیصل کے کہنے پر احتشام فیصل کے ساتھ اندر چلا گیا۔۔۔
فیصل بھائی مجھے فریال بھا بھی سے بات کرنی ہے۔۔۔
احتشام کا چہرہ کسی بھی تاثر سے عاری تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

کک کیوں۔۔۔ میرا مطلب ہے۔۔۔ کیا بات کرنی ہے۔۔۔ فیصل سب جانتے تھے مگر پھر بھی انجان بننے کی کوشش کر رہے تھے۔۔۔

اور فیصل کی بات پر احتشام نے ایک سرد نگاہ فیصل پر ڈالی تھی۔۔

ہاہا۔۔۔ کیوں نہیں میں ابھی بلاتا ہوں۔۔۔ یہ کہتے ہوئے وہ فریال کو بلانے اپنے کمرے میں چلے گئے۔۔۔



اسلام و علیکم۔۔۔

فریال ڈرائنگ روم میں داخل ہوئی تو اس نے احتشام کو سلام کیا۔۔۔

و علیکم السلام۔۔۔ میری آپ سے درخواست ہے کہ آپ مجھے بالکل سچ بتائیں کہ مرہا کی بیٹی کہاں ہے۔۔۔ احتشام نے فریال کی طرف بغیر دیکھے کہا۔۔۔

بھائی۔۔۔ قسم سے مجھے نہیں پتہ۔۔۔ فریال جیسے رو دینے کو تھی
ٹھیک ہے۔۔۔ پھر میں پولیس کو لے کر آؤں گا تو آپ ضرور بتادیں گی

Posted On Kitab Nagri

کہ مر حا کی بیٹی کہاں ہے۔۔۔۔۔ میری بہن کو جتنے دکھ آپ نے دیئے ہیں ناں تو شکر کریں کہ میں اس وقت یہاں نہیں تھا ورنہ میں آپ کا وہ حال کرتا کہ آپ یاد کرتیں۔۔۔۔۔ میں مر حا کا بھائی تو ہوں مگر مر حا جیسا بالکل بھی نہیں ہوں۔۔۔۔۔

ابھی تو میں جا رہا ہوں۔۔۔۔۔ آپ کے پاس کل تک کا ٹائم ہے۔۔۔۔۔ ابھی صبح کے گیارہ بجے ہیں۔۔۔۔۔ میں کل اسی وقت آؤں گا۔۔۔۔۔ اور اکیلا نہیں آؤں گا۔۔۔۔۔ پولیس میرے ساتھ ہوگی۔۔۔۔۔

یہ سب کہہ کر وہ رکا نہیں تھا تیز تیز قدم اٹھاتا ان کے گھر سے نکل چکا تھا۔۔۔۔۔ اور ڈرائنگ روم کے باہر کھڑا ارحم یہ سب سن کر بہت خوفزدہ ہو گیا تھا۔۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com



احتشام ایسا بالکل بھی نہیں چاہتا تھا کہ وہ ان کے گھر پولیس لے کر جائے۔۔۔۔۔ اور شاید اس نے ایسا کرنا بھی نہیں تھا۔۔۔۔۔ وہ تو صرف ان لوگوں کو دھمکی دے کر آیا تھا۔۔۔۔۔ کہ شاید احتشام کے دھمکانے پر ہی فریال بھا بھی حبہ کے بارے میں کچھ بتادیں۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

یا اللہ میں کیا کروں۔۔۔۔۔ یہ تو کسی بھی شخص کے لیے اچھی بات نہیں ہے کہ اس کے گھر پولیس جائے

۔۔۔۔۔

بس میرے رب تو ہی میری مدد فرما۔۔۔۔۔

یہ سب سوچتے ہوئے احتشام کی آنکھیں شدت ضبط سے سرخ ہو چکی تھیں۔۔۔۔۔

احتشام جب گھر آیا تو تھوڑی دیر کے لیے کمرے میں لیٹ گیا۔۔۔۔۔

تب ہی سویر اندر آئی تھی۔۔۔۔۔ احتشام کیا ہوا ہے؟۔۔۔۔۔ آپ کچھ ڈسٹرب لگ رہے ہیں۔۔۔۔۔ اور

سویر کی اس بات پر احتشام نے اس پر گہری نگاہ ڈالی تھی۔۔۔۔۔

یہاں آؤ میرے پاس بیٹھ جاؤ۔۔۔۔۔ احتشام کے کہنے پر سویر اس کے ساتھ ہی بیٹھ گئی۔۔۔۔۔

جی کہیں۔۔۔۔۔ میں سن رہی ہوں۔۔۔۔۔ سویر نے احتشام کے ہاتھ پر اپنا ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔

سویر میں تم سے بہت محبت کرتا ہوں۔۔۔۔۔ اور اپنی بہن سے بھی۔۔۔۔۔

کیا تمہیں یاد نہیں جب ہمارا بیٹا پیدا ہوا تو مرزا اور امی جان نے تمہاری کتنی خدمتیں کی تھیں۔۔۔۔۔

اور اسوہ کے پیدا ہونے پر بھی۔۔۔۔۔

تو اب مرزا کا بھی حق ہے کہ وہ کچھ دن آرام کر لے۔۔۔۔۔

میں نے صحیح کہا نا۔۔۔۔۔ یہ کہتے ہوئے احتشام نے سوالیہ نظروں سے سویر کی طرف دیکھا تھا

۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

جی بالکل آپ نے صحیح کہا۔۔۔۔۔ اب اس کا بھی حق ہے کہ وہ بھی کچھ دن آرام کر لے۔۔۔۔۔ سویرا
نے مجبوراً ہی سہی مگر احتشام کی بات پر تائید میں سر ہلایا تھا۔۔۔



شام کے سات بجے جب فیصل لاؤنج میں بیٹھے ٹی وی دیکھ رہے تھے
تب ہی فریال بھاگتی ہوئی آئی تھی۔۔۔۔۔ فف فیصل۔۔۔۔۔ وووہ ارحم نہیں ہے۔۔۔۔۔ گھبراہٹ میں فریال
کے منہ سے الفاظ ہی ادا نہیں ہو رہے تھے۔۔۔۔۔
کیا مطلب ہے ارحم نہیں ہے۔۔۔۔۔ یہ کہتے ہوئے فیصل بھی پریشانی میں اپنی جگہ سے اٹھ گئے تھے
۔۔۔۔۔

www.kitabnagri.com
میں نے پورا گھر چھان مارا مگر ارحم کہیں نہیں ملا۔۔۔۔۔ فریال کا چہرہ آنسوؤں سے بھیگ چکا تھا۔۔۔۔۔

یہیں ہو گا کہاں جانا ہے اس نے۔۔۔۔۔ یہ کہتے ہوئے فیصل بھی ارحم کو گھر میں ڈھونڈنے لگے۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

نہیں ہے فیصل۔۔۔ وہ کہیں چلا گیا ہے۔۔۔ ہائے میرا بچہ اگر اسے کچھ ہو گیا تو میں تو جیتے جی ہی مر جاؤں گی۔۔۔۔

وہ چلاتے ہوئے زور زور سے رونے لگی۔۔۔ اور دونوں ہاتھوں سے اپنے سر کو تھام لیا تھا۔۔۔

ہاں تم نے کسی کی اولاد چھینی تھی نا اب اس کی بد دعائیں لگ گئی ہیں ہمیں۔۔۔ فریال اللہ سے اپنے گناہوں کی معافی مانگو شاید وہ تمہیں معاف کر دے۔۔۔ فیصل نے غراتے ہوئے کہا تو فریال نے فیصل کی طرف شکوہ کناں نگاہوں سے دیکھا تھا۔۔۔

میں قسم کھاتی ہوں۔۔۔ میں نے جبہ کو کہیں بھی نہیں چھوڑا ہے

یقین کریں فیصل۔۔۔ یہ ضرور ارحم نے کیا تھا۔۔۔

اور فریال کی اس بات پر فیصل کا دل کیا کہ وہ اس کا منہ ہی توڑ دے۔۔۔ مگر خود پر ضبط کر گئے۔۔۔

وہ وہ بچہ۔۔۔ وہ کرے گا یہ سب؟۔۔۔ فیصل نے فریال کو بازو سے پکڑ کر جھنجھوڑا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

فیصل آپ سے نہیں جانتے۔۔۔۔ میں اس کی ماں ہوں۔۔۔ میں اسے اتنا جانتی ہوں۔۔۔۔ جتنا وہ خود کو بھی نہیں جانتا۔۔۔۔

آپ نہیں جانتے مگر مجھے معلوم ہے۔۔۔۔ کہ وہ حبہ سے محبت کرتا ہے۔۔۔۔ میں نے شروع دن سے اس کی آنکھوں میں حبہ کے لیے الگ ہی خوشی دیکھی ہے۔۔۔۔ اور اس ڈر سے کہ ہم حبہ کو کہیں پھینک ہی نہ دیں۔۔۔۔ اس نے حبہ کو خود ہی کہیں چھوڑ دیا۔۔۔۔ فریال کے کہنے پر فیصل نے اسے گھور کر دیکھا تھا۔۔۔۔

وہ بچہ ہے۔۔۔۔ تم اس کے بارے میں ایسا کیسے کہہ سکتی ہو۔۔۔۔
فیصل نے آنکھیں دکھاتے ہوئے پوچھا۔۔۔۔

میرے بھائی کی بیٹی بھی ہے نا۔۔۔۔ ارحم نے تو کبھی اسے گود میں بھی نہیں اٹھایا۔۔۔۔ کبھی اس کی طرف دیکھا بھی نہیں۔۔۔۔

لیکن مرحا سے شروع دن سے بہت پسند تھی اور اسی وجہ سے اس نے مرحا کو اپنا آئیڈیل مان لیا تھا

اور جب حبہ اس دنیا میں آئی تو ارحم نے اسی دن سے حبہ کو اپنا مان لیا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ دونوں لڑھی رہے تھے کہ فیصل کا فون بجا تھا۔۔۔۔
اسکرین پر احتشام کا نمبر جگمگا رہا تھا۔۔۔ کیا مصیبت ہے۔۔۔
فیصل نے منہ کے اٹے سیدھے زاویے بناتے اس کا فون ریسیو کیا تھا

اسلام و علیکم۔۔۔۔ فیصل نے سلام کیا تو اسے سلام کے جواب میں کچھ اور ہی سننے کو ملا۔۔۔۔

و علیکم السلام۔۔۔۔ فیصل بھائی آپ کا بیٹا ہمارے پاس ہے۔۔۔۔

جب آپ مرحا کی بیٹی کا پتہ بتادیں گے تو ارحم کو آکر لے جائیے گا

اور ہاں میں اسے زبردستی نہیں لایا۔۔۔۔ یہ خود آیا ہے۔۔۔۔ ہمارے گھر میں ہے۔۔۔۔ بچوں کے
ساتھ کھیل رہا ہے۔۔۔۔ یہ بات کر لیں اپنے اکلوتے بیٹے سے۔۔۔۔ احتشام نے ان چند جملوں میں

فیصل کو بہت کچھ بتا دیا تھا۔۔۔۔



Posted On Kitab Nagri

ہیلو بابا۔۔۔ میں یہاں بہت خوش ہوں۔۔۔ اسوہ کے ساتھ کھیل رہا ہوں۔۔۔ احتشام انکل مجھے خود چھوڑ دیں گے۔۔۔ آپ احتشام انکل سے بات کریں۔۔۔ یہ کہتے ہی ارحم نے احتشام کو فون دے دیا

ہاں جی ہو گئی بات۔۔۔ آپ تو میرے گھر پولیس کو بھی نہیں لاسکتے نا۔۔۔ کیونکہ آپ کا بیٹا یہاں بہت خوش ہے اور تو اور وہ میرے ساتھ اپنی مرضی سے آیا ہے۔۔۔ یہ کہتے ہی احتشام نے کال ڈسکنیکٹ کر دی تھی۔۔۔ اور فیصل یہ سب سننے کے بعد اپنا سر پکڑ کر بیٹھ گئے تھے۔۔۔

احتشام جیسے ہی اٹھ کر گیا۔۔۔ تو ارحم کے ماں باپ آپس میں لڑنے لگے۔۔۔ مگر ارحم کو تو یہی غم کھائے جا رہا تھا کہ کہیں اس کے کتنے کی سزا اس کے ماں باپ کو نامل جائے۔۔۔ وہ خود بھی خوف زدہ ہو کر کمرے میں چلا گیا۔۔۔ پھر کسی خیال کے آتے ہی فوراً سے کچھ ڈھونڈنا شروع کر دیا۔۔۔ اور پھر احتیاط سے کچھ چیزیں

Posted On Kitab Nagri

چھپا کر رکھ دیں تاکہ اس کے والدین کو ارحم کی کسی بھی کارستانی کا علم نہ ہو۔۔۔۔۔ تب ہی اس نے فیصل کا موبائل فون اٹھایا اور احتشام کا نمبر ڈائل کیا تھا۔۔۔۔۔
احتشام نے اپنے فون پر فیصل کا نمبر جگمگاتے دیکھا تو احتشام کے چہرے پر مسکراہٹ پھیل گئی۔۔۔۔۔

اب آیاناں اونٹ پہاڑ کے نیچے۔۔۔۔۔ یہ کہتے ہوئے احتشام نے فون ریسیو کیا تو دوسری طرف ارحم تھا۔۔۔۔۔ اسلام و علیکم۔۔۔۔۔ احتشام انکل میں ارحم بات کر رہا ہوں۔۔۔۔۔ اور ارحم کی آواز سنتے ہی احتشام نے موبائل فون کو ایسے دیکھا تھا جیسے وہ ارحم ہو۔۔۔۔۔

و علیکم السلام۔۔۔۔۔ ہاں بولو بیٹا۔۔۔۔۔ میں سن رہا ہوں۔۔۔۔۔ احتشام اب بھی حیران تھا کہ ارحم نے اسے کیوں فون کیا تھا۔۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

وہ انکل میں آپ کو کچھ بتانا چاہتا ہوں۔۔۔۔۔ ارحم بہت آہستہ آواز میں بات کر رہا تھا۔۔۔۔۔
بیٹا آپ کیا بتانا چاہتے ہو۔۔۔۔۔ احتشام کو ارحم کی کوئی بات بھی سمجھ نہیں آرہی تھی۔۔۔۔۔ تب ہی ارحم سے پوچھنے لگا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

فون پر نہیں بتا سکتا۔۔۔۔ آپ ایسا کیجیے گا کہ شام پانچ بجے گلی کے کارنر پر اپنی بانیک لے کر آجائیے گا۔۔۔۔ میں بھی وہیں پہنچ جاؤں گا۔۔۔۔ یہ کہتے ہی ارحم نے کال ڈسکنیکٹ کر دی۔۔۔۔

اور احتشام ارحم کی باتیں سن کر بہت حیران ہو رہا تھا کہ وہ تقریباً نو یا دس سال کا بچہ اسے کیا بتانے والا تھا کہ اس نے خفیہ طور پر اسے کال کی اور ملنے کے لیے بھی بلا لیا۔۔۔۔ پھر کچھ سوچتے ہوئے احتشام کی مسکراہٹ کافی گہری ہو گئی۔۔۔۔ چلو اچھا ہی ہے۔۔۔۔ شکار خود ہی شکاری کے پاس آجائے تو اس میں حرج ہی کیا ہے۔۔۔۔

خود سے کہتا وہ دل ہی دل میں خوش ہونے لگا۔۔۔۔ ابھی فی الحال احتشام نے اس بات کا ذکر کسی سے بھی نہیں کیا تھا کیوں کہ جب تک وہ ارحم سے نہ مل لیتا۔۔۔۔ وہ حتمی فیصلے پر نہیں پہنچ سکتا تھا۔۔۔۔ لحاظ چپ رہنا ہی مناسب سمجھا۔۔۔۔

ٹھیک پانچ بجے احتشام ارحم کو لینے اس کی گلی کے کونے پر کھڑا تھا۔۔۔۔ اور احتشام کو حیرت تو تبا ہوئی جب اسے وہاں پہلے سے کھڑے دیکھا۔۔۔۔ احتشام انکل آپ پانچ منٹ لیٹ ہیں۔۔۔۔ ارحم نے اپنی کلائی پر بندھی گھڑی میں ٹائم دیکھتے ہوئے احتشام سے کہا تو وہ مسکرا دیا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ہاں بیٹا شاید میرے گھر کی گھڑی پانچ منٹ پیچھے ہوگی۔۔۔۔۔
احتشام نے اسے ہنستے ہوئے کہا تو وہ بھی مسکرا دیا۔۔۔۔۔

جب وہ دونوں گھر پہنچے تو زوہیب نے دروازہ کھولا اور وہ احتشام کے ساتھ ارحم کو دیکھ کر کچھ حیران سا
ہوا۔۔۔۔۔

اسلام و علیکم زوہیب انکل۔۔۔۔۔ ارحم نے سلام کیا تو زوہیب نے سلام کا جواب دیتے ہوئے اس کے
گال پر کس کیا تھا۔۔۔۔۔

جب وہ لوگ لاؤنج میں داخل ہوئے تو دیکھا گھر کے سب افراد وہیں بیٹھے چائے پی رہے تھے۔۔۔۔۔
احتشام اور ارحم نے ایک ساتھ سلام کیا تو سب نے سلام کا جواب دیا مگر ارحم کی آمد پر سب ہی بہت
حیران ہوئے تھے۔۔۔۔۔

یہ آج ہمارا مہمان ہے۔۔۔۔۔ سویرا اس کے لیے چائے لاؤ۔۔۔۔۔
احتشام نے سب کی حیرت کو بھانپتے ہوئے کہا تو سویرا ارحم کے لیے چائے ڈالنے لگی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اور مرحا تو فوراً سے اٹھ کر ار حم کے پاس آئی تھی۔۔۔۔۔

اور ار حم نے جب مرحا کو دیکھا تو اس کی خوشی کی کوئی انتہا نہ رہی۔۔۔۔۔

جیسے ہی مرحا اس کے پاس آئی۔۔۔۔۔ وہ اس کے گلے لگ گیا۔۔۔۔۔

چچی جان میں نے آپ کو بہت مس کیا۔۔۔۔۔ آپ تو کبھی ہمارے پاس آتی ہی نہیں۔۔۔۔۔

ار حم نے مرحا سے الگ ہوتے ہوئے کہا تو مرحا کی آنکھیں نم ہو گئیں

ار حم دکھنے میں بالکل اشعر کی طرح لگتا تھا۔۔۔۔۔

نین نقش تو ملتے ہی تھے مگر بولنے اور ہنسنے کا سٹائل بالکل اشعر کی طرح تھا۔۔۔۔۔ ایسا لگتا تھا کہ یہ اشعر

کی دوسری کاپی ہو۔۔۔۔۔

اور اب جیسے جیسے بڑا ہو رہا تھا بالکل اشعر کی طرح لگنے لگا تھا

مرحا سے غور سے دیکھنے لگی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ایسے کیوں دیکھ رہی ہیں۔۔۔۔ لگتا ہے مجھے دیکھ کر آپ کو اشعر چاچو یاد آگئے ہیں۔۔۔ پتہ ہے سب لوگ مجھے یہی کہتے ہیں کہ میں بالکل اشعر چاچو کی طرح دکھتا ہوں۔۔۔۔ وہ اپنی ہی دھن میں بولے جا رہا تھا۔۔۔۔

اور اس کی بات سن کر مرہا کو شرمندگی نے آن گھیرا۔۔۔۔ کیوں کہ اب اس کی شادی ہو چکی تھی۔۔۔۔ اور تو اور اس وقت اس کا شوہر بھی اس کے سامنے ہی بیٹھا تھا۔۔۔۔

آپ کو اشعر چاچو یاد نہیں آتے کیا۔۔۔۔؟
مجھے تو بہت یاد آتے ہیں۔۔۔۔ ارحم کی اس بات پر مرہا سر جھکا گئی۔۔۔۔ تب ہی احتشام بول پڑا۔۔۔۔ ارحم بیٹھا چائے پیو ناں۔۔۔۔ چائے ٹھنڈی ہو رہی ہے۔۔۔۔ بعد میں باتیں کر لینا۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

احتشام کے کہنے پر ارحم چائے کی طرف متوجہ ہوا۔۔۔۔

اور پھر چائے پینے لگا۔۔۔۔

اور چائے پیتے پیتے اس کی نظر ان دو چھوٹے چھوٹے بچوں پر پڑی جو کاٹ میں لیٹے اپنی نیندیں پوری کر رہے تھے۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

پھر جلدی جلدی چائے پی کر وہ ان دونوں کے پاس جا کر بیٹھ گیا تھا۔۔۔۔۔
یہ کون ہیں۔۔۔۔۔ اس نے حیرت سے آنکھیں پھیلاتے پوچھا تو احتشام نے کہا کہ یہ مرہا آنٹی کے بے
بیز ہیں۔۔۔۔۔

یہ چچی جان کے بے بیز ہیں؟۔۔۔۔۔ اور یہ سب سن کر ارحم کی حیرت کی انتہا نہیں رہی۔۔۔۔۔

ہاں بیٹا کیسے لگے؟۔۔۔۔۔ احتشام نے ارحم کی حیرت کو بھانپتے ہوئے پوچھا۔۔۔۔۔
بہت پیارے ہیں۔۔۔۔۔ مگر حبه جیسے نہیں ہیں۔۔۔۔۔ وہ تو ساری دنیا سے پیاری ہے۔۔۔۔۔ اور ارحم کے
اس جواب پر سب ہی حیران سے ارحم کو دیکھنے لگے۔۔۔۔۔

ہاں بھئی یہ تو ہے۔۔۔۔۔ حبه ان کی بڑی بہن ہے۔۔۔۔۔ تو پیاری تو ہوئی ناں۔۔۔۔۔ احتشام اب بھی اس
کی باتوں کا جواب دے رہا تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ارحم کی بات میں کہیں نہ کہیں صداقت ضرور تھی۔۔۔ کیونکہ زوہیب اتنا خوبصورت نہیں تھا۔۔۔ اور اس کے بچے بھی زوہیب پر ہی گئے تھے۔

جبکہ حبه کے نین نقش بالکل مر جا جیسے تھے۔۔۔ اور رنگ تو اشعر اور مر حادونوں کا ہی بہت سفید تھا اسی وجہ سے حبه کا رنگ بھی گورا چٹا تھا۔۔۔

مگر ارحم نے کسی وقت میں کہا تھا کہ اسے مر جا جیسی دلہن چاہیے اور شاید آنے والے وقتوں میں یہ بات سچ ہونے والی تھی۔۔۔

جب سب لوگ چائے پی کر فارغ ہو گئے تو ارحم جا کر مر حہ کے پاس بیٹھ گیا۔۔۔ اور اس کے کان میں سرگوشی کی تو مر حہ نے احتشام کی طرف دیکھا جیسے کچھ پوچھ رہی ہو تب ہی احتشام نے آنکھوں کے اشارے سے مر حہ کو اجازت دے دی تھی۔۔۔

تب ہی مر حہ ارحم کو لے کر باہر لان میں چلی گئی تھی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اور سب ہی حیران تھے کہ ار حم نے مر حا کے کان میں ایسا کیا کہہ دیا کہ وہ فوراً ہی اٹھ کر اس کے ساتھ
چل پڑی۔۔۔۔۔

اس وقت احتشام نے سب کی حیرت کو بھانپتے ہوئے کہا کہ۔۔۔۔۔ یہ مر حا کو بہت یاد کر رہا تھا۔۔۔۔۔
اس نے مجھے فون کر کے کہا تھا کہ یہ مر حا سے ملنا چاہتا ہے اسی لئے میں لے آیا سے۔۔۔۔۔

لیکن احتشام کی بات سن کر کسی کو بھی تسلی نہیں ہوئی تھی۔۔۔۔۔
لیکن چونکہ وہ اس گھر کا داماد بھی تھا تو اسی وجہ سے سوال کرنے کی ہمت کسی میں نہ ہوئی۔۔۔۔۔

کیسے ہو ار حم۔۔۔۔۔ آپ تو مجھ سے ملنے بھی نہیں آتے۔۔۔۔۔ آپ مجھے بہت یاد آتے تھے۔۔۔۔۔ مر حا
نے ار حم کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔
www.kitabnagri.com

تو آپ مجھے فون بھی تو کر سکتی تھیں نا۔۔۔۔۔ ار حم معصومیت میں شکوہ کر گیا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

سوری بیٹا۔۔۔۔ اب وعدہ ہمیشہ آپ سے بات کروں گی۔۔۔۔ بس آپ مجھے مس کال دے دیا کرنا
میں خود فون کر لوں گی۔۔۔۔ اور مرحا کی اس بات پر رحم نے اسے خوشی سے دیکھا تھا۔۔۔۔
پر اس۔۔۔۔ ارحم نے یہ کہتے ہوئے ہاتھ آگے بڑھایا تھا۔۔۔۔
پر اس۔۔۔۔ مرحانے بھی مسکراتے ہوئے اس کا ہاتھ تھام لیا تھا۔۔۔۔

چچی جان ایک بات کہوں تو آپ مجھ پر غصہ تو نہیں ہوں گی نا۔۔۔۔
ارحم بہت زیادہ خوف زدہ تھا۔۔۔۔ اسی لئے مرحانے سے پوچھ رہا تھا۔۔۔۔
نہیں بیٹا۔۔۔۔ بولو بھی میں کیوں ناراض ہونے لگی آپ سے۔۔۔۔
مرحانے ارحم کو حیرت سے دیکھا تھا جواب نظریں جھکائے اس کے سامنے کھڑا تھا۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

وہ اس رات حبه کو ممانے کہیں نہیں چھوڑا تھا۔۔۔۔
میں نے اسے کسی کار میں رکھ دیا تھا۔۔۔۔ ارحم یہ سب کہتے ہوئے زار و قطار رو رہا تھا۔۔۔۔
الفاظ تھے کہ کسی نے مرحانے کے سر پر بم پھوڑا تھا۔۔۔۔
ارحم آپ ہوش میں تو ہو۔۔۔۔ یہ کیا کہہ رہے ہو۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مرحباہ ارحم کو اس کے بازوؤں سے پکڑ کر تقریباً جھنجھوڑنے لگی

چچی جان مجھے معاف کر دیں۔۔۔ مگر میں نے ایسا جان بوجھ کر نہیں کیا تھا۔۔۔ ماما بابا سے کہہ رہی تھیں کہ حبه کو کہیں پھینک دیتے ہیں اسی لئے میں نے اسے ایک گاڑی میں رکھ دیا تھا۔۔ اور اس سب کے بارے میں ماما بابا کو بھی نہیں پتہ۔۔۔

ارحم اب خوف سے کانپ رہا تھا۔۔۔

بھائی۔۔۔ ارح۔۔۔ احتشام بھائی۔۔۔ یہاں آئیں۔۔۔
مرحاکا ہانپتی ہوئی آواز پر سب ہی باہر آگئے تھے۔۔۔

Kitab Nagri

کیا ہوا۔۔۔ احتشام نے پوچھا تو۔۔۔ ارحم اور زیادہ خوف زدہ ہو گیا
اور اس کی یہ حالت دیکھ کر۔۔۔ احتشام نے اسے پیار کیا تھا۔۔۔

کیا ہوا مرحا۔۔۔ یہ کیوں رو رہا ہے۔۔۔ احتشام نے مرحاکا طرف سوالیہ نظروں سے دیکھا

Posted On Kitab Nagri

بھائی یہ کہہ رہا ہے کہ اس کو پتہ ہے کہ جب کہاں ہے۔۔۔۔۔

مرحانے روتے ہوئے بتایا۔۔۔۔۔

کیا واقعی۔۔۔۔۔ احتشام نے ارحم کی طرف دیکھا تو وہ اور زیادہ خوف زدہ ہو گیا۔۔۔۔۔

میرے بچے آپ کیوں رورہے ہو۔۔۔۔۔ آپ صحیح صحیح بتا دو کہ جب کہاں ہے۔۔۔۔۔ احتشام نے اس

کے آنسو صاف کرتے ہوئے کہا تو وہ احتشام کے گلے لگ گیا۔۔۔۔۔

آپ مجھے پولیس کے حوالے تو نہیں کریں گے نا۔۔۔۔۔

ارحم نے احتشام سے الگ ہوتے ہوئے پوچھا تو احتشام کو ارحم کی گھبراہٹ کی وجہ سمجھ آگئی۔۔۔۔۔

نہیں بیٹا ایسا کچھ بھی نہیں ہو گا۔۔۔۔۔ آپ مجھے سب کچھ بتاؤ

احتشام نے اس کے گال پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا تو ارحم کو کچھ تسلی ہوئی۔۔۔۔۔

وہ اس رات مجھے لگا کہ شاید ماما باحہ کو کہیں چھوڑ دیں گے تو۔۔۔۔۔ جیسے ہی وہ گاڑی سے اتر کر روڈ

کے دوسری طرف گئے۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

تو میں نے حبه کو اپنی ساتھ والی گاڑی میں رکھ دیا تھا۔۔۔۔۔
یہ یہ۔۔۔۔۔ میرے پاس گاڑی کا نمبر ہے جو میں نے اسی وقت نوٹ کر لیا تھا مگر مجھے ڈر لگ رہا تھا۔۔۔۔۔ اسی
لئے میں نے یہ بات کسی کو نہیں بتائی
ارحم کی بات پر کسی کو بھی یقین نہیں آیا تھا۔۔۔۔۔ ایک تو وہ چھوٹا بچہ تھا اور دوسرا ان سب کو یہ خدشہ
تھا کہ کہیں اس کے ماں باپ نے منصوبہ بنا کر یہ کھیل نہ کھیلا ہو۔۔۔۔۔

اچھا ارحم آپ مجھے بتا سکتے ہو کہ آپ نے حبه کو کہاں چھوڑا تھا
احتشام نے ارحم سے بہت پیار سے پوچھا تھا۔۔۔۔۔
جی وہ ہاسپٹل تھا نا۔۔۔۔۔ وہ جناح روڈ کے پاس۔۔۔۔۔ مجھے یاد ہے سب یاد ہے۔۔۔۔۔ میں آپ کو سب
بتاؤں گا۔۔۔۔۔ ارحم کافی گھبراہٹا ہوا تھا۔۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

اچھا چلو میں آپ کے ساتھ چلتا ہوں۔۔۔۔۔ یہ کہتے ہوئے احتشام نے بانیک کی چابی اٹھائی اور ارحم کو
لے کر گھر سے باہر نکل گیا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ارحم نے ٹھیک وہی جگہ بتائی تھی جہاں وہ قریباً ایک سال پہلے یہاں آیا تھا۔۔۔۔۔ لیکن احتشام کو اب بھی ارحم کی کسی بات پر بھی یقین نہیں تھا۔۔۔۔۔ ابھی شام ڈھل رہی تھی اسی لیے احتشام نے فی الحال واپس گھر جانا مناسب سمجھا۔۔۔۔۔ اور ارحم کے ماں باپ کو ڈرانے کے لئے فون کر کے انھیں دھمکی دی۔۔۔۔۔

تاکہ وہ حبه کے بارے میں سچ سچ بتادیں۔۔۔۔۔

کیونکہ جب تک احتشام ارحم کے ماں باپ سے نہیں مل لیتا وہ کوئی فیصلہ نہیں کر سکتا تھا۔۔۔۔۔

جب فیصل نے احتشام کی بات سنی تو انھیں بہت غصہ آیا۔۔۔۔۔

یہ سب تمھاری وجہ سے ہوا ہے۔۔۔۔۔ فیصل پھر سے فریال کو کوسنے لگے۔۔۔۔۔

Kitab Nagri

وہ لوگ اس طرح کے نہیں ہیں اور مرحا تو ارحم سے بہت پیار کرتی ہے۔۔۔۔۔ وہ ان کے گھر محفوظ ہے

۔۔۔۔۔ فریال نے خود کو نارمل ظاہر کرتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔

تم تو اپنا منہ بند رکھو۔۔۔۔۔ میں اپنے بیٹے کو لینے جا رہا ہوں۔۔۔۔۔

یہ کہتے ہوئے جیسے ہی فیصل نے قدم بڑھائے۔۔۔۔۔ فریال چلائی تھی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

میں بھی جاؤں گی۔۔۔ پلیز فیصل مجھے بھی لے جائیں۔۔۔ میں مرحا سے معافی مانگ لوں گی۔۔۔

اگر ان لوگوں نے ارحم کو میرے حوالے بھی کرنا ہوا ناں تو۔۔۔ وہ تمہیں دیکھ کر تو بالکل بھی نہیں کریں گے۔۔۔

یہ کہتے ہوئے وہ باہر کی طرف بڑھ گئے تھے۔۔۔۔۔

مگر فریال بھی تو فریال تھی۔۔۔ جلدی سے جا کر گاڑی میں بیٹھ گئی۔۔۔ فیصل نے فریال کو غصے سے دیکھا پھر گاڑی سے اتر کر

گھر کے سارے دروازے لاک کئے۔۔۔ اور پھر گاڑی میں بیٹھ گئے۔۔۔

احتشام کے گھر کے پاس پہنچ کر فیصل نے گاڑی کا ہارن بجایا تاکہ ارحم باہر آجائے۔۔۔ اور واقعی ہارن کی آواز سنتے ہی ارحم باہر آ گیا تھا۔۔۔۔۔

ساتھ میں احتشام بھی تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

فیصل نے احتشام کو دیکھا تو گاڑی سے اتر کر احتشام کی طرف آئے تھے۔۔۔۔ فیصل نے سلام کیا تو احتشام نے بے دلی سے سلام کا جواب دیا تھا۔۔۔۔

مجھے آپ سے بات کرنی ہے۔۔۔۔ احتشام نے فیصل کی طرف ناگواری سے دیکھتے ہوئے کہا۔۔۔۔
اتنے میں فریال گاڑی سے اتر کر احتشام کی طرف آئی تھی۔۔۔۔
احتشام بھائی پلیز مجھے مرہا سے بات کرنی ہے۔۔۔۔ فریال نے کہا
اور فریال کی شکل دیکھ کر احتشام کا حلق تک کڑوا ہو گیا تھا۔۔۔۔

مگر وہ آپ سے بات نہیں کرنا چاہتی۔۔۔۔

احتشام نے فریال کو ناگواری سے جواب دیا تھا۔۔۔۔
پلیز احتشام بھائی۔۔۔۔ مم میں مرہا سے مل کر اس سے معافی مانگنا چاہتی ہوں۔۔۔۔ فریال جیسے رو
دینے کو تھی۔۔۔۔

اچھا آجائیں۔۔۔۔ احتشام گلی میں کھڑے ہو کر کوئی تماشہ نہیں کرنا چاہتا تھا اسی لیے انھیں گھر کے
اندر آنے کا کہہ دیا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

فیصل فریال ار حم احتشام اور زوہیب ڈرائنگ روم میں بیٹھے تھے۔۔۔ البتہ سویرا مرزا اور خالہ فیصل اور فریال سے نہیں ملیں تھیں۔۔۔

مرزا فریال بھابھی تم سے ملنا چاہتی ہیں۔۔۔۔۔
مرزا خالہ کے پاس ہی بیٹھی تھی جب احتشام نے آکر مرزا کو فریال کے بارے میں بتایا تھا۔۔۔
میں ان سے نہیں ملنا چاہتی۔۔۔۔۔ مرزا نے بنا سوچے ہی جواب دے دیا

ایک بار مل لو شاید وہ تمہیں تمہاری بیٹی کے بارے میں بتادیں۔۔۔۔۔
احتشام کے کہنے پر مرزا فریال سے ملنے کے لیے رضامند ہو گئی۔۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

پلیز مرزا مجھے معاف کر دو۔۔۔۔۔ جس دن سے تم اس گھر سے گئیں
میں کبھی سکون کی نیند نہیں سو سکی۔۔۔۔۔ فریال ہاتھ جوڑے معافی مانگنے لگی۔۔۔۔۔

میں گئی تھی۔۔۔۔۔ یا آپ نے نکالا تھا مجھے۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

آپ نے تو مجھے میرے ناکردہ گناہوں کی سزا دی تھی۔۔۔۔۔
میں اب کیسے معاف کر دوں آپ کو۔۔۔۔۔
بولیں فریال بھا بھی۔۔۔۔۔ میری بچی آپ کی وجہ سے مجھ سے دور ہو گئی۔۔۔۔۔ مرنا خود بھی آنسوؤں
سے رو رہی تھی۔۔۔۔۔

میں آپ کو ایک شرط پر معاف کروں گی۔۔۔۔۔ مرنا نے اپنے آنسو صاف کرتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔
فریال سوالیہ نظروں سے اسے دیکھنے لگی۔۔۔۔۔
اگر میری بچی مجھے مل گئی تو میں وعدہ کرتی ہوں کہ میں آپ کو معاف کر دوں گی۔۔۔۔۔ اب جلدی سے
بتائیں کہ میری بیٹی کہاں ہے۔۔۔۔۔
مرنا نے غصے پر قابو پاتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔

قسم سے مجھے نہیں پتہ۔۔۔۔۔ فریال بھا بھی نے کہا۔۔۔۔۔
اور فریال کی بات سنتے ہی مرنا پھر آپ سے باہر ہو گئی تھی۔۔۔۔۔
چلی جائیں یہاں سے۔۔۔۔۔ کیونکہ اگر میری بیٹی مجھے نہ ملی تو میں آپ کو کبھی معاف نہیں کروں گی

Posted On Kitab Nagri

مرحاروتی ہوئی اپنے کمرے میں چلی گئی تھی۔۔۔۔
کیونکہ ارحم کی بات پر کسی کو بھی یقین نہیں تھا۔۔۔۔
سب یہی سمجھ رہے تھے کہ یہ فیصل اور فریال کی کوئی چال ہے
کسی کو کچھ بھی سمجھ نہیں آرہی تھی۔۔۔۔

اب جبکہ سب ڈرائنگ روم میں بیٹھے تھے تو احتشام نے سارا معاملہ فیصل کے گوش گزار کر دیا۔۔۔۔
جسے سن کر جہاں فیصل شاک کی سی کیفیت میں تھے۔۔۔۔ وہیں فریال کو بھی ارحم پر شدید غصہ آنے
لگا۔۔۔۔

فریال یک دم ہی جیسے پھٹ پڑی تھی۔۔۔۔
دیکھا فیصل میں نہ کہتی تھی یہ اسی نے کیا ہے۔۔۔۔
www.kitabnagri.com

ہم کیسے یقین کریں ان سب باتوں پر۔۔۔۔ احتشام نے غصے سے کہا
مم میں ڈھونڈوں گا جبہ کو۔۔۔۔ فیصل نے احتشام سے کہا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ٹھیک ہے ڈھونڈیں۔۔۔ آپ کے پاس ایک ہفتے کا وقت ہے۔۔۔
احتشام نے فیصل کو وارن کیا تھا۔۔۔

فیصل اور احتشام نے ہر جگہ پتہ کر لیا۔۔۔ مگر شاید رحم نے گھبراہٹ میں گاڑی کا غلط نمبر لکھ لیا تھا

اور اب شاید حجبہ کا ملنا۔۔۔ مشکل ہی نہیں بلکہ ناممکن بھی تھا



زوہیب کہیں باہر گیا ہوا تھا۔۔۔ مرحا اپنے دونوں بچوں کو لے کر خالہ کے پاس بیٹھی تھی تب ہی

احتشام نے مرحا کو اشارے سے باہر آنے کے لیے کہا تھا۔۔۔ بچوں کو خالہ کے پاس چھوڑ کر وہ

احتشام کے ساتھ اپنے کمرے میں آگئی۔۔۔ جی بھائی کہیے کوئی مسئلہ ہے کیا۔۔۔ مرحا نے احتشام

سے پوچھا۔۔۔

www.kitabnagri.com

تب ہی احتشام نے مرحا کو کچھ کاغذات دیئے تھے۔۔۔

مرحا یہ سب اس دن مجھے رحم نے دیئے تھے۔۔۔ یہ کاغذات تو اس گھر کے ہیں جو حجبہ کے نام ہے

مگر۔۔۔ یہ کاغذ اس نے مجھے الگ سے دیا تھا۔۔۔ کہہ رہا تھا کہ یہ اشعر چاچو کا خط ہے۔۔۔ اور

میں تمہیں دے دوں۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

شاید ان دنوں تم گہرے صدمے سے دوچار تھیں۔۔۔۔۔ اسی وجہ سے تم نے یہ خط ہی نہیں کھولا۔۔۔۔۔ میں نہیں جانتا کہ اشعر نے اس میں کیا لکھا ہے۔۔۔۔۔ تم پڑھ لو۔۔۔۔۔ اور پھر اگر اس میں کوئی ایسی بات ہو جو مجھ سے کہنا ضروری ہوئی تو کہہ دینا۔۔۔۔۔ تمہارا بھائی ہمیشہ تمہاری مدد کے لیے تیار رہے گا۔۔۔۔۔

یہ کہتے ہوئے احتشام نے مر حاکے سر پر ہاتھ رکھا اور کمرے سے نکل گیا۔۔۔۔۔

مرحانے جلدی سے وہ خط کھولا تھا۔۔۔۔۔

♥♥♥ جان اشعر ♥♥♥

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

میری آنکھوں کی ٹھنڈک میرے دل کی راحت۔۔۔۔۔
آپ کو چھوڑ کر جانے کا دل تو نہیں کر رہا۔۔۔۔۔ مگر یہ زندگی بڑی بے وفا ہے۔۔۔۔۔ اور موت بہت وفادار۔۔۔۔۔ جو ہر حال میں آہی جاتی ہے۔۔۔۔۔ آج مجھے اپنی بیماری کا پتہ چلا۔۔۔۔۔ اور ڈاکٹر نے صاف جواب دے دیا۔۔۔۔۔ کہ اب میرے پاس زیادہ وقت نہیں ہے۔۔۔۔۔ مجھے معاف کر دیجئے گا مر حاکہ میں آپ کو کہیں باہر گھمانے نہیں لے جاسکا۔۔۔۔۔ کیوں کہ میری حالت بہت خراب ہے

Posted On Kitab Nagri

--- بہت ڈر لگتا ہے کہ کہیں آپ کو لے کر جاؤں اور بیچ راستے میں ہی گر جاؤں تو آپ کیا کریں گی
--- اور مجھے اپنے ہر اس عمل کے لیے معاف کر دیجیے گا۔۔۔ جس کی وجہ سے کبھی آپ کو تکلیف
پہنچی ہو۔۔۔

میری آپ سے گزارش ہے کہ میرے مرنے کے فوراً بعد یہ گھر چھوڑ دیجئے گا۔۔۔ کیونکہ اگر آپ نے
گھر نہیں چھوڑا تو آپ کے ساتھ اور ہماری حبہ کے ساتھ کچھ بھی ہو سکتا ہے۔۔۔ اور ہاں۔۔۔ ایک
اور بات۔۔۔ جیسے ہی آپ کی عدت پوری ہو جائے۔۔۔ آپ دوسری شادی کر لیجئے گا۔۔۔ یہ
میری آخری خواہش ہے۔۔۔

اور میں جانتا ہوں کہ آپ میری ہر بات مانتی ہیں۔۔۔ اور یہ بات بھی
مان جائیں گی۔۔۔ اور پلیز میری گڑیا (حبہ) کا خیال رکھیے گا۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

صرف اور صرف آپ کا اشعر

یہ سب پڑھتے ہی مر چاکی آنکھیں پھر سے بھگنے لگیں۔۔۔۔۔ اذیت بھرے گزرے پل پھر سے دل کو
تکلیف دینے لگے۔۔۔۔۔ اشعر آپ نے مجھے کیوں نہیں بتایا۔۔۔۔۔ کیوں یہ اذیت اکیلے ہی جھیلنے رہے

Posted On Kitab Nagri

کیسے یوں اچانک ہمیں اس ظالم دنیا کے حوالے کر کے چلے گئے۔۔۔۔
ایک بار کہتے تو سہی۔۔۔۔ شاید کوئی راستہ نکل آتا۔۔۔۔
شاید آپ دوبارہ ٹھیک ہو جاتے۔۔۔۔ اور شاید ہماری حجبہ بھی ہمارے ساتھ ہوتی۔۔۔۔ اور مر حاکو پھر
سے حجبہ یاد آنے لگی۔۔۔۔ مر حاکو اتنا روئی کہ رو رو کر بے ہوش ہو گئی۔۔۔۔

احتشام روم کے باہر ہی کھڑا تھا۔۔۔۔ دس منٹ گزرنے کے بعد اس نے دروازہ ناک کیا تو کوئی آواز
نہ آئی جیسے ہی دروازہ کھول کر اندر گیا۔۔۔۔ دیکھا مر حاکو بیڈ پر بے ہوش پڑی تھی۔۔۔۔
مر حاکو۔۔۔۔ مر حاکو میری بہن۔۔۔۔ کیا ہو گیا ہے۔۔۔۔
احتشام سے اس کی یہ حالت دیکھی نہیں جا رہی تھی۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

اس کے چہرے پر پانی ڈالا تو وہ ہوش میں آئی۔۔۔۔

کیا ہو امر حاکو؟۔۔۔۔ کیا لکھا تھا اس خط میں؟۔۔۔۔
پلیز مجھے بتاؤ۔۔۔۔ احتشام نے مر حاکو سے پوچھا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

یہی کہ انھیں اپنی موت کا وقت سے پہلے ہی پتہ چل چکا تھا۔۔۔۔ اور وہ یہ بھی جانتے تھے کہ ان کے مرنے کے بعد میرا اور میری بیٹی کا کیا حال ہونے والا ہے۔۔۔۔۔ مر جانے روتے ہوئے بتایا۔۔۔۔۔ بھائی۔۔۔۔۔ میں حبه کے بنا کیسے جیوں گی۔۔۔۔۔ یہ کہتے ہوئے وہ پھر سے رونے لگی۔۔۔۔۔

میری پیاری بہنا۔۔۔۔۔ ہم کو شش کر رہے ہیں کہ وہ مل جائے۔۔۔۔۔
دعا کرو کہ وہ جلد ہی تمہارے پاس ہو۔۔۔۔۔
احتشام نے مر حبا کو تسلی دیتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔
جی ان شاء اللہ۔۔۔۔۔ مر حبا بس اتنا ہی کہہ سکی۔۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

بھائی یہ آپ ان لوگوں کو واپس کر دیجئے گا۔۔۔۔۔
یہ کہتے ہوئے مر حبانے کاغذات احتشام کو دیئے تو اس نے تائید میں سر ہلاتے ہوئے۔۔۔۔۔ وہ کاغذات اس سے واپس لے لئے تھے۔۔۔۔۔



حبه (سارہ) دو سال کی ہو چکی تھی۔۔۔۔۔ اور حمزہ اس سے قریباً تین ڈھائی تین ماہ ہی بڑا ہو گا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اتنا عرصہ ساتھ گزارنے کے باوجود بھی حمزہ نے اب تک حبہ (سارہ) کو دل سے قبول نہیں کیا تھا
--- لیکن پہلے جیسا رویہ پھر بھی نہیں

تھا۔۔۔ کبھی کبھی جب موڈ اچھا ہوتا تو حبہ (سارہ) کے ساتھ خوش ہو جاتا۔۔۔ لیکن موڈ نہیں ہوتا
تو اسے اپنے ننھے منے ہاتھوں سے مارا کرتا۔۔۔ یاد دکھادے دیا کرتا۔۔۔ اور حبہ (سارہ) بے چاری
سہم جایا کرتی اور رونے لگ جاتی۔۔۔

حالانکہ زل نے دونوں کو ایک جیسے کھلونے لا کر دیئے تھے مگر جب حمزہ کا کھلونا گم جاتا تو وہ حبہ (سارہ)
سے چھین لیا کرتا۔۔۔ اور پھر اگر وہ دوبارہ واپس لینے کی کوشش کرتی تو حمزہ اس کا منہ نوچ لیتا۔۔۔
اور پھر حبہ (سارہ) چیخ چیخ کر روتی کہ ایک تو حمزہ اس کا کھلونا چھین لیتا اور دوسرا پھر اس کو مارتا بھی

www.kitabnagri.com

اور اگر غلطی سے زل حمزہ کو ڈانٹ دیتی تو پھر سارا دن اس کا موڈ صحیح نہ ہوتا۔۔۔ اب تو زل نے حمزہ
کو ڈانٹنا چھوڑ دیا تھا

Posted On Kitab Nagri

کیونکہ انیسہ بیگم کا کہنا تھا کہ اگر اسے زیادہ ڈانٹا تو پھر وہ بہت ضدی ہو جائے گا۔۔۔ اسی وجہ سے زمل کی یہی کوشش ہوتی کہ وہ

حمزہ اور حبہ (سارہ) کو ایک دوسرے سے دور ہی رکھے۔۔۔ لیکن حمزہ کو یہ بھی منظور نہیں تھا۔۔۔ کیونکہ جب حبہ (سارہ) انیسہ بیگم کے کمرے میں ہوتی اور وہ دروازہ بند کر لیتیں۔۔۔ تو حمزہ ان کے کمرے میں جانے کے لیے روتا کہ اسے حبہ کے ساتھ کھیلنا ہے۔۔۔ اور یہی سب دیکھتے ہوئے زمل بس اپنا سر پیٹ کر رہ جاتی۔۔۔

لیکن یہ سوچ کر مطمئن ہو جایا کرتی کہ شاید حمزہ بڑا ہو کر ٹھیک ہو جائے۔۔۔ مگر زمل نہیں جانتی تھی کہ شاید آنے والے وقت میں بھی حمزہ اسے کبھی اسے قبول نہیں کرے گا۔۔۔



www.kitabnagri.com

زوہیب مرحا سے تو بہت محبت کرتا تھا مگر اس نے کبھی بھی نہیں چاہا تھا کہ حبہ واپس مل جائے۔۔۔ کیونکہ اس کی نظر میں حبہ صرف اور صرف اشعر کی اولاد تھی۔۔۔ اور اکثر مرد کسی دوسرے مرد کی اولاد کو قبول نہیں کرتے۔۔۔ اور پھر وہ شخص جس سے اس کی بیوی بے تحاشہ محبت کرتی ہو۔۔۔ اس کی اولاد کو تو قبول

Posted On Kitab Nagri

کرنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔۔۔ اور زویب بھی شاید انہیں مردوں میں سے ایک تھا۔۔۔
اس لیے وہ ہمیشہ یہی دعا مانگتا کہ جبہ کبھی بھی نہ ملے۔۔۔ اور شاید اس کی دعائیں قبول ہو چکی تھیں

اور یقیناً جبہ کا نہ ملنا ہی مرہا اور جبہ دونوں کے حق میں بہتر تھا

احتشام نے ایڑی چوٹی کا زور لگا لیا مگر جبہ کا پتہ نہ چل سکا۔۔۔۔۔
اسلام آباد میں جابز آئی ہوئی تھیں۔۔۔ احتشام نے جاب کے لیے اپلائی کیا تو دو مہینے بعد ہی اسے بلا
لیا۔۔۔۔۔ اور پھر اسے کمانا تو تھا ہی نا۔۔۔ کب تک ایسے ہاتھ پہ ہاتھ دھرے بیٹھا رہتا۔۔۔۔۔
احتشام اپنے بیوی بچوں کو لے کر اسلام آباد روانہ ہو گیا۔۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔ www.kitabnagri.com

اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، اسٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو

Posted On Kitab Nagri

ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

whatsapp _ 0335 7500595

مرحاکا رہی سہی امید بھی دم توڑ چکی تھی۔۔۔۔۔ کیونکہ وہ سمجھ چکی تھی کہ زوہیب صرف کہتا ہے مگر وہ دل سے نہیں چاہتا کہ حبہ واپس ملے۔۔۔۔۔ اسی لئے اب وہ صرف حبہ کی خیر و عافیت کی دعائیں مانگنے کے سوا اور کچھ نہیں کر سکتی تھی۔۔۔۔۔
یہ بھی شکر تھا کہ اس کا دھیان اپنے بچوں میں لگا رہتا تھا جس

کی وجہ سے کچھ وقت کے لیے حبہ کے دور ہونے کا دکھ تھوڑا کم ہو جاتا۔۔۔۔۔ مگر پھر بھی سوچا کرتی کہ اگر حبہ بھی اس کے پاس ہوتی تو کتنا اچھا ہوتا۔۔۔۔۔ مگر سچ ہی کہتے ہیں کہ ساری خوشیاں انسان کو ایک

Posted On Kitab Nagri

ساتھ نہیں ملا کرتیں۔۔۔۔۔ انسان کی زندگی میں کوئی نہ کوئی خلا ضرور رہ جاتا ہے۔۔ جس کی وجہ سے وہ کبھی مکمل نہیں ہو پاتا



فریال ڈپریشن کا شکار ہو چکی تھی۔۔۔۔۔ اس کا بی پی شوٹ کر جاتا۔۔۔۔۔ کبھی کبھی فریال کو لگنے لگتا کہ بی جان اور اشعر اس کے پاس آرہے ہیں۔۔۔۔۔ کبھی لگتا کہ کوئی اس کا گلا دبا رہا ہے۔۔۔۔۔ اور کبھی نیند میں ڈر کر اٹھ جاتی۔۔۔۔۔ اب وہ اپنے آپ میں نہیں رہی تھی۔۔۔۔۔ کبھی کبھی سارا دن بس خاموش رہتی۔۔۔۔۔ فیصل بھی

فریال کو دیکھ کر پریشان ہو جاتے کہ کہیں اسے کچھ ہو گیا تو۔۔۔۔۔
ارحم کا کیا ہو گا۔۔۔۔۔ اب فیصل نے نہ چاہتے ہوئے بھی فریال کے ساتھ اپنا رویہ بہتر کر لیا تھا۔۔۔۔۔
اور فریال کے سامنے ارحم سے بھی اچھی گپ شپ کرتے تاکہ فریال بھی ڈپریشن سے نکلے۔۔۔۔۔ مگر
اس کا مرض دن بہ دن بڑھتا ہی جا رہا تھا۔۔۔۔۔ جسے دیکھ کر وہ دونوں باپ بیٹے بہت پریشان تھے



کچھ سال بعد

آج حمزہ سات سال کا ہو چکا تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

چونکہ انھیں حبہ (سارہ) کی صحیح عمر کا اندازہ نہیں تھا۔۔۔ اسی لئے حمزہ اور سارہ دونوں کی سالگرہ اکٹھی ہی منائی جاتی تھی۔۔۔

...Happy ☺ birthday to you 🎂 🎂 🎂

گھر کے سب افراد نے تالیاں بجائیں۔۔۔

حمزہ نے کیک کاٹا تھا۔۔۔ اور اب حبہ (سارہ) کی باری تھی۔۔۔

جیسے ہی حبہ (سارہ) نے کیک کاٹنے کے لیے چھری پکڑی۔۔۔

حمزہ نے اس کے ہاتھ سے کھینچ لی اور اسے دھکا دے دیا۔۔۔

شکر ہے چھری تیز نہیں تھی اور اس کا ہاتھ کٹنے سے بچ گیا۔۔۔

مگر گرنے کی وجہ سے حبہ (سارہ) بہت خوفزدہ ہو گئی تھی۔۔۔

اور اب وہ انیسہ بیگم کے گلے لگ کر سسکیوں سے رو رہی تھی۔۔۔

سارے کا سارا ماحول حمزہ کی وجہ سے خراب ہو چکا تھا۔۔۔

اور حمزہ کی اس حرکت پر زمل اور انیسہ بیگم دونوں ہی سرپیٹ کر رہ گئی تھیں۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

حماد تو کسی معاملے میں بولتا ہی نہیں تھا۔۔۔ کیونکہ وہ اگر حمزہ کو کچھ بولتا تو حمزہ سارا دن اپنے باپ کی طرف دیکھتا بھی نہیں

اور اب تو حماد نے حمزہ کی وجہ سے حبه (سارہ) سے بات کرنا بھی چھوڑ دی تھی۔۔۔

جانے کیوں حمزہ جیسے جیسے بڑا ہو رہا تھا۔۔۔ ضدی ہو تا جا رہا تھا

اسے اب حبه (سارہ) کا وجود برداشت نہیں ہوتا تھا۔۔۔

اتنی چھوٹی عمر میں کوئی کسی سے اتنی نفرت کیسے کر سکتا ہے

جانے حمزہ نے اپنے دل میں کیا بات بٹھالی ہے۔۔۔ جو اسے سارہ برداشت ہی نہیں ہوتی۔۔۔ زل

سوچتی تو بہت حیران ہوتی مگر اسے اس مسئلے کا کوئی حل نظر نہیں آتا۔۔۔



Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

معنی عشق لکھوں جاناں

یا لکھوں میں قاعدہ ہجر کا

گر کر ہی بیٹھا ہے عشق تو

پھر چکھ مزا اب عشق کا

چل چھوڑ حساب و کتاب کو

چل چھوڑ ماہ و سال کو

Posted On Kitab Nagri

گر ہجر نہ ٹھہرا نصیب میں
کیا فائدہ اس عشق کا

اٹھالے پردے تو عقل کے
پھر دیکھ تقاضے تو عشق کے
تجھے چاہے محبوب سامنے
پھر نام دے نہ اسے عشق کا



چل آ چلیں بزم سخن پرداز میں
وہاں سبق لیے وہاں سیکھ لیں
ہے عشق کیا ہے عشق کیوں
ہجر نام دوسرا ہے عشق کا

ارحم پندرہ سال کا ہو چکا تھا۔۔۔ مگر اس کے دل سے جبہ نکل ہی نہیں پائی۔۔ اس ہجر نے تو ارحم کے
عشق کو اور ہوا دے دی تھی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

گزرتے لمحوں کے ساتھ دل میں اس کی محبت نے شدت اختیار کر لی تھی۔۔۔ اس کی یادیں تو جیسے
ارحم کے دل کی دھڑکنیں بن چکی تھیں۔۔۔ دن میں شاید ہی کوئی لمحہ ایسا ہوتا کہ جب اسے حبه یاد نہ
آتی ہو۔۔۔

حبه۔۔۔ آپ کہاں ہو؟ میں نہیں جانتا کہ میں اب تک آپ کو کیوں نہیں بھول پایا۔۔۔ یہ کون سا
جذبہ ہے۔۔۔ شاید۔۔۔ شاید محبت۔۔۔

نن نہیں۔۔۔ پتہ نہیں۔۔۔ مجھے نہیں پتہ۔۔۔ مگر جو بھی ہے۔۔۔
میں آپ کو ڈھونڈ کر ہی رہوں گا۔۔۔ یہ ارحم کا آپ سے وعدہ ہے۔۔۔
خود سے کہتے ہوئے ارحم نے اپنے آنسو صاف کئے تھے۔۔۔



مرحاجب سے جان گئی تھی کہ زوہیب حبه کو ڈھونڈنا ہی نہیں چاہتا۔۔۔ تب ہی سے مرحانے
زوہیب سے حبه کا ذکر کرنا چھوڑ دیا تھا۔۔۔ اور دکھ تو اسے تب ہوا جب زوہیب نے بھی خود سے
www.kitabnagri.com
کبھی حبه کا ذکر تک نہیں کیا۔۔۔ اسے ڈھونڈنا تو بہت دور کی بات تھی۔۔۔

لیکن پھر بھی وہ اپنی بیٹی بیہ اور بیٹے مزمل کو پا کر بہت خوش

تھی۔۔۔ کہ وہ اللہ کی نعمتوں کی ناشکری کر کے کفر نہیں کرنا چاہتی تھی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

لیکن پھر بھی وہ ہر وقت حبه کے لیے دعا گور ہتی تھی۔۔۔۔ کہ جہاں ہو اللہ اسے اپنے حفظ و امان میں رکھے۔۔۔۔



ارحم بیس سال کا ہو چکا تھا۔۔۔۔ اور آج کل فریال کی حالت کچھ ٹھیک نہیں رہتی تھی۔۔۔۔ ارحم اور فیصل دونوں ہی فریال کی گرتی صحت کو دیکھ کر بہت پریشان ہو رہے تھے۔۔۔۔ اور پچھلے دو دن سے تو فریال نے کھانا پینا بھی چھوڑ دیا تھا۔۔۔۔

بابا دیکھیں نا۔۔۔۔ ماما کچھ بھی نہیں کھا رہیں۔۔۔۔ انھیں ڈاکٹر کے پاس لے کر چلتے ہیں۔۔۔۔ ارحم نے فیصل سے کہا۔۔۔۔

ہاں مگر وہ تو آج کل کچھ بولتی بھی نہیں ہے۔۔۔۔ ارحم بیٹا تم ہی اپنی ماما سے بات کر لیا کرو۔۔۔۔ مجھے تو کسی بات کا جواب ہی نہیں دیتی۔۔۔۔ شاید تم سے بات کر لیں۔۔۔۔ فیصل خود بھی پریشان تھے۔۔۔۔

بابا میں تو روز بات کرنے کی کوشش کرتا ہوں مگر۔۔۔۔ وہ جواب ہی نہیں دیتیں۔۔۔۔ بس خاموشی سے دیکھتی رہتی ہیں۔۔۔۔

ارحم جیسے رو دینے کو تھا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri



چاہے جیسے بھی حالات رہے۔۔۔ مگر ارحم نے کبھی بھی اپنی ماں کے ساتھ بد تمیزی نہیں کی تھی۔۔۔ وہ اپنے ماں باپ کا بہت فرمانبردار تھا۔۔۔ اور آج بھی وہ اپنے ماں باپ کی اتنی ہی عزت کرتا تھا جتنی کہ بچپن میں کیا کرتا تھا۔۔۔ رشتے دار کیا محلے والے کیا سب ہی ارحم کی مثالیں دیا کرتے تھے کہ اولاد ہو تو ارحم جیسی۔۔۔ اور لوگوں کے منہ سے ارحم کی تعریفیں سن کر فیصل کا سینہ فخر سے چوڑا ہو جاتا۔۔۔

لیکن جہاں فیصل اپنے بیٹے کی طرف سے پر سکون تھے۔۔۔ وہیں فریال کی بیماری کی وجہ سے بے چین ہو جایا کرتے۔۔۔

بے شک فریال نے جو کچھ بھی کیا۔۔۔ اس کی سزا شاید وہ بھگت چکی تھی۔۔۔ اور وہ خود اپنے آپ میں نہیں رہی تھی۔۔۔ کبھی کبھی خوف سے کانپنے لگتی تو کبھی بہکی بہکی باتیں کرنے لگتی۔۔۔ اور اب بالکل ہی خاموش ہو گئی تھی جسکی وجہ سے فیصل بہت پریشان ہو گئے تھے۔۔۔

www.kitabnagri.com



مما۔۔۔ آپ کیوں خاموش ہیں۔۔۔ کچھ تو بولیں نا۔۔۔ چلیں ہم سی ویو چلتے ہیں۔۔۔ بابا بھی جائیں گے۔۔۔ ہم تینوں بہت انجوائے کریں گے ممما۔۔۔ ارحم اپنی ماں کے بکھرے بال ٹھیک کرتے ہوئے بولا۔۔۔

فریال ارحم کی بات سن کر ہلکا سا مسکرا دی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اور ارحم فریال کو مسکراتے دیکھ کر جیسے کھل اٹھا تھا۔۔۔۔
مما آپ جائیں گی ناں ہمارے ساتھ۔۔۔۔ فریال سے پوچھتے ہوئے ارحم کی آنکھیں نم ہو گئیں۔۔۔۔
ہاں بیٹا میں جاؤں گی۔۔۔ یہ کہتے ہوئے فریال کی آنکھیں بھگنے لگیں

ٹھیک ہے ممما میں میڈ کو آپ کے روم میں بھیج دیتا ہوں۔۔۔۔
وہ آپ کو تیار ہونے میں مدد کر دے گی۔۔۔۔ فریال سے کہتا وہ کمرے سے نکل گیا تھا۔۔۔۔

زرینہ باجی آپ ممما کو تیار ہونے میں مدد کر دیں۔۔۔۔ ہم نے باہر جانا ہے۔۔۔۔ ارحم نے میڈ سے کہا
جو فریال کا خیال رکھنے کے لیے ہر وقت فریال کے ساتھ موجود ہوتی تھی۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

جی ارحم صاحب میں ابھی کر دیتی ہوں۔۔۔۔ یہ کہتے ہوئے وہ فریال کے روم کی طرف بڑھ گئی۔۔۔۔



حمزہ اور اس کا دوست کبیر سکول بریک ٹائم میں لہج کر رہے تھے۔۔۔۔
حمزہ وہ جو تمہارے گھر میں ایک لڑکی ہے۔۔۔۔ وہ کون ہے؟۔۔۔۔
حمزہ کے دوست نے معصومیت سے آنکھیں گھماتے ہوئے پوچھا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

کبیر----میری بہن ہے وہ----حمزہ نے فریخ فرانز کھاتے ہوئے کہا۔۔۔

اچھا مگر میری ماما کہہ رہی تھیں کہ وہ تو تمہاری ماما کی بیٹی نہیں ہے۔۔۔ وہ جب بہت چھوٹی سی تھی تو تمہارے ماما بابا سے کہیں سے اٹھا کر لائے تھے۔۔۔ اور جب وہ بڑی ہو جائے گی تو تمہاری اس سے شادی ہو جائے گی۔۔۔

یہ سب سن کر حمزہ کو اپنی توہین محسوس ہوئی۔۔۔ حمزہ نے آؤدیکھانہ تاؤ۔۔۔ اور کبیر کو اتنا مارا کہ اس کا حشر بگاڑ دیا۔۔۔ میری بہن ہے وہ۔۔۔ تمہیں شرم نہیں آتی۔۔۔ بد تمیز انسان۔۔۔ وہ بولتا جا رہا تھا۔۔۔ اور اپنے دوست کو دشمنوں کی طرح مارے جا رہا تھا۔۔۔ دوسرے بچوں نے انہیں لڑتے دیکھا تو دونوں کو الگ کیا۔۔۔ مگر اس وقت تک حمزہ کبیر کا ایک دانت توڑ چکا تھا۔۔۔



حمزہ پڑھنے میں تو بہت اچھا تھا مگر غصے کا بہت تیز تھا۔۔۔ زل اور حماد کو جب بھی سکول آنا پڑا اس کی بد تمیزی کی وجہ سے آنا پڑا۔۔۔ اور یہی وجہ ہے کہ جب بھی پیرنٹ ٹیچر میٹنگ ہوتی زل اکثر حماد کو

Posted On Kitab Nagri

بھیج دیتی کہ وہ ٹیچرز کی باتیں سن سن کر تنگ آچکی تھی۔۔۔۔ اور حماد اس بات پر خفا ہو جاتا کہ اسے حمزہ کی وجہ سے ٹیچرز کی باتیں سننی پڑتی تھیں۔۔۔۔

حمزہ فطر تا بد تمیز تھا۔۔۔۔ انیسہ بیگم کا کہنا تھا کہ حمزہ اپنے نانا پر چلا گیا۔۔۔ کیونکہ انیسہ بیگم کے شوہر بھی کچھ ایسی ہی طبیعت کے مالک تھے۔۔۔ اور وہ بھی بلا وجہ ہی لڑائی جھگڑے کیا کرتے تھے اور انیسہ بیگم کی یہ بات سن کر زمل خفا ہو جاتی کہ اسے ایسے شخص کا نام بھی نہیں سننا کہ جس کی وجہ سے ان لوگوں کو ذلت اور رسوائی کے علاوہ آج تک کچھ نہیں ملا تھا۔۔۔۔ مگر یہ تو حقیقت ہے کہ خون کہیں نہ کہیں اثر ضرور دکھاتا ہے۔۔۔۔ چاہے انسان مانے یا نہ مانے۔۔۔۔

اور حمزہ کے رنگ ڈھنگ بالکل اپنے نانا جیسے تھے۔۔۔۔ جسے دیکھ کر انیسہ بیگم اکثر خوف زدہ ہو جاتیں۔۔۔۔ مگر وہ دعا کرنے کے علاوہ اور کچھ بھی نہیں کر سکتی تھیں۔۔۔ کہ حمزہ اب کسی کے قابو میں نہیں تھا۔۔۔۔



وہ کچن میں کام کر رہی تھی جب موبائل کی بیل بجی۔۔۔۔

اور جب فون ریسیدو کیا تو جو کچھ اس نے سنا تو وہ اپنا سر پیٹ کر رہ گئی تھی۔۔۔۔ کہ پیرنٹ ٹیچر میٹنگ میں تو وہ نہیں جاتی تھی مگر آج خاص طور پر اسے سکول بلایا گیا تھا۔۔۔ اور آج تو اسے لازمی جانا تھا

Posted On Kitab Nagri

کیونکہ حماد بھی کسی کام سے شہر سے باہر گیا ہوا تھا اور اب اسے اپنے بیٹے کی وجہ سے بہت کچھ سننا تھا جس کے لئے وہ خود کو تیار کر چکی تھی۔۔۔۔

آپ کے بیٹے کو ہم لاسٹ وار ننگ دے رہے ہیں۔۔۔۔ اس کے بعد اگر اس نے کچھ بھی ایسا ویسا کیا تو اس کے ذمہ دار آپ لوگ خود ہوں گے

یہ اس کا سرٹیفکیٹ بھی میں نے تیار کر کے رکھ لیا ہے۔۔۔۔

ہاتھ اٹھانا تو دور کی بات ہے۔۔۔۔ اس نے کسی سے اونچی آواز میں بات بھی کی تو۔۔۔۔ اسی وقت یہ سرٹیفکیٹ اس کے ہاتھ میں تھا دیا جائے گا۔۔۔۔ پرنسپل صاحبہ نے بہت نرم لہجے میں زل کو بھگو بھگو کر جوتے مارے تھے۔۔۔۔ اور اب زل کا دل چاہ رہا تھا کہ چلو بھر پانی لے اور اس میں ڈوب مرے

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

جی میں معذرت خواہ ہوں۔۔۔۔ آئندہ ایسا نہیں ہو گا۔۔۔۔ زل بس اتنا ہی کہہ سکی۔۔۔۔

مجھے امید ہے کہ ایسا نہیں ہو گا۔۔۔۔ اور اگر ہو گا تو پھر۔۔۔۔

پرنسپل نے جملہ ادھورا چھوڑ کر زل کو بہت کچھ سمجھا دیا تھا۔۔۔۔

زل برے دل کے ساتھ واپس گھر آگئی تھی۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اور حمزہ بھی بہت ڈسٹرب تھا۔۔۔۔۔

زل اور انیسہ بیگم ویسے بھی اسے کچھ نہیں کہتی تھیں۔۔۔۔۔ آج بھی زل نے اسے کچھ نہیں کہا۔۔۔۔۔
لیکن غصہ تو اسے بہت آیا تھا

حماد گھر آجائیں تو پھر میں بتاؤں گی اسے۔۔۔۔۔ اگر میں کچھ نہیں کہتی تو۔۔۔۔۔ اس کا یہ مطلب نہیں کہ
یہ سر پر ہی چڑھ جائے۔۔۔۔۔ کل کو یہ ہمیں کہیں منہ دکھانے کے قابل بھی نہیں چھوڑے گا۔۔۔۔۔
وہ انیسہ بیگم سے کہتی اپنا غصہ نکال رہی تھی۔۔۔۔۔ تب ہی زور دار آواز کے ساتھ دروازہ کھلا تھا۔۔۔۔۔
حمزہ نے دروازے کو لات مار کر دروازہ کھولا تھا۔۔۔۔۔

یہ کیا بد تمیزی ہے۔۔۔۔۔ زل کی برداشت سے باہر ہو چکا تھا۔۔۔۔۔
تب ہی وہ اس پر چلائی تھی۔۔۔۔۔

مما۔۔۔۔۔ آپ مجھے تو بہت کچھ بولتی رہتی ہیں نا۔۔۔۔۔ پر نسیل کے سامنے آپ کی زبان کیوں بند ہو
گئی۔۔۔۔۔ ایک بار بھی آپ نے نہیں پوچھا کہ قصور کس کا تھا۔۔۔۔۔ وہ تقریباً دھاڑ رہا تھا۔۔۔۔۔



پہلی بات یہ کہ تم تمیز سے بات کرو۔۔۔۔۔ اور دوسری بات یہ کہ جب تمہیں اپنی ماں سے بات کرنے
کی تمیز نہیں تو میں کیا امید کروں کہ تم ٹیچرز کے ساتھ کتنی تمیز سے پیش آتے ہو گے۔۔۔۔۔
جو بھی تھا۔۔۔۔۔ تمہیں ہاتھ نہیں اٹھانا چاہیے تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اور ابھی تم نے اگر میرے سامنے ایک لفظ بھی کہاناں تو میں تمہارا وہ حال کروں گی کہ دنیا دیکھے گی
--- دفع ہو جاؤ میری نظروں کے سامنے سے--- اور کل تم اپنے دوست سے معافی مانگو گے

زمل کی آخری بات پر حمزہ ہتھے سے اکھڑ گیا۔---

مما میں اس سے معافی نہیں مانگوں گا۔--- میں پوری دنیا سے معافی مانگ لوں گا مگر اس سے تو کبھی
نہیں۔--- اور جو کچھ اس نے مجھے کہا ہے نا۔--- اگر دوبارہ کہاناں۔--- تو ابھی تو میں نے اسے
چھوڑ دیا ہے۔--- اگر پھر سے اس نے وہی بات کی نہ تو میرے ہاتھوں سے زندہ بچ کر نہیں جائے گا وہ

یہ سب کہتے ہوئے وہ تن فن کرتا وہاں سے چلا گیا تھا۔---

اور حمزہ کی باتیں سن کر زمل اور انیسہ بیگم حیران رہ گئیں کہ اتنا چھوٹا بچہ اتنی بڑی بات کیسے کر گیا کہ وہ
اس کی جان لے لے گا۔---

ایسی کیا بات کہہ دی۔--- تم نے پوچھا نہیں زمل۔--- یہ کہتے ہوئے انیسہ بیگم بھی کچھ سوچنے پر
مجبور ہو گئیں۔---

Posted On Kitab Nagri

ہاں امی مگر اس نے ہاتھ اٹھالیا اس بچے پر تو مجھے یہ پوچھنا یاد ہی نہیں رہا۔۔۔۔۔ کل میں ضرور جاؤں گی
۔۔۔۔۔ زل بھی کافی پریشان ہو گئی تھی۔۔۔۔۔

اور اگلے دن جب وہ سکول گئی تو پہلے تو پرنسپل نے اس سے ملنے سے انکار ہی کر دیا لیکن پھر بہت منت
سماجت کے بعد ملنے پر رضامند ہوئی تو۔۔۔۔۔ زل کی بات سننے پر رضامند ہی نہیں تھی۔۔۔۔۔

ایک تو آپ کا بیٹا آئے دن کسی نہ کسی بچے کو مارتا ہے اور اب آپ اسی کی سائیڈ لینے لگی ہیں۔۔۔۔۔ آپ
کیا چاہتی ہیں۔۔۔۔۔ میں آپ کے بچے کو سکول سے فارغ کر دوں۔۔۔۔۔ پرنسپل نے منہ کے زاویے
بگاڑتے کہا۔۔۔۔۔

نن نہیں۔۔۔۔۔ بس میری ریکویسٹ ہے۔۔۔۔۔ کہ پلیر ایک بار اسے بلا لیں تاکہ میں اس سے پوچھ لوں
۔۔۔۔۔ زل نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔

آج وہ کیسے آسکتا تھا۔۔۔۔۔ آپ کے بیٹے نے اسے اس قابل ہی نہیں چھوڑا۔۔۔۔۔ اگلے ہفتے آکر بات
کر لیجئے گا۔۔۔۔۔

www.kitabnagri.com



اور جب کچھ دن بعد زل اور حماد نے سکول جا کر اس بچے سے پوچھا تو اس نے وہ ساری باتیں زل اور
حماد کو بتادیں۔۔۔۔۔ جو اس نے حمزہ سے کہہ دی تھیں۔۔۔۔۔ اور وہ سب سن کر ان دونوں نے اپنا سر

ہی پیٹ لیا تھا۔۔۔۔۔ کیوں کہ اس بچے کا تو کوئی قصور نہیں تھا

اس نے وہی کچھ کہا تھا جو اس نے اپنے گھر میں سنا تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اور پھر حمزہ کا رد عمل بھی فطری تھا۔۔۔۔

اور اب انھیں آنے والے وقت کے لیے لائحہ عمل تیار کرنا تھا کہ وہ حمزہ اور سارہ کو کس طرح یہ سب بتائیں گے کہ سارہ ان کی اولاد نہیں تھی۔۔۔۔ اور یہ کہ وہ انھیں کہیں سے ملی تھی۔۔۔۔ مسئلہ حمزہ کے لیے نہیں تھا۔۔۔۔ اصل مسئلہ تو سارہ کا تھا کہ جب اسے یہ پتہ چلے گا کہ سارہ ان کی اولاد نہیں تو وہ کیسا محسوس کرے گی۔۔۔۔ لیکن بہر حال بتانا تو تھا ہی۔۔۔۔ کیوں کہ اگر وہ نہ بتاتے تو دنیا انھیں بتا دیتی۔۔۔۔

زمل کو۔ حیرت تو تب ہوئی جب اس نے سارہ سے یہ سب کہا تو سارہ نے کہا کہ ماما مجھے پہلے سے ہی سب پتہ ہے۔۔۔۔ کیونکہ میری فرینڈ نے مجھے سب بتا دیا تھا۔۔۔۔ اور میں نے ایک دن آپ کی اور نانی جان کی ساری باتیں سن لی تھیں۔۔۔۔ مگر میں نے آپ سے اس لیے نہیں پوچھا کہ کہیں آپ کو غصہ نہ آجائے۔۔۔۔

www.kitabnagri.com



ارحم فریال اور فیصل تینوں سی و یو چلے گئے۔۔۔۔

ارحم اپنے ماں باپ کو ساتھ دیکھ کر بہت خوش تھا۔۔۔۔ کتنے عرصے بعد اسے یہ خوشی دیکھنے کو ملی تھی

۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

یا اللہ ہم پر رحم فرما۔۔۔۔۔ اب ہماری خوشیوں کو کسی کی نظر نہ لگے
دل ہی دل میں ارحم اپنی فیملی کی خوشیوں کی دعائیں مانگنے لگا۔۔۔۔۔



مما آپ کیا کھائیں گی۔۔۔۔۔ ارحم نے اپنی ماں کا ہاتھ پکڑے پوچھا۔۔۔۔۔
برگر کھاؤں گی۔۔۔۔۔ تمہیں پتہ تو ہے مجھے برگر کتنا پسند ہے۔۔۔۔۔
اور فریال کی اس بات پر ارحم خوشی سے پھولے نہیں سمارہا تھا۔۔۔۔۔
کہ فریال آج کچھ کھانے کے لیے رضامند ہو گئی تھی۔۔۔۔۔
مما آپ کھانے کے لیے راضی ہوں۔۔۔۔۔ میں آپ کے لیے ہر وہ چیز لے کر آؤں گا۔۔۔۔۔ جو آپ کو
پسند ہے۔۔۔۔۔ یہ کہتے ہوئے ارحم جلدی سے اٹھا تھا۔۔۔۔۔ بابا آپ ممما کا خیال رکھیے گا۔۔۔۔۔ میں
ابھی برگر لے کر آتا ہوں

اور ارحم جیسے ہی گیا تھا۔۔۔۔۔ فیصل نے فریال کا ہاتھ تھام لیا تھا۔۔۔۔۔
فریال پلیز مجھے معاف کر دو۔۔۔۔۔ میں تمہاری حق تلفی کرتا رہا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

تم سے جو کچھ بھی گناہ سرزد ہوئے۔۔۔ اس کی سزا دینے والا میں کون ہوتا ہوں۔۔۔ مجھے ایسا نہیں کرنا چاہیے تھا۔۔۔ شاید ہم انسان خود کو انسان نہیں سمجھتے۔۔۔ خدا سمجھ لیتے ہیں۔۔۔ اور انسان کے گناہوں کی سزا دینے کے لیے اس کے حق میں اچھے اور برے کا فیصلہ کرنے لگتے ہیں۔۔۔ ہم کسی کو سزا دیتے وقت یہ بھول جاتے ہیں کہ ہم خود بھی ایک گناہ گار انسان ہیں۔۔۔ کہ اگر خدا ہمیں ہمارے گناہوں کی اسی وقت سزا دینے لگ جائے تو شاید ہمیں اپنے گناہوں کی معافی مانگنے کا ٹائم ہی نہ ملے۔۔۔

فریال تمہارے ساتھ ایسا سلوک کرتے ہوئے میں یہ بھول گیا تھا۔۔۔ کہ خدا نے مجھ سے میرے اعمال کا حساب مانگنا ہے۔۔۔ تمہارے اعمال کا نہیں۔۔۔ تم سے دور رہ کر میں خود بھی کبھی خوش نہیں رہا فریال۔۔۔ پلیز مجھے معاف کر دو۔۔۔

فریال اگر تمہیں کچھ ہو گیا تو میں جی ہی نہیں پاؤں گا۔۔۔ یہ کہتے ہوئے فیصل کی آنکھیں نم ہو گئیں۔۔۔



نہیں فیصل آپ نے میرے ساتھ ایسا کچھ نہیں کیا جس کی وجہ سے آپ کو شرمندہ ہونا پڑے۔۔۔ بس آپ سے کچھ کہنا چاہتی ہوں۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

پلیز آپ ارحم کا خیال رکھئے گا۔۔۔۔ اور اگر مجھے کچھ ہو جائے تو
آپ ارحم کی شادی حبه سے کر دیجئے گا۔۔۔ میں نے اللہ سے حبه کے مل جانے کی بہت دعائیں مانگی
ہیں۔۔۔ اور مجھے پوری امید ہے کہ میری دعائیں قبول ہو جائیں گی۔۔۔ اور ایک دن حبه ضرور مل
جائے گی۔۔۔۔

جو لوگ اس دنیا سے چلے گئے۔۔۔ ان سے تو میں معافی نہیں مانگ سکتی۔۔۔ مگر جو لوگ زندہ ہیں ان
سے تو مانگ سکتی ہوں نا۔۔۔۔

پلیز فیصل آپ مجھے معاف کر دیجئے۔۔۔ اور ارحم سے بھی کہیے گا کہ وہ بھی مجھے معاف کر دے
۔۔۔ فریال نے فیصل سے روتے ہوئے کہا تو فیصل نے کہا کہ میں نے تمہیں معاف کیا میرا اللہ بھی
تمہیں معاف فرمائے آمین۔۔۔۔

فیصل میری ایک خواہش ہے۔۔۔ اگر وہ پوری کر دیں تو میں آپ کا یہ احسان کبھی بھی نہیں بھولوں
گی۔۔۔۔ فریال نے فیصل کا ہاتھ پکڑتے ہوئے پوچھا۔۔۔۔



ہاہا۔۔۔۔ بولونا۔۔۔۔ کیوں نہیں۔۔۔۔ تم ایک بار کہو تو سہی۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

فیصل نے بمشکل مسکراتے ہوئے کہا۔۔۔

میں مرنے سے پہلے۔۔۔ مرحا سے مل کر اس سے معافی مانگنا چاہتی ہوں۔۔۔ یہ کہتے ہوئے فریال کی آنکھوں سے آنسو روانی سے بہنے لگے

فریال ایسا مت کہو۔۔۔ تمہیں جینا ہے۔۔۔ ہمارے ساتھ بہت سارا جینا ہے۔۔۔ پلیز مت کہو ایسا۔۔۔ یہ کہتے ہوئے فیصل کی آنکھیں بھی نم ہو گئی تھیں۔۔۔



Kitab Nagri

پلیز آپ وعدہ کریں کہ ایک بار مرحا سے ملو انہیں گے نا مجھے۔۔۔
فریال حسرت بھری نگاہوں سے فیصل کی طرف دیکھنے لگی۔۔۔

ہاں میں تمہیں لے جاؤں گا۔۔۔ بلکہ ابھی چلتے ہیں۔۔۔
فیصل نے فریال کے آنسو پہنچتے ہوئے کہا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اتنے میں ارحم برگر لے کر آچکا تھا۔۔۔۔۔ بابا وہ کافی رش تھا تو اسی وجہ سے تھوڑی دیر ہو گئی۔۔۔۔۔
ارحم نے فیصل سے کہا۔۔۔۔۔

کوئی بات نہیں۔۔۔۔۔ فیصل نے بمشکل مسکراتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔
پھر کافی دیر تک وہ تینوں ساحل سمندر پر گپ شپ کرتے رہے۔۔۔۔۔

چلیں فیصل؟۔۔۔۔۔ بس اب کافی تھک گئی ہوں۔۔۔۔۔

فریال نے فیصل کا ہاتھ پکڑتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔



کیا ہوا ہے ماما؟۔۔۔۔۔ آپ کی طبیعت کچھ ٹھیک نہیں لگ رہی۔۔۔۔۔ آپ نے برگر بھی نہیں کھایا بس

ایک دو نوالے لے کر چھوڑ دیا۔۔۔۔۔ ارحم نے فکر سے پوچھا

ہاں بس ٹھیک ہوں۔۔۔۔۔ یہ کہتے ہی فریال اپنے حوش و حواس کھو بیٹھی۔۔۔۔۔ فریال گر جاتی اس سے

پہلے ہی فیصل نے فریال کو آگے بڑھ کر تھام لیا۔۔۔۔۔ پھر جلدی سے اٹھا کر گاڑی میں بٹھایا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اور ہسپتال کی طرف روانہ ہو گئے۔۔۔۔۔ ار حم گاڑی چلاتے ہوئے آنسوؤں سے رو رہا تھا۔۔۔۔۔ اور دل ہی دل میں اپنی ماں کی خیر و عافیت کی دعائیں مانگ رہا تھا۔۔۔۔۔

ایکسیوزمی۔۔۔۔۔ وہ دونوں ہی بے چینی سے کوریڈور میں چکر لگا رہے تھے جب ایک نرس نے انھیں مخاطب کیا تھا۔۔۔۔۔

جی۔۔۔۔۔ ار حم اور فیصل دونوں ہی نرس کی طرف دیکھنے لگے۔۔۔۔۔
فیصل کون ہے۔۔۔۔۔ نرس نے ان دونوں کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا

مم میں ہوں۔۔۔۔۔ یہ کہتے ہوئے فیصل آگے بڑھے تھے۔۔۔۔۔
وہ آپ کو بلارہی ہیں۔۔۔۔۔ نرس نے فیصل سے کہا اور واپس چلی گئی

فیصل فریال کے پاس آئے تھے۔۔۔۔۔

کیا ہوا ہے۔۔۔۔۔ طبیعت تو ٹھیک ہے ناں تمھاری۔۔۔۔۔ فیصل نے فریال کا ہاتھ پکڑتے ہوئے پوچھا

Posted On Kitab Nagri



جی۔۔۔ بس ایک بار مرہا کو بلا لیجئے۔۔۔ میں اس سے معافی مانگنا چاہتی ہوں۔۔۔ فریال نے فیصل سے کہا۔۔۔

ہاں میں بلا لیتا ہوں۔۔۔ یہ کہتے ہی فیصل نے مرہا کو کال کی تھی

کیا ہوا ڈاکٹر میری ماما تو ٹھیک ہیں نا۔۔۔ ڈاکٹر کو دیکھتے ہی ارحم نے ڈاکٹر کے پاس جا کر اس سے پوچھا۔۔۔

جی وہ ٹھیک ہیں۔۔۔ مگر انھیں بہت کمزوری ہے اور سٹریس بھی بہت زیادہ لیتی ہیں۔۔۔ ان کو خوش رکھنے کی کوشش کریں۔۔۔

اور بہتر ہے کہ کسی اچھے سائیکالوجسٹ کو دکھائیں۔۔۔

ڈاکٹر یہ کہہ کر جا چکی تھی۔۔۔ مگر ارحم کو سمجھ ہی نہیں آرہی تھی کہ وہ اپنی ماں کا علاج کہاں سے کروائے۔۔۔ کیوں کہ پچھلے دو سالوں سے ارحم اور فیصل نے شہر کی کوئی سائیکالوجسٹ نہیں

Posted On Kitab Nagri

چھوڑی تھی جس کے پاس فریال کونہ لے کر گئے ہوں۔۔۔ مگر اب وہ دعا کے سوا اور کچھ نہیں کر
سکتا تھا۔۔۔



مرحہ اپنے بچوں کو پڑھا رہی تھی۔۔۔ بیٹا تو بہت اچھا تھا مگر بیٹی کی کچھ عادتیں سویرا سے ملتی تھیں
۔۔۔ کافی موڈی تھی

اور ہر بات میں مرحہ کو تنگ کرتی تھی۔۔۔ اور اگر مرحہ اسے نہ ہوتی تو وہ اپنے بھائی کو تنگ کرنے
لگ جاتی۔۔۔ ابھی بھی مرحہ کا فون بجا تو وہ ان دونوں کے پاس سے اٹھ کر فون سننے بالکونی میں چلی
گئی۔۔۔ اور یہی موقع تھا کہ مرحہ کی بیٹی بیہ نے اپنے بھائی منزل سے کلرز چھین لئے۔۔۔ اور پھر
دونوں میں لڑائی شروع ہو گئی۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

مرحہ نے فون دیکھا تو۔۔۔ سکرین پر فیصل کا نمبر جگمگا رہا تھا۔۔۔
پہلے کال کٹ کرنے لگی لیکن پھر کچھ سوچتے ہوئے ریسیو کر لیا۔۔۔
اسلام و علیکم۔۔۔ مرحہ نے فون ریسیو کرتے ہوئے کہا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وعلیکم السلام۔۔۔۔۔ مرحا پلینز آپ یہاں آجائیں۔۔۔۔۔ فریال کی طبیعت بہت خراب ہے۔۔۔۔۔ وہ آپ سے ملنا چاہتی ہے۔۔۔۔۔ ہم سٹی ہاسپٹل میں ہیں۔۔۔۔۔ پلینز جلدی آئیے گا۔۔۔۔۔ میں اور ارحم بہت پریشان ہیں۔۔۔۔۔

یہ کہتے ہوئے فیصل کی آواز رندھ گئی تھی۔۔۔۔۔
جی ضرور۔۔۔۔۔ لیکن میں آنے کا وعدہ نہیں کر سکتی۔۔۔۔۔ کیونکہ اگر زوہیب نے آنے کی اجازت نہ دی تو میں نہیں آؤں گی۔۔۔۔۔

میں آپ کو کال بیک کر کے بتاتی ہوں۔۔۔۔۔ اللہ حافظ
یہ کہتے ہوئے مرحانے کال ڈسکنیکٹ کر دی تھی۔۔۔۔۔



مرحاجیسے ہی فریال کے پاس آئی تھی۔۔۔۔۔ تو اس کی حالت دیکھ کر حیران رہ گئی۔۔۔۔۔ کہ یہ وہی فریال تھی جس کے حسن کے چرچے ہو کرتے تھے۔۔۔۔۔ اور آج تو مرحا فریال کو پہچان ہی نہیں پا رہی تھی

آنکھوں کے گرد سیاہ حلقے۔۔۔۔۔ سفید رنگت جیسے سانولی ہونے لگی تھی۔۔۔۔۔ وہ جو بھرا بھرا جسم تھا آج ہڈیوں کا ڈھانچہ بنا ہوا تھا

Posted On Kitab Nagri

فریال جو کبھی اتنی پھرتیلی ہو کرتی تھی۔۔۔۔ آج اتنی بھی طاقت نہیں رہی تھی کہ خود اٹھ کر بیٹھ جائے۔۔۔۔ وہ جو اتنا تیز تیز بولا کرتی تھی۔۔۔۔ آج ایک جملہ پورا کرتے ہوئے اس کی سانس پھولنے لگی تھی۔۔۔۔ اپنی عمر سے دس سال بڑی لگ رہی تھی۔۔۔۔



آج بھی وہ ہاتھ جوڑ کر مرحا سے معافی مانگ رہی تھی۔۔۔۔
مم مرحا مم مجھے معاف کر دو۔۔۔۔ فریال ہر لفظ اٹک اٹک کر ادا کر رہی تھی۔۔۔۔
تب ہی مرحا نے فریال کے ہاتھ تھام لیے۔۔۔۔ نن نہیں پلیز۔۔۔۔ اس سب کی ضرورت نہیں ہے
۔۔۔۔ میں اپنی زندگی میں بہت خوش ہوں۔۔۔۔
بس حبه کی کمی بہت محسوس ہوتی ہے۔۔۔۔ شاید اس کی قسمت میں یہی لکھا تھا۔۔۔۔ آپ خود کو گناہ
گار مت سمجھیں۔۔۔۔ اگر اس کے نصیب میں میرا ساتھ ہوتا تو دنیا کی کوئی طاقت اسے مجھ سے جدا
نہیں کر سکتی تھی۔۔۔۔ میں نے آپ کو بہت پہلے معاف کر دیا تھا۔۔۔۔ آپ کو معافی مانگنے یا
شرمندہ ہونے کی بالکل بھی ضرورت نہیں۔۔۔۔ یہ کہتے ہوئے مرحا خود بھی اپنے آنسوؤں پر کنٹرول
نہ رکھ سکی۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

کیا واقعی تم نے مجھے معاف کر دیا مرہا؟--- فریال کا چہرہ خوشی سے کھل اٹھا تھا۔---



ہاں میں کون ہوتی ہوں۔۔۔۔ کسی کے گناہوں کی سزا دینے والی۔۔۔۔
میں نے سچے دل سے آپ کو معاف کیا۔۔۔۔ میرا رب بھی آپ کو معاف فرمائے آمین۔۔۔۔
مرحانے واقعی آج سچے دل سے فریال کو معاف کر دیا تھا۔۔۔۔

مرہا اگر میں تم سے کچھ مانگوں تو انکار تو نہیں کرو گی۔۔۔۔
فریال کی آنکھوں میں مرہا کو آس دکھائی دی۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

جی اگر میرے اختیار میں ہو تو ضرور مانوں گی۔۔۔۔ لیکن وعدہ نہیں کر سکتی۔۔۔۔ مرحانے کچھ
سوچتے ہوئے کہا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ان شاء اللہ جب حبه مل جائے گی تو تم اس کی شادی ارحم سے کر دینا۔۔۔۔۔ میرا بیٹا اسے بہت چاہتا ہے۔۔۔۔۔ وہ آج تک اسے نہیں بھول پایا ہے۔۔۔۔۔ جانتی ہو اس کے کمرے میں آج بھی تمہاری اشعر اور حبه کی تصویریں لگی ہوئی ہیں۔۔۔۔۔

مرحبا جب فریال سے ملنے ہاسپٹل آئی تو فیصل اور ارحم سے ملنے کے بعد وہ فریال کے پاس بیٹھ گئی تھی۔۔۔۔۔ اور پھر ارحم فیصل اور زوہیب روم سے باہر چلے گئے تھے۔۔۔۔۔ تب ہی فریال مرحا سے اشعر اور حبه کا تذکرہ کر گئی۔۔۔۔۔

میں نہیں جانتی کہ قسمت میں کیا لکھا ہے۔۔۔۔۔ اگر اس نے ملنا ہوا تو ضرور مل جائے گی۔۔۔۔۔ لیکن اگر مل گئی تو میں اس کی اجازت کے بغیر اس کی شادی نہیں کروں گی۔۔۔۔۔ مرحا نے صاف گوئی سے کام لیا۔۔۔۔۔

www.kitabnagri.com



اور اگر وہ رضامند ہو گئی تو کیا تم اس کی شادی ارحم سے کر دو گی؟۔۔۔۔۔ فریال کے اس سوال پر مرحا خاموش ہو گئی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

میں مانتی ہوں مرہا کہ میں بہت بری ہوں۔۔۔۔ مگر میرا بیٹا میرے جیسا بالکل بھی نہیں ہے۔۔۔۔۔
لیکن پھر بھی میں تمہیں کسی بات کے لیے مجبور نہیں کر سکتی۔۔۔۔ تم وہی کرنا جس میں تمہاری خوشی
ہو۔۔۔۔ مگر میں نے ایک دوبارہ کوشش کی تھی کہ میں ارہم سے اس کی شادی کی بات کروں مگر اس
نے میری بات ٹال دی۔۔۔۔۔

کیوں کہ اس کے دل میں حبہ کے بعد کوئی اور لڑکی جگہ نہیں لے سکی۔۔۔۔ خیر تم پریشان نہ ہو کیونکہ
۔۔۔۔۔ ہوتا تو وہی ہے جو منظور خدا ہوتا ہے۔۔۔۔۔

مرہا تم بہت اچھی ہو تم نے مجھے معاف کر دیا۔۔۔۔ میرے دل کا بوجھ کچھ ہلکا ہو گیا ہے۔۔۔۔ اب میں
آسانی سے مر سکوں گی۔۔۔۔۔

بی جان اور اشعر تو روز محشر میرا گریبان پکڑیں گے۔۔۔۔ میں ان کی گناہ گار ہوں۔۔۔۔ یہ کہتے ہوئے
فریال پھر سے رونے لگی۔۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

کچھ نہیں ہوتا فریال بھابھی۔۔۔۔ پتہ ہے بی جان اور اشعر نے کبھی بھی آپ کا برا نہیں چاہا۔۔۔۔ وہ
دونوں آپ کی بہت عزت کرتے تھے اور بی جان تو آپ کو بیٹیوں کی طرح سمجھتی تھیں۔۔۔۔ وہ مجھے
اکثر کہا کرتی تھیں کہ فریال نا سمجھ ہے۔۔۔۔ اسے اچھے اور برے کی پہچان نہیں ہے۔۔۔۔ ورنہ وہ
آپ سے بہت پیار کرتی تھیں۔۔۔۔ اور اشعر آپ کو اپنی بڑی بہن مانتے تھے۔۔۔۔ اللہ نے چاہا تو وہ

Posted On Kitab Nagri

دونوں بھی آپ کو معاف کر دیں گے۔۔۔ مگر یہ معاملہ اب اگلے جہاں کا ہے۔۔۔ کاش آپ ان دونوں کی محبت اور خلوص کی قدر کر لیتیں تو آج شاید یہ سب نہ ہوتا۔۔۔ مگر پھر بھی میں یہی کہوں گی کہ شاید یہی سب ہمارے نصیب میں لکھا تھا۔۔۔ مرزا گہری سانس لے کر رہ گئی۔۔۔ اچھا اب میں چلتی ہوں۔۔۔ کافی دیر ہو گئی ہے۔۔۔ آپ اپنا خیال رکھئے گا۔۔۔ ارحم اور فیصل بھائی آپ سے بہت محبت کرتے ہیں۔۔۔

بعض اوقات انسان اپنے لیے نہیں جیتتا۔۔۔ اسے اپنوں کے لیے جینا پڑتا ہے۔۔۔ آپ بھی ان کے لیے جینا سیکھ لیں۔۔۔ اپنے لیے تو سب جیتتے ہیں مگر دوسروں کے لیے کوئی کوئی جیتتا ہے۔۔۔

مجھے امید ہے کہ آپ میری بات ضرور مانیں گی۔۔۔ یہ کہتے ہوئے مرزا نے فریال کو گلے لگا لیا۔۔۔ اور آج کتنے عرصے بعد فریال کے دل کو سکون ملا تھا۔۔۔ اور شاید آج مرزا بھی فریال کو معاف کر کے پرسکون ہو گئی تھی۔۔۔ کہ شاید جو سکون معاف کر دینے میں ہے وہ بدلہ لینے میں نہیں



Posted On Kitab Nagri

حمزہ پڑھنے میں بہت اچھا تھا مگر آج بھی وہ سارہ سے زیادہ نمبر نہیں لے سکتا تھا۔۔۔۔۔ سارہ ہمیشہ

فرسٹ آتی اور حمزہ سیکنڈ یا تھرڈ

اور اسے یہ بات ہضم ہی نہیں ہوتی۔۔۔۔۔ اور زلٹ والے دن حمزہ کا موڈ انتہا سے زیادہ خراب ہوتا

۔۔۔۔۔

جب سے سارہ کے بارے میں حمزہ کو پتہ چلا تھا۔۔۔۔۔ تب ہی سے سارہ اور حمزہ کا سکول چیلنج کر دیا گیا تھا

۔۔۔۔۔

اب حمزہ اور سارہ الگ الگ سکول میں پڑھتے تھے۔۔۔۔۔ سارہ پاس ہی کے پرائیویٹ سکول میں تھی

جبکہ حمزہ آرمی پبلک سکول میں تھا

یہ سارہ کی اپنی چوائس تھی کہ وہ گھر کے پاس والے سکول میں پڑھنا چاہتی ہے تب ہی زل نے سارہ کا

داخلہ گھر کے پاس والے سکول میں ہی کروا دیا تھا۔۔۔۔۔ مگر سارہ کی قابلیت میں کوئی شک نہیں تھا

www.kitabnagri.com

۔۔۔۔۔ وہ ہر چیز میں نمایاں کردار ادا کرتی۔۔۔۔۔ چاہے پڑھائی ہو یا کوئی اور ایکٹیویٹی سارہ ہر چیز میں

فرسٹ آتی۔۔۔۔۔ مگر اب بھی حمزہ کی جیسی میں ذرا برابر بھی کمی نہیں آئی تھی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ اسے دیکھ کر کڑھتا رہتا۔۔۔۔۔ سارہ وقت کے ساتھ سمجھ دار ہوتی جا رہی تھی۔۔۔۔۔ اور اب اس کی کوشش ہوتی کہ حمزہ سے اس کا سامنا کم سے کم ہو۔۔۔۔۔ مگر ایک گھر میں رہتے ہوئے یہ مشکل ہی نہیں ناممکن بھی تھا۔۔۔۔۔



سارہ کچن میں پانی پی رہی تھی۔۔۔۔۔ تب ہی حمزہ وہاں آیا تھا۔۔۔۔۔ سارہ اگر آئندہ تم فرسٹ آئی ناں تو دیکھنا میں تمہیں اس گھر سے باہر نکال دوں گا۔۔۔۔۔ تمہیں تو پتہ بھی نہیں ہے کہ تمہارے ماں باپ کون ہیں۔۔۔۔۔ کہاں رہتے ہیں۔۔۔۔۔ اور اگر میں نے تمہیں نکال دیا تو سوچو پھر تم کہاں جاؤ گی۔۔۔۔۔

اور حمزہ کی اس بات پر سارہ نے اسے بڑے دکھ سے دیکھا تھا۔۔۔۔۔ وہ اس کی بات کو نظر انداز کرتے وہاں سے جانے لگی تو حمزہ نے اس کا راستہ روک لیا۔۔۔۔۔ تم نے میری بات کا جواب نہیں دیا۔۔۔۔۔

بتاؤ۔۔۔۔۔ میری بات مانو گی ناں۔۔۔۔۔ وہ سارہ کی طرف کھا جانے والی نظروں سے دیکھ رہا تھا

Posted On Kitab Nagri

جس دن میرے ماں باپ مل گئے ناں۔۔۔۔۔ اس دن میں تمھاری طرف دیکھوں گی بھی نہیں۔۔۔۔۔
وہ صرف سوچ ہی سکی تھی کہہ نہیں پائی۔۔۔۔۔

ہاں ٹھیک ہے۔۔۔ میں آئندہ فرسٹ نہیں آؤں گی۔۔۔ بلکہ کوئی پوزیشن بھی نہیں لوں گی اب
میرے راستے سے ہٹ جاؤ۔۔۔ سارہ نے خود پر ضبط کرتے کہا اور تیزی سے کچن سے نکل گئی



اور اس دن کے بعد واقعی سارہ نے کبھی کوئی پوزیشن نہیں لی۔۔۔۔۔
اتنا ہی نہیں اس دن کے بعد اس نے کبھی کسی ایکٹیویٹی میں حصہ بھی نہیں لیا۔۔۔۔۔ زل اور انیسہ بیگم
اس سے پوچھ پوچھ کر تھک گئیں مگر مجال ہے اس نے منہ سے ایک لفظ بھی کہا ہو۔۔۔۔۔
ٹیچرز بھی حیران تھیں کہ اتنی قابل سٹوڈنٹ کو اچانک سے کیا ہو گیا تھا۔۔۔۔۔ مگر اب سارہ نے چپ
سادھ لی تھی۔۔۔۔۔ اور اب تو صبر کا یہ عالم تھا کہ اس نے کسی کے سامنے آنسو بہانہ بھی چھوڑ دیئے تھے

بس اب نماز میں ہمیشہ یہی دعا مانگتی کہ یا اللہ تو مجھے میرے گھر والوں سے ملا دے اس کے بعد بے شک
میں مر جاؤں۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ویسے بھی مجھے اب جینے کی کوئی خواہش نہیں۔۔۔۔

اب اس نے زل اور انیسہ بیگم سے بھی حمزہ کی شکایت کرنا چھوڑ دی تھی۔۔۔۔ کیوں کہ وہ جان گئی تھی کہ ان دونوں کا رشتہ صرف حمزہ سے تھا۔۔۔۔ وہ تو ان کے لیے غیر تھی۔۔۔۔



مگر پھر بھی انیسہ بیگم اس کے دل کے بہت قریب تھیں کیوں کہ وہ اس کی ہر بات میں حوصلہ افزائی کیا کرتیں۔۔۔۔ اور اسے کبھی کسی بات پر نہ ڈانٹتیں۔۔۔۔ اور ویسے بھی اس کا زیادہ تر وقت انیسہ بیگم کے ساتھ ہی گزرتا۔۔۔۔ وہ خوش ہوتیں تو سارہ خوش رہتی اور اگر کبھی ان کی زر اسی طبیعت خراب ہو جاتی تو سارہ کی جان پر بن آتی۔۔۔۔ اور وہ ہمیشہ یہی دعا مانگتی کہ اے اللہ تو میری زندگی بھی نانی جان کو لگا دے۔۔۔۔

انیسہ بیگم سارہ کا سب کچھ تھیں۔۔۔۔ مگر وہ نہیں جانتی تھی کہ ان قریب وہ بھی اس سے دور چلی جائیں گی۔۔۔۔ اتنی دور کہ جہاں سے کبھی کسی کی واپسی نہیں ہوئی۔۔۔۔



Posted On Kitab Nagri

فریال کی بیماری کا سن کر اس کے بھائی بھابی اور ان کے بچے بھی فریال سے ملنے آئے تھے۔۔۔۔۔ فریال کے بھائی کے دو بچے تھے بیٹی علیزہ اور بیٹا تابش۔۔۔۔۔ بیٹا ار حم کا ہم عمر تھا جبکہ بیٹی حبه سے تقریباً دو سال بڑی تھی۔۔۔۔۔

آپس کے اختلاف کے باوجود بھی بچے آپس میں ملتے تھے۔۔۔۔۔

ار حم اور تابش کی آپس میں بہت دوستی تھی۔۔۔۔۔

وہ دونوں ایک ساتھ ہی پڑھتے تھے۔۔۔۔۔ پھر ار حم کا انٹرسٹ میڈیکل سائنس میں تھا اور تابش کا انٹرسٹ انجینئرنگ میں۔۔۔۔۔ سبجیکٹس الگ ہونے کی وجہ سے اب ان دونوں کی ملاقات کم ہی ہوا کرتی تھی

مگر پھر بھی ٹائم نکال کر وہ دونوں مل لیا کرتے تھے۔۔۔۔۔

علیزہ البتہ چھوٹی تھی۔۔۔۔۔ مگر اس کا انٹرسٹ بھی میڈیکل سائنس میں ہی تھا۔۔۔۔۔ ار حم بہت ذہین اور لائق تھا اسی لیے اسے میڈیکل میں آسانی سے سیٹ مل گئی تھی۔۔۔۔۔ اور اب وہ ڈاکٹر بن رہا تھا

اور تابش انجینئرنگ کر رہا تھا۔۔۔۔۔

علیزہ ابھی سکول میں ہی تھی مگر اس کا کہنا تھا کہ وہ بھی ڈاکٹر بنے گی۔۔۔۔۔ کیوں کہ اسے بھی میڈیکل سائنس میں بہت انٹرسٹ تھا

Posted On Kitab Nagri

اتنے عرصے بعد فریال کے بھائی بھابی کو جانے کیسے اس کی یاد آگئی تھی۔۔۔۔۔ اب جو فریال سے ملنے آئے تو انھیں فریال کی حالت دیکھ کر بہت افسوس ہوا تھا۔۔۔۔۔ بھائی اور بھابھی نے فریال سے معافی مانگی تو فریال نے بھی انھیں معاف کر دیا تھا۔۔۔۔۔

جبکہ اس کی بہن صدف شادی کے بعد زیادہ خوش نہیں تھی۔۔۔۔۔

مگر مجبوری تھی کہ اس کے اب دو بچے تھے اور ان بچوں کی وجہ سے اسے سب کچھ برداشت کرنا پڑتا تھا۔۔۔۔۔ شوہر بھی زیادہ اچھا نہیں تھا اور سسرال والے بھی بد تمیز قسم کے لوگ تھے۔۔۔۔۔ لیکن یہ اس کا اپنا فیصلہ تھا سو اسے سب کچھ برداشت کرنا پڑتا تھا



صدف بھی کافی سالوں بعد فریال سے ملنے آئی تو اپنی بہن کو دیکھ کر پھوٹ پھوٹ کر رو دی۔۔۔۔۔ کہ جس فریال کا چہرہ دیکھ کر دل خوش ہو جایا کرتا تھا آج وہی فریال بالکل مرجھا گئی تھی۔۔۔۔۔

اس کی خوبصورتی اور حسن جیسے جل چکا تھا۔۔۔۔۔
www.kitabnagri.com

آپ کو کیا ہو گیا۔۔۔۔۔ آپ اپنا خیال نہیں رکھتیں کیا؟۔۔۔۔۔

صدف کو فریال کی یہ حالت دیکھ کر بہت صدمہ ہوا تھا۔۔۔۔۔

وہ فریال کا چہرہ چھو کر دیکھ رہی تھی اور روتی جا رہی تھی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

میں بالکل ٹھیک ہوں میری بہن۔۔۔ تم ایسے مت رو۔۔۔

فریال صدف کو تسلی دینے لگی۔۔۔

پھر کچھ دیر بیٹھ کر صدف اپنے گھر واپس چلی گئی کیونکہ اس کا شوہر بہت بد تمیز تھا۔۔ اور اس نے صدف سے کہہ دیا تھا کہ ایک گھنٹے سے زیادہ بیٹھنے کی ضرورت نہیں اور خود تو وہ فریال سے ملنے بھی نہیں آیا تھا۔۔۔ صدف بے چاری کچھ دیر بیٹھ کر اپنے گھر واپس چلی گئی تھی۔۔۔

البتہ فریال کی بھابھی ایک دن اس کے گھر رہی تھیں۔۔۔ مگر پھر وہ بھی چلی گئیں۔۔۔

مگر اب ارحم اور فیصل نے فریال کا اور زیادہ خیال رکھنا شروع کر دیا تھا۔۔۔ اور اب سب کی توجہ پانے کے بعد اور مرہا سے معافی مل جانے کے بعد وہ کافی پرسکون ہو گئی تھی۔۔۔ اور اب اس نے بھی ٹینشن لینا چھوڑ دی تھی۔۔۔ اور اب فریال خود بھی اپنا خیال رکھنے لگی تھی۔۔۔ جس کی وجہ سے اس کی صحت اب کافی بہتر ہوتی جا رہی تھی۔۔۔ جسے دیکھ کر ارحم اور فیصل کافی خوش اور مطمئن تھے۔۔۔

www.kitabnagri.com



کچھ سال بعد

Posted On Kitab Nagri

انیسہ دیکھو اس لڑکی کا کچھ سوچو۔۔۔ تمہارے گھر میں دو دو مرد ہیں۔۔۔ کل کلاں کو کوئی بات ہو گئی تو کیا کرو گی۔۔۔ اپنی زندگی میں ہی اس کا کہیں رشتہ طے کر دو۔۔۔ محلے کی ایک عورت جو انیسہ بیگم کی عمر کی ہی تھیں۔۔۔ کب سے آکر انیسہ بیگم کے پاس بیٹھی ہوئی تھیں۔۔۔ اور الٹی سیدھی باتیں کر رہی تھی۔۔۔

کیا مطلب ہے؟۔۔۔ حماد میرا بیٹا ہے اور حمزہ میرا نواسہ۔۔۔ آپ سوچ سمجھ کر بات کریں۔۔۔ انیسہ بیگم کو غصہ آ گیا۔۔۔

حماد تمہارا بیٹا ہے اور حمزہ تمہارا نواسہ۔۔۔ لیکن وہ دونوں سارہ کے کچھ نہیں لگتے۔۔۔ تمہیں میری باتوں پر غصہ آرہا ہے۔۔۔ مگر سارے محلے والے یہی باتیں کر رہے ہیں۔۔۔ کل کو تمہیں کچھ ہو گیا تو اس بچی کا کیا بنے گا۔۔۔

میری بات مانو اس کی شادی کر دو۔۔۔ اس کے لیے ایک رشتہ لائی ہوں۔۔۔ وہ نہیں تمہیں سفینہ۔۔۔ ان کے بیٹے کا رشتہ لائی ہوں۔۔۔

بہت اچھا لڑکا ہے۔۔۔ اچھا کمالیتا ہے۔۔۔ بہت خوش رکھے گا اسے۔۔۔ وہ آنکھیں گھما گھما کر اس رشتے کی تعریفوں کے پل باندھ رہی تھیں۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اور اس عورت کی باتیں سن کر انیسہ بیگم غصے سے پاگل ہو رہی تھیں۔۔۔۔ آپ اس نشی کارشتہ لائی ہیں جس نے اپنی بیوی کو طلاق دے دی تھی۔۔۔ اور۔۔۔ اور وہ کیا کماتا ہے۔۔۔۔ درزی ہے درزی

اور کیا رہی تھیں آپ؟۔۔۔۔ لڑکا؟۔۔۔۔ وہ لڑکا ہے؟ چالیس بیالیس سال تو عمر ہوگی ہی اس کی۔۔۔۔ آپ کو میری سارہ کے لیے یہ رشتہ پسند آیا ہے۔۔۔۔ برائے مہربانی اتنا پسند ہے ناں تو اپنی پوتی سے کر دیں۔۔۔۔ میری سارہ اتنی فالتو نہیں ہے۔۔۔۔ انیسہ بیگم غصے سے جیسے پھٹ پڑی تھیں۔۔۔۔



ارے کیوں کروں میں اپنی پوتی سے۔۔۔۔ وہ کوئی لاوارث تھوڑی نا ہے
اللہ کا شکر ہے اس کے ماں باپ اس کے سر پر ہیں۔۔۔۔ اور اللہ کا شکر ہے کہ اس پر کوئی انگلی تو نہیں

اٹھاتا ناں۔۔۔۔

تمھاری سارہ کا تو پتہ بھی نہیں کہ جانے کس کے گناہ کا نتیجہ ہو

جو تم لوگ سڑک سے اٹھ لائے ہو۔۔۔۔

اور اس عورت کی آخری بات پر انیسہ بیگم کے صبر کا پیمانہ لبریز ہو چکا تھا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

بس۔۔۔ اگر آپ نے ایک اور لفظ بولا ناں تو میں آپ کا منہ توڑ دوں گی
چلی جائیں یہاں سے۔۔۔ اور دوبارہ اس گھر میں آنے کی زحمت مت کیجیے گا۔۔۔
انیسہ بیگم دھاڑ رہی تھیں۔۔۔

ہاں ہاں۔۔۔ میں تو جا رہی ہوں۔۔۔ مگر دنیا والوں کے منہ کیسے بند کرو گی انیسہ بیگم۔۔۔ جب مر
جاؤ گی پھر کون اس کی حفاظت کرے گا۔۔۔

وہ عورت اول فول بکتی ان کے گھر سے نکل چکی تھیں۔۔۔

شکر ہے حماد اور حمزہ گھر پر موجود نہیں تھے ورنہ شاید بہت بڑا ہنگامہ ہو جاتا۔۔۔

مگر زمل اور سارہ تو سب ہی کچھ سن چکی تھیں۔۔۔

اور آج پھر سے سارہ اپنی قسمت پر ماتم کرنے لگی کہ جانے اس کے نصیب میں کیا لکھا تھا۔۔۔ اور پتہ

نہیں وہ کس کی اولاد ہے اور لوگ اس کے بارے میں ایسی باتیں کیوں کر رہے تھے۔۔۔

وہ روتی ہوئی واشر روم میں چلی گئی۔۔۔

اور زمل اور انیسہ بیگم بھی پریشان ہو گئیں کہ جو کچھ بھی ہوا تھا اس سب میں اس بے چاری سارہ کا کیا

قصور تھا۔۔۔



Posted On Kitab Nagri

وہ دونوں ابھی وہیں بیٹھی تھیں کہ سارہ وہاں آئی تھی۔۔۔۔

نانی جان۔۔۔۔ وہ جو ابھی میرے لیے رشتہ آیا تھا نا۔۔۔۔ آپ اس کے لیے ہاں کہہ دیں مجھے کوئی
اعتراض نہیں۔۔۔۔ ویسے بھی اب شاید میں آپ لوگوں کے لیے بوجھ بن چکی ہوں۔۔۔۔ آج انہوں
نے یہ باتیں کہیں ہیں کل کو پوری دنیا بولے گی آپ کس کس کا مقابلہ کریں گی
سارہ نے یہ سب کہا اور لاونج میں جا کر بیٹھ گئی۔۔۔۔

زل سارہ کے پاس آئی تھی۔۔۔۔ میری بیٹی بہت بڑی ہو گئی ہے۔۔۔۔
اسی لئے اب اپنی زندگی کے بارے میں خود ہی فیصلے کرنے لگی ہے شاید اب اسے کسی کی ضرورت نہیں
رہی۔۔۔۔ ہے نا۔۔۔۔
زل نے سارہ کی تھوڑی پرہاتھ رکھتے اس کا چہرہ اوپر کیا تو وہ زل کے گلے لگ کر پھوٹ پھوٹ کر
رونے لگی۔۔۔۔

زل نے اسے رونے دیا۔۔۔۔ وہ چاہتی تھی کہ سارہ اپنے دل کا غبار نکال دے تب ہی اس کی کمر کو
سہلانے لگی۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri



جب وہ روچکی تو زل سے الگ ہوئی تھی۔۔۔۔۔
زل نے اس کے آنسو صاف کئے تھے۔۔۔۔۔
میں نہیں جانتی کہ تم نے پڑھنا کیوں چھوڑ دیا ہے۔۔۔۔۔
لیکن میری ایک۔ بات یاد رکھو کہ اگر تم لوگوں کی وجہ سے محنت کرنا چھوڑ دو گی ناں تو یہ دنیا تمہیں
تب بھی نہیں چھوڑے گی۔۔۔
تمہیں اور نچا دکھائے گی۔۔۔
کیا تم چاہتی ہو کہ تم دنیا کا مقابلہ کر سکو؟۔۔۔۔۔
یہ کہتے ہوئے زل نے سارہ کی طرف دیکھا تھا۔۔۔۔۔
سارہ نے ہاں میں سر ہلایا تھا۔۔۔۔۔
تو اس سب کے لیے ضروری ہے کہ تم اچھا پڑھو۔۔۔۔۔
بچپن میں تم کہتی تھیں ناں کہ تم ڈاکٹر بننا چاہتی ہو۔۔۔۔۔ تو کیا اب تمہیں شوق نہیں رہا کہ تم ڈاکٹر بنو
۔۔۔۔۔ ہاں۔۔۔۔۔ بولو سارہ۔۔۔۔۔
زل نے سارہ کو بازوؤں سے پکڑ کر پوچھا تو۔۔۔۔۔ وہ سر جھکا گئی

Posted On Kitab Nagri

تمہیں میری قسم ہے۔۔۔ تم نے اچھا پڑھنا ہے۔۔۔ یہ تو میرا بھی خواب ہے کہ تم ڈاکٹر بنو۔۔۔
تم نے میٹرک میں اچھے نمبر لئے ہیں مگر ویسا رزلٹ نہیں آیا جس کی مجھے امید تھی
اب تم میڈیکل سائنس پڑھو گی اور ڈاکٹر بنو گی۔۔۔ پھر دیکھنا یہی لوگ جو تم پر باتیں کر رہے ہیں ناں
۔۔۔ آکر تمہارے تلوے چاٹیں گے۔۔۔

زلزل نے اسے سمجھایا تو اسے بھی زلزل کی بات کچھ کچھ سمجھ آگئی تھی۔۔۔ اور اب اس نے بھی سوچ لیا
تھا کہ وہ ضرور ڈاکٹر بنے گی۔۔۔ کیوں کہ ایک نہ ایک دن حمزہ نے تو ویسے بھی اسے اس گھر سے نکال
دینا ہے۔۔۔ اگر کچھ بن گئی تو اپنے پیروں پر کھڑی ہو جائے گی ورنہ وہ تو لوگوں کے ٹکڑوں پر ہی پلتی
رہے گی۔۔۔ اور اب اس نے دل ہی دل میں تہیہ کیا تھا کہ وہ اب دل لگا کر پڑھے گی اور کسی کی بات
پر دھیان نہیں دے گی۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com



جی میں محنت کروں گی اور آپ کا خواب ضرور پورا کروں گی۔۔۔
اس نے زلزل کے ہاتھ پر اپنا ہاتھ رکھتے ہوئے کہا تو زلزل نے اسے گلے لگا لیا تھا۔۔۔
وقت پر لگا کر اڑتا رہا اور سارہ نے خوب محنت کی اور آج ایف ایس سی کا جب رزلٹ آیا تو سارہ کی
پندرہویں پوزیشن آئی تھی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ تو خوشی سے پھولے نہیں سمار ہی تھی۔۔۔۔۔ کہ اس کے خواب پورے ہونے جا رہے تھے

آج پھر سے حمزہ نے اس کی خوشی کا مزہ کر کر اکر دیا تھا۔۔۔۔۔

جب زل نے مٹھائی حمزہ کے سامنے کی کہ کھالے تو وہ براسا منہ بناتا وہاں سے اٹھ گیا اور گھر سے چلا گیا

کیوں کہ آج بھی سارہ کے نمبر حمزہ کے مقابلے میں بہت زیادہ تھے

بلکہ اگر یوں کہا جائے کہ حمزہ سارہ کا مقابلہ دور دور تک نہیں کر سکا تو کچھ غلط نہ ہو گا۔۔۔۔۔ کیوں کہ اس

بار حمزہ سیکنڈ ڈویژن میں پاس ہوا تھا۔۔۔۔۔ حالانکہ اس نے بہت محنت کی تھی مگر جانے کیوں اس کے

نمبر اتنے کم آئے تھے شاید سارہ کی بددعائیں اسے لگ چکی تھیں۔۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com



مما مجھے اکیڈمی جانا ہے۔۔۔۔۔ سر کہہ رہے تھے کہ جب زلٹ آئے تو مٹھائی ضرور لانا۔۔۔۔۔ اب مجھے

لازمی جانا ہے۔۔۔۔۔ سارہ بہت خوش تھی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ہاں کیوں نہیں کل چلی جانا۔۔۔ اور جانا بھی چاہیے یہ تو ٹیچرز کا حق ہوتا ہے کہ جب سٹوڈنٹس کامیاب ہو جائیں تو انھیں اپنے ٹیچرز کا شکریہ ضرور ادا کرنا چاہیے۔۔۔ زمل بھی سارہ کی کامیابی پر بہت خوش تھی۔۔۔ تب ہی اسے جانے کی اجازت دے دی۔۔۔

حماد جب گھر آیا تو اسے دونوں بچوں کے پاس ہونے کا پتہ چلا تو وہ بہت خوش ہوا۔۔۔ سارہ کو مبارک باد دی اس کے سر پر ہاتھ رکھتے ہوئے اسے بہت ساری دعائیں دی تھیں۔۔۔۔

آگے کیا ارادہ ہے؟۔۔۔ حماد نے سارہ سے پوچھا۔۔۔۔

بابا بس آپ دعا کریں میں تو محنت کروں گی۔۔۔۔

مجھے تو بس آپ کی دعاؤں کی ضرورت ہے۔۔۔۔

ہاں میری دعائیں آپ کے ساتھ ہیں۔۔۔۔ اور حمزہ کہاں ہے وہ نظر نہیں آ رہا۔۔۔۔ حماد نے

نظریں گھماتے ادھر ادھر دیکھا۔۔۔۔

Kitab Nagri



www.kitabnagri.com

وہ ویسے ہی اپنے دوستوں کے ساتھ باہر گیا ہے۔۔۔۔ زمل نے حماد سے کہا۔۔۔۔

میں نے تو اسے پہلے ہی کہا تھا کہ میڈیکل سائنس کے سبجیکٹس نہ رکھے۔۔۔۔ مگر پتہ نہیں کیا بھوت

سوار تھا جو اس نے یہ سبجیکٹس رکھ لئے۔۔۔۔ وہی ہوانا جس کا ڈر تھا۔۔۔۔ نہ تین میں نہ تیرہ میں

Posted On Kitab Nagri

میں نے پہلے ہی کہا تھا کہ آئی سی ایس کر لے مگر حمزہ نے میری بات ہی نہیں مانی۔۔۔ اس کو کمپیوٹر میں انٹرسٹ تھا۔۔۔ جانے کیا سوچھی جو یہ سبجیکٹس رکھ لئے۔۔۔ حماد کو بہت غصہ آیا تھا اس کے نمبرز دیکھ کر۔۔۔ کیوں کہ اس کے تمام دوستوں کے نمبرز اس سے زیادہ تھے۔۔۔ ابھی انٹرنیٹ پر رزلٹ دیکھا تو حماد کو یقین ہی نہیں آیا کہ یہ حمزہ کے نمبرز تھے۔۔۔ اور پھر جیسے ہی گھر کے پاس آیا تو اس کے دو تین کلاس فیلوز نے خاص طور پر حماد کو اپنے نمبرز بتائے اور جان بوجھ کر حمزہ کے نمبرز پوچھے۔۔۔ تو حماد نے لاعلمی ظاہر کی کہ اسے حمزہ کے رزلٹ کے بارے میں کچھ پتہ نہیں



حماد جہاں حمزہ کی کارکردگی پر خائف تھا۔۔۔ وہیں سارہ کے اچھے نمبرز لینے پر بہت خوش بھی تھا

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

چلو خیر میری بیٹی نے میرا نام روشن کر دیا ہے۔۔۔
مٹھائی کہاں ہے۔۔۔ حماد نے سارہ سے مسکراتے ہوئے کہا تو وہ بھی مسکرا دی۔۔۔ بابا ابھی لائی
۔۔۔ اور یہ کہتے ہوئے وہ فوراً سے حماد کے لیے مٹھائی لے آئی۔۔۔

اچھا تو کیا گفٹ چاہیے میری بیٹی کو۔۔۔ حماد نے مٹھائی کھاتے ہوئے پوچھا۔۔۔ کچھ بھی نہیں بابا
۔۔۔ بس آپ دعا دے دیں۔۔۔ میرے لیے یہی کافی ہے۔۔۔ سارہ یہ کہتے ہوئے سر جھکا گئی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ہمم۔۔۔ وہ تو ہے مگر اس کے علاوہ بھی اگر کچھ چاہیے ہو تو ضرور بتانا اور نہ میں خود کچھ نہ کچھ لے کر آ جاؤں گا۔۔۔ حماد نے کہا تو سارہ مسکرائی۔۔۔

اور مجھ سے کیا گفٹ چاہیے۔۔۔ زمل نے پوچھا تو سارہ نے پھر سے انکار کر دیا نہیں ماما کچھ بھی نہیں بس آپ لوگوں کا پیار میرے لیے کافی ہے۔۔۔

چلو ٹھیک ہے۔۔۔ میں اور حماد تمہیں بازار لے چلیں گے۔۔۔ پھر جو دل چاہے لے لینا۔۔۔ زمل نے کچھ سوچتے ہوئے کہا تو سارہ نے کہا جیسے آپ کو مناسب لگے۔۔۔

اور میری طرف سے بھی جو دل چاہے خرید لینا۔۔۔ انیسہ بیگم نے فدا ہوتی نظروں سے سارہ کو دیکھتے ہوئے کہا تھا۔۔۔

www.kitabnagri.com



آج سب ہی بہت خوش تھے۔۔۔ ابھی وہ لوگ باتیں ہی کر رہے تھے کہ حمزہ گھر میں داخل ہوا تو دیکھا سب بہت خوش تھے۔۔۔ تو وہ اپنے کمرے میں جانے لگا تب ہی حماد نے اسے آواز دے کر بلا یا تو وہ منہ کے زاویے بگاڑتے حماد کی بات سننے لاؤنج کی طرف بڑھ گیا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

زل اور انیسہ بیگم سے تو وہ اچھی خاصی زبان درازی کر لیتا تھا مگر حماد کے سامنے اس کی سر اٹھانے کی بھی ہمت نہیں ہوتی تھی

جی بابا۔۔۔ حمزہ آکر حماد کے پاس سر جھکائے کھڑا ہو گیا تھا۔۔۔
یہاں بیٹھو۔۔۔ حماد نے اسے بیٹھنے کا اشارہ کرتے ہوئے کہا۔۔۔
تو وہ وہیں بیٹھ گیا۔۔۔

بہت بہت مبارک ہو پاس ہو گئے ہو۔۔۔ اگلی بار اور محنت کرنا تو مزید اچھے نمبرز آجائیں گے۔۔۔
حماد نے حمزہ کو کوئی ایسی بات نہیں کہی کہ جس کی وجہ سے وہ شرمندہ ہوتا۔۔۔
✿ ✿ ✿ ✿ ✿ ✿ ✿ ✿ ✿ ✿

جی بابا۔۔۔ وہ بس اتنا ہی کہہ سکا۔۔۔

یہ مٹھائی تو کھا لو۔۔۔ حماد نے حمزہ سے کہا تو وہ یہ کہتا ہوا وہاں سے اٹھ گیا کہ ابھی دل نہیں چاہ رہا۔۔۔
بعد میں کھالوں گا۔۔۔

حماد نے فی الحال خاموش رہنا ہی مناسب سمجھا۔۔۔ کیوں کہ وہ جانتا تھا کہ حمزہ اپنے نمبروں کی وجہ سے کافی ڈسٹرب تھا۔۔۔

ہانیہ یار کہاں ہو۔۔۔ میں کب سے تمہارا انتظار کر رہی ہوں۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ پچھلے آدھے گھنٹے سے اپنی دوست کا انتظار کر رہی تھی کہ جب وہ آئے گی تو وہ دونوں اپنے ٹیچر کے پاس مٹھائی لے کر جائیں گی۔۔ مگر وہ جانے کہاں رہ گئی تھی کہ آنے کا نام ہی نہیں لے رہی تھی۔۔۔ اب اس نے تنگ آ کر اسے فون کیا تو اس نے بتایا کہ راستے میں ہے۔۔۔ اور تھوڑی دیر میں پہنچ جائے گی۔۔۔

ابھی اس نے فون بند کر کے اپنے پرس میں رکھا ہی تھا کہ وٹینگ روم کے باہر اسے ایک خوبرونوجوان سفید شلوار سوٹ پہنے آستینوں کو کہنیوں تک فولڈ کئے۔۔۔ بالوں کو جیل سے سیٹ کئے۔۔۔ سن گلاسز لگائے کھڑا نظر آیا تھا۔۔۔۔

وہ شاید کسی سے فون پر بات کرنے میں مصروف تھا۔۔۔۔ وہ ایک ٹک اسے دیکھے گئی۔۔۔۔ کیا اتنی مکمل شخصیت بھی کسی کی ہو سکتی ہے۔۔۔۔ وہ اسے دیکھتے ہوئے سوچنے لگی۔۔۔۔

اف۔۔۔۔ یہ میں کیا کر رہی ہوں؟۔۔۔۔ اگر اسے پتہ چل گیا تو؟

وہ یہ سب سوچ کر ہی خوف زدہ ہو گئی۔۔۔۔



لیکن اس کے تو فرشتوں کو بھی خبر نہیں تھی کہ ایک تو وہ خود کسی سے محو گفتگو تھا اور دوسرا یہ کہ وٹینگ روم کے باہر گلاس مرر لگا تھا کہ جس سے اندر سے باہر تو دیکھا جاسکتا تھا مگر باہر سے اندر کی طرف نظر نہیں آتا تھا۔۔۔۔ اسی وجہ سے وہ اس لڑکی کو نہیں دیکھ پایا تھا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اس لڑکی نے اپنی نظریں اس پر سے فوراً ہی ہٹالیں۔۔۔ مگر پھر دل بے ایمان ہونے لگا۔۔۔ تو پھر سے نظر اٹھا کر اسے دیکھنے کی گستاخی کر گئی۔۔۔ آج تو اس کا دل کسی اور ہی لے پر دھڑک رہا تھا شاید یہ پہلی نظر کی محبت تھی۔۔۔ اور شاید یہی اس کی پہلی چاہت تھی۔۔۔

ارحم اور سعد بچپن کے دوست تھے اور دونوں نے ساتھ ہی ایم بی بی ایس کیا تھا۔۔۔ اب ان دونوں کا ارادہ تھا کہ وہ ملکر اپنا ہاسپٹل بنائیں گے۔۔۔

ہیلو۔۔۔ سعد کہاں ہے؟۔۔۔ میں تجھ سے ملنا چاہتا ہوں۔۔۔

ارحم نے اپنے دوست سعد کو کال کی تھی۔۔۔ کسی کام کے سلسلے میں وہ اس سے ملنا چاہتا تھا تب ہی اسے فون کیا۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

ہاں ارحم میں اپنے چچا کی اکیڈمی میں ہوں تو یہیں آجا۔۔۔ وہ دراصل کسی کام سے اسلام آباد گئے ہوئے ہیں۔۔۔ ایک ہفتے تک واپس آجائیں گے۔۔۔

سعد نے اکیڈمی کا ایڈریس بتایا اور کال ڈسکنیکٹ کر دی۔۔۔



ارحم اکیڈمی کے گیٹ سے انٹر ہوا تو اس نے سعد کو کال ملائی تھی

Posted On Kitab Nagri

مگر سعد کا فون بزی جا رہا تھا۔۔۔۔۔

کال کرتے ہوئے اسے محسوس ہوا کہ شاید اسے کوئی دیکھ رہا تھا۔۔۔۔۔

اس نے چاروں طرف نظر دوڑائی مگر اسے کوئی ایسا شخص نظر نہیں آیا جو اسے دیکھ رہا ہو۔۔۔۔۔ وہ سر جھٹکتے پھر سے سعد کو کال ملانے لگا۔۔۔۔۔

اور پھر سے اسے لگا تھا کہ شاید کوئی اسے دیکھ رہا تھا اور ارحم نے پھر سے ادھر ادھر دیکھا تھا۔۔۔۔۔ اتنے میں سعد نے فون ریسیو کر لیا۔۔۔۔۔

ہاں کیا حال ہے ارحم۔۔۔۔۔ اور سعد کی بات پر ارحم نے اسے القابات سے نوازا تھا۔۔۔۔۔ کمینے انسان کب سے تجھے فون کر رہا ہوں۔۔۔۔۔ اور یہاں پر موجود کچھ لوگ مجھے عجیب عجیب نظروں سے دیکھ رہے ہیں۔۔۔۔۔

ارحم کے غصہ کرنے پر سعد کا قبہہ گونجا تھا۔۔۔۔۔

اوائے یار۔۔۔۔۔ غصہ نہ کر۔۔۔۔۔ یہاں سیکنڈ فلور پر آ جا۔۔۔۔۔

اوپر دیکھ۔۔۔۔۔ سعد کی بات پر ارحم نے اوپر کی جانب دیکھا تو اسے سعد ٹیرس پر کھڑا نظر آیا۔۔۔۔۔

ارحم نے فون بند کرتے ہوئے اسے ہاتھ ہلایا تھا۔۔۔۔۔ اور پھر سعد کے پاس چلا گیا تھا۔۔۔۔۔



وہ کب سے ہی اس شخص کو دیکھ رہی تھی۔۔۔۔۔ اور اب جو وہ مسکرایا۔۔۔۔۔ تو وہ اس کو مسکراتے دیکھ

کر حیران سی اسے دیکھنے لگی کہ کوئی ہنستے ہوئے اتنا بھی پیارا لگ سکتا ہے کیا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

تب ہی اس نے اوپر دیکھتے ہوئے ہاتھ ہلایا اور وہ وہاں سے چلا گیا

تب ہی وہ ہوش میں آئی تھی۔۔۔۔۔ یہ کوئی خواب تھا یا حقیقت۔۔۔۔۔

م۔۔۔ میں کیوں اسے دیکھ رہی تھی۔۔۔۔۔ یہ مجھے کیا ہو گیا تھا۔۔۔۔۔

وہ خود بھی اپنے دل کی کیفیت کو سمجھنے سے قاصر تھی۔۔۔۔۔

جو پہلی بار کسی کے لیے اس طرح سے دھڑکا تھا۔۔۔۔۔

تب ہی ہانیہ اندر آئی تھی۔۔۔۔۔

اسلام و علیکم۔۔۔۔۔ ہانیہ نے اندر داخل ہوتے وقت سلام کیا اور فوراً ہی اس کے گلے لگ گئی۔۔۔۔۔

و علیکم السلام۔۔۔۔۔ بہت غلط بات ہے کسی کو اتنا انتظار نہیں کروانا چاہئے۔۔۔۔۔ وہ اپنی دوست پر خفا

ہونے لگی۔۔۔۔۔

اتنے اچھے موقع پر غصہ کرنا ٹھیک نہیں ہے۔۔۔۔۔ بہت بہت مبارک ہو آپ کو۔۔۔۔۔ ہانیہ نے ایک

بار پھر سے اسے گلے لگایا تھا۔۔۔۔۔

خیر مبارک۔۔۔۔۔ آپ کو بھی مبارک ہو۔۔۔۔۔ ہانیہ کے بھی بہت اچھے نمبر آئے تھے اور اب اس کا

ارادہ بھی ایم بی بی ایس کرنے کا تھا۔۔۔۔۔

اور وہ بھی اپنے ٹیچرز کے لیے مٹھائی لے کر آئی تھی۔۔۔۔۔



Posted On Kitab Nagri

چل یار ہانیہ قسم سے بہت دیر ہو گئی ہے۔۔۔ ابھی ماما کا فون آجائے گا اور وہ غصہ کریں گی۔۔۔ اس نے ہانیہ کا ہاتھ پکڑا اور دونوں ہی اپنے ٹیچرز کے پاس پہنچ گئیں۔۔۔ سب اساتذہ ان دونوں کی کامیابی پر بہت خوش تھے۔۔۔

ایکسیوزمی سر۔۔۔ وہ سر رفیق کہاں ہیں۔۔۔ ہانیہ نے ان کا پوچھا جو اکیڈمی کے مالک بھی تھے اور کیمسٹری پڑھاتے تھے۔۔۔

وہ تو اسلام آباد گئے ہیں۔۔۔ ایک ہفتے بعد آئیں گے۔۔۔ کسی ٹیچر نے انہیں بتایا۔۔۔ ہاں ان کے بھتیجے سر سعد ہیں۔۔۔ آپ وہاں چلی جائیں۔۔۔ وہ سعد کو جانتی تھیں کیونکہ سعد بھی کبھی کبھی لیکچر دینے

اکیڈمی آجاتا تھا۔۔۔ تب ہی وہ سعد کے بارے میں پوچھتی سیکنڈ فلور کی طرف چلی گئیں۔۔۔



وہ جب سیکنڈ فلور پر پہنچیں تو سر سعد دو تین ٹیچرز اور کچھ سٹوڈنٹس کے ساتھ کسی کلاس میں بیٹھے تھے۔۔۔ ان دونوں کو دیکھتے ہی باہر آئے تھے۔۔۔

اسلام و علیکم سر۔۔۔ ہم دونوں بہت اچھے نمبرز لے کر پاس ہو گئی ہیں۔۔۔

و علیکم السلام بہت بہت مبارک ہو۔۔۔ سر سعد نے خوش ہوتے ہوئے کہا

سر یہ مٹھائی کھا لیجئے۔۔۔ دونوں نے ان کے سامنے مٹھائی کی تھی

Posted On Kitab Nagri

ہم آج کل تو بہت اچھا لگ رہا ہے۔۔۔۔۔ مٹھائیاں کھانے کو مل رہی ہیں
مجھے تو خواب میں بھی مٹھائی نظر آتی ہے۔۔۔۔۔
سعد نے ہنستے ہوئے کہا تو وہ بھی ہنس دیں۔۔۔۔۔

سر یہ آپ باقی سب کو کھلا دیجئے گا۔۔۔۔۔

ان دونوں نے مٹھائی سر سعد کے حوالے کی۔۔۔۔۔ اور وہاں سے روانہ ہو گئیں۔۔۔۔۔

سر سعد نے وہاں بیٹھے سب ہی ٹیچرز اور سٹوڈنٹس کو مٹھائی کھلائی تھی۔۔۔۔۔

تب ہی ارحم کا فون بجا تو وہ فون سننے کلاس روم سے نکل کر ٹیرس پر آ گیا تھا۔۔۔۔۔ جیسے ہی فون بند کیا

تو اس کی نظر نیچے کھڑی دو لڑکیوں پر پڑی تھی۔۔۔۔۔ ایک تو بہت ماڈرن تھی جبکہ دوسری عبایا پہنے

کھڑی تھی۔۔۔۔۔ یہ۔۔۔۔۔ یہ تو بالکل چچی جان جیسی ہے



www.kitabnagri.com

اوہ میرے خدا۔۔۔۔۔ یہ یہ جبہ ہے۔۔۔۔۔

اس سے پہلے کہ وہ اسے آواز دیتا وہ دونوں اکیڈمی سے باہر نکل گئی تھیں۔۔۔۔۔

وہ فوراً ہی نیچے جانے کے لیے بھاگا تھا۔۔۔۔۔

سیڑھیاں اترنے لگا تو کسی لڑکے سے ٹکرا ہو گئی تھی۔۔۔۔۔

غالباً وہ سٹوڈنٹ تھا۔۔۔۔۔ اور ٹکرا ہونے کی وجہ سے اس لڑکے کی ساری کتابیں نیچے گر گئی تھیں۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

سوری۔۔۔ وہ معذرت کرتے ہوئے اس لڑکے کے ساتھ کتابیں اٹھانے لگا

نہیں سر اس اوکے۔۔۔ آپ رہنے دیں میں اٹھالوں گا۔۔۔ اس لڑکے نے رسما مسکراتے ہوئے کہا
تو ارحم فوراً سے اٹھ کر سیڑھیاں اترتے نیچے کی جانب گیا
مگر جب تک وہ وہاں پہنچا۔۔۔ اس وقت تک بہت دیر ہو چکی تھی

چل یار میری گاڑی آگئی ہے۔۔۔ میں تجھے بھی ڈراپ کروادیتی ہوں
ہانیہ نے کہا تو وہ بھی اس کے ساتھ گاڑی میں بیٹھ کر چلی گئی۔۔۔
✿ ✿ ✿ ✿ ✿ ✿ ✿ ✿ ✿ ✿

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com



ارحم واپس سعد کے پاس آیا تھا۔۔۔۔۔ سعد کلاس روم میں ہی کچھ ٹیچرز اور سٹوڈنٹس کے ساتھ بیٹھا
ہوا تھا۔۔۔ تب ہی اس نے سعد کو اشارے سے کلاس روم سے باہر آنے کا کہا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

او کے گائز پھر کل ملتے ہیں۔۔۔ یہ کہتے ہی سعد وہاں بیٹھے سب ہی لوگوں کو خدا حافظ کہتے ہوئے وہاں سے نکل گیا۔۔۔

ہاں خیریت تو پریشان لگ رہا ہے۔۔۔ سعد نے ارحم کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے پوچھا۔۔۔

یار ابھی جو لڑکیاں گئی تھیں تو انھیں جانتا ہے؟۔۔۔ ارحم کافی پریشان لگ رہا تھا۔۔۔

کون سی لڑکیاں یار؟ سعد کو ارحم کے انداز پر ہنسی آگئی۔۔۔

یار وہ جو دو لڑکیاں تھیں۔۔۔ ایک ذرا ماڈرن سی تھی اور دوسری نے عبایا پہنا تھا۔۔۔ ارحم نے کچھ

سوچتے ہوئے بتایا تو سعد کی مسکراہٹ اور گہری ہوگئی۔۔۔ یار قسم سے آج تک میں نے کسی لڑکی کو

اتنے غور سے نہیں دیکھا۔۔۔ اور تو کب سے لڑکیوں کے چکروں میں پڑ گیا ہے۔۔۔ سعد اب

ارحم کا مذاق اڑا رہا تھا۔۔۔

یار میں مذاق کے موڈ میں بالکل بھی نہیں ہوں۔۔۔ جو پوچھ رہا ہوں۔۔۔ صحیح صحیح اس کا جواب

دے۔۔۔ ارحم کو سعد پر اب غصہ آنے لگا۔۔۔

اچھا اچھا یار غصہ نہ کر۔۔۔ قسم سے مجھے نہیں پتہ تو کون سی لڑکیوں کے بارے میں پوچھ رہا ہے

۔۔۔ اب سعد بھی کافی سنجیدگی سے بات کر رہا تھا۔۔۔

یار ابھی جو دو لڑکیاں گئی ہیں۔۔۔ سعد ارحم کے بار بار ایک ہی سوال پر جھنجھلا گیا۔۔۔



Posted On Kitab Nagri

ارحم دیکھ پہلی بات یہ کہ میں یہاں کسی بھی سٹوڈنٹ کو نہیں جانتا
اور خاص کر لڑکیوں کو تو بالکل بھی نہیں۔۔۔ اور دوسری بات یہ میری اکیڈمی نہیں ہے۔۔۔ میں
یہاں کبھی کبھار آجاتا ہوں۔۔۔

سعد نے تفصیل سے بتایا۔۔۔

کوئی مسئلہ ہے تو۔۔۔ تو مجھ سے کہہ سکتا ہے شاید میں تیری مدد کر سکوں۔۔۔ سعد نے ارحم کے
چہرے پر پریشانی کے آثار دیکھے تو اس سے کہا۔۔۔

یار تجھے پتہ ہے نا۔۔۔ میری کزن تھی حبہ۔۔۔ اشعر چاچو کی بیٹی

مجھے لگا وہ وہی تھی۔۔۔ ارحم نے بتایا تو سعد کافی حیران ہوا۔۔۔

تجھے کیسے پتہ کہ وہ وہی تھی۔۔۔ جبکہ وہ تو بچپن میں ہی گم گئی تھی۔۔۔ سعد کو اب بھی ارحم کی بات
سمجھ نہیں آئی تھی۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

سعد وہ لڑکی بالکل چچی جان جیسی تھی۔۔۔ اسی لئے مجھے لگا کہ شاید یہ وہی ہو۔۔۔ ارحم نے کچھ
سوچتے ہوئے کہا۔۔۔

ویسے ایک شکل کے سات لوگ اس دنیا میں موجود ہوتے ہیں۔۔۔

مگر پھر بھی پتہ کر لیں گے۔۔۔ ابھی تو آجا۔۔۔ جس کام کے لیے آیا ہے پہلے وہ ڈسکس کر لیتے ہیں
پھر اسے بھی ڈھونڈ لیں گے۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اور سب سے اچھی بات یہ ہے کہ وہ اس اکیڈمی میں پڑھتی ہے تو پتہ چل ہی جائے گا۔۔۔ سعد نے اسے تسلی دیتے ہوئے کہا۔۔۔ تو وہ سعد کے ساتھ آفس کی طرف بڑھ گیا۔۔۔



یار تو میرے گھر آجا۔۔۔ میری ماما سے بھی مل لینا اور نانی جان سے بھی۔۔۔ سارہ نے ہانیہ سے کہا تو وہ مسکرا دی۔۔۔

نہیں یار پھر کبھی آؤں گی۔۔۔ ابھی دیر ہو رہی ہے۔۔۔ ہانیہ نے سارہ کے گھر آنے سے معذرت کر لی۔۔۔

تب ہی سارہ کے گھر کے پاس گاڑی رکی تھی۔۔۔

وہ ہانیہ سے خدا حافظ کہتے ہوئے گاڑی سے اتر گئی اور گھر چلی گئی۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

گھر میں داخل ہوئی تو زمل اسے دیکھ کر مسکرا دی۔۔۔ آگئی؟

مل لیا تمام ٹیچرز سے۔۔۔ زمل نے سارہ سے پوچھا۔۔۔

جی سب ہی ٹیچرز بہت خوش ہوئے ماما۔۔۔

مگر ایک ٹیچر یہاں نہیں تھے۔۔۔ جو اس اکیڈمی کے اوزر بھی ہیں

سارہ نے بتایا۔۔۔

ابھی وہ باتیں ہی کر رہی تھیں کہ انیسہ بیگم کی آواز آئی تھی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ دونوں اندر گئیں تو انیسہ بیگم دل پر ہاتھ رکھے درد سے کرا رہی تھیں۔۔۔۔

زل نے حماد کو فون کیا تو اس کا نمبر بڑی جارہا تھا اور حمزہ اپنے دوستوں کے ساتھ پکنک پر گیا تھا۔۔۔۔

تب ہی سارہ نے اپنی دوست کو کال کی جو اسے ابھی کچھ دیر پہلے ہی ڈراپ کر کے گئی تھی۔۔۔۔



ہیلو ہانیہ۔۔۔۔ میری نانی جان کی طبیعت بہت خراب ہے اگر تو آسکتی ہے تو آ جا۔۔۔۔ سارہ نے ہانیہ کو

فون کر کے کہا تو اس نے ڈرائیور سے کہہ کر گاڑی واپس سارہ کے گھر کی طرف لے جانے کو کہا۔۔۔۔

اور وہ اگلے پانچ منٹ میں سارہ کے گھر پہنچ چکی تھی۔۔۔۔

ان تینوں نے سہارہ دے کر انیسہ بیگم کو گاڑی میں بٹھایا۔۔۔۔

اور ہسپتال کی طرف روانہ ہو گئیں۔۔۔۔

اس سے پہلے کے ہسپتال پہنچتے۔۔۔۔ انیسہ بیگم نے راستے میں ہی دم توڑ دیا۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

وہ ہاسپٹل پہنچے تو انھیں سٹرچر پر ڈال کر ڈاکٹر کے پاس لے گئے

sorry she is no more

یہ انتقال کر چکی ہیں

Posted On Kitab Nagri

ڈاکٹر کا اتنا کہنا تھا کہ سارہ یہ سنتے ہی بے ہوش ہو گئی کہ اس کی توکل کائنات ہی اس کی نانی جان تھیں

زل پریشان ہی ہو گئی۔۔۔ اس نے پھر سے حماد کو فون کر کے سب کچھ بتا دیا۔۔۔ وہ بھی اگلے
آدھے گھنٹے میں ہسپتال میں موجود تھا۔۔۔

انیسہ بیگم تو اس گھر کے تمام افراد کی ڈھال تھیں۔۔۔۔

ان کے چلے جانے سے ان سب کو کتنا بڑا دھچکا لگا تھا۔۔۔۔ یہ تو وہی لوگ جانتے تھے۔۔۔۔

اور سارہ کی تو دنیا ہی اجڑ گئی تھی۔۔۔۔ کہ وہ اس کا سب کچھ تھیں۔۔۔ اور اب سارہ بے آسرا ہو
گئی تھی۔۔۔۔

زل کی اپنی حالت بہت بری تھی۔۔۔ وہ کیا سارہ کو سنبھالتی۔۔۔۔



آج ان کے انتقال کو تیسرا دن تھا کہ محلے کی وہی عورت ان کے گھر آئی تھی۔۔۔ زل میں پھر سے
www.kitabnagri.com
سارہ کے لیے رشتہ لائی ہوں۔۔۔۔

اس عورت کا اتنا کہنا تھا کہ زل ہتے سے اکھڑ گئی۔۔۔۔

آپ اسی وقت چلی جائیں۔۔۔ اور خبردار جو اس گھر میں دوبارہ قدم بھی رکھا۔۔۔ زل کے چلانے
پر وہ اپنی جگہ سے اٹھ گئی تھی

Posted On Kitab Nagri

ہاں ہاں۔۔۔۔۔ اب میں بھی دیکھوں گی کہ یہ کیسے اس گھر میں رہتی ہے۔۔۔۔۔ پتہ نہیں کس کی بیچی اغوا کر کے لے آئے اور کہتے ہیں کہ سڑک پر سے ملی ہے۔۔۔۔۔ میں ابھی پولیس کو لے کر آؤں گی

اور پھر جب پولیس تمہارے گھر آئے گی تو انہیں گھر سے نکالنا۔۔۔۔۔ وہ عورت ہاتھ نچانچا کر بات کر رہی تھی۔۔۔۔۔



جاؤ جاؤ جس کو بھی بلانا ہے بلا کے لے آؤ۔۔۔۔۔

زل نے بھی اب کی بار اس عورت کو ہاتھ پکڑ کر گھر سے باہر نکال دیا۔۔۔۔۔ اور اب زل کو حماد کی کہی ہوئی باتیں سمجھ آرہی تھیں۔۔۔۔۔

وہ بیٹھ کر رونے لگی۔۔۔۔۔ پلیز آپ لوگ بعد میں آجائیے گا۔۔۔۔۔ حماد نے گھر آئے ہوئے مہمانوں سے معذرت کی تو سب اٹھ کر چلے گئے تھے

www.kitabnagri.com

میں نہ کہتا تھا۔۔۔۔۔ یہی مسئلے ہوتے ہیں۔۔۔۔۔

اب کیا کریں گے ہم۔۔۔۔۔ یہ عورت بہت خراب قسم کی ہے۔۔۔۔۔

کسی بھی حد تک جاسکتی ہے۔۔۔۔۔ یہ کہتے ہوئے حماد خود بھی سر پکڑ کر بیٹھ گیا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ایک طریقہ ہے کہ ہم رسوا ہونے سے بچ سکتے ہیں۔۔۔۔ زمل نے حماد سے کہا۔۔۔۔ تو وہ بھی حیران سا سے دیکھنے لگا۔۔۔۔ کیوں کہ وہ روتے ہوئے مسکرا رہی تھی۔۔۔۔



ہم بچوں کا آپس میں نکاح کر دیتے ہیں۔۔۔۔

زمل نے کہا تو حماد بھی کچھ سوچنے پر مجبور ہو گیا۔۔۔۔

مگر کمرے کے باہر کھڑی سارہ سب کچھ سن چکی تھی۔۔۔۔

وہ کمرے میں داخل ہوئی تو زمل اور حماد دونوں نے ہی اس کی طرف دیکھا تھا۔۔۔۔ بابا وہ جو رشتہ

میرے لیے لائی ہیں۔۔۔۔ آپ وہیں میری شادی کر دیں۔۔۔۔ میں آپ لوگوں کے لیے مزید

رسوائی کا سبب نہیں بن سکتی۔۔۔۔ اپنی بات ختم کرتے ہی وہ روتی ہوئی انیسہ بیگم کے کمرے میں چلی

گئی جو ان کا اور سارہ کا مشترکہ کمرہ تھا۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

اور سارہ کی اس بات پر زمل اور حماد دونوں ہی حیران رہ گئے تھے

سعد مجھے اس کو لازمی ڈھونڈنا ہے۔۔۔۔ ارحم نے جب سے جبہ کو دیکھا تھا وہ اپنے تمام ضروری کاموں

کو بھول چکا تھا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اچھاناں یار۔۔۔۔۔ مل جائے گی۔۔۔۔۔ تو فکر کیوں کرتا ہے۔۔۔۔۔ جہاں اتنے سال صبر کیا ہے وہاں تھوڑا اور انتظار کر لے۔۔۔۔۔ سعد نے ارحم کو تسلی دیتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔

آج انیسہ بیگم کو فوت ہوئے چوتھا دن تھا کہ اس عورت نے محلے کے تمام لوگوں کو اکٹھا کیا اور عصر کے بعد ان کے دروازے پر آکھڑی ہوئی۔۔۔۔۔

دروازہ کھٹک رہا تھا۔۔۔۔۔ جیسے ہی حماد نے دروازہ کھولا تو دیکھ کر حیران رہ گیا کہ محلے کے سب معززین اس کے دروازے پر کھڑے تھے

اسلام و علیکم۔۔۔۔۔ آپ لوگ کیوں آئے ہیں۔۔۔۔۔ حماد جاننے کے باوجود بھی پوچھ بیٹھا۔۔۔۔۔

حماد صاحب وہ لڑکی جسے آپ اپنی بیٹی کہتے ہیں۔۔۔۔۔ ہم نے سنا ہے کہ آپ نے اسے اغوا کیا تھا۔۔۔۔۔ انھیں لوگوں میں سے کسی بزرگ نے کہا تھا۔۔۔۔۔

نن۔۔۔۔۔ نہیں آپ کو غلط فہمی ہوئی ہے۔۔۔۔۔ وہ تو ہماری گاڑی میں کوئی رکھ گیا تھا اسے۔۔۔۔۔ حماد کی حالت غیر ہو رہی تھی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

آپ کے پاس کوئی ثبوت ہے۔۔۔۔۔ اسی بزرگ نے اپنی لمبی داڑھی پر ہاتھ پھیرتے ہوئے پوچھا

۔۔۔۔۔

نحج جی۔۔۔ ہم نے مولوی صاحب کو بھی بتایا تھا اور۔۔۔ اس علاقے کے ناظم کو بھی۔۔۔ حماد نے گلا کھنکارتے ہوئے بتایا۔۔۔۔۔

اچھا تو پولیس کو رپورٹ نہیں لکھوائی؟۔۔۔ حماد صاحب آپ ہو! میں تیر چلا رہے ہیں۔۔۔ ہمیں

ثبوت دیں کہ آپ نے پولیس میں رپورٹ لکھوائی کہ نہیں۔۔۔۔۔

ورنہ ہم لکھوادیتے ہیں اور یہ لڑکی اب یہاں نہیں رہے گی۔۔۔۔۔

یتیم خانے جائے گی۔۔۔۔۔ محلے کے سارے بڑے شیطان جن سے سارہ کی قابلیت ہضم نہیں ہو رہی

تھی۔۔۔۔۔ حماد کو دھمکیاں دینے پہنچ چکے تھے۔۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

آپ کون ہوتے ہیں میرے ذاتی معاملات میں مداخلت کرنے والے۔۔۔۔۔

حماد نے غصے سے پوچھا۔۔۔۔۔

اور یہ لڑکی آپ کا ذاتی معاملہ کب سے ہو گئی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اسی عورت نے آواز لگائی تھی۔۔۔

میں نے اسے پالا پوسا بڑا کیا ہے۔۔۔ حماد نے اپنا حق جتایا تو اس عورت کے دل میں جیسے آگ لگ گئی

تو لے پاک کی بھی لکھت پڑھت ہوتی ہے۔۔۔ وہ کہاں ہے۔۔۔

وہ پھر سے بولنے لگی۔۔۔

جائیں جہاں جانا ہے آپ لوگ جائیں۔۔۔ میں کسی کے باپ سے بھی نہیں ڈرتا۔۔۔ حماد آپ سے باہر ہو چکا تھا۔۔۔

حماد یہ سب بول کر ان سب کے منہ پر دروازہ بند کر کے چلا گیا تھا

Kitab Nagri

اور وہ سب اس عورت کے گھر میں بیٹھ کر نیا منصوبہ ترتیب دینے لگے۔۔۔

بھائی صاحب پولیس والوں کو تھوڑا پیسہ کھلائیں تاکہ یہ لڑکی ہمارے ہاتھ آجائے۔۔۔ ڈاکٹر بنائے گا

اسے۔۔۔ اس حماد کو تو میں نے دھول نہ چٹوائی ناں تو کہنا۔۔۔ انیسہ اور اس کی دو ٹکے کی لڑکی نے

مجھے اپنے گھر سے بے عزت کر کے نکالا تھا۔۔۔ اب دیکھنا کیسے بدلہ لیتی ہوں میں اس سے۔۔۔ اس

سارہ کا میں وہ حال کروں گی کہ دنیا دیکھے گی۔۔۔ اس عورت کا غصہ ہی ٹھنڈا نہیں ہو رہا تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ہمیشہ ہی حسد کی آگ میں جلتی رہتی تھی۔۔۔

اور اب بھی سارہ سے خواہ مخواہ کا حسد کر رہی تھی کہ اس کی پوتی تو فیمل ہو گئی تھی اور اب سارہ کو کچھ

بننے دیکھ کر برداشت نہیں کر پار ہی تھی۔۔۔



بھائی ہم کل پھر جائیں گے۔۔۔ ایک نہ ایک دن تو اس سارہ کا رشتہ دینے پر مجبور ہو ہی جائے گا ناں
۔۔۔ ورنہ مجبور ہو کر یہ گھر اونے پونے بیچ دے گا اور پھر ہم اس کے گھر کو اپنی مرضی کی قیمت دے
کر خرید لیں گے۔۔۔ وہ عورت اپنی دال نہ گلے دیکھ کر نئے سرے سے منصوبے بنانے لگی۔۔۔

انگلی صبح پھر سے کچھ لوگوں نے حماد کا دروازہ کھٹکھٹایا تھا۔۔۔

حماد نے ڈرتے ڈرتے دروازہ کھولا تو۔۔۔ کچھ نئے چہرے دیکھ کر حیران رہ گیا۔۔۔ آپ کون۔۔۔

حماد نے ان لڑکوں سے پوچھا جن کی عمر تقریباً چھبیس ستائیس سال تھی۔۔۔

www.kitabnagri.com

سر ہمیں آپ سے کام ہے۔۔۔ کیا ہم اندر آ کر بات کر سکتے ہیں۔۔۔

ان میں سے ایک نے پوچھا۔۔۔



لیکن میں آپ کو نہیں جانتا۔۔۔ حماد نے انھیں انجان نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

لیکن ہم آپ کو جانتے ہیں۔۔۔ آپ کو 27 دسمبر کو ایک بچی ملی تھی
ان میں سے ایک نوجوان نے کہا۔۔۔

حماد نے حیرت سے انھیں دیکھا تھا۔۔۔ لیکن آپ یہ سب کیسے جانتے ہیں۔۔۔

سر وہ میرے چچا کی بیٹی ہے۔۔۔ آپ مجھے اندر آنے کی اجازت دیں تو میں آپ کو اور بھی چیزیں
دکھاؤں گا۔۔۔

حماد ان دونوں کو ڈرائنگ روم میں لے گیا تھا۔۔۔

آپ بیٹھیں۔۔۔ حماد نے ان دونوں کو بیٹھنے کا اشارہ کرتے ہوئے کہا

www.kitabnagri.com

سر یہ دیکھیں۔۔۔ یہ اس بچی کی تصویریں ہیں۔۔۔

جب یہ گئی تھی اس سے دو دن پہلے میں نے اپنے کیمرے سے لی تھیں۔۔۔ اور حماد ان تصویروں کو

دیکھ کر حیران رہ گیا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

سراگر آپ حبہ کو بلا دیں تو مہربانی ہوگی۔۔۔۔
مجھے نہیں پتہ کہ آپ نے اس کا کیا نام رکھا تھا۔۔۔۔
مگر اس کا اصل نام حبہ ہے۔۔۔۔

حماد تو اس ساری حقیقت کو جان کر ششدر رہ گیا۔۔۔۔
میں ابھی آتا ہوں۔۔۔۔ یہ کہہ کر حماد وہاں سے اٹھ گیا تھا۔۔۔۔

زل۔۔۔زل۔۔۔وہ زل کو بلانے لگا۔۔۔۔
جی کیا ہوا خیریت؟۔۔۔زل نے پوچھا۔۔۔۔

سارہ کے گھر والے آئے ہیں۔۔۔حماد کی اس بات پر زل کی آنکھیں حیرت سے پھٹی کی پھٹی رہ گئیں۔۔۔۔

کیا۔۔۔کون ہیں سارہ کے گھر والے؟۔۔۔زل کی آواز کانپنے لگی۔۔۔۔
تم اور سارہ چادر پہن کر آ جاؤ۔۔۔حماد نے زل سے کہا اور واپس ڈرائنگ روم میں چلا گیا۔۔۔۔
آپ لوگ چائے لیں گے یا کولڈرنک۔۔۔حماد نے رسما پوچھا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

نہیں سر بس آپ انھیں بلا لیجئے۔۔۔۔۔ارحم نے کہا۔۔۔۔۔

اور جیسے ہی زل ڈرائنگ روم میں داخل ہوئی تو دونوں سلام کرتے کھڑے ہو گئے۔۔۔۔۔
وعلیکم السلام۔۔۔۔۔زل نے سلام کا جواب دیا اور پھر گردن موڑ کر سارہ سے اندر آنے کا کہا تھا۔۔۔۔۔

اور جب سارہ ڈرائنگ روم میں داخل ہوئی تو ارحم اسے دیکھتا ہی رہ گیا یہ تو بالکل مرحا کی کاپی تھی

۔۔۔۔۔

اور جب سارہ کی نظر ارحم پر پڑی تو وہ حیران رہ گئی۔۔۔۔۔

یہ تو وہی ہے جسے میں نے اکیڈمی میں دیکھا تھا۔۔۔۔۔یا اللہ یہ یہاں کیوں آ گیا۔۔۔۔۔کہیں اس نے مجھے
اپنی طرف دیکھتے ہوئے دیکھ تو نہیں لیا تھا۔۔۔۔۔وہ دل ہی دل میں سوچ کر پریشان ہو رہی تھی

www.kitabnagri.com

۔۔۔۔۔

اسلام وعلیکم۔۔۔۔۔سارہ نے سلام کیا تو ارحم اور سعد دونوں نے اس کے سلام کا جواب دیا تھا

۔۔۔۔۔



آپ یہاں بیٹھیں۔۔۔۔۔ارحم نے سارہ سے کہا تو وہ حماد کے ساتھ بیٹھ گئی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اسلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

www.kitabnagri.com آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔

اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، اسٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو

ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

whatsapp _ 0335 7500595

Posted On Kitab Nagri

حبہ کا اتنا کہنا تھا کہ زل اس کے گلے لگ کر پھوٹ پھوٹ کر رودی
اتنی بڑی بڑی باتیں کیسے کر لیتی ہو میری جان۔۔۔۔
میں نے تمہیں بہت چاہا ہے۔۔۔۔ حمزہ سے بھی زیادہ۔۔۔۔
اگر آج یہ سب حالات نہ ہوتے تو میں تمہیں خود سے دور کبھی نہ کرتی۔۔۔۔ مگر اب تمہارے حق
میں یہی بہتر ہے کہ تم اپنے سگے رشتوں کے ساتھ رہو۔۔۔۔
مجھے اور حماد کو اپنی کوئی پرواہ نہیں۔۔۔۔ ہم یہ گھر چھوڑ کر بھی چلے جائیں گے نا تب بھی یہ دنیا
تمہیں نہیں چھوڑے گی۔۔۔۔
بس اب جانے کی تیاری کرو۔۔۔۔
اور میں اور حماد تم سے ملنے آتے رہیں گے۔۔۔۔
جاؤ جلدی سے اپنا سامان پیک کرو۔۔۔۔
زل نے سارہ کے آنسو صاف کرتے ہوئے کہا تو وہ بھی برے دل کے ساتھ اپنے سامان سمیٹنے چلی گئی



Posted On Kitab Nagri

سب ہی ڈرائنگ روم میں بیٹھے تھے۔۔۔۔

سارہ بیٹا یہ چائے لے جاؤ۔۔۔۔ زمل نے سارہ سے کہا۔۔۔۔ تو اس نے تائید میں سر ہلایا اور چائے اور کپ اٹھا کر ڈرائنگ روم میں لے گئی۔۔۔۔

اس نے سب ہی کو باری باری چائے سرو کی تھی۔۔۔۔ اور جیسے ہی اس نے ارحم کو چائے دی تو اس سے نظر ملنے پر ایک بار پھر سے سارہ کے دل کی دھڑکنیں بے قابو ہوئی تھیں۔۔۔۔۔ مگر اپنے دل کی حالت کو یکسر نظر انداز کرتے ہوئے وہ نظریں جھکا گئی۔۔۔۔

میرے رشک قمر تو نے پہلی نظر

جب نظر سے ملائی مزہ آگیا



دوسری طرف ارحم کے دل کی کیفیت بھی سارہ سے کچھ مختلف نہ تھی۔۔۔۔ اس کا دل تو جھوم رہا تھا کہ جسے اتنے سالوں سے چاہا آج وہ اس کے سامنے تھی۔۔۔۔ اس کی پہلی چاہت حبه۔۔۔۔

ہاں حبه ہی تو ارحم کی پہلی چاہت تھی۔۔۔۔ اور اب وقت آگیا تھا کہ ارحم اسے اپنا بنا لیتا مگر۔۔۔۔ اتنی ہمت کس میں تھی کہ وہ یوں سب کے سامنے اپنی محبت کا اظہار کر دیتا۔۔۔۔ اسی لئے فی الحال اس نے اپنے دل کو ڈپٹ دیا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ چائے دے کر عین اس کے سامنے بیٹھی تھی۔۔۔۔۔ وہ اتنی کنفیوژ تھی کہ اپنے ہاتھوں کی ہتھیلیوں کو آپس میں مسل رہی تھی۔۔۔۔۔

اور وہ بہانے بہانے سے ایک اچھلتی سی نگاہ اس پر ڈال لیا کرتا۔۔۔۔۔



سب ہی خاموش بیٹھے تھے تب ہی حماد نے ارحم سے کچھ پوچھا تو سب لوگ ارحم کی طرف دیکھنے لگے۔۔۔۔۔ تو سارہ نے بھی موقع غنیمت جان کر ارحم کی طرف دیکھا اور شاید ارحم اسی موقع کی تلاش میں تھا۔۔۔۔۔ جیسے ہی حبه نے نظر اٹھا کر اسے دیکھا تھا۔۔۔۔۔ ارحم نے بھی بات کرتے کرتے اس کی طرف دیکھنا اپنا اولین فرض سمجھا تھا۔۔۔۔۔ اور پھر سے دونوں کی نظروں کا تصادم ہوا تھا۔۔۔۔۔

آنکھ ان کی لڑی یوں میری آنکھ سے

Kitab Nagri

دیکھ کر یہ لڑائی مزہ آگیا۔۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

اور سارہ خود اپنے آپ کو دل ہی دل میں زبردست القابات سے نواز رہی تھی۔۔۔۔۔ کیا ضرورت تھی اس کی طرف دیکھنے کی۔۔۔۔۔

کیا سوچتا ہو گا وہ میرے بارے میں۔۔۔۔۔ خود کو کوستی وہ سر جھکا کر بیٹھ گئی



Posted On Kitab Nagri

ڈور بیل بجی تھی۔۔۔۔جاؤ بیہ دیکھو دروازے پر کون ہے۔۔۔۔۔
مزل نے بیہ سے کہا۔۔۔۔

میں نہیں جا رہی۔۔۔۔بیہ بھی اپنے نام کی ایک تھی۔۔۔۔جب تک بھائی کو تنگ نہ کر لیتی اسے مزہ
ہی نہیں آتا تھا۔۔۔۔

بیہ کے اس جواب پر مزل کو اٹھتے ہی بنی۔۔۔۔میں خود ہی دیکھ لیتا ہوں۔۔۔۔تم دیکھنا بھی میری
حبہ آپنی آجائیں گی ناں تو میں تم سے بات بھی نہیں کروں گا۔۔۔۔اور مزل کی اس بات پر بیہ کے دل
میں کچھ ہوا تھا۔۔۔۔کہ شاید اسے لگ رہا تھا کہ حبہ کے آجانے کے بعد اس کی اہمیت کم ہو جائے گی
۔۔۔۔پھر اس کی ماں اور بھائی حبہ سے پیار کرنے لگیں گے۔۔۔۔اور وہ دل ہی دل میں حبہ کے کبھی
یہاں نا آنے کی دعائیں مانگنے لگی۔۔۔۔

www.kitabnagri.com



کون ہے بھئی؟۔۔۔۔مزل خراب موڈ کے ساتھ باہر آیا تھا۔۔۔۔
دروازہ کھولا۔۔۔۔احتشام اپنی فیملی کے ساتھ کراچی پہنچ چکا تھا۔۔۔۔احتشام کی آواز سنتے ہی مزل
نے فوراً سے دروازہ کھولا تھا۔۔۔۔

ماموں آپ؟۔۔۔۔اسلام و علیکم۔۔۔۔مزل نے آگے بڑھ کر خوشی سے احتشام کو گلے لگایا تھا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

پچھو اسلام و علیکم۔۔۔ آپ لوگ ایسے یوں اچانک۔۔۔ منزل نے احتشام اور اس کی فیملی کو دیکھا
تو اس کی خوشی کی کوئی انتہا نہ رہی۔۔۔۔
پھر وہ ارتضیٰ اور اسوہ سے بھی ملا۔۔۔۔

جی ہم نے سوچا کہ کیوں نہ سرپرائز ہی دے دیا جائے۔۔۔۔ سویرا نے خوشی سے منزل کا ماتھا چومتے
ہوئے کہا۔۔۔۔

ہم اچھا سرپرائز ہے۔۔۔ ماموں جان آپ کو پتا ہے کہ آج آپ کے لیے بھی ایک سرپرائز ہے
۔۔۔۔ منزل کا چہرہ خوشی سے دمک رہا تھا۔۔۔۔



اچھا؟۔۔۔۔ ہمارے لیے سرپرائز؟۔۔۔۔

تو تم لوگوں کو معلوم تھا کہ ہم آرہے ہیں۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

احتشام نے خود سے اندازہ لگاتے ہوئے پوچھا۔۔۔۔

ارے نہیں نہیں ماموں جان۔۔۔۔ آپ کو پتا ہے۔۔۔۔ کہ جبہ آپنی مل گئی ہیں۔۔۔۔ اور سب گھر
والے وہیں گئے ہیں۔۔۔۔ جبہ آپنی کو لینے۔۔۔۔ میرا تو بہت دل چاہ رہا تھا کہ میں بھی آپنی کو لینے جاؤں

Posted On Kitab Nagri

مگر ممانے نہیں جانے دیا۔۔۔۔۔ منزل نے منہ بنا تے ہوئے کہا تو احتشام حیران سا منزل کو دیکھنے لگا

۔۔۔۔۔

تم سچ کہہ رہے ہو؟۔۔۔۔۔ احتشام کو اب بھی منزل کی بات پر یقین نہیں آیا تھا۔۔۔۔۔

جی احتشام ماموں جان۔۔۔۔۔ میں بالکل سچ کہہ رہا ہوں۔۔۔۔۔

منزل نے معصوم چہرہ بنا تے ہوئے کہا تو احتشام کی آنکھیں نم ہو گئیں۔۔۔۔۔

مرحہ سے میری بات کرواؤ۔۔۔۔۔ احتشام اب بھی بے یقینی سے منزل کو دیکھ رہا تھا۔۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

جی ماموں جان۔۔۔۔۔ میں ابھی بات کرواتا ہوں۔۔۔۔۔

منزل نے فون پر مرحہ سے احتشام کی بات کروائی تو اسے یقین آیا کہ منزل سچ کہہ رہا تھا۔۔۔۔۔



اور جب مرحہ نے ان لوگوں کے گھر کا ایڈریس بتایا تو احتشام حیران رہ گیا کہ یہ تو ان کے پرانے محلے کا

ایڈریس تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مرحاکو اس لیے یاد نہیں تھا کہ جب ان لوگوں نے وہ محلہ چھوڑا تو اس وقت وہ بہت چھوٹی تھی۔۔۔۔۔
مگر احتشام بڑا تھا اور پھر وہ اس گھر کو چھوڑ دینے کے باوجود بھی اپنے دوستوں سے ملنے جاتا رہتا تھا
۔۔۔۔۔ اس وجہ سے اسے وہ جگہ اب تک نہیں بھولا تھی۔۔۔۔۔

حبہ بیٹا تمہارے ماموں بھی آرہے ہیں۔۔۔۔۔ مرحانے خوشی سے بتایا تو حبہ بھی مسکرا دی۔۔۔۔۔
کہ جن رشتوں کے نامنے پر وہ ہمیشہ خدا سے شکوہ کرتی رہتی تھی۔۔۔۔۔ آج اس رب نے وہ تمام رشتے
کیسے اس کی جھولی میں ڈال دیئے تھے۔۔۔۔۔

مم۔۔۔ میں ابھی آتی ہوں ماما۔۔۔ یہ کہتے ہوئے وہ وہاں سے اٹھ گئی اور اس نے وضو کر کے
شکرانے کے نوافل ادا کئے اور خدا سے رورو کر معافی مانگنے لگی کہ انیسہ بیگم کے انتقال کے بعد تو اس
نے نماز پڑھنی بھی چھوڑ دی تھی کیونکہ اسے لگتا تھا کہ نعوذ باللہ۔۔۔ اللہ نے اس کے ساتھ نا انصافی
کی ہے۔۔۔۔۔

مگر آج وہ خدا کی بہت شکر گزار تھی کہ اتنے مشکل وقت میں اس کے رب نے اسے اس کے اپنوں
سے ملوادیا تھا۔۔۔۔۔



احتشام نے مرحاکو کال کی تھی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

آ۔۔ آؤناں۔۔۔۔ سب اندر بیٹھے ہیں۔۔۔۔۔
آئیں بھابی آپ بھی آجائیں۔۔۔۔۔ جمادا انھیں لے کر اندر آگیا تو سب ہی احتشام کو دیکھ کر خوش ہو گئے تھے۔۔۔۔۔



سب ہی باری باری احتشام اور سویرا سے ملے تھے۔۔۔۔۔

کہاں ہے ہماری بچی؟۔۔۔۔۔ احتشام نے ادھر ادھر نظریں دوڑاتے ہوئے پوچھا۔۔۔۔۔
جی بھائی میں ابھی بلاتی ہوں۔۔۔۔۔ یہ کہتے ہی زمل حبه کو بلانے چلی گئی۔۔۔۔۔

حبه جیسے ہی ڈرائنگ روم میں داخل ہوئی۔۔۔۔۔ احتشام اور سویرا اپنی جگہ سے اٹھ گئے۔۔۔۔۔
میری بیٹی۔۔۔۔۔ کہاں تھی۔۔۔۔۔ ماموں کی جان۔۔۔۔۔ پتہ ہے ہم نے تمہیں کتنا تلاش کیا۔۔۔۔۔
حبه بھی احتشام اور سویرا سے مل کر بہت خوش ہوئی تھی۔۔۔۔۔

مرحبا۔۔۔۔۔ یہ تو بالکل تمہارے جیسی ہے۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ہو بہو وہی نین نقش---- وہی رنگ روپ---- ایسے لگتا ہے دوسری مرہا آگئی---- احتشام نے
مرہا کی طرف دیکھتے ہوئے کہا---- تو مرہا بھی مسکرا دی----

احتشام تو اسے دیکھ کر صدقے واری ہو رہا تھا----



ہاں ناں---- احتشام انکل تب ہی تو میں نے اسے دور سے ہی دیکھ کر پہچان لیا تھا---- ارحم نے
حبہ کی طرف دیکھتے ہوئے کہا تو حبہ حیران رہ گئی کہ ارحم نے اسے کس وقت دیکھ کر پہچانا تھا----

اچھا تم نے کہاں دیکھا اسے---- احتشام کے ساتھ ساتھ سب ہی اس انکشاف پر حیران ہی تو رہ گئے
تھے----

جی میں نے اسے دیکھا تھا---- اکیڈمی میں---- ارحم نے سب کو حیران ہوتے دیکھا تو بتانے لگا
---- کیوں کہ حبہ کے ملنے کی خوشی میں کسی کو یہ پوچھنا یاد ہی نہیں رہا تھا کہ ارحم کو حبہ کے بارے
میں کیسے پتہ چلا----

پھر وہاں سب ہی بیٹھے باتیں کرنے لگے----

مرہا میں حماد کو بہت اچھی طرح جانتا ہوں---- مگر قسمت میں آج ملنا تھا---- اتنے عرصے سے
مل ہی نہ سکے اور آج جب ملے تو کیسے ملے کہ ان سے ایک ناٹوٹنے والا رشتہ بن گیا----

Posted On Kitab Nagri

احتشام مرحا کو حماد کے بارے میں بتانے لگا۔۔۔



اور مرحا احتشام کی باتیں سن کر حیرت زدہ رہ گئی کہ اس کی بیٹی اتنی قریب ہوتے ہوئے بھی اس سے نہیں مل سکی تھی۔۔۔

شاید اسے ہی مقدر کہتے ہیں۔۔۔

مرحایہ سب سوچتے ہوئے گہری سانس لے کر رہ گئی۔۔۔

آپ لوگ کھانا کھا کر جائیے گا۔۔۔ زل نے مسکراتے ہوئے کہا
کوئی مسئلہ نہیں ہے بس جبہ مل گئی ہمارے لیے یہی کافی ہے

مرحانے کہا تو۔۔۔ زل پھر سے بول پڑی۔۔۔

میری بیٹی کے گھر والے آئے ہیں ایسے تھوڑی جانے دوں گی۔۔۔

اور زل کے خلوص کو دیکھتے ہوئے کوئی بھی انکار نہ کر سکا۔۔۔

البتہ فریال مرحاسویر اور جبہ سب ہی زل کے ساتھ کام میں مدد کروانے لگیں کہ اتنے لوگوں کا کھانا

بنانا تھا۔۔۔ حالانکہ حماد نے کہا بھی تھا کہ بازار سے لے آتے ہیں مگر سب ہی نے کہا کہ وہ گھر کا بنا ہوا

زیادہ پسند کرتے ہیں تو اسی لئے زل کھانا بنانے کی تیاری کرنے لگی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri



جب کھانا کھا چکے تو۔۔۔ فیصل نے جانے کی اجازت مانگی۔۔۔۔

فیصل بھائی۔۔۔۔ میں چاہتی ہوں کہ آپ لوگ ہمارے محلے والوں سے بھی مل لیں۔۔۔۔ اور زل
کی اس بات پر سب ہی حیران تھے۔۔۔۔

لیکن پھر حماد اور زل نے انہیں محلے والوں کے بارے میں سب کچھ بتا دیا تھا۔۔۔۔ جسے سن کر مر
سمیت سب ہی پریشان ہو گئے تھے۔۔۔۔

ٹھیک ہے آپ ان لوگوں کو بتا دیجیے جنہیں اعتراض ہے۔۔۔۔

ہم بھی مل لیتے ہیں۔۔۔۔ مرحانے کہا تو۔۔۔۔ زل نے محلے کی کچھ خواتین کو بلوایا تھا۔۔۔۔ اور جب
انہوں نے مرحا کو دیکھا تو حیران رہ گئیں۔۔۔۔ اور وہیں سب کے منہ بند ہو گئے تھے۔۔۔۔ کیونکہ
مرحا کو دیکھنے کے بعد کسی کو شک نہیں رہا تھا کہ جبہ اس کی بیٹی تھی کیونکہ مرحا اور جبہ کی شکلوں میں
بہت مماثلت تھی۔۔۔۔

جب سب خواتین چلی گئیں تو وہ لوگ بھی جانے کے لیے اٹھ گئے تھے۔۔۔۔



Posted On Kitab Nagri

البتہ جبہ اپنے کمرے سے ہی نہیں نکل رہی تھی۔۔۔۔ پھر زل اسے لینے گئی تو وہ زل کے گلے لگ کر بہت روئی تھی۔۔۔۔

مما اگر مجھ سے کوئی غلطی ہو گئی ہو تو مجھے معاف کر دیجیے گا
اس نے روتے ہوئے بمشکل الفاظ ادا کئے۔۔۔۔

نہیں میری بچی۔۔۔۔ تم تو اتنی اچھی ہو کہ تم نے مجھے کبھی شکایت کی موقع ہی نہیں دیا۔۔۔۔ زل نے اس کے آنسو صاف کرتے ہوئے کہا۔۔۔۔

آج نانی جان ہوتیں۔۔۔۔ تو کس قدر خوش ہو جاتیں۔۔۔۔ جبہ انیسہ بیگم کو یاد کرتے ہوئے پھر سے رونے لگی تھی۔۔۔۔

اور اب زل بھی رونے لگی تھی۔۔۔۔

تب ہی حماد روم میں آیا تھا۔۔۔۔ ایسا کیا ہو گیا جو آپ دونوں رور ہی ہو۔۔۔۔

بابا۔۔۔۔ حماد کو پکارتے جبہ اس کے سینے سے لگ کر رونے لگی۔۔۔۔

میرا بچی۔۔۔۔ آج تو خوشی کا دن ہے۔۔۔۔ آنسو بہانے کا نہیں۔۔۔۔

حماد نے اس کے آنسو صاف کئے اور پھر اس کے سر کو چوما تھا۔۔۔۔

اگر مجبوری نہ ہوتی ناں تو میں اور زل تمہیں کبھی بھی نہ جانے دیتے۔۔۔۔ حماد نے کہا تو جبہ سر جھکا گئی



Posted On Kitab Nagri

مزل کے کہنے پر مر حاحبہ کا ہاتھ پکڑے اندر داخل ہوئی تو پھولوں کی پتیاں ان پر پھینکی گئیں۔۔۔۔
اور تو اور ار تضحیٰ نے خوشی میں خوب پٹانے بجائے تھے۔۔۔۔
اور حبہ اپنا اتنا شاندار استقبال دیکھ کر دنگ ہی تو رہ گئی تھی۔۔۔۔

آج سب ہی بہت خوش تھے سوائے زویب کے۔۔۔۔ اس کے دل میں نہ ہی پہلے کبھی حبہ کے لیے
کوئی نرم گوشہ تھا اور نہ ہی آج۔۔۔۔ وہ بس خوش ہونے کا دکھاوا کر رہا تھا۔۔۔۔ جس سے مر حاحبہ
واقف تھی۔۔۔۔



حمزہ۔۔۔۔ زمل حمزہ کو آوازیں لگا رہی تھی۔۔۔۔

مگر مجال ہے کہ وہ آگے سے کچھ بولتا۔۔۔۔ جب سے سارہ گئی تھی وہ رات کو اسی کے کمرے میں
سونے لگا تھا۔۔۔۔ زمل نے وجہ پوچھی تو حمزہ کا کہنا تھا کہ اس کمرے کی کھڑکی سے بہت اچھی ہوا آتی
ہے۔۔۔۔ اس لیے اب سے وہ یہیں رہے گا۔۔۔۔ ابھی تو سارہ کو گئے ہوئے صرف دو دن ہی ہوئے
تھے۔۔۔۔ مگر حمزہ کو کسی کل چین نہیں آ رہا تھا۔۔۔۔ شاید اسے ہر وقت سارہ کو دیکھنے کی عادت سی ہو
گئی تھی۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اور پھر اسے انیسہ بیگم بھی یاد آنے لگتی تھیں۔۔۔۔۔جانے کیوں اپنوں کی قدر تب ہی آتی ہے جب وہ چلے جاتے ہیں۔۔۔۔۔بے شک وہ انیسہ بیگم کو ہمیشہ تنگ کرتا تھا مگر پھر بھی وہ جانتا تھا کہ وہ اس سے بہت پیار کرتی تھیں۔۔۔۔۔

آج وہ انیسہ بیگم کی ایک تصویر جس میں ان کے ایک طرف سارہ اور دوسری طرف وہ خود تھا۔۔۔۔۔دیکھ کر بہت رویا تھا۔۔۔۔۔

کیوں نانی جان۔۔۔۔۔آپ اتنی جلدی کیوں چلی گئیں۔۔۔۔۔مجھے اس وقت آپ کی سب سے زیادہ ضرورت تھی۔۔۔۔۔دیکھیں ناں سارہ بھی چلی گئی۔۔۔۔۔اس نے بھی میرے بارے میں نہیں سوچا۔۔۔۔۔اس نے جاتے ہوئے مجھ سے کچھ بھی نہیں کہا۔۔۔۔۔کچھ تو کہہ دیتی۔۔۔۔۔

میں جانتا ہوں کہ میں نے کبھی بھی اس کے ساتھ اچھا سلوک نہیں کیا۔۔۔۔۔مگر میں یہ بھی جانتا ہوں کہ اسے معلوم تھا کہ وہی میری پہلی چاہت ہے۔۔۔۔۔پھر کیوں وہ مجھے چھوڑ کر چلی گئی۔۔۔۔۔پتہ ہے نانی جان۔۔۔۔۔مما بابا نے اس سے کہا بھی تھا کہ وہ مجھ سے نکاح کر لے۔۔۔۔۔مگر اس نے انکار کر دیا۔۔۔۔۔

کیا تھا کہ وہ ایک بار میرے بارے میں سوچ لیتی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

نانی جان وہ بھی آپ کی طرح بے وفانگلی۔۔۔ مجھے چھوڑ کر چلی گئی۔۔۔ وہ دل ہی دل میں سوچتا
آنسوؤں سے رو رہا تھا۔۔۔



اتنے میں دروازہ ناک ہوا تھا۔۔۔ اس نے اپنے آنسو صاف کرتے ہوئے دروازہ کھولا تھا۔۔۔
حمزہ خیریت؟۔۔۔ کیا ہو امیرے بچے؟۔۔۔ طبیعت ٹھیک ہے تمھاری؟
زل نے حمزہ کے ماتھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے اس سے پوچھا۔۔۔
جی ماما میں ٹھیک ہوں۔۔۔ حمزہ زل سے نظریں چرا گیا تھا۔۔۔

وہ تو نظر آ ہی رہا ہے۔۔۔ زل یہ کہتے ہوئے اندر آئی تو بیڈ پر پڑی ہوئی تصویر دیکھی تو جیسے سب
سمجھ آ گیا۔۔۔

ان دونوں کو مس کر رہے ہو؟۔۔۔ زل نے حمزہ کی طرف جا سختی نظروں سے دیکھا تھا۔۔۔
ہمم۔۔۔ حمزہ نے تائید میں سر ہلایا تھا۔۔۔

جب پاس تھیں تو قدر نہیں تھی اب ان کے لیے رو رہے ہو۔۔۔
مگر اب یہ دونوں جا چکی ہیں۔۔۔ وقت گزر گیا ہے۔۔۔ آگے بڑھو

Posted On Kitab Nagri

اور گزری باتوں کو بھول جاؤ۔۔۔ اور جلدی سے فریش ہو کر باہر آ جاؤ میں اور تمہارے بابا ناشتے پر انتظار کر رہے ہیں۔۔۔ زل نے حمزہ کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا اور روم سے باہر نکل گئی

زل کے اپنے دل پر کیا گزر رہی تھی یہ تو وہ خود ہی جانتی تھی مگر وہ حمزہ اور حماد کے سامنے رو دھو کر انھیں پریشان نہیں کرنا چاہتی تھی۔۔۔ اسی لئے خود کو دونوں کے سامنے مضبوط ظاہر کر رہی تھی



زل تم نے سارہ کو فون نہیں کیا؟۔۔۔ حماد نے چائے کاسپ لیتے ہوئے پوچھا۔۔۔
نہیں۔۔۔ اسی دن کیا تھا جس دن وہ گئی تھی پھر نہیں کیا لیکن آج کروں گی۔۔۔ بس ہمت ہی نہیں کر پار ہی تھی۔۔۔

www.kitabnagri.com

میں چاہتی ہوں کہ وہ وہاں دل لگالے۔۔۔ بس اسی وجہ سے اسے ڈسٹرب نہیں کرنا چاہتی۔۔۔
زل نے اپنی آنکھوں میں آئی نمی کو چھپانا چاہا تھا۔۔۔ جو کہ حماد اور حمزہ دونوں ہی دیکھ چکے تھے

پھر میری اور حمزہ کی بھی بات کروا دینا۔۔۔ حماد نے حمزہ کی طرف دیکھتے ہوئے کہا تو وہ نظریں جھکا گیا

Posted On Kitab Nagri

مما مجھے دیر ہو رہی ہے۔۔۔۔۔ یونی جانا ہے۔۔۔۔۔ یہ کہتے ہوئے وہ وہاں سے اٹھ گیا تھا۔۔۔۔۔

حمزہ جانے لگا تو زل نے اسے آواز دی تھی۔۔۔۔۔

بیٹا یہ سارہ کی کتابیں لیتے جاؤ۔۔۔۔۔ اسے انٹری ٹیسٹ دینے کے لیے ضرورت ہوگی۔۔۔۔۔ زل نے حمزہ کی طرف کتابیں بڑھادیں۔۔۔۔۔

میں اور تمہارے بابا شاید کل جائیں۔۔۔۔۔ مگر ابھی اسے کتابوں کی ضرورت ہوگی۔۔۔۔۔ اس لیے پلیز لے جاؤ۔۔۔۔۔ زل نے حمزہ کے چہرے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا تو اس نے تائید میں سر ہلایا تھا۔۔۔۔۔



وہ صبح نماز کے بعد سو ہی نہیں سکی تھی۔۔۔۔۔ شاید اب سکون اس کی زندگی سے ختم ہو چکا تھا۔۔۔۔۔
مرحہ کی طبیعت ٹھیک نہیں تھی۔۔۔۔۔ اسی لئے وہ فجر کی نماز کے بعد سو گئی تھی۔۔۔۔۔ تو حبه نیچے لان میں آگئی۔۔۔۔۔

لان جیسے اجڑا چمن بنا ہوا تھا۔۔۔۔۔ حبه کو بھی مرحہ کی طرح پھولوں سے عشق تھا۔۔۔۔۔ جب لان کو ایسی حالت میں دیکھا تو اسے بہت دکھ ہوا تھا۔۔۔۔۔ تب ہی دیکھا کہ منزل اس کی طرف آرہا تھا۔۔۔۔۔
اسلام و علیکم۔۔۔۔۔ آپی۔۔۔۔۔ کیسی ہیں آپ؟ منزل تو حبه کو دیکھ کر خوش ہو رہا تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وعلیکم السلام۔۔۔ میں بالکل فٹ۔۔۔ تم سناؤ۔۔۔ جب نے بھی مسکراتے ہوئے جواب دیا تھا

۔۔۔

میں تو بہت اچھا ہوں اور اب آپ کے آنے کے بعد بہت زیادہ خوش بھی رہنے لگا ہوں۔۔۔ منزل نے کہا تو جبہ مسکرا دی۔۔۔

اچھا ایک کام کرو مجھے سارا سامان لا کر دو میں لان کی حالت بہتر کر دوں گی۔۔۔ جب نے کہا تو منزل نے اسے یہ سب کرنے سے منع کیا مگر جبہ کہاں ماننے والی تھی۔۔۔ تب ہی منزل نے ہار مانتے ہوئے

۔۔۔

اسے ساری چیزیں لا کر دیں۔۔۔ پھر دونوں نے ملکر لان کی ایکسٹر اجهڑیوں کی کٹنگ کی۔۔۔ گھاس کو بھی کاٹا۔۔۔ اور پھر منزل نے سب صاف کیا۔۔۔

آپی وہ اصل میں مالی بابا پچھلے دو ہفتوں سے آہی نہیں رہے تب ہی لان کی یہ حالت ہو گئی ہے۔۔۔ منزل نے جبہ سے کہا تو وہ مسکرا دی

www.kitabnagri.com

کوئی بات نہیں۔۔۔ اب میں آگئی ہوں تو لان کی ذمہ داری اب سے میری۔۔۔ جب نے کہا تو منزل

نے حیرت سے اس کی طرف دیکھا تھا

کیوں آپی؟ آپ نے آگے نہیں پڑھنا کیا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

نہیں بس اب دل نہیں کرتا پڑھنے کو۔۔۔۔ بس گھر کے کام کیا کروں گی۔۔۔۔ جب نے بمشکل مسکراتے ہوئے کہا



پر ممتا تو کہہ رہی تھیں کہ آپ نے انٹری ٹیسٹ دینا ہے۔۔۔۔۔
مزل نے حیرت سے آنکھیں پھیلاتے ہوئے کہا تو۔۔۔۔ جب تلخی سے مسکرا دی۔۔۔۔ پہلے دینا تھا مگر اب نہیں دینا۔۔۔۔ یہ تم کیا باتیں لے کر بیٹھ گئے ہو۔۔۔۔ چلو جلدی سے لان کو صاف کریں پھر میں نے ناشتہ بھی بنانا ہے۔۔۔۔ جب نے کہا تو مزل نے حیرت سے اس کی طرف دیکھا تھا۔۔۔۔۔
ایسے کیا دیکھ رہے ہو۔۔۔۔ کیا اپنی آپنی کے ہاتھ کا بنا ہوا ناشتہ نہیں کرو گے؟ جب نے اس کے سامنے چٹکی بجاتے ہوئے کہا تو وہ بھی مسکرا دیا۔۔۔۔۔
ہاں کیوں نہیں۔۔۔۔ یہ کہتے ہوئے وہ جلدی جلدی اس کے ساتھ لان کی صفائی کرنے لگا۔۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

ابھی لان کی صفائی کر کے فارغ ہی ہوئی تھی کہ پانی کے پائپ سے آتا ٹھنڈا پانی دیکھ کر جب نے جلدی سے پودوں کو پانی دیا اور خود بھی پانی سے منہ دھونے لگی۔۔۔۔۔
منہ پر پانی پڑتے ہی۔۔۔۔ کچھ آنسو بہتے پانی کی نظر ہو گئے تھے۔۔۔۔ اور یہی موقع تھا کہ وہ تھوڑا رو لیتی اور اس نے اپنی اس خواہش کو عملی جامہ پہنایا تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

منہ پر پانی ڈال کر کچھ فریش ہوئی تھی۔۔۔۔

تب ہی ڈور بیل بجی تھی۔۔۔۔ وہ سوچ رہی تھی دیکھے یا نادیکھے اتنے میں منزل نے جا کر گیٹ کھول دیا

۔۔۔۔

اسلام و علیکم۔۔۔۔ کیسے ہو منزل۔۔۔۔ ار حم اندر آیا تھا۔۔۔۔

و علیکم السلام۔۔۔۔ ار حم بھائی آپ یہاں کیسے؟ منزل نے پوچھا تو تب ہی ار حم کی نظروں نے حبه کے

وجود کو اپنے حصار میں لیا تھا

میں ٹھیک ہوں۔۔۔۔ میں اندر نہیں آؤں گا۔۔۔۔ بس چچی جان کو بلا دو بتا دو کہ مجھے کام ہے۔۔۔۔

ار حم کے کہنے پر منزل مر حاکو بلانے چلا گیا۔۔۔۔ اور ار حم حبه کی طرف بڑھ گیا۔۔۔۔



ار حم نے بلیک پینٹ کوٹ آف وائٹ شرٹ پہنے سن گلاسز لگائے تھے

www.kitabnagri.com

جس میں وہ نظر لگ جانے کی حد تک خوبصورت لگ رہا تھا۔۔۔۔

اس نے حبه کو دیکھا تو وہ سادہ سے حلیے میں بھی غضب ڈھا رہی تھی۔۔۔۔ سادی سی بلیک شرٹ اور

کیپری کے ساتھ لائٹ بلو دوپٹہ پہنے بالوں کو ہلکا سا کیچر میں قید کیا ہوا تھا۔۔۔۔ لمبے سلکی بال اس کی کمر

Posted On Kitab Nagri

پر پھیلے ہوئے تھے۔۔۔ جبکہ کچھ شرارتی لٹیں بار بار اس کے چہرے پر آکر اس کے چہرے کو مزید
حسن بخش رہی تھیں

اسلام و علیکم۔۔۔ کیا حال ہے؟ ارحم نے مسکراتے ہوئے کہا تو

حبہ بھی رسما مسکرا دی۔۔۔

و علیکم السلام۔۔۔ میں بالکل ٹھیک ہوں۔۔۔

انٹری ٹیسٹ کب ہے؟۔۔۔ ارحم نے یاد آنے پر پوچھا تو۔۔۔ حبہ کے چہرے کا رنگ فق ہو گیا تھا

۔۔۔ نن نہیں میں نہیں دے رہی انٹری ٹیسٹ۔۔۔ حبہ کے کہنے پر ارحم نے حیرانگی سے اسے

دیکھا تھا

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

مگر کیوں؟۔۔۔ وہ ناچاہتے ہوئے بھی پوچھ بیٹھا۔۔۔

This is none of your business

یہ آپ کا مسئلہ نہیں ہے



Posted On Kitab Nagri

میری مرضی---میری زندگی ہے---جیسے میرا دل کرے گا میں ویسے گزاروں گی---کسی کو بھی یہ حق نہیں پہنچتا کہ وہ مجھ سے میری ذاتیات کے بارے میں سوال کرے--- اس کا لہجہ کافی تلخ ہو گیا تھا---

ایکسیکوزمی---اس نے ارحم سے کہا تو اس نے پیچھے ہٹتے ہوئے حبہ کو جانے کا راستہ دیا---اور وہ تیزی سے اندر کی طرف بڑھ گئی--- مگر ارحم کو حبہ کا رویہ سمجھ نہیں آیا تھا---کہ ارحم نے تو ویسے ہی پوچھا تھا اور حبہ اتنا غصہ کر گئی تھی

محترمہ میں اتنی اکڑ پتہ نہیں کس چیز کی ہے---نہیں بات کرنی تھی تو پہلے کہہ دیتی میں اس سے بات ہی نہیں کرتا---

بے وقوف لڑکی---غصے سے سر جھٹکتے ہوئے وہ پھولوں کو دیکھنے لگا---

اتنے میں پھر سے ڈور بیل بجی تو ارحم نے دروازہ کھولا تھا---

اور حمزہ کو دیکھ کر نجانے ارحم کا موڈ کیوں مزید خراب ہو گیا تھا مگر پھر بھی رسمی سلام دعا کے بعد حمزہ اندر آ گیا تھا---

Posted On Kitab Nagri

اتنے میں مرہا بھی باہر آگئی تھی۔۔۔ اور ان دونوں سے مل کر وہ بہت خوش ہوئی تھی۔۔۔
آؤنا اندر۔۔۔ مرحانے ان دونوں سے کہا تو۔۔۔ ارحم نے ایک فائل مرہا کو دی تھی۔۔۔ یہ بابا
نے بھجوائی ہے۔۔۔

مما بابا شام کو آئیں گے۔۔۔ ابھی میں جلدی میں ہوں۔۔۔ ارحم نے کہا اور وہ جانے کے لیے پلٹ گیا
۔۔۔ مگر جاتے جاتے اس کے کانوں نے جو الفاظ سنے تھے۔۔۔ انھیں سننے کے بعد ارحم کے دل کا
سکون غارت ہو گیا تھا۔۔۔



آنٹی مجھے سارہ سے بات کرنی ہے۔۔۔ اسے بلائیے گا پلینز۔۔۔
اور حمزہ کے کہنے پر مرہا کو بلانے چلی گئی تھی۔۔۔

حبہ ڈرائنگ روم میں آئی تو حمزہ صوفے پر بیٹھا اس کا انتظار کر رہا تھا۔۔۔ اسے دیکھتے ہی اپنی جگہ سے
اٹھ گیا۔۔۔
www.kitabnagri.com

اسلام و علیکم۔۔۔ کیسے ہو حمزہ؟۔۔۔ حبہ نے سامنے والے صوفے پر بیٹھتے ہوئے پوچھا۔۔۔
و علیکم السلام۔۔۔ میں بالکل ٹھیک ہوں۔۔۔ حمزہ نے بھی مسکراتے ہوئے جواب دیا تھا۔۔۔
اور ممابابا کیسے ہیں؟۔۔۔

ملنے بھی نہیں آئے مجھ سے حبہ ناچاہتے ہوئے بھی شکوہ کر گئی

Posted On Kitab Nagri

وہ آئیں گے۔۔۔ شاید کل آجائیں۔۔۔
یہ تمھاری بکس۔۔۔ ماما کہہ رہی تھیں کہ تمھارا ٹیسٹ ہے تو تمھیں ضرورت ہوگی۔۔۔ حمزہ نے
اسے کتابیں دیتے ہوئے کہا۔۔۔

ہمم ماما کو میری بہت فکر ہے۔۔۔ جبہ مسکرا دی۔۔۔

اچھا میں چلتا ہوں۔۔۔ حمزہ فوراً سے جانے کے لیے اٹھ گیا۔۔۔

بیٹھو ناں۔۔۔ چائے پی کر جانا۔۔۔ جبہ نے اسے اٹھتے دیکھا تو کہا

نہیں ابھی مجھے یونی جانا ہے۔۔۔ پھر کبھی آؤں گا۔۔۔ یہ کہتے ہی وہ وہاں سے نکل گیا تھا۔۔۔



اور جبہ حمزہ کو جاتا دیکھ کر گہری سانس لے کر رہ گئی۔۔۔

میں جانتی ہوں حمزہ کہ تم مجھ سے محبت کرتے ہو۔۔۔ لیکن اگر تم میرے ساتھ اتنا برا سلوک نہ

کرتے ناں۔۔۔ تو تم میری پہلی ترجیح ہوتے۔۔۔ میں تم پر اپنی چاہت اپنی محبت سب قربان کر دیتی

www.kitabnagri.com

لیکن اب میں تمھیں چاہ کر بھی نہیں اپنا سکتی۔۔۔ وہ ذہنی اذیت جو ساری زندگی تم مجھے دیتے رہے

ہو۔۔۔ اس نے میری شخصیت کو تباہ کر کے رکھ دیا ہے۔۔۔

ماما آپ بھی مجھے معاف کر دیجئے گا۔۔۔ اب وہ دل ہی دل میں زل سے مخاطب تھی

کہ آپ کے کہنے کے باوجود بھی میں نے حمزہ سے شادی نہیں کی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مگر ارحم سارے راستے یہی سوچتا رہا تھا کہ حمزہ کو حبہ سے ملنے نہیں آنا چاہیے تھا۔۔۔ اور حمزہ پتہ نہیں حبہ سے کیا کہنے آیا تھا۔۔۔

ارحم ان خیالات کو ذہن سے جھٹکنے کی کوشش کرتا مگر پھر بھی جانے کیوں یہ سوچیں اس کا رہا سہا سکون بھی برباد کر رہی تھیں اسے آج حیدرآباد جانا تھا مگر حبہ کے رویئے اور اس کی تلخ کلامی کی وجہ سے ارحم اب کچھ بھی کرنے کے قابل نہیں رہا تھا۔۔۔

اسی لئے طبیعت کی خرابی کا بہانا بنا کر جانے سے منع کر دیا اور واپس گھر آ گیا تھا۔۔۔



سارا دن گزر گیا تھا۔۔۔ رات کو حبہ لیٹی تو نیند آنکھوں سے کوسوں دور تھی۔۔۔

مجھے ارحم کے ساتھ اس طرح بد تمیزی نہیں کرنی چاہیے تھی۔۔۔

www.kitabnagri.com

وہ یہی سوچ رہی تھی کہ روم کا دروازہ ناک ہوا تھا۔۔۔

وہ فوراً سے اٹھ کر بیٹھ گئی تھی۔۔۔

مرحاروم میں داخل ہوئی تھی۔۔۔

کیا کر رہی تھی میری بیٹی؟۔۔۔ یہ پوچھتے ہوئے وہ حبہ کے پاس آ کر بیٹھ گئی تھی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

کچھ بھی نہیں ماما۔۔۔ بس ویسے ہی۔۔۔ جب نے مرا سے کہتے ہوئے اسے بیٹھنے کے لیے جگہ دی تھی۔۔۔

حمزہ کیا کہہ رہا تھا؟۔۔۔ مرا کو یاد آیا تو پوچھا۔۔۔

وہ بکس دینے آیا تھا۔۔۔ تو میں نے اسے کہا کہ واپس لے جائے اب میرا بکس کے ساتھ کوئی کام

نہیں۔۔۔۔ جب نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔۔۔۔

کیوں انٹری ٹیسٹ نہیں دینا کیا؟۔۔۔ مرا کافی حیران تھی۔۔۔

نہیں ماما بس دل نہیں کرتا پڑھنے کو۔۔۔ آپ سے کچھ کہنا چاہتی ہوں۔۔۔ جب نے مرا کا ہاتھ

تھامے ہوئے کہا تو وہ اس کی طرف سوالیہ نظروں سے دیکھنے لگی۔۔۔

ہاں کہو ناں۔۔۔۔ مرا نے اس کے چہرے پر پیار سے ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔۔۔

ماما آپ میری شادی کر دیں۔۔۔۔

اور جبہ کی اس فرمائش پر مرا کی آنکھیں پھٹی کی پھٹی رہ گئی تھیں۔۔۔۔

مگر کیوں بیٹا؟۔۔۔ میرا مطلب ہے۔۔۔ کیا کوئی پسند ہے؟۔۔۔

مرا جبہ کی باتیں سن کر کافی پریشان ہو گئی تھی۔۔۔



بس مجھے شادی کرنی ہے۔۔۔۔ جبہ بضد تھی۔۔۔۔

اچھا کیسے لڑکے سے؟۔۔۔۔ مجھے کچھ بتاؤ کیسا لڑکا ہونا چاہیے

Posted On Kitab Nagri

حبہ نے اپنے آنسوؤں پر کنٹرول کرتے ہوئے پوچھا۔۔۔

بس ماما میری عزت کرے اور دو وقت کی روٹی کھلا سکے بس اتنی سی خواہش ہے۔۔۔ اور حبہ کی اس بات پر مر حا خود پر ضبط نہ کر سکی اور رونے لگی۔۔۔

مما کچھ لوگ لا وارث ہوتے ہیں۔۔۔ سوری مجھے معاف کر دیں مگر میرے وارث ہوتے ہوئے بھی میں لا وارث ہوں۔۔۔

جو میرا شوہر ہو گا۔۔۔ اس پر میرا حق تو ہو گا نا۔۔۔

اب دیکھیں نا۔۔۔ میرے ماما بابا اور نانی جان میرے ساتھ بہت اچھے تھے مگر ان کے اور میرے رشتے کی کوئی حقیقت نہیں تھی

دنیا تو ثبوت مانگتی ہے۔۔۔ اور اب زوہیب انکل میرے بابا تو نہیں ہیں کل کو یہ دنیا میرا یہاں بھی رہنا مشکل کر دے گی۔۔۔ مگر جس سے میری شادی ہو گی۔۔۔ اس کے ساتھ میرا رہنے کا حق ہو گا

پھر یہ دنیا مجھ پر انگلی نہیں اٹھا سکے گی۔۔۔

حبہ اور بھی پتہ نہیں کیا کچھ کہہ رہی تھی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مگر مر حاکو کچھ سنائی نہیں دے رہا تھا۔۔۔۔۔



حبہ۔۔۔۔۔ مر حانے اپنے آنسو صاف کرتے ہوئے اسے مخاطب کیا تھا

جی ماما کہتے۔۔۔۔۔ میں سن رہی ہوں۔۔۔۔۔ حبہ نے اپنی ماں کی طرف دیکھا تھا جس کا چہرہ رونے کی وجہ سے سرخ ہو گیا تھا۔۔۔۔۔

یہ اس مکان کے کاغذات ہیں جو بی جان یعنی تمہاری دادی جان تمہارے نام کر گئی تھیں۔۔۔۔۔ اور آج فیصل بھائی اور فریال بھابھی نے یہ کاغذات مجھے دیئے کہ میں تمہیں دے دوں۔۔۔۔۔ مر حانے یہ کہتے ہوئے وہ کاغذات حبہ کو دے دیئے تھے۔۔۔۔۔

فیصل بھائی نے کچھ عرصہ پہلے گھر خرید لیا تھا اور اب وہ اس میں شفٹ ہو گئے ہیں۔۔۔۔۔ مجھے آج ہی پتہ چلا۔۔۔۔۔ یہ سب بتاتے ہوئے مر حاکو کی آنکھیں پھر سے نم ہونے لگی تھیں۔۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

فیصل بھائی اور فریال بھابھی۔۔۔۔۔

ارحم کے لیے تمہارا ہاتھ مانگ رہے ہیں۔۔۔۔۔ کیا جواب دوں؟

مر حانے حبہ کی طرف دیکھا جواب سر جھکائے بیٹھی تھی۔۔۔۔۔

کیا ارحم مجھ سے شادی کے لیے رضامند ہے؟۔۔۔۔۔

حبہ نے کچھ سوچتے ہوئے پوچھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ تمہیں بچپن سے چاہتا ہے۔۔۔ اس وقت سے جب سے تم اس دنیا میں آئی تھیں۔۔۔ اور مرزا کے اس انکشاف پر حبه دنگ رہ گئی تھی

ٹھیک ہے پھر میں شادی کے لیے رضامند ہوں۔۔۔ لیکن آپ پہلے ماما بابا سے پوچھ لیجئے۔۔۔ اگر وہ رضامند ہیں تو مجھے کوئی اعتراض نہیں۔۔۔ حبه زمل اور حماد کے بارے میں کہہ رہی تھی۔۔۔ اور اگر وہ رضامند ہو گئے تب بھی میری ایک شرط ہے کہ میں جہیز نہیں لے کر جاؤں گی۔۔۔ حبه کی اس بات پر مرزا نے اسے حیرت سے دیکھا تھا۔۔۔



اور شادی کا کوئی فنکشن نہیں ہو گا۔۔۔ نہ ہی کوئی رسمیں ہوں گی
اگر منظور ہے تو ٹھیک ہے ورنہ ارحم کے رشتے کے لیے انکار کر دیجئے گا۔۔۔ حبه نے یہ سب کہا اور
واشروم کی طرف بڑھ گئی۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

مرزا نے جب فون کر کے فیصل بھائی اور فریال کو بتایا تو انھوں نے کوئی اعتراض نہ کیا بلکہ اس رشتے کے حوالے سے بہت خوشی کا اظہار کیا تھا۔۔۔

ارحم۔۔۔ ارحم۔۔۔ فریال ارحم کو زور زور سے آوازیں لگا رہی تھیں

Posted On Kitab Nagri

ارحم بو جھل دل کے ساتھ اپنے کمرے سے باہر آیا تھا۔۔۔۔۔
کیا ہو گیا ماما؟۔۔۔۔۔ اتنی خوش کس لیے ہو رہی ہیں؟۔۔۔۔۔ کیا کوئی پرائز بانڈ نکل آیا ہے؟۔۔۔۔۔
ارحم نے منہ بناتے ہوئے کہا

ہاں ناں۔۔۔۔۔ ہم نے تمہارے لیے حبہ کا ہاتھ مانگا تھا۔۔۔۔۔
مرحانے ہاں کر دی ہے۔۔۔۔۔ فریال نے ہنستے ہوئے بتایا تو ارحم کو ہزار والٹ کا جھٹکا لگا تھا۔۔۔۔۔ ممامیہ
سب کیسے ہوا؟ میرا مطلب آپ نے رشتے کی بات کب کی؟۔۔۔۔۔ ارحم اب بھی بے یقینی سے فریال
کو دیکھ رہا تھا۔۔۔۔۔

آج ہم گئے تھے ناں تو میں نے مرحا سے پوچھا تھا۔۔۔۔۔ تو اس نے کہا کہ وہ حبہ سے پوچھ کر بتائے گی
۔۔۔۔۔ فریال کی خوشی دیدنی تھی۔۔۔۔۔

اچھا تھینک یو سو بچ۔۔۔۔۔ ماما آپ بہت بہت اچھی ہیں۔۔۔۔۔
ارحم نے خوشی سے فریال کو گلے لگایا تھا۔۔۔۔۔

ہاں ہاں۔۔۔۔۔ ماں ہی اچھی ہے۔۔۔۔۔ باپ تو کسی کھاتے میں ہی نہیں ہے
فیصل نے لاؤنج میں داخل ہوتے ہوئے کہا تو ارحم تھوڑا نجل سا ہوا

Posted On Kitab Nagri

نن نہیں بابا وہ تو میں بس ویسے ہی۔۔۔۔ارحم کے الفاظ گڈ مڈ ہونے لگے۔۔۔۔

ہا ہا ہا۔۔۔۔پتہ ہی نہیں چلا کہ میرا چھوٹا سا ارحم کب اتنا بڑا ہو گیا

یہ کہتے ہوئے فیصل نے ارحم کو گلے لگایا تھا۔۔۔۔خوش رہو۔۔۔اللہ تمہیں خوشیوں والی لمبی زندگی
عطا فرمائے آمین۔۔۔۔

دعا دیتے ہوئے فیصل نے ارحم کی پیٹھ تھپتپائی تھی۔۔۔۔

جی بابا۔۔۔۔بس آپ لوگ ایک بات سچ سچ بتائیے گا کہ کیا آپ دونوں مجھ سے راضی ہیں۔۔۔۔ارحم
کا لہجہ کافی سنجیدہ تھا۔۔۔۔

ہاں بیٹا ہم تم سے راضی ہیں۔۔۔۔اللہ بھی تم سے راضی ہو۔۔۔۔آمین

فیصل نے کہا تو ارحم نے فیصل کو خوشی سے گلے لگایا تھا۔۔۔۔

تھینک یو بابا۔۔۔۔ارحم کی آنکھیں نم ہو گئی تھیں۔۔۔۔

اچھا جی اب مٹھائی کون کھلائے گا؟۔۔۔۔فیصل نے ارحم کو معنی خیز نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا تو وہ
مسکرا کر لگا۔۔۔۔

بابا میں ابھی جا کر مٹھائی لاتا ہوں۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اور پھر ارحم فوراً ہی مارکیٹ کی طرف نکل گیا تھا۔۔۔



وہ تینوں لہجے کر رہے تھے۔۔۔ تب ہی زل نے حماد کو مخاطب کیا تھا
حماد۔۔۔ مرحا کا فون آیا تھا۔۔۔ کہہ رہی تھی کہ سارہ کے لیے ارحم کا رشتہ آیا ہے۔۔۔ مرحانے
سارہ سے ارحم کے حوالے سے بات کی تو اس نے کہا ہے کہ مرحا ہم سے بات کر لے اگر ہم دونوں
رضامند ہوں تو اسے کوئی اعتراض نہیں ہوگا۔۔۔ آپ کا کیا خیال ہے حماد؟۔۔۔ زل نے سوالیہ
نظروں سے حماد کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا۔۔۔ ٹھیک ہے اگر ہماری بچی خوش ہے تو ہمیں بھلا کیا
اعتراض ہو سکتا ہے؟
حماد نے مسکراتے ہوئے کہا۔۔۔

ویسے ارحم کافی اچھا بچہ ہے۔۔۔ ڈاکٹر بن گیا ہے ماشاء اللہ سے۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

زل نے بتاتے ہوئے حمزہ کی طرف دیکھا جو اب پلیٹ میں چاول ہونے کے باوجود بھی صرف چچ کو پلیٹ میں ہی چلاتا چاولوں سے کھیل رہا تھا۔۔۔ حمزہ تم کھا کیوں نہیں رہے؟۔۔۔ اور زل کے اس سوال پر حمزہ جیسے واپس ہوش میں آیا تھا۔۔۔ نن نہیں ماما کھا رہا ہوں۔۔۔ بس ویسے ہی سوچ رہا تھا کہ اگر سارہ یہیں سے رخصت

ہوتی تو کتنا اچھا ہوتا ناں؟۔۔۔ حمزہ نے بمشکل مسکراتے ہوئے کہا

ہاں میں بھی یہی سوچ رہی تھی۔۔۔ مگر مر حاشا یہ نہ مانے۔۔۔

کیوں کہ ساری زندگی وہ ہمارے پاس رہی ہے۔۔۔ اس کی سگی ماں کا بھی تو اس پر کچھ حق ہے ناں۔۔۔ زل نے کچھ سوچتے ہوئے کہا

مرحانے مجھ سے پوچھا تو میں نے اس سے کہہ دیا تھا کہ ہمیں اس رشتے پر کوئی اعتراض نہیں۔۔۔ تو پھر مرحانے بھی انھیں فون کر کے بتا دیا تھا

اسی لئے آج شام ار حم کے والدین سارہ کا رشتہ مانگنے ان کے گھر جا رہے ہیں۔۔۔ مرحا، زوہیب اور

احتشام بھائی نے ہم سب کو مدعو کیا ہے۔۔۔ شاید احتشام بھائی آپ کو فون کریں۔۔۔ زل نے حماد کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔۔۔

ہمم۔۔۔ ٹھیک ہے۔۔۔ نا بھی کال کرے تو تمہیں تو کہہ دیا ہے ناں۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ہم چلے جائیں گے۔۔۔ ہماری بیٹی کی اتنی بڑی خوشی میں ہم ضرور شامل ہوں گے۔۔۔ حماد نے
گلاس میں پانی ڈالتے ہوئے کہا۔۔۔



زلزل بھی بہت خوش تھی۔۔۔ حالانکہ اسے اس بات کا دکھ بھی تھا کہ اس نے حمزہ کے مقابلے میں
ارحم کو فوقیت دی۔۔۔ لیکن اس بات سے بھی خوش تھی کہ ارحم ایک اچھا لڑکا تھا۔۔۔ اور پھر سارہ
کی مرضی بھی اس میں شامل تھی۔۔۔ یہ سب سوچ کر وہ مطمئن ہو گئی تھی۔۔۔

گھر کے سب لوگ کاموں میں مصروف تھے۔۔۔ ارتضیٰ اور منزل تو صبح سے سپیکر پر گانے لگا کر ناچ
رہے تھے۔۔۔ اور بیہ بھی کافی خوش دکھائی دے رہی تھی۔۔۔ آج تو مرحاسویر اور بیہ نے خوب
کام کیا تھا۔۔۔ جبکہ خالہ صرف ہدایات دے رہی تھیں۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

حبہ نے لاکھ کہا کہ وہ بھی کچھ کروادے۔۔۔ لیکن مرحانے اسے کچن میں بھٹکنے بھی نہیں دیا۔۔۔
گھر کی صفائی کے لیے ملازمہ آئی ہوئی تھی مگر اس سے صفائی کروانے کی ذمہ داری بیہ کی تھی
باقی کچن کے سارے انتظامات گھر کی خواتین نے سنبھالے ہوئے تھے

اور حبہ اکیلی بیٹھی بور ہو رہی تھی۔۔۔ دوپہر کے تین بج چکے تھے

Posted On Kitab Nagri

تب ہی مرزا اس کے روم میں آئی تھی۔۔۔۔

حبہ ابھی بیوٹیشن آئے گی تو وہ تمہارا فیشنل وغیرہ کر دے گی۔۔۔۔ اور تمہیں تیار بھی کر دے گی

۔۔۔۔ سویرا نے خاص طور پر اسے تمہیں تیار کرنے کے لیے بلوایا ہے۔۔۔۔



مما مگر میں ایسے ہی ٹھیک ہوں۔۔۔۔ حبہ کچھ کنفیوژسی تھی۔۔۔۔

ہاں مجھے پتہ ہے۔۔۔۔ کہ میری بیٹی بہت خوبصورت ہے اور اسے کسی چیز ضرورت نہیں۔۔۔۔ مگر اب

اسے تمہاری پھوپھو پلس ممانی نے بلایا ہے۔۔۔۔ اور اگر تم نے انکار کیا تو پھر اپنے ماموں کو خود جواب

دینا۔۔۔۔ مرزا پہلے ہی حبہ کی بے جا ضد کی وجہ سے بہت خفا تھی۔۔۔۔ اور اب اس نے بہت سنجیدگی

سے بات کی تو حبہ کو محسوس ہوا کہ مرزا اس سے ناراض تھی۔۔۔۔

مما آپ مجھ سے ناراض ہیں۔۔۔۔ حبہ نے اپنی ماں کا ہاتھ پکڑ کر اس سے پوچھا تو مرزا کی آنکھوں میں

www.kitabnagri.com

نمی در آئی۔۔۔۔

ہاں میرا تم پر کوئی حق نہیں ہے۔۔۔۔ میں نے تمہیں پالا جو نہیں ہے۔۔۔۔ میرا تم پر کوئی احسان

نہیں۔۔۔۔ ابھی بھی میں تمہیں زبردستی یہاں لے آئی ہوں۔۔۔۔ شاید تم یہاں آنا ہی نہیں چاہتی

تھیں۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مگر قسمت نے تمہیں مجھ سے ملا دیا۔۔۔ تم تو بس حکم دینا جانتی ہو۔۔۔ تم کیوں ہماری کوئی بات مانو گی۔۔۔

مرحانے غصے سے کہتے ہوئے اپنا ہاتھ چھڑا لیا تھا۔۔۔

نہیں ماما۔۔۔ پلیز آپ ایسا کیوں سوچ رہی ہیں۔۔۔ اچھا سوری اب سے آپ جیسا چاہیں گی ویسا ہی

ہو گا۔۔۔ جب نے کہا تو مرحانے اس سے منہ ہی پھیر لیا۔۔۔

سوری ماما۔۔۔ یہ کہتے ہوئے وہ مرحا کے گلے لگ گئی۔۔۔

مرحانے بھی اسے گلے لگا لیا تھا۔۔۔

اب جلدی کرو دیر ہو رہی ہے۔۔۔

مغرب کے بعد وہ لوگ آجائیں گے۔۔۔ اس سے پہلے کہ جبہ رونا شروع کر دیتی۔۔۔ مرحانے اس

سے الگ ہوتے ہوئے کہا۔۔۔

www.kitabnagri.com



مرحاجیسے ہی گئی۔۔۔ جبہ فوراً سے واشروم میں فریش ہونے چلی گئی تھی۔۔۔ کیونکہ اب وہ مرحا کی

کسی بھی بات سے انکار کر کے اسے ناراض نہیں کرنا چاہتی تھی۔۔۔

جیسے ہی وہ باہر آئی تو سویر ایجوٹیشن کے ساتھ اس کے روم میں بیٹھی تھی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

سویرا حبہ کا بیوٹیشن سے تعارف کروا کر چلی گئی۔۔۔ اور پھر بیوٹیشن نے اپنی ساری خدمات انجام دی تھیں۔۔۔

جس کے بعد حبہ کے چہرے کو چارہ چاند لگ گئے تھے۔۔۔ جو بھی دیکھ رہا تھا۔۔۔ ارحم کی قسمت پر عیش عیش کر رہا تھا۔۔۔

مزل تو بہت ہی بے باک تھا۔۔۔ یا پھر اس کی طبیعت میں لاابالی پن تھا کہ جو بات دل میں آتی فوراً بول دیتا تھا۔۔۔

جیسے ہی اس نے حبہ کو دیکھا تھا۔۔۔ خوشی سے چلایا تھا۔۔۔

واہ بھئی واہ۔۔۔ آپ تو چاند کا ٹکڑا لگ رہی ہیں۔۔۔ دیکھنا آج تو ارحم بھائی آپ کو دیکھ کر ضرور بے ہوش ہو جائیں گے۔۔۔ اور مزل کی اس بات پر حبہ کا چہرہ شرم سے گلابی پڑ چکا تھا۔۔۔ وہ کیا کہتی بس سر جھکا گئی۔۔۔

www.kitabnagri.com

ارتضیٰ بھی کہاں پیچھے رہنے والا تھا۔۔۔ اس نے بھی لقمہ دینا اپنا فرض سمجھا تھا۔۔۔ اور پھر واپس ہوش میں لانے کے لیے بھی انھیں حبہ کا چہرہ ہی دکھانا پڑے گا۔۔۔

تب ہی سویرا وہاں آئی تھی۔۔۔ تم لوگ اسے کیوں تنگ کر رہے ہو؟

Posted On Kitab Nagri

چلو باہر نکلو مہمان آنے والے ہیں۔۔۔ سویرا نے چٹکی بجاتے ہوئے ان دونوں کو باہر جانے کا اشارہ کیا تھا۔۔۔ اور سویرا کے غصے کا ان دونوں کو ہی اچھی طرح پتہ تھا اس لیے بناچوں چراں کئے کمرے سے نکل گئے۔۔۔

حبہ پھپھو کی جان۔۔۔ کیسی ہو؟۔۔۔ سویرا نے حبہ کے چہرے پر ہاتھ رکھتے ہوئے پوچھا۔۔۔ سویرا چاہے جیسے مزاج کی بھی تھی مگر وہ مرحا کے بچوں سے بہت پیار کرتی تھی۔۔۔ پھر چاہے وہ حبہ ہو۔۔۔ بیہ یا پھر منزل۔۔۔

ٹھیک ہوں پھپھو بس تھوڑی کنفیوژ ہوں۔۔۔ حبہ جیسے رو دینے کو تھی۔۔۔ کیوں کنفیوژ ہو۔۔۔ پتہ ہے جب مرحا شادی کے بعد ملنے آئی تھی تو بالکل تمہاری طرح نروس ہو رہی تھی۔۔۔

تم بالکل اپنی ماں پر گئی ہو۔۔۔ مگر کنفیوژ ہونے کی بالکل بھی ضرورت نہیں ہے کیونکہ ارحم بہت اچھا ہے۔۔۔ تمہیں بہت چاہتا ہے۔۔۔ اور سویرا کی اس بات پر حبہ نے اسے حیرت سے دیکھا تھا۔۔۔

ایسے کیا دیکھ رہی ہو۔۔۔ ساری دنیا کو پتہ ہے کہ وہ تم سے محبت کرتا ہے۔۔۔ اور ابھی سے نہیں بچپن سے۔۔۔ تم ہی اس کی پہلی چاہت ہو حبہ۔۔۔ اب تم بھی اس کے بارے میں سوچنا شروع کر

۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

سویرانے حبہ کی طرف معنی خیز نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا تو حبہ سر جھکا گئی۔۔۔



ہم نے تو منع کیا تھا مگر فریال بھا بھی نہیں مانیں۔۔۔ وہ کہہ رہی تھیں کہ ہم انگوٹھی ضرور پہنائیں گے

۔۔۔

کیا سوچ رہی ہو حبہ؟۔۔۔ سویرانے اس کے سامنے ہاتھ لہراتے ہوئے پوچھا تو اس نے نفی میں سر

ہلایا تھا۔۔۔

پھپھو۔۔۔ کیا ماما بابا نہیں آئیں گے؟۔۔۔ حبہ کو زمل اور حماد بہت یاد آرہے تھے

۔۔۔ میں نے فون کیا تھا تو زمل نے کہا کہ وہ راستے میں ہیں۔۔۔ پہنچنے والے ہوں گے وہ لوگ۔۔۔

جب وہ لوگ آجائیں گے تو میں انھیں یہیں بھیج دوں گی۔۔۔ سویرا حبہ سے کہتی وہاں سے اٹھ گئی

تھی۔۔۔ میں باہر جا رہی ہوں کسی چیز کی ضرورت ہو تو مجھے بلا لینا۔۔۔ سویرانے کہا تو حبہ نے ہاں میں

سر ہلایا تھا۔۔۔

www.kitabnagri.com

اور تھوڑی دیر بعد ہی سویرا زمل اور حماد کے ساتھ حبہ کے روم میں داخل ہوئی تھی۔۔۔

حبہ نے زمل کو دیکھا تو خود پر قابو نہ رکھ سکی اور اس کے گلے لگ کر رودی۔۔۔

نہیں بیٹا ایسے نہیں روتے۔۔۔ آج تو خوشی کا دن ہے نا۔۔۔

زمل نے اس کے آنسو صاف کرتے ہوئے کہا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

زل سے الگ ہوئی تو حماد سے ملی تھی۔۔۔۔حماد نے اس کے سر پر ہاتھ رکھا اور اس کا ماتھا چوما تھا

میں آپ دونوں سے ناراض ہوں۔۔۔۔آپ لوگ تو مجھے بھول ہی گئے

حبہ نے ناراضگی ظاہر کی تو وہ دونوں مسکرا دیئے۔۔۔۔

تم میں اور حمزہ میں بس یہی فرق ہے کہ اللہ نے اسے ہماری اولاد بنا کر بھیجا اور تمہیں مر حاکم۔۔۔۔

ورنہ یقین کرو تم ہمیں حمزہ سے زیادہ عزیز ہو۔۔۔۔زل نے کہا تو حبہ نے شکوہ کناں نگاہوں سے اسے

دیکھا تھا۔۔۔۔چلو بیٹا میں باہر ہوں۔۔۔۔تم جب تک اپنی ماں سے باتیں کرو۔۔۔۔حماد یہ کہتے ہوئے

باہر چلا گیا تھا۔۔۔۔



اچھا اب اپنا چہرہ ٹھیک کرو۔۔۔۔وہ لوگ آتے ہی ہوں گے۔۔۔۔زل نے حبہ سے کہا تو وہ اپنا میک

اپ صحیح کرنے کی کوشش کرنے لگی جو کہ بالکل ناکام ثابت ہوئی۔۔۔۔کیونکہ جو بیوٹیشن حبہ کو تیار

کرنے آئی تھی وہ تیار کر کے جا چکی تھی۔۔۔۔اس کے گھر سے کال آئی تھی اور اسی وجہ سے اسے

واپس گھر جانا پڑا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

چھوڑو میں صحیح کرتی ہوں۔۔۔۔ یہ کہتے ہوئے زل نے جبہ کے چہرے کا میک اپ پھر سے فریش کر دیا تھا۔۔۔۔ زیادہ میک اپ تو ویسے بھی جبہ نے نہیں کیا تھا۔۔۔۔ لیکن اس ہلکے پھلکے میک اپ میں بھی وہ کوئی اپسر الگ رہی تھی۔۔۔۔

اس ڈر سے کہ اسے نظر نہ لگ جائے زل نے جبہ پر سے نظریں ہٹالی تھیں۔۔۔۔ اور پھر تھوڑا سا کا جل اس کے کان کے پیچھے لگایا تھا۔۔۔۔

اللہ میری بچی کو ڈھیر ساری خوشیاں نصیب فرمائے آمین۔۔۔۔

زل نے جبہ کو دعایتے پھر سے گلے لگایا تھا۔۔۔۔

جبہ کو بھی زل کے گلے لگ کر آج بہت سکون ملا تھا۔۔۔۔



اتنے میں سویرا اندر آئی تھی۔۔۔۔ زل آپ آجائیں۔۔۔۔ فیصل بھائی فریال بھا بھی اور ارحم سب آ

گئے ہیں۔۔۔۔ سویرا کا اتنا کہنا تھا کہ جبہ کے ہاتھ پاؤں ٹھنڈے پڑنے لگے۔۔۔۔ اور اس نے فوراً سے

زل کا ہاتھ پکڑ لیا۔۔۔۔ زل جانے ہی لگی تھی کہ اس کے ہاتھ پکڑنے پر واپس مڑی تھی۔۔۔۔ ماما

مجھے بہت ڈر لگ رہا ہے۔۔۔۔ اس نے زل سے کہا تو۔۔۔۔ زل نے اسے تسلی دی تھی۔۔۔۔

میں ابھی ان لوگوں سے مل کر آتی ہوں۔۔۔۔ ڈرنے کی کوئی بات نہیں

زل نے اس کے چہرے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا تو اس نے تائید میں سر ہلایا تھا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ کمرے میں بیٹھی تھی کہ فریال اس کے روم میں داخل ہوئی تھی اور فریال کو دیکھ کر حبه اپنی جگہ سے اٹھ گئی تھی۔۔۔ اسلام و علیکم۔۔۔ حبه نے فریال کو دیکھا تو سلام کیا تھا

و علیکم السلام۔۔۔ ماشاء اللہ ماشاء اللہ۔۔۔ اللہ نظر بد سے بچائے۔۔۔ بہت پیاری لگ رہی ہو۔۔۔

حبه کے چہرے پر نظر پڑتے ہی فریال نے اسے گلے لگایا اور دعائیں دینے لگیں۔۔۔



اور حبه شرم سے نظریں جھکا گئی۔۔۔

جلدی سے باہر آ جاؤ۔۔۔ ارحم تمہارا انتظار کر رہا ہے۔۔۔ فریال نے اسے معنی خیز نظروں سے

دیکھتے ہوئے کہا تو اس کا دل تیزی سے دھڑکنے لگا تھا۔۔۔

میں چلتی ہوں۔۔۔ زیادہ دیر مت لگانا۔۔۔ یہ کہتے ہی فریال باہر نکل گئی۔۔۔ اور حبه گہری سانس

www.kitabnagri.com

لے کر رہ گئی تھی۔۔۔

حبه کو اپنے کپڑے زیادہ ہی فینسی لگ رہے تھے۔۔۔ اس نے کبھی اتنا ایمبر انڈو سوٹ نہیں پہنا تھا

۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

لائٹ گرے اور پنک کا مینیشن میں گھیرے دار پیروں تک آتی فراک اور دوپٹہ جس پر گولڈن اور پنک ایمبر انڈری تھی۔۔۔ اس کے ساتھ چوڑی دار لائٹ پنک کلر کا پاجامہ پہنے وہ بہت حسین لگ رہی تھی۔۔۔ حبه جان تم تیار نہیں ہوئی۔۔۔۔۔
مرحاکرے میں آئی تو اس نے کہا۔۔۔ حبه اس کی طرف دیکھ کر مسکرا دی۔۔۔ مہلبس ریڈی ہوں



پھر مرحانے اس کا ہاتھ پکڑا اور اسے باہر لے گئی تھی۔۔۔
جیسے ہی وہ دونوں ڈرائنگ روم میں داخل ہوئیں۔۔۔
بچوں نے تیز آواز میں گانے لگا دیئے تھے۔۔۔۔۔

ارحم نے حبه کو دیکھا تو کچھ پل کے لیے وہ اس پر سے نظریں ہٹانا ہی بھول گیا تھا۔۔۔
فیصل نے آگے بڑھ کر اس کے سر پر ہاتھ رکھا تھا۔۔۔
اور پھر احتشام نے بھی اس کے سر پر ہاتھ رکھتے اسے دعادی تھی

کیونکہ احتشام کو وقت ہی نہیں ملا کہ وہ حبه کو دیکھ پاتا۔۔۔ ابھی دیکھا تو بہت خوش ہوا کہ حبه نظر لگ جانے کی حد تک خوبصورت لگ رہی تھی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مرحانے حبہ کو صوفے پر بٹھایا تو ارحم جس نے آف وائٹ کلر کے شلوار سوٹ کے ساتھ ڈارک براؤن کل کی ویس کوٹ پہنے بالوں کو جیل سے سیٹ کئے وہ بہت خوب صورت لگ رہا تھا۔۔۔ فریال نے مرحاسے آنکھوں آنکھوں میں اجازت لی تو مرحانے ارحم کو اس کے پاس بیٹھنے کا کہا۔۔۔ اندھا کیا چاہے دو آنکھیں۔۔۔

ارحم تو اسی انتظار میں تھا۔۔۔ فوراً سے اٹھ کر حبہ کے پاس آکر بیٹھ گیا۔۔۔ مگر پھر بھی اپنے اور حبہ کے درمیان اتنا فاصلہ رکھا تھا کہ وہ دونوں ایک دوسرے سے کچھ انچ کے فاصلے پر تھے۔۔۔ جیسے ہی ارحم حبہ کے پاس آکر بیٹھا۔۔۔ حبہ کا جھکاسر مزید جھک گیا تھا۔۔۔ میرا خیال ہے کہ انگوٹھی پہنا دیں اب۔۔۔ سویرانے کہا تو فریال نے مخملی ڈبیا ارحم کو دی تھی۔۔۔ حبہ حد سے زیادہ نروس ہو رہی تھی۔۔۔ آپ جا کر حبہ کے ساتھ بیٹھ جائیں وہ بہت کنفیوژ ہو رہی ہے۔۔۔ مرحانے زل سے کہا تو وہ تائید میں سر ہلاتے ہوئے حبہ کے پاس جا کر بیٹھ گئی تھی۔۔۔

www.kitabnagri.com

ارحم نے رنگ نکال لی مگر حبہ نے ہاتھ ہی آگے نہیں کیا۔۔۔

تب ہی زل نے اسے کان میں کچھ کہا تھا۔۔۔ زل کے کہنے پر جب حبہ نے ہاتھ آگے کیا تو ارحم اس کے ہاتھ کی کپکپاہٹ کو دیکھ کر حیران رہ گیا کہ یہ وہی حبہ تھی جو دو دن پہلے اسے اتنا سنا رہی تھی اور آج اتنی ڈری ہوئی تھی۔۔۔ تب ہی ارحم نے اس کا ہاتھ تھام کر اس کی مخروطی انگلی میں رنگ پہنائی تھی۔۔۔ جیسے ہی رنگ پہنائی۔۔۔ یا ہووووو۔۔۔ مزمل ار تضحیٰ اور بیہ خوشی سے چلائے تھے

Posted On Kitab Nagri

پھر باری باری سب نے مٹھائی کھلائی اور گفٹس دیئے تھے۔۔۔۔۔

حبہ کچھ زیادہ ہی کنفیوژ ہونے لگی تھی۔۔۔۔۔

میرا خیال ہے بچی پریشان ہو رہی ہے۔۔۔۔۔ اسے روم میں لے جاؤ تا کہ ریلیکس ہو جائے۔۔۔ فریال نے حبہ کو دیکھا جو حد سے زیادہ ہی کنفیوژ ہو رہی تھی تو مرحا سے کہا۔۔۔ تب ہی زمل اور مرحا سے وہاں سے لے کر دوسرے کمرے میں چلی گئیں۔۔۔۔۔

بیہ تم حبہ کے پاس بیٹھو۔۔۔۔۔ مرحانے بیہ سے کہا جو آج اپنی بہن کی منگنی پر کچھ زیادہ ہی خوش نظر آ رہی تھی۔۔۔۔۔

جی ماما میں بیٹھی ہوں۔۔۔۔۔ بیہ نے چہک کر کہا۔۔۔۔۔



www.kitabnagri.com

مرحا جیسے ہی وہاں آئی تو۔۔۔۔۔ فیصل نے سب کو مخاطب کرتے ہوئے کہا کہ ہم چاہتے ہیں کہ اس جمعے کو حبہ اور ارحم کا نکاح کر دیا جائے۔۔۔۔۔ اس جمعے کو یعنی پرسوں جمعہ ہے۔۔۔۔۔ کل کا دن ہے صرف مرحانے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔

ہاں تو سادگی سے نکاح کر دیں گے۔۔۔۔۔ پھر رخصتی کے وقت سب کو بلا لیں گے۔۔۔۔۔ فیصل نے مرحا کی بات کو چٹکیوں میں اڑا دیا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مرحباے چاری پریشان ہی ہو گئی۔۔۔۔

اس نے احتشام اور زوہیب کو اشارے سے باہر بلا یا تھا۔۔۔۔

بھائی اتنی جلدی کیسے ہو گا سب۔۔۔۔ میری بیٹی کی شادی ہے کوئی چھوٹی بات تو نہیں ہے نا۔۔۔۔

اتنی جلدی سارا انتظام کیسے ہو گا۔۔۔۔

اور ان لوگوں نے اچانک ہی یہ سب بول دیا۔۔۔۔ پہلے اپنے ارادے سے آگاہ ہی نہیں کیا۔۔۔۔

مرحبا واقعی بہت پریشان تھی۔۔۔۔



تم مجھ پر چھوڑ دو میں سب ہینڈل کر لوں گا۔۔۔۔

احتشام نے اسے تسلی دی تھی۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

فیصل بھائی۔۔۔۔ نکاح پر سوں اور پھر رخصتی کب؟۔۔۔۔

احتشام بھی کافی پریشان ہو گیا تھا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اگر آپ لوگ جہیز کی وجہ سے پریشان ہیں تو ہمیں جہیز کی بالکل بھی ضرورت نہیں۔۔۔ اور اگر آپ کو اس بات کے سخت خلاف ہے۔۔۔

باقی اگر حسب اپنی ضرورت کی تھوڑی بہت چیزیں کپڑے وغیرہ لینا چاہے تو اس کی مرضی۔۔۔ ورنہ وہ بھی ہم لے کر دے دیں گے۔۔۔

فیصل نے تو ایسے کہا جیسے یہ دو لوگوں کی شادی نہ ہو کوئی گڈے گڑیا کا کھیل ہو۔۔۔

وہ تو ٹھیک ہے۔۔۔ پھر ہم آپ کو سوچ کر بتائیں گے۔۔۔

احتشام نے فی الحال کوئی بھی فیصلہ کرنے سے گریز کیا تھا۔۔۔

چلیں کوئی مسئلہ نہیں ہے۔۔۔ جیسے آپ کو مناسب لگے۔۔۔

فیصل نے مسکراتے ہوئے کہا۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

پھر ار ترضی اور منزل نے پشتو میوزک چلا دیا اور اتن کرنا شروع کر دیا۔۔۔ اور پھر گھر کے سب ہی مردوں کو بھی اپنے ساتھ زبردستی شامل کیا۔۔۔ ار حم نے انکار کیا تو ار ترضی اور منزل کی دھمکیاں شروع ہو گئیں۔۔۔

سوچ لیں ابھی آپی ہمارے پاس ہیں۔۔۔ منزل نے کہا تو ار حم کی مسکراہٹ کافی گہری ہو گئی تھی

Posted On Kitab Nagri

پھر ان کی خوشی کے لیے ارحم نے تھوڑا بہت ڈانس کر لیا۔۔۔

۔۔۔ کافی دیر ہو گئی ہے۔۔۔ اب اجازت؟۔۔۔

فیصل اور فریال جانے کے لیے اٹھ گئے تھے۔۔۔

اور پھر وہ خدا حافظ کہتے وہاں سے نکل گئے تھے۔۔۔

جیسے ہی وہ لوگ گئے۔۔۔ حماد نے اپنی شرائط رکھ دی تھیں۔۔۔

جسے سنتے ہی وہ لوگ حیران پریشان ایک دوسرے کا منہ دیکھنے لگے تھے۔۔۔

حماد کے مطابق۔۔۔ جبہ کا نکاح حماد کے گھر میں ہو گا اور دوسرا یہ کہ جبہ کی شادی کا سارا خرچہ حماد

کے ذمے ہو گا۔۔۔ ورنہ ان کے گھر سے شادی میں کوئی بھی شرکت نہیں کرے گا۔۔۔



www.kitabnagri.com

اچھا ہم پھر کل بتائیں گے۔۔۔ احتشام تو پریشان ہی ہو گیا تھا کہ کس کی بات سنے اور کس کی نہیں

۔۔۔ اسی لئے ابھی فی الحال کسی کو بھی کوئی جواب نہیں دیا تھا۔۔۔ اور حماد کو بھی یہ کہہ کر ٹال دیا

کہ ہم سوچ کر بتائیں گے۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

آپ لوگ سوچتے رہیں مگر میں سوچ چکا ہوں۔۔۔۔۔ وہ میری بیٹی ہے اور اتنا حق تو میرا اس پر ہے ہی کہ اس کی شادی پر تھوڑا بہت خرچ کر سکوں۔۔۔۔۔ باقی رسمیں بے شک آپ اپنے گھر کیجئے گا مگر نکاح میرے گھر ہی ہو گا۔۔۔۔۔

حماد یہ سب کہتے کافی جذباتی ہو گیا تھا۔۔۔۔۔

ٹھیک ہے بیٹا ہم پھر کل بتائیں گے۔۔۔۔۔ اب کی بار سویرا کی امی نے کہا تو حماد نے تائید میں سر ہلایا اور پھر زمل اور وہ خدا حافظ کہتے ہوئے نکل گئے۔۔۔۔۔

اگلے دن وہ سب حماد کے گھر پر موجود تھے۔۔۔۔۔

حماد واقعی آپ نے صحیح کہا آپ کا حق ہے آپ کی بیٹی پر لیکن ہمارا بھی تو کچھ حق ہے نا۔۔۔۔۔ سارا خرچہ آپ اٹھالیں گے تو ہم بھی توجہ کے کچھ لگتے ہیں۔۔۔۔۔ اور رہی بات جہیز کی تو فیصل بھائی اور فریال بھائی نے منع کر دیا ہے۔۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

ہم راضی ہیں نکاح آپ کے گھر پر ہی ہو گا۔۔۔۔۔ احتشام کی بات سنتے ہی حماد اور زمل کا چہرہ خوشی سے دکنے لگا۔۔۔۔۔

مگر جو فنکشنز ہوں گے۔۔۔۔۔ جتنی بھی رسمیں ہوں گی۔۔۔۔۔ جتنا بھی خرچہ آئے گا وہ میرے ذمے ہے۔۔۔۔۔ حماد نے کہا

Posted On Kitab Nagri

اب آپ زیادتی کر رہے ہیں۔۔۔ سویرا کی امی نے کہا تو حماد مسکرا دیا۔۔۔
بس مہندی اور نکاح پر میری زمرہ داری اور شادی پر آپ کر لیجئے گا۔۔۔ اب میں آپ کی کوئی بات
نہیں سنوں گا۔۔۔

احتشام نے حتمی فیصلہ سنایا تھا۔۔۔
لیکن حماد کے لیے اتنا ہی کافی تھا کہ وہ سب اس کے گھر آئے تھے اور اسے اتنی اہمیت دی تھی۔۔۔
اسی لئے وہ بہت خوش تھا۔۔۔



آج حماد کے گھر حبه اور ار حم کا نکاح تھا۔۔۔ گھر میں گہما گہمی تھی۔۔۔
ار حم جتنا خوش تھا۔۔۔ حمزہ اتنا ہی ادا اس تھا۔۔۔
جب سب لوگ آچکے تو۔۔۔ نکاح تو مسجد میں جمعے کی نماز کے بعد پڑھایا جا چکا تھا۔۔۔
بس حبه اور ار حم سے سائن کروانے تھے۔۔۔

حبه اشعر ولد اشعر خان آپ کو ار حم خان ولد فیصل خان کے ساتھ حق مہر دس لاکھ روپے سکھ رائج
الوقت یہ نکاح قبول ہے۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

حبہ حد سے زیادہ کنفیوژ تھی۔۔۔ آنسو اس کی آنکھوں سے رواں تھے۔۔۔ تب ہی زل نے اس کے ہاتھ پر اپنے ہاتھ رکھا اور حماد نے اس کے سر پر ہاتھ رکھ کر اسے حوصلہ دیا تھا۔۔۔ تب ہی روتے ہوئے حبہ نے قبول ہے کہا تھا۔۔۔ پھر سے دوبار پوچھا گیا تو۔۔۔ حبہ نے روتے ہوئے نکاح قبول کیا تھا۔۔۔

ارحم کے دل میں تولڈ و پھوٹ رہے تھے۔۔۔ بہت بحث و مباحثہ کے بعد رخصتی پندرہ دن بعد طے پائی تھی۔۔۔

نکاح کے بعد سب ہی بہت خوش تھے۔۔۔ ابھی رخصتی تو نہیں تھی مگر۔۔۔ حبہ جیسے ہی جانے لگی تو زمل اور حماد خوش ہونے کے ساتھ بہت افسردہ بھی تھے۔۔۔

www.kitabnagri.com

زل نے حبہ کو گلے لگایا تو وہ بہت روئی پھر جب حماد نے اسے گلے لگایا تو وہ بھی رو دیا۔۔۔ مگر مرحانے خود پر کنٹرول رکھا ہوا تھا۔۔۔ اسی لئے وہ بالکل بھی نہیں روئی تھی۔۔۔ البتہ اپنی آنکھوں کے کونوں کو بار بار صاف کر رہی تھی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ لوگ جمعے کی نماز کے بعد سے یہاں آئے ہوئے تھے تو اب شام کے پانچ بج رہے تھے۔۔۔ سو وہ سب اپنے گھروں کو روانہ ہو گئے تھے

آج تو میں بہت خوش ہوں۔۔۔ ساس جو بن گئی ہوں۔۔۔ فریال نے ار حم کی طرف معنی خیز نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔۔۔

ویسے ار حم تمہاری وجہ سے ہمیں بہت باتیں سننی پڑیں۔۔۔ تم نے جو کچھ کہا میں نے ویسا ہی کہہ دیا۔۔۔

ہم رشتہ مانگنے گئے تھے اور تمہارے کہنے پر رنگ پہنانی پڑی۔۔۔ مرحانے تو کچھ نہیں کہا مگر سویرانے باتوں باتوں میں جتا دیا تھا کہ منگنیاں یوں اچانک نہیں کی جاتی

اور وہ صحیح کہہ رہی تھی۔۔۔ میں نے اسے دو گھنٹے پہلے بتایا کہ ہم انگوٹھی بھی پہنائیں گے۔۔۔ اور نکاح کا سن کر تو مر حا خود بھی پریشان ہو گئی تھی۔۔۔ اور وہ حق پر ہے۔۔۔ شادی کوئی گڈے گڑیا کا کھیل نہیں ہے۔۔۔ فریال ار حم کو باتیں سن رہی تھی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اچھاناں ---- ماما بس بھی کریں ---- اور جلدی سے مجھے اپنی بہو کا نمبر دیں ---- مجھے اس سے بات کرنی ہے ---- ارحم جانتا تھا کہ اس کی شرائط کچھ مناسب نہیں تھیں ---- مگر اب وہ حبہ کے بنا رہ بھی نہیں سکتا تھا ---- اسی لئے جلد از جلد نکاح اور پھر رخصتی کے لیے کہہ دیا تھا ----

اور ارحم کی اس بات پر فریال نے اسے نظر انداز کیا تھا

مما آپ سے کیا کہہ رہا ہوں ---- مجھے حبہ کا نمبر دیجئے ----

ارحم کو اب کوفت ہونے لگی تھی ----

بیٹا اس کے پاس موبائل نہیں ہے ---- اور فریال کی اس بات پر ارحم نے اسے حیرت سے دیکھا تھا

---- ماما مذاق نہ کریں ---- پلیز جلدی سے نمبر دیں ---- ارحم اب ضد کرنے لگا ----

اچھا لکھو ---- فریال نے نمبر لکھو انا شروع کیا تو ارحم پھر سے بول پڑا ---- یہ تو چچی جان کا نمبر ہے

Kitab Nagri

تو اپنی چچی جان کے نمبر پر کال کر کے اپنی بیوی سے بات کر لو ----

فریال اپنے بیٹے کو کہتی ہوئی وہاں سے اٹھ گئی تھی ----



مما آپ کہہ دیں ناں پلیز ---- ارحم کی ہمت ہی نہیں ہو رہی تھی کہ وہ مرحا کو فون کر کے کہتا کہ اسے

مرحا کی بیٹی سے بات کرنی ہے ----

تمہارے پاس موبائل فون ہے ناں؟ ---- تو کر لو فون ---- فریال نے خفگی سے اسے دیکھا تھا ----

Posted On Kitab Nagri

دل ہی دل میں وہ اپنے بیٹے کی لمبی زندگی اور خوشیوں کی دعائیں مانگنے لگی۔۔۔



ارحم بات کرتے کرتے باہر لان میں آگیا تھا۔۔۔

کیسی ہیں آپ؟۔۔۔ ارحم نے خوشی سے پوچھا

حبہ کا دل زور زور سے دھڑکنے لگا تھا۔۔۔

مم میں؟۔۔۔ حبہ کو جواب دینے کے لیے الفاظ ہی نہیں مل رہے تھے

نہیں کوئی اور۔۔۔ ظاہر سی بات ہے آپ سے ہی پوچھ رہا ہوں نا۔۔۔

ارحم نے حیرت سے موبائل کو دیکھا تھا کہ جیسے وہ موبائل نہ ہو حبہ ہو۔۔۔

جج جی میں ٹھیک ہوں۔۔۔ حبہ نے ہچکچاتے ہوئے کہا

حبہ میں کوئی جن نہیں ہوں آپ کا ہسپینڈ ہوں۔۔۔ جو کل ہی آپ کی زندگی میں آیا ہے۔۔۔

اور ارحم کی اس بات پر حبہ کی دل کی دھڑکنیں منتشر ہوئی تھیں۔۔۔

www.kitabnagri.com

جج جی۔۔۔ حبہ نے گلا کھنکارتے ہوئے کہا۔۔۔

انف۔۔۔ یہ کیا جی جی لگایا ہوا ہے۔۔۔ حبہ جان صحیح طرح بات کرونا۔۔۔ ارحم کو حبہ پر زیادہ

ہی پیار آ رہا تھا۔۔۔

ہیں؟۔۔۔ جان؟۔۔۔ حبہ کا منہ حیرت سے کھلے کا کھلا رہ گیا تھا

Posted On Kitab Nagri

کیوں اتنی کنفیوژ ہو؟ اب ار حم بھی اس کے نروس ہونے سے بیزار ہونے لگا۔۔۔

و وہ مجھے ڈر لگتا ہے۔۔۔ حبه جو نہیں کہنا چاہتی تھی وہ کہہ گئی۔۔۔

کس چیز سے ڈر لگتا ہے؟۔۔۔ ار حم کو حبه کی حالت ٹھیک نہیں لگ رہی تھی۔۔۔

اپنی قسمت سے۔۔۔ حبه نے بمشکل کہا۔۔۔

کیوں؟ ار حم حبه کی بات سن کر بہت حیران ہوا تھا۔۔۔

بس ویسے ہی۔۔۔ حبه نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔۔۔



اچھا چھوڑو یہ باتیں۔۔۔ آپ مجھے یہ بتاؤ کہ انٹری ٹیسٹ کیوں نہیں دے رہی؟۔۔۔ ار حم اصل

مدعے پر آیا تھا۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

بس ویسے ہی۔۔۔ حبه نے اداسی سے کہا۔۔۔

ایسے ویسے نہیں مجھے وجہ بتاؤ۔۔۔ ار حم نے خفگی ظاہر کرتے ہوئے کہا۔۔۔

شوق ہے پڑھنے کا؟ ار حم نے اس کی خاموشی کو محسوس کرتے ہوئے پوچھا۔۔۔

جی ہے۔۔۔ مگر اب شادی ہو رہی ہے تو اس لیے۔۔۔ مزید نہیں پڑھنا

حبه نے بات بد لنی چاہی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

شادی ہونے کا یہ مطلب بالکل بھی نہیں ہے کہ بندہ جینا چھوڑ دے

کل میں آؤں گا۔۔۔ اپنے ڈاکو منٹس نکال کر رکھنا۔۔۔

ارحم نے جیسے حکم صادر کیا تھا۔۔۔

لیکن میری بکس اور ڈاکو منٹس سب وہاں ہیں۔۔۔

حبہ نے کچھ سوچتے ہوئے بتایا۔۔۔

اچھا صبح تیار رہنا۔۔۔ میں دس بجے تک آؤں گا۔۔۔ پھر آپ کی بکس اور ڈاکو منٹس سب لے آئیں گے

۔۔۔

ارحم کے کہنے پر حبہ حیران رہ گئی۔۔۔

میں؟۔۔۔ آپ کے ساتھ؟۔۔۔ حبہ نے ہچکچاتے ہوئے پوچھا۔۔۔

جی میرے ساتھ اپنے ہسبینڈ کے ساتھ۔۔۔ ارحم نے معنی خیز انداز میں کہا تو حبہ لاجواب ہو گئی

www.kitabnagri.com

اور ایک اور بات۔۔۔ موبائل فون نہیں ہے آپ کے پاس؟ ارحم کو یاد آیا تو پوچھنے لگا۔۔۔

نہیں۔۔۔ ممانے لے کر دیا تھا مگر مجھے شوق نہیں تھا اس لیے میں نے ممانے کو ہی دے دیا تھا۔۔۔ حبہ

زل کے بارے میں بتا رہی تھی۔۔۔



مگر میں نہیں جاؤں گی۔۔۔ حبہ نے کچھ سوچتے ہوئے کہا

Posted On Kitab Nagri

کیوں؟ ار حم نے حیران ہوتے ہوئے پوچھا

سب کیا کہیں گے۔۔۔ حبه کچھ کنفیوژ تھی

اوہ اچھا۔۔۔ تو یہ مسئلہ ہے۔۔۔ کوئی کچھ نہیں کہے گا۔۔۔

آپ ایسا کرو میری چچی جان سے بات کرواؤ۔۔۔ ار حم کو اس کی پریشانی کی وجہ سمجھ آئی تو اس نے
مرحہ سے بات کرنے کا کہا

اچھا بلاتی ہوں۔۔۔ حبه کا اتنا کہنا تھا کہ ار حم پھر سے بول پڑا۔۔۔

ایک منٹ میری پیاری حبه۔۔۔ بات تو سنو۔۔۔ ار حم کو کچھ یاد آیا تھا۔۔۔

جی کہئے۔۔۔ حبه نے پوچھا

...I love ♥ you my sweet heart ♥

اور ار حم کے اظہار پر حبه کا چہرہ شرم سے سرخ پڑنے لگا۔۔۔
www.kitabnagri.com

مم میں ممانے سے بات کرواتی ہوں۔۔۔ اور حبه کے کہنے پر ار حم قہقہہ لگا کر ہنسا تھا۔۔۔

ہاں جی بلائیے اپنی ممانے۔۔۔ ممانے کو کیا دنیا کا کوئی شخص بھی مجھے اپنی بیوی کو ساتھ لے جانے سے نہیں

روک سکتا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اس سے پہلے ار حم مزید کچھ کہتا۔۔۔ جب نے جلدی سے جا کر فون مر حا کو دے دیا تھا۔۔۔

مر حا ار حم سے بات کر کے فارغ ہوئی تو حبه کے پاس آئی تھی۔۔۔

حبه بیٹا کل صبح دس بجے تیار رہنا۔۔۔ ار حم آئے گا تمہیں لینے۔۔۔

مر حا یہ سب بول کر جا چکی مگر حبه یہی سوچنے لگی کہ کیا واقعی ایک عورت پر اس کے شوہر کے اتنا حق

ہوتا ہے کہ کوئی اور کچھ بھی نہیں کہہ سکتا۔۔۔ یہ سوچتے ہوئے وہ گہری سانس لے کر رہ گئی۔۔۔

یا اللہ میری قسمت اچھی کرنا۔۔۔ میں اب مزید کسی آزمائش پر پوری نہیں اتر سکتی۔۔۔ وہ دل ہی

دل میں اپنے اچھے نصیب کے لیے دعا کرنے لگی۔۔۔



اگلے دن ار حم اپنے بتائے ہوئے وقت پر حبه کو لینے پہنچ چکا تھا۔۔۔

مر حا کا فون بجا تھا۔۔۔ ہیلو و علیکم السلام۔۔۔ اچھا میں بھیجتی ہوں۔۔۔ یہ کہتے ہوئے مر حانے

فون بند کر دیا تھا۔۔۔

جاؤ حبه ار حم آیا ہے۔۔۔ مر حانے اسے آواز دی تو حبه جلدی سے روم سے باہر آئی تھی۔۔۔

جی ممہ۔۔۔ وہ کہاں ہیں؟۔۔۔ حبه نے ادھر ادھر نظریں دوڑاتے ہوئے پوچھا۔۔۔

وہ باہر ہے۔۔۔ کہہ رہا ہے واپسی پر آئیگا۔۔۔ ابھی لیٹ ہو رہا ہے۔۔۔

مر حانے بتایا تو حبه خدا حافظ کہتے ہوئے گھر سے نکل گئی تھی

Posted On Kitab Nagri

حبہ نے حجاب کیا ہوا تھا۔۔۔۔۔ عبا یا پہنے بالوں کو اسکارف سے چھپائے۔۔۔۔۔ وہ بہت پیاری لگ رہی تھی۔۔۔۔۔

ارحم لائٹ بلو کاٹن کا شلوار سوٹ پہنے بازوؤں کو کہنیوں تک فولڈ کئے۔۔۔۔۔ بالوں کو جیل سے سیٹ کئے۔۔۔۔۔ سن گلاسز لگائے۔۔۔۔۔ گاڑی سے باہر کھڑا حبہ کا انتظار کرنے لگا۔۔۔۔۔

وہ گیٹ سے باہر آئی تو دیکھا وہ موبائل پر مصروف تھا۔۔۔۔۔

وہ ارحم کے قریب گئی تو ارحم نے مسکرا کر اس کی طرف دیکھا تھا



اسلام و علیکم۔۔۔۔۔ حبہ نے سلام کیا تو ارحم نے مسکراتے ہوئے اس کے سلام کا جواب دیا تھا۔۔۔۔۔

و علیکم السلام۔۔۔۔۔ زہے نصیب۔۔۔۔۔ آئیے جی آئیے۔۔۔۔۔ یہ کہتے ہوئے ارحم نے گاڑی کے

دوسری سائیڈ جا کر حبہ کے لیے دروازہ کھولا تو وہ گاڑی میں بیٹھ گئی تھی۔۔۔۔۔ حبہ کے دل کو انجانی سی

خوشی نے آن گھیرا کہ ارحم نے اسے دیکھ کر اتنی خوشی کا اظہار کیا تھا۔۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

کیسی ہیں آپ؟ ارحم نے گاڑی سٹارٹ کرتے ہوئے پوچھا تو حبہ نے دھڑکتے دل کے ساتھ اس کی طرف دیکھا تھا۔۔۔۔۔

میں ٹھیک ہوں۔۔۔۔۔ حبہ نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ہمم۔۔۔۔۔ آج کا دن صرف اور صرف میرا ہے۔۔۔۔۔

آپ کو سارا دن میرے نام کرنا ہو گا۔۔۔۔۔ ارحم نے معنی خیز نظروں سے حبه کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔ تو حبه نظریں جھکا گئی۔۔۔۔۔

اپنی زندگی آپ کے نام کر چکی۔۔۔۔۔ یہ دن تو بہت چھوٹی بات ہے۔۔۔۔۔

اس نے صرف سوچا ہی تھا مگر کہہ نہیں پائی۔۔۔۔۔



جب حبه اور ارحم زل کے گھر پہنچے تو وہ انھیں دیکھ کر بہت خوش ہوئی تھی۔۔۔۔۔ زل گھر میں اکیلی ہی تھی۔۔۔۔۔ حمزہ اور حماد جا چکے تھے۔۔۔۔۔

ارحم بیٹا بیٹھونا۔۔۔۔۔ پہلی بار آئے ہو اور ایسے ہی جا رہے ہو۔۔۔۔۔

زل نے گلہ کیا تھا۔۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

نہیں آنٹی ابھی دیر ہو رہی ہے پھر کبھی آئیں گے۔۔۔۔۔

ارحم نے کہا اور پھر وہ دونوں وہاں سے نکل گئے تھے۔۔۔۔۔

ارحم نے انٹری ٹیسٹ کے لیے حبه کے ڈاکو منٹس جمع کروائے اور پھر ارحم اسے لے کر شاپنگ مال چلا

گیا تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ارحم نے حبہ کے لیے جو چیزیں خود پسند کیں بس وہی شاپنگ تھی
ورنہ حبہ کو تو کچھ سمجھ ہی نہیں آرہی تھی۔۔۔ کیوں کہ پہلے بھی زمل ہی حبہ کے لیے چیزیں خریدا
کرتی تھی۔۔۔

زمل جو بھی لے آتی حبہ اسی میں خوش ہو جاتی۔۔۔
اسے ویسے بھی شاپنگ کا زیادہ شوق نہیں تھا۔۔۔ زمل زبردستی ہی لے جایا کرتی تھی۔۔۔ اور آج
اسے ارحم لے آیا تھا۔۔۔

کیسی لڑکی ہو؟۔۔۔ شاپنگ کا شوق نہیں۔۔۔ شکر ہے مجھے شاپنگ کی تھوڑی سمجھ بوجھ ہے ورنہ ہم
تو ویسے ہی واپس چلے جاتے۔۔۔
ارحم نے اسے خفگی سے کہا۔۔۔

ابھی ہم کھانا کھانے جائیں گے۔۔۔ پھر سی ویو اور پھر گھر۔۔۔ ارحم نے کہا تو حبہ نے اسے حیرت
سے دیکھا تھا۔۔۔

مگر گھر میں سب ہمارا انتظار کر رہے ہوں گے۔۔۔ حبہ نے منہ بسورے کہا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

میں نے چچی جان کو میسج کر کے بتا دیا تھا۔۔۔۔ کہ ہم دونوں زرالیٹ آئیں گے۔۔۔۔ ارحم نے حبه کا ہاتھ پکڑا تو حبه کے چہرے کی ہوائیاں اڑی تھیں۔۔۔۔

پلیز ارحم ہاتھ چھوڑیں۔۔۔۔ یہ کہتے حبه ہاتھ چھڑانے کی کوشش کرنے لگی۔۔۔۔ یہ ہاتھ چھوڑنے کے لیے نہیں تھا میری جان۔۔۔۔

چلو فی الحال رعایت کر رہا ہوں۔۔۔۔ مگر شادی کے بعد کوئی رعایت نہیں برتی جائے گی۔۔۔۔ ارحم نے حبه کی شہد رنگ آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر کہا۔۔۔۔ اور اس کا ہاتھ چھوڑ دیا تھا۔۔۔۔ چلو حبه جان۔۔۔۔ یہ کہتے ہوئے وہ پھر سے حبه کا ہاتھ پکڑتے اسے لفٹ میں لے گیا۔۔۔۔

ارحم اگر لائٹ چلی گئی تو ہم اس میں بند ہو جائیں گے۔۔۔۔

حبه نے اپنی بڑی بڑی آنکھیں پھیلاتے ہوئے فکر سے کہا۔۔۔۔



Kitab Nagri

ہم دونوں لفٹ میں بند ہوں اور لائٹ چلی جائے۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

لفٹ کا دروازہ جیسے ہی بند ہوا۔۔۔۔ ارحم گنگناتا ہوا اس کے قریب آیا تھا۔۔۔۔ وہ جیسے جیسے قریب آ

رہا تھا حبه پیچھے ہو رہی تھی۔۔۔۔ اور پھر مزید پیچھے ہونے کی جگہ ختم ہو گئی تو ارحم اس کے مزید قریب

آیا تھا۔۔۔۔ اتنا قریب کہ ان دونوں کو ایک دوسرے کی سانسوں کی تپش اپنے چہروں پر محسوس ہو

رہی تھی۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اور مر حاکا چہرہ شرم اور خفت سے سرخ پڑنے لگا تھا۔۔۔ اارررررم۔۔۔ پپ پلینز ایسامت کریں
۔۔۔ حبه نے اب اپنے اور ارحم کے درمیان فاصلہ برقرار رکھنے کے لیے اس کے سینے پر ہاتھ رکھ
دیئے تھے۔۔۔

اتنے پیار سے کہو گی ناں تو جان بھی دے دوں گا۔۔۔ ایک بار کہہ کر تو دیکھو۔۔۔ یہ کہتے ہی وہ پیچھے
ہٹا تھا۔۔۔ اور حبه کی رکی سانسیں بحال ہوئی تھیں۔۔۔

حبه جان آسکر کریم کھانی ہے؟۔۔۔ ارحم نے پوچھا تو حبه نے کوئی جواب نہیں دیا۔۔۔
یار ناراض کیوں ہوتی ہو۔۔۔ مذاق کر رہا تھا۔۔۔ اتنی چھوٹی چھوٹی باتوں کو دل پر نہیں لیتے میری
جان۔۔۔

ارحم کے لہجے میں جیسے چاشنی گھلی ہوئی تھی۔۔۔
www.kitabnagri.com

آپ مجھے بار بار حبه جان کیوں کہتے ہیں۔۔۔
حبه نے ارحم کی طرف بغیر دیکھے کہا۔۔۔
ہا ہا ہا۔۔۔ اتنی دیر سے اسی لئے پریشان ہو؟۔۔۔
ویسے میرا آپ کو جان کہنا اچھا نہیں لگتا کیا؟۔۔۔
ارحم نے معنی خیز نظروں سے حبه کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا

Posted On Kitab Nagri

نہیں اگر کسی نے سن لیا تو؟۔۔۔۔۔ حبه نے کہنا کچھ اور تھا کہہ کچھ اور گئی۔۔۔۔۔
اور حبه کی اس بات پر ار حم کا ہتھہ گونجا تھا۔۔۔۔۔
ہاہاہاہا یعنی آپ کو میرا جان کہنا اچھا لگتا ہے؟۔۔۔۔۔
ار حم نے حبه کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا۔۔۔۔۔
نن نہیں۔۔۔۔۔ وہ بس آپ نہ بولا کریں۔۔۔۔۔ حبه کے الفاظ کہیں گم ہو گئے تھے۔۔۔۔۔
چلو ٹھیک ہے ابھی نہیں بولوں گا۔۔۔۔۔ لیکن شادی کے بعد پھر سب کے سامنے بولوں گا۔۔۔۔۔ پھر
مجھے مت روکنا۔۔۔۔۔ ار حم آج اسے بہت تنگ کر رہا تھا۔۔۔۔۔
پلیز ار حم گھر چلیں نا۔۔۔۔۔ حبه اس کی باتوں سے بہت کنفیوژ ہو رہی تھی۔۔۔۔۔ اسی لئے اب شاید
راہ فرار چاہتی تھی۔۔۔۔۔
ہم۔۔۔۔۔ نہیں اس سارے پلان کے بارے میں چچی جان کو بتا چکا ہوں
پہلے ہم کھانا کھائیں گے پھر سی ویو اور پھر گھر۔۔۔۔۔ لیکن اس سب سے بھی پہلے ہم آپ کے لیے ایک
اچھا سا موبائل پسند کریں گے۔۔۔۔۔
ار حم کے کہنے پر حبه پریشان ہو گئی تھی۔۔۔۔۔
ار حم ماما کا موبائل ہے نا۔۔۔۔۔ اس پر کال کر لیا کریں۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اور حبه کی اس بات پر ارحم نے اپنا سر پیٹ لیا تھا۔۔۔۔
واہ واہ واہ۔۔۔ کیا بات کہی آپ نے۔۔۔ بہت اچھے بھئی۔۔۔
بندہ اپنی مرضی سے اپنی بیوی کو کال یا میسج بھی نہیں کر سکتا
اب میں چچی جان کے موبائل پر تو میسج کرنے سے رہا کہ چچی جان حبه سے کہئے گا کہ وہ مجھے بہت یاد آ
رہی ہے۔۔۔ یا پھر چچی جان حبه سے کہئے گا کہ ارحم کہہ رہا تھا

I love you



تو پھر مجھے وہ چھوٹا سا موبائل دلادیں۔۔۔ وہ بٹنوں والا۔۔۔
حبه کی بات پر ارحم کو اپنے کانوں پر یقین ہی نہیں آیا تھا۔۔۔
پہلے لے لے لے لے لے لے۔۔۔ کیوں بھئی۔۔۔ ارحم نے حبه کی طرف حیرت سے دیکھا تھا۔۔۔
www.kitabnagri.com

وہ کیمرے والے موبائل سے معاشرے میں بہت سی برائیاں پھیلتی ہیں۔۔۔ اگر گم جائے تو ساری
تصویریں اور ویڈیوز آؤٹ ہو جاتی ہیں
حبه اور بھی پتہ نہیں کیا کچھ کہہ رہی تھی۔۔۔ مگر ارحم اس کا ہاتھ پکڑے اسے موبائل ایجنسی میں
لے آیا۔۔۔ اور حبه کے لاکھ انکار کرنے کے باوجود اسے آئی فون دلادیا تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

پھر دونوں نے ریستورنٹ میں جا کر کھانا کھایا اور اس کے بعد آسکریم سے لطف اندوز ہوئے اور پھر
حبہ کے نانا کرنے کے باوجود ارحم سے سی ویو لے گیا۔۔۔۔
ابھی میری توجہ ملنے پر اتنا اتر ہی ہو۔۔۔۔ دیکھنا جب ہمارے تین چار بچے ہو جائیں گے ناں تو پھر یہ
دن یاد آئیں گے۔۔۔۔

ارحم نے ہنستے ہوئے کہا تو حبہ کا چہرہ شرم سے سرخ پڑنے لگا۔۔۔۔

اوہ ہوا بھی سے اتنی شرمناک ہی ہے میری وائف۔۔۔۔

ارحم نے حبہ کی تھوڑی پرہاتھ رکھتے ہوئے کہا تو حبہ نے اس کا ہاتھ پیچھے کیا تھا۔۔۔۔

پلیزارحم گھر چلیں۔۔۔۔ آپ بہت عجیب باتیں کرتے ہیں۔۔۔۔

یہ کہتے ہوئے وہ خفگی سے رخ پھیر گئی تھی۔۔۔۔

ہمم ابھی تو مجھ سے بچ رہی ہو۔۔۔۔ شادی کے بعد تو میرے ہی گھر جانا ہو گا۔۔۔۔ ارحم کو وہ شرمائی

شرمائی سی حبہ بہت پیاری لگ رہی تھی۔۔۔۔

چلو حبہ جان کیا یاد کرو گی۔۔۔۔ گھر چلتے ہیں۔۔۔۔

لیکن آج کا دن بہت یادگار رہے گا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ارحم آپ کو بہت چاہتا ہے حبہ۔۔۔۔۔ ارحم کے دل میں ہمیشہ سے حبہ تھی۔۔۔۔۔ اور حبہ کی جگہ اس
دل میں کوئی اور کبھی بھی نہیں لے سکتا۔۔۔۔۔ ارحم کی پہلی اور آخری چاہت حبہ ہے۔۔۔۔۔



ارحم کے اظہار محبت پر حبہ نظریں جھکا گئی تھی۔۔۔۔۔

سارے رستے ارحم کچھ نہ کچھ بولتا رہا یہاں تک کہ گھر آ گیا۔۔۔۔۔
حبہ جانے لگی تو۔۔۔۔۔ ارحم نے کہا کہ یہ شاپنگ بیگز تو لے جاؤ۔۔۔۔۔

میں نہیں لے جا رہی یہ سب آپ بری میں رکھ دیجیئے گا۔۔۔۔۔
یہ سب بول کر وہ وہ گاڑی سے اتری اور گھر کے گیٹ کے اندر داخل ہو چکی تھی۔۔۔۔۔

www.kitabnagri.com
مزل نے اسے گھر کے اندر داخل ہوتے دیکھا تو ارحم کا پوچھ لیا۔۔۔۔۔
ارحم بھائی کہاں ہیں۔۔۔۔۔

وہ باہر۔۔۔۔۔ حبہ سٹپٹا گئی تھی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اوہ ہو۔۔۔ اندر بلائیں ناں انھیں۔۔۔ یہ کہتے ہوئے وہ ارحم کو بلانے گیا مگر ارحم اس وقت تک ان کی گلی سے نکل چکا تھا۔۔۔

♥♥♥♥♥ # پہلی_چاہت ♥♥♥♥♥



اسلام و علیکم مہم۔۔۔ حبہ گھر آئی تو مرحاجن میں کھانا بنا رہی تھی تب ہی اس نے مرحاجن کو مسکراتے ہوئے سلام کیا تھا۔۔۔

وعلیکم السلام۔۔۔ کیسی ہو میری جان؟ یہ کہتے ہوئے مرحاجن نے حبہ کا ماتھا چوما تھا۔۔۔

مہم میں ٹھیک ہوں۔۔۔ باقی سب لوگ کہاں ہیں؟ گھر میں خاموشی ہے۔۔۔ حبہ نے ادھر ادھر نظریں دوڑاتے ہوئے پوچھا۔۔۔

www.kitabnagri.com
سب بازار گئے ہیں۔۔۔ تمہاری شادی کی تیاریاں جو کرنی ہیں۔۔۔

حبہ نے سالن میں چہچہاٹے ہوئے کہا۔۔۔

آپ کیوں نہیں گئیں؟۔۔۔ حبہ نے پوچھا۔۔۔

میں اور منزل گھر پر ہی رہ گئے۔۔۔ ہم تمہارے ساتھ کل جائیں گے۔۔۔

مرحاجن نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

پاپا بھی گئے ہیں؟۔۔۔ اور جبہ کے اس سوال پر مرحانے اس کی طرف حیرت سے دیکھا تھا۔۔۔ تم
زوہیب کا پوچھ رہی ہو۔۔۔



جی ماما وہ مجھے بالکل بابا (حماد) کی طرح لگتے ہیں۔۔۔ میں نے ان کے رویے سے ایسا کبھی محسوس
نہیں کیا۔۔۔ کہ مجھے لگا ہو کہ وہ مجھے سوتیلا سمجھتے ہیں۔۔۔ پہلے پہل میں بہت ڈری ہوئی تھی۔۔۔
مجھے لگتا تھا کہ پاپا پر میرا کوئی حق نہیں ہے۔۔۔ شاید میں ان پر بوجھ بن گئی ہوں۔۔۔ اسی لئے میں نے
مزید پڑھنے کا ارادہ ترک کر دیا تھا۔۔۔

مگر اب مجھے پتہ چلا کہ میں بالکل غلط تھی۔۔۔ وہ جیسے بیہ سے پیار سے بات کرتے ہیں مجھ سے بھی ایسے
ہی کرتے ہیں۔۔۔ اگر وہ فرق نہیں کرتے تو پھر میں کیوں کروں۔۔۔ مہارشتے تو احساس سے بنتے
ہیں۔۔۔

کیونکہ اگر خون کے رشتوں میں احساس ختم ہو جائے تو وہ رشتے نہیں رہتے زنجیریں بن جاتی ہیں
۔۔۔ اور آخر کار ایک دن ٹوٹ ہی جاتی ہیں۔۔۔ اور میں نے تو ساری زندگی احساس کے رشتے ہی
دیکھے ہیں۔۔۔ میرے سگے تو مجھے اب ملے ہیں۔۔۔ ورنہ ساری زندگی میں نے ان لوگوں کے
ساتھ گزاری ہے جن سے میرا خون کا کوئی رشتہ نہیں تھا۔۔۔ ماما کیا آپ جانتی ہیں کہ مجھے اس دنیا
میں سب سے زیادہ محبت کس سے تھی؟۔۔۔



Posted On Kitab Nagri

اور حبہ کی اس بات پر مر جانے سے سوالیہ نظروں سے دیکھا تھا
نانی جان سے۔۔۔ حبہ انیسہ بیگم کے بارے میں بات کر رہی تھی۔۔۔
کیونکہ انہوں نے مجھے سب سے زیادہ چاہا۔۔۔ اپنے نواسے سے زیادہ مجھ سے محبت کی۔۔۔ مجھے ساری
زندگی اس بات پر افسوس رہے گا کہ وہ میری خوشیاں نہیں دیکھ سکیں۔۔۔ کاش وہ زندہ ہوتیں تو کتنی
خوش ہوتیں۔۔۔ وہ تو مجھے دیکھ دیکھ کر جیتی تھیں۔۔۔
میں ادا اس ہوتی تو وہ پریشان ہو جاتی تھیں۔۔۔
یہ سب کہتے ہوئے حبہ کی آنکھیں بھینکنے لگی تھیں۔۔۔
اور پتہ ہے ماما۔۔۔ ان کے بعد مجھے اگر کسی سے محبت ہے تو وہ ماما (زمل) اور بابا (حماد) ہیں۔۔۔
کیوں کہ انہوں نے مجھے اس وقت
سنجبالا جب میں بالکل بے یار و مددگار تھی۔۔۔ انہوں نے مجھے صرف پالا نہیں تھا۔۔۔ بلکہ انہوں
نے مجھے میری ذات کا اعتماد دیا
www.kitabnagri.com
وہ تو دنیا نے مجھے بتایا کہ وہ میرے اپنے نہیں تھے۔۔۔ ورنہ اگر دنیا والے مجھے نہیں بتاتے تو مجھے کبھی
پتہ ہی نہیں چلتا کہ میں انہیں کہیں کسی سڑک سے ملی تھی۔۔۔ وہ اور بھی بہت کچھ کہہ رہی تھی مگر
مرحاً کو کچھ سنائی نہیں دے رہا تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مماممامما۔۔۔۔۔ جبہ پکار رہی تھی۔۔۔۔۔ مگر مرہا کو سنائی ہی نہیں دے رہا تھا۔۔۔۔۔ تب ہی جبہ نے اس کا بازو پکڑ کر ہلایا تھا۔۔۔۔۔

اور تب ہی مرہا جیسے ہوش میں آئی تھی۔۔۔۔۔

ہا۔۔۔۔۔ ہاں۔۔۔۔۔ کک کیا ہوا؟۔۔۔۔۔ مرہا نے خود پر ضبط کرتے ہوئے کہا لیکن مرہا کو پتہ ہی نہیں چلا کہ اس کا چہرہ آنسوؤں سے بھیگ چکا تھا۔۔۔۔۔

کیا ہوا ماما؟ آپ کیوں رور رہی ہیں؟۔۔۔۔۔ جبہ مرہا کو روتا دیکھ کر پریشان ہو گئی تھی۔۔۔۔۔ کچھ نہیں بیٹا۔۔۔۔۔ آپ اپنے روم میں جاؤ۔۔۔۔۔

مرہا نے کہا اور برنز آف کر کے اپنے روم کی طرف بڑھ گئی تھی۔۔۔۔۔ جبہ پیچھے جانا چاہتی تھی مگر پھر کچھ سوچتے ہوئے وہ اپنے کمرے کی طرف چلی گئی۔۔۔۔۔



زوہیب سب کے ساتھ بازار گیا تھا اسی لیے وہ روم میں اکیلی تھی۔۔۔۔۔ اور اب روم میں آکر دروازہ بند کر کے بہت روئی تھی۔۔۔۔۔

کیا زوہیب کی آنکھوں میں جبہ کے لیے خلوص تھا؟۔۔۔۔۔ جو میں دیکھ ہی نہیں پائی۔۔۔۔۔ کیا زوہیب کو جبہ بیہ کی طرح ہی عزیز ہے

وہ رور رہی تھی۔۔۔۔۔ مگر آج اس کے یہ آنسو صرف ندامت اور پچھتاوے کے تھے۔۔۔۔۔

آج اس نے رورو کر خدا سے اپنے گناہوں کی معافی مانگی تھی۔۔۔۔۔

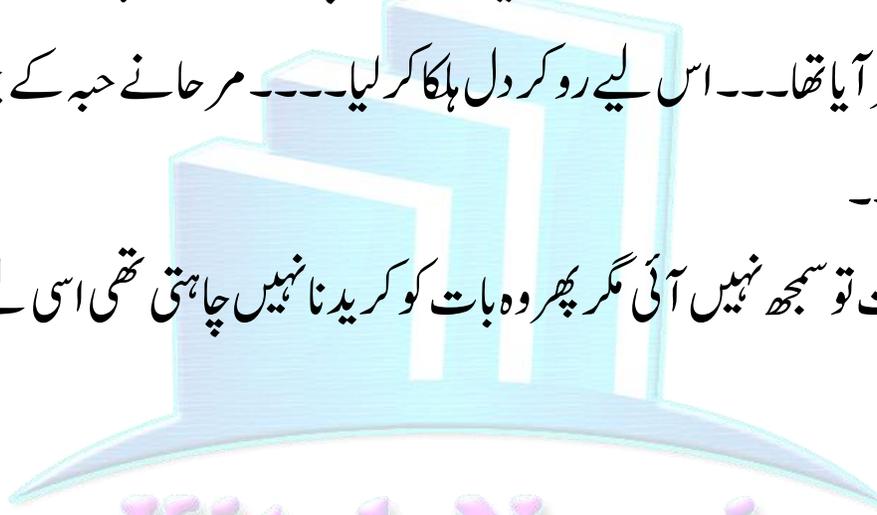
Posted On Kitab Nagri

مگر اسے لگ رہا تھا کہ جو کوتاہیاں وہ کر چکی تھی۔۔۔۔۔ اس کا ازالہ وہ زندگی بھر نہیں کر سکے گی۔۔۔۔۔

حبہ پریشان تھی۔۔۔ اس سے رہا نہیں گیا تو وہ مرحا کے روم میں آئی تھی۔۔۔ دروازہ ناک کیا تو مرحا نے دروازہ کھولا تھا۔۔۔۔۔

مما آپ کیوں پریشان ہیں؟۔۔۔۔۔ پلیز مجھے بتائیں۔۔۔۔۔ حبہ نے فکر سے کہا۔۔۔۔۔ نہیں بیٹا۔۔۔۔۔ بس ویسے ہی دل بھر آیا تھا۔۔۔ اس لیے رو کر دل ہلکا کر لیا۔۔۔۔۔ مرحا نے حبہ کے چہرے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔

حبہ کو اپنی ماں کی بات تو سمجھ نہیں آئی مگر پھر وہ بات کو کریدنا نہیں چاہتی تھی اسی لیے چپ ہو گئی۔۔۔۔۔



حبہ چاہتی تھی کہ مرحا کا موڈ کچھ بہتر ہو جائے تب ہی اس سے باتیں کرنے لگی

اچھا ممما۔۔۔۔۔ آپ آئیں میرے ساتھ آپ کو کچھ دکھانا ہے۔۔۔۔۔

حبہ نے اس کا ہاتھ پکڑا اور اپنے روم میں لے گئی۔۔۔۔۔

یہ دیکھیں ممما۔۔۔۔۔ اس نے مرحا کو آئی فون دکھاتے ہوئے کہا

Posted On Kitab Nagri

زبردست۔۔۔۔۔ ارحم نے لے کر دیا ہے؟۔۔۔۔۔ مرحانے مسکراتے ہوئے پوچھا



ہمم (😊) حبه نے ہاں میں سر ہلایا تھا۔۔۔۔۔

اللہ تمہیں ارحم کے ساتھ خوشیوں والی لمبی زندگی عطا فرمائے آمین۔۔۔۔۔ مرحانے حبه کا خوشی سے دکتا چہرہ دیکھا تو اسے دعادی تھی۔۔۔۔۔

ممانہوں نے میرے لیے اور بھی بہت سی چیزیں خریدیں تھیں مگر میں نہیں لائی۔۔۔۔۔ تین چار ڈریسز

تھے، دو جوڑی سینڈلز اور بہت ساری جیولری۔۔۔۔۔ میں نے ان سے کہا کہ وہ سارا سامان میری بری

میں رکھ دیں۔۔۔۔۔ اور حبه کی اس بات پر مرحانے اس کا ماتھا چوم لیا تھا۔۔۔۔۔

میری بچی بہت سمجھ دار ہے۔۔۔۔۔ زل نے تمہاری بہت اچھی تربیت کی ہے۔۔۔۔۔ وہ واقعی ایک بہت

اچھی ماں ثابت ہوئی ہے۔۔۔۔۔

یہ کہتے ہوئے ایک بار پھر سے مرحا کی آنکھیں نم ہوئی تھیں۔۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

مما آپ کیوں رورہی ہیں۔۔۔۔۔ حبه مرحا کی نم ہوتی آنکھیں دیکھ کر پریشان ہو گئی تھی۔۔۔۔۔ تب ہی

اس سے پوچھنے لگی۔۔۔۔۔

کچھ نہیں بس ویسے ہی۔۔۔۔۔ چھوڑوان باتوں کو۔۔۔۔۔ آکر میرے ساتھ کھانا لگاؤ۔۔۔۔۔ وہ لوگ ابھی

آتے ہی ہوں گے۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مرحانے بمشکل مسکراتے ہوئے کہا۔۔۔

حبہ اور مرحا بھی کھانا لگا رہی تھیں کہ سب لوگ آگئے۔۔۔

اسلام و علیکم۔۔۔ سب سے پہلے ار ترضی لاؤنج میں داخل ہوا تو اس نے سلام کیا تھا۔۔۔

و علیکم السلام مرحا اور حبہ نے سلام کا جواب دیا تھا۔۔۔

ہاں بھئی حبہ صاحبہ تو بہت خوش لگ رہی ہیں۔۔۔ ار حم بھائی نے خوب شاپنگ کروائی ہوگی۔۔۔

اور موبائل بھی دلایا ہوگا۔۔۔ ہے نا؟

ابھی ار ترضی حبہ کو تنگ ہی کر رہا تھا کہ باقی سب لوگ لاؤنج میں داخل ہوئے تھے۔۔۔ سب ہی

بہت تھکے ہوئے تھے۔۔۔

آپ سب لوگ فریش ہو جائیں ہم نے کھانا لگا دیا ہے۔۔۔

مرحاکے کہنے پر سب ہی سامان ایک سائیڈ پر رکھ کر فریش ہونے چلے گئے۔۔۔ اور پھر سب نے

باتیں کرتے ہوئے کھانا کھایا تھا۔۔۔

ار ترضی منزل اسوہ اور بیہ کا تو اتنا شور تھا کہ کسی اور کی کوئی بات ہی سمجھ نہیں آرہی تھی۔۔۔ حالانکہ

احتشام اور سویرا ان سب کو ڈانٹ رہے تھے مگر مجال ہے کہ ان پر کسی بات کا ذرا سا بھی اثر ہوتا۔۔۔

ان کے مطابق شادیاں روز روز تو نہیں ہوتیں۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

سو وہ سب اس سنہری موقع سے فائدہ اٹھانا چاہتے تھے۔۔۔۔
اور پھر گھر کے بڑے بھی زیادہ روک ٹوک نہیں کرتے تھے کہ جانے پھر کب ملنا ہو۔۔۔۔

کھانا کھانے کے بعد سب نے حبہ اور مر حا کو شاپنگ دکھائی۔۔۔۔
حبہ کو تو جمائیاں آرہی تھیں۔۔۔۔ تب ہی ار ترضی زور سے بولا۔۔۔۔
آج ہم اس گھر میں رت جگامنائیں گے۔۔۔۔ اور جو بھی سویا ہم اس کے منہ پر کالک لگا دیں گے۔۔۔۔

زوہیب کی امی بہت تھک گئی تھیں۔۔۔۔ لحاظ انہوں نے سختی سے منع کیا کہ اگر کوئی غلطی سے ان
کے پاس بھٹکا بھی تو اس کی خیر نہیں ہوگی۔۔۔۔ مگر بچوں کی بھی وہ نانی دادی تھیں سو وہ ان کے لئے
الگ سے پلان بنانے لگے تھے۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com



گھر کے بڑے تو رات دو بجے کے بعد سو گئے مگر بچے ساری رات جاگتے رہے۔۔۔۔ مرتا کیا نہ کرتا۔۔۔۔
حبہ بھی مجبوراً ان کے ساتھ موجود رہی۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اور صبح چار بجے جب فجر کی اذان ہوئی تو حبه نے اللہ کا شکر ادا کیا اور نماز کے لیے اپنے روم میں آگئی
--- جیسے ہی نماز پڑھ کر فارغ ہوئی تو اپنا بستر سنبھال لیا۔۔۔۔۔ جیسے ہی لیٹی نیند کی وادیوں میں اتر گئی
--- پھر کسے خبر تھی کہ اس کے موبائل پر کوئی بار بار کال کر رہا تھا۔۔۔۔۔
رات بھر تو ویسے بھی موبائل روم میں ہی تھا۔۔۔۔۔ تب بھی ارجم کال کر کے تھک گیا تھا۔۔۔۔۔ اور
پھر صبح کی نماز کے بعد بھی دوبارہ سے کال کرنے لگا مگر جواب نہ ارد۔۔۔۔۔

حبه کی بچی۔۔۔۔۔ میں نے اس لیے تو موبائل لے کر نہیں دیا ناں کہ میری کال ہی ریسپونڈ نہ کرو۔۔۔۔۔
ایک بار شادی ہو جائے تو پھر دیکھوں گا کہ آپ مجھے کیسے انکور کرتی ہو۔۔۔۔۔ وہ دل ہی دل میں سوچتے
ہوئے پیچ و تاب کھانے لگا تھا۔۔۔۔۔



ماہی مجھے ناشتہ دو میں نے آفس جانا ہے۔۔۔۔۔ زوہیب نے مرحا سے کہا تو اسے پتہ ہی نہیں چلا کہ
زوہیب نے اس سے کیا کہا تھا۔۔۔۔۔ وہ تو اپنے ہی خیالوں میں کھوئی ہوئی تھی۔۔۔۔۔
کیا ہوا ماہی؟ تمہاری طبیعت تو ٹھیک ہے ناں؟ زوہیب نے مرحا کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے پوچھا تو
جیسے وہ ہوش میں آئی تھی
نچ جی۔۔۔۔۔ میں ابھی بنا دیتی ہوں۔۔۔۔۔ یہ کہتے ہوئے وہ اٹھنے ہی لگی تھی کہ زوہیب نے اسے ہاتھ پکڑ
کر پھر سے بٹھا دیا تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

بیٹھیں بھائی میں آپ کے لیے چائے لاتی ہوں۔۔۔۔ پھر وہ دونوں ڈائنگ ٹیبل پر بیٹھ کر چائے پینے لگے۔۔۔۔

بھائی آپ مجھ سے ناراض ہیں کیا۔۔۔۔ مرحانے احتشام کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا۔۔۔۔
نہیں تو۔۔۔۔ میں بھلا اپنی بہن سے کیوں ناراض ہونے لگا؟۔۔۔۔
احتشام کا لہجہ کسی بھی تاثر سے عاری تھا۔۔۔۔

پتہ ہے مرحاتم ایک بہت اچھی بہن، بہت اچھی بیٹی، بہت اچھی ماں۔۔۔۔ اور بہت اچھی شریک حیات ثابت ہوئی مگر صرف اشعر کی، زوہیب کی نہیں۔۔۔۔ میں نے ہمیشہ سے تمہارے رویے کو محسوس کیا لیکن مجھے لگتا تھا کہ شاید یہ میرا وحتم ہو۔۔۔۔ مگر جب سے حبه اس گھر میں آئی ہے۔۔۔۔ زوہیب کے ساتھ تمہارا رویہ انتہا سے زیادہ سرد ہو گیا ہے۔۔۔۔ مرحاجب سے حبه ملی ہے تمہیں صرف حبه ہی نظر آتی ہے۔۔۔۔ حتیٰ کہ تم بیہ اور مزمل کو بھی نظر انداز کر رہی ہو۔۔۔۔ اور زوہیب تو کسی کھاتے میں ہی نہیں ہے۔۔۔۔ اس دن جب نکاح کی بات کرنے کے لیے تم نے مجھے اور زوہیب کو ڈائنگ روم سے باہر بلا یا تو ایک بار بھی تم نے زوہیب سے کچھ نہیں پوچھا۔۔۔۔ کوئی مشورہ نہیں لیا۔۔۔۔ کیوں؟



کیوں کہ وہ حبه کا سوتیلا باپ ہے۔۔۔۔ ہے ناں؟ یہی وجہ ہے ناں۔۔۔۔
مرحاتم نے لوگوں کی اچھائی اور برائی کا پیمانہ بنایا ہوا ہے۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اور اس کے مطابق جس نے حبه کو ڈھونڈا وہ اچھا تھا۔۔۔ اور جس نے نہیں ڈھونڈا وہ برا تھا۔۔۔

جس نے حبه سے محبت کی وہ بہترین اور جس نے نہیں کی وہ بدترین۔۔۔

چلو مان لیا کہ زوہیب نے اسے ڈھونڈنے کی کوشش نہیں کی تو کیا تم اس کے وہ سارے احسانات بھول گئیں کہ اس نے اس وقت تمہارا ہاتھ تھا ماجب ساری دنیا نے تمہیں چھوڑ دیا۔۔۔ تم بیوہ ایک بچی کی ماں تھیں۔۔۔ لیکن زوہیب نے تمہیں عزت مان مقام وہ سب دیا جس کے بارے میں تم دوبارہ کبھی سوچ بھی نہیں سکتی تھیں۔۔۔

اس نے تمہیں آج تک خوش رکھا۔۔۔ کوئی تکلیف نہیں ہونے دی۔۔۔

لیکن تم نے اس کی شکر گزاری کرنے کی بجائے کفر کیا۔۔۔ ہمیشہ حبه کو لیکر زوہیب کی ذات کو نظر انداز کرتی رہیں۔۔۔



لیکن مر حایہ بات صرف میں جانتا ہوں کہ جہاں تک ہو سکا اس نے حبه کو تلاش کیا۔۔۔ اس نے کئی بار میرے ساتھ جا کر اسے ڈھونڈا ہے

لیکن اس کا کہنا تھا کہ وہ تمہیں نہیں جتنا چاہتا تھا کہ وہ حبه کو ڈھونڈ رہا تھا۔۔۔ اس نے مجھے کہا تھا کہ

میں مر حاکو سر پر اتر دوں گا جس دن حبه مل جائے گی میں اسے گھر لے کر آ جاؤں گا۔۔۔

مگر شاید اس کے نصیب میں ہی نہیں لکھا تھا کہ حبه اسے ملتی۔۔۔

لیکن مجھے یہ سب تمہیں نہیں بتانا چاہئے۔۔۔ کیونکہ میں بھی تمہاری نظر میں جھوٹا ہی ہوں گا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

لیکن مر حامیری صرف اتنی گزارش ہے کہ وقت پر اس فرشتہ صفت انسان کی قدر کر لو یہ نہ ہو کہ وقت گزر جائے اور تم خالی ہاتھ رہ جاؤ۔۔۔ اگر میری کوئی بات بری لگی ہو تو اس کے لیے میں معذرت خواہ ہوں۔۔۔ لیکن تم میری بہن ہو اسی لئے سمجھا رہا تھا۔۔۔

تم مجھے میری بیٹی کی طرح عزیز ہو۔۔۔ میں چاہتا ہوں کہ تم خوشیوں سے بھرپور زندگی گزارو۔۔۔



میں نے یہ سب تمہیں شرمندہ کرنے کے لیے نہیں کہا بلکہ اس لیے کہا ہے کہ تمہارے اور زویب کے درمیان وہ فاصلے جو تم نے بنا دئے ہیں انہیں ختم کر دو۔۔۔ میں چاہتا ہوں کہ ہماری آنے والی زندگی میں بھی ہم کبھی جدا نہ ہوں اسی لئے میں نے زویب سے بیہ کا ہاتھ ار تضحیٰ کے لیے مانگا تھا۔۔۔ جانتی ہو اس نے کیا کہا؟۔۔۔

احتشام کے سوال پر بھی مر حانے سر اٹھا کر اس کی طرف نہیں دیکھا تھا بلکہ وہ تو سر جھکائے آنسو بہا رہی تھی۔۔۔

اس نے مجھے کہا کہ اگر مر حانہ مند ہوگی تو مجھے بھی کوئی اعتراض نہیں۔۔۔

مر حانہ کی کا ایک طویل عرصہ تم نے لاعلمی اور کوتاہیاں کرتے گزار دیا۔۔۔ مگر اب وقت ہے کہ زویب کی طرف قدم بڑھاؤ۔۔۔ اس سے بات کرو اور اپنے ہر اس عمل کی معافی مانگو جس کی وجہ سے تم ہمیشہ اسے دکھ پہنچاتی رہی ہو۔۔۔

بیہ اور ار تضحیٰ کے رشتے کے بارے میں سوچ کر مجھے بتانا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اور بہتر ہے کہ پہلے زوہیب اور خالہ سے مشورہ کر لینا۔۔۔۔۔
تمہارا جو فیصلہ بھی ہو مجھے منظور ہو گا۔۔۔۔۔ یہ کہتے ہوئے احتشام نے مرحا کے سر پر ہاتھ رکھا تھا
۔۔۔۔۔ اب رونا بند کرو سب اٹھنے والے ہیں۔۔۔۔۔ یہ سب بول کر احتشام باہر چلا گیا تھا۔۔۔۔۔
مگر مرحا اب خود سے نظریں ملانے کے قابل بھی نہیں رہی تھی
کہ کل اسے جب نے اور آج احتشام نے آئینہ دکھایا تھا۔۔۔۔۔



زوہیب آفس سے واپس آ رہا تھا تب ہی اس کا ایکسیڈنٹ ہو گیا۔۔۔۔۔
احتشام کا فون بجا تھا۔۔۔۔۔ ہیلو۔۔۔۔۔ اسلام و علیکم۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے کچھ پوچھا گیا تھا۔۔۔۔۔ جی
www.kitabnagri.com
جی میں ہی احتشام ہوں۔۔۔۔۔

کیا۔۔۔۔۔ کب۔۔۔۔۔ کک کہاں ہیں۔۔۔۔۔ میں ابھی پہنچتا ہوں۔۔۔۔۔
یہ کہتے ہی احتشام نے فون بند کیا اور ار ترضیٰ کو لے کر ہسپتال روانہ ہو گیا۔۔۔۔۔ ابھی فی الحال اس نے
زوہیب کے ایکسیڈنٹ کے بارے میں کسی کو بھی نہیں بتایا تھا۔۔۔۔۔ حتیٰ کہ ار ترضیٰ کو بھی نہیں۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

بابا ہم کہاں جا رہے ہیں؟ ار تضحیٰ نے احتشام سے پوچھا۔۔۔

بیٹا تمہارے ماموں جان کا ایکسڈینٹ ہو گیا ہے۔۔۔ اور وہ ہسپتال میں ہیں۔۔۔ اور احتشام کی اس

بات پر ار تضحیٰ کو بہت حیرت ہوئی تھی۔۔۔ بابا تو آپ نے گھر میں کسی کو کیوں نہیں بتایا؟۔۔۔

ار تضحیٰ بہت حیران تھا۔۔۔

ہاں تاکہ گھر میں ہنگامہ کھڑا ہو جاتا۔۔۔ پھر میں اور تم کس کس کو سنبھالتے۔۔۔ مر حاسویر ا خالہ

مزل بیہ یہ سب لوگ پریشان ہو جاتے

احتشام نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔۔۔

لیکن بابا بعد میں بھی تو پتہ چلے گا ناں؟۔۔۔ ار تضحیٰ بھی ٹھیک کہہ رہا تھا۔۔۔

ہاں لیکن پہلے ہم خود تو دیکھ لیں کہ کیا صورت حال ہے۔۔۔ پھر فیصلہ کریں گے کہ گھر میں بتانا بھی

ہے کہ نہیں۔۔۔ ویسے بھی جس کا فون آیا تھا اس بندے نے کہا تھا کہ پریشانی کی کوئی بات نہیں۔۔۔

تو پھر ہم گھر کے باقی لوگوں کو کیوں پریشان کریں

www.kitabnagri.com

احتشام واقعی بہت سمجھدار تھا۔۔۔



کیا ہوا زوہیب؟۔۔۔ احتشام جیسے ہی ہسپتال کے روم میں داخل ہوا تو فکر سے زوہیب سے پوچھا

۔۔۔ جو بیڈ پر لیٹا ہوا تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

کچھ نہیں بس گاڑی چلا رہا تھا تو یوٹرن لیتے ہوئے سامنے سے آتی گاڑی سے ٹکرا ہو گئی۔۔۔ وہ تو شکر ہے کہ میری اور اس کی گاڑی کی سپیڈ بہت کم تھی۔۔۔ ورنہ جانے کیا ہو جاتا۔۔۔
ماموں جان زیادہ چوٹ تو نہیں آئی نا۔۔۔ ار تضحیٰ نے زوہیب کا سر سے پیر تک جائزہ لیتے ہوئے پوچھا۔۔۔

ارے نہیں یار شکر ہے بچت ہو گئی۔۔۔ گھر میں تو میرے بارے میں کسی کو نہیں بتایا نا؟۔۔۔
زوہیب نے فکر سے پوچھا۔۔۔
نہیں مجھے جیسے ہی پتہ چلا تو میں ار تضحیٰ کو لے کر فوراً سے ہسپتال آ گیا۔۔۔ احتشام نے زوہیب کو تسلی دیتے ہوئے کہا۔۔۔

اتنے میں ڈاکٹر روم میں داخل ہوا تھا۔۔۔ ڈاکٹر صاحب سب خیریت ہے نا؟۔۔۔ احتشام نے ڈاکٹر سے پوچھا۔۔۔
www.kitabnagri.com

جی بس ان کے بازو میں ذرا جھٹکا آیا ہے۔۔۔ باقی سب خیریت ہے
ڈاکٹر نے تسلی دیتے ہوئے کہا۔۔۔
کیا ہم انھیں گھر لے جاسکتے ہیں؟۔۔۔ احتشام نے ڈاکٹر سے پوچھا

Posted On Kitab Nagri

جی بالکل۔۔۔ آپ انھیں لے جائیے۔۔۔ ڈاکٹر نے احتشام سے کہا

بس تھوڑی احتیاط کیجئے گا۔۔۔ ایک ہفتہ ریسٹ کریں اور کوئی وزن وغیرہ نہ اٹھائیں۔۔۔ یہ میڈیسنز لے لیجئے گا۔۔۔

ایک ہفتے کی ہیں اگر آرام نہ آئے تو میرے پاس دوبارہ سے چیک اپ کے لیے آجائیے گا۔۔۔ ڈاکٹر نے زوہیب کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔۔۔



جی ان شاء اللہ۔۔۔ زوہیب بھی ہلکا سا مسکرا دیا۔۔۔

دوپہر تین بجے کے قریب ڈور بیل بجی تھی۔۔۔ منزل نے گیٹ کھولا تو منزل حمزہ اور حماد تھے۔۔۔ اسلام و علیکم۔۔۔ کیسے ہیں آپ لوگ۔۔۔

www.kitabnagri.com

و علیکم السلام۔۔۔ ہم بالکل ٹھیک ہیں آپ کیسے ہو بیٹا؟

حماد نے اس سے پوچھا تو وہ ان سے حال احوال کرنے کے بعد انھیں اندر لے آیا تھا۔۔۔

ممامما۔۔۔ منزل زور زور سے چلا رہا تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

پھر کسی خیال کے آتے ہی وہ مسکرانے لگی۔۔۔ ماما ایک آئیڈیا ہے میرے پاس۔۔۔ اس نے زمل کی طرف دیکھتے ہوئے کہا تو سب ہی اس کی طرف متوجہ ہو گئے۔۔۔

آپ حمزہ کی شادی کر دیں اس طرح گھر میں رونق بھی ہو جائے گی اور آپ بور بھی نہیں ہوں گی۔۔۔ اور حبہ کی اس بات پر حماد زمل اور خاص کر حمزہ نے اسے شکوہ کناں نگاہوں سے دیکھا تھا۔۔۔ ہاں میں بھی یہی سوچ رہی تھی کہ اس کی شادی بھی جلد از جلد کر دوں مگر یہ مانتا ہی نہیں ہے۔۔۔ زمل نے وجہ بتائی تو حبہ نے کہا اچھا کیلے کیلے بہو پسند کر لی اور مجھے بتایا بھی نہیں۔۔۔



نہیں ابھی دیکھی نہیں ہے۔۔۔ فی الحال سوچ رہی ہوں۔۔۔

زمل نے بتایا تو حبہ پھر سے بول پڑی۔۔۔ جی بالکل میرے بغیر اگر آپ نے یہ کارنامہ سر انجام دیا تو پھر سوچ لیجئے گا کہ میں آپ سے ناراض ہو جاؤں گی۔۔۔

نہیں جناب ہماری اتنی مجال کہاں کہ آپ کی اجازت کے بنا کوئی کام کر سکیں۔۔۔ اب کی بار حمزہ نے لقمہ دیا تھا جس پر سب ہی ہنسنے لگے۔۔۔ پھر وہ سب باتیں کر رہے تھے کہ مزمل آیا تھا۔۔۔

مما۔۔۔ مزمل نے مرزا کو مخاطب کیا تھا۔۔۔

جی بولو بیٹا۔۔۔ مرزا نے مڑ کر اسے دیکھا تو مزمل نے اشارے سے اسے باہر بلا یا تو وہ چلی گئی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اور پھر باہر سے کچھ شور سنائی دیا تھا۔۔۔ تب ہی جبہ ڈرائنگ روم سے باہر گئی تو دیکھا کہ احتشام اور ارتضیٰ زوہیب کو سہارے سے اندر لارہے تھے۔۔۔ مرحا تو پہلے ہی ڈسٹرب تھی زوہیب کی یہ حالت دیکھ کر رونے لگی۔۔۔ کیا ہوا زوہیب؟۔۔۔ آپ کی یہ حالت کیسے ہوئی؟۔۔۔ مرحا بہت زیادہ پریشان ہو گئی تھی۔۔۔

اسلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو
www.kitabnagri.com آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔

اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، اسٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو

ابھی ای میل کریں۔
www.kitabnagri.com

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

[Fb/Pg/Kitab Nagri](https://www.facebook.com/KitabNagri)

knofficial9@gmail.com

Posted On Kitab Nagri
whatsapp _ 0335 7500595



کچھ نہیں ہوا۔۔۔۔ ٹھیک ہوں بس ہلکی سی چوٹ لگ گئی تھی
پریشان کیوں ہو رہی ہو۔۔۔۔ زوہیب جانتا تھا کہ مرہاہرات پر بہت زیادہ ٹینشن لے لیتی ہے تب ہی
اسے تسلی دینے لگا۔۔۔۔
وہ لوگ اندر آئے تو حماد حمزہ اور زمل بھی زوہیب کی یہ حالت دیکھ کر پریشان ہو گئے تھے۔۔۔۔
لیکن پھر احتشام نے ساری تفصیل بتائی تو سب ہی مطمئن ہو گئے تھے سوائے مرہا اور زوہیب کی امی
کے۔۔۔۔ اور مرہا تو اس سب کا ذمہ دار خود کو سمجھ رہی تھی۔۔۔۔
اچھا ہم چلتے ہیں۔۔۔۔ ہمیں آئے ہوئے کافی دیر ہو گئی ہے۔۔۔۔ زمل نے اٹھتے ہوئے کہا تو مرہا بھی
اپنی جگہ سے اٹھ گئی۔۔۔۔
نہیں مرہا تم بیٹھو۔۔۔۔ زمل نے اسے اٹھتے دیکھا تو منع کر دیا
مما آپ بیٹھ جائیں میں انہیں سی آف کر آتی ہوں۔۔۔۔ جب یہ کہتے ہوئے ان کے ساتھ باہر آ گئی تھی
۔۔۔۔ احتشام بھی انہیں باہر تک چھوڑنے آیا تھا۔۔۔۔ جب گیٹ پر زمل اور حمزہ سے باتیں کر رہی تھی

Posted On Kitab Nagri

کہ ار حم صاحب آگئے۔۔۔۔ اور جبہ کو حمزہ سے بات کرتے دیکھ کر ار حم کے تن بدن میں آگ لگ گئی تھی۔۔۔۔

باہر تو حمزہ سے بہت اچھی طرح ملا مگر دل چاہ رہا تھا کہ ایک دو حمزہ کو لگا دیتا۔۔۔۔ مگر مجبوری تھی اس لیے کچھ بھی نہیں کہہ سکا۔۔۔۔

وہ لوگ چلے گئے تو ار حم اندر آ گیا تھا۔۔۔۔

پھر زوہیب کا پتہ چلا تو وہ بھی زوہیب سے حال احوال کرنے لگا۔۔۔۔



جبہ ار حم سے سلام دعا کے بعد اس کے سامنے ہی نہیں آئی۔۔۔۔

کہاں چلی گئی؟۔۔۔۔ جس کی خاطر آیا ہوں وہ تو سیدھے منہ بات ہی نہیں کر رہی۔۔۔۔ دل ہی دل

میں کڑھتا وہ جبہ کو زبردست القابات سے نوازا رہا تھا۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

کوئی کام تھا؟ آخر کار مر جانے پوچھ ہی لیا۔۔۔۔

نہیں وہ بس ویسے ہی جبہ سے پوچھنا تھا کہ انٹری ٹیسٹ کب ہے؟

اور اس کی بے تکلیسی بات پر مر حیا اپنے چہرے پر آتی مسکراہٹ کونہ چھپا سکی۔۔۔۔ اور ار حم خود اپنی

بات پر سخت شرمندہ ہونے لگا

Posted On Kitab Nagri

میں آپ کا شوہر ہوں۔۔۔۔ اس بات کا حق رکھتا ہوں۔۔۔۔ آج تو ارحم کے مزاج ہی نہیں مل رہے تھے۔۔۔۔

تو پھر آرام سے بات کریں۔۔۔۔ اتنا غصہ کس بات کا ہے۔۔۔۔

حبہ نے بھی اسی ٹون میں جواب دیا تھا۔۔۔۔

میں فون کرتا ہوں تو فون نہیں اٹھاتی۔۔۔۔ مجھے اتنا اگنور کیوں کر رہی ہو؟۔۔۔۔ ارحم کا لہجہ مزید تلخ ہو گیا تھا۔۔۔۔

حبہ نے کوئی بات نہیں کی۔۔۔۔ اور فوراً سے جا کر اس کا دیا ہوا موبائل واپس لا کر اسے دے دیا۔۔۔۔ یہ آپ اپنے پاس رکھیے۔۔۔۔ اور اگر مجھ سے بات کرنی ہوئی تو ماما کے فون پر کر لیجئے گا۔۔۔۔ اس کے ہاتھ میں موبائل تھا کہ وہ تیز تیز قدم اٹھاتی اپنے روم کی طرف بڑھ گئی۔۔۔۔

حبہ حبہ بات تو سنو۔۔۔۔ ارحم کا سارا غصہ ہوا ہو چکا تھا۔۔۔۔

اتنے میں مزمل آگیا۔۔۔۔ کیا ہوا ارحم بھائی خیریت؟۔۔۔۔ مزمل کے پوچھنے پر ارحم نے اسے

موبائل دیتے ہوئے کہا کہ یہ اپنی حبہ آپنی کو دے دینا۔۔۔۔ میں ذرا جلدی میں ہوں پھر کبھی آؤں گا

یہ سب بول کر ارحم تیزی سے ان کے گھر سے نکل گیا تھا۔۔۔۔

اور مزمل ہونق سا ارحم کو دیکھتا ہی رہ گیا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

خیر دے دیتا ہوں۔۔۔۔۔ وہ کندھے اچکا تا جبہ کے روم کی طرف بڑھ گیا



آپی دروازہ کھولیں۔۔۔۔۔ جبہ دروازہ کیسے کھولتی وہ تو رونے میں مصروف تھی۔۔۔۔۔

مزل کے اتنا کہنے پر بھی جبہ نے دروازہ نہیں کھولا تو مزل نے جا کر مرہا کو موبائل دے دیا

۔۔۔۔۔

مرہا آئی تو دروازہ ناک کرنے سے پہلے ہی جبہ نے دروازہ کھول دیا

کیا ہوا ہے جبہ؟۔۔۔۔۔ مرہا نے پوچھا تو جبہ نظریں چراگئی۔۔۔۔۔

کچھ نہیں ماما۔۔۔۔۔ مجھے کیا ہونا ہے؟ جبہ نے آئینے میں اپنا جائزہ لیتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔

یہ موبائل ارحم دے کر گیا ہے۔۔۔۔۔ تم دونوں کے درمیان جو بھی مسئلہ ہے اسے جلد از جلد حل کرو

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

۔۔۔۔۔ اور اس سے بات کر لینا۔۔۔۔۔

یہ سب بول کر مرہا باہر چلی گئی تھی۔۔۔۔۔

اور جبہ اپنی ماں کی بات سن کر گہری سانس لے کر رہ گئی۔۔۔۔۔

موبائل کو اٹھا کر ایک نظر دیکھا اور پھر بیڈ پر اچھالتے وہ روم سے باہر چلی گئی تھی۔۔۔۔۔



زوہیب جبہ کو دیکھ کر اٹھنے لگا تو اس نے اٹھنے سے منع کر دیا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

پاپا اب آپ کی طبیعت کیسی ہے؟ حبه نے پوچھا تو زوہیب کی مسکراہٹ کافی گہری ہو گئی تھی۔۔۔۔
میرے لیے سب اتنے فکر مند ہیں حالانکہ مجھے کچھ بھی نہیں ہوا اور ہو بھی کیسے سکتا ہے کہ آپ سب
لوگوں کی دعائیں جو میرے ساتھ ہیں۔۔۔۔ حبه کافی دیر زوہیب اور احتشام سے باتیں کرتی رہی پھر
اٹھ کر اپنے کمرے میں آگئی۔۔۔۔

حبه نے موبائل ہی چیک نہیں کیا تھا اب جو دیکھا تو تقریباً پچاس مسڈ کالز آئی ہوئی تھیں
اور کتنے ہی میسیجز تھے۔۔۔۔

میں بھی شاید اوورری ایکٹ کر گئی۔۔۔۔ مگر ارحم بھی تو مجھ سے آرام سے بات کر سکتے تھے نا۔۔۔۔
اتنا غصہ کرنے کی کیا ضرورت تھی؟۔۔۔۔ حبه کو اپنی غلطی کا احساس ہونے لگا تھا تب ہی فون بجاتا تھا
۔۔۔۔ ارحم کا نمبر موبائل کی سکرین پر جگمگا رہا تھا۔۔۔۔

اسلام و علیکم۔۔۔۔ حبه نے فون ریسیو کیا تو ارحم نے دل ہی دل میں خدا کا شکر ادا کیا تھا۔۔۔۔



و علیکم السلام۔۔۔۔ کیسی ہیں آپ؟ ارحم نے پوچھا تو حبه کو بھی اطمینان ہوا تھا کہ ارحم اس سے ناراض
نہیں تھا۔۔۔۔

میں ٹھیک ہوں۔۔۔۔ حبه نے کہا

Posted On Kitab Nagri

اتنے نخرے کیوں دکھاتی ہو؟ آپ کو کتنی کالز کیں مگر آپ نے کوئی جواب نہیں دیا۔۔۔ مصروف تھی تو بتا دیتی کہ بات نہیں کر سکتیں
ارحم پھر سے شروع ہو گیا تھا۔۔۔

حبہ نے ارحم کو ساری تفصیل بتائی تو ارحم کچھ مطمئن ہوا۔۔۔
دراصل عادت بھی نہیں ہے نا تو اس لیے موبائل ساتھ نہیں رکھتی
حبہ نے وجہ بتائی تھی۔۔۔ تو عادت ڈال لو۔۔۔ ایک عدد شوہر آپ کی کال کا منتظر رہتا ہے۔۔۔
اور ارحم کی اس بات پر حبہ مسکرا دی۔۔۔

حبہ پلینز آپ حمزہ سے بات مت کیا کرو۔۔۔ وہ مجھے بالکل پسند نہیں۔۔۔ اور ارحم کی بات سننے کے
بعد حبہ کو ارحم کے غصے کی اصل وجہ سمجھ آئی تھی۔۔۔
مطلب کیا ہے آپ کا؟۔۔۔ حبہ تپ گئی تھی۔۔۔
بس مجھ سے برداشت نہیں ہوتا کہ وہ آپ کو دیکھے بھی۔۔۔ اور آپ بھی تو کیسے اس سے ہنس ہنس کر
باتیں کر رہی تھی۔۔۔

ارحم کی اس بات پر حبہ کا خون کھولنے لگا۔۔۔
ارحم شرم آئی چاہیے آپ کو۔۔۔ کیسی اچھی بات کی ہے آپ نے۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اور اگر آپ کو یہ لگتا ہے ناں کہ میں اس میں انٹر سٹڈ ہوں تو آپ کی اطلاع کے لیے عرض ہے کہ آپ سے بہت پہلے میرے سامنے حمزہ کا آپشن موجود تھا۔۔۔ مگر میں نے آپ کو چنا۔۔۔ کیوں کہ حمزہ کے حوالے سے میرے ذہن میں کبھی ایسی کوئی بات تھی ہی نہیں۔۔۔



اور ہاں ایک اور بات کہ جب ممانے مجھ سے آپ کے رشتے کے بارے میں بات کی تو انھوں نے مجھ سے میری مرضی پوچھی تھی۔۔۔ انھوں نے مجھ پر کوئی زبردستی نہیں کی۔۔۔

آپ میرا انتخاب تھے۔۔۔ ورنہ اگر میں آپ کے ساتھ شادی کرنے سے انکار کر دیتی تو دنیا کی کوئی طاقت مجھے آپ سے شادی کرنے پر مجبور نہیں کر سکتی تھی۔۔۔ اگر شادی کرنے کا اتنا شوق ہے تو اپنے ذہن کو صاف رکھئے ورنہ شادی کرنے کی ضرورت نہیں۔۔۔ یہ سب کہتے ہوئے اس نے کال ڈسکنیکٹ کر دی تھی۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

نن نہیں جبہ قسم سے۔۔۔ ار حم اپنی صفائی میں کچھ بولتا اس سے پہلے ہی جبہ نے کال ڈسکنیکٹ کر دی تھی۔۔۔

لعنت ہو تجھ پر ار حم۔۔۔ یہ کیا کر دیا۔۔۔ ار حم دل ہی دل میں خود کو لعنت ملامت کرنے لگا۔۔۔



Posted On Kitab Nagri

وہ لان میں کھڑا جبہ سے فون پر بات کر رہا تھا اور جب جبہ نے فون بند کر دیا تو ارحم نے زور سے کرسی کو لات مار کر گرا دیا تھا۔۔۔۔۔ پھر اپنا موبائل پھینکنے لگا تو خیال آ گیا کہ ایک اور غلط کام کر دیا تو پھر سے افسوس ہو گا کہ پچھلے مہینے ہی تو ایک لاکھ کا موبائل خریدا تھا اب اسے توڑ دیتا تو اپنا ہی نقصان تھا ویسے بھی وہ بنا سوچے سمجھے اپنا کافی نقصان کر چکا تھا۔۔۔۔۔

فریال ڈرائنگ روم کی کھڑکی سے ارحم کی ساری کاروائی دیکھ چکی تھیں۔۔۔۔۔ اسے غصے میں دیکھا تو لان میں آ گئیں۔۔۔۔۔

میرے بیٹے کو کس چیز پر اتنا غصہ آ گیا ہے۔۔۔۔۔

فریال کے اس سوال پر ارحم سر جھکا گیا۔۔۔۔۔

جبہ سے لڑائی ہوئی ہے کیا؟۔۔۔۔۔ اور فریال کی اس بات پر ارحم نے اسے حیرت سے دیکھا تھا۔۔۔۔۔

جی ماما مگر آپ کو کیسے پتہ چلا؟

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

میں ڈرائنگ روم میں آئی تھی تو تمہیں غصے سے بات کرتے ہوئے دیکھا تو مجھے لگا کہ شاید جبہ پر ہی

غصہ ہو۔۔۔۔۔ فریال نے کہا تو ارحم نے منہ دوسری طرف پھیر لیا۔۔۔۔۔

مما وہ فون ہی ریسیو نہیں کرتی پھر نخرے دکھاتی ہے۔۔۔۔۔

ارحم اصل بات چھپا گیا تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ابھی تمہارا اور اس کا رشتہ نیا نیا ہے پھر اسے موبائل کی عادت بھی نہیں تھی۔۔۔ آہستہ آہستہ وہ تمہاری اور موبائل کی عادی ہو جائے گی۔۔۔ اور جب اسے تمہاری عادت ہو جائے گی تو تمہارے بغیر ایک پل بھی نہیں رہے گی۔۔۔ اسے اور اپنے رشتے کو کچھ وقت دو۔۔

سب ٹھیک ہو جائے گا۔۔۔ وہ ابھی بہت چھوٹی ہے لا ابالی طبیعت ہے اس کی۔۔۔ شادی ہو جائے گی تو سب سمجھ آ جائے گی اسے۔۔۔ تم بھی کچھ صبر سے کام لو۔۔۔ یہ سب بول کر وہ جانے لگی تو ارحم نے فریال کو زوہیب کے بارے میں بتایا تھا۔۔۔ اوہ اچھا چلو اللہ نے خیر کی ہم شام میں چلیں گے۔۔۔ فریال نے کچھ سوچتے ہوئے کہا تو ارحم نے جانے سے انکار کر دیا۔۔۔ ماما میں نہیں جاؤں گا۔۔۔



اتنا غصہ صحت کے لیے اچھا نہیں ہوتا۔۔۔

فریال نے ارحم سے کہا تو وہ ناچاہتے ہوئے بھی مسکرا دیا۔۔۔

www.kitabnagri.com

سب اپنے کمروں میں چلے گئے تو مرزا زوہیب کے پاس آکر بیٹھ گئی تھی۔۔۔ کیسی طبیعت ہے اب آپ کی؟

مرحانے زوہیب کے پاس بیٹھتے ہوئے پوچھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri



اور ہاں اگر تم اسی وجہ سے میرے بارے میں کچھ الٹا سیدھا سوچتی رہی تو کوئی بات نہیں۔۔۔ میں سمجھ سکتا ہوں کہ اولاد کی تڑپ کیا ہوتی ہے۔۔۔۔۔ بے شک قرآن پاک میں کھلے الفاظ میں بیان کیا گیا ہے کہ مال اور اولاد فتنہ ہیں۔۔۔ یعنی مال اور اولاد کی وجہ سے انسان کسی کے ساتھ کچھ بھی کر سکتا ہے

مگر تم نے تو ایسا کچھ نہیں کیا۔۔۔ ہمیشہ میری ہر بات مانی ہے۔۔۔ میرے بچوں کی اچھی تربیت کی میری ماں کا خیال رکھا
ماہی میں تمہاری صرف ادنی سی غلطی کی وجہ سے تمہارے ان سب احسانات کو فراموش نہیں کر سکتا جو تم مجھ پر کرتی رہی ہو

بے شک تم ایک اچھی بیوی ہو۔۔۔ میں تم سے راضی ہوں اور میں دعا کرتا ہوں کہ میرا رب بھی تم سے راضی ہو آمین۔۔۔۔۔ تم آمین

آمین۔۔۔۔۔ مرحاوتے ہوئے بھی مسکرانے لگی تھی۔۔۔



Posted On Kitab Nagri

رات کے تقریباً نو بجے فریال فیصل اور ار حم زوہیب کی طبیعت پوچھنے آئے تھے۔۔۔ جبہ کو جیسے ہی پتہ چلا تو وہ سوتی بن گئی

مرحہ اسے بلانے اس کے کمرے میں آئی تو اس نے طبیعت کی خرابی کا بہانہ بنا کر ملنے سے انکار کر دیا

مرحہ کے لاکھ کہنے پر بھی جبہ ٹس سے مس نہ ہوئی تو مرحہ بھی واپس چلی گئی۔۔۔

وہ آج دراصل جلدی سو گئی ہے۔۔۔ سر میں درد تھاناں اسی لئے۔۔۔

مرحہ نے شرمندہ ہوتے ہوئے کہا۔۔۔

کوئی بات نہیں۔۔۔ اب تو آنا جانا لگا رہے گا نا۔۔۔

فریال نے بمشکل مسکراتے ہوئے کہا کیوں کہ وہ ار حم اور جبہ کی آپس کی ناراضگی کے بارے میں جانتی تھیں۔۔۔

www.kitabnagri.com

مگر اب فریال کو لگا کہ لڑائی شاید زیادہ شدت اختیار کر چکی تھی تب ہی جبہ ان لوگوں سے ملنے بھی نہیں آئی تھی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مرحازر اباہر آنا مجھے تم سے بات کرنی ہے۔۔۔۔ یہ کہتے ہوئے فریال اٹھ گئی اور مرحا کے ساتھ باہر لان میں آگئی تھی۔۔۔

جی کہیں فریال بھا بھی۔۔۔۔ مرحا نے سوالیہ نظروں سے فریال کو دیکھا تھا۔۔۔

حبہ اور ارحم کی آپس میں کیا بات ہوئی تھی؟ اور فریال کی اس بات پر مرحا فریال کو حیرت سے دیکھنے لگی۔۔۔

آج دوپہر میں ارحم فون پر بات کرتے ہوئے بہت غصے میں تھا۔۔۔۔ مگر شاید اس نے مجھے صحیح بات نہیں بتائی۔۔۔

فریال بھی تو فریال تھی اپنے بیٹے کی رگ رگ سے واقف تھی۔۔۔

آپ ارحم کو بلائیں میں حبہ کو بلاتی ہوں۔۔۔۔ دونوں کی سامنے بات ہو جائے تو اچھا ہے۔۔۔

مرحازر فریال اسی کے کمرے میں آگئی تھی۔۔۔۔ جبکہ ارحم باہر ہی کھڑا تھا۔۔۔

حبہ نے آنکھوں پر بازو رکھا تھا اس لیے اسے پتہ ہی نہیں چلا کہ مرحا کے ساتھ کوئی اور بھی روم میں داخل ہوا تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

یہ کہتے ہوئے فریال نے حبه کی طرف دیکھا تو حبه کی نظر جب ار حم پر پڑی تو ار حم التجائی نظروں سے حبه کی طرف دیکھنے لگا۔۔۔۔

اتنا اونچا لمبا شخص چھٹانک بھر لڑکی کی منتیں کر رہا تھا شاید حبه کو بھی اس کی حالت پر ترس آ گیا تھا۔۔۔۔
تب ہی ار حم کے خلاف کچھ نہ کہا۔۔۔۔

نہیں تائی جان وہ بس ویسے ہی مجھے ار حم پر غصہ آ گیا تھا
♥♥♥

فریال اور مر حاکو حبه کی بات پر یقین کیسے آتا کیونکہ وہ ار حم کو اشارہ کرتے ہوئے دیکھ چکی تھیں۔۔۔۔

ٹھیک ہے جیسے تمہاری مرضی مگر اب تم دونوں اپنے آپس کے معاملات خود حل کرنا۔۔۔ یہ کہتے ہوئے فریال روم سے نکل گئی اور مر حاکو بھی روم سے باہر چلی گئی۔۔۔ البتہ ار حم ابھی تک وہیں کھڑا تھا
www.kitabnagri.com

آپ یہاں کیا کر رہے ہیں؟۔۔۔ حبه نے کہا تو ار حم ہاں میں سر ہلاتا وہاں سے نکل گیا۔۔۔۔
حبه دروازہ بند کرنے کے لیے اٹھی تو جیسے ہی دروازے پر پہنچی تو ار حم پلٹ کر واپس آیا تھا۔۔۔۔
تھینک یو حبه جان۔۔۔۔

اور ار حم کی اس بات پر حبه نے اسے آنکھیں دکھائیں تو وہ ڈرنے کی ایکٹنگ کرتا وہاں سے چلا گیا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri



ارحم اور حبه کی جب سے لڑائی ہوئی تو تب ہی سے ارحم میسج کر کے حبه سے معافیاں مانگ رہا تھا
--- کیوں کہ حبه نے موبائل آف کر دیا تھا۔۔۔ پھر کچھ دیر بعد جب اس نے موبائل آن کیا تو
کوئی پچاس ساٹھ میسجز تو ارحم نے اسے کر ہی دیئے تھے۔۔۔

میں آپ سے بہت محبت کرتا ہوں۔۔۔

حبه آئندہ ایسا نہیں ہوگا۔۔۔

پلیز مجھے معاف کر دو۔۔۔

اور پتہ نہیں کیا کچھ اس نے میسجز میں لکھ دیا تھا۔۔۔

www.kitabnagri.com

حبه نے ارحم کے میسجز کا کوئی جواب نہیں دیا۔۔۔

اور موبائل دوبارہ سے آف کر کے رکھ دیا تھا۔۔۔ اور جب مرحانے آکر بتایا کہ ارحم اور اس کی فیملی

آئی ہے تو حبه نے بھی سوچ لیا تھا کہ کس طرح ارحم سے بدلہ لے۔۔۔ اسی وجہ سے وہ ان لوگوں کے

Posted On Kitab Nagri

سامنے ہی نہیں گئی۔۔۔ اور جب ارحم اس کی طرف التجائی نظروں سے دیکھ رہا تھا تو جبہ کو دل ہی دل میں بہت خوشی محسوس ہوئی تھی۔۔۔

مگر ایک تو وہ ابھی ارحم کے سامنے کسی قسم کی نرمی نہیں برتنا چاہتی تھی اور دوسرا یہ کہ ارحم نے اس کے کردار پر انگلی اٹھائی تھی جس کا اسے بہت دکھ ہوا تھا۔۔۔ اور اسی وجہ سے وہ ابھی ارحم کو دل سے معاف نہیں کر پائی تھی مگر وہ سب کے سامنے تماشہ نہیں بنانا چاہتی تھی تب ہی ارحم کی بات کو چھپا گئی

ارحم سمجھ رہا تھا کہ جبہ نے اسے معاف کر دیا مگر وہ نہیں جانتا تھا کہ اس کی اس غلطی کی اسے کتنی بڑی سزا ملنے والی تھی۔۔۔



اگلی صبح مرحاحالہ کے پاس آئی تھی خالہ وہ خرم بھائی آئے ہیں خالہ حیران سی مرحاحا کو دیکھنے لگیں۔۔۔ اچھا میرا بیٹا آیا ہے۔۔۔
www.kitabnagri.com
بلاؤناں اسے۔۔۔ خالہ بھی خوشی سے اٹھ کر کھڑی ہو گئیں۔۔۔

خرم مرحاحا کے ماموں کا اکلوتا بیٹا تھا۔۔۔ وہ لگ بھگ احتشام کی عمر کا ہی تھا جب وہ تقریباً بارہ سال کا تھا تو اس کے ماں باپ ایک حادثے میں انتقال کر گئے تھے تو اس کی پرورش کی ذمہ داری مرحاحا کی خالہ نے لے لی تھی۔۔۔ ناصر ف زوہیب کی امی نے اسے اپنا بیٹا سمجھا بلکہ سویرا اور زوہیب بھی خرم کو اپنا بھائی سمجھتے تھے۔۔۔ لیکن جب انھوں نے خرم کی شادی کی اور اس کا بیٹا پیدا ہوا اور احتشام کی بیٹی اسوہ پیدا

Posted On Kitab Nagri

ہوئی تو کہا کرتا تھا کہ اسوہ میری بہو بنے گی مگر شادی کے تین سال بعد ہی اس کی بیوی اپنے کسی کزن کے توسط سے اسے کینیڈا لے گئی۔۔۔۔

اور پھر وہیں خرم کو جاب بھی مل گئی۔۔۔ شروع شروع میں تو خرم فون کر کے حال احوال کر لیا کرتا تھا مگر جیسے ہی احتشام کے جیل جانے اور اشعر کی ڈیٹھ کی خبر ملی تو خرم نے تعلق ہی ختم کر لیا تھا۔۔۔ اور مڑ کر کبھی خبر ہی نہیں لی۔۔۔ اور اب جب کہ وہاں اس کی جاب بھی ختم ہو گئی تو اتنے سالوں کے بعد وہ واپس پاکستان لوٹ آیا تھا۔۔۔ گھر کے باقی سب لوگ تو خوش تھے مگر احتشام نے جب خرم کو دیکھا تو اس کا حلق تک کڑوا ہو گیا تھا۔۔۔۔

لیکن پھر بھی دنیا داری نبھانے کی خاطر اس سے مل لیا۔۔۔۔



اس کے بیوی بچے بھی اس کے ساتھ ہی آئے تھے۔۔۔۔

خالہ ہم کچھ دن یہیں رہیں گے۔۔۔ پھر کوئی گھر دیکھ کر میں اپنی رہائش کا انتظام کر لوں گا۔۔۔ خرم نے کہا تو خالہ نے بھی اسے اپنے گھر میں رکھنے سے انکار نہیں کیا تھا۔۔۔۔

باتوں باتوں میں اس نے اپنے ارادے ظاہر کر دیئے تھے۔۔۔۔

خالہ میں چاہتا ہوں کہ اسوہ کا رشتہ اپنے بیٹے افنان سے کر دوں۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

بیٹا تم اس کے ماں باپ سے پوچھ لو اگر وہ رضامند ہیں تو مجھے بھلا کیا اعتراض ہو سکتا ہے۔۔۔ انہوں نے احتشام اور سویرا کی طرف دیکھتے ہوئے کہا تو احتشام تو پہلے ہی تپا ہوا تھا۔۔۔ فوراً سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔۔۔ خالہ ان سے کہہ دیں کہ یہ جتنے دن یہاں رہنا چاہتے ہیں رہیں مگر میری بیٹی پر نظر رکھنے کی بالکل بھی ضرورت نہیں ہے۔۔۔ اور ویسے بھی میں ان لوگوں کو اپنی بیٹی نہیں دے سکتا۔۔۔ جو صرف مطلب کے پجاری ہوں۔۔۔ یہ سب کہتا وہ تن فن کرتا وہاں سے چلا گیا تھا۔۔۔ ان لوگوں نے وہ دن تو ان کے گھر گزار لیا مگر اگلے ہی دن وہ سب ان کے گھر سے چلے گئے تھے



بیٹا تم انہیں معاف کر دیتے۔۔۔ خالہ نے احتشام سے کہا تو اس نے بمشکل خود پر ضبط کیا تھا۔۔۔ خالہ آپ معاف کر سکتی ہیں مگر میں نہیں۔۔۔ اور ویسے بھی انہوں نے میرے ساتھ ایسا کچھ نہیں کیا کہ میں انہیں معاف کروں۔۔۔ لیکن میں اپنی معصوم بچی کا رشتہ انہیں نہیں دے سکتا۔۔۔ احتشام بہت غصے میں تھا۔۔۔

اچھا چلو چھوڑو اس بات کو۔۔۔ اللہ ہماری اسوہ کا نصیب اچھا کرے
لیکن اس کی بھی شادی کی عمر ہو رہی ہے کوئی اچھا سا رشتہ دیکھ کر اس کی شادی کر دو۔۔۔
خالہ نے کہا تو احتشام نے تائید میں سر ہلایا تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

جی خالہ اسوہ کے ایک دورشتے آئے ہوئے ہیں۔۔۔ سوچ رہا ہوں کہ
جیسے ہی اسوہ کا رشتہ طے ہو جائے گا میں ار ترضیٰ کی شادی بھی ساتھ ہی کر دوں گا۔۔۔ احتشام نے کچھ
سوچتے ہوئے کہا۔۔۔



جب۔۔۔ مر حاحبہ کے کمرے میں آئی تو اسے مخاطب کیا تھا
جی ماما۔۔۔ جب نے مر حاک کی طرف دیکھا تھا
زل کا فون آیا تھا۔۔۔ وہ کہہ رہی تھی کہ وہ تمہیں بازار لے جانا چاہتی ہے۔۔۔ تمہیں کچھ شاپنگ
کروانی ہے اس نے۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

مر حانے کہا تو حبہ نے کوئی جواب نہیں دیا۔۔۔

جبہ تم نے سنا نہیں میں کیا کہہ رہی ہوں وہ تھوڑی دیر میں آتی ہوگی تیار ہو جاؤ۔۔۔ مر حانے اسے
منہ پھلائے دیکھا تو حیرت سے پوچھا۔۔۔

مما مجھے نہیں جانا۔۔۔ جب نے جانے سے صاف انکار کر دیا

نہ جانے کی وجہ جان سکتی ہوں؟

Posted On Kitab Nagri

حمزہ بھی ہو گا ان کے ساتھ؟ جب نے کچھ سوچتے ہوئے پوچھا

ہاں ظاہر سی بات ہے مگر تمہیں حمزہ سے کیا مسئلہ ہے؟

مماوہ ار حم کو حمزہ پسند نہیں ہے۔۔۔ انہوں نے مجھے سختی سے منع کیا ہے کہ میں اس کے سامنے بھی

نہ جاؤں۔۔۔ اور جبہ کی اس بات پر مرحانے حیرانی سے جبہ کی طرف دیکھا تھا۔۔۔

کیوں منع کیا ہے؟ مرحا کو جبہ کی بات پر یقین ہی نہیں آ رہا تھا

پتہ نہیں ماما شاید اس لیے کہ میرے سر پر میرے سگے باپ کا سایہ نہیں ہے۔۔۔ یہ سب کہتے ہوئے

جبہ کی آنکھیں نم ہو گئی تھیں۔۔۔

تم ایسا کیوں سوچتی ہو میری جان؟ میں ہوں ناں تمہارے ساتھ۔۔

مرحا کو آج اشعر کی کمی شدت سے محسوس ہوئی تھی۔۔۔ اپنے لیے نہیں بلکہ اپنی بیٹی کے لیے

Kitab Nagri

مما آپ بھی تو رشتوں میں گھری ہوئی ہیں۔۔۔ پاپا بیہ منزل

www.kitabnagri.com

آپ بھلا میرے لیے کیا کر سکتی ہیں۔۔۔ کوئی بھی میرے لیے کچھ نہیں کر سکتا۔۔۔ بس آپ ماما کو

انکار کر دیں کہ میں ان کے ساتھ نہیں جا سکتی۔۔۔ جبہ نے کہا تو مرحانے تائید میں سر ہلایا تھا۔۔۔



ہیلوز مل وہ جبہ پہلے ہی بازاروں کے چکر لگا لگا کر تھک گئی ہے۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اب وہ نہیں جانا چاہتی۔۔۔۔ آپ لوگ ایسا کریں کہ اس کے لیے جو کچھ خریدنا ہے وہ خود ہی خرید لیں۔۔۔۔
مرحاکو یہ سب کہتے بہت شرمندگی محسوس ہو رہی تھی۔۔۔۔
جی اچھا ٹھیک ہے۔۔۔۔ زمل مرحا کی بات سن کر اتنی شاکڈ ہو گئی کہ اس سے مزید کچھ بولا ہی نہیں گیا
اور اس نے کال ڈسکنیکٹ کر دی

کیا ہوا زمل کس کا فون تھا۔۔۔۔ حماد نے گاڑی کی چابیاں اٹھاتے ہوئے پوچھا تھا۔۔۔۔
کک کچھ نہیں وہ مرحا کا فون تھا کہہ رہی تھی کہ سارہ (حبہ) ہمارے ساتھ نہیں جاسکتی اس کی طبیعت
کچھ ٹھیک نہیں ہے۔۔۔۔ زمل نے حماد کو سچ نہیں بتایا تھا۔۔۔۔
تو ہم کل چلے جائیں گے پرسوں سے فنکشن شروع ہیں ناں؟ کل کا دن تو ہے ناں ہمارے پاس۔۔۔۔
حماد نے کچھ سوچتے ہوئے کہا

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

نہیں حماد ہم آج ہی چلے جاتے ہیں ویسے بھی مجھے اس کی پسند کا پتہ ہے۔۔۔۔ وہ ویسے بھی تھک گئی ہے
روز روز بازار جا کر۔۔۔۔

زمل کی بات سنتے ہوئے حماد نے اس کے چہرے کے تاثرات کو سمجھنے کی کوشش کی تھی جو مسکرانے کی
کوشش کر رہی تھی مگر حماد کو زمل کے چہرے پر صرف کرب کے تاثرات نظر آرہے تھے



Posted On Kitab Nagri

زل تم ٹھیک ہو؟ حماد نے جیسے ہی زل کو بازوؤں سے پکڑا اس نے رونا شروع کر دیا۔۔۔۔
کیا ہوا ہے زل؟ مرحانے کیا کہا ہے تم سے؟ حماد نے اسے صوفے پر بٹھاتے ہوئے پوچھا۔۔۔۔
اگر سارہ ہماری سگی بیٹی ہوتی تو ہمیں اس کو کہیں بھی ساتھ لے جانے کے لیے کسی کی اجازت کی
ضرورت نہ پڑتی۔۔۔۔ ہم پورے حق سے اسے ساتھ لے جاتے ناں۔۔۔۔ زل کی آواز رندھ گئی
تھی۔۔۔۔

کیا کہا ہے مرحانے؟ حماد کو زل کی باتیں سن کر بہت تکلیف ہو رہی تھی۔۔۔۔ اسی لئے زل سے
پوچھنے لگا

شاید مر حاج ہی کہہ رہی ہو گی کہ سارہ تھک گئی ہے۔۔۔۔

زل نے حماد کے ساتھ ساتھ خود کو بھی تسلی دینے کی کوشش کی تھی۔۔۔۔

اب تم کیا چاہتی ہو؟ حماد نے زل کا ہاتھ پکڑے ہوئے پوچھا۔۔۔۔

ہم بازار چلتے ہیں۔۔۔۔ جیولر سے سیٹ بھی اٹھانے ہیں۔۔۔۔

اپنے اور سارہ کے کپڑے بھی سلنے کے لیے دیئے ہوئے تھے وہ بھی تو لینے ہیں۔۔۔۔ اور تھوڑی

شاپنگ کرنی ہے۔۔۔۔ ابھی نکلیں گے تو ہی سب ہو پائے گا۔۔۔۔ زل نے خود کو نارمل ظاہر کرتے

ہوئے کہا تو حماد نے تائید میں سر ہلایا تھا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ٹھیک ہے میں انتظار کر رہا ہوں۔۔۔۔ اور وہ حمزہ کہاں ہے؟ اس نے نہیں جانا کیا؟ حماد کو یاد آیا تو اس نے پوچھ لیا۔۔۔۔

اس نے کہا کہ لیڈیز کی شاپنگ میں میرا کیا کام ہے آپ لوگ چلے جائیں۔۔۔ اور ایک طرح سے صحیح کہا اس نے اب سارا دن وہ میرے ساتھ شاپنگ کے لیے کہاں خوار ہوتا پھرے گا۔۔۔۔ بلکہ میں نے سوچا تھا کہ آپ بھی مجھے اور سارہ کو ڈراپ کر دیتے اور جب ہم شاپنگ کر لیتے پھر واپس پک کر لیتے ہمیں مگر چلیں جیسے اللہ کی مرضی۔۔۔۔ زل گہری سانس لے کر رہ گئی تھی۔۔۔۔

چلو جلدی کرو دیر ہو رہی ہے۔۔۔۔

حماد یہ کہتے ہوئے باہر نکل گیا تھا۔۔۔۔ اور پھر زل نے بھی جلدی سے گیٹ لاک کیا اور گاڑی میں آ کر بیٹھ گئی

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

حماد یہ دیکھیں یہ سوٹ اچھا لگ رہا ہے نا۔۔۔۔ ہماری سارہ پر بہت بچے گا۔۔۔۔ زل ایک سوٹ کی طرف اشارہ کر کے حماد سے پوچھنے لگی تو حماد نے بھی زل کی بات کی تائید کی تھی۔۔۔۔ ہاں ہماری سارہ پر تو سب کچھ ہی اچھا لگتا ہے۔۔۔۔

ہاں بس ایک مسئلہ ہے پتہ نہیں اسے پسند آئے یا نہیں۔۔۔۔

حماد نے بہت دکھ سے یہ بات کہی تھی۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

تب ہی شاپ میں چار لوگ داخل ہوئے تھے۔۔۔۔۔ زل اور حماد تو اپنی ہی دھن میں ایک دوسرے سے باتیں کر رہے تھے کہ جب ان لوگوں پر نظر پڑی تو دو منٹ کے لیے زل اپنی آنکھیں نہیں جھپک سکی۔۔۔۔۔

کیوں کہ وہ کوئی اور نہیں سارہ (حبہ) ارحم فریال اور فیصل تھے۔۔۔۔۔ اور جب حبہ کی نظر زل اور حماد پر پڑی تو اس کا دل کیا کہ یہ دھرتی پھٹ جائے اور وہ اس میں سما جائے۔۔۔۔۔

حبہ تو مسکرا بھی نہ سکی۔۔۔۔۔ شرمندگی سے اس کا رنگ فق ہو گیا تھا کیونکہ ابھی اس نے مرحا سے کہلوایا تھا کہ وہ تھک گئی تھی اور ابھی وہ ان سب کے ساتھ بازار آئی ہوئی تھی۔۔۔۔۔ زل باقی سب سے بھی ملی اور پھر زل نے خود کو نارمل ظاہر کرتے ہوئے حبہ کو گلے لگایا تھا۔۔۔۔۔ حماد نے بھی حبہ کے سر پر ہاتھ رکھا تھا

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com



چلو اچھا ہے تم مل گئی۔۔۔۔۔ یہ سوٹ کیسا ہے؟ ہم لوگ یہی سوچ رہے تھے کہ سارہ ہوتی تو خود پسند کر لیتی۔۔۔۔۔ دیکھو کبھی کبھی دل سے نکلی ہوئی دعائیں کیسے قبول ہو جاتی ہیں۔۔۔۔۔

اب بتاؤ یہ اچھا ہے یا کوئی اور پسند ہے۔۔۔۔۔ اور اگر یہی پسند ہے تو کلر چوز کر لو۔۔۔۔۔ زل نے پوچھا تو حبہ کے گلے سے آواز ہی نہیں نکل رہی تھی۔۔۔۔۔ ماما جو بھی آپ کو پسند ہو لے لیں۔۔۔۔۔ حبہ نے بمشکل الفاظ ادا کئے تھے۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ناراض ہو ہم سے؟۔۔۔ زل نے سارہ (حبہ) کو پریشان ہوتے دیکھا تو پوچھ لیا۔۔۔
نن نہیں۔۔۔ ماما۔۔۔ مم میں ناراض نہیں ہوں۔۔۔۔
سارہ (حبہ) بہت شرمندہ تھی۔۔۔ مگر وہ کسی سے کہہ بھی نہیں سکتی تھی۔۔۔۔
یہی ٹھیک ہے۔۔۔ بلکہ بہت پیارا ہے۔۔۔ مجھے بہت اچھا لگا۔۔۔

اور سارہ (حبہ) کے کہنے پر زل نے وہ سوٹ اور تین چار اور سوٹ اس کی پسند سے پیک کروائے تھے



جیسے ہی مرحانے زل کو فون کر کے حبہ کے ساتھ جانے سے منع کیا تھا۔۔۔ اس کے فوراً بعد ہی
فریال بھا بھی کا فون آیا تھا۔۔۔۔

ہیلو مر حا کیسی ہو۔۔۔ حبہ سے کہو کہ جلدی سے تیار ہو جائے اس کی سینڈلز لینی ہیں۔۔۔ اور کچھ
جیولری وغیرہ بھی لینی ہے۔۔۔۔

ہم پندرہ منٹ میں پہنچ رہے ہیں۔۔۔ اس سے پہلے مر حا کچھ کہتی فریال بھا بھی نے فون بند کر دیا

اور حبہ نہ چاہتے ہوئے بھی جانے کے لیے مجبور ہو گئی۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

زل نے بس اسی شاپ سے اس کے پسند کے سوٹ لئے تھے اور پھر دوبارہ اسے نہیں کہا کہ وہ اس کے ساتھ مزید شاپنگ کرے۔۔۔

اور پھر خدا حافظ کہتے زل اور حماد وہاں سے نکل گئے تھے۔۔۔

جیسے ہی حبه کی شاپنگ مکمل ہوئی اس نے ار حم سے گھر جانے کا کہہ دیا۔۔۔ ار حم پلیز مجھے آپ سے بات کرنی ہے۔۔۔ جب وہ شاپنگ مال میں بنے فوڈ پوائنٹ کی طرف لنچ کے لیے جانے لگے تب ہی حبه نے ار حم کو الگ سے بات کرنے کا کہا تھا۔۔۔

مما ایک منٹ۔۔۔ فریال کو کہہ کر وہ حبه کے ساتھ تھوڑا سا دور چلا گیا تھا۔۔۔

ہاں بولو حبه۔۔۔ ار حم اسے پریشان دیکھ کر خود بھی پریشان ہو گیا تھا۔۔۔

مجھے گھر جانا ہے۔۔۔ حبه نے ار حم سے کہا تو وہ حیران سا اسے دیکھنے لگا۔۔۔ حبه کھانا کھالیں پھر

چلتے ہیں۔۔۔



مجھے بھوک نہیں ہے۔۔۔ حبه نے ناراضی سے کہا۔۔۔

پلیز ممابابا سٹڈ کریں گے نا۔۔۔ چاہے دونو الے کھالو مگر انکار مت کرو پلیز حبه۔۔۔ اور ار حم

کے اتنا کہنے پر حبه نے تھوڑا بہت کھا لیا تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

لنچ کے بعد فریال اور فیصل وہیں شاپنگ مال میں ہی تھے جبکہ ار حم حبہ کو ڈراپ کرنے گھر کی طرف روانہ ہو گیا تھا۔۔۔۔

حبہ آپ ٹھیک ہو؟ ار حم نے پوچھا تو حبہ نے ار حم کی بات کا کوئی جواب نہیں دیا تھا۔۔۔۔
حبہ پلیز بات کرو۔۔۔۔ ار حم کے اسرار پر بھی حبہ خاموش ہی رہی تھی۔۔۔۔

حبہ آپ اس دن والی بات پر ناراض ہو تو میں پھر معافی مانگتا ہوں

ار حم نے کہا تو حبہ نے ار حم کی طرف دیکھا بھی نہیں تھا۔۔۔۔

آپ دھیان سے گاڑی چلائیں مجھے مرنے کا کوئی شوق نہیں ہے۔۔۔۔

حبہ نے بہت سنجیدگی سے کہا تھا مگر ار حم نے بہت محبت سے اسے دیکھتے ہوئے کہا کہ جی مجھے بھی آپ کے ساتھ بہت جینا ہے۔۔۔۔

ابھی تو ہمارے ننھے ننھے بچے بھی آنے ہیں اس دنیا میں۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

اور ار حم کی اس بات پر حبہ نے کوئی رسپانس نہیں دیا تھا۔۔۔۔

اتنے میں گھر آ گیا تو وہ خدا حافظ کہتے ہوئے گھر میں داخل ہو گئی تھی۔۔۔۔

بہت ہی بے مروت ہے اندر آنے کا نہیں کہہ سکتی تھی۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ارحم تیری تو کوئی عزت ہی نہیں ہے۔۔۔ خود سے کہتے اس نے سر جھٹکتے گاڑی اسٹارٹ کر دی تھی



حبہ بیٹا آگئی؟ مرحا نے اسے آتے دیکھا تو اس کے ماتھے کو چومتے ہوئے پوچھا۔۔۔ جی ماما میں اپنے روم

میں ہوں۔۔۔ مجھے کوئی ڈسٹر ب نہ کرے۔۔۔ حبہ نے مرحا سے کہا اور اپنے کمرے میں چلی گئی

۔۔۔ مرحا جانتی تھی کہ وہ کس وجہ سے پریشان تھی اسی لیے اس سے وجہ پوچھنی مناسب نہیں سمجھی

۔۔۔



ارحم اپنے روم میں سونے کے لیے جا رہا تھا تب ہی فریال نے اسے بلایا تھا۔۔۔

جی ماما بولنے۔۔۔ ارحم وہیں فریال کے پاس بیٹھ گیا تھا۔۔۔

مجھے سچ سچ بتاؤ۔۔۔ حبہ اور تمہارے درمیان کیا مسئلہ چل رہا ہے

فریال سخت برہم تھیں۔۔۔۔۔
www.kitabnagri.com

کچھ بھی نہیں ہے ماما۔۔۔ اس چھٹانک بھر کی لڑکی نے سب کو پریشان کیا ہوا ہے۔۔۔ اسے بھی

بہت غصہ تھا حبہ پر جو اب اپنی ماں کے سامنے نکال رہا تھا۔۔۔

ہاں اور تم اسی چھٹانک بھر کی لڑکی کے پیچھے پاگل تھے۔۔۔

فریال نے بھی اسی ٹون میں جواب دیا تھا۔۔۔

ماما میں تو اب بھی اس کے پیچھے پاگل ہوں۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہی مجھے منہ نہیں لگاتی۔۔۔ ارحم منہ میں بڑبڑایا تھا

مما اگر آپ نے مجھ سے یہی سب باتیں کرنی ہیں تو مجھے اجازت دیں کہ میں جا کر سو جاؤں۔۔۔ یہ حبه نامے پر کل بھی بات ہو سکتی ہے۔۔۔ ساری زندگی اس نے یہیں رہنا ہے ہمارے ساتھ پھر اسی سے سب پوچھ لیجیے گا کیونکہ میں تو ویسے بھی آپ سے جھوٹ ہی بولوں گا۔۔۔ یہ کہتے ہی ارحم اٹھا اور اپنے کمرے میں آتے ہی بیڈ پر لیٹا اور نیند کی وادیوں میں اتر گیا تھا۔۔۔

کتنا بد تمیز ہو گیا ہے یہ۔۔۔ اپنی ماں کا بھی کوئی خیال نہیں رہا ہے اسے۔۔۔ جانے ان دونوں کے درمیان میں کیا چل رہا ہے جو دونوں ہی بتانے کو تیار نہیں ہیں۔۔۔ خود سے کہتی وہ اپنے کمرے کی طرف چلی گئی۔۔۔

زمن اور حماد صبح گیارہ بجے کے گھر سے نکلے اور رات دس بجے گھر واپس آئے تھے۔۔۔
حمزہ بیٹا کھانا کھایا تم نے؟ زمل نے پوچھا تو حمزہ مسکرا دیا۔۔۔

مما آپ کو میری صحت دیکھ کر لگتا ہے کہ میں کبھی کھانا مس کر سکتا ہوں؟۔۔۔ اور حمزہ کی اس بات پر زمل اور حماد ہنسنے لگے

مما سارہ کیسی ہے۔۔۔ کیا کیا شاپنگ کی؟ اس کی مرضی سے کروائی ناں آپ نے ساری شاپنگ؟۔۔۔ وہ اپنی ہی دھن میں سوال کئے جا رہا تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ہاں آؤ میں اس کی ساری چیزیں دکھاتی ہوں۔۔۔۔
یہ دیکھو گولڈ کا سیٹ کیسا ہے؟۔۔۔۔ اور یہ گولڈ کے کڑے ہیں۔۔۔۔
یہ سیٹ میری اور حماد کی طرف سے اور یہ کڑے امی جان کی طرف سے
زل ان کڑوں کو دیکھ کر کچھ اداس ہوئی تھی۔۔۔۔
ہممم مہماز بردست بہت پیارے ہیں۔۔۔۔

اور یہ کپڑے دیکھو کچھ سوٹ تو میں نے سلوائے تھے اور کچھ ان سلے ہی دوں گی اسے۔۔۔۔ سینڈل
کے لیے اس نے منع کر دیا کہہ رہی تھی بہت زیادہ جمع ہو گئی ہیں۔۔۔۔ تو اس لیے میں نے نہیں لیں

اور یہ دیکھو جیولری۔۔۔۔ زل نے دکھایا تو حمزہ بہت خوش ہوا۔۔۔۔
مہما یہ سارہ کو ہم کب دینے جائیں گے۔۔۔۔ حمزہ بظاہر خوش دکھنے کی کوشش کر رہا تھا مگر اندر سے
بہت اداس تھا۔۔۔۔

حمزہ ایک بات پوچھوں؟ زل نے کچھ سوچتے ہوئے کہا
جی مہما کہتے۔۔۔۔ حمزہ نے زل کی طرف دیکھا تھا

Posted On Kitab Nagri

امی جان کی وصیت تھی کہ یہ کڑے میں تمھاری دلہن کو پہناؤں
مگر اب یہ میں سارہ کو دینے لگی ہوں۔۔۔ تمھیں کوئی اعتراض تو نہیں ہے۔۔۔ اور زل کی اس
بات پر حمزہ تلخی سے مسکرایا تھا۔۔۔
کیونکہ وہ جانتا تھا کہ انیسہ بیگم کی ہمیشہ سے یہی خواہش تھی کہ سارہ اس کی دلہن بنتی۔۔۔ اور یہی وجہ
تھی کہ انھوں نے زل سے ایسا کہا تھا۔۔۔

مما میری طرف سے آپ سارہ کو پورا گھراٹھا کر دے دیں مجھے کوئی اعتراض نہیں اور یہ زیورات سونا
چاندی پیسہ دولت یہ کچھ نہیں ہوتا ہے۔۔۔
اصل چیز تو دل کا سکون ہوتا ہے جو اگر میسر نہ ہو تو دنیا کی کوئی دولت آپ کے کام نہیں آسکتی۔۔۔
بس میری دعا ہے کہ وہ ہمیشہ خوش رہے
یہ سب کہتے ہوئے حمزہ زل کے گلے لگا تھا۔۔۔

اور چپ کے سے ایک آنسو حمزہ کے گال سے پھسل کر زل کے دوپٹے میں جذب ہو گیا تھا۔۔۔



اگلے دن جب مر حاکچن میں چائے بنا رہی تھی تب ہی احتشام وہاں آیا تھا۔۔۔ مر حاسب خیریت ہے

ناں؟

Posted On Kitab Nagri

جی بھائی سب خیریت ہے۔۔۔۔۔ لیکن آپ کیوں پوچھ رہے ہیں؟
مرحانے احتشام کی طرف حیرانگی سے دیکھا تھا۔۔۔۔۔
مجھے لگ رہا ہے کہ حبه کچھ ٹھیک نہیں ہے۔۔۔۔۔ اس سے پوچھو اگر اسے کوئی مسئلہ کوئی پریشانی ہے تو
وہ ہم سے کہہ سکتی ہے۔۔۔۔۔
مرحانے یہ نہیں چاہتا کہ زندگی میں جو پریشانیاں تم نے اٹھائی ہیں۔۔۔۔۔ ان سب کا سامنا سے بھی
کرنا پڑے۔۔۔۔۔

احتشام یہ سب بول کر رکنا نہیں تھا۔۔۔۔۔ اور مرحانے گہری سانس لے کر رہ گئی تھی۔۔۔۔۔
حبه میری جان تم باہر کیوں نہیں آرہی؟ سب تمہارا پوچھ رہے ہیں
مرحانے کے روم میں آئی تو وہ دوسری طرف کروٹ لئے لیٹی تھی
اور مرحانے کی آواز سنتے ہی حبه نے آنکھیں بند کر لی تھیں جو کہ رور کر سو جھ چکی تھیں۔۔۔۔۔
مجھے پتہ ہے کہ تم جاگ رہی ہو۔۔۔۔۔ اگر بات نہیں کرنا چاہتی تو یہ اور بات ہے۔۔۔۔۔ مرحانے حبه
کے بازو پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا تو حبه فوراً سے اٹھ کر مرحانے کے گلے لگ کر رونے لگی۔۔۔۔۔
کیا ہو امیری بچی؟

اگر تم ارحم کی وجہ سے پریشان ہو تو میں اور زویب اس سے بات کریں گے کہ اس نے تمہیں ایسا
کیوں کہا؟ مرحانے اس سے الگ ہوتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

نہیں ماما وہ بات نہیں ہے۔۔۔۔۔ کل جب ہم ایک شاپ میں انٹر ہوئے تو وہاں ماما بابا پہلے سے موجود تھے۔۔۔۔۔ وہ میرے بارے میں کیا سوچتے ہوں گے؟ آپ کو نہیں پتہ ماما کہ اس وقت میرے دل پر کیا گزر رہی تھی۔۔۔۔۔ اور شاید ماما بابا بھی مجھے دیکھ کر کافی حیران تھے۔۔۔۔۔

اور پتہ ہے ماما میں تو ماما بابا سے نظریں ہی نہیں ملا پارہی تھی۔۔۔۔۔
حبہ اب بھی رو رہی تھی۔۔۔۔۔

پتہ ہے ماں باپ اپنے بچوں سے کبھی ناراض نہیں ہوتے۔۔۔۔۔
اور اب جلدی سے فریش ہو جاؤ زمل اور حماد بھائی ابھی تھوڑی دیر میں پہنچ رہے ہیں۔۔۔۔۔ وہ ساری چیزیں لے کر آرہے ہیں جو تمہارے لئے خریدی ہیں۔۔۔۔۔ مر حایہ سب کہہ کر جانے ہی لگی کہ حبہ پھر سے بول پڑی۔۔۔۔۔ ماما مگر پھر ارحم۔۔۔۔۔
ابھی حبہ کی بات بھی مکمل نہیں ہوئی تھی کہ مر حانے اسے چپ کر وادیا۔۔۔۔۔ اسے میں دیکھ لوں گی۔۔۔۔۔ تم ریلیکس ہو جاؤ۔۔۔۔۔



یہ دیکھو سارہ۔۔۔۔۔ یہ سیٹ کیسا لگا تمہیں۔۔۔۔۔ زمل نے دکھایا تو وہ بھی مسکرا دی۔۔۔۔۔ ماما سب کچھ بہت اچھا ہے۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اچھا یہ کچھ سوٹ میں نے سلوا دیئے ہیں۔۔۔۔۔ پہن کر دیکھ لو فننگ وغیرہ صحیح ہے یا نہیں۔۔۔۔۔ پھر مجھے بتادو۔۔۔۔۔

زل نے کہا تو حبه نے کہا ماما آپ بھی میرے ساتھ آجائیں۔۔۔۔۔

کیسی لگ رہی ہوں؟ حبه سوٹ پہن کر دکھا رہی تھی اور زل اسے دیکھ کر خوش ہو رہی تھی۔۔۔۔۔ اللہ میری بچی کو نظر بد سے بچائے آمین۔۔۔۔۔ زل نے دل ہی دل میں دعا دیتے ہوئے اس کا ماتھا چوما تھا۔۔۔۔۔

پھر لڑکیوں نے ڈھولکی رکھی تھی۔۔۔۔۔ اور رات گئے تک ان کے گھر شغل میلہ جاری رہا تھا۔۔۔۔۔

اگلے دن مایوں کا فنکشن تھا گھر میں بہت گہما گہمی تھی۔۔۔۔۔

جہاں ہر کوئی بہت خوش تھا وہاں بیہ بہت اداس تھی کہ جس بہن کو وہ اپنا دشمن سمجھ رہی تھی اس بہن

نے کچھ ہی دنوں میں اس

کے دل میں گھر کر لیا تھا۔۔۔۔۔

حبه آپنی آپ کے بنا میں کیسے رہوں گی؟ بیہ نے حبه کے پاس بیٹھ کر رونا شروع کر دیا۔۔۔۔۔

اوہ ہو میں آتی رہوں گی نا۔۔۔۔۔ اور کبھی تم ملنے آجایا کرنا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

حبہ نے اس کے آنسو صاف کرتے ہوئے کہا۔۔۔۔

وہ دونوں ابھی باتیں ہی کر رہی تھیں کہ مرزا وہاں آئی تھی۔۔۔۔

چلو حبہ تیار ہو جاؤ زل آنے والی ہے پار لرجانا ہے تم نے۔۔۔۔



پھر کچھ دیر میں زل آئی تو وہ زل کے ساتھ پار لرجلی گئی۔۔۔۔

بیہ بات سنو۔۔۔۔ حبہ چلی گئی تو مرزا بیہ کے پاس آکر بیٹھ گئی تھی۔۔۔۔

جی ماما۔۔۔۔ وہ اپنی ماں کو سوالیہ نظروں سے دیکھنے لگی۔۔۔۔

ار تضحی تمہیں کیسا لگتا ہے؟۔۔۔۔ اور مرزا کے اس سوال پر بیہ اچھل ہی تو گئی تھی۔۔۔۔

مم مطلب۔۔۔۔ بیہ کے چہرے کا رنگ زرد پڑا تھا۔۔۔۔

بیہ تم اتنی نا سمجھ نہیں ہو کہ میری بات نہ سمجھ سکو۔۔۔۔ احتشام بھائی نے ار تضحی کے لیے تمہارا ہاتھ

مانگا ہے اگر تمہیں کوئی اعتراض نہیں تو میں ہاں کہہ دیتی ہوں۔۔۔۔ مرزا نے صاف گوئی سے کام لیا

www.kitabnagri.com

تھا۔۔۔۔

مما پتہ نہیں۔۔۔۔ آپ کی مرضی۔۔۔۔ جیسا آپ چاہیں۔۔۔۔

بیہ کافی کنفیوژ ہو گئی تھی۔۔۔۔



پھر میں ہاں کہہ دوں۔۔۔۔ حبہ نے بیہ کی طرف دیکھا تو وہ سر جھکا گئی تھی۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

خاموشی کا مطلب رضامندی ہی ہوتا ہے۔۔۔ مگر پھر بھی اگر کوئی اشو ہو تو ضرور بتانا۔۔۔ یہ کہہ کر
مرحواہاں سے اٹھ گئی تھی۔۔۔

مما آپ مجھ سے ناراض تو نہیں ہیں؟۔۔۔ حبہ نے زل سے پوچھا

مائیں اپنے بچوں سے کبھی ناراض نہیں ہوتیں۔۔۔

زل نے کہا تو حبہ سر جھکا گئی تھی۔۔۔

وہ ممالک میں بازار نہیں جانا چاہتی تھی مگر تائی جان نے کہا کہ وہ ہر حال میں مجھے لے کر جائیں گی تو پھر
ناچاہتے ہوئے بھی مجھے ان کے ساتھ جانا پڑا۔۔۔

حبہ کافی شرمندہ تھی۔۔۔ کوئی بات نہیں میری جان۔۔۔ میں ان چھوٹی چھوٹی باتوں کو دل پر نہیں
لیتی۔۔۔ تم بھی بھول جاؤ۔۔۔

زل نے اس کے گال پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔۔۔ تو حبہ نے زل کے بازو پر سر رکھ دیا تھا۔۔۔

حماد صاحب گاڑی چلاتے ہوئے بس خاموشی سے ان دونوں کی باتیں سن رہے تھے



ابھی وہ باتیں ہی کر رہی تھیں کہ پار لر پہنچ گئیں۔۔۔

واپس کب لینے آؤں۔۔۔ حماد نے پوچھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

میں کال کر کے بتادوں گی۔۔۔ زل نے کہا اور وہ دونوں گاڑی سے نکل کر پار لر کی طرف بڑھ گئیں

پھپھو جان۔۔۔۔۔ مر حانے کمرے میں اپنی کبرڈ سے کپڑے نکال رہی تھی تب ہی اسوہ نے اسے

مخاطب کیا تھا۔۔۔۔۔

جی پھپھو کی جان۔۔۔۔۔ آؤناں وہاں کیوں کھڑی ہو۔۔۔۔۔ مر حانے اسے کمرے کے دروازے کے

پاس کھڑے دیکھا تو کہا۔۔۔۔۔

وہ مجھے آپ سے بات کرنی تھی۔۔۔ اسوہ کچھ کنفیوژسی تھی

اب تمہیں مجھ سے بات کرنے کے لیے میری اجازت کی ضرورت کب سے پڑنے لگی؟ مر حانے اس

کے چہرے کو بغور دیکھتے ہوئے پوچھا

www.kitabnagri.com

پھپھو جان وہ حارث تھا ناں میرا کلاس فیلو۔۔۔ وہ مجھے لائنک کرتا ہے اور مجھ سے شادی کرنا چاہتا ہے

اور اسوہ کی اس بات پر مر حانے اسے حیرت سے دیکھا تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اور تم؟ مرحانے اس کی طرف سوالیہ نظروں سے دیکھا تھا۔۔۔

میں بھی۔۔۔ پہلے اسی نے کہا مجھ سے۔۔۔ پھر مجھے بھی اس میں انٹرسٹ ہو گیا۔۔۔ اسوہ نے چور نظروں سے مرحا کو دیکھا تھا۔۔۔

تو اب میں آپ کی کیا مدد کر سکتی ہوں؟۔۔۔ مرحانے انجان بنتے پوچھا
پھپھو پلینز آپ بابا سے کہیں نا۔۔۔ اسوہ مرحا کے ہاتھ پکڑے اس کی منتیں کرنے لگی۔۔۔
تمہارے بابا کا تو مسئلہ نہیں تمہاری ماں کے غصے کا تو تمہیں پتہ ہی ہے۔۔۔ خوا مخواہ میں بھی سویرا کے
غصے کی زد میں آ جاؤں گی
مرحا کی بات سنتے ہی اسوہ جیسے رو دینے کو تھی

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

اچھا اچھا اب رونا شروع مت کر دینا۔۔۔ کہاں ہے وہ؟
پھپھو وہ لوگ اسلام آباد میں رہتے ہیں مگر آج کل کراچی آئے ہوئے ہیں۔۔۔ اسوہ نے بتایا۔۔۔

اوہ ہو تو رابطے میں ہیں۔۔۔ مرحانے کافی سنجیدگی سے کہا تو اسوہ گھبرا گئی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

چلو یہ تو اچھی بات ہے کہ وہ لوگ اسی شہر میں ہیں۔۔۔۔ اس سے کہو کہ اپنے گھر والوں کو لے آئے
۔۔۔۔ میں تمہارے ماں باپ سے بات کرتی ہوں۔۔۔۔ مرحانے اس کے ہاتھ کو اپنے ہاتھ میں لیتے
تسلی دی تو وہ مرحا کے گلے لگ گئی۔۔۔۔ تھینکس پھو جان۔۔۔۔

ہاں لیکن ایک بات یاد رکھو کہ تمہاری شادی کا فیصلہ صرف اور صرف احتشام بھائی ہی کریں گے اگر
انہوں نے انکار کر دیا تو میں کچھ نہیں کر سکوں گی اور ایک اور بات کہ اگر وہ اس قابل ہوا کہ تمہیں
سنجھال سکے تو ہم ضرور اس رشتے کے بارے میں سوچیں گے
ورنہ تمہیں ہر طرح کی صورت حال کے لیے تیار رہنا ہو گا۔۔۔۔
باقی جو تمہارے نصیب میں ہے وہ تمہیں ضرور ملے گا۔۔۔۔
مرحانے اسے کہا تو اسوہ نے تائید میں سر ہلایا تھا۔۔۔۔



www.kitabnagri.com

شام میں مایوں کی رسم تھی۔۔۔۔ فیصل اور فریال اور ان کے کچھ رشتے دار رسم کرنے آئے تھے
۔۔۔۔ حبه پیلا جوڑا پہنے سادگی میں بھی بہت حسین لگ رہی تھی۔۔۔۔ آج ارحم نہیں تھا۔۔۔۔ وہ گھر
میں بیٹھا حبه کو مس کر رہا تھا۔۔۔۔ اور کہیں نہ کہیں حبه کو بھی ارحم کی کمی بہت محسوس ہو رہی تھی
رسمیں کرنے کے بعد ان لوگ نے کھانا کھایا اور گھر روانہ ہو گئے۔۔۔۔ اور ان کے نکلنے کے بعد رات
گئے تک گھر میں کافی رونق لگی رہی تھی

Posted On Kitab Nagri



اگلے دن زل حمزہ کے ساتھ پاس ہی کی مارکیٹ تک گئی تھی اب واپس آرہے تھے تو اس نے حمزہ کو گاڑی روکنے کا کہا۔۔۔ حمزہ گاڑی روکنا ذرا۔۔۔ یہاں میڈیکل سٹور سے حماد کی میڈیسن لے آؤ۔۔۔

مما آپ بھی آجائیں۔۔۔ حمزہ نے گاڑی روکتے ہوئے کہا۔۔۔ حمزہ میں تھک گئی ہوں تم لے آؤ۔۔۔ زل کافی تھک گئی تھی اس لیے جانے سے منع کر دیا۔۔۔ حمزہ جیسے ہی میڈیسنز لے کر وہاں سے نکلنے لگا ایک لڑکی اس سے ٹکرائی تھی۔۔۔ وہ اپنا توازن برقرار نہ رکھ سکی اور دھڑام سے نیچے گر گئی۔۔۔ اور حمزہ نے بھی اسے سہارہ دینے کی غلطی نہیں کی تھی

ہے مسٹر دیکھ کر نہیں چل سکتے۔۔۔ وہ بہت غصے میں مگر آہستہ آواز میں حماد سے مخاطب تھی۔۔۔ میڈم آپ اپنے چہرے پر آئی زلفوں کو آنکھوں کے سامنے سے ہٹائیں گی تو کچھ نظر آئے گا ناں

www.kitabnagri.com

حمزہ تو سدا کا منہ پھٹ تھا۔۔۔ اس نے زندگی میں کسی کی جائز بات نہیں سنی تو نا جائز کیسے سن لیتا

وہ بے چاری خود ہی اپنے ہاتھ اور کپڑے جھاڑتی اٹھ گئی تھی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

جیسے ہی اٹھی تو اس کی ماں بھی اس میڈیکل سٹور میں انٹر ہوئی تھی۔۔۔ کیا ہوا اجالا؟ ابھی تک میڈیسن نہیں لی آپ نے؟

ارد گرد کے لوگوں کو نظر انداز کئے وہ اپنی بیٹی سے بات کر رہی تھی۔۔

آنکھوں کے سامنے تو اندھیرا رہتا ہے نام اجالا رکھا ہے واہ بھئی واہ
حمزہ منہ میں ہی بڑبڑایا تھا۔۔۔ لیکن اس لڑکی کے کان پتہ نہیں کتنے تیز تھے جو اس نے سن لیا۔۔۔
اور حمزہ کو گھور کر دیکھا تھا

ابھی حمزہ وہاں سے نکلنے کا سوچ ہی رہا تھا کہ زل وہاں آئی تھی

حمزہ بیٹا منرل واٹر کی ایک بوتل بھی لے لینا بہت پیاس لگی ہے۔۔۔



www.kitabnagri.com

اور تب ہی اس لڑکی کی ماں نے زل کو مخاطب کیا تھا۔۔۔

تم زل ہونا؟۔۔۔ ارے کتنی بدل گئی ہو تم۔۔۔ یہ کہتے ہوئے اس نے زل کو گلے لگایا تھا۔۔۔

تم ہادیہ ہو؟ تم تو آج بھی ویسی ہی لگتی ہو۔۔۔ وہ دونوں حال احوال کرنے لگیں۔۔۔ اور حمزہ دل ہی

دل میں اپنا سر پیٹ کر رہ گیا تھا۔۔۔ لوجی اب ممان اندھیرے اجالوں کے ساتھ سر کھپائیں گی

Posted On Kitab Nagri

مما میں گاڑی میں ویٹ کر رہا ہوں آپ آجائیے گا پھر۔۔۔۔

حمزہ تو ویسے ہی سدا کا بد مزاج۔۔۔۔ اخلاق تو ویسے بھی اس میں نام کو نہیں تھا تو آج کہاں سے لاتا بھلا

۔۔۔۔ سلام کئے بنا ہی جانے لگا تب ہی زل نے اسے روکا تھا۔۔۔۔

حمزہ آنٹی کو سلام کرو۔۔۔۔

حمزہ نے بھی پیچ و تاب کھاتے ہوئے ان سٹائلش سی آنٹی کو سلام کیا تھا۔۔۔۔ وعلیکم السلام کیسے ہو بیٹا

۔۔۔۔ زل کی دوست حمزہ پر کچھ زیادہ ہی مہربان ہو رہی تھیں۔۔۔۔

میں ٹھیک ہوں۔۔۔۔ حمزہ نے بمشکل مسکراتے ہوئے جواب دیا

کیا کر رہے ہو آج کل وہ زیادہ ہی فری ہونے کی کوشش کر رہی تھیں

سٹڈیز۔۔۔۔ آنٹی میری کال آرہی ہے ایکسکیوز می۔۔۔۔ زل کی دوست سے جان چھڑاتا وہ وہاں سے نکل

گیا تھا۔۔۔۔

تمہاری بیٹی تو بہت پیاری ہے۔۔۔۔ گھر کہاں ہے؟ زل اصل مدعے پر آئی تھی۔۔۔۔ اور وہ زل کی

بات کو کچھ سمجھتے ہوئے دل ہی دل میں خوش ہو رہی تھی۔۔۔۔ ویسے بھی حمزہ پہلی نظر میں ہی

اسے اپنی بیٹی کے لیے اک دم پرفیکٹ لگا تھا

ہاں ہاں زل کیوں نہیں بلکہ میں تو کہتی ہوں کہ ابھی چلو۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ ضرورت سے زیادہ ہی مسکرا رہی تھی۔۔۔۔

نہیں ابھی نہیں۔۔۔۔ تم فون نمبر لکھو پھر جب آنا ہو گا تو بتا دوں گی۔۔۔۔ یہ کہتے ہی زل نے اسے فون نمبر نوٹ کروایا اور خدا حافظ کہتے ہوئے وہاں سے نکل گئی۔۔۔۔



مرحباہ کے کمرے میں آئی تھی جب ہی مرحانے دیکھا کہ حبا کا فون مسلسل بج رہا تھا اور وہ کال ریسیو ہی نہیں کر رہی تھی۔۔۔۔

بلکہ مزے سے آئینے کے سامنے اپنے بال سنوار رہی تھی۔۔۔۔

Kitab Nagri

حبا تمہارا فون بج رہا ہے۔۔۔۔ اور جب مرحانے یہ کہتے ہوئے فون کی سکرین پر دیکھا تو ارحم کا نمبر جگمگا رہا تھا۔۔۔۔

ارحم ڈارلنگ کالنگ۔۔۔۔ لکھا ہوا آ رہا تھا۔۔۔۔

مرحانے دیکھا تو اس کے چہرے پر مسکراہٹ پھیل گئی۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

حبہ کے فون میں سارے نمبر زارحم نے ہی سیو کئے تھے۔۔۔۔
اپنے ڈارلنگ کا فون ریسیو کر لو۔۔۔۔
مرحانے حبہ کو معنی خیز نظروں سے دیکھتے ہوئے
اسے فون دیا تو حبہ نے منہ بناتے ہوئے فون ریسیو کرنے سے انکار کر دیا تھا۔۔۔۔

کیوں حبہ؟ مرحا حیران تھی کہ وہ ایسے بی ہو کیوں کر رہی تھی
مما اگر انھوں نے ممابا سے بھی بات کرنے سے منع کر دیا تو میں کیا کروں گی؟۔۔۔۔ حبہ حماد اور
زل کے لیے پریشان تھی۔۔۔۔
اف ہو۔۔۔۔ حبہ خود سے پتہ نہیں کیا کچھ سوچ لیتی ہو۔۔۔۔
نہیں کرتا منع۔۔۔۔ میں اپنے روم میں ہوں تم سے کچھ بات کرنی ہے۔۔۔۔
ارحم سے بات کرو اور پھر میرے پاس آؤ۔۔۔۔ مرحا یہ سب کہہ کر وہاں سے چلی گئی تھی۔۔۔۔
البتہ اب فون بجنا بند ہو گیا تھا۔۔۔۔
ارحم کو بہت غصہ آ رہا تھا۔۔۔۔ اتنی بار تو معافی مانگ لی ہے مگر جانے کیوں یہ میرے ساتھ ایسا کرتی
ہے۔۔۔۔ ٹھیک ہے مت کرو بات

Posted On Kitab Nagri

ایک بار آ جاؤ پھر میں دیکھوں گا کہ کس طرح آپ مجھے اگنور کرتی ہو۔۔۔۔۔ اب میں بھی آپ کی کال ریسیو نہیں کروں گا۔۔۔۔۔

یہ سوچتے ہوئے ارحم کو پھر سے غصہ آنے لگا تھا۔۔۔۔۔

ارحم صاحب اتنی خوش فہمی میں مت رہو۔۔۔۔۔ وہ تمہاری کال تو ریسیو کر نہیں رہی تو کال بیک کیا خاک کرے گی۔۔۔۔۔

خود سے کہتے ہوئے اس نے موبائل سائیڈ پر رکھا اور آنکھیں موند لیں۔۔۔۔۔ تب ہی موبائل بجاتا تھا۔۔۔۔۔ پتہ نہیں کون ہے؟۔۔۔۔۔

خود سے کہتے ہوئے اس نے جب فون اٹھا کر دیکھا تو حبه ڈول کالنگ

ارحم نے حبه کا نمبر حبه ڈول کے نام سے سیو کیا ہوا تھا۔۔۔۔۔

ارحم کو اپنی آنکھوں پر یقین ہی نہیں آیا تو پھر سے آنکھیں مسلنے کے بعد موبائل سکرین پر دیکھنے لگا

www.kitabnagri.com



پہلے سوچا کہ فون نہ اٹھائے لیکن پھر دل کے ہاتھوں مجبور ہو کر فون ریسیو کر لیا۔۔۔۔۔

دل تو جھوم رہا تھا مگر فی الحال وہ حبه کو کسی خوش فہمی میں مبتلا نہیں کرنا چاہتا تھا۔۔۔۔۔ اس لیے اپنا لہجہ

نارمل رکھتے ہوئے بات کی۔۔۔۔۔

ہیلو۔۔۔۔۔ ارحم کا لہجہ بے تاثر تھا۔۔۔۔۔ اسلام و علیکم۔۔۔۔۔ حبه کچھ کنفیوژ تھی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وعلیکم السلام۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ جی کہیں۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ ارحم کو حبه پر بہت غصہ تھا مگر کنٹرول کر گیا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

کیسے ہیں آپ؟ حبه کے پوچھنے کی دیر تھی کہ ارحم برس پڑا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

آپ کو کیا مطلب؟ میں کیسا ہوں؟۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ آپ کو تو میری کوئی فکر ہی نہیں ہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ شوہر ہوں میں

آپ کا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ اتنی کالز کرتا رہا مگر مجال ہے کہ آپ نے جواب دیا ہو۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ اگر مصروف تھی تو کہہ

دیتی۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ کم از کم انسان ایک میسج ہی کر دیتا ہے مگر شاید میں آپ کے لیے کوئی اہمیت ہی نہیں رکھتا

۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ ارحم بول رہا تھا اور حبه سن رہی تھی۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

ارحم غصے میں اور بھی پتہ نہیں کیا کچھ کہہ گیا تھا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ مگر مجال ہے کہ حبه نے ایک لفظ بھی کہا ہو

۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ چپ سادھے سب سن رہی تھی

تب ہی ارحم کو احساس ہوا کہ وہ کچھ زیادہ ہی بول گیا تھا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

کیا ہوا حبه؟ آپ جواب کیوں نہیں دے رہی؟ ارحم کو لگا کہ وہ پھر سے ناراض ہو جائے گی تب ہی

ساری ناراضگی بھلا کر وہ اس سے پوچھنے لگا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ اور اب ارحم کا لہجہ کافی نرم تھا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

کچھ نہیں۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ وہ سوری۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ حبه بس اتنا ہی کہہ سکی۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

حبه جان میں نے آپ سے بات کرنی تھی مگر آپ میری کال ہی ریسپونڈ نہیں کرتی۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ اب ارحم کے

لہجے میں جیسے چاشنی گھلی ہوئی تھی۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

جی کہیں۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ میں سن رہی ہوں۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ حبه کی آنکھوں میں نمی در آئی

Posted On Kitab Nagri

آج کل کی لڑکیاں اتنی تیز ہیں اور یہ دیکھو پتہ نہیں کس جہاں سے آئی ہے۔۔۔۔۔ اس کی باتیں سننا وہ
دل ہی دل میں اس کے بارے میں سوچ رہا تھا۔۔۔۔۔
پھر کافی دیر تک وہ اور حبه باتیں کرتے رہے۔۔۔۔۔
آج ار حم بہت خوش تھا کہ اس کی بیوی نے اس سے بات تو کی۔۔۔۔۔

یقین نہیں آتا کہ یہ میڈیکل کی سٹوڈنٹ ہے۔۔۔۔۔ لگتا ہے اسے ابھی تک سب کچھ سہی سے سمجھ
نہیں آیا۔۔۔۔۔ چلو میں سمجھا دوں گا۔۔۔۔۔
یہ سوچتے ہوئے اس کے چہرے پر معنی خیز مسکراہٹ پھیل گئی تھی۔۔۔۔۔

مما آپ نے بلایا تھا۔۔۔۔۔ حبه مرحا کے کمرے میں گئی تو پوچھا۔۔۔۔۔
ہاں بیٹھو۔۔۔۔۔ وہ دراصل احتشام بھائی نے ار ترضی کے لیے بیہ کار شتہ مانگا تھا۔۔۔۔۔ بیہ تو راضی ہے تم
کیا کہتی ہو؟ مرحا نے حبه سے پوچھا تو حبه مسکرا دی۔۔۔۔۔ مما اگر وہ راضی ہے تو مجھے کیا اعتراض ہو سکتا
ہے۔۔۔۔۔ ار ترضی سے پوچھ لیں اگر وہ راضی ہے تو
جب دلہاد لہن راضی تو پھر کیا کرے گا قاضی۔۔۔۔۔
حبه نے کہا تو مرحا ہنسنے لگی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اچھا بتاؤ ارحم سے بات کی؟ مرحا کو یاد آیا تو پوچھ لیا۔۔۔

جی ماما مگر ان کی کچھ باتیں مجھے سمجھ نہیں آتیں۔۔۔

کہہ رہے تھے کہ ابھی میں بچی ہوں ان کی باتیں سمجھ نہیں سکتی



حبہ کی باتیں سنتے ہوئے مرحانے ہنستے ہوئے نفی میں سر ہلایا تھا

تم واقعی بہت معصوم ہو میری بچی۔۔۔ اور آئندہ اگر ارحم کچھ کہے تو مجھے مت بتانا کہ اس نے تم سے کیا کہا۔۔۔

میاں بیوی ایک دوسرے کا لباس ہوتے ہیں۔۔۔

مرحانے کہا تو حبہ نے بہت حیرت سے مرحا کی طرف دیکھا تھا۔۔۔

اور مرحانے حبہ کی حیرت کو بھانپتے ہوئے اسے سب کچھ بتایا تو وہ کچھ دیر تک گم سم سی بیٹھی رہی

www.kitabnagri.com

کیا یار تم میڈیکل پڑھ کر جھک مار رہی ہو۔۔۔۔۔ مرحانے حبہ کے ماتھے پر ہاتھ مارتے ہوئے کہا۔۔۔

مما میں نے اتنی گہرائی سے کبھی سوچا ہی نہیں۔۔۔۔۔ وہ اب بھی حیرت کے سمندر میں ڈوبی ہوئی تھی

تو اب سوچنا شروع کر دو۔۔۔۔۔ شادی میں چار دن رہ گئے ہیں۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مرحاکو اپنی بیٹی کی معصومیت پر بہت پیار آ رہا تھا۔۔۔



مما مجھے شادی نہیں کرنی۔۔۔ جب سب کچھ سوچ کر پریشان ہونے لگی۔۔۔

ہا ہا ہا۔۔۔ کچھ نہیں ہوتا۔۔۔ میری جان بالکل پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔۔۔ ارحم

بہت اچھا ہے۔۔۔ تمہارا بہت خیال رکھے گا

مرحانے جبہ کی حیرت سے پھیلتی ہوئی آنکھیں دیکھیں تو ہنسنے لگی۔۔۔

مگر ررر۔۔۔ جبہ کو کچھ سمجھ ہی نہیں آ رہی تھی کہ کیا کہے

اگر مگر کچھ نہیں۔۔۔ جاؤ اور ریلیکس ہو جاؤ۔۔۔

رات آٹھ بجے سب بیہ اور ارتضیٰ کے رشتے کے بارے میں بات کریں گے۔۔۔ تم بھی یہیں آ جانا

۔۔۔ بلکہ ارحم کو بھی بلا لینا۔۔۔

وہ بھی آ جائے گا۔۔۔ مرحانے کہا تو جبہ کا چہرہ شرم سے گلابی ہوا تھا۔۔۔ ممما میں ارحم کے سامنے

www.kitabnagri.com

نہیں جاؤں گی۔۔۔

اچھا ابھی اپنے روم میں جاؤ۔۔۔ پھر دیکھتے ہیں کہ کیا کرنا ہے۔۔۔

مرحاس کی حالت سے واقف تھی تب ہی فی الحال اسے ریلیکس رہنے کا کہا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri



احتشام نے جب ار ترضیٰ سے بیہ سے شادی کے لیے کہا تو وہ کافی حیران ہوا تھا۔۔۔۔۔
بابا میں اور بیہ؟ کیسے ہو سکتا ہے؟

وہ تو اتنا لڑتی ہے مجھ سے۔۔۔۔۔ ار ترضیٰ حیران سا احتشام کو دیکھنے لگا۔۔۔۔۔

تسلی سے سوچ کر بتانا۔۔۔۔۔ احتشام ار ترضیٰ کو بتا کر جا چکا تھا۔۔۔۔۔

اور ار ترضیٰ فوراً سے سویرا کے پاس گیا تھا۔۔۔۔۔

مما آپ لوگوں نے بیہ کا رشتہ میرے لیے مانگا ہے؟۔۔۔۔۔

ہاں تو اس میں کیا حرج ہے۔۔۔۔۔ اچھی بچی ہے پھر تمہاری پھپھو پلس ماموں کی بیٹی ہے۔۔۔۔۔

خوبصورت بھی ہے اور گھر کے کام بھی کر لیتی ہے۔۔۔۔۔ سویرا نے ایک ہی سانس میں ار ترضیٰ کو بیہ کی

www.kitabnagri.com

ساری خوبیاں گنوائی تھیں۔۔۔۔۔

ایک خوبی رہ گئی ممما۔۔۔۔۔ ار ترضیٰ کو شرارت سو جھی تھی۔۔۔۔۔

کون سی خوبی؟

سویرا نے آنکھیں چھوٹی کرتے ہوئے اسے دیکھا تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ جو اتنی لمبی زبان ہے۔۔۔۔۔ جو ہر وقت قینچی کی طرح چلتی رہتی ہے۔۔۔۔۔ اور ار ترضیٰ کی اس بات پر سویرا نے تکیہ اٹھا کر اسے دے مارا تھا۔۔۔۔۔

ہا ہا ہا۔۔۔۔۔ اب وہ آپ کو بھتیجی اتنی پیاری ہو گئی کہ اس کے پیچھے اپنے بیٹے کو مارنے لگیں۔۔۔۔۔ حد ہے بھئی۔۔۔۔۔

سویرا سے خاندان کے سب ہی بچے ڈرتے تھے حتیٰ کہ اسوہ بھی۔۔۔۔۔ ایک نہیں ڈرتا تھا تو ار ترضیٰ نہیں ڈرتا تھا۔۔۔۔۔ اب بھی اپنی ماں کو تنگ کرنے لگا۔۔۔۔۔

زیادہ فضول باتیں کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔۔۔۔۔ کرنی ہے تو کرو نہیں کرنی تو تمھیں تو پتہ ہی ہے کہ اچھی لڑکیوں کے لئے رشتوں کی کمی نہیں ہوتی۔۔۔۔۔ اور سویرا کی اس بات پر ار ترضیٰ حیران رہ گیا ماما آپ پہلے یہ بتائیں کہ آپ میری ماں ہیں یا اس کی۔۔۔۔۔

ار ترضیٰ عورتوں کی طرح کمر پر ہاتھ رکھے اپنی ماں سے پوچھنے لگا ویسے اچھے لڑکوں کے لئے بھی اچھی لڑکیوں کی کمی نہیں ہوتی۔۔۔۔۔

لیکن اگر آپ کو مناسب لگے تو اس اچھی لڑکی کی شادی اپنے اچھے بیٹے سے کر سکتی ہیں۔۔۔۔۔ اس سے پہلے کہ سویرا کچھ کہتی ار ترضیٰ اپنا موبائل اٹھا کر گنگناتے ہوئے کمرے سے نکل گیا۔۔۔۔۔

اور سویرا سر ہلا کر رہ گئی۔۔۔۔۔



Posted On Kitab Nagri

جب سے بیہ کو پتہ چلا تھا کہ اس کا رشتہ ار ترضی سے طے کیا جا رہا ہے۔۔۔ اس کے تو ہاتھ پیروں میں جان ہی نہیں رہی تھی۔۔۔

جس شخص کو وہ دو بد و جواب دے دیا کرتی تھی آج اس کے سامنے جانے سے کترار ہی تھی۔۔۔ ابھی تھوڑی دیر پہلے اس نے لان میں احتشام کو ار ترضی سے بات کرتے دیکھا تھا۔۔۔ اسے یہی لگا کہ ار ترضی لان میں ہی ہو گا تب ہی کچن کی کھڑکی سے ار ترضی کو دیکھنے کی کوشش کر رہی تھی۔۔۔ اسے یہ ڈر تھا کہ کہیں وہ کچن سے نکلے اور ار ترضی اس کے سامنے آجائے۔۔۔ اس خیال سے ہی اس کے ہاتھ پاؤں ٹھنڈے ہونے لگے تھے۔۔۔

اب جب کہ اسے یقین ہو گیا کہ ار ترضی لان میں نہیں تھا تو وہ ادھر ادھر دیکھتے ہوئے جب کچن سے نکلی تو دیکھا کہ ار ترضی صاحب سامنے سے گنگناتے ہوئے بظاہر موبائل میں مصروف اسی کی طرف آ رہے تھے۔۔۔

ار ترضی کہاں بعض آنے والا تھا۔۔۔ مجھے ذرا ایک گلاس پانی دینا۔۔۔

ار ترضی کی نظریں اب بھی موبائل پر ہی تھیں۔۔۔ مگر بات وہ بیہ سے کر رہا تھا۔۔۔

بیہ ار ترضی کو نظر انداز کرتے ہوئے وہاں سے جانے لگی تو ار ترضی نے پھر سے اسے کہا تھا۔۔۔ بیہ میں تم سے کہہ رہا ہوں۔۔۔ ایک گلاس پانی دو مجھے۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

بیہ ناچاہتے ہوئے بھی اس کے لیے پانی لائی تو دیکھا کہ وہ اب ڈائننگ ٹیبل پر بیٹھ کر موبائل پر مصروف تھا۔۔۔۔

ار تضحیٰ۔۔۔ یہ پانی لے لو۔۔۔ بیہ نے پانی کا گلاس ٹیبل پر رکھتے ہوئے کہا تو ار تضحیٰ نے اسے وہیں کر سی پر بیٹھنے کا کہا تھا۔۔۔۔



بیہ نے ار تضحیٰ کو کبھی بھائی کہہ کر نہیں بلایا۔۔۔۔

حالانکہ وہ اس بات پر بہت چڑتا تھا۔۔۔ کتنی ہی بار ار تضحیٰ اسے کہہ دیا کرتا کہ وہ اسے بھائی کہے مگر مجال ہے کہ بیہ پر کوئی اثر ہوتا ہو لیکن اس میں بھی زیادہ ہاتھ ار تضحیٰ کا ہی تھا وہ ہر وقت بیہ کو تنگ کرتا رہتا تھا۔۔۔ اس نے خود ہی اپنی عزت نہیں چھوڑی تھی۔۔۔

اور بیہ منزل اور ار تضحیٰ کو ایک طرح سے ڈیل کرتی تھی۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

مم میں؟۔۔۔۔ بیہ پہلے ہی کنفیوژ تھی اور اب ار تضحیٰ کے کہنے پر وہ اسے یک ٹک دیکھے گئی۔۔۔۔

جی آپ۔۔۔ اور آپ کے علاوہ یہاں کوئی ہے بھی نہیں۔۔۔۔

ار تضحیٰ نے اب بھی بیہ کی طرف نظر اٹھا کر نہیں دیکھا تھا۔۔۔۔

بیہ میں تم سے کچھ پوچھنا چاہتا ہوں۔۔۔۔ اب ار تضحیٰ نے موبائل سائیڈ پر رکھ دیا تھا۔۔۔۔



Posted On Kitab Nagri

جی۔۔۔۔بیہ کے منہ سے بے اختیار 'جی' کا لفظ ادا ہوا تھا۔۔۔۔جس پر ار ترضیٰ نے اپنی حیرت کو کمال مہارت سے چھپایا تھا۔۔۔

بیٹھو یہاں۔۔۔ اور ار ترضیٰ کے کہنے پر وہ وہاں بیٹھ بھی گئی تھی۔۔۔
میں نے سنا ہے تم نے میرے حق میں فیصلہ دے دیا ہے؟
ار ترضیٰ نے بہت سنجیدگی سے پوچھا تھا۔۔۔ البتہ آنکھوں میں شرارت جھلک رہی تھی۔۔۔

جی صحیح سنا آپ نے۔۔۔ بیہ کا سر جھکا ہوا تھا۔۔۔
یہ سب کہہ کر بیہ جانے ہی لگی تھی کہ ار ترضیٰ پھر سے بول پڑا۔۔۔
مجھ سے میری مرضی نہیں پوچھو گی کیا؟۔۔۔
آپ احتشام ماموں کو بتا دیجیے گا۔۔۔
بیہ یہ سب کہہ کر تیز تیز قدم اٹھاتی وہاں سے چلی گئی تھی۔۔۔

بتا دیجیے گا۔۔۔ ہا ہا ہا۔۔۔ کتنی تمیز دار بن رہی ہے۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ار ترضیٰ نے بہت آہستہ آواز میں خود سے کہا مگر حبه پتہ نہیں کہاں سے آگئی تھی وہاں۔۔۔ اور تو اور
اس نے ار ترضیٰ کی بات بھی سن لی تھی۔۔۔

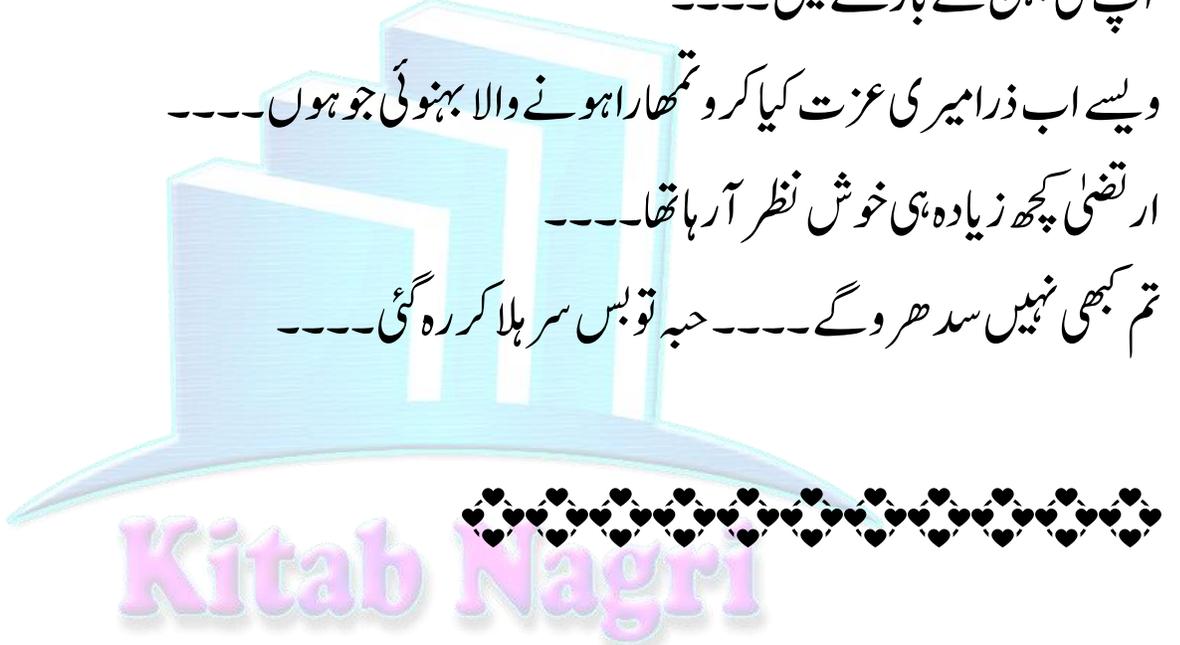
پریں لیں۔۔۔ کون؟ کس کے بارے میں بول رہے ہو۔۔۔ حبه نے حیرت سے آنکھیں پھیلائیں
تھیں۔۔۔

آپ کی بہن کے بارے میں۔۔۔

ویسے اب ذرا میری عزت کیا کرو تمہارا ہونے والا بہنوئی جو ہوں۔۔۔

ار ترضیٰ کچھ زیادہ ہی خوش نظر آ رہا تھا۔۔۔

تم کبھی نہیں سدھر وگے۔۔۔ حبه تو بس سر ہلا کر رہ گئی۔۔۔



www.kitabnagri.com

حمزہ یہاں آؤ۔۔۔ بیٹھو میرے پاس۔۔۔ حمزہ لاؤنج میں ٹی وی دیکھ رہا تھا جب زل نے اسے بلایا تھا

۔۔۔

جی۔۔۔ حمزہ اب زل کے پاس آکر بیٹھ گیا تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ جو اس دن مجھے میڈیکل سٹور پر ملی تھی ناں۔۔۔ وہ میری کالج کی فرینڈ تھی اور وہ جو اس کے ساتھ پیاری سی لڑکی تھی ناں۔۔۔ وہ اس کی بیٹی تھی۔۔۔ زل نے خوش ہوتے ہوئے بتایا۔۔۔

تو ماما آپ یہ سب مجھے کیوں بتا رہی ہیں؟۔۔۔ حمزہ نے انجان بنتے پوچھا۔۔۔ وہ میں سوچ رہی تھی کہ تمہاری شادی اجالا سے کر دوں۔۔۔ اس بارے میں تمہارا کیا خیال ہے؟۔۔۔ اب زل نے اسے سوالیہ نظروں سے دیکھا تھا۔۔۔

ماما آپ سارہ کے جانے کی وجہ سے اپ سیٹ ہیں۔۔۔ آپ کی خواہش تھی کہ وہ آپ کی بہو بنتی۔۔۔ میری بھی یہی خواہش تھی۔۔۔ مگر ایسا نہیں ہو سکا۔۔۔ اور حمزہ کی اس بات پر زل نے اسے کافی حیرانگی سے دیکھا تھا کہ وہ کیسے بے باکی سے اپنی خواہش کا اظہار کر رہا تھا۔۔۔

www.kitabnagri.com



ماما مجھے اس کے جانے کے بعد احساس ہوا کہ مجھے اس سے محبت تھی۔۔۔ لیکن جو ہونا تھا سو ہو چکا۔۔۔

اس کی کمی کوئی بھی پوری نہیں کر سکتا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اور اگر آپ ابھی میری شادی کرنا چاہتی ہیں تو میں اس بات کے لیے تیار نہیں ہوں کیوں کہ میں ابھی فی الحال اپنی سٹڈیز کمپلیٹ کرنا چاہتا ہوں۔۔۔ اپنے پیروں پر کھڑا ہو جاؤں پھر اس بارے میں کچھ سوچوں گا۔۔۔ حمزہ کی بات بھی ٹھیک تھی۔۔۔

مگر بیٹا میں تو۔۔۔ زمل کو کچھ کہنے کے لیے الفاظ ہی نہیں مل رہے تھے۔۔۔
مما پلیز۔۔۔ کسی لڑکی کے لیے چھوٹی عمر میں شادی کرنا بے شک تھوڑا مشکل ہوتا ہے مگر کسی لڑکے کے لیے یہ بے حد مشکل کام ہوتا ہے اب آپ دیکھیں کہ اگر میں شادی کر لیتا ہوں تو میں تو خود آپ پر ڈیپینڈ کر رہا ہوں۔۔۔ تو مجھے تو بالکل اچھا نہیں لگے گا کہ میری بیوی چھوٹی چھوٹی ضرورتوں کے لیے مجھے کہے اور میں اس کے اخراجات برداشت نہ کر سکوں۔۔۔ اور پھر بابا سے کہوں۔۔۔
میں پہلے کچھ بننا چاہتا ہوں پھر اس سب کے بارے میں سوچیں گے
ابھی فی الحال آپ اپنی لاڈلی کی شادی کی تیاریاں کریں۔۔۔
حمزہ نے زمل کا ہاتھ پکڑے ہوئے کہا تو زمل تائید میں سر ہلاتے ہوئے مسکرا دی۔۔۔

حارث کے گھر والے آج اسوہ کو دیکھنے آئے تھے۔۔۔ مگر احتشام کو نہ ہی حارث پسند آیا اور نہ ہی اس کے گھر والے۔۔۔ جیسے ہی وہ لوگ اٹھ کر گئے تھے۔۔۔ احتشام نے اس رشتے پر ناپسندیدگی کا

Posted On Kitab Nagri

زوہیب میں چاہتا ہوں کہ ار ترضیٰ اور بیہ کا نکاح بھی ساتھ ہی کر دیں۔۔۔۔ احتشام کی بات سنتے ہی
مرحہ اور زوہیب دونوں نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا تھا۔۔۔۔
زوہیب قدرے پرسکون تھا لیکن مرحہ تھوڑی پریشان ہو گئی تھی
بھائی میں ایسے اچانک دوسری بیٹی کو رخصت نہیں کر سکتی۔۔۔۔

میں صرف نکاح کا کہہ رہا ہوں۔۔۔۔ اور ویسے بھی میری کراچی میں ٹرانسفر ہو گئی ہے۔۔۔۔ اب میں
نے بھی یہیں رہنا ہے۔۔۔۔
اسلام آباد والا گھر کچھ دنوں میں بک جائے گا تو میں یہاں گھر لے لوں گا۔۔۔۔ تمہاری بیٹی قریب ہی
ہو گی جب دل چاہے مل لیا کرنا۔۔۔۔
احتشام نے کہا تو مرحہ نے زوہیب کو باہر آنے کا کہا تھا۔۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

اسلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔ www.kitabnagri.com

Posted On Kitab Nagri

اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، اسٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو
ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

[whatsapp _ 0335 7500595](https://www.whatsapp.com/channel/00299a03357500595)

زوہیب اتنی جلدی نکاح؟ سب کیسے ہو گا۔۔۔۔

مرحہ واقعی بہت پریشان ہو گئی تھی۔۔۔۔

جیسے حبہ کا ہو گیا۔۔۔۔ ویسے ہی بیہ کا بھی ہو جائے گا۔۔۔۔

مگر بیہ ابھی بہت چھوٹی ہے۔۔۔۔ مرحانے کچھ سوچتے ہوئے کہا

تو حبہ کون سا بہت بڑی ہے ان دونوں میں صرف ڈیڑھ دو سال کا فرق ہے۔۔۔۔ زوہیب کے پاس ہر

سوال کا جواب موجود تھا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اگر تم نہیں چاہتی تو میں اس رشتے سے انکار کر دیتا ہوں۔۔۔ مجھے تمہاری خوشی سے بڑھ کر اس دنیا میں کوئی اور چیز عزیز نہیں ہے

زوہیب نے مر حاکا ہاتھ تھامے ہوئے کہا۔۔۔

جیسا آپ مناسب سمجھیں۔۔۔ مر حانے سب کے فیصلے کے سامنے ہتھیار ڈال دیے تھے۔۔۔

اور سب کی باہمی رضامندی سے طے پایا تھا کہ حبہ کی رخصتی کے دن ہی بیہ اور ار ترضیٰ کا نکاح ہو جائے گا۔۔۔



آج حبہ کی بارات تھی۔۔۔ ڈیپ ریڈ اور گولڈن کلر کا مینینیشن

کے برائینڈل سوٹ میں وہ نظر لگ جانے کی حد تک خوبصورت لگ رہی تھی۔۔۔ پہلے ار حم کو اسٹیج پر

بٹھایا گیا تھا جو آف وائٹ شیر وانی اور سر پر میرون کلر کا کلا پہنے ہلکی داڑھی کے ساتھ بہت پیارا لگ رہا

تھا اور پھر کچھ دیر بعد حبہ آئی تو ار حم کچھ پل بس حبہ کو یک ٹک دیکھے گیا۔۔۔ وہ اپنے حسین سراپے

میں ار حم کے دل پر بجلیاں گرا رہی تھی۔۔۔ حبہ کے ساتھ تقریباً سب ہی تھے مر حاسویر الاحتشام

زوہیب زمل اور حماد۔۔۔ اور سب بچے بھی ساتھ تھے

Posted On Kitab Nagri

حماد نے حبہ کا ہاتھ ار حم کے ہاتھ میں دیا تو اس نے مضبوطی سے حبہ کا ہاتھ تھام کر اسے اسٹیج پر چڑھنے میں مدد کی تھی۔۔۔۔

بیہ اور ار ترضیٰ کا نکاح حبہ کی بارات آنے کے بعد ہونا تھا۔۔۔۔

جیسے ہی بارات آئی۔۔۔۔ اس کے کچھ دیر بعد ہی ار ترضیٰ اور بیہ کا نکاح کر دیا گیا تھا۔۔۔۔ ار ترضیٰ بہت خوش تھا مگر بیہ اپنی کیفیت خود بھی سمجھنے سے قاصر تھی۔۔۔۔ شاید وہ بہت چھوٹی تھی اس لیے بہت کنفیوژ اور چپ چاپ سی تھی۔۔۔۔

بیہ ہلکی ایسبر ایڈری والا گولڈن برائنڈل سوٹ پہنے ہلکے میک اپ میں بہت پیاری لگ رہی تھی۔۔۔۔ جبکہ ار ترضیٰ وائٹ شلوار قمیض پر براؤن ویس کوٹ پہنے بالوں کو جیل سے سیٹ کئے بہت جاذب نظر لگ رہا تھا۔۔۔۔

دونوں کپلز ہی بہت پرفیکٹ لگ رہے تھے۔۔۔۔
مر جا جہاں دونوں بیٹیوں کے اچھے نصیب پر بہت زیادہ خوش تھی وہاں حبہ کے جدا ہونے پر اداس بھی تھی۔۔۔۔

حبہ کی رخصتی کا وقت ہوا تو۔۔۔۔ وہ لوگ جانے کے لیے اٹھ گئے تھے
حماد اور زمل آج بھی حبہ سے ملکر بہت روئے تھے۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اور رخصتی کے وقت سب سے ملتے ہوئے حبه بھی اپنے آنسوؤں کو روک نہیں پائی تھی۔۔۔ اور ان سب کے علاوہ کوئی اور شخص بھی تھا جو حبه کو کسی اور کا ہوتے دیکھ کر بہت اداس تھا۔۔۔ اور وہ تھا حمزہ۔۔۔ جس نے شاید اب حالات سے سمجھوتا کر لیا تھا



گھر پہنچے تو گھر میں بھی کافی مہمان تھے۔۔۔ فریال کے بھائی بھابی ان کے بچے صدف کی فیملی اور دوسرے رشتے دار موجود تھے

آج تو ارحم کے کزنز تابلش، علیزہ اور دوست سعد نے ارحم کا بہت ریکارڈ لگایا تھا۔۔۔ اب تو بھابی آگئی ہیں ہمیں کس نے لفٹ کروانی ہے۔۔۔ علیزہ نے کہا تو سعد بھی بول پڑا۔۔۔ ارے نہیں نہیں جب بھابی غصے میں کمرے سے نکال دیں گی تو اس وقت یہ ہمارے پاس ہی آیا کرے گا

اور پھر اس وقت ہم اسے گھاس نہیں ڈالیں گے۔۔۔ تابلش نے بھی باتوں میں حصہ لیا تھا وہ بھی کہاں پیچھے رہنے والا تھا۔۔۔

حبه کو روم میں لے گئے تو فریال نے ارحم سے روم میں جانے کے لیے کہا تھا تب ہی کزنز کی طرف سے ہوٹنگ ہوئی تھی۔۔۔ اوووو۔۔۔

جائیں جائیں۔۔۔ شوق سے جائیں مگر ہمارا حصہ دیتے جائیں۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

علیزہ روم کے دروازے پر ہی کمر پر ہاتھ رکھے کھڑی ہو گئی تھی۔۔۔۔

میں کوئی پیسے ویسے نہیں دے رہا۔۔۔۔ جب سے نکاح ہوا ہے تم لوگ مجھے لوٹ رہے ہو۔۔۔۔
کبھی نکاح کی خوشی میں آئسکریم کھلا دو کبھی برگر اور کبھی ڈنر کروادو۔۔۔۔ تم لوگوں کے چکر میں کنگلا
ہو گیا ہوں میں۔۔۔۔ ارحم انھیں نظر انداز کرتے ہوئے جانے لگا تو اب کی بار صدف نے اس کا رستہ
روکا تھا۔۔۔۔ چلو شہناش دروازہ رکائی دو

اپنی خالہ کو تو انکار نہیں کرو گے نا۔۔۔۔ صدف نے کہا تو ارحم مسکرا دیا۔۔۔۔ صدف خالہ قسم سے
مجھے آپ سے یہ امید نہیں تھی کہ آپ بھی انھیں لوگوں کے ساتھ مل جائیں گی۔۔۔۔



اور یہ صرف میں اپنی پیاری خالہ کی وجہ سے دے رہا ہوں۔۔۔۔

پچاس ہزار سے ایک روپیہ کم نہیں۔۔۔۔ علیزہ نے آواز لگائی تھی۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

میں کوئی منسٹر کی اولاد نہیں ہوں۔۔۔۔ اور ابھی نیا نیا ڈاکٹر بنا ہوں۔۔۔۔ اتنا نہیں ہے میرے پاس

۔۔۔۔ یہ دس ہزار پکڑیں۔۔۔۔

ار تضحیٰ اور منزل نے جو تاج چھپائی کے نام پر ویسے ہی چالیس ہزار اینٹھ لیے تھے۔۔۔۔ اور پھر ارحم دس

ہزار دودھ پلائی کی رسم کے دے چکا تھا

Posted On Kitab Nagri

ارحم نے صدف کے ہاتھ میں پیسے تھمائے تو علیزہ پھر سے چلائی تھی۔۔۔۔۔ پچیس ہزار چاہیے۔۔۔۔۔ اور نانا کرتے ہوئے بھی ارحم نے بیس ہزار دے کر اپنی جان چھڑائی اور کمرے میں آگیا تھا۔۔۔۔۔ وہ روم میں آیا تو حبه اس کی موجودگی کو محسوس کرتے ہوئے مزید سمٹ گئی تھی۔۔۔۔۔ جیسے ہی وہ حبه کے پاس آکر بیٹھا تو فون بجنے لگا

کزکز کبھی مسڈ کالز دیتے تو کبھی دروازہ ناک کرتے۔۔۔۔۔ آخر تنگ آکر ارحم نے فریال کو فون کر کے سب کو منع کرنے کا کہا۔۔۔۔۔ فریال نے سب کی میٹھی میٹھی بے عزتی کی تو پھر سب ٹھنڈے ہو کر بیٹھ گئے۔۔۔۔۔

ارحم نے حبه کا ہاتھ پکڑا تو حبه کا سر شرم سے جھک گیا تھا۔۔۔۔۔ کیسی ہیں آپ؟۔۔۔۔۔ ویسے بہت خوب صورت لگ رہی ہیں۔۔۔۔۔ حبه ارحم کی گہری نظریں خود پر محسوس کرتے ہوئے کنفیوژ ہونے لگی تھی۔۔۔۔۔

ٹھیک ہوں۔۔۔۔۔ حبه بس اتنا ہی کہہ پائی۔۔۔۔۔

جان ارحم آپ ریلیکس ہو کر بیٹھ جائیں۔۔۔۔۔



کھانا کھایا تھا آپ نے؟ ارحم نے اس کی آنکھوں میں جھانکتے ہوئے پوچھا۔۔۔۔۔

جی۔۔۔۔۔ حبه نے ہاں میں سر ہلایا تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

پھر ارحم نے گولڈ کا بریسٹ اس کی نازک کلائی میں پہنایا تھا۔۔۔۔۔
ایسا لگتا ہے کہ آپ کی خوبصورت کلائی نے اس بریسٹ کو مزید حسن بخش دیا ہے۔۔۔۔۔ یہ کہتے ہی
ارحم نے حبه کے حنائی ہاتھ پر اپنے لب رکھے تو وہ کسمسا کر رہ گئی۔۔۔۔۔
حبه میں آپ سے بہت محبت کرتا ہوں۔۔۔۔۔ اب سے نہیں اس وقت سے جب سے آپ اس دنیا میں
آئی تھی۔۔۔۔۔ اور آپ کو میں ڈول کہتا تھا
آپ تو اب بھی میری ڈول ہو۔۔۔۔۔ حبه ڈول۔۔۔۔۔ ارحم نے نچھاور ہوتی نظروں سے اسے دیکھا تو حبه
یک دم بول پڑی۔۔۔۔۔ میں ڈول نہیں ہوں اب بڑی ہو گئی ہوں۔۔۔۔۔
ہا ہا ہا۔۔۔۔۔ لیکن میرے لیے ہمیشہ ڈول ہی رہو گی۔۔۔۔۔
میں فریش ہو کر آتا ہوں جب تک آپ چینج کر لیں۔۔۔۔۔
وہ واشروم سے باہر آیا تو اس کے نازک سر اپے پر نظر پڑی تھی۔۔۔۔۔
اور وہ اسے دس منٹ پہلے جیسی حالت میں چھوڑ کر گیا تھا۔۔۔۔۔
وہ اسے واپس ویسے ہی ملی تھی۔۔۔۔۔

وہ آئینے کے سامنے کھڑی اپنے بھاری بھر کم برائیدل سوٹ میں تمام ہتھیاروں سے لیس تھی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

یہ کیا۔۔۔ آپ نے چیخ نہیں کیا؟ وہ حیرت سے دیکھتے ہوئے اس کا پھر سے جائزہ لینے لگا



اور جبہ کا چہرہ شرمندگی اور خفت سے سرخ پڑنے لگا۔۔۔

ووو وہ پنز نہیں کھل رہیں۔۔۔ آپ تائی جان کو بلائیں پلیز۔۔۔

ارحم کی گہری نظریں اسے اپنے وجود کے آر پار ہوتی محسوس ہونے لگی تھیں۔۔۔ تب ہی وہ تھوڑی

دیر کے لیے اس کی نظروں سے اوجھل ہو جانا چاہتی تھی۔۔۔

کلک کیا۔۔۔ دماغ تو ٹھیک ہے ناں؟۔۔۔

مجھے مار پڑوانے کا ارادہ رکھتی ہیں آپ۔۔۔

اپنی بیوی کی بات سن کر اس کا منہ حیرت سے کھلے کا کھلا رہ گیا تھا۔۔۔

www.kitabnagri.com

وہ مجھ سے پنز نہیں کھل رہیں۔۔۔ وہ جیسے رو دینے کو تھی۔۔۔

?may I help you

کیا میں مدد کروں؟

Posted On Kitab Nagri



اس نے اس کے پاس آکر کہا تو اس کے دل کی دھڑکنیں تیز ہونے لگی تھیں۔۔۔ وہ اس کے تھوڑا اور قریب ہوتا تو شاید اس کے دل کی دھڑکنوں کو محسوس کر لیتا۔۔۔

اس کے قرب پر حبہ کا سر جھکا تو ارحم کے سینے سے لگا تھا۔۔۔۔۔
تو وہ تھوڑا پیچھے ہوئی تھی۔۔۔۔۔

آئی تھنک کہ پہلے ہئیر پنز نکالنی چاہئیں۔۔۔۔۔ ارحم نے کچھ سوچتے ہوئے کہا اور پھر ارحم نے حبہ کی خاموشی کو رضامندی جانتے ہوئے پنز نکالنا شروع کی تھیں۔۔۔۔۔
جیسے ہی آخری ہئیر پین نکالی تو دوپٹہ سر سے ڈھلکا تھا۔۔۔۔۔

اب ارحم اس کے ہئیر اسٹائل کو صحیح سے دیکھ پایا تھا۔۔۔۔۔

بالوں کا جوڑا بنایا گیا تھا۔۔۔۔۔ جبکہ کچھ بال لٹوں کی صورت میں کرل کئے ہوئے تھے ہئیر اسٹائل کو رونق بخشنے کے لئے بالوں میں بیڈز لگائے گئے تھے۔۔۔۔۔ کانوں میں جھمکے ماتھے پر ٹیکا جھومر اور ناک میں نتھ ابھی تک موجود تھی۔۔۔۔۔ اس کے وجود سے اٹھتی پرفیوم کی بھینی بھینی خوشبو ارحم کے اندر اترنے لگی تھی۔۔۔۔۔

تو وہ کچھ مدہوش سا ہوا تھا اس سے پہلے کے وہ بہک جاتا۔۔۔۔۔ مم میں کرلوں گی۔۔۔۔۔ حبہ کی کمزور سی مزاحمت سے وہ تھوڑا پیچھے ہٹا تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

سس سوری۔۔۔۔۔حبہ مجھے پنزنکا لنے دو۔۔۔۔۔کچھ نہیں کروں گا
پر اس۔۔۔۔۔ورنہ ساری رات بھی پنزنکا لتی رہو گی تو آپ سے نہیں نکلیں گی۔۔۔۔۔وہ پھر سے اس کے
قریب آیا تھا۔۔۔۔۔



ہئیر پنزنکا لنے کے بعد ارحم نے اس کی بیک پنزنکا لی تھیں۔۔۔۔۔
اور جیسے ہی کندھے پر لگی پنزنکا لنے کے لئے ارحم نے ہاتھ بڑھائے تو اس کے ٹھنڈے ہاتھ حبہ کی
گردن سے ٹچ ہوئے تھے۔۔۔۔۔جس پر وہ لرز کر رہ گئی تھی۔۔۔۔۔

بلش شون کی بالکل بھی ضرورت نہیں تھی۔۔۔۔۔میری ڈول تو ویسے ہی بلش کر رہی ہے۔۔۔۔۔ارحم نے
اس کا سرخ پڑتا چہرہ دیکھا تو اس کے کان میں سرگوشی کی تھی۔۔۔۔۔
جسے سنتے ہی اس کے دل کی دھڑکنیں منتشر ہوئی تھیں۔۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

اور پھر جیسے ہی ارحم نے اس کے شوڈرز سے پنزنکا لیں تو اس سے پہلے کہ حبہ دوپٹہ سنبھالتی دوپٹہ نیچے
گر چکا تھا۔۔۔۔۔

جیولری بھی میں اتاروں یا آپ خود کر لیں گی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

آنکھوں میں شرارت لئے وہ اس سے پوچھ رہا تھا۔۔۔۔
اور ارحم کے اس سوال پر وہ نظریں جھکا گئی۔۔۔۔

اس نے شرما کے میرے سوالات پہ

ایسے گردن جھکانی مزہ آگیا



اس کو نروس ہوتا دیکھ کر ارحم اس سے کچھ دور ہوا تھا۔۔۔۔

آئی تھنک --- یہ آپ خود ایزی لی کر سکتی ہیں۔۔۔۔ پھر بھی

اگر نہ ہو پائے تو بندہ حاضر ہے۔۔۔۔

حبہ کو معنی خیز نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا تو حبہ نے جلدی سے تائید میں سر ہلایا تھا۔۔۔۔ نج جی میں
کر لوں گی۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

ارحم نے اس کے حنائی ہاتھوں کو اپنے ہاتھوں میں لے کر لبوں سے لگایا تھا۔۔۔۔ شکر یہ میری جان

۔۔۔۔ میری زندگی میں آنے کے لیے۔۔۔۔

فی الحال حبہ کچھ بھی سمجھنے سے قاصر تھی۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اسے بس ایک ہی بات سمجھ آرہی تھی کہ ارحم کو اس وقت اس سے تھوڑا دور ہو جانا چاہیے تب ہی وہ کچھ کر پائے گی مگر وہ اتنی نروس تھی کہ اس سے ایک لفظ بھی نہ کہہ سکی۔۔۔۔ اور وہ اس کو مزید پریشان نہیں کرنا چاہتا تھا سو اس لیے جا کر بیڈ پر لیٹ گیا۔۔۔۔ بظاہر تو وہ موبائل میں بزی تھا مگر ارحم کی نظریں اب بھی حبه کے وجود کا تواف کر رہی تھیں۔۔۔۔ جیولری سے آزاد ہونے کے بعد وہ اپنا لہنگا سنبھالتی ارحم کے پاس آئی تھی۔۔۔۔ اب ارحم بھی موبائل سائڈ پر رکھتے ہوئے اٹھ کر بیٹھ گیا تھا۔۔۔۔ جی کہتے۔۔۔۔ ارحم نے اسے پریشان دیکھا تو پوچھنے لگا۔۔۔۔ وہ مجھے چیخ کرنا ہے۔۔۔۔ وہ بمشکل کہہ پائی تھی۔۔۔۔



تو کر لیں چیخ۔۔۔۔ اس میں کیا مسئلہ ہے۔۔۔۔ ارحم نے انجان بنتے کہا تو اس کی بات سن کر حبه کا وجود کانپنے لگا تھا۔۔۔۔

اس کو پریشان ہوتا دیکھ کر ارحم اپنی جگہ سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا تھا۔۔۔۔ میں کپڑے نکال دوں۔۔۔۔ ارحم نے پوچھا تو حبه نے ناں میں سر ہلایا تھا۔۔۔۔ مم میں خود نکال لوں گی۔۔۔۔ آپ جائیں۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

آپ کے پاس پانچ منٹ ہیں جلدی سے چینیج کر لیں۔۔۔۔ اگر اس سے زیادہ ٹائم لگایا تو میں کمرے میں واپس آ جاؤں گا۔۔۔۔ اس کے کان میں سرگوشی کرتا ہوا وہ ٹیرس کی طرف بڑھ گیا۔۔۔۔

اور ٹھیک پانچ منٹ بعد جبہ نے کپڑے چینیج کر لئے تھے۔۔۔۔ اس ڈر سے کہ کہیں وہ بن بلائے ہی کمرے میں واپس نہ آ جائے۔۔۔۔



وہ ٹیرس کی گرل پر ہاتھ رکھے کھڑا تھا تب ہی روم کا دروازہ کھلا تھا۔۔۔۔ آجائیں۔۔۔۔ جبہ کے کہنے پر وہ اندر آیا تو دیکھ کر حیران رہ گیا کہ جبہ نے سیلیو لیس شرٹ پہنی تھی۔۔۔۔ اتنی سردی میں سیلیو لیس شرٹ پہنی ہے؟ ارحم پوچھے بنا نہ رہ سکا۔۔۔۔ مجھے عادت ہے رات میں ایسے ہی کپڑے پہن کر سوتی ہوں

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

اور جبہ کی اس بات پر ارحم نے کندھے اچکائے تھے۔۔۔۔ کہنیوں تک مہندی لگی تھی جب کہ کہنیوں سے کندھے تک اس کے بے داغ اور دودھیابازو اسے بہکنے پر مجبور کر رہے تھے۔۔۔۔

تب ہی ارحم نے اپنی نظروں کا زاویہ بدلہ تھا۔۔۔۔

وہ ابھی اپنے رشتے اور جبہ کو وقت دینا چاہتا تھا۔۔۔۔

اس لئے اپنے بڑھتے قدموں کو روک لیا تھا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri



آپ کہاں سوئیں گے؟ حبه کے سوال پر ارحم نے اسے خفگی سے دیکھا تھا۔۔۔ جہاں آپ وہاں میں
۔۔۔ ارحم نے معنی خیز نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا تو حبه کے ہاتھ پاؤں ٹھنڈے پڑنے لگے۔۔۔

ادھر آؤ۔۔۔ یہاں بیٹھو میرے پاس۔۔۔ ارحم نے اسے بیڈ پر بیٹھنے کا اشارہ کیا تو وہ کچھ سوچتے
ہوئے وہاں بیٹھ گئی۔۔۔ البتہ نظریں اب بھی جھکی ہوئی تھیں۔۔۔
ارحم نے حبه کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیا تو وہ دانتوں سے اپنے لب کاٹنے لگی۔۔۔
کسی بھی رشتے کی بنیاد اعتبار پر ہوتی ہے۔۔۔

آپ نہیں چاہتی کہ میں آپ کے پاس آؤں۔۔۔ تو نہیں آؤں گا۔۔۔
اس وقت تک جب تک آپ نہیں چاہو گی۔۔۔

ارحم نے ہاتھ کے انگوٹھے سے اس کے ہاتھ کی پشت کو سہلاتے ہوئے کہا تو پہلی بار حبه نے اسے نظر
اٹھا کر دیکھا تھا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اور اتنا قریب ہونے پر وہ اس کے وجیہ چہرے کو دیکھنے میں محو ہو گئی تھی۔۔۔ ڈارک براؤن آنکھیں
ستواں ناک عنابی ہونٹ اور ہلکی داڑھی کے ساتھ وہ کسی بھی لڑکی کا آئیڈیل ہو سکتا تھا۔۔۔
حبہ کو اپنی طرف محو پا کر ارحم کے چہرے پر معنی خیز مسکراہٹ پھیلی تھی۔۔۔ اور پھر حبہ کی نظریں
اس کے گال پر پڑنے والے ڈمپل پر پڑی تھیں۔۔۔ اس کا دل کیا کہ ایک بار اس کے ڈمپل کو چھو
لے مگر پھر دل کو ڈیپٹ دیا کہ ابھی وہ ایسی کوئی غلطی نہیں کرنا چاہتی تھی۔۔۔



نظر لگانے کا ارادہ ہے کیا؟

ارحم نے اسے اپنی طرف متوجہ پایا تو مسکراتے ہوئے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے پوچھا۔۔۔



ویسے اس ڈمپل پر اور بھی بہت سی فدا ہیں۔۔۔

ارحم کی بات سن کر حبہ کی مسکراہٹ غائب ہوئی تھی۔۔۔

www.kitabnagri.com

دل کو برا لگا تھا یہ جان کر کہ کوئی اور بھی اسے ایسے دیکھتا ہے

صحیح بیویوں کی طرح ری ایکٹ کر رہی ہو۔۔۔

ارحم نے حبہ کے چہرے کے بدلتے رنگ دیکھے تو ہنستے ہوئے کہا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مم مجھے نیند آرہی ہے۔۔۔۔ اس سے پہلے ار حم مزید فری ہو جاتا حبه نے اپنا ہاتھ چھڑاتے ہوئے اس سے دور ہو جانے میں ہی عافیت جانی تھی۔۔۔۔

جی جی بالکل۔۔۔۔ مگر کمفر ٹر ایک ہی ہے۔۔۔۔ اب آپ فیصلہ کر لیں کہ یہ آپ لیں گی یا میں؟
۔۔۔۔ ار حم نے حبه سے پوچھا تو وہ بنا کچھ کہے ہی دوسری سائیڈ کروٹ لئے لیٹ گئی۔۔۔۔



اف۔۔۔۔ ار حم اب تجھے اپنی بیوی کے نخرے بھی اٹھانے ہوں گے۔۔۔۔
خود سے کہتے وہ بھی لیٹ گیا مگر سونے سے پہلے وہ حبه کو کمفر ٹر اوڑھانا نہیں بھولا تھا۔۔۔۔

رات کے کسی پہر جب ار حم کی آنکھ کھلی تو اسے اپنے کندھے پر وزن محسوس ہوا تھا۔۔۔۔ آنکھیں کھول کر دیکھا تو حبه اس کے کندھے پر سر اور سینے پر ہاتھ رکھے سو رہی تھی۔۔۔۔
پہلے حیران ہوا اور پھر جیسے سب سمجھتے ہوئے اپنا بازو اس کی کمر کے گرد جمائل کرتے ہوئے ار حم نے آنکھیں موند لیں تھیں

ار ترضی تم پتہ نہیں کب سدھر وگے۔۔۔۔ ابھی کچھ ہی دیر پہلے وہ حال سے گھر واپس آئے تھے اور سویرا پچھلے پندرہ منٹ سے اس کو سنار ہی تھی۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

بس بھی کریں ماما۔۔۔ ایسا بھی کیا کر دیا میں نے؟

تم نے آج رجم کو کتنا تنگ کیا تھا۔۔۔ وہ بھی بھلا مانس۔۔۔ کہ تمہیں اس نے کچھ نہیں کہا۔۔۔ اور تو اور خود اپنی عزت کا ہی خیال کر لیتے۔۔۔ سب لوگ ہنس رہے تھے کہ دلہے کو دیکھو کیسے چہک رہا ہے۔۔۔ تمہیں تو اتنا بھی احساس نہیں رہا تھا کہ تمہارا اسی وقت نکاح ہوا تھا۔۔۔ سویرا کو ارتضیٰ پر رہ رہ کر غصہ آرہا تھا۔۔۔

اچھاناں ماما۔۔۔ آپ دیکھئے گا کہ میں اپنی شادی پر کیسے چپ چاپ بیٹھا رہوں گا۔۔۔ ارتضیٰ نے سویرا کے گلے میں بانہیں ڈالتے ہوئے کہا پیچھے ہٹو اتنے بڑے ہو گئے ہو۔۔۔ اب بھی میرے کندھے پر جھول رہے ہو۔۔۔ سویرا نے اسے پیچھے کیا تھا۔۔۔

تو کس نے کہا تھا کہ حبہ کی شادی والے دن میرا نکاح کرتے۔۔۔
www.kitabnagri.com
اچھا اب جانے دیں رات گئی بات گئی۔۔۔
ارتضیٰ نے جیسے بات کو چٹکیوں میں اڑا دیا تھا۔۔۔

اچھا جاؤ آرام کرو۔۔۔ سویرا بھی اس سے مزید بات نہیں کرنا چاہتی تھی اسی لیے اسے روم سے جانے کا کہا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اچھا بات سنو تمھاری اسلام آباد کی ٹکٹس ہو گئیں؟

سویرا کو یاد آیا تو پوچھا۔۔۔

جی ماما میری سٹڈیز کا بہت حرج ہو گیا ہے۔۔۔

پیپرز کے بعد ہی اب واپس آؤں گا۔۔۔

ار تضحیٰ نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔۔۔ تو سویرا نے سمجھتے ہوئے سر ہلایا تھا۔۔۔ ہاں خیر سے جاؤ اللہ تمھیں اپنے حفظ و امان میں رکھے آمین۔۔۔ سویرا نے اسے دعادی تو ار تضحیٰ مسکراتے ہوئے کمرے سے نکل گیا۔۔۔

زوہیب کی آنکھ کھلی تو اسے کسی کی دبی دبی سسکیاں سنائی دیں

دیکھا مر حاجائے نماز پر بیٹھی رورہی تھی۔۔۔
www.kitabnagri.com

وہ مر حاکے پاس ہی آکر بیٹھ گیا۔۔۔

کیا ہوا ماہی؟ ایسے کیوں رورہی ہو۔۔۔ آج تو خوشی کا دن ہے تمھیں خوش ہونا چاہئے نا۔۔۔

وہ اسے روتا دیکھ کر گھبرا گیا تھا۔۔۔ اسی لئے تسلی دینے لگا۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

زوہیب اس کی باتیں سن کر سر جھکا گیا تھا کہ وہ تو اتنی عبادت گزار ہونے کے باوجود خدا سے ڈر رہی تھی۔۔۔ مگر زوہیب اس نے تو کبھی اپنی نمازوں کے بارے میں غور بھی نہیں کیا تھا کہ وہ قبول بھی ہوئی تھی کہ نہیں۔۔۔

زوہیب آپ سو جائیں۔۔۔ آج ساری رات میں شکرانے کے نفل ادا کروں گی۔۔۔ آج میری دعاؤں میں اللہ سے کوئی شکوہ نہیں ہو گا۔۔۔

آج بس میں اپنے رب سے اپنے گناہوں کی معافی مانگوں گی۔۔۔ اور مجھے امید ہے کہ وہ مجھے ضرور معاف کر دے گا۔۔۔

مرحانے اپنے آنسو صاف کرتے ہوئے کہا تو۔۔۔ زوہیب نے بھی اس کی بات کی تائید کی تھی۔۔۔

بے شک وہ بہت غفور الرحیم ہے۔۔۔
www.kitabnagri.com

مگر آج تم اکیلی نہیں ہو گی۔۔۔ آج زوہیب اس نیک کام میں تمہارے ساتھ ہو گا۔۔۔ زوہیب نے مرحا کا ہاتھ تھامے ہوئے کہا اور پھر وہ دونوں صبح تک نوافل ادا کرتے رہے یہاں تک کہ فجر کی اذان ہو گئی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

وہ کسی باغ میں کھڑی تھی ہر طرف اندھیرا تھا۔۔۔۔۔ اندھیرا ہونے کے باوجود بھی اسے کسی قسم کا کوئی خوف محسوس نہیں ہو رہا تھا لیکن پھر اذان کی آواز سنائی دی۔۔۔۔۔ شاید یہ صبح صادق کا وقت تھا۔۔۔۔۔ اذان سنتے ہی اس کے اندر تک سکون اترتا چلا گیا۔۔۔۔۔ تب ہی اسے کچھ فاصلے پر روشنی دکھائی دی تھی۔۔۔۔۔ وہ اس روشنی کی طرف بڑھ گئی۔۔۔۔۔ آہستہ آہستہ روشنی اتنی زیادہ ہو گئی کہ اس کی آنکھیں چندھیا گئیں۔۔۔۔۔

اور پھر اس روشنی میں سے ایک وجود نمودار ہوا تھا۔۔۔۔۔ اس نے روشنی کی وجہ سے اپنے ہاتھوں کو اپنی آنکھوں کے سامنے کیا ہوا تھا۔۔۔۔۔ مگر پھر بھی آنکھیں چھوٹی کئے اس وجود کو دیکھنے کی کوشش کرنے لگی۔۔۔۔۔ تب ہی روشنی کچھ کم ہوئی تو اسے شناسا چہرہ دکھائی دیا۔۔۔۔۔ اور وہ کوئی اور نہیں انیسہ بیگم تھیں۔۔۔۔۔ نانی جان آپ۔۔۔۔۔ وہ فوراً سے جا کر انیسہ بیگم کے گلے لگ گئی تھی نانی جان آپ مجھے چھوڑ کر کیوں چلی گئی تھیں۔۔۔۔۔

میں آپ سے بہت محبت کرتی ہوں۔۔۔۔۔ اب دوبارہ آپ مجھے چھوڑ کر کبھی بھی نہیں جائیں گی۔۔۔۔۔ تب ہی انیسہ بیگم نے اسے خود سے الگ کیا اور اس کے آنسو صاف کئے تھے۔۔۔۔۔ اور اپنے پاس سے کپڑے میں لپیٹی کوئی چیز اسے دی تھی۔۔۔۔۔



Posted On Kitab Nagri

نانی جان یہ کیا ہے؟ وہ حیران سی انھیں دیکھنے لگی۔۔۔۔

انہوں نے آنکھوں سے اشارہ کیا تھا جیسے کہہ رہی ہوں کہ خود ہی دیکھ لو۔۔۔۔ اور اس نے ان کا اشارہ

سمجھتے ہوئے جب کپڑا ہٹا کر دیکھا تو ایک گول مٹول بہت پیارا سا بچہ اسے دیکھ کر مسکرا رہا تھا۔۔۔۔

نانی جان یہ کس کا ہے؟ وہ اس بچے کو دیکھ کر بہت خوش تھی۔۔۔۔

تب ہی بچے کے بارے میں پوچھنے لگی۔۔۔۔

یہ عبد الہادی ہے۔۔۔۔ تمہارا اور ارحم کا عبد الہادی۔۔۔۔

یہ کہتے ہوئے وہ مسکرا دیں اور پھر سے آنکھوں سے پیچھے کی طرف اشارہ کیا تھا۔۔۔۔

اس نے انیسہ بیگم کی نظروں کی سیدھ میں پیچھے دیکھا تو اس کے پاس ارحم کھڑا تھا

اور ارحم بھی اس بچے کو دیکھ کر مسکرا رہا تھا۔۔۔۔



ارحم دیکھیں نا۔۔۔۔ نانی جان آئی ہیں۔۔۔۔ یہ کہتے ہوئے اس نے جیسے ہی واپس مڑ کر دیکھا تو

وہاں کوئی نہیں تھا۔۔۔۔ وہ بچے کو ارحم کے حوالے کر کے انیسہ بیگم کو ڈھونڈنے لگی۔۔۔۔ نانی جان

آپ کہاں چلی گئیں۔۔۔۔ وہ روتے ہوئے انھیں ڈھونڈ رہی تھی۔۔۔۔

تب ہی اس کی آنکھ کھل گئی۔۔۔۔ دیکھا کہ ارحم اس سے کچھ فاصلے پر لیٹا تھا۔۔۔۔

حبہ کا چہرہ آنسوؤں سے بھیگا ہوا تھا۔۔۔۔ ارحم کی آنکھ کھلی تو دیکھا کہ حبہ پریشان سی بیٹھی تھی۔۔۔۔

کیا ہوا حبہ؟

Posted On Kitab Nagri

?Are you ok

آپ ٹھیک ہو؟

ارحم نے اس کا بھیگا چہرہ دیکھا تو پریشان ہو گیا۔۔۔

جج جی میں ٹھیک ہوں۔۔۔ وہ نانی جان آئی تھیں۔۔۔ ارحم وہ پھر سے مجھے چھوڑ کر چلی گئیں۔۔۔ جبہ

بتاتے ہوئے پھر سے رونے لگی تھی۔۔۔

www.kitabnagri.com

اچھا خواب میں دیکھا انھیں؟ ارحم نے کچھ سمجھتے ہوئے پوچھا

جی۔۔۔ جبہ نے تائید میں سر ہلایا تھا۔۔۔

جو لوگ اس دنیا سے چلے جاتے ہیں تو ہم انھیں قرآن پڑھ کر بخش دیں تو ان کو فائدہ ہو سکتا ہے۔۔۔

اور ان کے لیے مغفرت کی دعا کر کے۔۔۔

ورنہ ہمارے رونے سے تو ہمارے پیاروں کو صرف تکلیف ہی ہوتی ہے

ارحم اس کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیے اسے سمجھانے لگا تھا۔۔۔



فریال کچن میں تھیں کہ فون بجا تھا۔۔۔

ہاں بولو ارحم۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

مماحبہ سے کہئے گا کہ شام میں تیار رہے بلکہ آپ اسے اچھا سا تیار کر دیجئے گا۔۔۔ اسے تو کچھ بھی نہیں آتا۔۔۔ ارحم نے کہا تو فریال نے مسکرا کر حبہ کو دیکھا جو لاونج میں صوفے پر بیٹھی اپنی کتابیں پڑھنے میں مصروف تھی۔۔۔ اچھا ٹھیک ہے میں کر دوں گی تم فکر نہ کرو۔۔۔ ابھی میں کھانا بنا رہی ہوں بعد میں بات کرتے ہیں۔۔۔

فریال فون بند کرنے لگی تو ارحم پھر سے بول پڑا۔۔۔
ایک منٹ ماما سے مت بتائیے گا کہ میں شام میں جلدی آؤں گا۔۔۔
اور ارحم کی بات پر فریال مسکرا دی۔۔۔ اچھا بابا نہیں بتاتی۔۔۔
فون بند کر کہ فریال پھر سے اپنے کام میں مصروف ہو گئیں تھی۔۔۔

فریال حبہ کے روم میں آئی تھی۔۔۔۔
حبہ شادی کو دو مہینے ہی ہوئے ہیں اور تم ایسے سادہ سے حلیے میں پھرتی رہتی ہو۔۔۔ تمہارا شوہر ہر وقت ہسپتال میں خوبصورت ڈاکٹرز کے ساتھ ہوتا ہے۔۔۔ کوئی اور پسند آگئی تو۔۔۔



فریال کی بات سن کر حبہ پریشان ہو گئی تھی۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ہاہا ہا مذاق کر رہی تھی۔۔۔۔۔ جب وہ تمہارا شوہر ہے بے شک وہ تم سے محبت کرتا ہے مگر ایک شوہر کا اپنی بیوی پر حق ہے کہ اس کی بیوی اس کے لیے سب سے سنورے۔۔۔۔۔ اور اگر کوئی عورت اپنے شوہر کے لیے تیار نہیں ہوتی تو خدا اس عورت سے ناراض ہوتا ہے۔۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

میں تمہارے کپڑے نکال رہی ہوں۔۔۔۔۔ تم جلدی سے فریش ہو کر آ جاؤ پھر میں تمہیں تیار کر دوں گی۔۔۔۔۔ فریال نے کپڑے نکالے اور جانے لگی تب ہی جب بول پڑی۔۔۔۔۔ تائی جان ارحم تو آج گھر نہیں آئیں گے ان کی نائیٹ ڈیوٹی ہے۔۔۔۔۔



تو پھر بھی تمہیں تیار ہونا چاہیے آج میں کچھ نہیں سنوں گی۔۔۔۔۔ فریال نے جب کی ایک نہیں سنی۔۔۔۔۔ جب فریش ہو کر آئی تو فریال نے اس کے ہاتھوں پر مہندی لگائی اس کے بال بنائے میک اپ کیا تو وہ جیسے کوئی حور لگ رہی تھی۔۔۔۔۔

ارے واہ میری بہو تو بہت پیاری لگ رہی ہے۔۔۔۔۔ ایک منٹ۔۔۔ فریال نے موبائل اٹھایا اور جبہ کی تصویریں لیں تو وہ کچھ کنفیوژسی ہو گئی تھی۔۔۔۔۔



Posted On Kitab Nagri

ارحم کامو بائل بجاتھا۔۔ دیکھا تو واٹس ایپ پر میسج آیا تھا۔۔۔۔۔
جب چیک کیا تو فریال نے حبه کی ابھی کی فریش پکچرز بھیجی ہوئی تھیں۔۔۔۔۔ واہ بیگم واہ۔۔۔۔۔ آج تو
ارحم کے ہاتھوں آپ کی خیر نہیں ہوگی۔۔۔ خود سے کہتا وہ مسکرانے لگا۔۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

حبه مجھے ذرا کام ہے یہاں کمرے میں رہنا ہے تو ٹھیک ورنہ لاؤنج میں آجانا۔۔۔ یہ کہتے ہوئے فریال
باہر چلی گئیں۔۔۔۔۔

حبه کا فون بجاتھا۔۔۔۔۔

زل کی کال تھی۔۔۔۔۔

ہیلو ماما سلام و علیکم کیسی ہیں آپ۔۔۔۔۔

وہ زل سے حال احوال کرنے کے بعد اسے اپنے خواب کے بارے میں بتانے لگی۔۔۔۔۔ اس نے زل

کو خواب کے بارے میں سب کچھ بتایا تھا

اور اس کے خواب کو سن کر زل کی آنکھیں نم ہو گئیں۔۔۔۔۔ کیونکہ زل نے بھی یہی خواب دیکھا تھا

بس فرق صرف اتنا تھا کہ زل نے جو خواب دیکھا تھا اس میں زل ان لوگوں سے کچھ فاصلے پر کھڑی

سب دیکھ رہی تھی۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

ماشاء اللہ۔۔۔۔تم نے ارحم کو بتایا؟
نہیں ماما نہیں بتا سکی۔۔۔۔



کیا کوئی ایسی بات ہے۔۔۔۔زل نے خوشی سے پوچھا۔۔۔۔
نہیں ماما بھی نہیں۔۔۔۔یہ سب سوچ کر حبه کے دل کی دھڑکنیں تیز ہونے لگی تھی۔۔۔۔
چلو اللہ تمہیں اولاد کی خوشیاں نصیب فرمائے آمین۔۔۔۔
سارہ میں بعد میں بات کرتی ہوں ابھی مجھے ذرا کام ہے۔۔۔۔
زل نے فون بند کیا تو جیسے ہی حبه پلٹنے لگی ارحم نے پیچھے سے آکر فوراً سے اسے اپنی بانہوں کے حصار
میں لیتے ہوئے اس کے کندھے پر اپنی تھوڑی رکھ دی تھی۔۔۔۔
اور حبه نے نچلا لب دانتوں تلے دبائے اپنی آنکھیں مینچلی تھیں

www.kitabnagri.com

www.kitabnagri.com

جان ارحم۔۔۔۔پھر کیا خیال ہے۔۔۔۔ارحم آج حبه کو بخشنے کے موڈ میں بالکل بھی نہیں تھا۔۔۔۔
کس بارے میں۔۔۔۔حبه بمشکل پوچھ سکی۔۔۔۔
ارحم حبه اور زل کے مابین ہونے والی ساری گفتگو سن چکا تھا۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

عبدالہادی کے بارے میں۔۔۔۔۔ظاہر سی بات ہے وہ آسمان سے تو نہیں آئے گانا۔۔۔۔۔ارحم نے کہتے ہوئے اس کے کان کی لو کو چوما تو وہ لرز گئی تھی۔۔۔۔۔ارحم چھوڑیں ناں۔۔۔۔۔حبہ اس کو پیچھے ہٹاتے اس سے الگ ہوئی تھی۔۔۔۔۔

آپ فریش ہو جائیں میں کھانا لگاتی ہوں۔۔۔۔۔یہ کہتے ہوئے وہ باہر جانے لگی تو ارحم نے اسے بازو سے پکڑ کر اپنے سامنے کیا تھا۔۔۔۔۔www.kitabnagri.com



کھانا ہم باہر کھائیں گے۔۔۔۔۔اور یہ میں نے نہیں کہا آپ کی تائی جان نے کہا ہے۔۔۔۔۔اب جلدی سے جانے کی تیاری کریں ہمیں ٹھیک پندرہ منٹ بعد نکلنا ہے۔۔۔۔۔حبہ کو بتاتے ہوئے وہ واشروم کی طرف بڑھ گیا

ارحم کمرے میں آیا تو حبہ آئینے کے سامنے کھڑی اپنا جائزہ لے رہی تھی۔۔۔۔۔
www.kitabnagri.com

looking so beautiful ♥♥♥♥♥♥♥♥

بہت پیاری لگ رہی ہو۔۔۔۔۔ارحم نے اسے گہری نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا تو حبہ کا چہرہ سرخ پڑا تھا۔۔۔۔۔کیونکہ وہ جانتی تھی کہ ارحم آج اسے بخشنے والا نہیں۔۔۔۔۔

جلدی کرو نکلیں۔۔۔۔۔ارحم اسے کہتا خود بھی گاڑی کی چابیاں اٹھاتے اس کا ہاتھ تھامے کمرے سے نکل گیا تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

پھر ار حم اسے ساتھ لئے ریٹورنٹ کی طرف روانہ ہو گیا تھا۔۔۔۔

اور پھر وہ دونوں رات 1 بجے واپس گھر آئے تھے۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

حبہ چیخ کر کے آئی تو ار حم اس کا انتظار کر رہا تھا۔۔۔۔

آپ سوئے نہیں ابھی تک؟ حبہ نے ار حم کے ارادے جانتے ہوئے پوچھا

آج آپ کو سلا کر سوؤں گا۔۔۔۔ یہاں آؤ میرے پاس آکر لیٹ جاؤ۔۔۔۔

حبہ جانتی تھی کہ آج اس کی بالکل بھی خیر نہیں تھی۔۔۔۔

مگر مجبوری تھی ار حم کو ناراض بھی نہیں کر سکتی تھی لحاظہ اس کے پاس آکر لیٹ گئی۔۔۔۔

جیسے ہی وہ اس کے پاس آکر لیٹی ار حم کہنی تکیے سے ٹکائے اپنے ہاتھ پر سر رکھے حبہ کو دیکھنے لگا۔۔۔۔

آج آپ کا سارا وقت صرف اور صرف آپ کے ہسبینڈ کا ہو گا۔۔۔۔

لیکن ار حم۔۔۔۔ حبہ کچھ بول ہی نہیں پارہی تھی۔۔۔۔

کیا آپ نہیں چاہتی کہ عبد الہادی اس دنیا میں آئے؟ ار حم نے معنی خیز نظروں سے دیکھتے ہوئے پوچھا

تو حبہ کے ہاتھ پاؤں ٹھنڈے پڑنے لگے۔۔۔۔

ار حم مجھے تھوڑا ٹائم چاہئے۔۔۔۔ حبہ نے اس کو قریب ہوتے دیکھا تو

Posted On Kitab Nagri

گھبرا گئی۔۔۔

ششش۔۔۔ کہاناں آج آپ کا سارا وقت میرا ہے صرف اور صرف میرا یہ کہتے ہوئے ارحم نے جبہ کے ہونٹوں پر انگلی رکھ کر اسے کچھ بھی بولنے سے منع کر دیا اور لائٹ آف کر دی تھی۔۔۔



ارحم مجھے آپ سے ایک بات کرنی ہے۔۔۔

جبہ کچھ پریشان دکھائی دے رہی تھی۔۔۔

جی بولیں۔۔۔ میں سن رہا ہوں۔۔۔ ارحم جبہ کے پاس آ کر بیٹھ گیا تھا۔۔۔

مجھے وہ گھر دیکھنا ہے جس میں کبھی ماما بابا بی جان اور آپ سب مل کر رہا کرتے تھے۔۔۔ جبہ کی

فرمائش پر ارحم مسکرا دیا۔۔۔

www.kitabnagri.com

ہمم یہ تو اچھی بات ہے شام میں چلیں گے۔۔۔ تیار رہنا۔۔۔ ابھی تو مجھے نکلنا ہے۔۔۔ اور ہاں کل

عدالت بھی جانا ہے۔۔۔ وہ گھر آپ کے نام ہے تو آپ کو کچھ پیپر ز پر سائن کرنے ہوں گے۔۔۔

پھر وہ ہمیشہ ہمیشہ کے لیے آپ کا ہو جائے گا۔۔۔ ارحم نے بتایا

www.kitabnagri.com

سائن کس لیے؟۔۔۔ جبہ کچھ سمجھ ہی نہیں پائی تھی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

بی جان نے وہ گھر آپ کے نام کیا تھا۔۔۔ آپ کھو گئی تو پھر چچی جان نے ہمیں اس گھر میں رہنے کی اجازت دی تھی۔۔۔ مگر رولز کے مطابق اٹھارہ سال کی عمر میں وہ گھر آپ کے نام ہونا تھا۔۔۔ لیکن آپ واپس مل گئیں اور اس بات کی تصدیق کروانی ہے انہوں نے تو آپ کو بلا یا ہے۔۔۔ ارحم نے بتایا تو حبہ نے پھر سے پوچھا تھا۔۔۔

اگر میں نہ ملتی تو؟۔۔۔



اگر آپ نہ ملتی تو اس صورت میں یہ گھر ٹرسٹ میں چلا جاتا۔۔۔

یہ بی جان کی وصیت تھی کہ دوسری صورت میں گھر ٹرسٹ میں چلا جائے گا

ارحم ساری تفصیل بتا کر ہسپتال کے لئے نکل گیا تھا۔۔۔

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

www.kitabnagri.com

حبہ آج اس کمرے میں کھڑی تھی جس میں کبھی اس کے ماں باپ رہا کرتے تھے۔۔۔ وہ جیسے ہی کمرے میں داخل ہوئی تو سامنے

دیوار پر مرہا اور اشعر کی تصویریں لگی ہوئی تھی۔۔۔

وہ یک ٹک کتنی ہی دیر تک ان تصویروں کو دیکھتی رہی۔۔۔

اور پھر وہ کمرے کی ہر چیز کو چھو کر دیکھنے لگی۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

کمرے کی ساری چیزیں ویسی کی ویسی ہی تھیں۔۔۔۔
ارحم ہر دو دن بعد آکر گھر کی صفائی کرواتا تھا۔۔۔۔
اس لیے گھر بالکل بھی اجڑا ہوا اور ویران نہیں لگ رہا تھا۔۔۔۔
مرحاکے اس گھر سے جانے کے بعد فریال کبھی اس کمرے میں آہی نہیں سکی کوئی چیز اٹھانا تو بہت دور
کی بات تھی۔۔۔۔

www.kitabnagri.com

فریال نے مرحاکے سارے زیورات حبه کو دے دیئے تھے۔۔۔۔
کیونکہ جب اس نے مرحاکو دیئے تو اس نے یہ کہہ کر انکار کر دیا تھا کہ اس پر اب میرا کوئی حق نہیں

۔۔۔۔
ارحم اس سامان میں سے جو چیزیں قابل استعمال ہیں وہ ضرورت مندوں کو دے دیں اور یہ تصویریں
www.kitabnagri.com
ہم گھر لے جائیں گے۔۔۔۔ حبه نے کہا تو ارحم نے اس کی بات کی تائید کی تھی۔۔۔۔

سر میں چاہتی ہوں کہ یہ گھر ٹرسٹ میں چلا جائے۔۔۔۔
اور حبه کی اس بات پر وکیل اور ارحم دونوں نے اسے حیرت سے دیکھا تھا۔۔۔۔
آپ ایک بار پھر سوچ لیں۔۔۔۔ وکیل نے پوچھا تو حبه گہری سانس لے کر رہ گئی۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

سراگر میں کبھی نہ ملتی تو تب بھی یہ گھر ٹرسٹ میں ہی جاتا ناں
حبہ کے جواب پر وکیل لاجواب ہو گیا تھا۔۔۔

ٹھیک ہے پھر آپ سائن کر دیں۔۔۔ وکیل نے سپرز سامنے رکھے تو حبہ نے فوراً سائن کر دیئے تھے

۔۔۔

حبہ آپ کی پراپرٹی تھی۔۔۔ آپ نے جو بھی کیا آپ اس کا حق رکھتی تھیں۔۔۔ مگر آپ نے ایسا
کیوں کیا؟۔۔۔ ارحم کو حبہ کے اس فیصلے کی وجہ اب تک سمجھ نہیں آئی تھی۔۔۔



گھر وہ ہوتا ہے جس میں لوگ رہتے ہوں۔۔۔ خوشیوں سے بھرپور زندگی ہو۔۔۔ یہ تو ایک ایسا
مکان تھا جو میرے ماں باپ کی اور میری خوشیوں کو ہی کھا گیا۔۔۔ میں اس مکان کو رکھ کر کیا کرتی

www.kitabnagri.com

جو ہمیشہ ہمارے دکھوں کی وجہ بنتا رہا۔۔۔ اب حبہ کی آنکھیں نم ہونے لگی تھیں۔۔۔

www.kitabnagri.com

ہم آپ نے بالکل ٹھیک کیا۔۔۔ ارحم بھی وکیل کی طرح لاجواب ہو چکا تھا۔۔۔
حبہ ارحم سے کبھی بحث نہیں کرتی تھی لیکن جب کبھی بولتی تو ایسا بولتی تھی کہ ارحم کچھ بولنے کے
قابل نہیں رہتا تھا

Posted On Kitab Nagri

اور آج بھی تو ایسا ہی ہوا تھا۔۔۔۔۔ باقی سارا رستہ خاموشی میں ہی گزرا تھا۔۔۔۔۔



تین سال بعد

www.kitabnagri.com

احتشام کے دوست نے اپنے بیٹے کے لیے اسوہ کا رشتہ مانگا لیا تھا۔۔۔۔۔ سو آج اسوہ کی شادی تھی۔۔۔۔۔

ار تضحیٰ اور حبیبہ کی شادی اگلے سال ہونی تھی

ار حم اور حبیبہ ایک پیارے سے بچے عبد الہادی کے ماں باپ بن چکے تھے۔۔۔۔۔ اور اب تو عبد الہادی بھی

دو سال کا ہو چکا تھا۔۔۔۔۔ بہت کیوٹ تھا۔۔۔۔۔ بالکل ار حم کی طرح۔۔۔۔۔

اس نے ابھی نیا نیا بولنا سیکھا تھا۔۔۔۔۔ ار حم کو تو بابا ہی کہتا مگر حبیبہ کو اس کے نام سے بلاتا تھا۔۔۔۔۔ الفاظ

صحیح ادا نہیں کر پاتا تھا تو حبیبہ کو عیب کہہ کر پکارتا تھا۔۔۔۔۔ جس پر حبیبہ کا اچھا خاصہ موڈ خراب ہو جاتا

www.kitabnagri.com

ابھی بھی وہ حبیبہ کو عیب ہی کہہ رہا تھا۔۔۔۔۔

نہیں بیٹا بری بات۔۔۔۔۔ ماما۔۔۔۔۔ میں آپ کی ماما ہوں بولو ماما۔۔۔۔۔

حبیبہ نے پھر سے کوشش کی تھی کہ اس سے ماما کہلوائے مگر وہ تو اپنے باپ کے نقش قدم پر چل رہا تھا

کہ وہ بھی تو اس کی ماں کو حبیبہ ہی کہتا تھا۔۔۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

پہلے حبہ کو منہ بناتے ہوئے غور سے دیکھا پھر مسکراتے ہوئے۔۔۔ کہا عبہ۔۔۔
اب کی بار حبہ تپ گئی تھی۔۔۔ اور ارحم اس کو غصے میں دیکھ کر ہنس رہا تھا۔۔۔
اچھا چلو میں بھی اسے اپنا نام سکھا دیتا ہوں۔۔۔ ارحم نے حبہ کے بگڑتے تیور دیکھے تو اس کا موڈ صحیح

کرنے کے لیے کہا۔۔۔ www.kitabnagri.com



عبد الہادی۔۔۔ بولو ارحم۔۔۔ میرا نام ارحم ہے۔۔۔ بابا کا کیا نام ہے
ارحم۔۔۔ اب جلدی سے بتاؤ۔۔۔ بابا کا کیا نام ہے۔۔۔
ارحم اس کی طرف دیکھ رہا تھا۔۔۔

www.kitabnagri.com

نئیں بابا۔۔۔ عبد الہادی کو شاید ارحم بولنا نہیں آتا تھا تب ہی فوراً سے بابا کہہ دیا۔۔۔ اور عبد الہادی
کے جواب پر ارحم قہقہہ لگا کر ہنسا تھا۔۔۔

مجھے پتہ ہے دونوں باپ بیٹے ملے ہوئے ہیں۔۔۔ یہ کہتے ہوئے حبہ جانے لگی تو عبد الہادی رونے لگا

۔۔۔ عبہ عبہ۔۔۔ www.kitabnagri.com

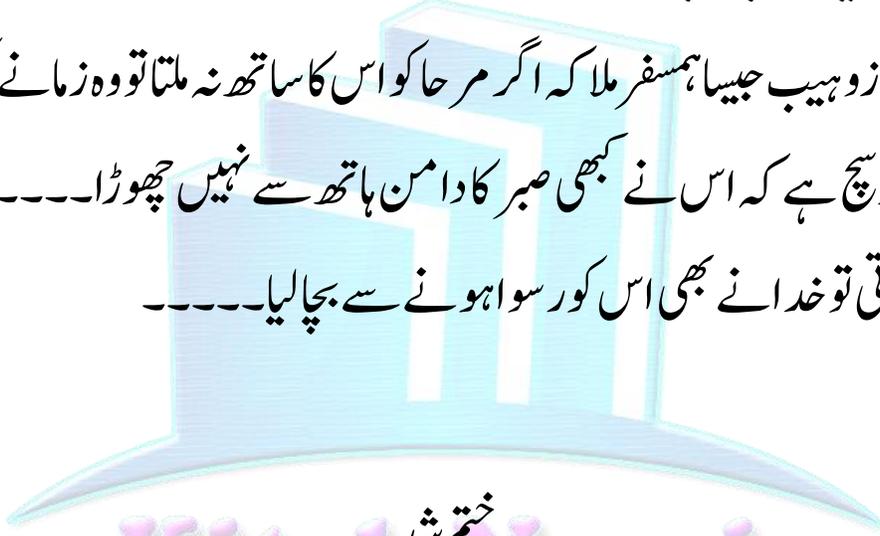
اور اس کی معصومیت پر حبہ کو ہنسی آگئی تھی۔۔۔
حبہ اور ارحم دونوں باتیں کرتے ہوئے مسکرا رہے تھے۔۔۔

Posted On Kitab Nagri

اور دور کھڑی مر جا انھیں خوش دیکھ کر پر سکون ہو گئی تھی۔۔۔۔



کہ اگر مر جانے خدا پر بھروسہ کیا اس کی عبادت کی تو خدا نے بھی نہ صرف اسے بلکہ اس کے بھائی اور بیٹی حبہ کو ذلیل و خوار ہونے سے بچالیا تھا کہ احتشام جیسے پھنس گیا تھا تو اس کی امید اسے نہیں تھی کہ وہ کبھی واپس آسکے گا یا پھر حبہ دوبارہ کبھی زندگی میں اسے مل بھی سکے گی۔۔۔۔ اور پھر اشعر کے چلے جانے بعد کیسے اسے زوہیب جیسا ہمسفر ملا کہ اگر مر جا کو اس کا ساتھ نہ ملتا تو وہ زمانے کی ٹھوکریں کھا رہی ہوتی۔۔۔۔ مگر سچ ہے کہ اس نے کبھی صبر کا دامن ہاتھ سے نہیں چھوڑا۔۔۔۔ اور عبادتوں میں کبھی غفلت نہیں برتی تو خدا نے بھی اس کو رسوا ہونے سے بچالیا۔۔۔۔



ختم شد
Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

اسلام علیکم

Posted On Kitab Nagri

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔ www.kitabnagri.com

اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، اسٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو

ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

[Fb/Pg/Kitab Nagri](https://www.facebook.com/KitabNagri)

knofficial9@gmail.com

whatsapp _ 0335 7500595

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com