

! اسلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا
تک پہنچانا چاہتے ہیں تو زوبی ناولز زون

<https://www.zubinovelszone.com>

<https://www.zubinovelszone.in>

آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہا ہے اگر آپ ہماری ویب سائٹ پر اپنا ناول، افسانہ، کالم آرٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو ابھی ای میل کریں۔

ZUBINOVELSZONE@GMAIL.COM

آپ ہمارے فیس بک پیج اور ای میل اور وٹس ایپ کے ذریعہ رابطہ کر سکتے ہیں
وہاٹس ایپ پر رابطہ کرنے کے لئے نیچے لنک پر کلک کرے

[0344 4499420](https://www.facebook.com/Zubi.Novels.Zone.10)

<https://www.facebook.com/Zubi.Novels.Zone.10>

انتباہ! اس ناول کے تمام جملہ حقوق زوبی ناولز زون کے پاس محفوظ ہیں کسی بھی طرح کاپی کرنے سے گریز کیا جائے۔

<https://www.facebook.com/groups/Z.Novel.Zone>

WhatsApp Channel Link

[Channel Join Now](#)

نیچے والے ناولز پڑھنے کے لیے ناول نام پر کلک کرے

[Bandhan By Mahi Shah Hiba Khan](#)

[Ishq E Sehra By Anushy Ahmed](#)

[Lams E Junoon By Zoya Ali Shah](#)

[Black Moon By Nisha Umar \(S2\)](#)

[Dedar E Yaar By Gumnam Larki](#)

[Rah E Kamil By Zumar Shahbaz](#)

[Dastane Rooh E Basil By Saleha Iqbal](#)

[Atish E Ishq An American Monster By Saleha Iqbal](#)

Click On The Link Above To Read More Novels / [📞](#) / [✉](#) [0344 4499420](https://www.zubinovelszone.com/)

<https://www.zubinovelszone.com/>

مکمل ناول

جانِ جاگیر

(سیزن ٹو)

پینجل عروج

Zubi Novels Zone

رات کے پچھلے پہر سب اپنے اپنے کمروں میں خواب خرگوش کے مزے
لے رہے تھے مگر حویلی کی بالائی منزل پہ حویلی کے بڑے بیٹے کے کمرے
میں سب جاگ رہے تھے اور وجہ تھی اس کمرے میں موجود نئی سی

Click On The Link Above To Read More Novels / [🌐](#) / [✉ 0344 4499420](#)

<https://www.zubinovelszone.com/>

نازلی۔۔۔ جو دن بھر اپنی نیند پوری کرنے کے بعد رات میں اپنے ماں باپ اور بڑے بھائی کو خوب ستاتی تھی۔

وہ وقفے وقفے سے روتی اپنی موجودگی کا احساس دلا رہی تھی۔۔۔ وہ لوگ کب سے اس کے ساتھ کھیل رہے تھے مگر ان میں سے ایک کی اب بس ہونے لگی تھی۔

ماما مجھے بہت نیند آرہی ہے۔۔۔ برحان بیڈ پہ چت لیٹتے جھنجھلا کے بولا۔

ہم نے آپ کو کہا تھا آپ کچھ دنوں تک دادی کے پاس سو جایا کریں مگر آپ کی ہی ضد تھی نا ہمارے ساتھ سونے کی اب ہم کیا کر سکتے ہیں۔۔۔ آئلہ چار دن کی نازلی کو گود میں لیئے ادھر سے ادھر ٹہلتی کندھے اچکا کے بولی۔

تو آپ سے دادی کے پاس چھوڑ آئیں۔۔۔ برحان آٹھ کے بیٹھتے منہ بنا کے
 بولا۔

بیٹا یہ ابھی بہت چھوٹی ہے اسے ماما کی ضرورت ہے۔۔۔ یہ دادی کو تنگ کر
 دے گی یہ ان کے پاس نہیں رک سکتی ابھی۔۔۔ رائڈ جو صوفے پہ آنکھوں
 پہ بازو رکھے کچھ دیر پہلے ہی نازلی کو آئلہ کو تھما کے لیٹا تھا اب اٹھ کے بیڈ کی
 جانب آتے برحان کو سمجھانے لگا۔

تو میں بھی تو چھوٹا ہوں۔۔۔ مجھے بھی تو ماما کی ضرورت ہے۔۔۔ وہ منہ بسور
 کے بولا تو رائڈ اور آئلہ ایک دوسرے کو دیکھ کے مسکرا دیئے۔

اچھا اچھا اب رونا نہیں ہم آرہے ہیں آپ کے پاس۔۔۔ برحان کو رونے کی تیاری پکڑتے دیکھ آئلہ نے جلدی سے اپنے برابر میں کھڑے رائڈ کو نازلی تھمائی اور خود برحان کی جانب بڑھ گئی۔

یار یہ غلط بات ہے ابھی اتنی دیر سے یہ میرے پاس ہی تھی اب تمہاری باری تھی۔۔۔ اپنی گود میں موجود نازلی کو منہ بسورتے دیکھ رائڈ نے بے چارگی سے آئلہ کو دیکھا جو برحان کو لیٹاتی خود بھی اسکے ساتھ لیٹنے کی تیاری کر رہی تھی۔

آپ کو ہی پر نسر چاہیے تھی ناب آگئی ہے آپکی پر نسر تو سمجھالیں اسے۔۔۔ ہم اور ہمارا بیٹا سوراہے ہیں۔۔۔ ہمیں بلکل ڈسٹرب نہیں کرے گا۔۔۔ ٹھیک سے لیٹتے ہوئے آئلہ برحان کو اپنے ساتھ لگاتی مزے سے بولی۔۔۔ تو

رائد ان ماں بیٹے کو دیکھ کے رہ گیا جو دونوں مزے سے لیٹے سونے کی تیاری کر رہے تھے۔

یار مجھے صبح آفس جانا ہے۔۔۔ رائد نے ایک بار پھر احتجاج کیا۔

کوئی بات نہیں تھوڑا لیٹ چلے جائے گا۔۔۔ آپ کا اپنا ہی آفس ہے کوئی نکالے گا نہیں۔۔۔ آنکھیں موندے آئلہ نے پھر اسہی انداز میں کہا تو رائد گہرا سانس بھرتے نازلی کو لیٹے ٹہلنے لگا جو ہلکے ہلکے رونا شروع ہو رہی تھی۔

جس طرح رائد نے برحان کے پیدا ہونے پہ خوشیاں منائیں تھیں اس سے دس گنا زیادہ خوشیاں اسنے نازلی کے پیدا ہونے پہ منائیں تھیں۔۔۔

نازلی کے آنے کے بعد رائد کو اپنی زندگی مکمل لگ رہی تھی۔۔۔ اسکے پاس اب سب کچھ تھا۔۔۔ با وفا محبت کرنے والی بیوی،، شرارتی ساا سے تنگ کرنے والا بیٹا جس کے ساتھ مستیاں کرتے ہوئے وہ ہر ٹینشن سے آواز ہو جاتا تھا اور اب تو اسکی دعا بھی قبول ہو گئی تھی۔۔۔ اسکی فیملی مکمل کرنے کے لیے اب تو اسکی نازک سی بیٹی بھی آگئی تھی۔۔۔

ان کو دیکھتے ہوئے ہی رائد کی ساری تھکن، پریشانی سب کچھ دور ہو جاتی تھی۔



آہستہ آہستہ سب ناشتے کے لیے ڈائنگ ٹیبل پہ جما ہونا شروع ہو گئے تھے۔۔۔ سربراہی کر سی پہ نور بیگم بیٹھی ہوئیں تھی اور انکے دونوں طرف انکے دونوں بیٹھے اپنی اپنی فیملیز کے ساتھ بیٹھے ہوئے تھے۔

رات دیر سے سونے کی وجہ سے اسکول یونیفارم پہنے آئلہ اور رائڈ کے بیچ والی کرسی پہ بیٹھا برحان نیند سے اونگھ رہا تھا۔

اسنے نیند سے بند ہوتی آنکھوں کے ساتھ بریڈ کا سلاز اٹھانے کے لیے ہاتھ آگے بڑھایا کے ٹھیک اسہی وقت عشال نے بھی بریڈ اٹھانے کے لیے ہاتھ آگے کیا دونوں کے ہاتھ ایک دوسرے سے ٹکرائے تو دونوں نے چونک کے ایک دوسرے کو دیکھا۔۔۔ اور پھر کیا تھا ہمیشہ کی طرح ان دونوں میں ایک بار پھر جنگ چھڑ گئی تھی۔

پہلے میں نے بریڈ کو ہاتھ لگایا تھا۔۔۔ برحان نے سنجیدگی سے اپنے سامنے بیٹھی عشال کو دیکھ کے کہا۔

جی نہیں پہلے میں نے سلا سزاٹھایا تھا۔۔۔ عشال بھی تڑک کے بولی۔۔۔
 جب کے بریڈ کا سلا سزا اب تک دونوں کے ہاتھ میں تھا۔۔۔ جسے ایک طرف
 سے برحان تو دوسری طرف سے ٹیبل کے اوپر آگے کو جھکی عشال پکڑے
 ہوئے تھی۔

ان دونوں کی آوازوں سے سب اپنا ناشتہ کرتے ہوئے انکی جانب متوجہ
 ہوئے۔۔۔ یہ تو ان دونوں کے ہمیشہ کا کام تھا وہ جب بھی اکھٹا ہوتے تھے
 لڑے بغیر نہیں رہتے تھے۔

یہ بریڈ میں ہی لوں کا۔۔۔ پہلے میں نے اسے ہاتھ لگایا تھا۔۔۔ برحان کے
 چھوٹے سے ماتھے پل کئی پل پڑے۔

بیٹا آپ دوسری لے لو بہت ساری ہیں۔۔۔ نور بیگم نے برحان کو سمجھتے لڑائی ختم کروانی چاہی۔

تو دادی آپ اس سے بولیں یہ دوسری لے۔۔۔ جسے میں نے ہاتھ لگایا تھا میں وہی والا سلازلوں گا۔۔۔ برحان اپنی بات پہ مصر تھا۔

کیوں اس پہ تمہارا نام لکھا ہے۔۔۔ عشال اسے گھور کے بولی۔

ہاں لکھا ہے لیکن تمہیں نظر نہیں آئے گا کیونکہ وہ صرف اچھے بچوں کو نظر آتا ہے اور تم تو اچھی ہو ہی نہیں۔۔۔ برحان نے سنجیدگی سے اسے تپایا تھا جس پہ عشال کا سفید چہرہ لمحے میں سرخ ہوا تھا۔

برحان بری بات ایسے بات کرتے ہیں۔۔۔ رائڈ نے ٹوکا مگر برحان نے اسکی بات ایک کان سے سن کے دوسرے سے نکال دی۔

مجھے اس پہ نام لکھا نظر آرہا ہے لیکن اپنا اس لیئے اسے میں کھاؤں گی۔۔۔
عشال نے ضدی لہجے میں کہا۔

اس سے پہلے سلائز کی کھیچا تانی شروع ہوتی جزلان نے دونوں کے ہاتھ سے سلائز آزاد کرواتے خود کھا لیا۔

پاپا۔۔۔ چاچو۔۔۔ دونوں بیگ وقت منہ کھولے ہونقوں کی طرح جزلان کو دیکھنے لگے جو مزے سے سلائز کھا رہا تھا۔۔۔ ان دونوں کے چہرے دیکھتے ٹیبل پہ موجود سب نے اپنی ہنسی بڑی مشکل سے روکی۔

کیا ہوا۔۔۔۔۔ جزلان نے ایسے پوچھا جیسے اسے کچھ پتہ ہی ناہو۔

یہ میرا تھا۔۔۔۔۔ دونوں پھر یک زبان بولے۔

تو کیا ہوا یہاں پہ اور رکھے ہیں تم لوگ وہ کھا لو۔۔۔۔۔ جزلان کندھے اچکاتے
لاپرواہی سے کہتا اپنے ناشتے کی جانب متوجہ ہو گیا۔

مگر۔۔۔۔۔

عشال۔۔۔۔۔ اس سے پہلے عشال مزید کچھ کہتی ایمیل نے تنبیہ لہجے میں
اسکا نام پکارا تو وہ خاموش ہو گئی۔

اسکے بعد ان دونوں میں کوئی بات نہیں ہوئی دونوں خاموشی سے ناشتہ
کرنے کے بعد رائڈ کے ساتھ اسکول کے لیے روانہ ہو گئے۔



وہ فیکٹری کے کسی کام سے جا رہا تھا۔۔۔

تراب خان کے جانے کے بعد اس نے گاؤں کا سارا نظام بہت اچھے سے سمجھا لیا ہوا تھا۔۔۔ فیکٹری کا کام ہو یا زمینوں کا یا گاؤں میں اور کوئی چھوٹا بڑا

کام ہو وہ ہر کام باخوبی سرانجام دیتا تھا۔

وہ گاؤں والوں کے لیے ایک بہتر سردار ثابت ہوا تھا جو انصاف پسند تھا۔۔۔ گاؤں میں امن برقرار رکھنے کے لیے ہر ممکن کوشش کرتا تھا۔۔۔

وہ جتنا اچھا سردار ثابت ہوا تھا وہ اتنا ہی اچھا بیٹا، بھائی، شوہر اور باپ بھی ثابت ہوا تھا۔۔۔

شیشے کے سامنے بالوں کو سیٹ کرتے جزلان کی نظریں مستقل بیڈ پہ رکھے
استری شدہ کپڑے ہینگر میں لٹکاتی ایمیل پہ ٹکی ہوئی تھیں۔۔۔

ایمیل بھی بہت اچھے سے جزلان کی نظریں خود پہ محسوس کر رہی تھی مگر وہ
انجان بنی اپنا کام کرتی رہی۔

بال سیٹ کر کے خود پہ پرفیوم چھڑکتے جزلان ایمیل کے نزدیک آتے ایک
دم سے اسکی کمر میں بازو حائل کرتے اپنے ساتھ لگا گیا۔

اس طرح اچانک اسکے اپنے قریب آنے اور اپنے ساتھ لگانے پہ ایک پل کے
لیئے ایمیل سٹیٹا گئی۔۔ مگر اسکے سٹرونگ پرفیوم کی خوشبو اسکے حواسوں پہ
سوار ہوتی اپنے سحر میں جکڑ رہی گئی۔

آہستہ سے اسکے چہرے پہ جھکتے جزلان نرمی سے اسکے لبوں کو اپنی قید میں لے گیا جس سے ایک دم ایمیل ہوش میں آئی اور اسکے کندھوں پہ ہاتھ رکھتی اسے خود سے دور کرنے کی کوشش کرنے لگی۔۔۔ مگر جزلان بھی اپنی مرضی کا مالک تھا۔۔۔

اسکے مزاحمت کرتے ہاتھوں کو اپنے ہاتھوں کی گرفت میں لیتا ایک ہاتھ اسکے ڈھیلے سے جوڑے میں الجھائے خود کو سیراب کرتا رہتا۔

خوب اچھے سے اپنی تشنگی مٹاتے وہ نرمی سے اسکے لبوں کو آواز کرتا پیچھے ہوا تو گہرے گہرے سانس لیتی ایمیل نے اسے خشمگیں نظروں سے گھورا جس پہ وہ کھل کے مسکرا دیا۔

میں ایک ہنی مون پلین کرنے کا سوچ رہا ہوں۔۔۔ دونوں بازو اسکی کمر میں
حائل کیئے ایمیل کے سرخ چہرے پہ نظریں جمائے گھمبیر لہجے میں بولا۔

ہنی مون پلین؟؟؟؟۔۔۔ کس کے ساتھ؟؟؟؟۔۔۔ ایمیل نا سمجھی سے
بے ساختہ بولی۔۔۔

اسنے ایک جھٹکے میں جزلان کے سارے رومینٹک موڈ کا بیڑا غرق کیا
تھا۔۔۔ جس پہ جزلان نے خفگی سے اسے دیکھا تو ایمیل کو اپنی بات سمجھ آئی
کے وہ کیا کہہ گئی ہے۔

قسم لے لو میں نے دوسری شادی ابھی تک نہیں کی میری ایک ہی بیوی ہے
اور وہ تم ہو۔۔۔ اور میرے خیال سے بیوی کے ساتھ ہی ہنی مون پہ جایا جاتا

ہے۔۔۔ جزلان نے چڑکے کہا تو ایمیل اپنی مسکراہٹ روکنے کے لیے لب
دانتوں تلے دبا گئی۔

ہاں وہ تو مجھے پتہ ہے مگر تمہیں یوں بیٹھے بیٹھائے شادی کے اتنے سال بعد
ہنی مون پہ جانا کہاں سے یاد آ گیا۔۔۔ ایمیل اسکی قمیض کا کالر ٹھیک کرتی
بولی۔

اتنے دن ہو گئے ہیں ہم نے ساتھ اکیلے وقت ہی نہیں گزارا تو میں نے
سوچا۔۔۔ اس سے پہلے وہ بات پوری کرتا ایمیل نے اسکی بات کاٹی

کیا مطلب اکیلے!!!!!! ہم جائیں گے تو عشال کو چھوڑ کے جائیں گے۔۔۔
اسنے حیرت سے پوچھا۔۔۔ اسے یقین نہیں آرہا تھا کہ جزلان یہ کہہ رہا ہے

وہ ایک پل کے لیے ایمیل کو تو اکیلے چھوڑ کے جاسکتا تھا مگر اپنی بیٹی کو وہ سب سے پہلے ہر جگہ لے کے جاتا تھا۔

اب اگر ہمیں اسکے بہن بھائی لانے ہیں تو عشال کو یہیں چھوڑ کے جانا ہوگا نا۔۔۔ جزلان معنی خیزی سے کہتا ایمیل کی آنکھیں پھیلا گیا۔

بھائی بہن؟؟؟ ایمیل نے سوالیہ نظروں سے اسے دیکھا۔

کیوں تم نہیں چاہتیں کیا ہم بھی سب کی طرح دو سے چار ہو جائیں۔۔۔ ہماری ایمیل کے ساتھ بھی کوئی کھیلنے والا آجائے۔۔۔ اسے بھی ہم بڑی بہن کے رتبے پہ فائز کر دیں۔۔۔ جزلان ایمیل کو مزید خود کے قریب کرتا شوخی سے مسکراتے بولا تو ایمیل نظریں جھکا گئی۔

یار سب دو سے تین اور تین سے چار ہو گئے ہیں اور ہم ابھی تک تین کے تین ہی ہیں مجھے بھی سب کی طرح چار ہونا ہے۔۔۔ وہ کسی بچے کی طرح ایسے بول رہا تھا جیسے سب کے پاس جتنے کھلونے تھے اتنے ہی اسے بھی چاہیے تھے۔

جزلان ہم اس بارے میں بعد میں بات کریں گے ابھی تم جاؤں تمہیں دیر ہو رہی ہے۔۔۔ نظریں جھکائے ہی اسکی گرفت سے نکلنے کے لیے ایمیل کسمسائی مگر جزلان اسے چھوڑنے پہ بلکل تیار ہی نہیں تھا۔

نہیں پہلے تم بتاؤں۔۔۔ چلو گی ناہنی مون پہ میرے ساتھ۔۔۔ جزلان نے اپنے سوال پہ زور دیا۔

جزلان میں کہہ رہی ہوں ناہم بعد میں بات کریں گے اس کے بارے میں
 --- ایمیل نے معصوم شکل بنائے اسکی جانب دیکھا تو جزلان گہرا سانس بھر
 کے رہ گیا۔

ٹھیک ہے میں رات کو آؤ گا تو مجھے میرا جواب چاہیے۔۔۔ اوکے۔۔۔
 جزلان نے تنبیہ انداز میں کہا تو ایمیل دھیرے سے اثبات میں سر ہلا گئی۔۔۔
 جس پہ جزلان مسکراتے ہوئے اس کے ماتھے پہ بوسہ دیتے خدا حافظ کہتا کمرے
 سے نکل گیا۔

سال گزر گئے تھے عشال پانچ سال کی ہو گئی تھی۔۔۔ اتنے سالوں میں ان
 دونوں کے بیچ سب ٹھیک ہو گیا تھا۔۔۔ وہ دونوں ہی کبھی اپنے ماضی کو اپنے
 بیچ نہیں لائے تھے۔۔۔

وہ دونوں ماضی سے نکل کے ایسے آگے بڑھے تھے کہ اب آگر پیچھے مڑ کے بھی دیکھتے تو وہاں دور دور تک ماضی دیکھائی ہی نہیں دیتا۔

اتنے سالوں میں جزلان نے اپنی محبت، توجہ اور اسے بے پناہ عزت دیتے ایمیل کے دل میں ناصر ف اپنا گھر کیا تھا بلکل وہاں ایک ایسا محل تعمیر کر لیا تھا جس میں وہ اپنی تمام تراچھائیوں سمیت بسا ہوا تھا۔

اور یہی حال جزلان کے دل کا بھی تھا جہاں صرف ایمیل حکمرانی کر رہی تھی۔



اسکول گیٹ کے باہر گاڑی روکتے حسام اور نوال بچوں کا انتظار کر رہے تھے۔۔۔

عشال برحان اور حراتینوں ایک ہی اسکول میں پڑھتے تھے۔۔۔

برحان اور حرا ایک ہی گلاس میں تھے جب کے عشال ان سے ایک کلاس آگے تھی۔

صبح آفس جاتے وقت رائد برحان اور عشال کو اسکول چھوڑ دیتا تھا اور حسام حرا کو۔۔۔ جب کے واپس وہ لوگ ڈرائیور کے ساتھ آتے تھے۔

نوفل کی طبیعت کچھ ٹھیک نہیں تھی اس وجہ سے حسام اور نوال دونوں اسے ڈاکٹر کے پاس لے کے گئے تھے۔۔۔ اب جب وہ لوگ واپس حویلی جا رہے تھے تو ان لوگوں نے راستے سے بچوں کو پک کرنے کا بھی سوچا۔۔۔ اس لیے وہ لوگوں اسپتال سے سیدھا بچوں کے اسکول آگئے تھے۔

اسکول کے باہر کھڑے انہیں پانچ منٹ بھی نہیں گزرے تھے جب اسکول کے مین گیٹ سے انہیں وہ تینوں آتے دیکھائی دیئے۔

واؤ آج تو پھوپھو لینے آئی ہیں۔۔۔ نوال کو گاڑی میں بیٹھے دیکھ عشال بھاگ
کے اس کے پاس آئی تھی۔

صرف پھوپھو نہیں پھوپھا بھی لینے آئے ہیں۔۔۔ آپ لوگوں کی پھوپھو خود
ڈرائیو کر کے تھوڑی آئی ہیں۔۔۔ گاڑی میں بیٹھتے بچوں کو دیکھتے حسام نے
جتایا تو نوال مسکراتے ہوئے نفی میں سر ہلا کے رہ گئی۔

اتنے سالوں میں حسام بالکل نہیں بدلا تھا وہ ویسے کا ویسا ہی تھا مزاق کرنے والا
چھیڑ چھاڑ کرنے والا بے حد پیار کرنے والا اور اسکے سنگ رہ کے نوال ہر روز
ہی نکھرتی جا رہی تھی۔

مجھے کھڑکی والی سائڈ بیٹھنا ہے۔۔۔ عشال کو کھڑکی کی طرف بیٹھتے دیکھ حرا
معصومیت سے بولی۔

میں بیچ میں بیٹھ جاتا ہوں تم کھڑکی کی طرف بیٹھ جاؤ۔۔۔ برحان فورن کہتا
جلدی سے عشال کے برابر بیٹھا تو حرا خوش ہوتی کھڑکی کی طرف بیٹھ گئی۔

برحان کی سمجھداری پہ فرنٹ سیٹ پہ بیٹھے حسام اور نوال مسکرا دیئے۔

چلیں۔۔۔ حسام نے پیچھے گردن موڑتے پوچھا تو تینوں زور و شور سے ہاں
میں سر ہلانے لگے۔

کچھ کھانا ہے۔۔۔ مین روڈ پہ گاڑی آتے ہی حسام نے ایک بار پھر پوچھا۔

جی۔۔۔ تینوں نے یک زبان کہا۔

حسام نے گاڑی ایک بیکری کے سامنے روکی اور سب سے انکی پسند کی چیزیں
پوچھتے گاڑی سے اتر گیا۔

کچھ دیر بعد حسام سب کی من پسند چیزیں لاتے ان کو دینے لگا تبھی ایک لڑکا
ہاتھوں میں گلاب کے پھول لیے انکی کار کے پاس آیا۔

پھوپھا مجھے ایک پھول چاہیے۔۔۔ حسام اسے منا کرنے لگا تھا جب برحان حرا
کو تھوڑا سا منڈ کرتے کھڑکی سے باہر جھانک کے بولا۔

مگر کس لیے۔۔۔ نوال نے حیرت سے پوچھا۔

اپنی دوست کے لیئے۔۔۔ پھوپھا ایک پھول لے لیں۔۔۔ برحان نوال کو
جواب دیتا حسام سے مخاطب ہوا۔

کون سی دوست کو۔۔۔ نوال نے چونک کے پوچھا۔

جب دوں گا تو آپ دیکھ لے گا۔۔۔ برحان نے بڑی سہولت سے جواب دیا۔

حسام نے ایک نظر نوال کو دیکھا پھر اس لڑکے سے ایک پھول لیتے برحان
کے ہاتھ میں تھما دیا۔۔۔

آپ پیسے نہیں دے گا میں خود دوں گا۔۔۔ حسام کو جیب میں ہاتھ ڈالتے دیکھ
برحان جلدی سے کہتا اپنے اسکول بیگ کی پاکٹ سے پیسے نکالنے لگا۔

پھول دس روپے کا نہیں ہے۔۔۔ برحان کو جیب سے دس روپے نکالتے دیکھ عشال نے بڑی سمجھداری سے طنز کیا۔۔۔ مگر اسکی چمکتی ہوئی نظریں اس سرخ گلاب کے پھول پہ تھیں۔۔۔ جیسے وہ سمجھ رہی تھی کہ برحان نے شاید اس کے لیے لیا ہے۔

جانتا ہوں۔۔۔۔۔ برحان بغیر اسکے طنز پہ زیادہ غور کیئے بیگ کی اگلی زپ کھولتے اس میں موجود چھوٹی سی جیب سے دس دس کے کئی نوٹ نکلاتے حسام کی جانب بڑھا گیا۔

بیٹا میں پیسے دے دوں گا۔۔۔ حسام نے اسے پیار سے منا کیا۔

نہیں میں چاہتا ہوں اپنی دوست کو پھول میں اپنے پیسوں سے دوں۔۔۔ میں کافی دن سے پیسے بھی اس لیے ہی جمع کر رہا تھا تاکہ میں اپنی دوست کو اپنے

پیسوں سے کوئی گفٹ دے سکوں۔۔۔ برحان نے بڑوں والے انداز میں کہا
تو حسام اسکی خوداری دیکھتے اسکے ہاتھ سے پیسے لیتا گن کے پھول والے کو
دینے لگا۔

کیا یہ پھول تم نے میرے لیے کیا ہے۔۔۔ عشال نے بڑے تجسس سے
پوچھا۔

تم میری دوست نہیں ہو۔۔۔ میری دوست حرا ہے اور یہ میں نے اپنی
دوست حرا کے لیے لیا ہے۔۔۔ برحان وہ پھول حرا کی جانب بڑھاتے بولا تو
عشال منہ بنائے کھڑکی سے باہر دیکھنے لگی۔۔۔ جب کے حرا نے بڑی خوشی
سے وہ پھول تھاما تھا۔

یہ بہت پیارا ہے۔۔۔۔ تھینکیو برحان تم میرے سب سے اچھے دوست
 ہو۔۔۔۔ حرا چہک کے کہتی اس پھول کوناک کے پاس کرتی اسکی خوشبو
 سونگنے لگی۔

تمہیں پھول پسند ہیں نا۔۔۔ برحان نے مسکراتے ہوئے پوچھا تو حرا تیزی
 سے اثبات میں سر ہلا گئی۔۔۔

ان دونوں کے انداز پہ آگے بیٹھے حسام اور نوال مسکرا دئے۔

میں ایسے ہی پھول تمہیں ہمیشہ دیتا رہوں گا۔۔۔ برحان کے لہجے میں نا
 جانے کیا تھا کے ایک پل کے لیے حسام اور نوال نے ٹھٹک کے ایک
 دوسرے کو دیکھا۔

ہم کچھ زیادہ ہی سوچ رہے ہیں۔۔۔ ابھی دونوں بہت چھوٹے ہیں۔۔۔ ایسا کچھ نہیں ہوگا جیسا ہم سوچ رہے ہیں۔۔۔ حسام کی نظروں کا مطلب سمجھتے نوال دھیرے سے بولی تو حسام سر ہلاتے واپس ڈرائورنگ پہ فوکس کرنے لگا۔

مگر وہ دونوں ہی نہیں جانتے تھے کہ جو سوچ انکے دماغ میں آئی ہے وہ آگے جا کے حقیقت کا روپ لینے والی تھی۔

Zubi Novels Zone



ایمیل کے راضی ہوتے ہی جزلان نے دوسرے دن ہی پیرس کے لیے ویزا لگنے دے دیا تھا جو جان پہچان ہونے کی وجہ سے دو دن میں ہی لگ کے آگیا تھا۔۔۔

جس دن ویزالگ کے آیا تھا اسکے دوسرے دن ہی جزلان نے پیرس کی دو ٹیکٹس بک کروالیں تھیں۔۔۔

ایمل کو لگ رہا تھا جب عشال کو پتہ چلے گا کہ وہ لوگ اسے لے کے نہیں جا رہے تو وہ خوب رونادھونا ڈالے گی مگر اسکی توقع کے برعکس عشال نے خوشی خوشی انہیں جانے کا کہہ دیا تھا۔

وہ لوگ چار دن کے لیے جارہے تھے اور ان چار دن میں گاؤں کی ساری ذمیدار رائڈ کے کندھوں پہ تھی۔۔۔۔۔

جزلان اپنا سارا کام رائڈ کو سونپتے خود مزے سے نکل گیا تھا۔

ان دونوں کو پیرس آئے آج دوسرا دن تھارات کھانے کے بعد وہ دونوں کچھ وقت کے لیے واک پہ نکل گئے تھے۔

روڈ پہ اکادکا گاڑیاں چل رہیں تھیں۔۔۔ چند ایک لوگ تھے جو گزر رہے تھے۔۔۔

پیرس میں رات کی ہوائیں اپنے ساتھ ہلکی سی خنکی لیئے ہوئے تھیں۔

وہ دونوں سڑک کنارے ایک دوسرے کدہا تھ تھامے چل رہے تھے۔۔۔ بلیک جینز شرٹ کے اوپر لونگ کوٹ پہنے جزلان سامنے دیکھ کے چل رہا تھا جب کے بلیک ہی قمیض شلوار پہنے اپنے گرد شال لپیٹے ایمل چلتے ہوئے وقفے وقفے سے سر اٹھاتی آسمان پہ چمکتا چاند دیکھ رہی تھی جو انکے ساتھ ساتھ چل رہا تھا۔

تمہیں پتہ ہے بچپن میں جب میں بابا کے ساتھ کہیں جاتی تھی اور چاند ہمیشہ میرے ساتھ چلتا تھا تو مجھے ایسا لگتا تھا جیسے اسے میں اچھی لگتی ہوں۔۔۔ اس

لیئے ہمیشہ میرے ساتھ رہنا چاہتا ہے مجھے کبھی اکیلا نہیں چھوڑتا۔۔ ایمیل
ایک نظر چاند کو دیکھ کے مسکرائی۔

ٹھیک کہہ رہی ہو تم،،، واقعی چاند تمہیں پسند کرتا ہے کیونکہ اسے تم میں اپنا
ہی عکس نظر آتا ہے۔۔۔ جزلان اسکے ہاتھ پہ گرفت مضبوط کرتے دلکشی
سے بولا تو ایمیل ہنس دی۔

ہنسی کیوں۔۔۔ اسکو ہنستے دیکھ جزلان نے ابروا چکائے پوچھا۔

پتہ نہیں پر کبھی کبھی تمہاری باتیں سن کے ہنسی آ جاتی ہے۔۔۔ ایمیل کندھے
اچکا کے بولی تو وہ مسکرا کے سر جھٹک کے رہ گیا۔

وہ دونوں چلتے چلتے اپنے ہوٹل سے کافی آگے نکل آئے تھے۔۔۔ ہلکی پھلکی باتیں کرتے قصے کہانیاں سناتے وہ لوگ اپنے میں ہی مگن تھے جب ایک جانی پہچانی آواز نے ایمیل کے قدم روکے۔

ایمیل۔۔۔۔ ایمیل کے نام کی پکار پہ دونوں نے ایک ساتھ سامنے دیکھا اور بے ساختہ وہ دنگ رہ گئے۔۔۔ اور ایسا ہی کچھ حال سامنے والی کا بھی تھا جو جزلان کو دیکھ کے ساکت رہ گئی تھی۔

مہوش نے ایمیل کو تو دیکھتے ہی پہچان لیا تھا مگر جزلان کا منہ نیچے جھکے ہونے کی وجہ سے وہ اسے پہچان نہیں پائی تھی مگر اب جیسے ہی اس نے منہ اٹھا کے اسکی جانب دیکھا مہوش کچھ پل کے لیے ہل ہی نہیں پائی تھی۔

مہوش۔۔۔ ایمیل دھیرے سے اسکا نام پکارتی ایک نظر جزلان پہ ڈال کے آگے بڑھ گئی۔۔۔ مگر اب جزلان کو ایک قدم بھی اٹھانا بہت بھاری لگ رہا تھا۔۔۔ اسے اس وقت اندازہ ہو گیا تھا دنیا بہت چھوٹی ہے۔۔۔ اسنے تو کبھی سوچا بھی نہیں تھا اپنے ملک سے باہر بھی اسکا ماضی اس طرح سامنے آسکتا ہے۔۔۔ اسے اپنے گناہ ایک بار پھر یاد آئے تھے۔۔۔ اپنی ساری غلطیاں۔۔۔ وہ مہوش سے نظریں نہیں ملا پارہا تھا اور یہی حال مہوش کا بھی تھا۔

کیسی ہو تم۔۔۔ مہوش کو خاموش بت بنے دیکھ ایمیل نے ہی اسے مخاطب کیا۔۔۔ جس پہ وہ چونک کے واپس حال میں آئی۔

میں ٹھیک ہوں تم کیسی ہو۔۔۔ اور یہاں کیا کر رہی ہو۔۔۔ مہوش نے مسکرا کے پوچھا اب اس کے چہرے پہ نا افسردگی تھی نا حیرت بلکہ اب وہ خوش نظر آرہی تھی۔

میں بھی ٹھیک ہوں ہم بس یہاں گھومنے آئے تھے۔۔۔ یہ تمہارا بیٹا ہے۔۔۔ ایمیل نے اپنا حال احوال بتاتے اسکی گود میں دو سالہ بچے کو دیکھتے پوچھا۔

ہاں!!! احد نام ہے اسکا۔۔۔ اسنے مسکرا کے کہا

ماشاء اللہ بہت پیارا ہے بلکل تم پہ گیا ہے۔۔۔ ایمیل نے اس بچے کا گال چھوا تو وہ مسکراتت ہوئے ماں کی گردن میں منہ چھپا گیا۔

تمہارے بچے نہیں ہیں۔۔۔ مہوش نے پوچھا۔

میری ایک پانچ سال کی بیٹی ہے۔۔۔ وہ پاکستان میں ہے۔۔۔ ایمیل نے مسکرا کے بتایا۔

تمہاری شادی کب ہوئی اور تم یہاں کیسے۔۔۔ ایمیل نے تشویش سے سوال کیا۔

تین سال پہلے میری شادی ہوئی تھی اسکے بعد میرے شوہر کی یہاں جو ب لگ گئی تو انہوں نے مجھے بھی یہیں بلا لیا۔۔۔ اب ہم لوگ یہیں رہتے ہیں پچھلے ڈھائی سال سے۔۔۔ مہوش نے تفصیل سے بتایا تو وہ سمجھتے ہوئے سر ہلا گئی۔

تم اکیلی ہو تمہارے ہسبینڈ کہاں ہیں۔۔۔ اسے اکیلے دیکھتے ایمیل نے استفسار کیا۔

وہ کسی بزنس پارٹی میں گئے ہوئے ہیں۔۔۔ احد کی طبیعت کچھ ٹھیک نہیں تھی اس لیے میں ساتھ نہیں گئی مگر گھر پہ رہ کے بھی یہ باہر جانے کی ضد کر رہا تھا تو میں اس سے ہی تھوڑا گھمانے کے لیے باہر لے آئے۔۔۔ ویسے بھی میرا گھر یہاں سے زیادہ دور نہیں ہے۔۔۔ مہوش نے تحمل سے بتایا۔

وہ دونوں اپنی باتوں میں لگی ہوئی تھی۔۔۔ نائیل نے جزلان کو مخاطب کیا تھا نا مہوش نے اور جزلان بھی خود انہیں مخاطب کرنے کی ہمت نہیں کر پارہا تھا۔۔۔ مگر آج جب وہ شخص اس کے سامنے موجود تھا جس کے ساتھ اس نے بہت غلط کیا تھا تو وہ اس سے معافی ضرورت مانگنا چاہتا تھا۔

جزلان خاموشی سے انکی باتیں سنتے انکی جانب آیا۔۔۔ وہ شرمندہ تھا مہوش سے نظریں نہیں ملا پارہا تھا مگر اب زندگی نے اسے موقع دیا تھا تو وہ مہوش سے معافی مانگنا چاہ رہا تھا۔

م۔۔۔ مجھے تم سے کچھ کہنا ہے۔۔۔ وہ دونوں اپنی باتیں کر رہیں تھیں جب جزلان کی آواز پہ دونوں کی نظریں اسکی جانب گئی۔۔۔ اسکے چہرے پہ شرمندہ کے آثار صاف دیکھائی دے رہے تھے۔۔۔ زندگی میں پہلی بار ایسا ہوا تھا کہ جزلان خان کی آواز لڑکھڑاتی تھی

جاننا ہوں بہت سال گزر گئے ہیں۔۔۔ سب کچھ ٹھیک ہو گیا ہے۔۔۔ تم اپنی زندگی میں آگے بڑھ گئی ہو۔۔۔ خوش ہو لیکن آج جب تم میرے سامنے ہو تو میں تم سے معافی مانگنا چاہتا ہوں اپنے گناہ کی۔۔۔ اپنی غلطی کی۔۔۔ ہو سکے

تو مجھے معاف کر دینا۔۔۔ دونوں ہاتھ کمر کے پیچھے باندھے سر جھکائے بہت عاجزی سے بولا تو ایمیل کو اس پہ ترس آیا۔

میں نے آپ کو اس ہی دن معاف کر دیا تھا جس دن مجھے پتہ چلا تھا کہ ایمیل کی شادی آپ سے ہوئی ہے۔۔۔ مہوش عام سے لہجے میں بولی تو جزلان نے گردن اٹھا کے اسکی جانب دیکھا۔

ایمیل نے میرے لیے بہت کچھ کیا ہے اور میں نہیں چاہتی تھی کہ میرا صبر یا میری کوئی بھی بد دعا میری دوست کے شوہر کے سامنے آئے۔۔۔

میری دوست کی زندگی آپ کے ساتھ جڑ گئی تھی اور میں نہیں چاہتی تھی کہ اسکی زندگی کا سکون کبھی بھی کسی بھی وجہ سے برباد ہو اس لیے میں نے

آپ کو معاف کر دیا تھا۔۔۔ مہوش نے نرم لہجے میں عام سے انداز میں کہا تو
جزلان نے ممنون نظروں سے اسکی جانب دیکھا۔

خیر آپ لوگ میرے ساتھ چلیں میرے گھر پہ کافی وغیرہ پیتے ہیں۔۔۔
ماحول پہ چھائی افسردگی کا احساس کرتے مہوش نے موضوع بدلہ۔

نہیں بس ہم ہوٹل جائیں گے کافی ٹائم ہو گیا ہے۔۔۔ ایمیل نے رساں سے
انکار کیا۔

تو کل کوئی پلین بنا لیتے ہیں۔۔۔ مہوش نے فوراً کیا۔

نہیں شاید ہم کل پاکستان واپس چلے جائیں۔۔۔ ایمیل نے بہانا بنایا وہ جانتی تھی مہوش دوست ہونے کے ناتے کہہ رہی تھی ورنہ جزلان کے ہوتے ہوئے ناوہ کمفیٹیل تھی اور ناہی جزلان۔

او۔۔۔ او کے۔۔۔ پھر کبھی ملاقات ہوئی تو پھر کبھی سہی۔۔۔ مہوش نے اسکی بات سمجھتے کہا اور کچھ دیر بعد خدا حافظ کرتی ایمیل سے اسکا نمبر لیتی اپنے گھر کے راستے ہوئی۔

مہوش جاچکی تھی مگر ایمیل اور جزلان کے بیچ ایک عجیب سی خاموشی آگئی تھی جو ہوٹل جاتے ہوئے بھی نہیں ٹوٹی تھی۔

سارے راستے وہ دونوں خاموش رہے تھے۔۔۔ ایک آت بات کرتے اور پھر ایک لمبی خاموشی آجاتی۔

کمرے میں داخل ہوتے ایمیل نے شمال اتار کے صوفے پہ ڈالی اور بیڈ پہ بیٹھ
کے سینڈل کے اسٹیپ کھولنے لگی جب جزلان کی آواز اسکے کانوں سے
ٹکرائی۔

تم ناراض ہو۔۔۔ اسکے بے چینی سے پوچھنے پہ ایمیل نے چونک کے اسکی
جانب دیکھا جو اسکے سامنے کھڑا پریشان نظر آ رہا تھا۔

نہیں تو۔۔۔ وہ نارمل لہجے میں جواب دیتی دوسری سینڈل کا اسٹیپ کھولنے
لگی۔

تو پھر تم مجھ سے بات کیوں نہیں کر رہیں۔۔۔ جزلان اب بھی مطمئن نہیں
ہوا تھا

ایمیل کو ایک دم اندازہ ہوا کہ مہوش کے جانے کے بعد واقعہ ان دونوں کے بیچ میں کوئی بات نہیں ہوئی تھی اور شاید جزلان اس خاموشی کی وجہ مہوش کو سمجھ رہا ہے۔۔۔

وہ سینڈلز اتار کے جزلان کے پاس آتی دھیرے سے اسکا کوٹ اتارنے لگی۔۔۔ جزلان نے بغیر کچھ بولے کوٹ اتارنے میں اسکی مدد کی۔

جزلان اگر تم یہ سمجھ رہے ہو کہ میں ایک بار پھر ماضی میں چلی گئی ہوں تو ایسا بالکل نہیں ہے۔۔۔ ایمیل اسکے سامنے کھڑی اسکی آنکھوں میں آنکھیں ڈالے نرمی سے بولی۔

وہ ماضی تھا جو گزر گیا۔۔۔ اب اگر ماضی کے سو کردار بھی میرے سامنے آ کے کھڑے ہو جائیں تو بھی میں واپس پیچھے نہیں جاؤں گی۔۔۔ کیونکہ میں جانتی ہوں میرا شوہر اب ایک مخلص، پیار کرنے والا ایک اچھا انسان بن گیا ہے۔۔۔ اور اچھے انسان کو بار بار اسکی وہ برائیاں یاد دلانا جو وہ چھوڑ چکا ہے جن پہ وہ شرمندہ ہے ان باتوں کو بار بار یاد کروانا یہ تو اچھی بات نہیں ہے نا۔۔۔ وہ مسکرا کے کہتی اسکے سینے پہ سر ٹکا گئی تو جزلان بھی مطمئن ہوتے اسکے گرد احصار بنا گیا۔

آئی لو یو۔۔۔۔۔ جزلان اطمینان سے آنکھیں بند کیئے اسکے سر پہ تھوڑی ٹکائے اسے اپنے ساتھ لگائے محبت سے چور لہجے میں بولا۔

آئی لو یو ٹو۔۔۔ ایمل دھیرے سے بولی تو جزلان کی آنکھیں پٹ سے کھلیں۔

کیا کہا تم نے!!!! زرا پھر سے کہو۔۔۔ اسے بازو سے تھامے اپنے سامنے کرتے وہ بے یقینی سے پوچھنے لگا۔

اسے اپنے کانوں پہ بلکل یقین نہیں آ رہا تھا کہ یہ ایمیل نے اس سے کہا ہے۔۔۔ اتنے سالوں میں جو لفظ وہ ایمیل کے منہ سے سنا چاہتا تھا وہ بلآخر آج ایمیل نے کہہ ہی دیئے تھے۔۔۔

میں تم سے بہت محبت کرتی ہوں جزلان۔۔۔۔ یہ محبت کیسے اور کب ہوئی میں نہیں جانتی لیکن اب جب مجھے پتہ چل گیا ہے کہ مجھے تم سے محبت ہو گئی ہے تو میں تمہیں اپنے جذبات سے انجان نہیں رہنا چاہتی۔۔۔

میں آج تمہیں بتانا چاہتی ہوں کہ میرا وجود تمہارے بغیر کچھ بھی نہیں ہے۔۔۔ تمہارا ساتھ مجھے مضبوط کرتا ہے۔۔۔ تمہارے ساتھ ہونے سے

مجھے اپنی زندگی رنگوں سے بھرپور نظر آتی ہے۔۔۔ جب جب تمہارے نام کے ساتھ اپنا نام لگا دیکھتی ہوں مجھے ایک عجیب سا سکون ملتا ہے۔۔۔ ایمیل جزلان خان یہ نام میرے لیے سکون کا باعث بنتا ہے۔۔۔ مسکراتی نظریں اسکے چہرے پہ ٹکائے اسنے اپنا دل کھل کے جزلان کے سامنے رکھ دیا تھا۔

اتنے پیارے اظہار محبت پہ جزلان تو خوشی سے پھولے نہیں سمارہا تھا۔۔۔ ایمیل کے لفظ اسکے دل میں اترتے اسے بے حد سکون بخش رہے تھے۔

وہ اپنی خوشی اور تمام تر خذبات کے ساتھ اسکے لبوں کو اپنے لبوں کی نرم گرفت میں لے گیا۔

اسکی سانسوں کو خود میں اتارتے اپنی بے قراریاں اس پہ ظاہر کرتے پیچھے ہوتے ایک جھٹکے سے اسے بیڈ پہ گراتا خود اس کے اوپر آیا۔

روز روز تم مجھے نئی نئی خوشیاں دیتی رہتی ہو مگر آج جو تم نے مجھے خوشی دی ہے اس کے لیے میں تمہارا بے حد شکر گزار ہوں۔۔۔۔ وہ گھمبیر لہجے میں کہتا اسکی گردن پہ جھکتا اپنا نرم گرم لمس چھوڑتے اسے خود میں سمٹنے پر مجبور کر گیا۔

کندھے سے شرٹ سرکتی محسوس کرتے وہ اسکے گرد اپنا حصار بناتی خود کو اسکے حوالی کرتی آنکھیں موند گئی۔
وہ پوری رات اپنی شدتیں لٹاتا اسے خود میں قید کرتا چلا گیا۔



یہ بالکل تم پہ گئی ہے۔۔۔ نازلی کے ننے ننے ہاتھ اپنے ہاتھ میں تھامے ایک نظر برابر میں اپنے کندھے پہ سر رکھے بیٹھی آئلہ کو دیکھ کے بولا۔

ہممم جیسے برحان بلکل آپ پہ گیا تھا ویسے ہی یہ بلکل ہمیں پہ گئی ہے۔۔۔
آنکہ دھیرے سے مسکرائی۔

آج برحان انکے کمرے میں نہیں تھا وہ عشال کی بحث میں دو دن سے نور بیگم
کے پاس ہی سو رہا تھا اور آج بھی وہیں سونے والا تھا۔

دونوں کی نظریں اپنے بیچ میں لیٹی نازلی پہ جمی ہوئیں تھیں۔۔۔ جو بلکل آنکہ
جیسی تھی۔۔۔ اسکی آنکھیں بھی آنکہ کی طرح سرمئی تھیں۔۔۔

جب پہلی بار نازلی نے آنکھیں کھولیں تھیں تو رائڈ کو دنیا میں آنکہ کی آنکھوں
کے بعد اپنی بیٹی کی آنکھیں دنیا میں سب سے پیاری لگیں تھیں۔۔۔

جاناں مجھے تمہاری آنکھوں سے عشق ہے۔۔۔ رائڈ گردن موڑے ایک ہاتھ سے اسکا چہرہ اپنی طرف کرتے اسکی آنکھوں پہ لب رکھ کے بولا تو وہ سرشاری سے مسکرا دی۔

میری پہلی محبت تمہاری آنکھیں تھیں۔۔۔ اور میں نے کہا تھا مجھے ان کے علاوہ کبھی کسی سے عشق نہیں ہوگا مگر میں نہیں جانتا تھا کہ میرا یہ دعویٰ غلط ثابت ہونے والا ہے۔۔۔ مجھے دوسری بار بھی عشق ہو گیا ہے وہ بھی اپنی بیٹی کی آنکھوں سے۔۔۔ اپنی گود میں موجود نازلی کا ماتھا چومتے نم لہجے میں بولا۔

یہ کیا بات ہوئی آپ ہمارے حصے میں کسی اور کو شریک کیسے کر سکتے ہیں۔۔۔ اسکا نم لہجہ محسوس کرتے آئندہ زرا مصنوعی خفگی سے بولی۔

تم جیلس ہو رہی ہو۔۔۔ رائڈ نے گردن موڑے اسے دیکھا۔

ہاں۔۔۔۔۔ اسنے منہ پھلائے کہا۔

تو ہوتی رہوں لیکن اب مجھے میری بیٹی کی آنکھیں بھی دنیا کی حسین ترین
آنکھیں لگتی ہیں۔۔۔ رائڈ مزے سے کہتا نازلی کے پھولے پھولے گالوں کو
چوم گیا۔

ہا بیٹی کے آتے ہی آپ کے تورنگ ہی بدل گئے۔۔۔ جائیں ہم نہیں کرتے
آپ سے بات۔۔۔ وہ رخ پھیرتی اپنی ناراضگی کا اظہار کرنے لگی۔

ہا ہا ہا ناراض نا ہو جانا میری پہلی محبت اور عشق ہمیشہ تم ہی رہوں گی۔۔۔
رائڈ نے اسے اپنے حصار میں لیتے اسکے بالوں پہ لب رکھے تو وہ بھی اسکے سینے
سے آگئی۔

جانتی ہوں۔۔۔ اور یہ بھی جانتی ہوں آپ جتنے اچھے شوہر ہیں اتنے ہی اچھے
 بابا ہیں۔۔۔ اسکے سینے سے لگی آنکھ نازلی کا ہاتھ تھامے پیار سے بولی تو وہ
 آسودگی سے مسکراہٹ دیا



آج حویلی میں کافی رونق لگی ہوئی تھی۔۔۔ اتوار کا دن تھا تو حسام اور نوال
 بچوں کے ساتھ آئے ہوئے تھے۔۔۔

سب لوگ ہال میں بیٹھے خوش گپوں میں مصروف تھے۔۔۔ ان سے کچھ
 فاصلے پہ ہی بچے کھیلونے بکھرائے اپنے کھیلنے میں مگن تھے۔۔۔ جب کچھ دیر
 بعد ہی عشال کی چیخ سے سب اسکی جانب متوجہ ہوئے۔

کیا ہوا عشال بیٹا۔۔ آئلہ اٹھ کے عشال کے پاس آئی۔

بڑی ماما برحان نے میرے بال کھینچے۔۔ عشال نے فورن شکایت کی

پہلے اس نے حرا سے گڑیا چھینی تھی اور اسے ڈانٹ بھی رہی تھی اسی لیے
میں نے اسے سزا دی اسکے بال کھینچ کے۔۔ برحان نے فورن وجہ بتائی۔

بیٹا اگر عشال نے گڑیالی تھی تو یہاں اور بھی گڑیاں تھیں آپ وہ حرا کو دے
دیتے مگر اس طرح بال نہیں کھینچنے چاہیے تھے یہ اچھی بات نہیں ہوتی۔۔
آئلہ نے اسے سمجھایا جو حرا کا ہاتھ پکڑے عشال کو گھورنے میں مصروف
تھا۔

دیکھیں بڑی ماما یہ مجھے گھور رہا ہے۔۔۔ اپنی طرف اتنے سارے لوگوں کی سپوٹ پا کے عشال نے ایک بار پھر برحان کو ڈانٹ پروانے کے لیے اسکی شکایت لگائی۔

برحان۔۔۔ عشال کی روندی آواز سنتے رائد نے سختی سے برحان کو پکارا تو اسنے سنجیدگی سے باپ کو دیکھا۔

سوری بولو عشال سے۔۔۔ رائد نے سنجیدگی سے کہا۔

میں سوری نہیں بولوں گا۔۔۔ اس نے حرا کو ڈانٹا ہے وہ ہرٹ ہوئی ہے اس لیے سوری عشال بولے گی حرا کو۔۔۔ برحان کا حرا کے لیے جنونی لہجہ دیکھتے سب لوگ دنگ رہ گئے۔۔۔ وہ اتنا سا بچہ جس طرح سے حرا کے لیے لڑ رہا تھا پی سب کے لیے ہی حیران کن تھا

برحان کا حرا کی طرف داری کرنا۔۔ اسکا ساتھ دینا۔۔ اسکے لیے کسی سے بھی لڑ جانا اور پھر حسام نے جو بتایا تھا برحان کا حرا کو پھول دینا یہ سب انہیں عجیب طرح سے پریشان کر رہا تھا۔

میں سوری نہیں بولوں گی۔۔ میں نے اسے سہی ڈانٹا ہے۔۔ وہ میری گڑیا توڑ دیتی۔۔ عشال فورن بولی۔

میں نہیں توڑتی۔۔ میں بس کھیل رہی تھی۔۔ حرا نے رونی صورت بنائے آہستہ سے کہا۔

دیکھا ماما یہ بس کھیلنا چاہ رہی تھی مگر عشال نے اس سے گڑیا لے لی یہ بہت گندی ہے کسی کو اپنے کھیلونوں سے کھیلنے نہیں دیتی۔۔۔ چھوٹے سے برحان کی رنگت غصے سے سرخ ہونے لگی۔

تم ہو گندے پندے اور یہ حرا کھیرا ہے گندی۔۔۔ عشال نے فورن ان دونوں کو چڑایا۔

عشال کی باتیں سن کے سب کے چہروں پہ دبی دبی ہنسی آگئی جو برحان سے چپچی نہیں رہی تھی۔۔۔ اور یہ ہنسی ہی اسکے غصے کو اور بڑھا گئی۔

ابھی بتاتا ہوں کون ہے گندا۔۔۔ برحان غصے سے عشال کی جانب بڑھا تو وہ فورن آئلہ کے ساتھ چپکی

برحان بیہو پور سیلف۔۔۔ رائڈ نے سختی سے کہا تو برحان رک گیا۔

چلو حرا ہم اوپر میرے کمرے میں جا کے کھیلتے ہیں یہ تو ہے ہی گندی تنبھی تو اسکے ماما پاپا سے یہاں چھوڑ کے گھومنے گئے ہیں۔۔۔ برحان نے حرا کا ہاتھ پکڑتے وہاں سے جانے سے پہلے اسے تپانا ضروری سمجھا۔

جی نہیں وہ لوگ گھومنے نہیں گئے کام سے گئے ہیں۔۔۔ عشال نے اسے گھورتے اسکی معلومات میں اضافہ کیا۔

جی نہیں وہ لوگ گھومنے گئے ہیں تمہیں چھوڑ کے۔۔۔ برحان نے ایک بار پھر چھیڑا تو عشال رونے والی ہو گئی۔

برحان۔۔۔ رائڈ نے آنکھیں دیکھائی تو وہ جلدی سے حرا کو لیتا اوپر بھاگ گیا۔

بڑے پاپا کیا واقعی میں گندی ہوں اس لیے ماما پاپا مجھے چھوڑ کے گھومنے گئے ہیں۔۔۔ آنکھ کے حصار میں کھڑی عشال نے معصومیت سے نچلا ہونٹ باہر نکالے آنکھوں میں موٹے موٹے آنسو لیے پوچھا تو رائد اس کے پاس آتے اسے گود میں اٹھا گیا۔

نہیں بچہ۔۔۔ آپ تو جانتی ہو نا برحان آپ کو تنگ کرنے کے لیے کچھ بھی بولتا رہتا ہے۔۔۔ ورنہ میری بیٹی تو بہت پیاری ہے۔۔۔ بھلا ماما پاپا اتنی پیاری بیٹی کو چھوڑ کے کیوں اکیلے گھومنے کے لیے جائیں گے وہ لوگ کام سے گئے ہیں نا کل تک واپس آجائیں گے ہمممم۔۔۔ رائد نے اسکا گال چومتے اسکی آنکھیں صاف کیں۔

اب آپ نے رونا نہیں ہے بلکل بھی اوکے۔۔ رائد نے پیار سے کہا تو وہ اثبات میں سر ہلا گئی۔

مگر اب میں کھیلوں کس کے ساتھ۔۔ عشال نے پریشانی سے پوچھا۔۔

آپ نوفل کے ساتھ کھیلو۔۔ اسے اپنے ٹوئز دیکھاؤ۔۔ نوال نے صوفیہ پہ بیٹھے نوفل کو نیچے بیٹھایا تو وہ خود ہی کھلونوں کی جانب بڑھ گیا۔۔ جسے دیکھتے عشال بھی رائد کی گود سے اترتی اسکے ساتھ چل دی۔

برحان اور عشال کی تو ایک سیکنڈ کی بھی نہیں بنتی۔۔ اگر ان دونوں کو کچھ دیر کے لیے اکیلا چھوڑ دیا جائے تو یہ دونوں تو ایک دوسرے کے بال ہی نوچ لیں گے۔۔۔ نوال تاسف سے سر ہلا کے بولی تو سب ہی مسکرا دیئے۔

بچے ہیں بڑے ہوں گے تو ٹھیک ہو جائیں گے۔۔۔ رائد نے مسکرا کے کہا۔

ہاں مگر حرا اور برحان کی خوب بنتی ہے۔۔۔ تم نے دیکھا نہیں کیسے برحان حرا کی سائڈ لے رہا تھا۔۔۔ مجھے تو لگتا ہے ہمیں ابھی سے انکے مستقبل کے بارے میں سوچنا چاہیے۔۔۔ ویسے مجھے تو کوئی اعتراض نہیں ہے برحان کو اپنا داماد بنانے میں۔۔۔ بلکہ میں تو کہتا ہوں ابھی سے انکی بات پکی کر دیتے ہیں کیوں مزا آئے گا۔۔۔ حسام دونوں ہاتھ صوفے کی پشت پہ پھیلائے مزے سے بولا۔

ابھی بچے بہت چھوٹے ہیں بڑے ہونے تک نا جانے انکا ذہن کیا سے کیا ہو جائے۔۔۔ اس لیے ابھی ہمیں ایسا کوئی فیصلہ نہیں کرنا چاہیے۔۔۔ جب بڑے ہوں گے تو جو انکا فیصلہ ہو گا وہ ہمیں منظور ہو گا۔۔۔ نور بیگم نے رसान سے کہا تو سب نے انکی بات سے اتفاق کیا۔



گھوم آئے پیرس۔۔۔ خوب مزا کیا ہوگا۔۔۔ اپنی ساری زمینداری میرے
 کندھوں پہ ڈال کے۔۔۔ آفس سے واپسی کے وقت رائڈ نے جزلان اور
 ایمیل کو ایئرپورٹ سے ریسیو کیا تھا۔۔۔ ان دونوں کو ریسیو کرنے کی وجہ
 سے وہ آج جلدی آفس سے نکل گیا تھا اور اب گاڑی ڈرائیو کرتے ہوئے
 اپنے برابر والی سیٹ پہ بیٹھے جزلان کو چھیڑ رہا تھا۔

گھومنے کون گیا تھا۔۔۔ میں بتا کے تو گیا تھا نا کہ کسی کام سے جا رہا ہوں۔۔۔
 جزلان نے چونک کے جواب دیا۔۔۔

اسنے حویلی میں کسی کو یہ نہیں بتایا تھا کہ وہ اور ایمیل شادی کے اتنے سالوں
 بعد ہنی مومن پہ جا رہے ہیں۔۔۔ اسنے حویلی میں یہی کہا تھا کہ جب وہ

گھومنے پھرنے کا بہت شوقین ہوا کرتا تھا تب اس نے وہاں کوئی فلیٹ لیا تھا جو ایمیل سے شادی کے بعد اسکے نام کر دیا تھا۔۔۔ اب وہاں آنا جانا ہوتا نہیں تھا اس لیے وہ اس فلیٹ کو بیچنا چاہتا تھا جس میں ایمیل کے کچھ سائن کی بھی ضرورت تھی۔۔۔ اس لیے وہ ایمیل کو اپنے ساتھ لے کے جا رہا تھا۔۔۔ مگر رائڈ بھی اسکا ہی بھائی تھا آخر وہ جان ہی گیا تھا کہ وہ کوئی فلیٹ کے چکر میں نہیں بلکہ گھومنے گئے ہیں۔

ہاں ہاں جیسے مجھے تو کچھ پتہ ہی نہیں ہے۔۔۔ رائڈ نے معنی خیز نظروں سے اسکی جانب دیکھا تو وہ ایک پل کے لیے گڑ بڑا گیا جب کے پیچھے بیٹھی ایمیل رائڈ کی بات سنتے سٹیٹاتی باہر ایسے دیکھنے لگی جیسے وہ انکی باتیں سن ہی نہیں رہی ہوں۔۔۔

ہاں گیا تھا گھومنے۔۔۔ اپنی بیوی کے ساتھ اکیلے کچھ وقت گزرا ناچا ہتا تھا
 --- تمہیں کوئی مسئلہ ہے۔۔۔۔۔ جزلان نے دھڑلے سے کہا تو رائڈ مسکرا
 کے نفی میں سر ہلا کہ رہ گیا۔

وہ لوگ شام سات بجے حویلی پہنچے۔۔۔۔۔ جزلان نے جیسے ہی ہال میں قدم
 رکھا عشال فورن سے بھاگ کے اسکے پاس آئی۔

پاپا۔۔۔۔۔ جزلان کے پیروں سے لپٹے خوشی سے چہکی تو جزلان نے اسے گود
 میں اٹھایا۔

پاپا کی جان کیسی ہو آپ۔۔۔۔۔ جزلان اسکا گال چومتے اندر بڑھا۔

میں ٹھیک ہوں مگر میں نے آپ کو بہت مس کیا۔۔۔ عشال منہ بنائے
بولی۔۔۔ تو جزلان کو اس پہ ڈھیر سارا پیار آیا۔

اچھا!!! صرف پاپا کو مس کیا ماما کو نہیں۔۔۔ جزلان کی گود سے اسے لیتی
ایمل رزا خفگی سے بولی تو عشال نے اس کے ناراض ہونے کے ڈر سے اسکی
گردن میں باہیں ڈالتے اس کے گال چومیں۔

میں نے آپ کو بھی بہت مس کیا۔۔۔ وہ تیزی سے بولی جس پہ ایمل
مسکراتے ہوئے اسے کس کے گلے لگا گئی۔

وہ لوگ ابھی سب سے ملتے صوفی پہ بیٹھے تھے جب برحان بھاگتے ہوئے
آیا۔

چاچو۔۔۔ اسکے پاس آتے ہی جزلان نے اسے اپنی گود میں بیٹھایا۔

چاچو آپ میرے لیے ویڈیو گیم لائے ہیں نا۔۔۔ برحان نے فورن اپنے مطلب کی بات پوچھی۔

نہیں وہ صرف میرے لیے کھلونے لائے ہیں۔۔۔ ماں کے ساتھ بیٹھی
عشال نے فورن مداخلت کی۔

چاچو آپ میرے لیے لائے ہیں نا۔۔۔ برحان نے عشال کو پوری طرح نظر
انداز کیا۔

پاپا سے بتادیں آپ صرف میرے لیے لائے ہیں۔۔۔ عشال نے یقین سے باپ کو مخاطب کیا۔۔۔ جیسے ابھی وہ کہے گا کہ ہاں وہ صرف اسکے لیے ہی لایا ہے مگر یہاں عشال کی امیدوں پہ پانی پھر گیا تھا۔

میں سب کے لیے انکے پسند کے کھلونے لایا ہوں۔۔۔ جزلان نے مسکرا کے بتایا تو برحان کھل اٹھا اور جتانے والے انداز میں عشال کو دیکھا جس پہ وہ منہ بناتی اپنی جگہ سے اٹھ گئی۔

آپ سارے اسے ہی دے دے گا مجھے نہیں چاہیے۔۔۔ عشال غصے اور دکھ سے کہتی تیزی سے وہاں سے بھاگ گئی

ایسے کیا ہوا۔۔۔ ایمیل ایک دم پریشان ہوئی۔

کچھ نہیں بس کل ان دونوں کی لڑائی ہو گئی تھی اس لیے عشال ایسا بیہو کر رہی ہے۔۔۔ رائد نے وجہ بتائی۔

میں دیکھتا ہوں۔۔۔ برحان کو صوفی نے پیہ بیٹھا کے جزلان اٹھنے لگا جب آئلہ نے اسے روک دیا۔

نہیں جزلان بھائی آپ نہیں جائیں گے۔۔۔ برحان نے ناراض کیا ہے تو برحان ہی منائے گا۔۔۔ برحان جو مزے سے صوفی نے پیہ بیٹھا ہوا تھا ماں کی بات پہ ایک دم سیدھا ہوا۔

میں نہیں منارہا۔۔۔ ناراض ہے تو ہوتی رہے۔۔۔ وہ لا پرواہی سے بولا۔

ادھر آؤ۔۔۔ آئلہ نے نرمی سے اسے اپنے پاس بلایا۔

برحان اپنی جگہ سے اٹھتا ماں کے سامنے کھڑا ہوا تو آنکھ نے نرمی سے اس کے دونوں ہاتھ اپنے ہاتھوں میں لیے۔

برحان ہم نے آپ کو کل کیا سمجھایا تھا۔۔۔ آنکھ نے اس کے معصوم چہرے کو دیکھتے پوچھا جس پہ اسے دوپٹے کی آڑ میں چھپا ماں کا چہرہ دیکھتے ذہن پہ زور ڈالتے یاد کرنے کی کوشش کی کے آنکھ نے اسے کل کیا سمجھایا تھا۔

برحان ہم نے کل بتایا تھا کسی کو ناراض کرنے سے کسی کا دل دکھانے سے اللہ تعالیٰ بھی ناراض ہو جاتے ہیں۔۔۔

جو بچہ لڑائی کرتا ہے وہ گندہ بچہ بن جاتا ہے۔۔۔ اور گندے لوگ کبھی اللہ تعالیٰ کے قریب نہیں جاسکتے۔۔۔ تو آپ بتاؤ آپ گندے بچے ہو۔۔۔ کل

اسے کھانا کھلاتے ہوئے آنکھ نے جو اسے سمجھایا تھا آج وہیں بات واپس
دھراتے ہوئے سوال کیا۔

میں اچھا بچہ ہوں۔۔۔ برحان نے چہک کے کہا تو سب مسکرا دیئے۔

آپ چاہتے ہو کہ اللہ تعالیٰ آپ سے ناراض ہو جائیں؟۔۔۔ اس نے پھر پوچھا۔

نہیں۔۔۔ وہ آہستہ سے بولا۔
Zubi Novels Zone

مگر آپ نے تو عشال کو ناراض کیا ہے اور اب آپ اسے منانے بھی نہیں
رہے اس سے سوری بھی نہیں کہہ رہے۔۔۔ تو اب آپ بتاؤ کیا یہ ٹھیک
ہے۔۔۔ آنکھ نے نرمی سے پوچھا جس پہ وہ دھیرے سے نفی میں سر ہلا گیا۔

ماما کیا اللہ تعالیٰ مجھے سے ناراض ہو گئے ہیں۔۔۔ اسنے معصومیت سے استفسار کیا۔

آگر آپ عشال سے سوری کر کے اس سے دوستی کر لو گے تو اللہ تعالیٰ آپ سے ناراض نہیں ہوں گے۔۔۔ آئلہ نے اسکے بال ٹھیک کرتے مسکرا کے کہا تو وہ بھی مسکرا دیا۔

میں ابھی عشال کو منا کے لاتا ہوں۔۔۔ برحان جلدی سے کہتا باہر کی جانب بھاگا وہ جانتا تھا عشال لان میں لگے جھولے پہ بیٹھی ہوگی۔۔۔ جب بھی ان دونوں کی لڑائی ہوتی تھی یا وہ اس ہوتی تھی تو وہیں جا کے بیٹھتی تھی۔

اسکی جلد بازی پہ سب کے چہروں پہ سکون بھری مسکراہٹ آگئی۔۔۔

وہ بہت سمجھدار بچہ تھا۔۔۔ سب کا خیال رکھتا تھا۔۔۔ چھوٹی عمر ہونے کے باوجود اگر اسے کوئی بات سمجھائی جاتی تھی تو وہ جلد سمجھ جاتا تھا۔۔۔ لیکن کبھی کبھی ضد اور غصے میں آ کے وہ سب کچھ بھول بھی جاتا تھا مگر اسکی ماں تھی اسے سمجھانے کے لیے وہ سمجھاتی تھی تو وہ ٹھیک ہو جاتا تھا۔۔۔ بلکہ یہ کہنا بہتر ہو گا کہ وہ آئلہ کی کوئی بات رد نہیں کرتا تھا۔

وہ باہر آیا تو عشال اکیلی جھولے پہ منہ لٹکائے بیٹھی تھی۔۔۔ وہ بھی خاموشی سے جا کے اسکے ساتھ بیٹھتا تو عشال نے رخ پھیر لیا۔

سوری۔۔۔ برحان نے اسکا کندھا ہلاتے کہا مگر عشال نے کوئی جواب نا دیا۔

عشال میں سوری کر رہا ہوں۔۔۔ تم کچھ جواب کیوں نہیں دے رہیں۔۔۔
 برحان نے اس بار اسکا چہرہ اپنی جانب کرنا چاہا جب عشال جھٹکے سے جھولے
 سے اتر کے اندر کی جانب بڑھ گئی۔

اس سے پہلے وہ اندر جاتی برحان فورن اسکے سامنے آیا اور کان پکڑ کے کھڑا
 ہو گیا۔

سوری!!!! مجھے تمہیں تنگ نہیں کرنا چاہیے تھا اور نا ہی مجھے کل تمہارے
 بال کھینچنے چاہیے تھے۔۔۔ وہ کان پکڑے اسکے سامنے کھڑا پیار سے بولا۔

مجھے پتہ ہے تم ابھی سوری کر رہے ہو بعد میں پھر مجھ سے لڑو گے۔۔۔ عشال
 نے منہ بنائے کہا۔

نہیں اب میں تم سے نہیں لڑوں گا۔۔۔ ماما کہتی ہیں جو لڑتا ہے وہ گندہ بچہ ہوتا ہے اور اس سے اللہ تعالیٰ ناراض ہو جاتے ہیں۔۔۔ اس لیے اب ہم نہیں لڑیں گے آج سے ہم دوستی کر لیتے ہیں۔۔۔ برحان نے جلدی سے کہتے اپنا ہاتھ اسکے آگے بڑھایا۔

بولو بنو گی میری دوست۔۔۔ برحان نے مسکرا کے پوچھا تو عشال نے خوشی خوشی اسکا ہاتھ تھاما۔

اب ہم بیسٹ فرینڈ ہیں۔۔۔ اس سے ہاتھ ملاتے عشال خوشی سے بولی۔

بیسٹ فرینڈ ایک ہوتا ہے۔۔۔ اور میری بیسٹ فرینڈ حرا ہے اس لیے تم صرف میری فرینڈ ہو۔۔۔ برحان نے سمجھانے والے انداز میں کہا۔

لیکن میں تو تمہاری بیسٹ فرینڈ بنا چاہتی ہوں۔۔۔ عشال کا منہ لٹکا۔

ایک کام کرتے ہیں میں تمہارا بیسٹ فرینڈ اور میری بیسٹ فرینڈ حرا یہ ٹھیک ہے۔۔۔ برحان نے حل پیش کیا جو عشال کے بلکل بھی سمجھ میں نہیں آیا مگر وہ یہ سوچ کے ہی خوش ہو گئی تھی کہ وہ اسکا بیسٹ فرینڈ ہے

اوکے۔۔۔ دونوں نے زور سے ایک بار پھر ہاتھ ملاتے اپنی دوستی ہمیشہ کے لیے پکی کی مگر وہ یہ نہیں جانتے تھے یہ دوستی آگے جا کے کیا رخ اختیار کرنے والی تھی۔



(چند سال بعد)

بچے بڑے ہو رہے تھے اور ساتھ ساتھ حویلی کی رونق میں بھی اضافہ ہو رہا تھا۔۔۔

تین سال پہلے ایمیل نے دو جڑواں بچوں کو جنم دیا تھا۔۔۔ مالا اور زید۔۔۔ زید ملا سے پورے ایک منٹ بڑا تھا اس وجہ سے مالا حویلی کی سب سے چھوٹی بچی مانی جاتی تھی جو جزلان کے ساتھ ساتھ سب کی لاڈلی تھی۔۔۔

ایمیل زید اور مالا کے پیچھے بھاگتے بھاگتے انہیں کھانا کھلا رہی تھی جو ایک نوالہ کھا کے بھاگ جاتے اور پھر واپس نہیں آتے اس وجہ سے ایمیل ہی انکے پیچھے پیچھے آدھے گھنٹے سے گھوم رہی تھی۔۔۔ وہ ایک کو پکڑ کے بیٹھاتی تو دوسرا بھاگ جاتا۔۔۔ انکے پیچھے پھرتے پھرتے اسکی اب بس ہو گئی تھی۔

یہ رکھا ہوا ہے ان دونوں کا کھانا کھلاؤں انہیں میں تھک گئی ہوں اب۔۔۔
 صوفیہ پہ بیٹھے کام کرتے جزلان کے سامنے ٹیبل پہ بیٹھے دلیرے کا باؤل رکھی
 بیڈ پہ جا کے بیٹھ گئی۔

پاپا۔۔۔ آ۔۔۔ مالانے اسکے پاس آتی اسکا بازو ہلا کے اسکے سامنے منہ کھولے
 کھڑی ہو گئی۔

آپ بیٹھو ابھی ماما کھیلائیں گی۔۔۔
 ایمیل یار میں زمینوں کا حساب کر رہا ہوں تم کھلا دو۔۔۔ مالا کا گال تھپتھپا کے
 کہتے جزلان ایک فائل پہ جھکتے ایمیل سے بولا۔

پورا دن میں ہی انکے پیچھے بھاگتی ہوں۔۔۔ آج تم گھر میں ہونا تو زرا تم بھاگو
 انکے پیچھے۔۔۔ ایمیل تپ کے کہتی بیک گراؤنڈ سے ٹیک لگائے اپنے دونوں

بچوں کو دیکھنے لگی نو ٹیبل پہ رکھے پیپر اٹھا کے نیچے بیٹھے ان سے کھیل رہے تھے۔

میں منا نہیں کر رہا میں کھلا دوں گا مگر میرا بس تھوڑا سا کام رہ گیا ہے جب تک تم کھلا دو پھر میں دیکھ لوں گا۔۔۔ جزلان اسے دیکھے بغیر اپنے کام میں مصروف رہا۔

مگر مجھے تو لگتا ہے ابھی تمہیں کام کرنے میں مزید دو گھنٹے لگنے والے ہیں۔۔۔ ٹیبل کے پاس ہی نیچے بیٹھے اس کی محنت کا ستیاناس کرتے اپنے بچوں کو دیکھتے کہا۔

کیا مطلب۔۔۔ اسہی طرح کام میں مصروف نا سمجھی سے پوچھا۔

تمہیں یاد ہے جزلان جب مالا اور زید ہوئے تھے تب تم نے کہا تھا کہ ہمیں
دو سے چار کی جگہ پانچ کر کے تم نے میرا سر فخر سے بلند کر دیا ہے۔۔۔ ایمیل
نے اپنی امرتی ہوئی ہنسی کو بڑی مشکل سے قابو کیا

ہاں تو۔۔۔ وہ اسہی طرح اپنے سامنے رکھی فائنل پہ جھکے جھکے بولا۔

تو اسہی سر کو زرا نیچے جھکاؤ اور دیکھو تمہارے بچوں نے کیا کارنامہ سرانجام دیا
ہے۔۔۔ ایمیل مزے سے بولی تو جزلان نے ایک نظر نا سمجھی سے اسے دیکھا
اور پھر جیسے ہی گردن جھکائے نیچے دیکھا ایک دم اسے چار سو چالیس ولٹ کا
جھٹکا لگا۔

یہ کیا کیا۔۔۔ میری دو گھنٹے کی محنت۔۔۔ کاغذوں کے چھوٹے بڑے
 ٹکڑے دیکھتے اسنے اپنی محبت ضائع ہونے پہ سر تھاما۔۔۔ جب کے اسکی یہ
 حالت دیکھتے ایمیل کا قہقہہ بے ساختہ تھا۔

تم وہاں بیٹھ کے مزے سے ان دونوں کو میری محنت برباد کرتے دیکھ رہی ہو
 روک نہیں سکتیں تھیں۔۔۔ جزلان نے مالا کو اٹھا کے صوفے پہ بیٹھاتے
 ساتھ ایمیل کو گھورا جو ابھی تک ہنس رہی تھی۔

میرے بچے کھیل رہے تھے میں کیسے روک سکتی تھی انہیں۔۔۔ ایمیل بیڈ
 سے اٹھتی ٹیبل کے پاس بیٹھے زید کو گود میں اٹھا گئی۔

یہ کھیلنے کی چیز نہیں تھی۔۔۔ جزلان نے شکوہ کنناہ نظروں سے اسے دیکھا تو
 وہ لب دبائے ہنسی روکتی زید کو بیڈ پہ بیٹھا کے واپس اسکی جانب آئی۔

آگر کھینے کی چیز نہیں تھی تو سمجھاں کے رکھنے چاہئے تھے۔۔۔ ایسے کھلے
عام رکھے ہونگے تو میرے معصوم بچوں کو کیا پتہ کے یہ کام کی چیز ہے یا
نہیں۔۔۔ مالا کو گود میں لیتی ٹیبل پہ رکھا باؤل اٹھاتے اسنے سارا الزام جزلان
پہ ڈالا جس پہ وہ اسے بس دیکھ کے رہ گیا۔

کیا ہوا حساب کتاب نہیں کروں گے۔۔۔ دونوں بچوں کو اپنے سامنے بیٹھاتی
ان کے ایک ایک ہاتھ اپنے ہاتھ میں پکڑے جزلان کو اپنا سامان سمیٹھتے دیکھ
پوچھے بغیر نہیں رہ سکی۔

پہلے انہیں کھلا پلا کے سلاد و پھر کروں گا۔۔۔ اپنا سامان سمیٹ کے بیڈ پہ
آتے جزلان نے مالا کو اپنی گود میں بیٹھایا تاکہ ایمیل دونوں کو آسانی کھلا
سکے۔۔۔ اور وہ بھاگیں نہیں۔

مرضی ہے تمہاری۔۔۔ ایمیل کندھے اچکا کے کہتی چمچے میں دلیہ لیئے زید
کے منہ میں ڈال گئی۔۔۔ جب کے جزلان تاسف سے سر ہلا کے رہ گیا۔



حرا دوائی نہیں پیو گی تو بخار ٹھیک کیسے ہو گا۔۔۔ نوال حرا کے پاس دوائی لیئے
کب سے بیٹھی ہوئی تھی مگر حرا تھی کے دوائی پینے کا نام ہی نہیں لے رہی
تھی۔

نوال کچھ دنوں کے لیئے خان حویلی رکھنے آئی ہوئی تھی۔۔۔ نور بیگم کی
طبعیت ٹھیک نہیں تھی جس وجہ سے وہ انکے پاس آگئی تھی۔۔۔

ہال میں سارے بچے کھیل رہے تھے۔۔۔ عشال اور برحان سپارہ پڑھنے گئے ہوئے تھے۔۔۔ وہ دونوں حویلی سے کچھ ہی دور گاؤں کے مولوی صاحب کے گھر پڑھنے جاتے تھے۔۔۔ جب سے ان دونوں کی دوستی ہوئی تھی تب سے اب انکی لڑائی بہت کم ہوتی تھی آگر ہوتی بھی تھی تو دونوں ہی ایک دوسرے کو منالیتے تھے۔

پھوپھو متھے پیلا دیں (پھوپھو مجھے پلا دیں)۔۔۔ تین سالہ مالا نوال کے گٹھنے کے پاس کھڑی اپنی ہلکی تو تلی زبان میں بولی تو نوال ہنس دی۔

بیٹا یہ شربت نہیں دوائی ہے۔۔۔ آپ نہیں پی سکتیں۔۔۔ نوال نے پیار سے سمجھایا مگر وہ پھر بھی منہ کھولے اسکے پاس ہی کھڑی رہی۔

ماما مجھے نہیں پینی۔۔۔ حرانے برا سا منہ بناتے نوال کا ہاتھ پرے دھکیلا۔

حرا بیٹا دوائی تو پینی پڑے گی ناور نا آپ کے بابا کیا بولیں گے!!! نانی کے گھر
جا کے میری بیٹی بیمار ہو گئی اب میں وہاں نہیں بھیجوں گا اس سے۔۔ کیا آپ
چاہتی ہو آپ یہاں نا آؤ۔۔ آئلہ کچن سے آ کے حرا کے ساتھ بیٹھتی پیار سے
بولی تو حرا نے دھیرے سے نفی میں سر ہلایا۔

چلو پھر شاباش تھوڑی سی پی لو۔۔ نوال کے ہاتھ سے دوائی کا چمچہ لیتے اسنے
حرا کی جانب کیا۔

مگر بڑی ممانی یہ کڑوی ہوتی ہے۔۔ دوائی کو دیکھتے اسنے عجیب سامنہ بنایا۔

آگر سہی ہونا ہے تو تھوڑی سی کڑواہٹ تو برداشت کرنی پڑے گی۔۔ آئلہ
نے چمچہ اسکے منہ کے سامنے کہا تو وہ ناچاہتے ہوئے بھی منہ کھول گئی۔۔

شباباش۔۔۔ اب دیکھنا آپ جلدی سے ٹھیک ہو جاؤ گی۔۔۔ آئلہ نے اس کے سر پہ پیار کیا تو وہ مسکرا دی۔

شکر یہ بھا بھی آپ نے پلا دیا اور نامیرے سے تو بہت نخرے کرتی ہے۔۔۔
نوال نے سکون کا سانس لیا۔

ماما مجھے بھی۔۔۔ چار سالہ نازلی ماں کے ہاتھ میں دوائی کی بوتل دیکھ کے فون منہ کھولے اسکے پاس آئی۔

نہیں یہ آپ کے پینے کے لیئے نہیں ہے۔۔۔ آئلہ اسے سائڈ کرتی اٹھ کے وہاں سے نکل گئی۔

جب نازلی منہ بناتی واپس مالا اور زید کے پاس چلی گئی۔۔۔۔۔
 نازلی جیسے جیسے بڑی ہو رہی تھی ویسے ویسے اسکی شرارتیں بھی بڑھتی جا رہیں
 تھیں۔۔۔۔۔ پہلے تو وہ لوگ صرف برحان کو شرارتی سمجھتے تھے مگر اب انہیں
 پتہ چلا تھا کہ وہ تو برحان سے بھی چار ہاتھ آگے ہے۔

کچھ دیر کھینے کے بعد وہ تینوں صوفے پہ بیٹھے نوافل کے پاس آئے جو نوال کا
 موبائل لیئے اس میں گیم کھیل رہا تھا۔

نوافل باقی بچوں کی نسبت شروع سے ہی سنجیدہ مزاج تھا۔۔۔۔۔ ناکسی سے زیادہ
 بات کرتا تھا نادوسرے بچوں کی طرح شرارتیں کرتا تھا۔۔۔۔۔ اسے جہاں بیٹھا
 دو وہ وہیں بیٹھا رہتا تھا۔۔۔۔۔ اپنے کام سے کام رکھنے والا بہت کم گوبچہ تھا۔

تیا تم ہمارے شات تھیلو دے (کیا تم ہمارے ساتھ کھیلو گے)۔۔۔ زید نے اسکا پاؤں ہلاتے سے اپنی جانب متوجہ کیا۔

نہیں۔۔۔ ایک نظر ان تینوں کو دیکھتے اک لفظی جواب دیتے واپس نظریں موبائل کی اسکرین پہ مرکوز کر گیا۔

تیوں (کیوں)۔۔۔ مالانے آنکھیں پٹیٹاتے پوچھا۔

مرضی میری۔۔۔ سنجیدگی سے موبائل سے نظریں ہٹائے بغیر کہا۔

تم کبھی نہیں کھیلتے ہمارے ساتھ آج کھیلو نا۔۔۔ نازلی نے معصوم شکل بنائے بہت پیار سے کہا تو نونو فل اسکا چہرہ دیکھتے صوفے سے اتر۔

اسے صوفے سے اترتے دیکھ سب کے چہرے خوشی سے کھل اٹھے۔۔۔ مگر یہ خوشی صرف چندپل کے لیے تھی جب نوافل صوفے سے اٹھ کے سیدھے نور بیگم کے کمرے میں گھس گیا۔۔۔ تو ان تینوں کے چہرے بجھ گئے۔

وہ زیادہ باتیں نہیں کرتا تھا جو اب نہیں دیتا تھا اور اسنے اب بھی وہی کیا تھا۔۔۔ بغیر زیادہ بحث کیے وہ وہاں سے اٹھ کے ہی چلا گیا تھا

یہ تو چلا دیا۔۔۔ مالانے ادا سے کہا۔

ہون،،، جانے دو ہم تینوں ہی کھیل لیں گے۔۔۔ نازلی نے منہ بنائے کہا اور اپنے کھیل میں مگن ہو گئی۔

وہ اپنے کھیل میں مگن تھی جب رائد ہال میں داخل ہوا۔۔۔ اسے دیکھ کے وہ خوشی سے چیخیں مارتی اسکے جانب بڑھی مگر بھاگتے ہوئے صوفے سے ٹکرا کے دھڑام زمین بوس ہوئی اور اسکے ساتھ ہی اسکالاؤڈ اسپیکر پوری حویلی میں سنائی دیا

نازلی۔۔۔ رائد بھاگ کے فورن اسکے پاس آیا۔۔۔ صوفے پہ بیٹھی نوال بھی فورن کھڑی ہوئی۔۔۔ اسکی آواز سنتے سب ہی باہر آئے تھے۔۔۔ سوائے نور بیگم کے جو دووائی کھا کے سو رہی تھیں۔

کہاں لگی پرنسز۔۔۔ اسے گود میں اٹھاتے رائد فکر مندی سے اسکے ہاتھ پاؤں چیک کرنے لگا۔

یہاں، یہاں، یہاں۔۔۔ نازلی ہاتھ پاؤں سر ہر جگہ ہاتھ لگاتی روتے ہوئے
بولی تو رائڈ نے بے چین ہوتے اسکے ہاتھ پیر سہلانے شروع کیئے۔

نازلی واقع اپنے نام کی طرح تھی ایک دم نازک اندام۔۔۔ اگر اسے ہلکی سی
بھی ٹھو کر لگ جاتی تھی تو وہ فوراً رونا شروع کر دیتی تھی اور اسے روتے
دیکھ رائڈ بے حد بے چین ہو جاتا تھا۔۔۔

آنکھ فرسٹ ایڈ باکس لاؤں اس میں درد کو کم کرنے والی کوئی کریم
ہوگی۔۔۔ رائڈ نے فکر مندی سے کہا۔

کیا ہو گیا ہے آپ کو اتنی نہیں لگی ہے۔۔۔ ابھی ٹھیک ہو جائے گی بس۔۔۔
آنکھ نے اسکی فکر دیکھتے سمجھانا چاہا۔

بھا بھی ٹھیک کہ رہی ہیں۔۔۔ بچے تو ایسے گرتے ہی رہتے ہیں تم پریشان نہیں ہو ٹھیک ہو جائے گی ابھی۔۔۔ جزلان نے بھی سمجھایا۔

یہ صوفے یہاں ہونے ہی نہیں چاہیے تھے۔۔۔ راشد۔۔۔ رائد نے بڑبڑاتے ہوئے راشد کو آواز دی۔۔۔ جب کے وہاں موجود سب ہی اسکی بڑبڑاہٹ سن کے حیران ہوئے تھے تو کیا اب وہ واقع صوفے بھی ہٹانے والا تھا۔۔۔

کیونکہ جب سے نازی نے چلنا شروع کیا تھا تب سے حویلی کا آدھا نقشہ رائد نے بدل کے رکھ دیا تھا۔۔۔ نازی جس بھی چیز سے ٹکرا کے گرتی تھی یا اسے کسی بھی چیز سے چوٹ لگتی تھی آگے دس منٹ میں وہ چیز رائد کے حکم سے ہٹا دی جاتی تھی۔۔۔ اور اب وہ صوفے ہٹانے کی بات کر رہا تھا۔۔۔ مطلب اب تو حد ہو گئی تھی۔

جی صاحب۔۔۔ راشد بھی اسکی ایک آواز میں باہر سے دوڑا چلا آیا تھا۔

یہ صوفے۔۔۔

آپ جائیں۔۔۔ اس سے پہلے رائد اپنی بات کہتا آئندہ اسکی بات کاٹتی راشد سے بولی۔



ایسے کیسے جائے ابھی یہ صوفے۔۔۔
راشد تم جاؤ۔۔۔ اب کی بار جزلان نے اسکی بات کاٹتے سختی سے راشد سے
کہا تو وہ سر جھکائے باہر نکل گیا۔

کیا ہو گیا ہے پچھلے دو سال میں آپ آدمی سے زیادہ چیزیں ہٹوا چکے ہیں۔۔۔
اب یہ صوفے بھی ہٹوا دیں گے تو کیا سب زمین پہ بیٹھیں گے۔۔۔ آئلہ
بھویں سکیرٹے جھنجھلا کے بولی۔

میں ہر وہ چیز ہٹوا دوں گا جس سے میری بیٹی کو چوٹ پہنچے گی۔۔۔ رائڈ ہلکے
ہلکے سوں سوں کرتی نازلی کو اپنے ساتھ لگائے سنجیدگی سے بولا۔

آگر کل کو یہ ہم سے ٹکرا کے گر جائے گی تو کیا ہمیں بھی حویلی سے نکلوادیں
گے؟؟؟۔۔۔ آئلہ کے سوال پہ رائڈ لا جواب ہوا تھا۔

بیٹیوں کو اتنا نازک نہیں بنانا چاہیے۔۔۔ آپ ہی ہمیں کہتے ہیں کہ آپ اپنی
بیٹی کو بہت بہادر بنائیں گے مگر اس طرح تو وہ بہادر بنے گی ہی نہیں۔۔۔ آگر
وہ گر رہی ہے تو اسے خود اٹھنے دیں۔۔۔ اگر ہمیشہ آپ اسے یوں اٹھاتے

رہیں گے تو وہ آپ کی محتاج ہو جائے گی کبھی خود سے کسی حالات کا سامنا نہیں کر پائے گی۔۔۔ آئلہ نے نرمی سے سمجھایا۔۔۔

سب ہی اسکی بات سے متفق ہوئے تھے۔۔۔ اور رائڈ کو بھی اسکی بات ٹھیک ہی لگی تھی۔۔۔ وہ ہمیشہ تو اسکے ساتھ نہیں ہو سکتا تھا۔۔۔ اسے خود بھی ہمت کر کے ہر چیز کو برداشت کرنا بھی سے سیکھنا چاہیے تھا۔۔۔ مگر وہ باپ تھا کیا کرتا اپنے دل کا جو اپنی بیٹی کو زرا سی بھی چھوٹی بڑی تکلیف میں دیکھ کے تڑپ اٹھتا تھا۔

وہ بغیر کچھ بولے نازلی کو گود میں اٹھائے اوپر بڑھ گیا۔۔۔ اس وقت وہ یہ بھی بول گیا تھا کہ وہ حویلی کوئی ضروری فائل لینے آیا تھا۔ اسکے دماغ میں بس آئلہ کی باتیں چل رہیں تھی اور وہ ان پہ غور بھی کر رہا تھا۔



جاناں میں سوچ رہا ہوں برحان کو کینیڈا بھیج دوں پڑھنے کے
 لیئے۔۔۔۔۔ بچوں کو انکے کمرے میں سولانے کے بعد رائڈ دھیرے سے
 انکے روم کا دروازہ بند کرتے بیڈ پہ بیٹھی آنکھ سے بولا۔

اپنے کمرے سے منسلک اسٹیڈی روم کو اسنے بچوں کا کمرہ بنا دیا تھا۔۔۔ برحان
 بڑا تھا وہ تو دوسرے کمرے میں بھی رہ سکتا تھا مگر نازلی ابھی چھوٹی تھی اس
 لیئے انہوں نے دونوں کا کمرہ ایک ساتھ اسٹیڈی روم ختم کر کے وہاں بنوا دیا
 تھا تاکہ وہ رات میں بھی اٹھ کے انہیں دیکھتے رہیں۔

رائڈ نے کمرے میں آ کے اچانک برحان کو باہر بھیجنے کی بات کی تو فون سے
 نظریں ہٹائے آنکھ نے حیرت سے اسے دیکھا۔

یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں۔۔۔ وہ ابھی چھوٹا ہے ہم اسے اکیلے اتنی دور نہیں بھیج سکتے۔۔۔ آئلہ فون سائڈ پر رکھتی فکر مندی سی بولی۔۔۔ وہ سوچ بھی نہیں سکتی تھی اپنے آٹھ سال کے بچے کو خود سے دور کرنے کے بارے میں۔

جاناں وہ اتنا چھوٹا نہیں ہے۔۔۔ اس سال وہ نو سال کا ہو جائے گا۔۔۔ اور مت بھولو تمہارا شوہر صرف سات سال کی عمر میں باہر گیا تھا۔۔۔ رائڈ نے جیسے اسے یاد دلایا تھا کہ وہ اتنا چھوٹا نہیں ہے جتنا آئلہ اسے سمجھ رہی ہے۔۔۔ وہ خود بھی تو سات سال کی عمر میں اکیلا گیا تھا نا اور پھر برحان تو اسکا بیٹا تھا اس سے زیادہ ہوشیار تھا وہ بھی جاسکتا تھا۔

کچھ بھی ہو ہم اسے باہر نہیں بھیجیں گے۔۔۔ ہم اسے خود سے دور نہیں کریں گے۔۔۔ آئلہ نے صاف انکار کیا۔

جاناں وہ باہر جائے گا تو یہ اسکے لیئے ہی اچھا ہے۔۔۔ اچھی طرح سے پڑھ
سکے گا۔۔۔ اچھی ڈگری حاصل کر سکے گا۔۔۔ رائڈ نے اسکے کندھے کے
گرد بازو پھیلاتے اسے اپنے ساتھ لگایا۔

لیکن وہ وہاں اکیلا کیسے رہے گا۔۔۔ آنکہ ماں تھی اسکا فکر مند ہونا بنتا
تھا۔۔۔ وہ کیسے اپنے بچے کو اتنی دور اکیلے بھیج سکتی تھی۔

اکیلے کیوں رہے گا۔۔۔ وہاں میرا ایک دوست رہتا ہے اس کے پاس رہے گا
یا آگر وہ چاہے تو ہو سٹل میں بھی رہ سکتا ہے۔۔۔ اور جب اتنا بڑا ہو جائے گا
کہ اپنا دھیان خود رکھ سکے تو رینٹ پہ کسی فلیٹ میں بھی شفٹ ہو سکتا
ہے۔۔۔ رائڈ نے اسے سارے آپشنز گنوائے۔

مگر ہمارا دل نہیں مان رہا ہے خود سے دور کرنے پہ۔۔۔ اس لیے آپ
 رہنے دیں۔۔۔ اسے جتنا پڑھانا ہے یہیں پڑھالیں۔۔۔ مگر ہم اسے باہر نہیں
 بھیجیں گے۔۔۔ وہ کیسے رہے گا ہمارے بغیر۔۔۔ آئلہ اسے دیکھتی دو ٹوک
 انداز میں بولی تو رائد نے گہرا سانس بھرا۔۔۔

اسے پتہ تھا آئلہ کو سمجھانا بہت مشکل ہو گا مگر برحان کے اچھے مستقبل کے
 لیے اور اپنی خواہش پوری کرنے کے لیے وہ اسے باہر پڑھنے ضرور بھیجنا چاہتا
 تھا جس کے لیے اسے کچھ بھی کر کے آئلہ کو منانا تھا۔

جاناں تم خواہ مخواہ فکر مند ہو رہی ہو۔۔۔ تمہارا بیٹا بہت ذہین اور سمجھدار ہے
 وہ اچھے سے رہ لے گا۔۔۔ میں خود اسے وہاں چھوڑ کے آؤں گا۔۔۔ اور ہر سال
 جب بھی اسکی چھٹیاں پڑیں گی تو میں اسے یہاں بلواؤں گا۔۔۔ اسکی گود میں

دھر اسکا ہاتھ رائڈ نے اپنے ہاتھ میں لیتے نرمی سے سمجھایا مگر آئلہ کے چہرے پہ اب بھی الجھن کے آثار تھے۔

مگر۔۔۔۔ وہ تذبذب سے کچھ کہنے لگی تھی جب رائڈ نے اسکی بات کاٹی۔

جاناں پریشان ہونے کی کوئی بات نہیں ہے۔۔۔ میرے وہاں بہت سے جاننے والے ہیں میں ان سے کہہ دوں گا وہ بھی برحان کا خیال رکھا کریں گے۔۔۔ اسکا چہرہ اپنے سامنے کرتے دھیرے سے کہا۔

اگر آپ واقعی اسے باہر بھیجنے کے لیے سیریس ہیں تو آپ اسے کینیڈا بھیجنے بھیج دیں حسین (آئلہ کا بھائی) کے پاس۔۔۔ اس طرح U.K کے بجائے سے ہمیں بھی تھوڑی بے فکری رہے گی۔۔۔ آئلہ پوری طرح اسکی جانب گھوم کے بولی تو رائڈ سوچ میں پڑھ گیا۔

حسین باہر ہی پڑھنے کے بعد وہیں شفٹ ہو گیا تھا۔۔۔ برحان کی پیدائش کے ایک سال بعد آنکھ کے بابا کا انتقال ہو گیا تھا جس کے بعد حسین آنکھ کی ماما کو اپنے ساتھ لے گیا تھا لیکن کچھ سال پہلے وہ بھی وفات پا گئیں تھیں جس کے بعد اب وہاں حسین اپنی بیوی اور ایک بیٹی کے ساتھ مقیم تھا جو برحان سے دو سال چھوٹی تھی۔

بھیج سکتا تھا اس U.K رائڈ کو اسکی بات ٹھیک لگی تھی۔۔۔ وہ برحان کو طرح آنکھ بھی پریشان ناہوتی۔

ہی بھیج دیں گے۔۔۔ اس سال کے اسکے U.K چلو ٹھیک ہے پھر اسے پیپر ہو جائیں تو میں فورن ہی اسے بھیج دوں گا۔۔۔ رائڈ نے فورن ہی اپنا فیصلہ سنایا۔

لیکن آگر برحان جانے کے لیے نامانا تو۔۔۔ آئلہ نے خدشہ ظاہر کیا۔

فکر مت کرو میں کچھ دن پہلے اس سے اس بارے میں بات کر چکا ہوں اور وہ باہر جانے پہ راضی بھی ہو گیا ہے۔۔۔ رائڈ نے مسکرا کے بتایا تو آئلہ نے آنکھیں پھاڑے اسے دیکھا۔

مطلب آپ لوگوں نے پہلے سے ہی ڈیسائنڈ کر لیا تھا اور ہمیں آج بتایا ہے۔۔۔ آئلہ اس سے تھوڑا فاصلہ بناتی خفگی سے بولی۔

بتایا کہاں ہے جانا۔۔۔ تمہاری رضامندی چاہیے تھی۔۔۔ جو تم نے دے دی۔۔۔ ورنہ میری کیا مجال کہ میں تم سے بغیر پوچھے کوئی کام کروں۔۔۔ ایک جھٹکے سے اسے بیڈ پہ لیٹاتے اس پہ اپنا سا پہ بنایا۔

ٹھیک ہے تو پھر نہیں بھیجیں ہمارے بیٹے کو ہم سے دور۔۔۔ آئلہ فورن اپنی
بات سے مکری۔

اب کچھ نہیں ہو سکتا۔۔۔ ایک بار جو بات تمہارے ان خوبصورت لبوں سے
نکل گئی وہی آخری بات تھی۔۔۔ اپنے دائیں ہاتھ کا انگوٹھا اسکے لبوں پہ
پھیرتے خمار آلود لہجے میں بولا۔

میں جلد ہی اسے باہر بھیج دوں گا اور پھر انشاء اللہ جب نازلی بڑی ہوگی تو اسے
بھی بھیجوں گا۔۔۔ رائڈ اسکے چہرے پہ نظریں سمجھائے مسکراتے ہوئے اپنی
سوچ سے آگاہ کرنے لگا جس پہ آئلہ نے اسے گھورا۔

کوئی ضرورت نہیں ہے ایک بچے کو بھیج رہے ہیں نابس کافی ہے دوسری کو نہیں بھیجنے دیں گے ہم۔۔۔ وہ یہیں رہے گی ہمارے پاس!!!! سمجھے۔۔۔۔۔
 سرمئی سحر انگیز آنکھوں سے گھورتے باور کروایا تو رائڈ شرافت سے اثبات میں سر ہلا گیا۔۔۔ اس کے لیے ابھی یہی بہت تھا کہ وہ برحان کو بھیجنے پہ راضی ہو گئی ہے باقی نازلی جب بڑی ہو گی تب وہ پھر سے اسے منالے گا۔

جیسا آپ کا حکم۔۔۔ اسکے کان کے پاس سرگوشی کرتے شدت سے اسکے گال پہ لب رکھے تو مسکرا دی۔
 Zubi Novels Zone

گالوں سے لب سرکتے ہونٹوں تک آئے جب رائڈ نے سراٹھا کے اسکے اناری چہرے کو ایک نظر دیکھتے دلکشی سے مسکراتے اسکے لبوں پہ جھک گیا۔

بے حد نرمی و محبت سے چھوتے وہ ابھی کوئی اور پیش قدمی کرتا جب اسٹڈی روم کا دروازہ بجا۔

بابا ماما۔۔۔ وہ نازی تھی جو ماں باپ کو پکار رہی تھی۔۔۔ اسکی آواز پہ رائڈ پیچھے ہوتے اٹھ کے دروازے کی جانب بڑھا تو آنکھ بھی اٹھ کے بیٹھ گئی۔

کیا ہو اپر نسر۔۔۔ دروازہ کھولتے رائڈ نے اسے گود میں اٹھایا تو وہ آنکھیں مسلنے لگی۔

ڈر لگ رہا ہے وہاں۔۔۔ نیند سے بھری آنکھوں کو بامشکل کھولتے کہا تو رائڈ اسے اپنے ساتھ بیڈ پہ لے آیا۔

ارے ڈرنے کی کیا بات ہم ہیں نا۔۔۔ آج آپ ہمارے ساتھ سو جاؤ۔۔۔
رائڈ سے بیڈ پہ لیٹاتے اسکے ساتھ لیٹا تو آنکھ نازلی پہ کنبل ٹھیک کرتی خود بھی
لیٹ گئی۔

رائڈ نازلی اور آنکھ کے ماتھے پہ بوسہ دیتا نازلی کو سینے سے لگا گیا۔۔۔ جو خود
بھی باپ کے ساتھ ایسے لیٹ گئی تھی جیسے اب چھوڑے گی ہی نہیں۔



دیکھتے ہی دیکھتے برحان کے پیپر آ کے بھی چلے گئے۔۔۔ اسکا رزلٹ آتے ہی
بھینچنے کی تیاری کر لی۔۔۔ U.K رائڈ نے اسے

وہ کافی پہلے ہی برحان کے سارے سپر زو وغیرہ تیار کروا چکا تھا۔۔۔ یہاں تک کے اس کے پہنچنے سے پہلے ہی اس نے اپنے کنٹیکٹ کے ذریعے اسکاڈمیشن ایک بہت ہی بہترین اسکول میں کروا دیا تھا۔۔

U.K دو گھنٹے بعد برحان اور رائڈ کی فلائٹ تھی۔۔۔ رائڈ خود اسے چھوڑنے جا رہا تھا۔۔۔ جب کے ان دونوں کو سب ہی ایئر پورٹ چھوڑنے جا رہے تھے۔۔۔

برحان کے جانے پہ سب ہی ادا اس تھے۔۔۔ کوئی بھی اسے باہر بھیجنا نہیں چاہتا تھا مگر رائڈ کے اسرار اور برحان کے بھی ہامی بھرنے پہ سب کو راضی ہونا پڑا۔

سارے راستے آئلہ برحان کو اپنے ساتھ لگائے رکھے ہوئے تھے اور اب
آئیر پورٹ پہنچنے کے بعد بھی اسے گلے لگائے روئے جا رہی تھی۔

ماما روئیں نہیں۔۔۔ میں روز آپ سے بات کروں گا۔۔۔ اور ہر سال چھٹیوں
میں آتا رہوں گا آپ کے پاس۔۔۔ برحان جو آئلہ کے کندھے تک آتا تھا
بڑے ہی پیار سے ماں کے آنسو صاف کرتے اسے تسلی دینے لگا۔

آئلہ بیٹا۔۔۔ اس طرح رو کے رخصت نہیں کرنا چاہیے۔۔۔ مسکراتے ہوئے
رخصت کرو اپنے بیٹے کو۔۔۔ نور بیگم نے نرمی سے سمجھایا مگر وہ بھی ماں
تھیں وہ بھی جانتی تھیں کہ بیٹے کے دور جانے کا دکھ کیا ہوتا ہے۔

برحان باری باری سب سے ملتے ہوئے اب حرا کے سامنے کھڑا ہوا تھا جس
کی آنکھوں میں آنسو چمک رہے تھے۔

تم وہاں جا کے اپنی بیسٹ فرینڈ کو بھول تو نہیں جاؤ گے۔۔۔ حرا نے ادا سی سے استفسار کیا۔

برحان اپنے دوستوں کو کبھی نہیں بھولتا اور پھر تم تو میری بیسٹ فرینڈ ہو بھلا تمہیں بھی میں بھول سکتا ہوں۔۔۔ برحان مسکراتے ہوئے گویا ہوا تو حرا نم آنکھوں سے اسے دیکھتی اپنا ہاتھ آگے بڑھا گئی جسے برحان نے فوراً تھام لیا۔

تم رو کیوں رہی ہو ہم روز برحان سے ویڈیو کال پہ بات کریں گے۔۔۔
عشال ان دونوں کے پاس آتی حرا کے کندھے پہ ہاتھ رکھے بولی۔۔۔ جس پہ وہ بس سر ہلا گئی۔

او کے برحان اپنا خیال رکھنا۔۔۔ حرا کے ہاتھ سے برحان کا ہاتھ نکالتے
عشال نے اپنے ہاتھ میں لیا جو حرا اور برحان دونوں کو ہی بلکل بھی اچھا نہیں
لگا مگر وہ کچھ بولے نہیں۔

سب انہیں دیکھ کے مسکرا رہے تھے۔۔۔ وہ تینوں زیادہ تر ایک ساتھ رہتے
تھے۔۔۔ حرا کو حسام ہر دوسرے دن ہی خان حویلی لے آتا تھا۔۔۔ ان
تینوں کی ہی دوستی ہو گئی تھی مگر عشال کی ان سے دوستی اتنی پکی نہیں تھی
جتنی برحان اور حرا کی پکی تھی۔

بھيو آپ ميرے ليے بہت ساری چاکلیٹ، ٹوٹرز، گیمز، اور بھی بہت کچھ
بھیجتے رہے گا۔۔۔ نازلی اسکا بازو تھامتی اپنی فرمائیشوں کا ٹوکرا کھول کے بیٹھ
گئی جو اسکا پسندیدہ کام تھا۔

ضرور۔۔۔ اور رہاں تمہیں اپنا اور ماما بابا کا بہت خیال رکھنا ہے۔۔۔ برحان نے ہمیشہ کی طرح اسکا ماتھا چومتے سمجھایا جس پہ وہ زور و شور سے اثبات میں سر ہلا گئی۔

بھیو ہمالے لیئے دی (بھیو ہمارے لیئے بھی) مالا اور زید دونوں اسکے سامنے کھڑے دانتوں کی نمائش کراتے بولے تو وہ سر ہلا گیا۔

برحان اگر سب سے مل لیئے تو چلیں۔۔۔ دیر ہو رہی ہے۔۔۔ اپنی فلائٹ کی اناؤنسمنٹ سننے رائڈ نے برحان کے دونوں بیگ تھامے۔

خدا حافظ۔۔۔ برحان نے سب پہ ایک مسکراتی نظر ڈالی اور ایک بار پھر وہ ماں کے گلے لگا۔

اپنا بہت خیال رکھنا۔۔۔۔ آئندہ آنسوؤں پہ بمشکل بندھ باندھے اسکا ماتھا چوم
کے گویا ہوئی تو برحان نے ماں کے ہاتھ تھامتے ان پہ بوسہ دیتے اپنی آنکھوں
سے لگایا۔

آپ بھی اپنا خیال رکھے گا۔۔۔ اپنی آنکھوں کی نمی چھپاتے بڑی سی مسکان
کے ساتھ سب کو الوداع کہتے رائد کے ساتھ اندر کی جانب بڑھ گیا۔

خدا اپنے حفظ و امان میں رکھے اور ہر کام میں کامیاب کرے میرے بچے
کو۔۔۔ نور بیگم نے دعادی جس پہ سب نے آمین کہا۔۔۔ مگر کوئی یہ نہیں
جانتا تھا کہ اس سفر کے بعد وہ کامیاب تو بہت ہو گا مگر یہ نیا سفر ساتھ ہی اسکی
زندگی بھی بدلنے والا ہے۔



(چھ سال بعد)

بھیو آگئے۔۔۔۔۔ پورچ میں گاڑی روکنے کی آواز سنتے ہی نازلی چیختے ہوئے باہر کی جانب بھاگی

بھیوووووو۔۔۔۔۔ برحان کے گاڑی سے اترتے ہی نازلی تیزی سے اسکے گلے لگی۔۔۔

وہ ہر سال چھٹیوں میں پاکستان آتا تھا مگر پچھلے سال وہ ایکسٹرا کلاس سسز کی وجہ سے نہیں آسکا تھا جس پہ نازلی اس سے بہت خفا بھی تھی مگر اب جب وہ واپس آیا تھا تو سب سے پہلے بھاگ کے وہی اسکے گلے لگی تھی جسے برحان نے بھی اپنے ساتھ لگایا

کیسی ناز۔۔۔۔ ہمیشہ کی طرح سب سے پہلے اسکا ماتھا چوما۔

ہم تو ٹھیک ہیں مگر آپ سے ناراض ہیں۔۔۔ اسے اچانک ہی اپنی خفگی یاد آئی
تو منہ بنا گئی۔

جیسے جیسے وہ بڑی ہوتی گئی تھی ویسے ویسے آئلہ کی ہم کہنے والی عادت خود با
خود اسکے اندر بھی آگئی تھی۔۔۔ جو اس پہ اچھی بھی لگتی تھی۔

پرنسز اپنی نارا ضنگی اندر جا کے دیکھانا بھی بھینو کو اندر لے کے چلو۔۔۔ رائد
نے ان دونوں کو وہیں کھڑے باتیں کرتے دیکھ پیار سے کہا

ہاں چلیں اندر آئیں سب آپ کا انتظام کر رہے ہیں۔۔۔ اور صبح سے حرا آپنی
نوال پھوپھو اور وہ سڑو نونو فل بھی آیا ہوا ہے۔۔۔ وہ سب بھی آپ کے آنے کا

کب سے انتظار کر رہے ہیں۔۔۔ نازلی اسے اندر لے جاتی بتانے لگی جب کے
 حرا کا نام سن کے برحان کے چہرے پہ بڑی ہی خوبصورت مسکراہٹ
 اچھائی۔

اسلام و علیکم۔۔۔ ہال میں سب کو اکھٹا دیکھ برحان نے باآواز بلند سلام کیا
 جس کا جواب بھی سب نے ایک ساتھ دیا۔

اسکے انتظار میں سب ہی موجود تھے سوائے جزلان اور حسام کے وہ دونوں ہی
 اپنے اپنے کام سے نکلے ہوئے تھے۔

کیسی ہیں ماما۔۔۔ اور یہ کیا اتنی کمزور کیوں ہو گئیں ہیں۔۔۔ کیا بابا آپ کا
 ٹھیک سے خیال نہیں رکھتے۔۔۔ برحان سب سے پہلے ماں کے گلے لگتا۔

لو بھئی دیکھ لو تم تمہارا بیٹا مجھے ذمیدار ٹھہرا رہا ہے۔۔۔ بیگ ایک طرف رکھتے رائڈ نے تاسف سے کہا جس پہ آنکھ ہنستی ہوئی برحان کی جانب متوجہ ہوئی۔

ہم بالکل ٹھیک ہیں بیٹا۔۔۔

ماشاء اللہ آپ بہت بڑے ہو گئے ہو۔۔۔ آنکھ اپنی خیریت بتاتی خوشی سے اپنے بیٹے کو دیکھنے لگی جو پندرہ سال کا ہونے کے باوجود کہیں سے پندرہ سال کا نہیں لگ رہا تھا۔

وہ قدمیں رائڈ سے بس زرا سانیچے تھا اور آنکھ سے تھوڑا زیادہ اوپر۔۔۔ مگر بالکل رائڈ کی کاپی لگتا تھا۔۔۔

میں بڑا نہیں ہوا بلکہ آپ چھوٹی ہو گئی ہیں۔۔۔ بالکل میری چھوٹی بہن لگ رہی ہیں۔۔۔ برحان ماں کو ساتھ لگائے مسکرا کے بولا تو آنکھ ہنس دی۔

آنکھ سے ملنے کے بعد برحان کی سب سے پہلی نظر جس پہ پڑی تھی ہو حرا
تھی جس کا چہرہ اسے دیکھتے ہی چمک اٹھا تھا۔

آنکھوں میں ایک الگ ہی جذبہ لیے حرا کے وقفے وقفے سے دیکھتے وہ ایک
ایک کر کے سب سے ملا۔۔۔

بھئیو آپ نے باڈی بھی بنالی؟۔۔۔ اسکی مضبوط جسامت دیکھتے زید نے جوش
سے پوچھا۔۔۔ ایک یہ بھی وجہ تھی جو وہ اپنی عمر کا نہیں لگتا تھا۔

ہاں بس ماموں کے ساتھ جم جانا شروع کر دیا تھا۔۔۔ حرا پہ نظریں ٹکائے
جواب دیا۔

کیسی ہو حرا۔۔۔ برحان نے مسکرا کے خیریت دریافت کی۔

ٹھیک ہوں!!! تم کیسے ہو۔۔۔ اسنے اپنے ازلی دھیمے لہجے میں پوچھا۔

افف حرا تم بھی کتنی بے وقوف ہو۔۔۔ دیکھ نہیں رہیں بلکل ٹھیک ہٹا کٹا ہے۔۔۔ برحان کے جواب دینے سے پہلے عشال بول پڑی۔

جس پہ برحان اور حرا دونوں بس اسے دیکھ کے رہ گئے۔۔۔ حرا زیادہ بولتی نہیں تھی اور برحان اس وقت کچھ بھی بول کے عشال کو اپ سیٹ نہیں کرنا چاہتا تھا۔۔۔ وہ کچھ دن کے لیئے یہاں آیا تھا اور یہ دن خوشی خوشی گزارنا چاہتا تھا۔

ویسے ایک بات بتاؤ وہاں کوئی دوست و ست تو نہیں بنائی نا۔۔۔ اسے خاموش دیکھ عشال اسکے پاس آتی رازداری سے استفسار کرنے لگی۔۔۔ عشال کی آواز اتنی ضرور تھی کے باآسانی حراتک بھی پہنچ گئی تھی۔

عشال کے سوال پہ حرابے چین نظروں سے برحان کو دیکھتی سوال کے جواب کی منتظر تھی۔

یہاں میرے فرینڈز اور بیسٹ فرینڈ موجود ہیں تو مجھے وہاں بنانے کی ضرور محسوس نہیں ہوئی۔۔۔ حرابہ نظریں جھکائے جواب دیا تو حرا کا چہرہ پر سکون ہو گیا اور یہی حال عشال کا بھی تھا۔

ماما بہت بھوک لگی ہے۔۔۔ عشال کو جواب دیتے وہ نوال سے بات کرتی آئلہ سے مخاطب ہوا۔

آپ فریش ہو جاؤ جب تک ہم کھانا لگواتے ہیں۔۔۔ آئلہ کے کہنے پہ وہ اٹھ کے اپنے کمرے کی جانب بڑھ گیا۔۔۔ جس کو تین سال پہلے وہ خود ڈیکور کروا کے گیا تھا۔

بھیو ہم ناراض ہیں۔۔۔ اسے جاتا دیکھ نازلی نے پیچھے سے پکارا اور وہ جانتا تھا اس بات کا کیا مطلب ہے۔

میں تمہاری کہی ہر چیز لایا ہوں۔۔۔ برحان اسکی جانب مڑتے ہوئے بولا تو اسکی آنکھ چمکیں۔

سچی۔۔۔ اسکے بے یقینی سے پوچھنے پہ برحان نے اثبات میں سر ہلایا۔

تو دیں جلدی۔۔۔ نازی فورن بے صبری ہوئی۔

نازی پہلے بھینو کو فریش ہونے دو۔۔۔ ایمیل نے کہا۔

بعد میں ہوں لیں گے پہلے میری چی۔۔۔۔

نازی۔۔۔ اسکی بات پوری ہونے سے پہلے آنکھ نے سنجیدگی سے پکارا تو وہ
چپ ہو گئی۔

آپ جاؤ برحان فریش ہو جاؤ۔۔۔ آنکھ نے کہا تو وہ مسکراتے ہوئے نازی کا
پھولا چہرہ دیکھتے کمرے میں چلا گیا۔

وہ ابھی کمرے میں داخل ہوتے الماری کی جانب بڑھا ہی تھا کہ اسکے کمرے
کا دروازہ کھلا وہ سمجھ گیا تھا کہ یہ کون ہو سکتا ہے۔۔۔

وہ مسکراتے ہوئے پیچھے پلٹا مگر اسکی توقع کے برعکس وہاں کوئی اور تھا۔

مالا تم!!! کچھ کام ہے؟؟۔۔۔۔ وہ سمجھنا نازی آئی ہوگی مگر سامنے مالا کو
کھڑے دیکھ پیار سے پوچھا۔

وہ مجھے پوچھنا تھا کیا آپ میرا بتایا ہوا گیم لائے ہیں۔۔۔ مالانے دھیمی آواز
میں پوچھا۔۔۔ وہ چھپ کے اس سے پوچھنے آئی تھی اس لیے اسے ڈر تھا کہ
کہیں باہر اسکی آواز ہی ناچکی جائے اور کوئی اسے پکڑ کے ویسی ہی کلاس نا
لگائے جیسی نازی کی بے صبری ہونے پہ باہر لگ رہی تھی۔

ہاں لایا ہوں۔۔۔۔ برحان نے نرمی سے کہا تو وہ کھل اٹھی۔

آہ تھینکیو بھيو۔۔۔ آپ فریش ہو جائیں میں جارہی ہوں۔۔۔ وہ خوشی سے اچھلتی واپس جانے کے لیے مڑی جب برحان نے اسے پکاری

اچھا سنو۔۔۔ اسکی پکار پہ وہ واپس اسکی جانب مڑی

جی۔۔۔ اسنے بڑی ہی فرمانبرداری سے کہا۔۔۔ جس پہ برحان حیران ہوا۔۔۔ مطلب مالا اور فرما بردار ایسا تو ہو ہی نہیں سکتا تھا وہ گھر میں سب سے شریر تھی۔۔۔ کسی کی ایک ناسنے والی۔

تم کچھ موٹی نہیں ہو گئیں۔۔۔ برحان نے اسے دیکھتے تفتیش سے پوچھا۔۔۔ وہ جانتا تھا ایک موٹا پاہی تھا جس سے مالا کو بے حد نفرت تھی۔۔۔ وہ وہ اکثر اسے موٹی موٹی کہہ کے چھیڑتا بھی تھا۔

پہاڑے خود کو دیکھے بے یقینی سے پوچھا۔
 کیا واقعی؟۔۔۔ حیرت سے آنکھیں

ہاں کافی موٹی لگ رہی ہو پہلے کی نسبت۔۔۔ برحان کے سنجیدگی سے کہنے پہ
 مالا کی تو مانوں جان ہی نکل گئی تھی۔

کیا آپ سچ کہہ رہے ہیں۔۔۔ اسکی آواز ایسے نکلی جیسے کسی گہری کھائی سے
 آئی ہو۔

ہاں۔۔۔ اگر تمہیں یقین نہیں ہے تو جا کے کسی سے بھی پوچھ لو۔۔۔ برحان
 نے کندھے اچکاتے کہا اور اگلے ہی لمحے مالا بھاگ کے کمرے سے باہر نکلی۔

مالا کا چہرہ دیکھ کے جو قہقہہ کب سے نکلنے کے لیے تیار تھا اسکے کمرے سے
جاتے ہی نکل پڑا۔

مالا کو چھیڑ کے اسے جو مزہ آتا تھا وہ الگ ہی ہوتا تھا۔۔۔ اسکے چہرے کے
تاثرات سوچتے ہنستے ہوئے وہ الماری کی جانب بڑھ گیا۔



(نوسال بعد)

کب واپس آؤ گے۔۔۔ فون کی اسکرین پہ اپنے بیٹے کا وجیہہ چہرہ دیکھ آئلہ
بہت ہی افسردہ لہجے میں بولی

اسکے لہجے میں چھپی افسردگی، بے چینی، حسرت نا اس کے ساتھ بیٹھے رائد سے
چھپی رہی تھی اور نا ہی اس سے میلو دور بیٹھے اسکے بیٹے سے۔

آج کافی دنوں بعد رائد اور آنکھ ویڈیوں کال پہ برحان سے بات کر رہے
تھے۔۔۔۔۔ ورنہ کچھ دنوں سے برحان کافی مصروف تھا جس وجہ سے اسکی
بات ہی نہیں ہو پارہی تھی۔۔۔۔۔ مگر آج فرصت ملتے ہی سب سے پہلے وہ
اپنے ماں باپ سے بات کر رہا تھا۔

برحان کی پڑھائی سات ماہ پہلے ہی ختم ہو گئی تھی جس کے بعد اسنے وہیں
جاب شروع کر دی تھی۔۔۔۔۔

سب نے اسے بہت کہا کے وہ واپس آجائے۔۔۔ رائڈ نے بھی اسے کہا کے یہاں آ کے وہ اسکا بزنس سمجھالے مگر اسکا کہنا تھا کے وہ باہر کے کام کا بھی ایکسپیرینٹس کرنا چاہتا ہے۔

میں جہاں وہ جا ب کر رہا تھا انکی طرف سے اسے گاڑی اور ایک U.K اور فلیٹ بھی دیا گیا تھا جس وجہ سے وہ اور آرام سے وہاں رہ رہا تھا ایسا اسکے گھر والوں کا ماننا تھا مگر اصل حقیقت کیا تھی یہ کوئی نہیں جانتا تھا۔

میں نے یہی بتانے کے لیے آج ویڈیو کال کی تھی کے میں پرسوں واپس آ رہا ہوں۔۔۔ برحان نے دھیرے سے مسکراتے ہوئے خوش خبری سنائی تو آنکھ کا چہرہ جیسے کھل اٹھا۔

کیا سچ۔۔ اسنے بے یقینی سے پوچھا۔۔ اسے تو یقین ہی نہیں آ رہا تھا کہ
 برحان واپس آنے کی بات کر رہا ہے ورنہ جب بھی وہ اس سے واپس آنے کا
 کہتے تھے ہو ہمیشہ ہی کوئی نا کوئی بہانا بنا دیتا تھا۔ لیکن آخر کار اب وہ واپس آ
 ہی رہا تھا۔۔

ماں کے خوشی سے چمکتے چہرے کو دیکھے اسنے مسکراتے ہوئے اثبات میں سر
 ہلایا تو آنکھ کی مانوں خوشی کا کوئی ٹھکانا ہی نارہا۔

تم اپنی ساری ڈیٹیلز مجھے بھیج دینا۔۔ میں ٹائم پہ تمہیں آئیر پورٹ لینے پہنچ
 جاؤ گا۔۔ رائد نے کہا۔

نہیں بابا اب میں بچہ تھوڑی ہوں جو اکیلے نہیں آسکا۔۔۔ اس لیے آپ کو پریشان ہونے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔۔۔ آپ بس ڈرائیور بھیج دے گا میں خود آ جاؤں گا۔۔۔ برحان نے رسان سے انکار کیا۔

ٹھیک کہہ رہا ہے ہمارا بیٹا۔۔۔ وہ اب بچہ نہیں رہا بڑا ہو گیا ہے۔۔۔ اس لیے وہ جیسے ہی یہاں آئے گا ہم فوراً ہی اسکی شادی کی تیاری شروع کر دیں گے۔۔۔ آئلہ نے پر سکون لہجے میں اپنے پلین سے آگاہ کیا۔

ہممم کہہ تو ٹھیک رہی ہو۔۔۔ بچہ واقع بڑا ہو گیا ہے۔۔۔ اب ہمیں اس کی شادی کر ہی دینی چاہیے۔۔۔

برحان بس یہ طے ہو گیا تم یہاں آؤ اور حرا کو جلدی سے اس حویلی میں لے آؤ تاکہ تمہاری ماں سارے کاموں کی ذمیداری اس پہ ڈال کے خود ریٹائر

ہو جائے اور مجھے بھی تھوڑا وقت دے دے۔۔۔ برحان کو سمجھانے والے انداز میں کہتے وہ آخر میں شوخ ہوا تو آنکھ نے ہلکی سی گھوری دیکھائی۔

تین سال پہلے جب برحان پاکستان آیا تھا تب ہی اسکے کہنے پہ حرا اور اسکی منگنی کر دی گئی تھی۔۔۔ جس پہ سب ہی خوش تھے مگر ان میں سے کوئی ایک تھا جو خوش بھی تھا اور رنجیدہ بھی۔

وہ لوگ ابھی باتیں ہی کر رہے تھے جب ایک دم کمرے کا دروازہ کھولتی نازلی اندر داخل ہوئی

کس کے ریٹائر ہونے کی بات ہو رہی تھی۔۔۔ نازلی اندر آتی انکی آخری بات سن کے بولی۔

ہاں تمہارے بھوپرسوں واپس آرہے ہیں اور تمہاری ماں نے اسکے آتے ہی اسے قید کرنے کا فیصلہ بھی کر لیا ہے۔۔۔ رائڈ مزے سے بولا۔

قید۔۔۔ کیا مطلب ماما آپ بھوپو کو کمرے میں بند کر کے رکھنے والی ہیں۔۔۔ نازلی نے نا سمجھی سے ماں کو دیکھا۔

چھوڑو تم انہیں۔۔۔ تمہارے بابا تو کچھ بھی کہتے رہتے ہیں۔۔۔ آئلہ نے منہ بناتے کہا۔

تو پھر قید کیسے کریں گی۔۔۔ اسنے ایک بار پھر معصومیت سے پوچھا۔

تمہاری ماما تمہارے بھوپو کی آتے ہی شادی کرنے والی ہیں۔۔۔ رائڈ نے اسکے گرد بازو پھیلاتے بتایا تو اسکی آنکھیں چمکیں۔

کیا واقعی۔۔۔۔۔ واؤ کتنا مزہ آئے گا میرے بھيو کی شادی ہوگی۔۔۔ جس میں خوب اتراؤں گی جيسے میری دوستیں اپنے اپنے بھائیوں کی شادی میں اتراتی تھیں۔۔۔ نازلی گردن اکڑا کے گویا ہوئی۔

بلکل ضرورت اترانا آخر تمہارے بھيو کی شادی جو ہوگی۔۔۔ آئلہ مسکرا کے بولی جب کے ان ساری باتوں کے درمیاں برحان جيسے کسی گہری سوچ میں گم تھا۔

بھيو بس آپ جلدی سے آجائیں اور میری بھابھی لے آئیں۔۔۔ نازلی نے اسے مخاطب کرتے کہا تو وہ چونک کے اسکی جانب متوجہ ہوتے بس مسکرا دیا

میں یہ گڈ نیوز مالا کو بھی دے کے آتی ہوں۔۔۔ نازلی جوش سے کہتی فون رائڈ کو تھمائے باہر کی جانب بھاگ گئی جس پہ وہ لوگ مسکرا کے سر ہلا کے وہ گئے۔

نازلی بڑی ہو گئی تھی۔۔۔ ایک خوبصورت جوان لڑکی۔۔۔ مگر اسکی حرکتیں ابھی بھی بچوں والی تھیں۔۔۔

اسکے میٹرک کرنے کے بعد رائڈ سے بھی باہر بھیجنا چاہتا تھا مگر ناہی آئل سے بھیجئے پہ تیار تھی اور ناہی نازلی خود جانا چاہ رہی تھی۔۔۔

اسے پڑھنے کا بلکہ شوق نہیں تھا اللہ اللہ کر کے تو اسنے اس سال 14 کلاس پاس کی تھی۔۔۔ وہ تو شاید یہ بھی نا کرتی اگر رائڈ اسکے پیچھے نا پڑھتا تو۔

شرارتی، نادان، معصوم۔۔۔ چھوٹی چھوٹی باتوں پہ چیزوں پہ خوش ہونے والی۔۔۔ اور ایسی ہی چھوٹی چھوٹی باتوں پہ رونے والی اپنے باپ بھائی کی لاڈلی تھی۔



وہ سیڑیاں اترتی بغیر آگے پیچھے دیکھے نیچے بھاگتی آئی۔۔۔ اس سے پہلے وہ مالا اور اپنے مشترکہ کمرے کی جانب بڑھتی کے بائیں طرف سے آنے والے مالا سے زور سے ٹکرائی جس سے دونوں کے سر آپس میں بہت زور سے لگے

ٹکراتی زور کی تھی کے دونوں ہی سر پکڑے زمین پہ بیٹھی درد سے کرا رہیں تھیں۔

نازلی سے مالا دس مہینے چھوٹی تھی۔۔۔ مگر دونوں میں ایک دم پکی دوستی تھی۔۔۔ ہر بات ایک دوسرے سے شیئر کرتیں تھیں۔۔۔ ہر وقت ہی ایک ساتھ پائی جاتی تھیں۔

نازلی کی طرح مالا کو بھی پڑھنے کا کوئی شوق نہیں تھا مگر وہی سب کی ضد کی وجہ سے پڑھ رہی تھی۔۔۔ اور تو اب ویسے بھی اسکا لاسٹ آئیر چل رہا تھا اسکے بعد وہ اس پڑھائی نامی چیز جو اسکے سر پہ ہر وقت منڈلاتی رہتی تھی وہ اس ٹینشن سے بھی فری ہونے والی تھی۔

اففف ناز۔۔۔ مالا ماتھا مسلتی درد سے کرائی۔

یاد دیکھ کے نہیں چل سکتیں تھیں۔۔۔ اپنا سر تھامے کھڑی ہوتی نازلی نے ہاتھ بڑھا کے مالا کو بھی اٹھانا

دیکھ کے چلنے کی تو تم بات ہی مت کرو۔۔۔ کیونکہ پوری حویلی جانتی ہے کے
دیکھ کے کون نہیں چلتا۔۔۔ مالانے طنزیہ کہا۔۔۔ مگر نازی کچھ نابو کی وہ بھی
اپنی اس عادت اچھی طرح سے واقف تھی۔

یار تم آنکھوں پہ چشمہ کیوں ننہیں مگوا لیتیں۔۔۔ ہر روز ہی کسی نا کسی چیز
سے ٹکراتی رہتی ہو۔۔۔ مالا کا درد شاید کم نہیں ہوا تھا اس لیے اسنے ایک بار
پھر اسے گھورتے ہوئے طنز کیا۔

مطلب تم چیز ہوں۔۔۔۔ نازی نے خاصہ جتانے والے انداز سے پوچھا جس
پہ مالانے اسے گھورا۔

آگر تم چیز ہو تو پھر تمہیں بھی حویلی سے ہٹوانا ہو گا۔۔۔ ناز کی مزے سے بولی۔۔۔ اتنے سالوں میں وہ یہ جان گئی تھی کہ جس بھی چیز سے اس سے چوٹ لگتی تھی اس کا باپ ہو چیز اسہی لمحے ہٹوا دیتا تھا۔۔۔

رائڈ کا یہ پوزیشن سیدو انداز آئل کے بار بار سمجھانے پہ ختم تو نہیں ہوا تھا مگر تھوڑا کم ضرور ہو گیا تھا لیکن اب بھی نازی جس بھی چیز سے ٹکراتی تھی وہ حویلی سے ہٹا دی جاتی تھی مگر اگلے ہی دن آئل وہ چیز واپس اسکی جگہ سیٹ کروا دیتی تھی جس جگہ پہلے وہ چیزیں ہوتی تھی۔

نازی کے کہنے پہ مالادونوں ہاتھ کمر پہ ٹکائے ماتھے پہ لا تعداد بل ڈالے اسکی جانب بڑھی۔

ناز آگر تمہیں کھلے صاف میدان میں بھی چھوڑ دیا جائے تو وہاں بھی تم کسی نا
کسی انویزیبل چیز سے ٹکرا ہی جاؤں گی۔۔۔ مالانے بھی سہی بھگیو بھگیو کے
مارا تھا جس پہ ناز منہ بنا گئی۔

اس سے پہلے دونوں میں سے کوئی کچھ کہتا جب ہال میں عشال کو داخل ہوتے
دیکھ نازی مالا کو "ہونہہ" کرتی عشال کی جانب بڑھ گئی۔

اور نج کرتی شلوار پہنے ساتھ سیاہ دوپٹہ گلے میں ڈالے بالوں کو ہائی پونی ٹیل
میں قید کیئے، وہ دراز قد لڑکی چہرہ پہ سنجیدگی سجائے کندھے سے بیگ اتار کے
صوفے پہ رکھتی وہیں گرنے کے انداز میں بیٹھی۔

ایمیل خود تو جرنلسٹ نہیں بن پائی تھی مگر اسے اپنی بیٹی کے ذریعے اپنی یہ خواہش پوری کی تھی۔۔۔۔ عشال ماں کی خواہش کا احترام کرتے ہوئے جرنلسٹ بن گئی تھی۔۔۔

وہ ابھی بھی ایک پرس کا نفرنس سے واپس تھکی ہوئی آئی تھی۔۔۔ عموماً وہ جلدی گھر آجاتی تھی مگر آج اسے تھوڑی دیر ہو گئی تھی۔۔۔ یا شاید وہ جان بوجھ کے دیر سے آئی تھی۔۔۔ کیونکہ صبح اسکے جانے سے پہلے ایمیل نے سے بتایا تھا کہ کچھ لوگ آنے والے ہیں اسے دیکھنے۔۔۔ جس پہ وہ صبح تو ٹھیک ہے کہہ کے چکی گئی مگر بعد میں فون پہ جلدی آنے کا بنا کر دیا جس پہ ایمیل اب اس سے بہت خفا بھی تھی۔

عشال آپنی آپ کو ایک بات بتائیں ہم۔۔۔ اسے صوفے پہ بیٹھے دیکھنا زلی اسکے پاس آ کے بیٹھی۔

کیا۔۔۔ وہ زرا سی گردن موڑ کے اسے دیکھ کے بولی۔

ویسے تو ہم یہ گڈ نیوز سب سے پہلے مالا کو بتانا چاہتے تھے مگر ہم اس سے ناراض ہیں اس لیے اب ہم یہ بات آپ کو بتائیں گے۔۔۔ مالا کو صوفیہ پہ بیٹھتے دیکھ نازی زرا خفگی سے بولی تو مالانے آنکھیں گھمائیں۔

کیا گڈ نیوز ہے۔۔۔۔ عشال اپنی پونی ٹیل کو جوڑے میں لپیٹتے استفسار کرنے لگی

پر سوں بھیسوں واپس آرہے ہیں۔۔۔۔ نازی آکسائٹڈ ہوئی۔۔۔ جب کے اسکی بات سنتے عشال کے جوڑا بناتے ہاتھ لمحے بھر کور کے۔

اور ماما نے کہا ہے بھيو کے آتے ہی وہ انکی شادی کر دیں گی۔۔۔ نازلی مزید بولی تو عشال کا دل ڈوب کے ابھرا۔

بھيو کی شادی۔۔۔ واؤ۔۔۔ نازلی ہم دونوں ایک جیسے کپڑے بنائیں گے۔۔۔ مالا بھی آکساٹڈ ہوئی جب کے عشال کو وہاں بیٹھنا اب مشکل لگ رہا تھا اس لیے وہ اپنا بیک ٹھاتی کھڑی ہو گئی۔

کہاں جا رہی ہیں۔۔۔ عشال کو کھڑے ہوتے دیکھ نازلی جلدی سے بولی۔

میں بہت ٹھیک گئی ہوں آرام کرنے جا رہی ہوں۔۔۔ اور ہاں میری ماما کو کہہ دینا کے کوئی مجھے ڈسٹرب نا کرے میں کھانا کھا کے آئی ہوں اور اب سونے جا رہی ہوں۔۔۔ عشال اچھے سے نازلی اور مالا کو سمجھا کے اوپر کی جانب بڑھ گئی۔

پچھے وہ دونوں جیسے ناراضگی بھلائے آگے کی پلنگ میں لگ گئیں۔



کمرے میں داخل ہوتے بیڈ پہ بیگ پھینکتی بالکونی میں چلی آئی۔

گریل پہ دونوں ہاتھ پھیلائے چمکتے چاند کو دیکھ افسردگی سے مسکرائی۔

Zubi Novels Zone

کس طرف بھاگ رہی ہوں میں۔۔۔ کس کے پیچھے بھاگ رہی ہوں
میں۔۔۔ ایک سیراب کے!!! جو کبھی میرے ہاتھ نہیں آنے والا۔۔۔ چاند
کو دیکھتے وہ بہت ہی دھیرے سے خود سے ہمکلام ہوئی۔۔۔ اتنے دھیرے کے
صرف اسکے ہونٹ ہلے تھے ان سے آواز نکلنے کے برابر نکلی تھی۔

میں جانتی ہوں وہ کبھی میرا تھا ہی نہیں پھر کیوں میرا دل بار بار اسکی جانب بڑھتا ہے۔۔۔ میں کیوں اپنے دل کو روک نہیں پارہی۔۔۔

ٹھنڈی ٹھنڈی ہوا اسکے وجود کو چھو کے گزر رہی تھی مگر عشال کا دل پھر بھی ہلکا نہیں ہو رہا تھا۔

عشال۔۔۔ وہ اپنی سوچوں میں گم تھی جب اسے اپنے پیچھے سے ایمیل کی آواز آئی۔

جی ماما۔۔۔ وہ بغیر مڑے ویسے ہی کھڑی رہی۔۔۔ وہ نہیں چاہتی تھی کہ اسکی آنکھوں میں اتری نم کو اسکی ماں دیکھے اور پھر سوال کرے جس کے جواب اسکے پاس موجود نہ تھے۔

عشال میں نے جب صبح کہا تھا کہ جلدی آنا پھر کیوں فون کر کے منا کیا۔۔۔
 پتہ ہے ان کے سامنے مجھے اور تمہارے پاپا کو کتنی شرمندگی اٹھانی پڑی۔۔۔
 ایمیل اسکے ساتھ آ کے کھڑی ہوتی ڈانٹنے لگے۔

مانتے ہیں ہم تمہیں ابھی شادی نہیں کرنی اور ہم بھی تمہاری شادی
 نہیں کر رہے مگر تم اتنی بڑی ہو گئی ہو اور ہم چاہتے ہیں ابھی بس تمہاری منگنی
 تو کر دیں پھر شادی ہوتی رہے گی ایک آت سال بعد مگر نا جانے تم کیا سچ کے
 بیٹھی ہو۔۔۔ ایمیل اسے ڈانٹ رہی تھی اپنی خفگی ظاہر کر رہی تھی جسے عشال
 بس چاند پہ نظریں جمائے خاموشی سے سن رہی تھی۔

کیا بات ہے ایمیل پریشان ہوں۔۔۔ اسکی خاموشی نوٹ کرتے ایمیل نے فکر
 سے پوچھا۔

نہیں تو۔۔۔ وہ بامشکل نار مل لہجے میں بولی۔

کیا تم کسی کو پسند۔۔۔

نہیں ماما ایسا کچھ نہیں ہے بس میں ابھی اپنی جاب پہ دھیان دینا چاہتی ہوں۔۔۔
ان ساری جھنجھٹوں میں نہیں پڑھنا چاہتی۔۔۔ عشال تیزی سے اسکی بات
کاٹتی بولی۔۔۔ اسے اپنے دل کی چوری پکڑے جانے کا ڈر تھا۔

پتہ نہیں عشال تم کیا سوچ کے بیٹھی ہو خیر پاپا آئیں تو ان سے بات کر لینا
بہت ناراض ہیں وہ تمہاری آج کی حرکت پہ۔۔۔ ایمیل ایک گہری سانس
بھرتے تھکے ہوئے انداز میں کہتی واپس چلی گئی جب کے عشال ویسی کی ویسی
کھڑی رہ گئی۔

برحان اسے صرف اچھا لگتا تھا اور یہ اچھا لگنا کب پسند اور پھر کب پسند سے
محبت میں بدلا اس بات کا علم اسکو اب تک نہیں ہوا تھا۔۔۔



بارش کے بعد کی مٹی کی بھینی بھینی خوشبو چاروں اور پھیل کے ماحول کو
سحر انگیز بنا رہی تھیں۔۔۔

کچھ دیر پہلے ہی بارش رکی تھی۔۔۔ جس کی وجہ سے موسم کافی خوشگوار ہو رہا
تھا۔۔۔ جتنا خوشگوار موسم باہر تھا ویسا ہی خوشگوار موسم حویلی کے اندر بھی
تھا۔

حویلی میں کافی رونق لگی ہوئی تھی۔۔۔ برحان کے واپس آنے کی خوشی میں
رائڈ نے سب کو ہی کھانے پہ بلا لیا تھا۔۔۔ اور وہ آج ہی حسام سے حرا اور

برحان کی شادی کی تاریخ کا بھی کہنے والا تھا مگر وہ نہیں جانتا تھا کہ آنے والا وقت اپنے ساتھ دلوں کی تباہی لے کے آرہا ہے۔

برحان کی فلائٹ رات آٹھ بجے کراچی ایئرپورٹ پہ لینڈ ہو گئی تھی اور اب رات کے نو بج رہے تھے مطلب برحان راستے میں ہی تھا۔

سب ہی اسکے استقبال کے لیے دروازے پہ نظریں جمائے بیٹھے تھے۔۔۔

ان لوگوں کو زیادہ انتظار نہیں کرنا پڑا جب تقریباً پندرہ بیس منٹ کے بعد باہر سے گاڑی کے ہارن کی آواز آئی۔

لگتا ہے برحان آگیا۔۔۔ آئلہ جلدی سے اپنی جگہ سے کھڑی ہوئی تو اسکے ساتھ ہی سب کھڑے ہو گئے۔

برحان۔۔۔۔۔ برحان کو ہال میں داخل ہوتے دیکھ آئلہ تیزی سے اسکی
جانب بڑھی مگر اسکے قدموں کو بریک اسکے ہاتھ میں موجود چار پانچ ماہ کی بچی
کو دیکھ لگے۔

برحان کو دیکھ کے جہاں سب کے چہروں پہ خوشی سے بھرپور مسکراہٹ تھی
وہیں اسکے ہاتھ میں ننا سا وجود دیکھ سب کے چہرے سے مسکراہٹ غائب
ہوتی پریشانی آگئی تھی۔

کیا ہوا مارک کیوں گئیں اپنے بیٹے سے ملیں گی نہیں۔۔۔۔۔ ماں کو بیچ میں ہی
رکتے دیکھ وہ دھیرے سے مسکرا کے بولا۔

ہاں مگر۔۔۔۔ آئلہ تذبذب کا شکار ہوتی کبھی پنگ فلاک پہنے برحان کی
گود میں موجود بچی کو دیکھتی، تو کبھی برحان کو۔۔۔۔

ماں کی پریشانی ختم کرتے برحان خود آگے بڑھ کے آئلہ کے گلے لگا۔

کیسی ہیں آپ۔۔۔ آئلہ کے گرد بازو پھیلانے بہت ہی پیار سے پوچھا۔

ہم ٹھیک ہیں مگر یہ بچی۔۔۔ آئلہ نے الجھن سے اپنی بات ادھوری
چھوڑی۔

آپ سب لوگ کیسے ہیں۔۔۔۔ بابا آپ کیسے ہیں۔۔۔۔ ماں کی بات جان بوجھ
کے گول کرتے وہ سب پہ ایک نظر ڈالتے گویا ہوا

مگر اسکی نظریں ایمیل کے پیچھے کھڑی اس خوبصورت معصوم شکل والی لڑکی
 پہ رکیں جس کی آنکھوں میں حیرت، الجھن، پریشان، اور بہت کچھ موجود
 تھا۔۔۔ برحان زیادہ دیر تک ان آنکھوں میں نہیں دیکھ سکا اور جلد ہی
 نظریں چرا گیا۔

برحان۔۔۔۔۔ رائد بات شروع ہی کرنے لگا تھا جب بچی نے رونا شروع کر
 دیا۔

ماما ایک منٹ اسے پکڑیں میں بیگ سے فیڈر نکال لوں زرا۔۔۔ بچی کو آنکھ کی
 جانب بڑھایا جیسے اسے تھام لیا۔

برحان یہ ہے کون۔۔۔۔۔ جزلان نے پریشانی سے پوچھا۔۔۔۔۔ جس پہ بیگ
میں سے فیڈر نکالتے برحان نے ایک نظر جزلان کو دیکھا اور پھر اپنی ماں کی
طرف فیڈر بڑھا دیا جس کا مطلب تھا وہ اسے پلا دے۔

آنکھ بچی کو لیئے صوفے پہ بیٹھتی اسے اپنی گود میں لیئے فیڈر پلانے لگی مگر اسکی
سوالیہ نظریں اب بھی نیچے ہال میں کھڑے اپنے بیٹے پہ ہی ٹکی ہوئیں تھیں۔

سب کی سوالیہ نگاہیں اپنی جانب دیکھ بل آخر اسنے گہرا سانس بھرتے بچی کے
بارے میں بتانے کے لیئے اپنے اندر ہمت جما کی۔

یہ معصومہ ہے۔۔۔۔۔ میری بیٹی۔۔۔۔۔ نارمل لہجے میں کہتا سب کے سروں پہ بم
گرا گیا۔۔۔۔۔ اپنی بات کہنے کے بعد اسنے حرا کی جانب دیکھا جس کی آنکھوں

میں موٹے موٹے آنسوؤں جما ہونا شروع ہو گئے تھے۔۔۔ جس پہ اسنے
بے چینی سے نظریں پھیریں۔

سب ہی اسے آنکھیں پھاڑے بے یقینی سے دیکھ رہے تھے۔۔۔ وہ کیا کہہ رہا
تھا۔۔۔ اتنا بڑا انکشاف۔۔۔ اسنے وہاں شادی کی ہوئی تھی۔۔۔ اسکی ایک بچی
بھی تھی۔۔۔ اور یہ بات کسی کو پتہ بھی نہیں چلی۔۔۔ سب ہی اپنی اپنی جگہ
شدر رہ گئے تھے۔

تم جانتے بھی ہو تم کیا کہہ رہے ہو۔۔۔ حسام نے سنجیدگی سے کہا۔۔۔ وہ اپنی
بیٹی کی اسکے لیئے محبت سے واقف تھا اور ایسے میں اسے یہ بات کافی ناگوار
گزری تھی کے وہ وہاں شادی کر چکا تھا۔

میں جانتا ہوں پھوپھا کہ میں کیا کہہ رہا ہوں۔۔۔ ڈیڑھ سال پہلے میں نے اپنی ایک کلاس فیلو مہر سے شادی کی تھی مگر اسے برٹن ٹیو مر تھا جو لاسٹ اسٹیک پہ آنے کے بعد پتی چکا تھا۔۔۔ جس وجہ سے بیس دن پہلے ہی اسکی ڈیٹھ ہو گئی۔۔۔ وہاں اکیلے جاب کے ساتھ ساتھ معصومہ کو سنبھالنا بہت شکل ہو رہا تھا اس لیے میں اسے یہاں لے آیا۔۔۔ برحان نے سب کے حیران پریشان چہرے دیکھتے تفصیل سے بتایا

سب بڑے میرے ماما کے کمرے میں آئیں۔۔۔ اور تم بھی۔۔۔ رائڈ سب کو ایک نظر دیکھ کے کہتا برحان کو سنجیدگی سے کہتے نور بیگم کے کمرے کی جانب بڑھ گیا۔

اس کے پیچھے پیچھے ہی سب نور بیگم کے کمرے کی جانب بڑھ گئے۔۔۔

ارے میرا بیٹا۔۔۔ برحان کے کمرے میں داخل ہوتے ہی نور بیگم نے اسے اپنے پاس بلا یا۔۔۔ اپنی عمر کی وجہ سے وہ اکثر بیمار رہنے لگیں تھی جس وجہ سے وہ کمرے سے بھی کم نکلتیں تھیں۔۔۔

برحان کے آتے ہیں انہوں نے برحان کو اپنے ساتھ لگایا مگر آئلہ کی گود میں بچی کو دیکھتے انہوں نے نا سمجھی سے آئلہ کو دیکھا۔

یہ بچی کس کی ہے۔۔۔ اپنی کمزور آواز میں انہوں نے بچی کی جانب اشارہ کیا۔

میری۔۔۔ انکے پاس بیٹے برحان نے دھیرے سے کہا تو انہوں نے چونک کے اسے دیکھا۔

اپنی دادی کے چہرے پہ الجھن دیکھ اسنے وہی سب کچھ انہیں بھی بتایا جو اسنے باہر سب کو بتایا تھا۔۔۔ اور یقیناً نور بیگم کو بھی یہ سب سن کہ دھچکا لگا تھا۔

برحان اگر تمہیں باہر ہی شادی کرنی تھی تو میری بیٹی سے منگنی کرنے کی کیا ضرورت تھی۔۔۔ نوال نے سرد مہری سے کہا وہ اندر آتے ہوئے حرا کی آنکھوں میں آنسوں دیکھ چکی تھی۔

منگنی میری شادی سے پہلے ہوئی تھی۔۔۔ برحان نے آہستہ سے بتایا۔

تو شادی کے بعد توڑ دیتے منگنی۔۔۔ کیوں میری بیٹی کو اتنے سال لٹکا کے رکھا۔۔۔ اسکے اتنے اچھے اچھے رشتے آئے جیسے ہم صرف تمہاری وجہ سے ٹھکراتے رہے اور تم وہاں سے کیا کر کے آئے ہو۔۔۔ نوال جذباتی ہوئی۔۔۔ وہاں تھی اپنی بچی کا دل ٹوٹتے کیسے دیکھ سکتی تھی۔

میں حراسے بہت محبت کرتا ہوں پھوپھو۔۔۔ میں اس سے شادی کروں
گا۔۔۔ برحان نے اپنی محبت کا یقین دلانے کی کوشش کی مگر اب شاید یہ
ممکن نہیں تھا۔

شادی کرنے سے پہلے یاد نہیں آیا تھا کہ تم حراسے محبت کرتے
ہو۔۔۔ اور اب جب پہلی بیوی مر گئی تو یہاں آگئے میری بیچی سے شادی
کرنے۔۔۔ نوال چھتے ہوئے لہجے میں بولی تو برحان کے دل کو کچھ ہوا۔

نوال بس کرو میں بات کرتا ہوں۔۔۔ رائڈ نے اسے خاموش کرایا۔

برحان یہ تم نے بہت غلط کیا ہے۔۔۔ آگر تمہیں کسی اور سے شادی کرنی
بھی تھی تو کم سے کم ہمیں تو بتاتے، یوں اس طرح چھپ کے شادی کرنے
کی کیا تک بنتی تھی۔۔۔ رائڈ سرد لہجے میں گویا ہوا۔

میری مجبوری تھی بابا۔۔۔ برحان نے سر جھکائے مجرموں کی طرح کہا۔

کیسی مجبوری۔۔۔ جزلان نے سنجیدگی سے پوچھا۔

وہ میں آپ لوگوں کو نہیں بتا سکتا۔۔۔ برحان سر جھکائے ہی دھیرے سے
بولے۔

کیوں نہیں بتا سکتے۔۔۔ جو بھی بات ہے جو بھی مجبوری تھی ہمیں سب
بتاؤ۔۔۔ رائڈ نے ضبط سے پوچھا۔

میں آپ لوگوں کو نہیں بتاتا سکتا۔۔۔ آپ سب کو میری قسم ہے آپ لوگ اس بارے میں مجھ سے کس طرح کے کوئی سوال جواب نہیں کریں گے۔۔۔ برحان سراٹھائے کہتا۔۔۔ اپنی قسم دیتے سب کے لاتعداد سوالوں سے بچ گیا۔

پہلے تم نے بغیر کسی کو بتائے شادی کر لی اور اب کچھ پوچھنے پہ تم نے اپنی قسم دے کے ہمارے سوالات ہمارے اندر ہی ختم کر دیئے۔۔۔ تو پھر اب تم ہی بتادو تم کیا چاہتے ہو۔۔۔ حسام نے بڑے تحمل کا مظاہرہ کرتے سنجیدگی سے پوچھا۔

حراسے شادی۔۔۔ برحان نے مختصر کہا۔

اب تم حراسے شادی نہیں کر سکتے۔۔۔ نوال نے فوراً کہا۔

اور مجھے بھی نہیں لگتا کہ وہ اب تم سے شادی کرے گی۔۔۔ حسام نے مزید کہا تو برحان نے بے چینی سے اسے دیکھا

وہ ضرور مجھے سے شادی کرے گی۔۔۔ میں خود اس سے بات کرتا ہوں
۔۔۔ سمجھاتا ہوں اسے مجھے یقین ہے وہ میری بات سمجھے گی۔۔۔ برحان
تیزی سے کھڑا ہوتے باہر کی جانب بڑھنے لگا جب حسام کی باتوں نے اسے
قدم روکے۔

وہ یہاں نہیں ہے واپس حویلی جا چکی ہے۔۔۔ حسام کے کہنے پہ برحان کو لگا
جیسے کسی نے اسکا دل مٹھی میں بھر لیا ہو۔۔۔ ہو کیسے یوں جاسکتی تھی۔۔۔

حسام کو تھوڑی دیر پہلے ہی نوفل کا میسج آیا تھا کہ حرا بہت رورہی تھی اور حویلی جانے کی ضد کر رہی تھی اس لیے وہ اسے واپس لے گیا تھا۔

میں وہیں جا کے اس سے بات کر لوں گا۔۔۔ مجھے یقین ہے وہ مجھے انکار نہیں کرے گی۔۔۔ برحان نے پر امید لہجے میں کہا اور واپس باہر کی جانب قدم بڑھائے۔

ابھی کہا جا رہے ہو۔۔۔ آنکھ نے پیچھے سے آواز دی۔

میں حرا کو منانے جا رہا ہوں آپ معصومہ کا خیال رکھے گا۔۔۔ بغیر مڑے جواب دیتے پیچھے سب کو پریشان چھوڑے باہر نکل گیا۔



وہ تم سے نہیں ملے گی۔۔۔ برحان شاہ حویلی کے باہر گاڑی سے اتر کے مین دروازہ عبور کر کے دو قدم ہی چلا تھا جب پیچھے سے نوفل کی آواز آئی۔

نوفل تھا تو ان دونوں سے ہی چھوٹا مگر سنجیدہ مزاج ہونے کی وجہ سے لگاتا نہیں تھا۔۔۔ اور نا ہی وہ کوئی آپ جناب والا تکلف رکھتا تھا۔
نوفل کی آواز پہ برحان بے چینی سے پلٹا۔

وہ مجھ سے مل لے گی اسے کہوں میں اس سے ملنے آیا ہوں، ایک بار آ کے میری بات سن لے۔۔۔ برحان نے التجا یہ لہجے میں کہا تو نوفل کو اس پہ ترس آیا۔

بکھرے بال۔۔۔۔۔ چہرے پہ پریشانی، بے سکونی صاف نمایہ نظر آرہی تھی جو اسکے دل کا حال بیان کر رہی تھی۔

تم ڈرائنگ روم میں بیٹھو میں اسے لے کے آتا ہوں۔۔۔ نوافل اسے اندر لاتے ڈرائنگ روم میں بیٹھا کے خود باہر نکل گیا۔
 برحان کی آمد کی خبر حویلی میں کسی کو بھی دیئے بغیر وہ سیدھا اوپر حرا کے کمرے میں آیا۔۔۔ دروازہ بجا کے وہ اندر داخل ہوا تو حرا بیڈ پہ بیٹھی گھٹنوں میں سر دیئے رو رہی تھی۔

حرا۔۔۔۔ نوافل نے اسے پکارا مگر وہ ویسے ہی بیٹھی رہی۔

برحان آیا ہے نیچے۔۔۔ اسنے گہرا سانس بھرتے برحان کے آنے کی اطلاع دی۔

اس سے کہوں چلا جائے یہاں سے نہیں ملنا مجھے اس سے۔۔۔۔۔ سراٹھائے بغیر چیخ کے بولی تو نوافل کے دل کو کچھ ہوا۔

اسکی بہن اسکے سامنے ہی بچوں کی طرح رو رہی تھی۔۔۔ یہ وہی بہن تھی جس نے اسے کبھی رونے نہیں دیا تھا۔۔۔ کبھی کمزور نہیں ہونے دیا تھا۔۔۔ ہر وقت اسکا خیال رکھتی تھی۔۔۔ اور آج وہ محبت کے دغا دینے پہ آنسوں بہا رہی تھی جو اس سے دیکھا نہیں جا رہا تھا۔۔۔

مجھے پتہ ہے برحان نے جو کیا ہے وہ ٹھیک نہیں ہے۔۔۔ مگر وہ تم سے بات کرنے آیا ہے۔۔۔ اگر ایک بار اسکی بات سن لو گی تو شاید سب ٹھیک ہو جائے۔۔۔ کیا پتہ ہم جیسا سوچ رہے ہوں ویسا کچھ ناہو۔۔۔ کیا پتہ اسنے کسی مجبوری میں شادی کی ہو۔۔۔ نوافل اسکے سامنے بیڈ پہ بیٹھتے پیار سے سمجھانے لگا مگر حرا کچھ نہیں سمجھنا چاہتی تھی

جب تم جانتے ہو کہ میں تم سے نہیں ملنا چاہتی تو پھر کیوں آئے ہو یہاں
 --- کیا بات کرنے آئے ہو مجھ سے ---

کیا ایک پینشن دینے آئے ہو مجھے اپنی شادی کے بارے میں --- اپنی بچی کے
 بارے میں --- وہ بہت ہی سرد لہجے میں بولی کے برحان کو یقین ہی نہیں آیا
 کے یہ وہی حرا ہے جو ہمیشہ دھیمے لہجے میں بات کرتی تھی اسکی بات میں بھی
 ایک میٹھاس ہوتی تھی مگر آج جیسے اسکا لہجہ ہی بدل گیا تھا --- اور لہجہ بدلنا
 بھی چاہیے تھا آخر اتنا بڑا دھچکا جو لگا تھا اسے ---

ہاں میں نے شادی کی ہے مگر وہ شادی کرنا صرف میری ایک مجبوری
 تھی --- برحان دو قدم آگے بڑھتا سے سمجھانے لگا --- وہ جانتا تھا اگلا
 سوال کیا ہونے والا تھا۔

کیسی مجبوری۔۔ آنکھوں سے بارش برساتے ہونٹوں پہ استہزاء مسکراہٹ
آئی۔

وہ میں تمہیں نہیں بتا سکتا۔۔ وہ نظریں چرا گیا۔

بتا نہیں سکتے یا بتانے کے لیے کچھ ہے ہی نہیں۔۔ وہ طنزیہ گویا ہوئی

بہت کچھ ہے بنانے کے لیے مگر مجبور ہوں بتا نہیں سکتا۔۔ کسی سے وعدہ جو
کر بیٹھا ہوں۔۔ برحان بے بسی سے بولا۔

واہ تمہیں کسی سے کیا وعدہ نبھانا ہے مگر اپنی محبت کو نہیں بچانا۔۔ حرا کا لہجہ
دکھ سے بھرا ہوا تھا جس سے برحان کو تکلیف ہو رہی تھی۔

میں وہ وعدہ کبھی نانبھاتا اگر میں نے ایک مرتے ہوئے انسان سے وعدہ ناکیا
 ہوتا تو۔۔۔ برحان نے اپنی مجبوری بتائی مگر حرا تو جیسے سمجھنے کے لیے تیار ہی
 نہیں تھی۔

ٹھیک ہے پھر تم نبھاؤ وعدہ مگر مجھے بھول جاؤ۔۔۔ حرا نے بے حد دھیمے لہجے
 میں کہا تھا مگر اسکے الفاظ برحان کو تڑپا گئے تھے۔

میں تمہیں کیسے بھول سکتا ہوں حرا۔۔۔ تم میری بچپن کی محبت ہو۔۔۔
 میں ایسا سوچ بھی نہیں سکتا، تمہیں خود سے دور کبھی کر ہی نہیں سکتا۔۔۔
 برحان جذب کے عالم میں بولا تو حرا نے سر جھٹکا۔

کوئی محبت و حبت نہیں ہے تمہیں مجھ سے۔۔۔ آگر ہوتی تو تم کبھی باہر کسی اور لڑکی سے شادی نا کرتے۔۔۔۔ چلو شادی کی تو کی مگر بچی۔۔۔۔۔ حرانے بات ادھوری چھوڑ کے افسوس سے سر ہلایا۔

تم نے تو یہی سوچا ہو گا نا برحان کے بیوی اور بچی کو لے کے پاکستان آ جاؤں کے اور مجھ سے شادی سے انکار کر دو گے مگر اب جب تمہاری بیوی کا انتقال ہو گیا ہے تو تم واپس آ گئے ہو اپنی بچی کے ساتھ مجھ سے شادی کرنے تاکے شادی کے بعد میں تمہاری بچی کو سمجھا لوں۔۔۔۔۔ حرانے عجیب انداز میں جیسے اسکا پلین بتایا تھا۔

نہیں حرا ایسا نہیں ہے۔۔۔۔۔ اپنے لفظوں سے حرا اسکا دل چھلنی کر رہی تھی لیکن برحان جانتا تھا وہ بھی اپنی جگہ ٹھیک تھی اس کے علاوہ آگر اسکی جگہ یہاں کوئی اور لڑکی بھی ہوتی تو شاید ایسا ہی رینکٹ کرتی۔

تو پھر کیسا ہے۔۔۔ تم ہی بتا دو۔۔۔ چہرے پہ سپاٹ تاثرات سجائے حرا نے
 نظریں برحان کے چہرے پہ جمائیں۔
 وہ وجیہہ شخص جس کی محبت میں وہ پوری طرح سے گرفتار تھی وہ اسے اس
 طرح سے بھی دھوکہ دے سکتا تھا وہ سوچ بھی نہیں سکتی تھی۔

حرا میں۔۔۔۔۔ اسنے کہنا شروع ہی کیا تھا جب حرا نے اسکی بات کاٹی

کچھ بھی کہنے سے پہلے بس میرے ان سوالوں کا جواب دے دو۔۔۔ آگر
 تمہاری بیوی زندہ ہوتی تو کیا تم تب بھی پاکستان آتے؟؟؟ اور آگر آتے بھی تو
 کیا تم میرے لیے اس مجبوری میں بندھے رشتے کو چھوڑ سکتے تھے؟؟؟۔۔۔
 اسکی آنکھوں میں آنکھیں ڈالے اسکے مقابل کھڑی برف سے ٹھنڈے لہجے
 میں کہتی اسکے جواب کی منتظر ہوئی۔

حرانے وہ سوال کیئے تھے جس کا جواب برحان کے پاس تھا ہی نہیں۔۔۔ اس لیے وہ بغیر کچھ کہے خاموش سے سر جھکا گیا۔

مجھے تمہارا جواب مل گیا ہے۔۔۔ میں تم سے شادی نہیں کر سکتی برحان۔۔۔ میں کبھی ایسے شخص کے ساتھ نہیں رہ سکتی جو پہلے کسی اور کا رہ چکا ہو۔۔۔

میں اس بچی کو بھی نہیں پال سکتی کیونکہ میں کبھی شاید اسے وہ پیار ہی نادے پاؤں جو ایک اولاد اپنی ماں سے چاہتی ہے۔۔۔ شاید میں کبھی نا کبھی کہیں نا کہیں اپنے بچوں اور اس میں فرق کر دو۔۔۔ اور یہ سب کر کے میں اللہ کے آگے گنہگار نہیں بنا چاہتی۔۔۔ اس لیے آج سے ہی ابھی سے ہی سب کچھ ختم

۔۔۔ بہت مشکل سے گلے میں پھنسا آنسوؤں کا گولہ نیچے اتارتے بھاری لہجے میں کہتی اپنے ہاتھ سے انگوٹھی اتار کے اسکے ہاتھ پہ رکھ دی۔

نہیں حرا پلینز ایسا مت کرو۔۔۔۔۔ برحان کی آنکھوں میں نمی اتری۔

ہم دوست تھے اور ہمیشہ رہیں گے مگر یہ بات بھول جانا کے ہم کبھی ایک دوسرے کی محبت بھی رہ چکے ہیں۔۔۔۔۔ حرا بے رحمی سے کہتی خود کا بھی اور برحان کا بھی دل بری طرح سے زخمی کر گئی۔

تم تو مجھ سے محبت کرتی ہونا۔۔۔۔۔ پلینز تم تو سمجھو۔۔۔۔۔ مجھے مت چھوڑو۔۔۔۔۔
برحان نے اسکا ہاتھ اپنے ہاتھ کی گرفت میں لیتے منت کی۔

محبت کرتی ہوں نہیں، محبت کی تھی۔۔۔ میں کبھی بھی کسی بڑے ہوئے شخص سے محبت نہیں کر سکتی برحان۔۔۔ جو میرا ہے وہ مجھے پورا چاہیے ہوتا ہے مگر تم تو اپنا آپ پہلے ہی کسی اور کے نام کر چکے ہو۔۔۔ لیکن اب جب وہ نہیں رہی تو تم میرے پاس آگئے ہو۔۔۔ مگر میں ایسے شخص سے کبھی شادی نہیں کر سکتی جو خود کو کہتا تو میری محبت ہے مگر اپنا آپ پہلے ہی کسی اور کے نام کر چکا تھا۔۔۔ اپنا ہاتھ چھڑواتے حرا چھتے ہوئے لہجے میں کہتی برحان کا دل چیر گئی۔

حرا اگر میری مجبوری ناہوتی تو میں کبھی شادی نا کرتا پلینز سمجھو مجھے۔۔۔

یقین کرو میری بات کا۔۔۔ برحان نے ایک بار پھر اسکا ہاتھ پکڑنا چاہا جس پہ اسنے تیزی سے اسے پیچھے دھکا دیا تو وہ بے ساختہ لڑکھڑا کے دو قدم پیچھے

ہوا۔

چلے جاؤ یہاں سے۔۔۔ میں تمہاری شکل نہیں دیکھنا چاہتی۔۔۔ وہ اتنی زور سے چیخنی کے کھلے دروازے سے اسکی آواز باہر گئی تھی جس پہ کمرے کے باہر ہی کھڑا نوافل فورن اندر آیا تھا۔

حرا۔۔۔ زمین پہ ڈھتے حرا کے وجود کو کندھوں سے تھامتے نوافل نے سمجھا لا۔

نوافل اس سے کہو جائے یہ۔۔۔ میں اس کی شکل بھی نہیں دیکھنا چاہتی۔۔۔ وہ اپنا ضبط کھاتی زار و قطار رونے لگی۔

کیا ہوا، یہ کیوں رورہی ہے۔۔۔۔ حرا کی آوازیں سن کے اسکے کزن اور چچی بھی اسکے کمرے میں آگئیں تھی۔

دروازے پہ کھڑے برحان کو اور پھر نوفل کے سہارے کھڑی روتی ہوئی حرا کو دیکھ سب ہی پریشانی سے صورت حال سمجھنے کی کوشش کر رہے تھے۔

حرامیری بات۔۔۔ برحان نے کچھ کہنا چاہا جب وہ پھر سے چیخی۔

چلے جاؤ یہاں سے۔۔۔ نہیں سنی تمہاری کوئی بھی بات۔۔۔ دھوکے باز ہو تم۔۔۔ دھوکا دیا ہے تم نے مجھے۔۔۔ جاؤ یہاں سے۔۔۔ وہ ہزیانی انداز میں چیخی تو اسکی چچی اور کزن نے آگے بڑھ کے اسے سنبھالتے ہوئے بیڈ پہ بیٹھایا۔

تم پانی دو۔۔۔ برحان آپ جاؤ یہاں سے ورنہ اسکی طبیعت خراب ہو جائے گی۔۔۔ نوفل لے کے جاؤ اسے۔۔۔ حرا کی چچی اپنی بیٹی سے پانی دینے کا کہتی

برحان اور پھر نوفل سے مخاطب ہوئیں جس پہ نوفل فوراً ہی برحان کا ہاتھ
تھامے اسے باہر لے گیا۔

کر لی بات ہو گئی۔۔۔ اب جاؤ۔۔۔ اسے ہال میں لاتے نوفل سرد مہری سے
بولے۔۔۔ اپنی بہن کو روٹا بلکتا دیکھ نوفل کا دل چاہ رہا تھا وہ برحان کا منہ توڑ
دے جس نے اتنی بری طرح سے اسکی معصوم بہن کا دل توڑا تھا۔

نوفل تم سمجھاؤ اسے۔۔۔ اسنے مجھ سے شادی سے انکار کر دیا ہے۔۔۔ میں
کیسے رہوں گا اسکے بغیر۔۔۔ برحان نے بے بسی سے اپنے بال مٹھیوں میں
دبوچے۔

میں شادی کر کے اسکے بغیر رہ رہے تھے ویسے ہی رہ لینا U.K جیسے تم
۔۔۔ مگر اب میری بہن سے دور رہنا کیونکہ وہ جب جب تمہارا چہرہ دیکھے گئی

اسے تمہارا دھوکا یاد آجائے گا اور میں نہیں چاہتا میری بہن کو بار بار تکلیف ہو۔۔۔ نوافل سختی سے کہتا اسے دروازے پہ چھوڑا اوپر کی جانب بڑھ گیا۔۔

برحان دل شکستہ ہوتے ایک نظر حویلی پہ ڈال کے باہر نکل گیا۔



کافی دیر ادھر سے ادھر گاڑی گھمانے کے بعد وہ واپس خان حویلی پہچا تو رات کے دو بجنے والے تھے۔۔۔ حویلی کی ساری لائٹس آف تھیں۔۔۔ مطلب سب سو چکے تھے۔۔۔ حسام اور نوال بھی جا چکے تھے۔۔۔

وہ اپنے کمرے کی جانب بڑھا جب اسے اپنی بیٹی یاد آئی۔۔۔ اس ساری ٹینشن میں وہ اسے تو بالکل ہی بھول گیا تھا۔۔۔

اتنی چھوٹی ہونے کے باوجود وہ رات کو اسکے بغیر نہیں سوتی تھی اور ناہی اسے اب اسکے بغیر نیند آتی تھی۔

معصومہ کا سوچتے وہ سیڑھیاں چڑھتے رائڈ کے کمرے کی جانب بڑھا۔
 دروازے پہ رک کے وہ دستک دینے ہی لگا تھا جب اندر سے معصومہ کے
 رونے کی آواز سن کے ایک دم کمرے میں داخل ہوا۔

آنکھ روتی ہوئی معصومہ کولے کے ٹہل رہی تھی مگر وہ چپ ہی نہیں ہو رہی
 تھی۔۔۔

دروازہ کھلنے کی آواز پہ دونوں نے دروازے کی جانب دیکھا۔
 برحان جلدی سے آنکھ کے پاس آتے معصومہ کو اس سے لیتے چپ کروانے
 لگا جو تھوڑی ہی دیر میں چپ ہوتی سو گئی تھی۔

کچھ احساسِ زمیرداری بھی ہے تم میں یا نہیں۔۔۔ اپنی بیٹی کا کوئی ہوش تھا۔۔۔ اسکی گود میں جاتے ہی بچی کو سوتے دیکھ رائڈ برہم ہوا۔۔۔ اسنے کتنی بار برحان کو فون کیا تھا مگر اسکا فون بند تھا۔۔۔ وہ لوگ پریشان ہو رہے تھے کیونکہ معصومہ کب سے رورہی تھی۔۔۔ چپ ہی نہیں ہو رہی تھی اور اب کیسے اپنے باپ کی گود میں جاتے ہی سو گئی تھی۔

آہستہ بولیں معصومہ اٹھ جائے گی۔۔۔ رائڈ کی تیز آواز پہ آنکھ نے اسکا بازو پکڑتے اسے بچی کے سونے کا احساس دلایا۔

سوری بابا۔۔۔ برحان نے سر جھکائے معصومہ کے معصوم چہرے کو دیکھتے کہا۔۔۔ وہ کیسے بھول سکتا تھا اپنی بیٹی کو جس نے ماں کے بعد اگر کسی کا لمس محسوس کیا تھا تو وہ اسکا تھا مگر یہاں ابھی اسکے لیے سب انجان تھے وہ کیسے کسی

اور کے پاس جا کے سکون سے رہ سکتی تھی وہ کیسے بھول سکتا تھا یہ بات۔۔۔
اسے افسوس ہوا تھا اپنی بے خبری پر۔

خیر حرا نے کیا کہا۔۔۔ رائڈ نے بات بدلی۔۔۔ وہ حرا کا جواب جانتا تھا، حویلی
جاتے ہی حسام نے اسے حرا کا جواب بتا دیا تھا مگر وہ پھر بھی برحان کے منہ
سے سنا چاہتا تھا۔

میں اسے منالوں گا۔۔۔ رائڈ کے سوال کا جواب دینے کے بجائے اس نے اپنی
بات کہی۔

ٹھیک ہے تین دن ہیں تمہارے پاس۔۔۔ اگر تین دن میں منا سکتے ہو تو
ٹھیک ہے ورنہ ناچوتھے دن میں خود تمہارا نکاح پڑھواؤں گا اپنی پسند کی لڑکی

سے۔۔۔ رائد نے بغیر کوئی بحث کیلئے سنجیدگی سے مہلت دیتے ساتھ
اصطلاح بھی دی۔

لیکن اتنی جلدی کرنے کی کیا ضرورت ہے۔۔۔ برحان نے احتجاج کیا۔

برحان آپکی بچی ابھی بہت چھوٹی ہے۔۔۔ اسے ماں کی ضرورت ہے۔۔۔ ہم
، آپ یا حویلی میں اور کوئی اسکی دیکھ بھال اتنے اچھے سے نہیں کر سکیں گے
جتنے اچھے سے ایک ماں کر سکتی ہے۔۔۔ آنکھ نے دھیمے لہجے میں سمجھایا جب
کے رائد جا کے بیڈ پہ بیک گراؤنڈ سے ٹیک لگائے بیٹھتے اپنا فون اٹھالیا۔

اور کیا گارنٹی ہے کہ سوتیلی ماں اسکا ماؤں جیسا ہی خیال رکھے گی۔۔۔ برحان
نے اب کی بار نظریں اٹھائے اپنی طرف سے جیسے ایک مشکل سوال کیا تھا۔

گارنٹی میں لیٹا ہوں کے جو بہو میں نے ڈھونڈی ہے وہ میری پوتی کا ماں سے
 بڑھ کے خیال رکھے گی۔۔۔ فون کی اسکرین پہ نظریں جمائے رائڈ نے سکون
 سے جواب دیا۔

مگر بابا۔۔۔

برحان میں کوئی بحث نہیں کرنا چاہتا۔۔۔ تمہیں میں نے تین دن دیے ہیں
 نا۔۔۔ ان تین دن میں اگر تم حرا کو شادی کے لیے منالیتے ہو تو میں تمہاری
 شادی چوتھے دن ہی حرا سے کر دوں گا لیکن اگر وہ نامانی تو پھر جسے میں نے
 چنا ہے تم اس سے ہی شادی کرو گے۔۔۔ سمجھے۔۔۔ رائڈ ایک سنجیدہ نظر اس
 پہ ڈال کے فون سائڈ کورنر پہ رکھتے لیٹ کے آنکھوں پہ بازو رکھ گیا جس کا
 مطلب تھا بات ختم ہوئی۔

اس سے مجھے دے دو یہ رات میں تمہیں تنگ کرے گی۔۔۔ اسے جاتے
دیکھ آئلہ نے معصومہ کو لینا چاہا۔۔۔ ایک تو وہ آج ہی واپس آیا تھا آرجب
سے آیا تھا تب سے سکون سے بیٹھا ہی نہیں تھا۔

نہیں ماما میں سمجھا ہوں گا۔۔۔ ویسے بھی اسے میرے پاس سونے کی
عادت ہے۔۔۔ برحان بامشکل مسکراتے ماں کو تسلی دے کے تیزی سے
کمرے سے نکل گیا۔۔۔۔۔
آئلہ اس سے کھانے کا پوچھنا چاہتی تھی مگر وہ روکا ہی نہیں اور آئلہ کو بھی
اس وقت اسکے پیچھے جانا مناسب نہیں لگا اس لیے وہ بھی دروازہ بند کرتی بیڈ
کی جانب بڑھ گئی



تین دن پلک جھپکتے ہی گزر گئے تھے۔۔۔ ان تین دنوں میں نا جانے کتنے چکر
برحان نے شاہ حویلی کے لگائے تھے۔۔۔ کتنی ہی کالز حرا کو کیں تھیں مگر وہ
ہر جگہ سے ناکام رہا تھا۔۔۔

حرا کی طبیعت خراب تھی۔۔۔ جو برحان کا ذکر کرنے پہ اور خراب ہو جاتی
تھی اس لیے حسان نے بھی برحان کو اب سختی سے حرا سے کوئی بھی رابطہ
کرنے سے منا کر دیا تھا۔۔۔

ایک طرف حرا بیمار تھی تو دوسری طرف معصومہ کو دو دن سے بہت تیز بخار
ہو رہا تھا۔۔۔ کبھی معصومہ کسی کے پاس تو کبھی کسی کے پاس رہ رہی تھی
۔۔۔ سب ہی اس نئی سی بچی سے پیار کرنے لگے تھے مگر معصومہ کو کوئی
چاہیے تھا جو پوری طرح سے صرف اس پہ دھیان دیتا۔

چونکہ رائد کی دی ہوئی مدت آج ختم ہو گئی تھی تو اسہی وجہ سے آج برحان رائد کے سامنے موجود تھا۔۔۔ وہ دونوں باپ بیٹے کمرے میں اکیلے ایک دوسرے کے آمنے سامنے بیٹھے تھے جب رائد نے بات کا آغاز کیا۔

میرا دیا ہوا وقت ختم ہو چکا ہے برحان اور تم حرا کو منا نہیں سکتے۔۔۔ اس لیے میرے کہے کے مطابق اب تمہیں آج ہی میری چنی ہوئی لڑکی سے نکاح کرنا ہو گا۔۔۔ اپنے سامنے سر جھکائے صوفے پہ بیٹھے برحان کو دیکھ سنجیدگی سے کہا۔

بابا کچھ وقت اور رک جائیں۔۔۔ سر اٹھائے اپنے باپ کو دیکھتے جیسے التجا کی۔

تم نے اپنی بیٹی کی حالت دیکھی ہے۔۔۔ مانا حویلی میں سب اسکا دھیان رکھ رہے ہیں۔۔۔ تم بھی رکھ رہے ہو مگر سب کو بھی اپنے اپنے کام ہوتے ہیں

انکے اوپر بھی اپنی اپنی زمینداریاں ہیں اور تم، تم کتنے دن تک حویلی میں رہ کے اسکا دھیان رکھ سکتے ہو۔۔۔ آج نہیں تو کل تمہیں آفس جوائن کرنا ہے۔۔۔ تو بہتر نہیں ہے کہ اسکی ماں آجائے تو وہ اسے سمجھال لے۔۔۔ اسکی بات سن کے رائڈ کو غصہ آیا تھا۔۔۔ وہ اکیلا نہیں تھا جو رائڈ اسے وقت بھی دے دیتا اسکے ساتھ اسکی بیچی تھی جس کی پرورش کے لیے سہی لڑکی چنی ضروری تھی، جو رائڈ نے چن لی تھی۔

ٹھیک ہے بابا جیسی آپکی مرضی۔۔۔ آخر کار دل پہ پتھر رکھ کے اپنی بیٹی کے لیے اسنے گٹھنے ٹیک دیئے۔

صہمہم تیاری کرو شام میں ہی عشال کے ساتھ تمہارا نکاح ہوگا۔۔۔ رائڈ اپنی بات کہتے اٹھ کے کھڑا ہو گیا۔۔۔ اسے ابھی جزلان سے بھی بات کرنی تھی اور اسے یقین تھا وہ اسے انکار کبھی نہیں کرے گا۔

عشال!!! نہیں بابا میں اس سے شادی نہیں کر سکتا وہ عمر میں مجھ سے بڑی ہے۔۔۔ برحان جھٹکے سے اسکے ساتھ ہی کھڑا ہوا۔

پانچ چھ ماہ بڑا ہونا کوئی بڑا نہیں ہوتا۔۔۔ اور ویسے بھی آج کے ہمارے معاشرے میں اپنے سے بڑی عمر کی عورت سے شادی کرنا جیسے کوئی بہت ہی بڑی حیران کن بات سمجھی جاتی ہے یا کوئی بہت بری بات۔۔۔ جب کے بڑی عورت کی عورت سے شادی کرنا سنت ہے۔۔۔ رائڈ نے نرمی سے سمجھایا۔

آپ ٹھیک کہہ رہے ہیں بابا مگر میں اسے کبھی خوش نہیں رکھ پاؤں گا، یہ مجھے یقین ہے۔۔۔ برحان نے سنجیدگی سے کہا تو رائڈ سوچ میں پڑھ گیا۔

اچھا ٹھیک ہے تو پھر مالا سے کر لو۔۔۔ کچھ دیر سوچنے کے بعد جب رائد بولا تو
مانوں برحان کی حیرت کی انتہا نہیں رہی۔

بابا وہ بہت چھوٹی ہے اور پھر میں اسے ناز کی طرح بہ۔۔۔۔
برحان بہن کہنے یا ماننے سے کوئی بہن نہیں بن جاتی اور رہی بات چھوٹی کی تو
اتنی چھوٹی نہیں ہے۔۔۔ وہ تمہیں اور معصومہ دونوں کو سنبھال سکتی ہے میں
جانتا ہوں۔۔۔ رائد اسکی بات کاٹتے بولا

لیکن بابا وہ۔۔۔۔۔

بڑی سے تمہیں مسئلہ ہے چھوٹی سے تمہیں مسئلہ ہے آخر چاہتے کیا ہو تم
برحان۔۔۔ ان دونوں کے علاوہ تم کوئی بھی لڑکی لے آؤ مگر میں یہ پورے
یقین سے کہہ سکتا ہوں کہ تمہاری بیٹی کو کوئی اتنا پیار نہیں دے گا جتنا یہ دیں
سکتی ہیں۔۔۔ رائد نے ایک بار پھر اسکی بات کاٹتے تھوڑے تیز لہجے میں کہا۔

ٹھیک ہے آپ مالا سے پوچھ لیں آگر وہ مان جانتی ہے تو مجھے کوئی اعتراض نہیں۔۔۔ برحان سنجیدگی سے کہتا کمرے سے نکل گیا۔۔۔ وہ جانتا تھا مالا خود اس رشتے کے لیے منا کر دے گی آخر وہ اسے بھی جو سمجھتی تھی مگر کچھ ہی دیر میں اسکی یہ خوش فہمی دور ہونے والی تھی۔



پاپا یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں بھیسو سے شادی۔۔۔ تھوڑی بہت تمہید کے بعد جزلان نے جب اسے برحان سے نکاح کا بتایا تو جیسے مالا کو چار سو نہیں بلکہ ہزار ولٹ کا جھٹکا لگا۔

میرے بھائی نے زندگی میں پہلے بار بڑی امید سے تمہیں اپنے بیٹے کے لیے مانگا ہے۔۔۔ میں اسے انکار نہیں کرنا چاہتا۔۔۔ جزلان نے اسے سر پہ ہاتھ رکھتے پر امید لہجے میں کہا تو وہ اضطراب کا شکار ہوئی۔

برحان بہت اچھا ہے مالا اور سب سے اچھی بات تم یہی رہو گے ہمیشہ ہمارے پاس ہی۔۔۔ اس کے ساتھ بیٹھی ایمیل نے پیار سے کہا تو وہ باپ کے چہرے کو دیکھنے لگی جو امید بھری نظروں سے اسے ہی دیکھ رہا تھا۔

ٹھیک ہے پیپا جیسا آپ کو ٹھیک لگے۔۔۔ اس نے بغیر سوچے سمجھے باپ کا مان رکھتے سارا فیصلہ اس کے ہاتھ میں پوچھ دیا۔

اس کے باپ نے زندگی میں پہلی بار اس سے کچھ مانگا تھا وہ انکار کر کے انکا دل نہیں توڑ سکتی تھی۔

شکر یہ میرا بچہ۔۔۔ اللہ تمہیں ہمیشہ خوش رکھے۔۔۔ جزلان نے اسکا ماتھا
چومتے دعائیں دیں تو وہ بس مسکرا دی۔



مالا نے نکاح کے لیئے ہاں کر دی یہ خبر ہی برحان کے سر پہ دھماکہ کر گئی
تھی۔۔۔ اسے تو بلکل امید ہی نہیں تھی کے ایسا بھی کچھ ہو سکتا ہے۔۔۔ مگر
اب کیا ہو سکتا تھا وہ اپنی بات سے پیچھے نہیں ہٹ سکتا تھا۔

رائڈ نے فون کر کے نوال اور حسام کو بھی برحان اور مالا کے نکاح کی اعطلاح
دے دی تھی جس پہ حرا کی طبعیت کی خرابی کی وجہ سے انہوں نے آنے سے
منا کیا دیا تھا مگر نوافل آ گیا تھا۔

دوپہر سے ہی نکاح کی تیاریاں شروع ہو گئیں تھیں۔۔۔ نکاح بہت سادگی سے ہو رہا تھا صرف حویلی کے ہی لوگ تھے۔۔۔

مغرب کے بعد ہی مولوی صاحب آگئے تھے۔۔۔ پہلے مالا سے رضامندی لی جس نے گھبراتے دل کے ساتھ تین بار قبول ہے کہتے سائن کیئے تھے اور پھر برحان سے رضامندی لی گئی جس نے بے تاثر چہرے کے ساتھ قبول ہے کہتے مالا کو اپنے نکاح میں لیا۔
دیکھتے ہی دیکھتے مالا جزلان خان سے مالا برحان خان بن گئی جو دونوں کے لیئے ہی ایک عجیب سی بات تھی۔

تمہارا بہت بہت شکریہ جزلان کے تم نے میری بات کا مان رکھا۔۔۔ رائد
جزلان کے گلے لگتے خوشی سے بولا۔

پہلی بار تم نے کچھ مانگا تھا کیسے منا کر سکتا تھا۔۔۔ جزلان نے اسکا کندھا
تختھیایا۔

تو پھر میری ایک اور بات مان لو۔۔۔ رائڈ نے یقین بھرے انداز میں کہا۔

ہاں ہاں بولو۔۔۔ جزلان نے شائستگی سے کہا۔

میں چاہتا ہوں ابھی رخصت ہو جائے تاکہ مالا اب اپنی زمینداریوں کو سمجھ
سکے۔۔۔ رائڈ نے کہا تو کچھ سوچنے کے بعد جزلان نے ہامی بھر لی۔

ٹھیک ہے جیسا تم چاہو ویسا ہی ہو گا۔۔۔ جزلان نے مسکرا کے کہا تو رائڈ خوشی
سے ایک بار پھر جزلان کے گلے لگا جب کے اپنے باپ کی بات سن کے
برحان اٹھ کے ڈرائنگ روم سے نکل گیا۔

رخصتی تھوڑی دیر میں ہونی تھی اس بات سے سب ہی خوش تھے مگر ایک
انسان تھا جو چہرے پہ صرف اپنوں کی خاطر نقلی مسکراہٹ سجائے مالا کے
ساتھ بیٹھا تھا۔



تاریک کمرے میں سگریٹوں کا دھواں بھرا ہوا تھا مگر رولنگ چیئر پہ بیٹھے
مسلسل سگریٹ پھونکتے برحان کو جیسے اس دھوئیں سے کوئی اثر نہیں پڑھ رہا
تھا۔۔۔

وہ مسلسل دھوئیں کے ذریعے اپنے اندر کا اشتعال باہر نکالنے کی کوشش میں
لگا ہوا تھا مگر ہر بار ناکام ہو رہا تھا۔۔۔۔

وہ سگریٹ پینے کا بلکل عادی نہیں تھا۔۔۔ وہ اس وقت سگریٹ کا استعمال کرتا تھا جب اسے اپنے اندر کی گھٹن باہر نکالنی ہوتی تھیں۔۔۔ جب وہ پریشان ہوتا تھا یا غصے میں اور اس وقت بھی وہ بے حد غصے میں تھا۔۔۔ کیونکہ آج جو کچھ ہوا تھا وہ اسکے حساب سے سراسر غلط تھا۔

عام طور پہ بھی غصے میں اتنی سگریٹ نہیں پیتا تھا جتنی اسکے برابر ٹیبل پہ رکھی ایش ٹرے سگریٹ کی راکھ اور تگڑوں سی بھری ہوئی اسکی لا تعداد سگریٹ پینے کا پتہ دے رہیں تھیں۔

سوچوں میں مصروف مسلسل گہرے گہرے کش لگاتا غصہ کم کرنے کی کوشش میں خلل تب پڑا جب اسکے کمرے کا دروازہ کھلا

دروازہ کھلتے ہی سیدھی روشنی اسکے چہرے پہ پڑی تھی۔۔۔ دو گھنٹے سے
تاریک کمرے میں بیٹھے رہنے کے باعث دروازے سے اندر آتی تیز روشنی
اسے آنکھیں میچنے پہ مجبور کر گئی تھی۔

بیٹا یہ کیا حال بنا رکھا ہے۔۔۔ اتنا دھواں۔۔۔ آئلہ کھانستی ہوئی کمرے میں
داخل ہوتی پورا دروازہ کھولنے کے ساتھ ساتھ لائٹس اور پنکھا بھی کھول چکی
تھی۔

ماں کی آواز پہ اسنے اپنی سرخ آنکھیں کھولتے دروازے کی جانب دیکھا مگر
دروازے میں ساکت کھڑے وجود کو دیکھتے اسکے اندر غصے کی ایک تیز لہر دوڑ
گئی۔

کیا ہے یہ سب۔۔۔ اس کے سر پہ کھڑے ہوتے اس کے برابر میں رکھے ایش
ٹرے میں سگریٹ کے تکرے دیکھتی وہ زرا خفگی سے بولی

معصومہ کہاں ہے ماما۔۔۔ سفید اور مہرون فراک زیب تن کیے چھوٹے
چھوٹے قدم اندر کی جانب بڑھتی مالا پہ نظریں جمائے اسنے بے تاثر لہجے میں
ماں سے پوچھا۔

تمہارے بابا کے پاس ہے اور آج وہ ہمارے ساتھ ہی سوئے گی۔۔۔ آنکھ
نے عطلاح کیا۔

آپ سے مجھے دے جائیں۔۔۔ اسے میرے بغیر نیند نہیں آتی۔۔۔ وہ نارمل
لہجے میں ایک نظر ماں کو دیکھتے بولا۔

آج اسے ہمارے پاس ہی رہنے دیں۔۔۔ اپنے دائیں جانب کھڑی مالا کو ایک نظر دیکھتے اسنے جیسے اپنے بیٹے کو سمجھانے کی کوشش کی تھی۔

یہ شادی میں نے صرف اپنی بیٹی کی وجہ سے کی ہے۔۔۔ اس لیے اسے یہاں ہونا چاہیے۔۔۔ آپ پلیز اسے بھجوادیں۔۔۔ برحان حتمی لہجے میں کہتا کر سی سے کھڑا ہوتے لمبے لمبے قدم اٹھاتا واشروم میں گھس گیا۔

فکر مت کرو وہ ٹھیک ہو جائے گا۔۔۔ پیچھے آئلہ کچھ بے بسی سے اپنی نئی بہو کو تسلی دیتی دروازہ بند کرتی کمرے سے نکل گئیں۔

کمرے میں دھواں اب ختم ہو چکا تھا۔۔۔ وہ ہر ایک چیز کو بہت گھور سے دیکھ رہی تھی۔۔۔ ایسا نہیں تھا وہ اس کمرے میں پہلی بار آرہی تھی لیکن اب یہ کمرہ اسکا بھی تھا، اسے بھی اب اپنی پوری زندگی اس ہی کمرے میں اس شخص

کے ساتھ گزارنی تھی جسے وہ صرف اپنی بیٹی کے لیے لایا تھا۔۔۔ اسکے لیے جیسے اسکا وجود کوئی معنی ہی نہیں رکھتا تھا۔

وہ چاروں طرف دیکھتے ایک دم ٹھٹک کے رکی۔۔۔
سائڈ کورنر پہ رکھے فریم میں موجود تصویر کو دیکھتے اسکی آنکھوں میں پانی بھرنا شروع ہو گیا۔۔۔

کورنر سے فریم اٹھاتے وہ نم آنکھوں سے اس فریم میں موجود مسکراتی لڑکی کو حسرت سے دیکھ گئی جو اسکے شوہر کے دل میں بستی تھی۔

وہ تصویر دیکھنے میں اتنی مگن تھی کہ اسے واشر روم کا دروازہ کھلنے کا بھی احساس نہیں ہوا۔۔۔

اسنے واشروم سے نکل کے کمرے میں نظریں دوڑائیں تو کورنر کے پاس
کھڑی اپنی نئی بیوی کو ہاتھ میں فریم پکڑے دیکھ اسے ایک دم پھر سے غصہ
آیا۔

مٹھیاں بھیتے لمبے لمبے قدم اٹھاتے اس تک پہنچتا ایک جھٹکے سے اسکے ہاتھ
سے فریم کھینچا۔۔۔ جس پہ وہ ایک دم گر بڑا گئی۔

کس کی اجازت سے تم نے میری چیزوں کو ہاتھ لگایا۔۔۔ وہ اسکا بازو دبوچتے
درشتگی سے بولا تو اسکا یہ بنا روپ دیکھ کے وہ شوخ و چنچل لڑکی سہم گئی۔

اپنے سامنے کھڑے شخص کو اسنے کبھی غصے میں دیکھا ہی کہا تھا۔۔۔ وہ بہت
ہی کم غصہ ہوتا تھا مگر کبھی اس پہ غصہ نہیں ہوا تھا بلکل ہمیشہ اس کے ساتھ

مستی مزاق ہی کرتا تھا لیکن آج جو شخص اس کے سامنے کھڑا تھا وہ بالکل بھی ویسا نہیں تھا جیسا وہ ہمیشہ سے دیکھتی آئی تھی۔۔

یہ تو کوئی اور ہی تھا جس کی آنکھوں میں اس کے لیے کوئی نرمی نہیں تھی صرف غصہ اور سختی تھی جس سے وہ بری طرح ڈری تھی۔

م۔۔۔ میں تو بس۔۔۔

شٹ اپ۔۔۔ وہ کچھ کہتی کے اس سے پہلے ہی اس نے اسکی بات سختی سے کاٹی۔۔

یہ سب کچھ تمہاری وجہ سے ہی ہوا ہے۔۔۔ کیا جاتا تمہارا آگر تم اس نکاح سے انکار کر دیتیں تو۔۔۔ اس کے بازو کو ہلکے سے جھٹکا دیتے اسے خود کے مزید قریب کیا۔

اسکی سرخ آنکھوں کو دیکھتے وہ ایک پل کے لیے کانپ گئی مگر پھر اگلے ہی پل کافی ہمت کرتی دھیمی آواز میں بولی۔

میں لڑکی ہوں۔۔۔ میں کیسے منا کرتی تھی پاپا کو۔۔۔ آگر آپ کو یہ شادی نہیں کرنی تھی تو آپ منا کر دیتے۔۔۔ اسکی چلتی زبان دیکھتے مقابل کے ماتھے پہ کئی بل پڑے۔

اگر میری کوئی سنتا تو میں کبھی تم سے نکاح نا کرتا۔۔۔ مگر تم منا کر سکتیں تھیں بلکل ویسے ہی جیسے اور دوسری چیزوں میں زبان چلتی ہے۔۔۔ آگر تم منا کر دیتیں تو میں کچھ وقت بعد حرا کو منا کے اس سے نکاح کر لیتا۔۔۔ وہ فریم میں موجود لڑکی کا مسکراتا چہرہ دیکھتے بے بسی سے بولا۔

تم میری زندگی میں شامل تو ہو گئی ہو مگر صرف میری بیٹی کی ماں بن کے۔۔۔
 اس کے علاوہ مجھ سے کوئی امید نہیں رکھنا کے میں کبھی تمہیں اپنی بیوی کا
 درجہ دوں گا۔۔۔ جو کچھ ہوا ہے وہ صرف تمہاری وجہ سے ہوا ہے سب
 تمہاری وجہ سے۔۔۔ فریم آہستہ سے بیڈ پہ رکھتے وہ ایک بار پھر غصے سے اس کے
 چہرے کے قریب دھاڑا۔۔۔ وہ ہر اس چیز کا قصور وار اسے ٹھہرا رہا تھا جس
 میں اس کا کوئی حصہ تھا ہی نہیں۔

آپ کی زندگی میں، میں اپنی حیثیت بہت اچھے سے جانتی ہوں۔۔۔ میں
 آپ کی پہلی بیوی کی جگہ لینا بھی نہیں چاہتی اور آپ اپنی ناکام محبت کا ذمیدار
 مجھے ٹھہرانا بھی بند کریں۔۔۔

جو کچھ ہوا ہے وہ آپ کی وجہ سے ہوا ہے۔۔۔ اگر آپ کو اتنی ہی محبت تھی
 ان سے تو پہلی شادی ہی نا کرتے۔۔۔ وہ ہمت کرتی اسکی آنکھوں میں

آنکھیں ڈالے کہتی اپنی آخری بات سے اسکا دماغ گھما گئی تھی۔۔۔ اس کے سارے زخم جو پہلے سے ہی ہرے تھے انہیں ناخن سے کھروچ کے ایک بار پھر سے تازہ کر گئی تھی۔

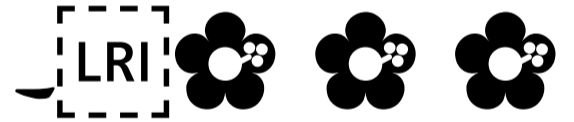
بگو اس بند کرو اپنی۔۔۔ تم!!!!!!۔۔۔۔۔ برحان کچھ بھی سخت کہنے سے خود کو باز رکھتا ایک جھٹکے سے اسکا بازو چھوڑتے دروازے کی جانب بڑھ گیا۔

مگر باہر جانے سے پہلے اسنے ایش ٹرے اٹھا کے پوری قوت سے زمین پہ ماری تھی جس کی کرچیاں دور تک گئیں تھی۔

اسکی اس حرکت پہ چند پل پہلے خود کو مضبوط ظاہر کرنے والی مالا کانپ کے رہ گئی۔

برحان دھاڑ سے دروازہ بند کرتے باہر نکل گیا پیچھے وہ ایک دم اچھلتی دل تھام گئی۔۔۔

آنسوؤں جو تھم گئے تھے ایک بار پھر بہنے لگے تھے۔۔۔ وہ اپنے باپ کی لاڈلی تھی۔۔۔ اسکے باپ نے کبھی اس سے تیز آواز میں بات تک نہیں کی تھی۔۔۔ اسکے باپ نے کبھی اسے رونے نہیں دیا تھا۔۔۔ وہ زندگی میں کبھی اس طرح رنجیدہ ہو کے نہیں روئی تھی جس طرح وہ ابھی بیڈ پہ بیٹھتی پھوٹ پھوٹ کے رو دی تھی۔



بھیو کہاں جا رہے ہیں۔۔۔ نازلی جو نیچے جا رہی تھی برحان کو سیڑھیاں چڑھتے دیکھ پوچھنے لگی۔

ماما سے معصومہ کو لینے۔۔۔ برحان نے نرم لہجے میں جواب دیا۔

مگر وہ ماما کے پاس نہیں ہے۔۔۔ وہ تو عشال آپی کے پاس ہے۔۔۔ اسنے
برحان کو بتایا تو وہ ہاں میں سر ہلاتا اسکے برابر سے گزر کے اوپر بڑھنے لگا۔

اسے آج عشال آپی کے پاس ہی رہنے دیں۔۔۔ اسے جاتے دیکھ نازلی پھر
سے بولی

ناز تم کیوں نہیں سوئیں ابھی تک۔۔۔ اسکی بات پہ وہ اسکی جانب گردن
موڑے اسکی بات اگنور کرتا اپنا سوال پوچھنے لگا۔

ہمیں نیند نہیں آرہی تھی تو ہم معصومہ کے ساتھ کھینے چلے گئے مگر وہ اب سو گئی ہے تو اس لیے اب ہم بھی اپنے کمرے میں ہی جا رہے ہیں سونے۔۔۔۔۔
نازلی نے تفصیل سے بتایا۔

ہم تو جاؤ اور سو جاؤ۔۔۔۔۔ برحان سنجیدگی سے کیا تیزی سے سیڑھیاں پھلانگتے اوپر بڑھ گیا۔۔۔۔۔ جس پہ نازلی افسردگی سے سر ہلاتی نیچے اتر گئی۔

حرا اور برحان کی محبت کے بارے میں کون نہیں جانتا تھا۔۔۔۔۔ ان دونوں کی پسندیدگی کسی سے چھپی ہوئی نہیں تھی۔۔۔۔۔ لیکن آج جو کچھ ہوا تھا اس پہ سب افسردہ بھی تھے دو لوگ جو بچھڑے تھے مگر سب خوش بھی تھے برحان اور مالا کی شادی پہ۔



ٹھک ٹھک۔۔۔۔

یس۔۔۔۔ گوڈ میں لیپ ٹاپ رکھے بیٹھی عشال نے دروازے کی دستک پہ
سراٹھائے بغیر کہا۔

سوری تمہیں ڈسٹرب کیا۔۔۔ میں بس معصومہ کو لینے آیا تھا۔۔۔ اندر داخل
ہوتے برحان نے کہا تو عشال نے سراٹھا کے اسے دیکھا۔

مہرون قمیض شلوار میں بکھر اساحلیہ، سرخ آنکھیں بے ترتیب بال۔۔۔
اسے دیکھ کے کوئی بھی اسکی حالت کا پتہ لگا سکتا تھا

برحان ہمیشہ تیار شیار ہو کے ہی رہتا تھا کبھی بھی کسی نے اسکا اس طرح
بے ترتیب حلیہ نہیں دیکھا تھا۔۔۔ وہ وجیہہ پر سنیلٹی کا مالک بے ترتیب حلیہ
میں بھی اتنا ہی اچھا لگ رہا تھا جتنا تیار شیار ہو کے لگتا تھا۔

تم اسے یہیں رہنے دو آج۔۔۔ عشال نے کہا

نہیں یہ تمہیں رات میں تنگ کرے گی۔۔۔ اور ویسے بھی اسے میرے پاس
سونے کی عادت ہے اور مجھے بھی اسکے بغیر نیند نہیں آتی۔۔۔ برحان نے
آگے بڑھ کے سوئی ہوئی معصومہ کو آہستہ سے اٹھایا۔

برحان۔۔۔۔۔ برحان معصومہ کو لیٹے ابھی کمرے سے نکلنے ہی والا تھا جب
عشال گود سے لیپ ٹاپ اٹھ کے بیڈ پر رکھتی کھڑی ہوئی۔

ہممم۔۔۔ وہ دروازے سے ہی پلٹا۔

جو کچھ ہوا ہے وہ ہم سب کے سامنے ہے مگر میں تم سے ایک ریکویسٹ کرنا
چاہوں گی۔۔۔ عشال نے برحان کو دیکھتے کہا تو اسنے سوالیہ نگاہوں سے اسکی
جانب دیکھا۔

برحان میری بہن بہت معصوم ہے۔۔۔ بہت اچھی ہے۔۔۔ مجھے پورا یقین
ہے وہ اپنی ذمیداریوں کو بہت اچھے سے نبھائے گی۔۔۔ وہ تمہارا اور معصومہ
کا بہت اچھے سے دھیان رکھے گی مگر میری یہ ریکویسٹ ہے کہ بدلے میں
تم بھی اسے وہی پیار اور عزت دینا۔۔۔

اسے کبھی ڈانٹنا نہیں۔۔۔ ہم نے اسے کبھی نہیں ڈانٹا بہت پیار سے رکھا ہے
اور ہم تم سے بھی ہی امید رکھتے ہیں کہ تم بھی اسکا پورا دھیان رکھو گے۔۔۔

جو کچھ ہو اوہ اسکے لیئے بھی اتنا ہی عجیب ہے جتنا تمہارے لیئے مگر اب تم دونوں کی پوری زندگی ایک دوسرے کے ساتھ جوڑ چکی ہے۔۔۔ اور یہ زندگی تبھی سکون سے گزرتی ہے جب دونوں ہی ایک دوسرے کو سمجھیں اور ایک دوسرے کی غلطیوں پہ انہیں سمجھائیں۔۔۔ امید ہے تم میری بات سمجھ گئے ہو گے۔۔۔ عشال نے بڑی نرمی سے کہا جس کے جواب میں برحان سب ہممم کرتا کمرے سے نکل گیا۔

دروازہ بند ہوتے ہی عشال ایک گہری سانس بھرتی واپس بیڈ پہ بیٹھ کے بیک گراؤنڈ سے ٹیک لگائی۔

جب حران نے برحان سے شادی سے انکار کیا تھا تب کچھ پل کے لیئے ہی سہی مگر ایک انجانی سے خوشی ہوئی تھی اسے۔۔۔ اسے لگا تھا شاید اسکی وہ دعائیں قبول ہونے والی تھیں جو اسنے کبھی مانگی ہی نہیں تھیں۔۔۔

مگر جس دن رائد برحان سے عشال سے نکاح کا کہہ رہا تھا تب وہ رائد کے کمرے کے باہر سے ہی گزر رہی تھی جب اپنا نام سب کے وہیں ٹھٹک کے رکتی ان کی باتیں سننے لگی۔

لیکن جب برحان نے اس سے شادی سے انکار کیا تو اسکا دل بری طرح ٹوٹا تھا۔۔۔ وہ ہمیشہ سے جانتی تھی کہ برحان نے اسے دوست سے زیادہ کبھی کچھ نہیں سمجھا، مگر پھر بھی اسکا دل ٹوٹا تھا۔۔۔ لیکن جب کچھ ہی دیر بعد رائد نے مالا سے نکاح کا کہا تو وہ تھوڑی سی بحث کرنے کے بعد راضی ہو گیا جو عشال کے لیے ایک حیران کن بات تھی۔۔۔

وہ اپنے کمرے میں آ کے کافی دیر تک برحان اور مالا کے بارے میں سوچتی رہی۔۔۔

وہ کسی کی خوشیوں میں کبھی روکاوٹ نہیں بنی تھی اور ناہی آج بنا چاہتی تھی۔۔۔ مگر اپنی ہی محبت کو اپنی ہی بہن کے شوہر کے روپ میں دیکھنا بہت مشکل تھا۔

لیکن وہ کچھ نہیں کر سکتی تھی۔۔۔ اسنے پہلے بھی برحان کی خوشیوں کی خاطر اپنا دل مارا تھا اور اب بھی وہ اپنی بہن اور برحان کی خوشیوں کی وجہ سے دل مار گئی تھی۔

جب مالا اور برحان کا نکاح ہوا تھا تب اسکا دل بہت کیا کے وہ یہ نکاح روک دے مگر وہ ایسا نہیں کر سکتی تھی۔۔۔

برحان کی خوشی کبھی وہ تھی ہی نہیں۔۔۔ پہلے اسے حرا کو چکا تھا جو اسکی محبت تھی اور اب جب حرا نہیں تھی تو اسے اسے چنا ہی نہیں تھا بلکہ اسکی بہن کو چنا تھا اور جب وہ اسے چنا ہی نہیں چاہتا تھا تو وہ بھی اسکی زندگی میں زبردست شامل نہیں ہونا چاہتی تھی۔۔۔

مالا کی رخصتی کے بعد کمرے میں آ کے اسے نماز ادا کی تھی اور اپنی بہن کی خوشیوں کی دعا کی تھی۔۔۔ اور وہ اب بھی صرف اسکی خوشیوں کی ہی دعا کر رہی تھی۔



برحان معصومہ کو لیتے کمرے میں داخل ہوا تو مالا کہیں موجود نہیں تھی۔۔۔
 واٹر روم کا دروازہ بند تھا اور لائٹ کھلی ہوئی تھی۔۔۔ جس سے اسے اندازہ لگایا کہ وہ وہیں ہوگی۔

فرش پہ بڑا کانچ بھی صاف ہو گیا تھا جو یقیناً مالانے ہی کیا تھا مگر برحان کو اس سے کوئی فرق نہیں پڑھتا تھا۔

وہ معصومہ کو بیڈ پہ لیٹاتے خود بھی آہستہ سے اس کے ساتھ ہی لیٹتے اسکے گرد اپنا حصار بنائے آنکھیں موند گیا۔

اگلے دس پندرہ منٹ بعد اسے واشروم کا دروازہ کھلنے کی آواز آئی مگر وہ ویسے ہی جوں کاتوں لیٹا رہا۔

ہلکے سے دروازہ بند کرتے مالانے بیڈ پہ سوئے باپ بیٹی پہ نظر ڈالی اور پھر دبے قدموں چلتی بیڈ کے پاس آئی۔

تھوڑی دیر تذبذب سے بیڈ کے پاس کھڑی انگلیاں مڑوڑنے کے بعد
دھیرے سے خالی جگہ پہ لیٹ گئی۔

برحان کے سنجیدہ چہرے کو تکتے کے بعد اسکی نظریں معصومہ کے معصوم
چہرے پہ گئیں تو خود بخود اسکے چہرے پہ مسکراہٹ آگئی۔

معصومہ کانٹا سا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیتی مسکراتے ہوئے اسے دیکھ رہی تھی
جب معصومہ نے کسمساتے ہوئے رونا شروع کر دیا جس پہ اسنے بوکھلا کے
جلدی سے اسکا ہاتھ چھوڑا۔

معصومہ کے رونے پہ برحان نے آنکھیں کھولیں۔۔۔ ایک نظریں معصومہ
کو دیکھنے کے بعد اسنے مالا کے پریشان چہرے کو دیکھا اور پھر کروٹ لیتے اسنے

سائڈ کورنر پر رکھی معصومہ کی فیڈر، دودھ کا ڈبا اور گرم پانی کی بوتل اٹھاتے
واپس مالا کی جانب مڑا۔

وہ عشال کے کمرے میں جانے سے پہلے ہی ملازمہ کے ہاتھ معصومہ کا سارا
سامان کمرے میں رکھوا چکا تھا۔

ہاف فیڈر پانی میں دوپچھے دودھ کے۔۔۔ مالا کے منہ کے آگے ساری چیزیں
رکھیں تو وہ اسکی بات سمجھتی جلدی سے اٹھ کے فیڈر بنانے لگی۔

بن گئی۔۔۔ دو منٹ بعد ہی اسنے فیڈر برحان کی جانب بڑھائی۔

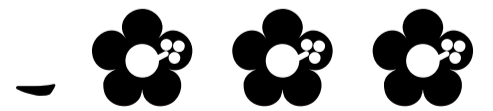
توپلاؤ اسے۔۔۔ برحان نے بھویں سکیرٹے اسے دیکھا۔

مگر مجھے تو نہیں آتی۔۔۔ اسنے فکر مندی سے کہتے روتی ہوئی معصومہ کو اپنی
گود میں اٹھایا۔

آگر یہ سب کام مجھے ہی کرنے تھے تو میں تمہیں یہاں کیوں لایا تھا۔۔۔
برحان کا لہجہ انتہا کا سنجیدہ تھا۔

اسکے لہجے سے گھبراتے مالانے بڑی احتیاط سے معصومہ کے منہ میں فیڈر ڈالا
جس پہ وہ چپ ہو گئی۔

مالا میں نے تمہیں پہلے بھی بتایا تھا کہ تم میری زندگی میں میری بیٹی کی ماں بن
کے آئی ہو۔۔۔ تو بہتر ہے یہ سارے کام سیکھ لو۔۔۔ برحان سرد لہجے میں کہتا
کروٹ بدل کے لیٹ گیا جس پہ مالا بس اسکی پشت دیکھ کے رہ گئی۔



مجھے حرا کی بہت فکر ہو رہی ہے۔۔۔۔۔ حسام نے سونے کے لیے آنکھیں بند ہی کیں تھی جب اسکے کانوں سے نوال کی پریشان آواز ٹکرائی تو اسنے آنکھیں کھولیں۔

فکر مند ہونے کی ضرورت نہیں ہے دیکھنا اللہ بہت جلد سب ٹھیک کر دے گا۔۔۔ حسام دھیرے سے اسے اپنے ساتھ لگاتے بولا۔

میری بچی نے خود کو کمرے تک محدود کر لیا ہے۔۔۔ ہنسنا بولنا جیسے سب بھول گئی ہے۔۔۔ سارا سارا دن خاموش بیٹھی رہتی ہے۔۔۔ مجھ سے اسکی یہ حالت دیکھی نہیں جاتی۔۔۔ نوال کا لہجہ نم ہوا۔

حسام سمجھ سکتا تھا نوال کی پریشانی۔۔۔ وہ خود بھی حرا کی وجہ سے کافی پریشان تھا مگر خود کو اور نوال کو حوصلہ دیتا رہتا تھا۔

برحان کو میری بچی کے ساتھ ایسا نہیں کرنا چاہیے تھا۔۔۔ وہ بھاری لہجے میں ایک بار پھر بولی۔

قسمت سے کوئی نہیں جیت سکتا نوال۔۔۔ ہماری بیٹی بھی قسمت سے ہی ہادی ہے۔۔۔ مگر مجھے یقین ہے یہ ہر ایک دن اسکی زندگی میں بہت خوشیاں لائے گی۔۔۔ اسے برحان سے زیادہ پیار کرنے والا ہم سفر دے گی۔۔۔ حسام نے اسکا ہاتھ تھامتے یقین بھرے لہجے میں کہا۔۔۔ تو نوال نے دھیرے سے آمین کہا۔

مقدس (حسام کی بہن) نے جب حنان کے آنا کا بتایا تھا تو اس نے ساتھ ہی ایک بار پھر حنان کے لیے حرا کا ہاتھ مانگا ہے۔۔۔۔ حسام نے شام میں ہوئی اپنی بہن سے بات چیت کے بارے میں بتایا۔

حرا نہیں مانے گی۔۔۔ نوال دھیرے سے فورن بولی۔

جانتا ہوں۔۔۔ اس لیے ہی تو حنان یہاں آ رہا ہے۔۔۔ اسے منانے۔۔۔ حسام نے اپنے بھانجے کے آنے کی وجہ بتائی۔

کیا حرا مان جائے گی۔۔۔ اس نے سوالیہ نگاہوں سے اسے دیکھا۔

انشاء اللہ۔۔۔ اس کے ماتھے پہ بوسہ دیتے پر امید سے کہا۔

اچھا چلو اب سو جاؤں۔۔۔ صبح جلدی بھی اٹھنا ہے حنان کو ریسیدو بھی کرنا ہے۔۔۔ حسام نے پیار سے کہا تو وہ مسکرا کے سر ہلاتی آنکھیں بند کر گئی جب کے حسام اب تک سوچوں میں مصروف تھا۔

وہ اپنی بیٹی کو ہنستے مسکراتے دیکھنا چاہتا تھا۔۔۔ جیسی وہ پہلے تھی ویسے ہی۔۔۔ اسکے لیے بھی بہت مشکل تھا اپنی بیٹی کی آنکھوں میں ٹوٹے خواب کی کرچیاں دیکھنا۔۔۔ وہ جب جب حرا کو دیکھا تھا تب تب اسے دکھ ہوتا تھا۔۔۔ مگر اسے امید تھی کہ حنان آ کے سب ٹھیک کر دے گا۔

حسام کی بہن شادی ہو کے سعدیہ گئی تھی۔۔۔ وہ لوگ بہت کم پاکستان آتے تھے مگر حنان اکثر پاکستان آتا رہتا تھا۔۔۔ وہ حرا سے عمر میں ایک سال بڑا تھا۔۔۔ پاکستان آتے جاتے اسے حرا کب پسند آگئی اسے پتہ ہی نہیں چلا تھا۔۔۔ مگر برحان اور حرا کی منگنی کا سن کے جب اسے رشتہ بھیجا تھا تو حسام نے

منا کر دیا تھا جس پہ وہ دکھی دل کے پاس سعودیہ واپس لوٹ گیا تھا پھر اسکے بعد کبھی نہیں آیا تھا مگر اب امید کی کرن دیکھنے پہ وہ ایک بار پھر آ رہا تھا۔۔۔
اب نا جانے اسکی آمد حرا کی زندگی ایک نئے سفر کی جانب موڑ سکتی تھی یا نہیں۔



صبح کے ساڑھے دس بج رہے تھے۔۔۔ پوری شاہ حویلی جاگ رہی تھی۔۔۔
آخر کار اتنے سالوں بعد حنان اپنی نانی کے گھر جو آ رہا تھا۔

حرا اوپر بالکونی کے دروازے کے پاس نیچے زمین پہ بیٹھی پورچ میں گاڑی سے اترتے مہمانوں کی آوازیں سن رہی تھی۔

سب لوگ نیچے جمع تھے۔۔ ایک دوسرے سے مل رہے تھے مگر حرانوال
کے بلانے پہ بھی نیچے نہیں گئی تھی۔۔

آہستہ آہستہ آوازیں کم ہوئیں اور پھر ختم ہو گئی یقین وہ سب اندر آچکے تھے
مگر حراب بھی ویسی ہی بیٹھی غیر مرئی نقطے کو گھور رہی تھی۔

دھیرے سے اسکے کمرے کا دروازہ کھولتے کوئی اندر داخل ہوا۔۔ اسنے
آہٹ محسوس کر کے بھی پیچھے مڑ کے نہیں دیکھا تھا وہ ویسی ہی ایک جگہ بیٹھی
رہی۔

اس سے پہلے آنے والا کچھ بولتا جب حراب بول پڑی۔
میں جانتی تھی میری منگنی ختم ہونے کی خبر سن کے تم فورن چلے آؤ گے۔۔
اسنے اتنے یقین سے کہا جیسے وہ جانتی ہو کے آنے والا کون ہے۔

واقعی تم مجھے مجھ سے زیادہ جانتی ہو۔۔۔ حنان اسکے پیچھے کھڑا مسکراتے لہجے میں اسکی پشت پہ بکھرے بالوں کو دیکھتے بولا۔

تمہیں یہاں نہیں آنا چاہیے تھا۔۔۔ وہ بے تاثر لہجے میں کہتی آسمان پہ اڑتے پرندوں کو دیکھنے لگی۔

میں اب بھی وہیں کھڑا ہوں حرا جہاں پانچ سال پہلے کھڑا تھا۔۔۔ جہاں تین سال پہلے تم نے مجھے چھوڑ کے کسی اور کو چنا تھا۔۔۔ میں اب بھی وہیں کھڑا تمہارا انتظار کر رہا ہوں۔۔۔ حنان جذبات سے چور لہجے میں بولا مگر حرا نے پلٹ کے اسے نہیں دیکھا۔

تمہاری ہی بد دعائیں لگیں ہیں مجھے جو آج میں اس حال میں ہوں۔۔۔ اسکا
لہجہ عام تھا مگر اسکے لفظ حنان کا دل چیر گئے تھے۔

وہ فوراً آگے بڑھ کے بالکونی میں آتے اسکے سامنے ایک گھٹنا زمین پہ
ٹھکائے بیٹھتا سے دیکھنے لگا۔

آنکھوں کے گرد سیاہ حلقے۔۔۔ کمزور وجود۔۔۔ تھکا تھکا سا چہرہ۔۔۔ اسکے دل
کو کچھ ہوا تھا حرا کی ایسی حالت دیکھ کے۔۔۔

اسکے سامنے آنے پہ حرا نے اسکی جانب دیکھا دونوں کی نظریں ایک
دوسرے تھے ٹکرائیں۔۔۔ ایک کی آنکھوں میں دکھ تھا اذیت تھی تو
دوسرے کی آنکھوں میں تڑپ۔

میں کبھی تمہیں بددعا نہیں دے سکتا حرا۔۔۔ وہ محبت بھرے لہجے میں بولا تو حراز خمی سا مسکرائی۔

تو تم نے دعا تو کی ہو گی نا مجھے حاصل کرنے کے لیے۔۔۔ وہ طنزیہ بولی۔

ہاں کی تھی مگر تب جب تمہاری منگنی برحان سے نہیں ہو گئی تھی۔۔۔ لیکن جب تمہاری منگنی ہو گئی تو میں نے ہمیشہ صرف تمہارے خوش رہنے کی دعا کی تھی اور کچھ نہیں۔۔۔ حنان نے اپنی بات کا یقین دلانا چاہا۔

شاید وہ پہلے والی دعائیں اب قبول ہو گئی ہیں۔۔۔ حرا نے جتایا جس پہ حنان نے دھیرے سے نفی میں سر ہلایا۔

جو چیز ہمارے نصیب میں نہیں ہوتی، وہ آ کے بھی واپس چلی جاتی ہے۔۔۔
اور برحان تمہارا نصیب نہیں تھا۔۔۔ ت۔۔۔

تو کیا تم ہو میرے نصیب۔۔۔ اس نے تیزی سے حنان کی بات کاٹے سوال کیا۔

پتہ نہیں۔۔۔ مگر میں چاہتا ہوں کہ تم میرا نصیب بنو۔۔۔ حنان نے
دھیرے سے جواب دیا۔

ایسا نہیں ہو سکتا۔۔۔۔۔ حرانے فوراً انکار کیا۔

ہو سکتا ہے اگر تم چاہو تو۔۔۔ حنان نے اپنی بات پہ زور دیا تو حرانے
چہرے پہ ناگوار تاثرات آئے۔

تم مجھ سے محبت کرتے ہو اور مجھے محبت سے نفرت ہو گئی ہے۔۔۔ وہ حنان کے سانولے چہرے پہ نظریں جمائے سرد مہری سے کہتی کھڑی ہو گئی۔۔۔ تو حنان بھی اسکے ساتھ ہی کھڑا ہوا۔

ایک بار میرا ہاتھ تھام لو میں نفرت کو اپنی محبت سے ختم کر دوں گا۔۔۔ حنان نے اسکا ہاتھ پکڑنا چاہا جب وہ بے ساختہ دو قدم پیچھے ہوئی۔

تم خواہ مخواہ اپنا وقت میرے پیچھے زائع کر رہے ہو۔۔۔ میں کبھی شادی نہیں کرنے والی۔۔۔ حرا اٹل لہجے میں بولی تو حنان دھیرے سے مسکرایا۔

مجھے پورا یقین ہے ایک دن تم مجھ سے شادی کے لیے راضی ہو جاؤ گی۔۔۔ میں تمہیں راضی کر لوں گا۔۔۔ حنان یقین سے بولا تو حرا جبرے بھیجے واشروم میں گھس گئی۔

نیچے آجانا موم سے ملنے وہ بھی ساتھ آئی ہیں۔۔۔ واشر روم کے بند دروازے کو دیکھ کے کہتے وہ کمرے سے نکل گیا۔

ماما آپ تھوڑی دیر معصومہ کو سنبھال لیں مالا سورہی ہے۔۔۔ معصومہ کو گود میں اٹھائے برحان ڈائنگ روم میں داخل ہوتے ناشتہ لگاتی آنکھ سے بولا۔

تو مالا کو اٹھا دیتے وہ بھی ساتھ ہی ناشتہ کر لیتی۔۔۔ آنکھ اسکے پاس آتی دھیرے سے معصومہ کو اسکی گود سے لیتی نرمی سے بولی۔

اسے سونے دیں پوری رات اسے معصومہ کو سمجھالا ہے۔۔۔ فجر کے وقت ہی سوئی ہے وہ۔۔۔ برحان اپنی کرسی کھینچ کے بیٹھا۔

مگر معصومہ تو عشال کے پاس تھی نارات کو۔۔۔ آنکھ نے نا سمجھی سے
پوچھا۔

معصومہ میری بیٹی ہے ماما اور اب جب اسکی ماں بھی آگئی ہے تو وہ کیوں کسی
اور کے پاس سوتی۔۔۔ برحان نے گلاس میں جو س ڈلاتے جیسے انہیں یاد دلایا
تھا کہ مالا اب معصومہ کی ماں ہے تو اب سے اسے ہی اسکا خیال رکھنا ہے

وہ تو ٹھیک ہے بیٹا مگر۔۔۔

ارے بھئی ماں بیٹے میں کیا باتیں ہو رہی ہیں۔۔۔ آنکھ کی بات بیچ میں ہی رہ
گئی جب رائڈ ڈانسنگ روم میں داخل ہوتے خوشگوار لہجے میں بولا۔

کچھ نہیں۔۔۔ برحان سنجیدگی سے کہتا اپنی پلیٹ میں املیٹ ڈالنے لگا۔

ہماری بہو نہیں آئی۔۔۔ آنکھ کی گود سے معصومہ کو لیتے رائڈ اپنی کر سی پہ بیٹھتے پوچھنے لگا۔

وہ سو رہی ہے۔۔۔۔۔ برحان نے کہا تو ڈائنگ روم میں داخل ہوتے ایمیل نے نا سمجھی سے اسے دیکھا۔

مالا کبھی دیر تک نہیں سوتی تھی اسے صبح جلدی اٹھنے کی عادت تھی۔۔۔ وہ چاہے رات کو کتنی بھی دیر سے سوئے صبح ناشتہ سب کے ساتھ ہی کرتی تھی۔

تو اسے اٹھا دیتے۔۔۔ ایمیل جزلان کے برابر والی کر سی پہ بیٹھتی بولی۔

وہ پوری رات معصومہ کو سنبھال رہی تھی صبح ہی سوئی ہے اس لیے میں نے اٹھانا مناسب نہیں سمجھا۔۔۔ برحان اپنی پلیٹ پہ جھکے سنجیدگی سے گویا ہوا تو جزلان اور ایمیل نے ایک نظر ایک دوسرے کو دیکھا۔

ساری عمر ہی اسے سنبھالنا ہے۔۔۔ ابھی تو وہ نئی دلہن تھی اور تم نے پہلی رات ہی اس پہ بچی کی ذمیداری ڈال دی۔۔۔ رائد سوتی ہوئی معصومہ کا معصوم سا چہرہ دیکھتے سنجیدگی سے بولا۔

جب میں نے شادی ہی اپنی بچی کے لیے کی ہے تو میں کیوں نا اسکی ذمیداری ڈالوں۔۔۔ اچھا ہے جتنی جلدی وہ اپنی ذمیداریوں کو سمجھ جائے گی یہ اسکے لیے ہی بہتر اور آسان ہوگا۔۔۔۔۔ برحان نے عام سے لہجے میں کہا جس کے بعد کسی نے کوئی بات نہیں کی۔

آہستہ آہستہ سب ناشتے کے لیے آگئے تھے۔۔۔ تھوڑی دیر ہی گزری تھی جب رائد نے کہا۔

میں سوچ رہا ہوں دو دن بعد برحان اور مالا کا ولیمہ رکھ لوں۔۔۔ رخصتی تو جس طرح ہونی تھی ہو گئی مگر اب ولیمہ رکھ لیتے ہیں تاکہ سب کو برحان اور مالا کی شادی کا علم ہو جائے۔۔۔ رائد نے اپنی سوچ کے بارے میں سب کو بتایا تو سب ہی اسکی بات سے متفق ہوئے تھے سوائے برحان کے۔

بابا ہم تو کہتے ہیں پوری شادی ہی پھر سے کر لیتے ہیں۔۔۔ مہندی، مایوں، دھولکی، بارات سب کچھ سارے فنکشنز۔۔۔ آخر مالا کی بھی تو خواہش ہوگی نا کے اسکی شادی میں بھی سارے فنکشنز ہوں۔۔۔ رائد کی بات سنتے ہی اپنی

گود میں موجود معصومہ کو آئلہ کو تھمتے نازلی اکسائٹڈ ہوتے تیزی سے
بولی۔

کوئی ضرورت نہیں ہے۔۔۔ رخصتی جس طرح ہونی تھی ہو گئی بس اب
اور کسی فنکشن کی ضرورت نہیں ہے۔۔۔ برحان جو س کا گلاس لبوں سے
لگاتے رساں سے ان کی پلینگ کورڈ کر گیا۔

اور فنکشنز ناہوں مگر ولیمہ ضرورت ہو گا۔۔۔ رائڈ نے تھوڑے سخت لہجے میں
کہا تو برحان ایک نظر باپ کو دیکھتے بغیر کوئی بحث کیے کھڑا ہو گیا۔۔۔ وہ
جاننا تھا بحث کا کوئی فائدہ نہیں تھی آخر میں آ کے اسے ہی جھکنا تھا تو اس سے
بہتر ہے وہ کچھ کہے ہی نا۔

برحان ناشتہ تو پورا کرو۔۔۔ اسے اٹھ کے معصومہ کو پیار کر کے باہر جاتے
دیکھ جزلان نے روکنا چاہا۔

نہیں چاچو مجھے آفس کے لیے دیر ہو رہی ہے۔۔۔۔۔ برحان سنجیدگی سے اسے
دیکھ کے بولا۔

آفس۔۔۔۔۔ جزلان نے نا سمجھی سے اسے دیکھا۔

آج سے میں بابا کے ساتھ آفس جاؤں گا۔۔۔۔۔ برحان تیزی سے جواب دیتا
ڈانگ روم سے نکل گیا۔۔۔ وہ اور کسی کے سوالوں کے جواب نہیں دینا چاہتا
تھا اس لیے فورن ہی وہاں سے نکل گیا۔

مجھے لگتا ہے ہم نے جلد بازی کر دی ہے برحان اور مالا کی شادی کرنے میں۔۔۔ ایمیل برحان کا رویہ دیکھ کے کافی فکر مند ہو گئی تھی۔

وہ پہلے بھی اتنی جلدی مالا کی شادی کے حق میں نہیں تھی مگر جزلان کے سمجھانے پہ مان گئی تھی مگر برحان کا سرد و سنجیدہ لب و لہجہ اسے مالا کے لیے فکر مند کر رہا تھا۔

آہستہ آہستہ ٹھیک ہو جائے گا فکر مت کرو۔۔۔ جزلان نے اسے تسلی دی جس پہ وہ بچھے دل کے ساتھ بس سر ہلا کے رہ گئی۔

برحان کے رویہ کی وجہ کسی سے ڈھکی چھپی نہیں تھی۔۔۔ سب ہی جانتے تھے کہ برحان ایسا کیوں کر رہا ہے لیکن کہیں نا کہیں سب کو ہی امید تھی کہ ایک نا ایک دن وہ ضرور ٹھیک ہو جائے گا۔



وہ ایک کیفے میں بیٹھی سینڈویچ کھانے کے ساتھ ساتھ اپنے سامنے ٹیبل پہ رکھے لیپ ٹاپ میں مصروف تھی۔

اسے کسی ضروری انٹرویو کے لیے جانا تھا اس لیے وہ صبح ناشتہ کیے بغیر ہی حویلی سے نکل گئی تھی۔

دن کے بارہ بج رہے تھے۔۔۔ کیفے میں کافی بھیر تھی۔۔۔ وہ ایک کونے کی ٹیبل پہ سکون سے کانوں میں ہنڈ فری لگائے اپنے کام میں مصروف تھی جب اسے محسوس ہوا کہ کوئی اسکے سامنے والی کرسی پہ آ کے بیٹھا ہے۔

اسنے لیپ ٹاپ سے نظریں اٹھا کے سامنے دیکھا تو بلکل اسکے سامنے ہی ایک
جانا مانا چہرہ بیٹھا ہوا تھا۔

گرے تھری پیس سوٹ میں مغرور نین نقش والا ہنڈ سم سامر د ٹانگ پہ
ٹانگ رکھے چہرے پہ ہلکی سی مسکراہٹ سجائے اس پہ ہی نظریں جمائے بیٹھا
ہوا تھا۔

وہ اس آدمی کو بہت اچھے سے جانتی تھی۔۔۔ وہ بزنس کی دنیا میں ابھرتا ہوا نیا
ستارہ تھا۔۔۔ بہت ہی کم عمر میں بہت سی کامیابیاں وہ اپنے نام کر چکا تھا۔

اس پہ بہت سے آرٹیکل بھی لکھے جا چکے تھے جیسے عشال نے بھی پڑھ رکھے
تھے۔۔۔

کیا میں یہاں بیٹھ سکتا ہوں۔۔۔ عشال کو کانوں سے ہنڈ فری نکالتے دیکھ اس سامنے بیٹھے وجیہہ مرد نے اپنی خوبصورت آواز میں استفسار کیا۔

آپ آلریڈی بیٹھے ہوئے ہیں مسٹر حارث ملک۔۔۔ وہ "بیٹھے" پہ اچھا خاصا زور دیتی جتا کے بولی تو حارث کی مسکراہٹ گہری ہوئی۔

سوری مگر کوئی اور ٹیبل خالی نہیں تھی اور آپ یہاں اکیلی بیٹھی ہوئیں تھیں بس اس لیے یہاں بیٹھ گیا۔۔۔ کیا آپ کو میرا یہاں بیٹھنا برا لگا۔۔۔ حارث نے وجہ بتانے کے ساتھ سوال کیا۔

جی۔۔۔ وہ سنجیدگی سے صاف گوہ ہوئی۔۔۔ جب کے اسکے اتنے صاف جواب کی حارث کو توقع نہیں تھی۔

عشال اپنا کام کرنے کے لیے یہاں بیٹھی تھی اور اس طرح اسکا بیٹھنا سے ایک آنکھ نہیں بھار ہا تھا۔۔۔ بھلے وہ ایک بزنس مین تھا لوگ اسے جانتے تھے مگر عشال کے نزدیک وہ صرف ایک انسان تھا۔۔۔ اور اسے یہ بالکل اچھا نہیں لگا تھا کہ کوئی بھی انسان بغیر اسکی اجازت کے اسکی ساتھ ٹیبل پہ آ بیٹھا ہے۔

مجھے آپ سے کچھ ضروری بات کرنی تھی۔۔۔ وہ سیدھے ہو کے بیٹھتے تھوڑا سمجھل کے بولا۔

کہیں کیا بات ہے۔۔۔ اتنے صاف جواب پہ بھی اسے وہاں سے جاتا نا دیکھ عشال نے آخر سنجیدگی سے پوچھ ہی لیا۔

کیا آپ مجھے کچھ کھانے کا نہیں پوچھیں گی۔۔۔ ویٹر کو عشال کی کافی رکھتے
دیکھ وہ معصومیت سے بولا تو عشال ایک نظر اسے دیکھتی کرسی کی پشت سے
ٹیک لگائے کافی کا کپ اٹھاتی لب لبوں سے لگا گئی۔

آگر آپ کو کچھ کھانا ہے تو خود منگوالیں۔۔۔ اسنے پھر صاف جواب دیا جس
پہ حارث ایک گہرا سانس بھرتے نفی میں سر ہلا کے رہ گیا۔

چھوڑیں میں جس کام کے لیے آیا ہوں وہیں کر لیتے ہیں۔۔۔ حارث نے کہا
تو عشال نے ایک ابھر واچکائے سوالیہ نظروں سے اسکی جانب دیکھا۔

شادی کرنا چاہتا ہوں میں آپ سے۔۔۔ اسکے اتنے سیدھے اور ڈائریکٹ
پرپوز کرنے پہ عشال کو ایک دم پھندا لگا۔

آرام سے یہ لو پانی پیو۔۔۔ اسے بری طرح کھانستے دیکھ اسنے فکر مندی سے اسکے سامنے پانی کا گلاس بڑھایا جسے عشال نے فورن تھامتے چند گھونگھٹ تیزی سے حلق میں اتارے۔

آپ کو پتہ بھی ہے آپ کیا کہہ رہے ہیں۔۔۔ کھانسی رکتے ہی اسنے تھوڑا غصے سے استفسار کیا۔۔

ان دونوں کی پہلی ملاقات تھی۔۔۔ اور پہلی ہی ملاقات میں کوئی شادی کے لیئے پرپوز کیسے کر سکتا ہے یہ بات عشال کے سمجھ سے باہر تھی۔

میں بہت اچھے سے جانتا ہوں میں کیا بول رہا ہوں۔۔۔ حارث اس خوبصورت لڑکی پہ نظریں جمائے اطمینان سے بولا۔

گلے میں نیلا دوپٹہ لپٹے بالوں کو پونی ٹیل میں قید کیئے تھے نین نقش والی
حسینہ غصے سے لال پیلی ہوتی اس وقت حارث کو بہت کیوٹ لگ رہی
تھی۔۔۔ جس پہ وہ اپنی امرتی مسکراہٹ کو لب بچ کے دبا گیا

تو پھر آپ کا دماغ خراب ہو گیا ہے جو ایسی باتیں کر رہے ہیں۔۔۔ وہ جزبز
ہو کے کہتی ٹیبل پہ پڑھ اپنی چند ایک چیزیں بیگ میں ڈالنے لگی۔

میں تم سے شادی کرنا چاہتا ہوں۔۔۔ بس یہی تو کہا ہے۔۔۔ اس میں دماغ
خراب ہونے والی کون سی بات ہے؟۔۔۔ اسنے بڑے آرام سے آپ سے تم
کا فاصلہ طے کرتے نا سمجھی سے پوچھا تو عشال نے دانت پیسے۔

نا میں آپ کو جانتی ہوں اور نا آپ مجھے جانتے ہیں۔۔۔ ایسے ہی پہلی ملاقات
میں کوئی شادی کا کیسے بول سکتا ہے۔۔۔ وہ ایک ایک لفظ چبا چبا کے بولی۔۔۔

اسکی ڈشیری میں شادی جیسا لفظ دور دور تک نہیں تھا وہ سوچ بھی نہیں سکتی تھی شادی کے بارے میں۔

تم ایک جرنلسٹ ہو تو اس حساب سے میرے بارے میں کافی کچھ جانتی ہوں گی اور رہی تمہاری بات تو میں بھی تمہیں بہت اچھے سے جانتا ہوں۔۔۔ چاہو تو ابھی میرا ٹیسٹ لے سکتی ہو۔۔۔ وہ اطمینان سے گویا ہوا تو عشال نے طنزیہ مسکرا کے سر جھٹکا

میرے بارے میں پتہ کروانا آپ جیسے بزنس مین کے لیے کوئی مشکل بات نہیں ہوگی۔۔۔ مگر میری نظر میں شادی کرنے کے لیے صرف جان پہچان ضروری نہیں انڈراسٹنڈنگ بھی ضروری ہوتی ہے۔۔۔ جب کے ہم دونوں تو پہلی بار مل رہے ہیں۔۔۔ اس سے پہلے تو ہم دونوں ہی ایک دوسرے کے

لیئے اجنبی تھے۔۔۔ عشال اپنے پرس سے چند نوٹ نکال کے خالی پلیٹ کے نیچے رکھتی سنجیدگی سے بولا۔

تم پہلی بار مل رہی ہو مگر میں تو پہلے بھی تم سے مل چکا ہوں۔۔۔ یاد کرو آج سے ٹھیک دو ہفتے پہلے تمہیں آفس میں کچھ پھول ریسو ہوئے تھے تم نے کیا سوچا تھا وہ کس نے بھیجے ہونگے؟۔۔۔ حارث کے مسکرا کے سوال کرنے پہ عشال کے دماغ میں سرخ گلاب کے پھول لہرا گئے جو بلاشبہ بہت ہی خوبصورت تھے جنہیں وہ اپنے ساتھ گھر بھی لے گئی تھی۔

وہ پھول آپ نے بھیجے تھے۔۔۔ اسکی حیرت سے آنکھیں پھیلیں۔

بلکل میں نے ہی بھیجے تھے۔۔۔ اس سے ایک دن پہلے آپ کو سرخ جوڑے میں مال میں دیکھا تھا تو بس دل کیا سرخ گلاب کو کیوں ناگلاب ہی بھیجا جائے

-- حارث دلکشی سے مسکرا کے اتنے خوبصورت انداز میں بولا کہ آگر وہاں عشال کی جگہ کوئی اور لڑکی ہوتی تو ضرور اسکی اس اداپہ دل ہار بیٹھتی

مگر وہ عشال جزلان خان تھی جس کے دل کا دروازہ برحان کے بعد مکمل بند ہو گیا تھا۔۔۔ جسے کھولنا اب کسی کے بس کی بات نہیں تھی۔

مال میں!!!!!!؟۔۔۔ عشال کو یاد نہیں پڑا جب وہ مال گئی تھی تو اسنے حارث ملک کو بھی وہاں دیکھا ہو۔۔۔

مال میں ہی تمہیں ایک نظر دیکھا تھا اور وہ ایک نظر ہی میرے دل کی پوری دنیا ہلا گئی تھی۔۔۔ وہ جذب کے عالم میں بولا رہا تھا جب کے عشال کے چہرے پہ ناگوار تاثرات ابھرے رہے تھے۔

وہ دن ہے اور آج کا دن ہے تم میرے دل و دماغ پہ اتنی بڑی طرح قابض ہوئی ہو کہ مجھے اپنا آپ بھول گیا ہے۔۔۔

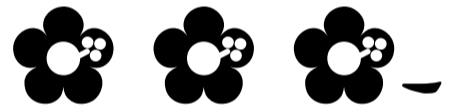
یقین کرو میں تم سے بہت محبت کرتا ہوں اور شادی کرنا چاہتا ہوں۔۔۔ بتاؤ کیا تم مجھ سے شادی کرو گی۔۔۔ پر اسرار مسکراہٹ ہونٹوں پہ سجائے نرم لہجے میں اپنے پیار کا اظہار کرتے ایک بار پھر شادی کے لیے پوچھنے لگا مگر اب عشال کی بس ہو گئی تھی۔

مجھے کوئی فرق نہیں پڑھتا نا آپ سے نا آپ کی محبت سے۔۔۔ ہونگے آپ بزنس میں، مرتی ہوں گی بہت سے لڑکیاں آپ سے شادی کرنے کے لیے مگر میں ان لڑکیوں میں سے ہر گز نہیں ہوں۔۔۔ میں آپ سے بالکل امپریس نہیں ہونے والی۔۔۔ تو پلیز آج کے بعد میرے راستے میں آنے کی کوشش ہر گز نہیں کرے گا۔۔۔ وہ کھڑی ہوتی غصے سے اپنے سامنے بیٹھے شخص کو دیکھتی

دل ایک ایک لفظ چبا چبا کے ادا کرتی بیگ کندھے پہ ڈال کے لیپ ٹاپ
اٹھائے بغیر اسے کوئی بھی بات کرنے کا موقع دیئے تیزی سے دروازے کی
جانب بڑھ گئی۔

بھاگ لو جتنا بھاگنا ہے۔۔۔ ایک نا ایک دن میرے پاس ہی آؤ گی۔۔۔ اسے
تیزی سے باہر نکلتے دیکھ حارث چہرے پہ پراسرار مسکراہٹ سجائے سر جھٹک
کے رہ گیا۔

Zubi Novels Zone



بھا بھی صاحبہ اٹھ جائیں دو پہر ہونے والی ہے۔۔۔۔۔ برحان کے کمرے کا
ایک جھٹکے سے دروازہ کھول کے نازلی اندر داخل ہوتی بیڈ پہ سوئی مالا پر سے
کسبل کھینچتی بلند آواز میں بولی

اسکی آواز پہ مالا ڈسٹرب ہوتی براسا منہ بنائے کمبل واپس اوپر کھینچ کے منہ تک اڑ کے واپس سو گئی۔

افف مالا اٹھ بھی جاؤ ایک بجنے والا ہے۔۔۔ نازی اسکے منہ سے کمبل ہٹاتی جھنجھلا کے بولی توپٹ کر کے مالا کی آنکھیں کھولیں۔

کیا ایک بجنے والا ہے۔۔۔ میں اتنی دیر تک کیسے سوتی رہی اور معصومہ کہاں ہے۔۔۔ جھٹکے سے اٹھ کے بیٹھتی ایک کے بعد ایک سوال پوچھنے لگی۔

معصومہ باہر ہے۔۔۔ نازی اسکے سامنے بیٹھت کے بولی۔

مجھے اٹھا دینا چاہیے تھا پہلے ہی۔۔۔ معصومہ بھی تنگ کر رہی ہو گی سب کو۔۔۔ کیچر سے نکلے بالوں کو جلدی سے واپس کیچر میں قید کر کے وہ ہڑ بڑی میں اٹھنے لگی جب نازلی نے اسکا ہاتھ پکڑ کے روکا۔

مالا کیا ہو گیا ہے اتنی ہڑ بڑی کیوں مچا رہی ہو۔۔۔ آگر تم دیر سے اٹھ بھی گئیں تو کیا ہو گیا ہم سب ہیں نا معصومہ کا خیال رکھنے کے لیے۔۔۔ وہ دھیرے سے سمجھانے والے انداز میں بولی تو مالا ایک گہرا سانس بھر کے رہ گئی۔

ایک سیکنڈ مجھے تو یونی جانا تھا۔۔۔ میرے تو پیپر ز ہونے والے ہیں۔۔۔ زید تو چلا گیا ہو گا۔۔۔ اب کیا کرو میں۔۔۔ یونی جانے کا خیال آتے ہی ایک دم وہ پریشان ہوتی فکر مندی سے بولی۔

ریلیکس یار ہم نے زید سے بول دیا ہے وہ تمہاری دوست سے نوٹس لے
آئے گا۔۔۔ نازی نے اسکا ہاتھ ٹھپٹھپاتے اسے مطمئن کیا۔

شکریہ۔۔۔۔۔ مالادھیرے سے مسکرا کے بولی۔

پہلے لے لے لے لے لے لے ہم دونوں میں شکریہ کا تکلف کب سے ہو گیا۔۔۔ نازی
نے آنکھیں چھوٹی کیئے اسے گھورا جس پہ وہ بس پھیکا سا مسکرا دی۔

نازی کے سوال کا جواب تو اسکے پاس بھی نہیں تھا۔۔۔۔۔ وہ دونوں اتنی اچھی
دوستیں تھیں کہ کبھی ایک دوسرے کو تھینکیو نہیں کہا تھا۔۔۔ ایک
دوسرے کا کام کر کے وہ ایسا سمجھتی تھیں جیسے اپنا ہی کام کر رہی ہوں۔۔۔
مگر آج مالا کے منہ سے شکریہ سن کے نازی کو کافی عجیب لگا تھا۔

ایک بات پوچھوں سچ سچ بتانا۔۔۔ نازلی نے انگلی اٹھا کے آخر میں وارن کرنے والے انداز میں کہا۔

پوچھو۔۔۔ مالادھیرے سے بولی۔

کیا تم خوش ہو اس شادی سے۔۔۔ نازلی کی کھوجتی ہوئی نظریں اسی پہ جمی ہوئیں تھیں۔

پتہ نہیں۔۔۔ وہ عام سے انداز میں کندھے اچکا کے بولی۔

کیا بھونے تمہیں ڈانٹا ہے۔۔۔ اسنے مشکوک نظروں سے دیکھا۔

نہیں۔۔۔ اسنے اسے دیکھتے اک لفظی جواب دیا۔

تو پھر تم اتنی عجیب طرح سے بیہو کیوں کر رہی ہو۔۔۔۔۔ نازی نے فکر مندی سے پوچھا۔

پتہ نہیں ناز۔۔۔۔۔ مجھے کچھ سمجھ نہیں آرہا۔۔۔۔۔ کل تک میری زندگی ہنستے کھیلتے گزر رہی تھی اور آج میری زندگی سے کھیل نکل کے ذمیداریاں آگئی ہیں۔۔۔۔۔ گھر کی ذمیداری ایک بچی کی ذمیداری،،، مجھے سمجھ نہیں آرہا میں کیسے اٹھا پاؤں گی ان ذمیداریوں کو۔۔۔۔۔

معصومہ اتنی چھوٹی سی ہے کہ مجھے اسے اٹھاتے میں بھی ڈر لگتا ہے۔۔۔۔۔ مجھے ڈر لگتا ہے کہ کہیں میں اس بچی کو چوٹ نا پہنچا دوں۔۔۔۔۔ وہ پریشانی سے نازی کے آگے اپنا دل ہلکا کرنے لگی۔۔۔۔۔ ایک وہی تو تھی جس سے وہ ہر بات کر سکتی تھی۔۔۔۔۔

ہمیں بہت خوشی ہے کہ تم ہماری بھابھی بنی ہو۔۔۔ مگر ہم پھر بھی تم سے یہ کہیں گے کہ تمہیں بھیسو سے شادی کرنے سے انکار کر دینا چاہیے تھا۔۔۔ نازی دھیرے سے بولی تو مالا کے چہرے پہ ہلکی سی مسکراہٹ آئی۔

کیسے انکار کر دیتی۔۔۔ میرے پاپا بہت امید سے میرے پاس آئے تھے۔۔۔ میں کیسے انکی امید توڑ دیتے۔۔۔ بہت ہی دھیرے سے نرم سی مسکان کے ساتھ بولی تو نازی نے اسکی گود میں رکھا اسکا ہاتھ ہلکے سے تھپکا۔

وہ اب کیا بول سکتی تھی۔۔۔ مالا بھی اپنی جگہ بالکل ٹھیک تھی آگر وہ بھی ایسی سچویشن میں ہوتی اور اسکا باپ بھی امید بھری نظریں لے کے اسکے پاس آتا تو وہ بھی کبھی انکار نا کر پاتی۔

خیر تم فریش ہو کے باہر آ جاؤ جب تک ہم تمہارے لیے ناشتے کا بولتے
ہیں۔۔۔۔۔ نازلی پیار سے کہتی اٹھ کے باہر نکل گئی تو مالا بھی سر جھٹک کے
کمبل ایک طرف کرتی بیڈ سے اٹھ کے الماری کی جانب بڑھ گئی۔

زیادہ سوچنے سمجھنے کا کوئی فائدہ ہی نہیں تھا ہونا وہی تھا جو قسمت میں لکھا تھا
اور یہ بات مالا کے سمجھ میں آتی جا رہی تھی۔



اسلام و علیکم پھو پھو۔۔۔۔۔ سب ہال میں بیٹھے باتیں کر رہے تھے جب حرا نیچے
آتے پھو پھو کو سلام کیا۔

سب کے بار بار بلانے پہ آخر کار حرا نیچے آہی گئی تھی۔۔۔ اسنے نیچے آ کے سب سے پہلے پورے ہال میں نظریں گھمائیں تھیں اور بے ساختہ شکر ادا کیا تھا کہ وہاں حنان نہیں تھا۔۔۔

وعلیکم اسلام میرا بچہ کیسی ہو۔۔۔ اتنی دیر لگا دی نیچے آنے میں۔۔۔ میں کب سے آپ کو یاد کر رہی تھی۔۔۔ اسے اپنے ساتھ لگاتی وہ پیار سے بولیں تو حرا دھیرے سے مسکرا کے رہ گئی۔

ارے یہ کیا حالت بنا رکھی ہے۔۔۔ کتنی کمزور ہو گئی ہو اور یہ آنکھوں کے نیچے اتنے ہلکے۔۔۔ حسام نوال کیا تم دونوں میری بیٹی کا خیال نہیں رکھتے۔۔۔ دیکھو کتنی مر جھا گئی ہے۔۔۔ حرا کا زرد چہرہ دیکھ وہ فکر مندی سے حرا سے کہتی آخر میں حسام اور نوال کی کلاس لینے لگیں۔۔۔ جس پہ وہ بس کندھے اچکا گئے۔۔۔ آخر کہتے بھی کیا کسی سے کوئی بات ڈھکی چھپی تھوڑی تھی۔

میں بلکل ٹھیک ہوں پھو پھو۔۔۔ آپ سنائیں آپ کیسی ہیں۔۔۔ اور میرے
لیئے وہاں سے کیا لائی ہیں۔۔۔ حرانے فورن بات بدلی جو انہوں نے بھی
محسوس کی تھی۔

تمہارے لیئے تو میں ایک الگ سے بیگ بھر کے لائی ہوں۔۔۔ اس میں
تمہاری پسند کی ہر چیز موجود ہے۔۔۔ مقدس بیگم پیار سے بولیں تو وہ
مسکرا دی۔

یہ غلط بات ہے پھو پھو حرانے کے لیئے اتنی ساری چیزیں لائی ہیں اور ہمارے لیئے
تھوڑی سی۔۔۔ نوفل حنان کے ساتھ ہال میں داخل ہوتے زرا خفگی سے بولا
تو سب کے چہروں پہ مسکراہٹ آگئی۔

حنان نوفل اور کچھ کزنز مل کے گاؤں کی سیر کر کے واپس لوٹے تھے۔

ارے بھئی موم کا بس چلتا تو وہ صرف اپنی ایک بھتیجی کے لیے ہی سب کچھ لے لیتیں وہ تو مجھے تم سب پر تھوڑا سا ترس آگیا اور میں نے تھوڑا بہت تم سب کے لیے بھی لے لیا۔۔۔ حنان نوفل کے ساتھ صوفے پہ بیٹھتے سارے کزنز کی جانب دیکھ کے شرارت سے بولا تو سب ہنس دیے، لیکن جس کے چہرے پہ وہ ہنسی دیکھنے کا منتظر تھا وہ ہنوز چہرے پہ سنجیدگی سجائے بیٹھی تھی۔

میں تھوڑی دیر میں آتی ہوں پھوپھو۔۔۔ حنان کی محبت سے لبریز نظریں خود پہ جمی دیکھ حرا جھنجھلا کے کھڑی ہوئی۔

کہاں جا رہی ہوا بھی تو آئی ہو۔۔۔ مقدس بیگم نے نا سمجھی سے پوچھا۔

کچھ کام یاد آ گیا ہے۔۔۔ نظریں چرائے اسنے فورن بہانا بنایا۔

شاید آپ کام کے بہانے ہم سے بھاگ رہی ہیں۔۔۔ حنان شوخی سے بولا تو اسکے چہرے پہ ناگواریت چھائی۔۔۔

بیٹا بیٹھ جاؤ تھوڑی دیر پھوپھو کے پاس ہی۔۔۔ حنان کو گھورتی حرا کو دیکھ نوال نے پیار سے کہا۔

جانے دوپچی کو کوئی کام ہو گا آ جائے گی ابھی۔۔۔ اسکے چہرے پہ چھائی ناگواری دیکھ مقدس بیگم نے خود اسکی پریشانی حل کی۔

ہاں ہاں ممانی جان جانے دیں۔۔۔ کب تک دور بھاگے گی ایک نا ایک دن آنا تو یہیں ہے۔۔۔ حنان حرا کے غصے سے لال پڑھتے چہرے کو دیکھ مزے سے بولا تو وہ بغیر کچھ بولے پیر پٹختی تیزی سے اوپر کی جانب بڑھ گئی۔

حنان کیا ضرورت تھی ابھی سے ایسی باتیں کرنے کی۔۔۔ کیا تم جانتے نہیں ہوا ابھی وہ کس فیز سے گزر رہی ہے۔۔۔ اسے زرا وقت دو۔۔۔ حرا کے جاتے ہی مقدس بیگم نے اسے ڈانٹا۔

موم اسے اس فیز سے ہی تو نکالنے کی کوشش کر رہا ہوں۔۔۔ مجھے ڈر ہے آگر ہم نے اسے ان ساری چیزوں سے جلد نازکا لا تو وہ اندر ہی اندر بلکل بکھر جائے گی جسے سمیٹنا پھر بہت مشکل ہو جائے گا۔۔۔ حنان نے گہرا سانس بھر کے بولا۔

مقدس حنان ٹھیک کہہ رہا ہے۔۔۔ مجھے لگتا ہے ہمیں جلد ہی کوئی فیصلہ کر لینا چاہیے۔۔۔ میں ایک آت دن میں حراسے بات کرتا ہوں۔۔۔ اسے منانے کی کوشش کرتا ہوں اگر حراسی ہو جاتی ہے تو ہم منگنی کی جگہ سیدھے نکاح کر دیں گے۔۔۔ میں اپنی بچی کو خوش دیکھنا چاہتا ہوں اور مجھے امید ہے حنان میری بیٹی کو خوش رکھے گا اسے واپس پہلے کی طرح کر دے گا۔۔۔ حسام نے شائستگی سے اپنا فیصلہ سنایا جس سے سب ہی متفق ہوئے تھے۔

سب ہی حراسی خوشی چاہتے تھے۔۔۔ برحان کے بعد وہ جس طرح ٹوٹی تھی وہ بھی سب جانتے تھے۔۔۔ وہ کھانا پینا بہت کم کر چکی تھی۔۔۔ بات بھی کم کرتی تھی اور تو اور کمرے سے باہر نکلتا تو جیسے بھول ہی گئی تھی۔۔۔ ایسے میں سب کو صرف حنان ہی ایک امید نظر آرہی تھی جو اسے واپس نارمل زندگی کی جانب لاسکتا تھا۔



ماما اس کے کپڑے کیسے چنچ کر واؤ آگر مجھے سے غلطی سے اسکا ہاتھ پاؤں زور سے کھنچ گیا تو۔۔۔ مالا ایمیل کے کمرے میں اسکے پاس بیٹھی معصومہ کے کپڑے اسکے سامنے کرتی بے چارگی سے بولی۔

ناشتہ وغیرہ کرنے کے بعد وہ معصومہ کو اور اسکا سارا سامان لے کے ایمیل کے کمرے میں آگئی تھی۔

ایمیل کے ساتھ مل کے اسنے معصومہ کو نہلایا تھا۔۔۔ ایمیل نے اسے پیسیر باندھا بھی سیکھا دیا تھا مگر اب کپڑے پہنانے کی باری آئی تو مالا کو ڈر لگ رہا تھا کے کہیں اس کے لگ نا جائے۔

کچھ نہیں ہوتا آرام آرام سے پہنانا شروع کرو۔۔۔ جہاں مجھے لگے گا کے غلط کر رہی ہو میں تمہیں بتادوں گی۔۔۔ چلو شبا باش شروع کرو۔۔۔ ایمیل معصومہ کی چیزیں سمیٹتی بولی تو مالانے ڈرتے ڈرتے اسے کپڑے پہنانے شروع کیئے۔

پجامہ تو معصومہ نے بڑے آرام سے پہن لیا مگر جیسے ہی مالانے شرٹ پہنانا شروع کی ویسے ہی معصومہ رونا شروع ہو گئی جس سے ڈر کے مالا ایک دم پیچھے ہوئی۔

دیکھا مالا لگ گئی اسے۔۔۔ میں کہہ رہی تھی مجھ سے لگ سکتی ہے۔۔۔ اب دیکھوں کیسے رو رہی ہے۔۔۔ معصومہ کو دیکھ مالانے روہانسی لہجے میں کہا تو ایمیل مسکرا دی۔

پریشان نہیں ہو مالا اسے کہیں نہیں لگی۔۔۔ چھوٹے بچے کپڑے پہنے میں
اکثر روتے ہیں۔۔۔ ابھی نہاتے میں جیسے رورہی تھی ویسے ہی کپڑے پہنے
میں بھی رورہی ہے۔۔۔ اس میں ڈرنے والی بات نہیں ہے۔۔۔ چلو شرٹ
پہناؤ جلدی سے۔۔۔ ایمیل نے اسکی روتی شکل دیکھ تسلی دی

آپ پہنا دیں۔۔۔ اسنے معصومیت سے کہا تو ایمیل نے گہرا سانس بھرا۔

آج میں پہنا دوں گی کل تو آپ کو پہنانے ہیں نا۔۔۔ تو آپ کا سیکھنا ضروری
ہے۔۔۔ ایمیل نے پیار سے سمجھایا۔۔۔ جس پہ مالانے پریشانی سے اسے
دیکھا۔

مالا میں جانتی ہوں ابھی آپ کی عمر نہیں تھی ان سب کاموں کی۔۔۔ یہ
ساری ذمیداریاں اٹھانے کی۔۔۔ میں نے آپ کے پاپا کو سمجھایا بھی تھا کہ

ابھی سے آپ کو ان ساری چیزوں میں مت ڈالیں۔۔۔ مگر وہ آپ کو ہمیشہ اپنی آنکھوں کے سامنے رکھنا چاہتے تھے۔۔۔ اس لیے یہ فیصلہ کیا۔۔۔ اور آپ نے بھی تو اس فیصلے کو قبول کیا ہے نا۔۔۔

اس لیے اب آپ کو اپنی ذمیداریاں باخوبی نبھانی ہیں۔۔۔ ہر کام سیکھنا ہے۔۔۔ اب خود سے بڑھ کے معصومہ اور برحان کا خیال رکھنا ہے۔۔۔ برحان کے دل میں اب اپنی جگہ بنانی ہے۔۔۔ ہم سمجھ رہی ہوں کہ وہ میں کیا کہہ رہی ہوں۔۔۔ ایمیل نے بہت ہی دھیرے سے سمجھایا جس پہ وہ اثبات میں سر ہلاتی واپس معصومہ کی جانب متوجہ ہو گئی۔

معصومہ کو تیار کر کے وہ اسے فیڈر پلار ہی تھی جب کمرے میں زید داخل

ہوا۔

بلیک جینز کے ساتھ ریڈی ٹی شرٹ پہنے بال ماتھے پہ بکھرائے کندھے پہ بیگ
ٹانگے خوب روچہرے پہ تھکن کے آثار نمایاں تھا لیکن وہ پھر بھی سیدھا یونی سے
آنے کے بعد ایمیل کے کمرے میں ہی آگیا تھا۔

ارے واہ یہاں تو بیبی سیٹر کی ڈیوٹی نبھائی جا رہی ہے۔۔۔ معصومہ کو فیڈر
پلاتے دیکھ وہ شرارت سے بولا۔

بیبی سیٹر کی نہیں ماں کی ڈیوٹی نبھائی جا رہی ہے۔۔۔ مالا گردن اکڑا کے
اطمینان سے بولی تو ایمیل اور زید دونوں مسکرا دیئے۔

لاؤ بھئی چھوٹی سی ماماہاری بھانجی کو ہمیں دے دو۔۔۔ زید مالا کی گود سے
معصومہ کو لینے آگے بڑھا جب مالا نے بیچ میں ہی اسے روک دیا۔

دیکھ نہیں رہا وہ فیڈر پی رہی ہے بعد میں لینا۔۔۔ مالانے ٹوکا۔

بس تھوڑا سا پیار کرنے دو۔۔۔ وہ پھر آگے بڑھا جب مالانے اسکی کمر میں مکا مارا جس پہ وہ ہلکے سے کراہ کے ایک دم پیچھے ہوا۔

یہ کیا بد تمیزی ہے بڑھا ہوں نا میں تم سے۔۔۔ بڑوں پہ ایسے ہاتھ اٹھاتے ہیں۔۔۔ زید گھورتے ہوئے ڈانٹنے لگا

صرف ایک منٹ۔۔۔ مالانے منہ چڑھاتے جتا یا کہ وہ صرف ایک منٹ بڑا ہے۔۔۔ اور ایک منٹ بڑا ہونا کوئی بڑی بات نہیں ہے۔

دیکھ رہی ہیں ماما آپ اپنی بیٹی کو۔۔۔ زید نے خاموشی سے مسکراتی سائڈ کورنر سے چیزیں سمیٹتی ایمیل کو بیچ میں گھسیٹا۔

میں اپنی بیٹی کو بھی دیکھ رہی ہوں اور اپنے بیٹے کو بھی۔۔۔ لیکن میں بولوں گی کسی کو کچھ نہیں دونوں خود ہی نیٹوں۔۔۔ ایمیل نے صاف ہاتھ کھڑے کیئے۔

ان دونوں کی نوک جھوک میں کبھی بھی ایمیل نہیں بولتی تھی۔۔۔ ہاں آگر جزلان ہوتا تو وہ ضرور اپنی بیٹی کا ساتھ دیتا تھا جس کو چڑانے کے لیے پھر ایمیل زید کا ساتھ دیتی تھی۔۔۔ مگر ابھی جزلان نہیں تھا اس لیے اس نے ان دونوں کو انکے ہال پہ چھوڑ دیا۔

ہی ہی ہی۔۔۔ مالا ہنسی تو زید نے اسے گھورا۔

تم۔۔۔۔۔

زید جاؤ فریش ہو جاؤں پھر میں کھانا لگواتی ہوں۔۔۔ اسے پھر لڑنے کی تیاری کرتے دیکھ ایمیل نے ٹوکا۔

جی۔۔۔ وہ فرما برداری سے جی کہتا مالا کو منہ چڑاتے باہر جانے لگا جب مالا نے اسے پکارا۔

سنو۔۔۔

بولو۔۔۔ مالا کی پکار پہ وہ پیچھے مڑا۔

میرے نوٹس لائے ہو۔۔۔ مالا کے پوچھنے پہ اسنے بغیر کچھ کہتے بیگ سے نوٹس نکال کے بیڈ پہ اسکے سامنے رکھ دیتے۔

شکر یہ ادا کرو میرا کہ میں تمہارے نوٹس لے آیا ہوں ورنہ جتنا تم میرا
خو + ن پتی ہونا اس حساب سے تو مجھے تمہارا کوئی کام ہی نہیں کرنا
چاہیے۔۔۔۔ وہ جل کے بولا تو مالانے اپنی مسکراہٹ دبائی۔

ہائے میرا پیارا بھائی۔۔۔ اسنے ڈرامائی انداز میں ایک ہاتھ سے دور سے ہی
اسکی بلائیں لیں۔

انہہ مکھن لگنے کی ضرورت نہیں ہے اب۔۔۔ زید مسکراہٹ روکے
مسنوعی خفگی سے کہا کمرے سے نکل گیا۔۔۔ پیچھے وہ دونوں ماں بیٹی ہنس
دیئے۔

دو دن بعد مالا کے چہرے پہ پہلے والی ہنسی اور انداز دیکھ ایمیل کو تھوڑا سکون ملا
تھا اور نا جس طرح وہ نکاح کے بعد سے خاموش ہوئی تھی ایمیل کا دل ایک پل
کے لیے بھی سکون میں نہیں آ رہا تھا۔

مسکراتی ہوئی مالا کو معصومہ سے باتیں کرتا دیکھ ایمیل نے ہمیشہ ایسے ہی اسکے
مسکرانے کی دعا کی۔



برحان رات آفس سے لیٹ حویلی آیا تھا۔۔۔ آج اسکا آفس کا پہلا دن تھا اور
اس پہلے ہی دن اسنے اپنے اوپر بہت سی ذمیداریاں لے لیں تھی جس وجہ
سے وہ کافی تھک گیا تھا۔

ایک بازو پہ کوٹ لٹکائے دوسرے سے گردن مسلتے کمرے میں داخل ہوا تو
سب سے پہلی نظر بیڈ پہ کتابیں، پین، سپرز پھلائے بیٹھی مالا پہ گئی۔

مالا اپنے نوٹس بنانے میں اتنی مصروف تھی کہ اسے کمرے میں برحان کی
موجودگی کا علم ہی نہیں ہوا۔

یہ تم کیا کر رہی ہو۔۔۔ صوفے کی پشت پہ کوٹ ڈالتے اسنے سنجیدگی سے
استفسار کیا۔

اسکے سنجیدگی سے پوچھنے پہ مالانے چونک کے گردن اٹھائے سامنے
دیکھا۔۔۔

آپ کب آئے۔۔۔ اسکے الٹا سوال کرنے پہ برحان نے لب بھیجے۔

جب تم کتابوں میں مصروف تھیں۔۔۔ ٹائی کی نوٹ ڈھیلی کرتے کف کے
بٹن کھولتا صوفے پہ بیٹھا۔

کھانا کھائیں گے۔۔۔ مالانے چند پیپرز سمیٹت ہوئے پوچھا۔

نہیں کھا کے آیا ہوں۔۔۔ معصومہ سو رہی ہے کیا؟؟؟۔۔۔ اسنے صوفے
کی پشت سے سر ٹکائے آنکھیں موندتے پوچھا۔

پتہ نہیں۔۔۔ کتابوں کے صفحے پلٹتے اسنے عام سے لہجے میں کہا مگر اسکی بات
سن کے مقابل کو جھٹکا ضرور لگا تھا۔

کیا مطلب پتہ نہیں۔۔۔ کیا وہ کمرے میں نہیں ہے۔۔۔ برحان ایک جھٹکے سے سیدھے ہوتے آنکھیں چھوٹی کیئے اسے دیکھ کے تفتیش سے پوچھنے لگا۔۔۔ ساتھ ساتھ اسنے نظریں بیڈ پہ اسکے ارد گرد گھمائیں۔۔۔ اسے لگا تھا وہ بیڈ پہ ہی اسکے ساتھ لیٹی ہوگی مگر وہ تو کچھ اور ہی کہہ رہی تھی۔

میں پڑھ رہی تھی تو اسے ماما لے گئیں۔۔۔۔۔ مالا اسکے لہجے پہ گھور کیئے بغیر بولی تو برحان کی تیوری چڑھی۔

وہ غصے سے اٹھتا چار قدم کا فاصلہ دو قدم میں طے کرتے اسکے پاس آتے اسنے ایک جھٹکے سے اسکا بازو پکڑ کے بیڈ سے نیچے کھڑا کیا۔

حملہ اتنا غیر متوقع تھا کہ مالا لڑکھڑاتی ہوئی اسکے سینے سے جا لگی۔۔۔

کون سی زبان میں سمجھو گی تم ہاں۔۔۔ وہ غصے سے اسکی ڈری سہمی آنکھوں
میں اپنی سرخ آنکھیں گاڑے غرایا۔

م۔۔۔ میں نے کیا کیا۔۔۔ اسنے ڈرتے ڈرتے اپنا جرم جانے کی کوشش
کی۔

کل ہی تمہیں سمجھایا تھا کہ اب سے تم اسکی ماں ہو تمہیں اسکا دھیان رکھنا
ہے۔۔۔ تمہارے ہوتے ہوئے وہ مجھے کسی اور کے پاس نظر نا آئے۔۔۔

اس لیے ہی میں نے تم سے شادی کی تھی کہ تم ہر وقت میری بچی کا دھیان
رکھوں گی مگر تمہاری تو سمجھ ہی نہیں آتی۔۔۔ آگر تمہارے ہوتے ہوئے
بھی وہ دوسروں کے پاس ہے تو کیا فائدہ تم سے شادی کرنے کا۔۔۔ اسکے بازو
پہ گرفت سخت کرتے دھاڑا تو مالا کی آنکھوں میں نمی اتری۔

حرا کے ناملنے کا دکھ اور غصہ۔۔۔ اپنے باپ کے کہنے پہ مالا سے زبردستی نکاح کا غصہ۔۔۔ برحان ہر چیز کا غصہ مالا پہ اوتار رہا تھا۔۔۔

میں جانتی ہوں آپ مجھے اپنی بیٹی کی ماں بنا کے لائے ہیں اور میں ایک ماں ہونے کے فرائض ادا بھی کر رہی ہو۔۔۔

میرے پیپر ز ہونے والے ہیں اس لیے میں بس تھوڑی دیر کے لیے پڑھنے بیٹھی تھی۔۔۔ تو ماما خود آ کے اسے لے گئیں تھیں۔۔۔ اب میں کیا منا کرتی انہیں کے وہ نالے کے جائیں۔۔۔ وہ لوگ پیار کرتے ہیں معصومہ سے اس لیے اسے لے کے جاتے ہیں، کھلاتے ہیں، اپنے پاس رکھتے ہیں، اب کیا میں ان سے پیار کرنے کا حق بھی چھین لوں؟!!! ہر وقت اسے اپنے پاس رکھ کے کسی کو بھی اسکے پاس نا آنے دو؟، اسے گود میں نا اٹھانے دو؟۔۔۔

آنکھوں میں نمی لیے بغیر ڈرے ہمت سے بولی تو برحان نے غصے سے مٹھیاں
بھیجیں۔

برحان کی باتیں سن کے اسے بہت دکھ ہوا تھا۔۔۔ کل سے اب تک وہ اپنی
پوری جی جان لگا کے معصومہ کا خیال رکھ رہی تھی اور برحان کہہ رہا تھا کہ
کیا فائدہ اسکا۔

شٹ اپ۔۔۔ میرے سامنے زیادہ بکواس کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔۔۔
ابھی جاؤ اور لے کے آؤ معصومہ کو۔۔۔ اسکے منہ پہ دھاڑتے ایک جھٹکے سے
اسکا بازو چھوڑا تو وہ گرتے گرتے پگی۔

اسکی اس حرکت کا جواب وہ دوبارہ دینا چاہتی تھی مگر وہ نہیں چاہتی تھی کے
 حویلی میں کوئی سنے۔۔۔ اس لیے بغیر بحث کیے گال پہ پھسلا آنسو صاف
 کرتی کمرے سے نکل گئی۔۔۔

اسکے باہر جاتے ہی غصے سے برحان نے بیڈ پہ رکھے اسکے سارے پیپر ز کو اٹھا
 کے زمین پہ پھینکتے اپنے کپڑے لیتا و اثر روم میں گھس گیا۔



چھوٹے بچے کتنے پیارے ہوتے ہیں نا ایمیل۔۔۔۔۔ جزلان معصومہ کے
 چھوٹے چھوٹے ہاتھ چومتے ڈریسنگ ٹیبل کے سامنے بیٹھی ہاتھوں پہ لوشن
 لگاتی ایمیل سے پوچھنے لگا۔

اس میں تو کوئی شک نہیں ہے۔۔۔ وہ مسکرا کے بولی۔

تو پھر کیا خیال ہے۔۔۔ معصومہ کا گال چومتے اسنے شوخی سے پوچھا۔

کس چیز کا۔۔۔ بالوں کو ڈھیلے سے جوڑے میں قید کرتے ایمیل نے نا سمجھی سے اسے دیکھے بغیر کہا۔

ہم بھی ایک چھوٹا بچہ لے آتے ہیں۔۔۔ جزلان نے شرارت سے چھیڑا تو ایمیل نے ایک دم گردن گھماتے اسے حیرت سے آنکھیں پھاڑے دیکھا۔

مجھے لگتا ہے اس عمر میں آ کے تمہارا دماغ خراب ہو گیا ہے۔۔۔ وہ تاسف سے سر ہلاتی اٹھ کے بیڈ کی جانب آئی۔

عمر کی تو تم بات ہی نہیں کرو۔۔۔ دیکھ لو ابھی ابھی ایک دم فٹ فاٹ
ہوں۔۔۔ جزلان نے فخر سے گردن اکڑائے کہا۔

عمر بڑھنے کے ساتھ ساتھ دونوں میں تھوڑا فرق تو ضرور آیا تھا مگر آج بھی وہ
دونوں جوان کیل کو ٹکر پوری دیتے تھے۔

ہاں تم جواب ہو لیکن میں بوڑھی ہو گئی ہوں۔۔۔ ایمیل بیڈیہ بیٹھتی بات ختم
کرنے کے ارادے سے بولی۔

ڈارلنگ آپ کہاں سے بوڑھی ہوئی ہیں آپ تو ابھی ابھی فوری تمہارا ہم پہ
بجلیاں گراتی ہیں۔۔۔ دلکشی سے کہتے اسکی تھوڑی پکڑتے وہ اسکے چہرے پہ
جھکنے لگا تھا جب دروازہ بجا تو وہ فوراً پیچھے ہوا۔

اسکے پیچھے ہوتے ہی ایمیل فورن اٹھ کے دروازے کی جانب بڑھی۔

ارے مالا اتنی جلدی آگئیں ابھی تو آپ پڑھ رہیں تھیں نا۔۔۔ دروازہ کھولتے
سامنے مالا کو کھڑا دیکھ ایمیل نے پیار سے پوچھا۔

جی میں نے پڑھ لیا۔۔۔ اس لیے معصومہ کو لینے آگئی۔۔۔ بامشکل اپنی آواز
پہ قابور کھتی نارمل لہجے میں کہتی نظریں جھکائے بولی۔۔۔ مگر ایمیل ماں تھی
وہ بہت اچھے سے اسکے ہر انداز کو جانتی تھی۔

کیا ہوا ہے مالا سب ٹھیک ہے۔۔۔ ایمیل نے فکر مندی سے پوچھا۔
ایمیل کی بات پہ بیڈ پہ نیم دراز ہوا جزلان بھی سیدھے ہو کے بیٹھا۔

مالا اندر آؤ بیٹا۔۔۔ جزلان نے پیچھے سے آواز دی تو مالا کمرے میں داخل ہوئی۔

سب ٹھیک ہے بیٹا؟۔۔۔ جزلان نے پیار سے پوچھا تو مالا کو لگا اب وہ اپنے آنسوؤں پہ قابو نہیں رکھ سکے گی۔۔۔ مگر وہ روکے سب کو پریشان نہیں کرنا چاہتی تھی اس لیے ضبط کرتی دھیرے سے اثبات میں سر ہلا گئی۔

بیٹا سراٹھا کے منہ سے بولو۔۔۔ جزلان نے پھر پیار سے کہا۔

آپ پریشان نہیں ہوں پاپا۔۔۔ میں بالکل ٹھیک ہوں۔۔۔ سراٹھائے مسکرانے کی کوشش کرتے اسے تسلی دیتی تیزی سے بیڈ سے معصومہ کو اٹھاتی بغیر وہاں ایک منٹ بھی رکے فورن کمرے سے نکل گئی۔

اسکے اس طرح جانے سے ایمیل اور جزلان دونوں کو ہی فکر لاحق ہوئی۔

جزلان ضرور کوئی بات ہے۔۔۔۔ وہ ہم سے چھپا رہی ہے۔۔۔ مجھے تو لگتا ہے
برحان نے ڈانٹا ہے۔۔۔ دروازہ بند کر کے بیڈ پہ جزلان کے پاس بیٹھتی ایمیل
بے چینی سے بولی۔

ہممم۔۔۔ ایک دو دن دیکھتے ہیں آگر برحان کا رویہ ٹھیک ناہو تو میں رائد
سے بات کروں گا۔۔۔ وہی برحان کو سمجھائے گا۔۔۔ جزلان نے سر ہلاتے
کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

تمہیں کرنی ہی نہیں چاہیے تھی میری بیٹی کی شادی برحان سے۔۔۔ ایمیل
نے منہ بسورے شکوہ کیا۔

سب ٹھیک ہو جائے گا تھوڑا وقت دوا نہیں۔۔۔ جزلان نے سے تسلی دی مگر
ایمل کے دل کو کسی طرح چین نہیں آ رہا تھا۔۔۔ وہ فیصلہ کر چکی تھی کے کل
وہ خود برحان سے بات کرے گی۔



معصومہ کو لیئے کمرے میں داخل ہوئی تو قدم ٹھٹک کے رکے۔۔۔

اسکے سارے پیپر زمین پہ بکھرے بڑے تھے۔۔۔ اسکی کتابیں کچھ صوفے
پہ تھیں تو کچھ میز پہ۔۔۔ بیگ آدھا صوفے سے نیچے جھول رہا تھا۔

پین بھی میز کے ساتھ ہی زمین پہ پڑے اپنی بے قدری کو رو رہی تھی۔

جب کے جس نے یہ حال کیا تھا وہ آرام سے بیڈ پہ لیٹا سو رہا تھا۔

اپنی چیزوں کو جگہ جگہ بکھرا دیکھ جن آنسوؤں کو مالانے بڑی مشکل سے ضبط کیا تھا وہ لڑیوں کی صورت گالوں پہ بہنا شروع ہو گئے۔۔

پیرز سے پیر بچاتی بیڈ تک آتے دھیرے سے سوئی ہوئی معصومہ کو بیڈ پہ لیٹایا

ایک نظر اس بے حس شخص کو دیکھا جو اسکا دل دکھا کے مزے سے سو رہا تھا۔

سارے پیرز سمیٹ کے۔۔ انہیں ایک فائل میں رکھتی۔۔ اپنے بیگ میں رکھ کے اپنی جگہ پہ آ کے لیٹی تو برحان اسکی طرح ہی کروٹ لیئے معصومہ کو اپنے حصار میں لیئے سو رہا تھا۔

نم آنکھوں کو دھیرے سے صاف کر دی وہ خود بھی سونے کے لیے آنکھیں
موند گئی۔۔۔ مگر وہ الگ بات تھی کے نیند تو اُسکی آنکھوں سے کوسو دور
تھی۔

شام میں تیار رہنا نوال کے گھر جانا ہے ولیمہ کا بولنے اور برحان کے کیئے کی
معافی مانگنے۔۔۔ رائڈ شیشے کے سامنے کھڑے خود پہ پر فیوم چھڑکتے آئل
سے بولا جو اسکا کوٹ لے کے اسکی طرف ہی آرہی تھی۔

ہمم ٹھیک ہے۔۔۔ ویسے تو آج ہمارا مالا کو لے کے شوپنگ پہ جانے کا پلین تھا
مگر کوئی بات نہیں کل چلے جائیں گے۔۔۔ رائڈ نے دونوں ہاتھ پھیلائے تو

دھیرے سے آئلہ نے اسے کوٹ پہنایا۔۔۔ اور پھر اسکے سامنے آ کے کالر
ٹھیک کرنے لگی۔

نوال کے یہاں تو شام میں جائیں گے۔۔۔ تم لوگوں دو پہر میں چلے جانا
شوپنگ پہ۔۔۔ رائڈ نے اسکی کمر کے گرد حصار بنایا۔

وہ تو ٹھیک ہے مگر آپ تو جانتے ہیں خواتین کی شوپنگ اتنی جلدی کہاں ہوتی
ہے۔۔۔ آئلہ اسکا کوٹ ٹھیک کرتی مسکرا کے بولی۔

یہ بات تو سہی ہے لیکن جاناں آپ پہ تو سب ہی اچھا لگتا ہے تو مجھے نہیں لگتا
آپ کو اتنا گھومنے کی ضرورت ہوگی۔۔۔ اسکے گال کو لبوں سے چھوتے
دلکشی سے کہا تو آئلہ کی مسکراہٹ گہری ہوئی۔

ہماری شوپنگ تو جلدی ہو جائے گی مگر گھر میں اور بھی خواتین ہے۔۔۔ آپکی بہو کا برائڈل ڈریس لینا ہے جو دیکھ بھال کے ہی لیا جائے گا اور اپنی بیٹی کو تو آپ جانتے ہی ہیں اسکی شوپنگ کون سا جلدی ہوتی ہے دس دکانیں گھومتی ہے تو کہیں جا کے ایک سوٹ پسند آتا ہے اسے۔۔۔ اسنے آنکھیں گھمائے بتایا

ہممم تو پھر کل چلی جانا۔۔۔ آج نوال کے یہاں جانا ضروری ہے جو کچھ بھی ہوا ہے اسکی معافی مانگنا بھی ضروری ہے۔۔۔ رائڈ زرا سنجیدہ ہوا۔

ہممم۔۔۔ اور آپ کو پتہ ہے صبح کچن میں ایمل بھی ہم سے گلا کر رہی تھی۔۔۔ آئلہ افسردگی سے بولی۔

کس چیز کا۔۔۔ رائڈ نے اب رواج کائے نا سمجھی سے پوچھا۔

مالا کے ساتھ برحان کے رویہ کا۔۔۔ سنجیدگی سے رائڈ کی آنکھوں میں
آنکھیں ڈالے کہا تو رائڈ نے ایک گہرا سانس بھرا۔

ہم میں نے بھی نوٹ کیا ہے۔۔۔ پتہ نہیں کیا ہوتا جا رہا ہے اس لڑکے
کو۔۔۔ خیر تم پریشان نہیں ہو میں بات کروں گا اس سے۔۔۔ اسنے اسکی
پیشانی پہ لب رکھتے اسے پرسکون کرنا چاہا۔

نہیں آپ اس سے کوئی بات نہیں کرے گا۔۔۔ ہم خود اسے سمجھائیں
گے۔۔۔ ایمل بھی کہہ رہی تھی کہ وہ خود برحان سے بات کرے گی مگر ہم
نے اسے بھی منا کر دیا ہے۔۔۔ ہم خود اس سے بات کریں گے وہ ہماری بات
سمجھتا بھی ہے اور مانتا بھی۔۔۔ آنکہ نے جلدی سے کہا۔

ہمیں اس سے پہلے ہی بات کر لینی چاہیے تھی مگر کیا کریں موقع ہی نہیں مل رہا تھا۔۔۔ وہ آفسردہ لہجے میں مزید بولی تو رائد نے نرمی سے اسے اپنے سینے سے لگایا۔

فکر نہیں کرو سب ٹھیک ہو جائے گا۔۔۔ ابھی نیا نیا غم ہے نا اس لیے ایسی حرکتیں کر رہا ہے۔۔۔ ویسے مجھے سمجھ نہیں آ رہا جب اسے حرا اتنی ہی پسند تھی تو کیا ضرورت تھی باہر شادی کرنے کی۔۔۔ یا چلو مانا مجبوری میں کی ہے تو بتائے تو سہی کے کیا مجبوری ہے۔۔۔ مگر وہ تو کچھ بتاتا ہی نہیں رہا اور چاہتا ہے سب اسکے حق میں ہو تو ایسے کون یقین کرے گا اس پہ کے مجبوری تھی کوئی۔۔۔ رائد نے الجھ کے کہا تو آئلہ نے اس کے سینے سے سر اٹھائے اسے دیکھا۔

ہمیں یقین ہے اپنے بیٹے پہ۔۔۔ اسکی ضرور کوئی مجبوری ہوگی۔۔۔ آنکھ نے اتنے یقین سے یہ بات کہہ تھی کہ رائڈ ایک لمحے کے لیے سوچ میں پڑھ گیا۔

وہ برحان کا باپ تھا مگر برحان کی ہمیشہ سے اپنی ماں سے بنی تھی اور اب جب آنکھ اتنے یقین سے کہہ رہی تھی تو وہ کیسے اسے جھٹلا سکتا تھا۔

خیر وقت کے ساتھ مجھے یقین ہے مالا اسے بدل دے گی۔۔۔ رائڈ نے نرمی سے اسکے بال سہلاتے تسلی دی تو آنکھ بس دھیرے سے ہلا کے رہ گئی۔



مالا تم یونی نہیں گئیں آج بھی۔۔۔۔ زید بتا رہا تھا ایکزیمینز ہونے والے ہیں اور تم چھٹی کر کے بیٹھ گئی ہو۔۔۔ عشال جو اپنے آفس جانے کے لیے نیچے آئی

تھی ہال میں مالا کو معصومہ کے ساتھ باتیں کرتے دیکھ رک کے اسے ڈانٹنے لگی۔

یونی جانے سے زیادہ ضروری اب میرے لیے معصومہ کو سنبھالنا ہے۔۔۔
 آگر میں یونی چلی جاتی تو معصومہ کو کون سمبھالتا۔۔۔ وہ نارمل لہجے میں بولی
 تو عشال نے اسے گھورا۔

مالا گھر میں اور بھی لوگ ہیں معصومہ کو سمبھالنے کے لیے جو تمہارے اسکی
 ماں بنے سے پہلے بھی سنبھالتے تھے۔۔۔ عشال نے سنجیدگی سے جتایا۔

مگر اب میں اسکی ماں ہوں۔۔۔ اب یہ میری ذمیداری ہے۔۔۔ معصومہ کو
 گود میں اٹھاتی دھیرے سے ہنس کے بولی۔

ہم سب جانتے ہیں کہ تمہیں پڑھائی میں کوئی انٹرس نہیں ہے۔۔۔ اور ہم یہ بھی جانتے ہیں کہ تم کون سا پورے سال پڑھائی کرتی ہو صرف ایکزیمینز کے ٹائم تو پڑھتی ہوں۔۔۔ اور ویسے بھی اب تو تمہاری پڑھائی بھی ختم ہونے والی ہے پھر معصومہ کا بہانا بنانے کی ضرور نہیں ہے۔۔۔ بس ایک ماہ کی تو بات ہے پھر تو پڑھائی ختم ہو جائے گی۔۔۔

عشال کو لگا وہ بہانا بنا رہی ہے۔۔۔ مگر وہ نہیں جانتی تھی کہ برحان کے لفظ بڑی اچھی طرح سے اسے ذہن نشین ہو گئے ہیں۔۔۔ کل رات کی برحان کی حرکت اسے اچھے سے سمجھا گئی ہے کہ اسے لیئے کیا ضروری ہے اور اسے اب کیا کرنا ہے۔

ٹھیک کہہ رہی ہیں آپ عشال آپی۔۔ ہم نے بھی اس سے یہی سمجھایا تھا مگر یہ محترمہ کسی کی بات سمجھ جائیں ایسا ہو سکتا ہے بھلا۔۔۔ ہال میں داخل ہوتی نازی عشال کی بات سن کے بولی۔

وہ ابھی کچھ دیر پہلے ہی مالا کے ساتھ مغز ماری کر کے تھک ہار کے لان میں چلی گئی تھی اور اب جب اندر آرہی تھی تو عشال کو اسے سمجھاتے دیکھ اسنے بھی ہاں میں ہاں ملانا ضروری سمجھاتا تھا۔

میں کوئی بہانا نہیں بنا رہی۔۔۔ معصومہ میری بیٹی ہے تو اسے مجھے ہی دیکھنا چاہیے نا۔۔۔ مالانے معصومیت سے کہا۔

ہاں اور ہم تو جیسے اسکے دشمن ہیں نا۔۔۔ نازی مالا کے سامنے بیٹھی خفگی سے بولی۔

نہیں میرا مطلب وہ نہیں تھا۔۔۔ مالانے صفائی دینی چاہی۔

مطلب تم ایکزیمینر نہیں دو گی۔۔۔ ان دونوں کی باتوں کو اگنور کرتی عشال اس کے سامنے ہاتھ باندھے کھڑی ہوتی سنجیدگی سے گویا ہوئی۔

ایکزیمینر تو دوں گی۔۔۔ مالانے نا سمجھی سے جواب دیا سے عشال کا سوال عجیب لگا تھا۔

تم ایکزیمینر دینے جاؤں گی تو پھر معصومہ کو کون سنبھالے گا۔۔۔ عشال سنجیدگی سے بولی تو مالا کو اسکے سوال کا مطلب اب سمجھ آیا تھا۔

آپی یونی میں آدھا دن لگتا ہے جب کے ایکزیمینز میں چند گھنٹوں کی بات ہوگی۔۔۔مالا نے سکون سے جواب دیا۔

مالا میں اب کیا کہوں تمہیں۔۔۔عشال نے ہارمانتے گہرا سانس بھرا۔

آپ پریشان ناہوں آپی میں فیل نہیں ہوں گی۔۔۔ایکزیمینز سے ایک دو دن پہلے اتنی تیاری تو کر ہی لوں گی کے پاس ہو جاؤں۔۔۔مالا معصومہ کو گود میں لیٹاتی اسے تھکے لگی۔

مرضی ہے تمہاری میں اب تمہیں کچھ نہیں کہوں گی۔۔۔عشال کندھے اچکا کے کہتی باہر کی جانب بڑھنے لگی جب مالا نے اسے پکارا۔

آپی۔۔۔

ہممم۔۔۔ اسکی پکار پہ وہ جاتے جاتے رکی۔

ماما نے کہا ہے آپ کو بتادوں کے بابا کی گاڑی کچھ مسئلہ کر رہی تھی تو وہ آپ کی گاڑی لے گئے ہیں اس لیے آپ ڈرائیور کے ساتھ چلی جائے گا۔۔۔ مالا کے بتانے پہ وہ او کے کہتی باہر کی جانب بڑھ گئی۔

اسے مالا کا ایک دم اتنی بڑی بڑی باتیں کرنا کچھ عجیب لگا تھا مگر اسنے یہ سمجھ کے نظر انداز کر دیا کے شادی کے بعد شاید اس میں یہ تبدیلی آئی ہے آگر تو وہ اس کے پیچھے کی وجہ جان لیتی تو برحان کی سوچ پہ افسوس کیئے بغیر نارہتی۔



آنکھ اور رائد شام کے ساتھ بجے شاہ حویلی پہنچے تھے۔۔۔ انہیں امید تھی کہ وہاں انکا استقبال خفگی بھرے انداز میں ہوگا مگر وہاں ایسا کچھ نہیں ہوا۔۔۔ بلکہ سب نے ہی انکا استقبال ہمیشہ کی طرح بڑی گرم جوشی سے کیا تھا۔۔۔ لیکن ان سب میں حرا نہیں تھی وہ انکی آمد کاسن کے بھی نیچھے نہیں آئی تھی۔

اس وقت وہ لوگ ڈرائنگ روم میں بیٹھتے ہوئے تھے۔۔۔ انکے ساتھ اس وقت صرف نوال اور حسام بیٹھے ہوئے تھے باقی سب تھوڑی دیر پہلے ہی مل کے گئے تھے۔

ہم لوگ یہاں برحان کے ولیمے کی دعوت دینے آئے ہیں۔۔۔ رائد نے ہلکے سے مسکرا کے کہا تو نوال کے چہرے کی مسکراہٹ پھسکی پڑی جو آنکھ اور رائد دونوں نے محسوس کی تھی۔

کب کا ہے۔۔۔۔۔ اسنے دھیرے سے پوچھا۔

بائیس تاریخ کا۔۔۔ رائد نے تاریخ بتائی۔

ہم لوگ ضرور آئیں گے۔۔۔ حسام نے خوش اخلاقی سے کہا۔۔۔ وہ نہیں چاہتا تھا کہ کسی بھی وجہ سے ان لوگوں کی خوشیاں خراب ہو۔

انہیں جب برحان اور مالا کے نکاح کے بارے میں پتہ چلا تھا تب انہیں شوگڈ تو لگا تھا کیونکہ انہیں بالکل امید نہیں تھی کہ برحان مالا سے نکاح کرے گا۔۔۔ لیکن جب انہیں پتہ چلا تھا تو نا انہیں زیادہ خوشی ہوئی تھی نادکھ کیونکہ جب سچویشن ہی ایسی چل رہی تھی کہ انہیں ٹھیک سے خوش ہونے کا موقع نہیں ملا تھا مگر اب وہ لوگ خوش تھے کہ چلو کوئی تو اپنی زندگی میں آگے

بڑھا۔۔۔ وہ لوگ بھی یہی چاہتے تھے کہ منگنی ختم ہونے کے بعد وہ دونوں ہی آگے بڑھ جائیں۔۔۔ برحان آگے بڑھ چکا تھا جس کے لیے وہ خوش بھی تھے اور اب چاہتے تھے کہ حرا بھی آگے بڑھ جائے لیکن حرا شاید جیسے آگے بڑھنا ہی نہیں چاہتی تھی جو انکی پریشانی کا باعث تھی۔

اور ہم تم لوگوں سے معافی مانگنے بھی آئے ہیں۔۔۔ رائد نے حسام کو دیکھتے کہا تو حسام اور نوال نے چونک کے ایک دوسرے کو دیکھا۔

معافی کس چیز کی بھائی۔۔۔ نوال نے حیرت سے استفسار کیا۔

ہمارے بیٹے نے جو تم لوگوں کا اور حرا کا دل دکھایا ہے اسکی۔۔۔ نوال حرا کو بلا لو ہم ایک بار اس سے بھی معافی مانگنا چاہتے ہیں۔۔۔ ائلہ دھیرے سے بولی۔

ارے بھا بھی یہ آپ کیا کہہ رہی ہیں۔۔۔ کسی سے معافی مانگنے کی ضرورت نہیں ہے۔۔۔ ہاں ہم مانتے ہیں کہ برحان کی حرکت ہم سب کو ہی بری لگی تھی۔۔۔ مگر جو ہونا تھا ہو چکا ہے۔۔۔ شاید یہی قسمت تھی ان دونوں کی۔۔۔ حسام ٹھہرے ہوئے لہجے میں بولا تو آنکھ دھیماسا مسکرا دی۔

ہم مگر ہم لوگ پھر بھی ایک بار حرا سے ملنا چاہتے ہیں۔۔۔ تم اسے بلا لو۔۔۔ رائدر سان سے بولا تو نوال حسام کو ایک نظر دیکھتی جی کہتی حرا کو بلانے چلی گئی۔

تھوڑی دیر بعد ہی نوال حرا کے ساتھ ڈرائنگ روم میں داخل ہوئی۔

اسلام و علیکم۔۔۔ حرا نے اندر آتے آہستہ سے سلام کیا۔

و علیکم اسلام آؤ حرا بیٹا یہاں میرے پاس آ کے بیٹھو۔۔۔ سلام کا جواب دیتے
رائڈ نے اسے اپنے پاس بیٹھنے کے لیے کہا تو وہ خاموشی سے اس کے برابر میں
آ کے بیٹھ گئی۔

کیسی ہو بیٹا۔۔۔ رائڈ نے پیار سے پوچھا۔

ٹھیک ہوں۔۔۔ وہ پھیکا سا مسکرائی۔

بیٹا برحان نے جو کیا اسکے لیے ہم آپ سے بہت شرمندہ ہیں۔۔۔ رائڈ نے
بغیر تمہید باندھے شرمندگی سے کہا تو حرا نے خالی نظروں سے اسکی جانب
دیکھا۔

ہم جانتے ہیں آپ کا دل بہت دکھا ہے۔۔۔

ٹوٹا ہے۔۔۔ رائڈ بول رہا تھا جب حرا اسکی بات پوری ہونے سے پہلے نم
آواز میں بولی۔

اسکی آنکھیں بھینگے لگیں تھیں۔۔۔ دل سست پڑھنے لگا تھا۔۔۔ برحان کا بچی
کو ساتھ لانا، اپنی شادی کا بتانا اور اسکے سوالوں پہ نظریں چرانا کسی فلم کی طرح
دماغ میں چل رہا تھا۔۔۔ جو اسے اذیت میں مبتلا کر رہا تھا۔

میں آپ سے معافی مانگنے کے علاوہ اور کچھ نہیں کر سکتا۔۔۔ مجھے اب
شدت سے پچھتاوا ہوتا ہے کہ کیوں میں نے اسے باہر بھیجا۔۔۔ نا میں اسے
باہر بھیجتا اور نا وہ ہمیں یہ دن دیکھاتا۔۔۔ ہو سکے تو اپنے ماموں کو معاف

کردو۔۔۔ رائد کو اسکا پڑا چہرہ دیکھ کے دکھ ہوا تھا۔ اسے کہیں نا کہیں اپنی غلطی لگی تھی جس کا اسنے ذکر بھی کر دیا تھا۔

اسکے معافی مانگنے پہ حرارت پ اٹھی۔۔۔ اسکے ماموں نے کبھی اس میں اور اپنے بچوں میں فرق نہیں کیا تھا۔۔۔ جتنا پیار، جتنی محبت اسے رائد سے ملی تھی آگر وہ انہیں گنے بھی بیٹھتی کہ کن کن لمحوں میں کتنی کتنی بار اسنے پیار محبت، شفقت، دیکھائی ہے تو بھی وہ گننا پاتی۔۔۔

نہیں ماموں آپ ایسا نا کہیں۔۔۔ اس میں آپ کی کیا غلطی۔۔۔ آپ نے تو اسکے اچھے کے لیے ہی باہر بھیجا تھا نا یہ تو اسکی اپنی نیت پہ منحصر کرتا تھا کہ وہ خود کو کتنا سمجھال کے رکھتا ہے۔۔۔ مگر اسنے تو کسی کی پرواہ ہی نہیں کی تو آپ پھر کیوں اسکے کیئے کی معافی مانگ رہے ہیں۔۔۔ کوئی ضرورت نہیں ہے آپ کو کسی کے کیئے کی شرمندگی اٹھانے کی۔۔۔ حرار رائد کے چہرے پہ

چھائی افسردگی اور شرمندگی محسوس کرتے جلدی سے بولی تو سب دھیرے سے مسکرا دئے۔

تو پھر آپ کی باتوں سے میں یہ سمجھوں کہ آپ ماموں کے گھر آنا نہیں چھوڑیں گی؟۔۔۔ رائد نے بڑے پیار اور امید سے پوچھا جس پہ حراتذبذب کا شکار ہوئی۔

رائد جانتا تھا کہ اتنا سب ہونے کے بعد حرا شاید خان حویلی نا آئے اس لیے اس نے آج ہی یہ بات بھی کلیئر کرنے کا سوچا جس پہ حرا الجھی۔

وہ خان حویلی شاید اب کبھی نہیں جانا چاہتی تھی۔۔۔ اور برحان کی موجودگی میں تو وہاں بلکل بھی نہیں جانا چاہتی تھی مگر وہ ان لوگوں کا دل بھی نہیں توڑ

سکتی تھی جو اتنے پیار اور امید سے اس سے پوچھ رہے تھے۔۔۔ وہ ایک کی وجہ سے باقی سب کو اس نہیں کر سکتی تھی۔

بیٹا ہم آپ کے جواب کے منتظر ہیں۔۔۔ آئلہ اسکی آنکھوں میں اضطراب دیکھ دھیرے سے گویا ہوئی۔

بھلا میں اپنے ماموں کے گھر آنا کیسے چھوڑ سکتی ہوں۔۔۔ ان دونوں کے اتنے پیار، شفقت اور اپنائیت سے پوچھنے پہ وہ انکار کیسے کر سکتی تھی بھلا۔

اسکے مسکرا کے کہنے پہ وہاں موجود سب کے دلوں کو سکون ملا تھا۔۔۔

تھینک یو بیٹا۔۔۔ رائد نے پیار سے اسکے سر پہ ہاتھ پھیرا۔

وہ لوگ جتنی بھی دیر وہاں بیٹھے رہے کسی نے بھی دوبارہ برحان یا اسکے ولیمے کا ذکر نہیں کیا تھا سب ہی ادھر ادھر کی باتیں کر رہے تھے۔۔۔

کچھ دیر ادھر ادھر کی باتیں کرنے کے بعد وہ لوگ واپس اپنی حویلی کے لیے نکل گئے۔



رات کے آٹھ بج رہے تھے آفس تقریباً خالی ہو چکا تھا۔۔۔ عشال ویڈنگ ایریا میں بیٹھی ڈرائیور کے آنے کا انتظار کر رہی تھی جب باہر سے چاکیدار نے آ کے عطلا عدی کے اسے لینے آگئے ہیں۔

بیگ کندھے پہ ڈالے وہ باہر نکلی تو سامنے ہی ایک شاندار چمچماتی وائٹ کار
کھڑی تھی۔۔۔ لیکن یہ گاڑی اسکی تو نہیں تھی۔۔۔ ناہی حویلی میں کسی کے
پاس ایسی گاڑی تھی۔

اسنے اپنی گاڑی کی تلاش میں ارد گرد نظریں گمائیں مگر وہاں اسکی گاڑی
موجود ہی نہیں تھی۔

وہ واپس اندر جانے کے لیے مڑی تھی کہ پیچھے سے کسی نے اسے پکارا۔
عشال۔۔۔

اپنے نام کی پکار پہ اسکے قدم ایک دم رکے۔۔۔ اس آواز کو وہ بہت اچھے سے
پہچانتی تھی۔۔۔

وہ پیچھے مڑی تو گاڑی میں سے حارث ملک کو نکلتے دیکھ اسکے ماتھے پہ بل پڑے۔

یقیناً آپ مجھے تنگ کرنے کے لیے ہی یہاں آئے ہیں۔۔۔ اسنے ٹھنڈے لہجے میں کہا

نہیں میں تمہیں لفٹ دینے آیا ہوں۔۔۔ مجھے پتہ چلا تھا کہ تم آج اپنی گاڑی میں نہیں آئیں۔۔۔ اس لیے اپنے آفس سے فری ہوتے ہی میں خود تمہیں لینے آ گیا۔۔۔ وہ ایسے بولا جیسے بڑی جان پہچان ہو دونوں کی۔۔۔ جب کے اسکی بات پہ عشال نے دانت پیسے اور آگے کی جانب قدم بڑھا گئی۔

ارے عشال کہا جا رہی ہو۔۔۔ اسے آگے بڑھتے دیکھ حارث نے بھی اسکے پیچھے تیزی سے قدم بڑھائے۔

جہاں بھی جاؤں آپ سے مطلب۔۔۔ وہ غصے سے بغیر اسے دیکھے آگے
بڑھتی رہی۔

اس طرح رات میں اکیلے جانا ٹھیک نہیں ہے۔۔۔ آؤ میں چھوڑ دیتا
ہوں۔۔۔ حارث اس کے قدموں کے ساتھ قدم ملاتا پیار سے بولا۔

اگر چھوڑنا ہے تو میری جان چھوڑ دیں۔۔۔ وہ ناگواری سے کہتی تیز تیز آگے
بڑھنے لگی جب اسے دور سے ہی برحان کی گاڑی آتی نظر آئی۔۔۔ جس سے
اس کے قدموں میں اور تیزی آگئی۔

پلیز عشال ایسی باتیں مت کرو میں تم سے محب۔۔۔ ابھی وہ بول ہی رہا تھا
جب برحان کی گاڑی انکے پاس آ کے رکی تو عشال تیزی سے گاڑی کی جانب
بڑھی جب حارث نے اپنے قدم وہیں سے پیچھے لے لیے۔

عشال تم ٹھیک ہو۔۔۔ اور یہ لڑکا کون ہے۔۔۔ عشال جیسے ہی گاڑی میں
بیٹھی برحان نے فوراً فکر مندی سے پوچھا۔

پتہ نہیں کون ہے۔۔۔ اسے کندھے اچکاتے کہا۔

مگر وہ تمہارے پیچھے آ رہا تھا۔۔۔ برحان نے بھویں سکیرٹیں۔

برحان دور سے ہی عشال سے تھوڑا پیچھے چلتے لڑکے کو دیکھ چکا تھا مگر وہ چہرہ
 ٹھیک سے دیکھ نہیں پایا تھا۔۔۔ جب وہ گاڑی روک کے چہرہ دیکھتا وہ آدمی
 فوراً ہی مر گیا تھا۔

اچھا پتہ نہیں۔۔۔ خیر تم چھوڑو اور گاڑی چلاؤ۔۔۔ اسنے بات کو ٹالا۔

ہممم۔۔۔ برحان نے بھی اپنا وہم سمجھے سر جھٹکتے گاڑی اسٹارٹ کی۔

ویسے تم آج اس طرف کیسے آگئے۔۔۔ آفس سے تھوڑا دور آتے ہی عشال
 نے پوچھا۔

چاچو کا فون آیا تھا وہ بتا رہے تھے کہ تمہاری گاڑی انکے پاس ہے اور ڈرائیور کسی کام سے گیا ہوا ہے اس لیے میں تمہیں لے آؤ۔۔۔ برحان نے ڈرائیونگ کرتے سر سری سا بتایا۔

عشال نے گردن موڑ کے اسکی جانب دیکھا جو تھری پیس سوٹ میں وجیہہ چہرے پہ سنجیدہ تاثرات سجائے کافی سحر انگیز لگ رہا تھا۔

وہ اسے دیکھنے میں اتنی مگن ہو گئی کہ اسے ہوش ہی نہیں رہا کہ اس کے اس طرح مسلسل اسے تکتے سے اسکی چوری بھی پکڑی جاسکتی ہے۔۔۔ کیونکہ اس کے دل کے جو جذبات تھے وہ اسکی آنکھوں میں صاف دیکھائی دے رہے تھے۔

کیا تمہیں مجھ سے کچھ کہنا ہے۔۔۔ اسکی نظر خود پہ محسوس کرتے اسنے ہلکی سی گردن گھماتے ایک نظر اسے دیکھ کے پوچھا تو عشال جیسے ہوش میں آئی اور اپنی بے خودی پہ خود کو لعنت ملامت کرنے لگی۔

ہاں۔۔۔ مطلب نہیں۔۔۔ کچھ نہیں۔۔۔ اسنے جلدی سے ہڑ بڑا کے گردن گھماتے کھڑکی سے باہر نظریں کی۔

اگر کوئی بات ہے تو تم کر سکتی ہو۔۔۔ برحان سامنے دیکھ نارمل لہجے میں بولا۔

ہاں وہ مجھے مالا کے متعلق بات کرنی تھی۔۔۔ عشال کو سمجھ نہیں آرہا تھا کہ وہ کیا بولے اس لیے اسنے مالا کی بات شروع کر دی۔۔۔ وہ ویسے بھی اس سے اس بارے میں بات کرنا چاہتی تھی اور یہ وقت اسے سہی لگا تھا۔

مالا کے متعلق کیا بات کرنی ہے۔۔۔ برحان نے ایک نظرنا سمجھی سے اسے دیکھ کے واپس نظریں سامنے کر لیں۔

تم جانتے ہو اسے پڑھنے کا کوئی شوق نہیں ہے۔۔۔ سارا سال وہ کوئی پڑھائی کرتی نہیں ہے بس ایکزیمز میں پڑھتی ہے اور اچھے نمبر بھی لاتی ہے مگر پتہ نہیں اسے کیا ہو گیا ہے کہ اس بار معصومہ کا بہانا بنا کے ناہی یونی جا رہی ہے اور ناہی کچھ پڑھ رہی ہے۔۔۔

میں نے آج اسے سمجھایا بھی تو آگے سے کہتی ہے آگر میں یونی جاؤ گی تو معصومہ کو کون سنبھالے گا۔۔۔ میں اسکی ماں ہوں یہ میری ذمیداری ہے۔۔۔ اب تم ہی بتاؤ بھلا ہم سب کیا معصومہ کے دشمن ہیں جو ہم اسے نہیں سمجھال سکتے۔

بھئی جتنی معصومہ اسے پیاری ہے اتنی ہی ہمیں بھی پیاری ہے ہم سب بھی اس سے پیار کرتے ہیں اسکا خیال رکھنا چاہتے ہیں۔۔۔ مگر مالا کی تو مجھے سمجھ ہی نہیں آرہی پتہ نہیں کیوں بہانے بنا رہی ہے۔۔۔ اس لیے اب تم ہی اس سے بات کرنا سے سمجھانا مجھے امید ہے وہ تمہاری بات ضرور سنے گی۔۔۔۔۔ عشال پوری بات تفصیل سے بتاتی اپنی ہی بولے چلی جا رہی تھی۔

جب کے اسکی بات سن کے برحان کو اپنی رات والی حرکت شدت سے یاد آئی تھی۔۔۔ اسنے کیسے بغیر سوچے سمجھے اسے ڈانٹا تھا اور اسکے سارے نوٹس بھی اٹھا کے پھیک دیئے تھے۔۔۔ اسے ایک دم ہی شرمندگی نے آگیرا۔

کروگے نا تم اس سے بات۔۔۔ اسکے کوئی جواب نہ دینے پر عشال نے پھر استفسار کیا۔

ہممم۔۔۔ وہ سب ہنکارہ بھر کے رہ گیا۔۔۔ آخر کہتا بھی کیا جو کچھ ہو رہا ہے
وہ اسہی کی وجہ سے تو وہ رہا ہے۔

پورے راستے نابر حان نے اسے مخاطب کیا ناعشال نے۔۔۔

عشال کے پاس اب کوئی بات نہیں تھی وہ نہیں چاہتی تھی کے پھر سے کچھ
ایسا کر بیٹھے جس سے برحان پھر سوال کرے اور اسکے پاس جواب ناہو۔۔۔
جب کے برحان نے یہ سوچ کے اسے دوبارہ مخالف نہیں کیا کے آگراسنے
پھر سے مالا کے بارے میں کوئی بات کی تو وہ کیا جواب دے گا۔۔۔

اسے یہ بتائے گا کے وہ اس پہ غصہ کرتا ہے اسے ڈانٹتا ہے۔۔۔ دوسروں کا
غصہ اس پہ اتارتا ہے۔۔۔ یا یہ بتائے گا کے جو وہ کر رہی ہے وہ اسکی وجہ سے

ہی کر رہی ہے۔۔۔ پڑھائی پہ توجہ نہیں دے رہی تو اسکے پیچھے بھی وجہ وہی ہے۔۔۔ بس یہی سوچتے وہ بھی خاموش ہو گیا۔



آپ کتنی پیاری ہو۔۔۔ مگر آپ کے بابا بہت گندے ہیں۔۔۔ آپ کی چھوٹی سی، پیاری سی، اسمارٹ سی ماما کو کتنا ڈانٹتے ہیں۔۔۔ مالا معصومہ کو گود میں اٹھائے اس سے باتیں کر رہی تھی جس پہ چھوٹی سی معصومہ اپنی گول گول بھوری آنکھوں سے اپنی چھوٹی سی ماما کو دیکھتی بڑی غور سے اپنی ماں کی باتیں سن رہی تھی۔

آپ جلدی سے بڑی ہو جاؤ پھر ہم دونوں مل کے آپکے بابا کو خوب تنگ کریں گے۔۔۔ مالا سے اپنی پلینگ بتانے لگی جس پہ معصومہ ایک دم کھلکھائی۔

ارے واہ آپ کو میری بات اچھی لگی۔۔۔ اسکے کھلکھلانے پہ مالا خوش ہو گئی۔

جب کے برحان کمرے کے دروازے پہ کھڑے برے ہی انہماک سے ان دونوں ماں بیٹی کو باتیں کرتے دیکھ رہا تھا۔

وہ تھوڑی دیر پہلے ہی آیا تھا جب مالا اسکی بیٹی سے اسکی ہی شکایت لگا رہی تھی۔۔۔ ایک لمحے کے لیے تو اسکے ماتھے پہ بل پڑے تھے مگر جس طرح وہ

معصومیت سے باتیں کر رہی تھی اس لمحے وہ بھی کسی بچی سے کم نہیں لگ رہی تھی۔

مالا معصومہ سے باتیں کرنے میں اتنی مگن تھی کہ اسے پتہ ہی نہیں چلا کہ برحان دروازے پہ کھڑا ہے۔

ہم دونوں مل کے خوب گیمز کھیلیں گے، خوب چوکلیٹس کھائیں گے اور میچنگ کپڑے پہن کے آپ کے سڑے ہوئے بابا کو جلائیں گے۔۔۔ وہ معصومہ کا ننا سا ہاتھ چوم کے مزے سے بولی تو برحان نے اسکی آخری بات پہ اسے گھورا۔

آپ ہمیشہ میری پارٹی میں رہنا۔۔۔ ہم دونوں مل کے آپکے بابا کو نا کو چنے چبوا دیں گے۔۔۔ آنکھیں پٹیپاتی معصومہ کو دیکھ وہ آکسائڈ ہوتی بولی۔

اگر میری بیٹی کو میرے خلاف پٹیاں پڑھالی ہوں تو اپنے شوہر کے لیے کچھ کھانے کو لے آؤ بھوک لگ رہی ہے۔۔۔ برحان دروازہ بند کرتے اسے دیکھ کے بولا تو اسکی آواز پہ مالانے جھٹکے سے چونک کے سراٹھایا۔

سامنے ہی اس دشمن جان کو کھڑا دیکھ اور یہ سوچ کے وہ سب سن چکا ہے ڈر کے مارے اسنے تھوک نگلا۔

آ۔۔۔ آپ کب آئے۔۔۔ اسکی زبان لڑکھڑائی۔

جب تم میری بیٹی سے میری برائیاں کر رہی تھیں۔۔۔ وہ سنجیدگی سے کہتا ہاتھ پہ لٹکا کوٹ صوفے کی پشت پہ ڈالتے ٹائی کی ناٹ ڈھیلی کرتی اسے بغیر دیکھے بولا۔

میں برائی نہیں کر رہی تھی۔۔۔ وہ ہمت کرتی اپنی بات سے صاف مکری۔

ہاں ہاں تم کہا میری برائی کر رہی تھیں تم تو میری شان میں قصیدے پڑھ رہیں تھیں نا۔۔۔ وہ تیخے لہجے میں کہتا شرٹ کے اوپر دو بٹن کھولتے اسکی جانب بڑھا۔

اسے اپنی جانب بڑھتے دیکھ مالا کی تو مانو جان نکلی تھی۔۔۔ اسے لگا وہ ابھی سیدھے اسکے ایک تھپڑ رسید کرے گا۔

وہ اسکی خوفزدہ آنکھوں میں آنکھیں ڈالے آگے بڑھتے جیسے ہی نیچے جھکا ویسے ہی مالانے ڈر کے آنکھیں بند کیں مگر جب محسوس ہوا کے وہ اسکی گود سے معصومہ کو اٹھا رہا ہے تو جلدی سے آنکھیں کھولتے شکر ادا کیا۔

اسنے جھک کے معصومہ کو اسکی گود سے لیا اور جا کے صوفے پہ بیٹھ گیا۔

اگر تمہاری یاداشت خراب نہیں ہوئی تو میں نے کچھ دیر پہلے کھانا لانے کا کہا تھا۔۔۔ اسے بیڈ پہ ہی ایک جگہ جمع کے بیٹھا دیکھ وہ سخت نظروں سے گھورتے طنزیہ بولا تو وہ جلدی سے کھڑی ہو گئی۔

جی میں لاتی ہوں۔۔۔ مالا جلدی سے کہتی کمرے سے نکل گئی۔

وہ عشال کو لے کے جب اسکے آفس سے نکلا تھا تو تھوڑی دور جا کے ہی اسکی گاڑی میں کچھ مسئلہ ہو گیا تھا۔۔۔ جس کی وجہ سے انہیں کافی دیر ہو گئی تھی اور حویلی میں سب کھانا کھا کے اپنے اپنے کمروں میں بھی چلے گئے تھے تبھی اسنے کمرے میں ہی کھانا منگوا لیا تھا۔

وہ معصومہ کو پیار کرتے اور اس سے باتیں کرنے میں مگن تھا جب مالا کھانا لے کے کمرے میں داخل ہوئی۔

ٹرے اسکے سامنے ٹیبل پہ رکھتی اسنے معصومہ کو اسکی گود سے لیا تاکہ وہ آرام سے کھا سکے۔

معصومہ کو مالا کو تھماتے وہ اٹھ کے واش روم گیا اور دس منٹ میں کپڑے چینج کر کے ہاتھ منہ دھو کے واپس آتے صوفے پہ بیٹھ کے ٹرے اپنے آگے سرکائی۔

وہ اپنے کھانے میں مصروف تھا جب کے مالا بیڈ پہ بیٹھی معصومہ کو فیڈر پلاتی سلانے کی کوشش کر رہی تھی۔۔۔

عشال بتا رہی تھی کے تم پیپرز کی تیاری نہیں کر رہی ہو معصومہ کی وجہ سے۔۔۔ کھانا کھاتے ہوئے برحان نے بغیر اسے دیکھے سوال کیا۔

اسکے سوال پہ مالانے اسکی جانب نظریں کیں جو کھانا کھانے میں مصروف ہونے کے ساتھ ساتھ اس سے سوال بھی کر رہا تھا۔

مالا کو اسکا سوال بالکل سمجھ نہیں آیا تھا۔۔۔ آخر وہ کہنا کیا چاہ رہا تھا۔۔۔ خود ہی تو کہتا تھا کہ معصومہ کو سنبھالو وہ اب اسکی ذمیداری ہے اور اب یہ سوال اسے کچھ سمجھ نہیں آیا۔

اسکی طرف سے کوئی بھی جواب نا آنے پہ اسنے گردن زرا سی موڑ کے اسکی جانب دیکھا جو نا سمجھی سے اسے ہی تک رہی تھی۔

دیکھو میں بہت اچھے سے جانتا ہوں کے تم یہ سب کیوں کر رہی ہو۔۔۔ اس لیے بہتر ہے زیادہ اچھی بننے کی کوشش نہیں کرو۔۔۔ اور اپنی پڑھائی پر بھی دھیان دو تاکہ کل کو تمہاری وجہ سے مجھے ناسنہ کو ملے کے میں نے معصومہ کی ذمیداریاں تم پہ ڈال کے تمہیں پڑھنے ہی نہیں دیا۔۔۔ ایک بے تاثر نظر اس پہ ڈالتے واپس کھانے کی جانب متوجہ ہو گیا

وہ چاہتا تھا کہ وہ اپنی پڑھائی اچھے سے مکمل کرے۔۔۔ اسے احساس ہو گیا تھا اپنی کل کی حرکت کا مگر وہ مرد تھا سیدھے سیدھے کہتے ہوئے اسکی انا پیچ میں آرہی تھی۔۔۔ اس لیے طنزیہ انداز میں کہا یہ سوچے بغیر کے سامنے والے کے دل پہ کتنی بری طرح لگی ہوگی اسکی یہ بات۔

وہ بے یقینی سے سامنے بیٹھے اس شخص کو دیکھ گئی۔۔۔ مطلب وہ اب اسے اتنا غلط سمجھتا ہے کہ اس کے معصومہ کو سمجھانے کو بھی دکھاوا کہہ رہا ہے۔۔۔۔۔
اسے شدید دکھ ہوا تھا۔

وہ بغیر کچھ بولے سوتی ہوئی معصومہ کو آرام سے بیڈ پہ لیتا کہ خود بھی اس کے ساتھ ہی لیٹی معصومہ اور اپنے اوپر کمر کھینک کر تکی آنکھیں موند گئی۔

برحان جو اسکی طرف سے کسی جواب کا منتظر تھا اسے خاموشی سے اپنی بات نظر انداز کر کے سوتے دیکھ اسکا خون کھولا مگر وقت کا احساس کرتے چپ رہا۔

مزید چند نوالے کھاتے ٹرے پیچھے سرکاتے اٹھ کے کمرے سے باہر نکل گیا۔

کمرہ کا دروازہ بند ہونے کی آواز پہ مالانے آنسوؤں سے بھری آنکھیں
کھولیں۔۔

اسکی بات یاد آنے پہ زخمی سا مسکراتی سوتی ہوئی معصومہ کے ماتھے پہ بوسہ
دیتی اسے اپنے حصار میں لیئے پھر سے انہیں موند گئی۔



طلوع آفتاب کا وقت۔۔۔ آسمان پہ نیلاٹ۔۔۔ خاموش فضا میں پرندوں کی
چہچہاہٹ۔۔۔ تازہ ہوا کے جھونکے۔۔۔ ہوا کے جھونکوں کے ساتھ لہراتے
پھول۔۔۔ تاریک رات کے بعد ایک پرسکون صبح کا آغاز۔

خاموشی میں ننگے پاؤں ٹھنڈی گھاس پہ چلنا اسکے اندر کی وحشت کو کم کر رہا
تھا۔

کمرے میں اسکا دل گھبرا رہا تھا اس لیے وہ فجر پڑھ کے لان میں آگئی
تھی۔۔۔۔

وہ سب کے اٹھنے سے پہلے تھوڑی دیر لان میں چہل قدمی کرنا چاہتی تھی۔

سبز گھاس پہ نظریں جمائے وہ دھیرے دھیرے قدم آگے بڑھا رہی تھی
جب اسے اپنے پیچھے قدموں کی آواز محسوس ہوئی۔

ہلکی سی آہٹ پہ اسے گردن گھما کے پیچھے دیکھا تو اس کے بالکل پیچھے حنان کھڑا
اسے ہی مسکراتے ہوئے دیکھ رہا تھا۔

حنان جو گنگ کرنے جا رہا تھا جب اسے لان میں حنادیکھی تو وہ اسکی طرف
ہی آگیا۔

پھلتے اجالے میں تم بھی اسکا ایک خوبصورت حصار لگ رہی ہو۔۔۔ اسے
سنہری فراک اور چوڑی دار پانامے کے ساتھ ہم رنگ دوپٹہ کندھے پہ
ڈالے۔۔۔ اسکا بے تاثر خوبصورت چہرہ دیکھتے دلکشی سے بولا تو حرا اسکی بات
پہ جھنجھلائی۔

حنان پلیز۔۔۔ بے زاریت سے کہتی ٹیبل کے ساتھ موجود اپنی چیلوں کی
جانب بڑھی۔

وہ حنان کا سامنا نہیں کرنا چاہتی تھی۔۔۔ اسکی آنکھیں جن میں ہمیشہ ایک
محبت کا جہاں آباد رہتا تھا وہ ان سے ڈر کے دور بھاگ رہی تھی مگر حنان تھا
کے ہر پل اسکے سامنے آجاتا تھا۔

وہ اب بھی جلدی سے اندر جانا چاہتی تھی مگر اسکے دو قدم آگے بڑھتے ہی
حنان تیزی سے اسکے آگے آتے اسکا راستہ روکا۔

ہٹو میرے راستے سے۔۔۔ وہ بغیر اسکی جانب دیکھے بولی۔

حرا پلینز ایک بار میری بات سن لو۔۔۔ حنان نے بہت ہی پیار سے ریکویسٹ
کی مگر حرا وہاں ایک منٹ بھی نہیں رکنا چاہتی تھی۔

مجھے تمہاری کوئی بات نہیں سننی۔۔۔ پلینز ہٹو میرے راستے سے۔۔۔ وہ
سرد لہجے میں ناگواری سے اسے دیکھ کے بولی۔

حرا میرا یقین کرو میں تمہیں بہت چاہتا ہوں۔۔۔ پچھلے پانچ سالوں سے
تمہیں اپنے دل کے اس مقام پہ بیٹھا رکھا ہے جہاں کوئی دوسرا کبھی نہیں بیٹھ

سکتا۔۔۔ حنان نے نرمی سے اسکا ہاتھ پکڑا۔۔۔ مگر حرا ایک جھٹکے سے ہاتھ
چھڑواتی دو قدم پیچھے ہوئی۔

تم پچھلے پانچ سال کی بات کر رہے ہو۔۔۔ مگر میں نے تو بچپن سے اپنے دل
کے سب سے اونچے مقام پہ پہلے سے ہی ایک شخص کو بیٹھا رکھا ہے اور اسے
بھی مجھے بیٹھا رکھا تھا مگر دیکھ رہے ہونا کیا کیا ہے اس نے میرے ساتھ۔۔۔
وہ زخمی سا مسکراتی افیت سے بولی تو حنان کے دل کو کچھ ہوا۔

کہاں سن سکتا تھا وہ اس لڑکی کے منہ سے کسی اور کے بارے میں۔۔۔ شدت
سے دل چاہا کہ حرا کے دل میں گھس کے برحان کی محبت ایسے مٹا دے
جیسے کبھی تھی ہی نہیں۔۔۔ مگر یہ تو ممکن نا تھا لیکن نا ممکن بھی نہیں تھا وہ
اپنی محبت اور توجہ سے حرا کے دل میں جگہ بنا سکتا تھا۔

حرام میں برحان کی طرح بالکل نہیں ہوں۔۔۔ میں نے ہر پل تمہارا انتظار کیا ہے۔۔۔ جب بھی انتظام کیا تھا جب مجھے لگا تھا کہ اب سب ختم ہو گیا ہے مگر دیکھو شاید میری محبت اتنی سچی تھی کہ آج تم میرے سامنے کھڑی ہو۔۔۔ وہ بول رہا تھا اور حرا خاموش کھڑی صرف سن رہی تھی۔

حرام تم ایک بار مجھ پہ یقین کر کے دیکھو میں تمہیں یقین دلاتا ہوں کہ میں تمہیں دھوکا کبھی نہیں دوں گا۔۔۔ تمہیں اتنی محبت دوں گا کہ تمہیں بھی مجھ سے محبت ہو جائے گی۔۔۔ وہ اسکی دکھ سے بھری آنکھوں میں دیکھتے ایک قدم اسکی جانب بڑھتے جذب کے عالم میں بولا۔

تم بہت اچھے ہو حنان مگر میرے پیچھے اپنا وقت برباد مت کرو۔۔۔ میرے پاس تمہیں دینے کے لیے کچھ نہیں ہے۔۔۔ میں کبھی تمہیں محبت نہیں دے پاؤں گی۔۔۔

اس زمین پہ اور بھی بہت اچھی لڑکیاں ہیں جو تم سے تمہاری طرح کی محبت کریں گی۔۔۔ میں تمہیں کبھی خوشی نہیں دے پاؤں گی حنان۔۔۔ اس لیے بہتر ہے تم مجھے بھول جاؤ۔۔۔ میں محبت سے نفرت کر چکی ہوں اب کبھی محبت نہیں کر سکوں گی۔۔۔ وہ نم لہجے میں آنسوؤں کو قابو کرتے ہوئے بولی مگر آخری بات پہ آنسو بہہ نکلے۔

وہ آنسو صاف کرتی تیزی سے اندر کی جانب بھاگ گئی۔۔۔

تمہارے علاوہ میں کسی اور کو نہیں سوچ سکتا۔۔۔ دیکھنا ایک دن آئے گا جب تم بھی مجھ سے محبت کرو گی۔۔۔ وہ حرا کی پشت کو دیکھتے ہلکے سے مسکرا کے کہتا گہرا سانس پھر کے آسمان کو دیکھتے لگا جواب اچھا خاصا روشن ہو چکا تھا۔



برحان ہمیں کچھ بات کرنی ہے آپ سے ہمارے کمرے میں آئیں۔۔۔ ہال میں بیٹھے برحان کو معصومہ کے ساتھ باتیں کرتے دیکھ آئلہ سنجیدگی سے کہتی اوپر اپنے کمرے کی جانب بڑھ گئی۔

آج برحان لیٹ آفس جانے والا تھا۔۔۔ اور آئلہ کو اس سے بات کرنے کا اس سے اچھا اور کوئی موقع نہیں لگا رہا تھا۔۔۔

وہ اپنے کمرے میں بیڈ پہ بیٹھی برحان کے آنے کا انتظار کر رہی تھی۔۔۔ اسے زیادہ انتظار نہیں کرنا پڑا تھا۔ ٹھیک دو منٹ بعد ہی برحان دروازہ نوک کرتے معصومہ کو گود میں اٹھائے کمرے میں داخل ہوا۔

جی ماما کہیں آپ کو کیا بات کرنی ہے۔۔۔ برحان نے اس کے سامنے بیڈ پہ بیٹھتے
معصومہ کو بیڈ پہ لیٹاتے استفسار کیا۔

آپ نے ہمیشہ اپنی ماما کی بات مانی ہے برحان۔۔۔ کبھی اپنے والدین کو
شرمندہ نہیں ہونے دیا۔۔۔ مگر اب یہ سب کیا کر رہے ہو آپ۔۔۔ آٹلہ
نے اس کا خوب رو چہرہ دیکھتے بات کا آغاز کیا۔

کیا مطلب ماما میں کچھ سمجھا نہیں۔۔۔ برحان نے نا سمجھی سے اس کی جانب
دیکھا۔

پہلے آپ نے ہمیں بغیر بتائے باہر شادی کی۔۔۔ پھر بچی کو لے کے یہاں آئے
اور اپنی شادی کے بارے میں ٹھیک سے کچھ بتا بھی نہیں رہی مگر ہم نے یہ

بات بھی نظر انداز کر دی لیکن اب جب آپ کی شادی مالا سے کوئی ہے اور اسکے ساتھ آپ کا رویہ جو ہے وہ ہم کیسے نظر انداز کر سکتے ہیں۔۔۔۔

آپ جاتے ہو ایمیل اور جزلان بھائی بھی کتنے پریشان ہیں اس وجہ سے۔۔۔ کتنے پیار سے انکی بیٹی کا ہاتھ مانگا تھا یہ یقین دلا کے کہ آپ اسے بہت خوش رکھو گے مگر آپ نے تو ہمیں ان کے سامنے شرمندہ ہی کر دیا ہے۔۔۔۔ وہ افسردہ لہجے میں بولی تو برحان کو پوری بات ایک منٹ میں سمجھ آگئی۔

اسنے صبح بھی ناشتے کے وقت مالا سے کوئی بات نہیں کی تھی بلکہ معصومہ کے رونے پہ الٹا سے ڈانٹا تھا جو سب کو ہی بہت برا لگا تھا۔۔۔ اور اب یقیناً یہ اسکا ہی نتیجہ تھا کہ اسکی ماں آج خود اس سے بات کر رہی تھی۔

ماما میں کوشش کرتا ہوں اس سے ٹھیک طرح سے بات کرنے کی۔۔۔
برحان نے سر جھکائے جواب دیا۔

کوشش کیوں۔۔۔ کیا آپ کی اس کے ساتھ زبردستی شادی ہوئی تھی۔۔۔
آپ کے بابا نے تو کہا تھا نایا تو اس لڑکی کو لے آؤ جس سے شادی کرنا چاہتے ہو
یا پھر ہماری مرضی سے کر لو۔۔۔

آپ نے عشال سے شادی سے منا کیا ہم کچھ نہیں بولے۔۔۔ آپ نے خود
کہا آگر مالا شادی کے لیے راضی ہو جاتی ہے تو آپ کو کوئی مسئلہ نہیں ہوگا
لیکن اب اس بچی کے ساتھ ایسا سلوک کیوں۔۔۔ آنکھ نے دکھ سے پوچھا
مگر برحان سر جھکائے بیٹھا رہا۔

ایک اسکی ماں ہی تو تھی جس کی ہر بات وہ سن سکتا تھا۔۔۔ ہر بات مانتا تھا۔۔۔ اور وہ جانتا تھا وہ جو کہہ رہی ہیں ٹھیک کہہ رہی ہیں۔

کیا آپ نے اسکا بچھا ہوا چہرہ نہیں دیکھا۔۔۔ کیا آپ شادی سے پہلے والی مالا کو نہیں جانتے تھے۔۔۔ کس طرح وہ ہنستی مسکراتی رہتی تھی اور اب دیکھا ہے کتنی خاموش ہو گئی ہے۔۔۔ پہلے کتنی شرارتی ہوا کرتی تھیں اور اب ایک دم سنجیدگی ہو گئی ہے۔۔۔

اور مجھے افسوس سے کہنا پڑھ رہا ہے برحان کہ اس کے پیچھے وجہ آپ ہو۔۔۔ وہ ایک گہرا سانس بھرتے دھیرے سے بولی تو برحان نے سر اٹھا کے اسکی جانب دیکھا۔

ماما میں کیا کروں میں حرا کو بھول نہیں پارہا۔۔۔۔۔ یہ سب میرے لیئے بہت مشکل ہے ماما۔ اسکے سامنے آنے پہ مجھے حرا شدت سے یاد آتی ہے۔۔۔ میں نے ہمیشہ اپنے کمرے میں حرا کو سوچا تھا اب اسکا وجود اپنے ارد گرد مجھے دکھ کے ساتھ غصہ بھی دلاتا ہے۔۔۔۔۔ اب آپ ہی بتائیں میں کیا کروں۔۔۔۔۔ وہ کرب سے سر ہاتھوں میں تھا مے بولا تو آنکھ کو اپنے بیٹے کی حالت پہ ترس ہوا۔

برحان ہم سمجھ سکتے ہیں آپ کے جذبات کو مگر اس سب میں مالا کا تو کوئی قصور نہیں ہے نا۔۔۔ جو کچھ ہوا وہ قسمت میں لکھا تھا۔

آگر آپ کو حرا سے اتنی ہی محبت ہوتی تو آپ شادی نا کرتے اور آگر حرا کو بھی آپ سے اتنی ہی محبت ہوتی تو وہ آپ کی مجبوری کو سمجھتی مگر یہ اسکی بھی

غلطی نہیں ہے۔۔۔ اسکی جگہ آگر کوئی اور بھی لڑکی ہوتی تو وہ بھی محبت میں شراکت پہ ایسے ہی محبت چھوڑ دیتی۔

مگر آپ خود بتاؤ اس سب میں مالا کہاں ہے۔۔۔ اسکی کیا غلطی ہے جو آپ اسکے ساتھ اتنی ناانصافی کر رہے ہو۔۔۔ آنکہ نے نرمی سے سمجھاتے آخر میں پیار سے استفسار کیا جس پہ برحان نے خالی خالی نظروں سے اسکی جانب دیکھا۔

برحان اب مالا آپکی بیوی ہے۔۔۔ وہ اپنی ذمیداریاں باخوبی سرانجام دے رہی ہے۔۔۔ معصومہ کو سنبھال رہی ہے آپ کا ہر کام خود کرتی ہے۔۔۔ وہ ایک اچھی بیوی ہونے کا فرض بہت اچھے سے نبھا رہی ہے مگر آپ ایک اچھے شوہر کا فرض بالکل بھول گئے ہیں۔۔۔ وہ نرمی سے گویا ہوئی۔

میں کیا کروں ماما مجھے کچھ سمجھ نہیں آرہا۔۔۔ میں چاہ کے بھی اس سے پیار سے بات نہیں کر پاتا۔۔۔ بے بسی سے کہتے اسنے معصومہ کے معصوم چہرہ کی جانب نظریں کی جو بیڈپہ لیٹی چھت کو گھورتی ہاتھ پاؤں مار رہی تھی۔

بیٹا ایک بیوی صرف تب ہی خوش رہتی ہے جب اسکا شوہر اس سے پیار کرے۔۔۔ اسے عزت دے۔۔۔ اسکی خوشیوں کا خیال رکھے۔۔۔ آگر شوہر اپنا ہر فرض اچھے سے نبھائے تو بیوی کھل جاتی ہے مگر اسہی شوہر کی بے رخی ہنستی کھیلتی عورت کو مر جھا دیتی ہے۔۔۔ آئلہ نے پیار سے سمجھایا۔

میں کوشش کروں گا ماما کے میری وجہ سے کبھی کسی کو کوئی تکلیف ناہو۔۔۔ کسی کو کوئی شکایت ناہو۔۔۔ برحان نے اسکا ہاتھ پکڑتے اسے یقین دلایا۔

ہمیں یہی امید ہے آپ سے۔۔۔ اسنے دوسرے ہاتھ سے اسکے بال سہلائے
تو برحان نے اپنی ماں کے ہاتھ کی پشت پہ لب رکھے۔

آج اسنے دل میں پکا عہد کیا تھا کہ آج کے بعد اسکی ذات سے کسی کو کوئی دکھ
نہیں پہنچے گا۔۔۔ خاص طور پہ مالا کو تو بلکل نہیں مگر وہ نہیں جانتا تھا کہ بہت
جلد وہ اپنے عہد کو بھولنے والا ہے۔



برحان کے ولیمے میں بس ایک دن باقی تھا۔۔۔ عشا کو اپنے لیے کچھ چیزیں
لینیں تھیں اس لیے وہ آفس سے سیدھے مال آگئی تھی۔۔۔

وہ بیگ میں کچھ تلاش کرتی آگے بڑھ رہی تھی جب پیچھے سے ایک جانی پہچانی
آواز آئی۔

ہیلو مس۔۔۔۔ یہ آواز کسی اور کی نہیں بلکہ حارث ملک کی تھی۔۔۔ اسنے پیچھے مڑ کے دیکھا تو حارث ایک ہاتھ پینٹ کی پاکٹ میں ڈالے مسکراتے ہوئے اسکی جانب بڑھ رہا تھا۔

کیسی ہو۔۔۔ اسکے سامنے رکتے محبت بھرے لہجے میں پوچھا۔

میرا پیچھا کر رہے تھے۔۔۔ عشال نے سخت لہجے میں استفسار کیا۔

تم مانوں یا نامانوں مگر ہمارے راستے ایک ہی ہیں۔۔۔ اب دیکھو نا میں شوپنگ کرنے آیا تھا اور یہاں مجھے تم مل گئیں۔۔۔ اب یہ قدرت کا اشارہ نہیں ہے تو اور کیا ہے۔۔۔ حارث نے اطمینان سے جواب دیا جس پہ عشال نے جبرے بھیجے۔

مسٹر حارث ناہی میں بے وقوف ہوں اور ناہی یہاں کوئی فلم چل رہی ہے جو دو مسافر اچانک مل جائیں اور پھر عمر بھر کے ساتھی بن جائیں اس لیے اپنے یہ تھریٹ کلاس ڈائلوگ اپنے پاس رکھیں اور میرا پیچھا کرنا بند کریں۔۔۔

اسنے تڑخ کے کہا۔۔۔ وہ بری طرح تنگ ہو گئی تھی بار بار اسکے سامنے آنے سے۔



وہ مان ہی نہیں سکتی تھی کہ حارث یہاں شوپنگ پہ آیا ہے۔۔۔ آگر وہ شوپنگ پہ آیا ہوتا تو اسکے ارد گرد ایک دو گارڈز ضرور موجود ہوتے۔۔۔ وہ اپنے پرسنل کام کے علاوہ ہر وقت اپنے ساتھ گارڈز رکھتا تھا یہ بات پورا میڈیا جانتا تھا مگر وہ اس وقت بالکل اکیلا تھا جس کا مطلب عشال کو صرف یہی سمجھ آیا کہ وہ اسکا ہی پیچھا کر رہا ہے۔

تم میرے جذباتوں کی ایسے توہین نہیں کر سکتیں۔۔۔ حارث نے دکھ سے کہا۔

اگر آپ نہیں چاہتے کہ میں آپ کے جذباتوں کی توہین کروں تو میرے سامنے آنا بند کر دیں۔۔۔ وہ سنجیدگی سے کہتی واپس جانے کے لیے مڑی جب حارث تیزی سے اسکے سامنے آیا۔

کیسے تمہارے سامنے نا آؤ۔۔۔ میں تم سے شادی کرنا چاہتا ہوں یا۔۔۔ تم سے محبت کرتا ہوں۔۔۔ تمہارا دل جیتنا چاہتا ہوں۔۔۔ اسکے سامنے کھڑے بڑی نرمی سے بولا تو ایک پل کے لیے عشال کے دل نے کہا کہ وہ سچ بول رہا ہے مگر اگلے ہی پل اسے سر جھٹکتے اپنے دل سے اس سوچ کو جھٹک دیا۔

میں شادی نہیں کرنا چاہتی اس لیے پلیز میرا پیچھا بند کریں۔۔۔ وہ
جھنجھلائی۔۔۔

وہ کیسے یقین کر سکتی تھی کہ جس شخص سے اسکی ایک دو ملاقات کے علاوہ
کبھی ملاقات نہیں ہوئی وہ کیسے اس سے محبت کا دعویٰ کر سکتا ہے اور وہ بھی
ایسے ایک دم اچانک سے نمودار ہو گیا شادی کا پروزل لے کے۔

میں تمہارے گھر رشتہ بھینچنے کو تیار ہوں۔۔۔ حارث نے اسکی بات پہ زیادہ
دھیان دیئے بغیر کہا۔

شاید آپ نے ٹھیک سے سنا نہیں۔۔۔ میں نے کہا میں شادی نہیں کرنا چاہتی
۔۔۔ کلانی پہ بندھی گھڑی میں ٹائم دیکھتے عشال نے بے زاریت سے جواب
دیا۔

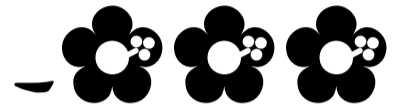
مگر کیوں۔۔۔ حارث نے بے چینی سے پوچھا۔

مگر حارث کے اس کیوں کا جواب تو عشال کے پاس بھی نہیں تھا۔۔۔ وہ کیوں شادی نہیں کرنا چاہتی یہ وہ خود بھی نہیں جانتی تھی۔

میں آپ کو جواب دہ نہیں ہوں۔۔۔

آپ نے مجھے پرپوز کیا اور آپ کا پرپوزل میں نے رجیکٹ کر دیا بس اتنا کافی ہے۔۔۔ وہ سنجیدگی سے کہتی باہر جانے کے لیے واپس مڑی اب اسکا شوپنگ کرنے کا کوئی ارادہ نہیں تھا۔ اور وہ بھی تب جب حارث ملک اسہی مال میں تھا تک تو وہ ایک منٹ بھی یہاں نہیں رکنا چاہتی تھی۔

عشال پلیز میری بات سنو۔۔۔ حارث نے اسے پیچھے سے پکارہ مگر وہ ان سنی
 کرتی تیزی سے آگے بڑھتی چلی گئی۔۔۔ پیچھے وہ سب اسکی پشت کو دیکھ کے
 رہ گیا۔



کل چلو گی تم۔۔۔ کپڑے طے کرتے نوال نے حرا کو دیکھ کے پوچھا جو
 ڈریسنگ کے سامنے بیٹھی اسکی جیولری سیٹ کر رہی تھی۔

حرا نوال کے ساتھ اسکے کمرے میں اسکی چیزیں سیٹنگ کروا رہی
 تھی۔۔۔ ویسے تو ہر کام نوال خود ہی کر لیتی تھی مگر اسے کمرے سے نکالنے
 کی خاطر وہ اسے اپنے ساتھ کام میں لگا رہی تھی تاکہ اسکے ذہن سے ساری
 افیت بھری یادیں نکل جائی۔

کہاں جانا ہے۔۔۔ حرانے سرسری سے لہجے میں پوچھا۔

برحان کا ولیمہ ہے کل۔۔۔ نوال نے اس پہ نظریں جمائے بتایا۔۔۔ حرا کو کسی نے اب تک برحان کے ولیمے کا نہیں بتایا تھا مگر اسے کبھی تو پتہ چلنا ہی تھا اس لیے نوال نے ابھی بتانا مناسب سمجھا۔

نوال کی بات سنتے حرا کا کام کرتا ہاتھ ایک جگہ ساکت ہوا۔۔۔ چہرے کا رنگ ایک دم پھیکا پڑھا۔۔۔ دل کی رفتار سست ہوئی۔

تمہارے ماموں ممانی آئے تھے وہ ولیمے کا ہی کہنے آئے تھے۔۔۔ اسکے ساکت وجود کو دیکھ نوال دھیرے سے بولی۔۔۔ مگر حرا کے وجود میں کوئی حرکت ناہوتے دیکھ نوال فکر مندی سے اسکے پاس آئی۔

حرا بیٹا آپ ٹھیک ہو۔۔۔ اسنے حرا کا بازو پکڑتے کہا تو حرا ایک جھٹکے سے
ہوش میں آئی۔

اسنے آنسوؤں بھری خالی خالی نظروں سے نوال کی جانب دیکھا تو نوال کا دل
رنجیدہ ہوا۔

حرا میرا بچہ اپنے ساتھ یہ ظلم مت کرو۔۔۔ آپ اس طرح روکے اپنے ساتھ
ساتھ ہمیں بھی اذیت دے رہی ہو۔۔۔ نوال نے نرمی سے اسے اپنے ساتھ
لگایا تو حرا اپنے آنسوؤں پہ قابو نار کھتے ہوئے زاروں قطار رو دی۔

اسکا دل درد کی شدت سے پھٹ رہا تھا۔۔۔ ان دونوں نے ہی ایک دوسرے
سے بہت محبت کی تھی مگر برحان نے جس طرح اسے دھوکہ دیا ہے یہ حرا
کے دماغ سے اب تک نہیں نکل رہا تھا۔

اسے خود کا برحان سے سوال کرنا یاد آ رہا تھا جس کے جواب میں برحان نے صرف نظریں چرائیں تھیں۔

اس سے برحان کی پہلی شادی کی بات ہی برداشت نہیں ہوئی تھی اور اب جب اسکی دوسری شادی کی بات سن رہی تھی تو اسکا دل بند ہونے کو تھا۔

وہ برحان کے نکاح کے بارے میں جانتی تھی۔۔۔ مگر وہ یہ نہیں جانتی تھی کہ برحان اتنی جلدی اپنی زندگی میں آگے بڑھ جائے گا۔

وہ اپنی ماں سے لپٹے اپنے اندر کا غم آنسوؤں کے ذریعے نکال رہی تھی جب حسام کمرے میں داخل ہوا۔

حنان جو حسام سے باتیں کرتے اسکے کمرے کے دروازے تک اسے
چھوڑنے آگیا تھا حرا کے رونے کی آواز سنتے حسام کے پیچھے ہی کمرے میں
داخل ہوا۔

کیا ہوا نوال کیوں رو رہی ہے میری بیٹی۔۔۔ حسام نے آگے بڑھتے پریشانی
سے حرا کے سر پہ ہاتھ رکھتے نوال کو دیکھا تو حراماں سے الگ ہوتی باپ کے
ساتھ لگی۔

کیا ہوا میرا بچہ کیوں رو رہی ہو۔۔۔ اسکا سر سہلاتے حسام نے پیار سے پوچھا
مگر وہ بغیر کچھ بولے بس روتی رہی۔

مممانی کیا ہوا ہے۔۔۔ حرا کو کوئی جواب نا دیتے دیکھ حنان نے فکر مندی سے
نوال کو مخاطب کیا۔

میں نے بس برحان کے ولیمے کا بتایا تھا اور ساتھ چلنے کا پوچھا تھا۔۔۔ نوال نے بھی فکر مندی سے کہا۔

پانی دو۔۔۔ حسام نے نوال کو پانی دینے کا کہتے خود حرا کو اٹھا کے بیڈ پہ لا کے بیٹھایا۔

پانی پیو حرا۔۔۔ نوال کے گلاس اسے تھماتے ہی حسام نے پانی کا گلاس حرا کے لبوں سے لگایا جس میں سے اسے بامشکل دو گھونٹ بھرے۔

میری بیٹی اتنی کمزور تو نہیں تھی جتنی وہ اب ہو گئی ہے۔۔۔ پانی کا گلاس سائڈ پہ رکھتے اسے نرمی سے آنسوؤں سے تر حرا کا چہرہ اوپر کرتے اپنے ہاتھ سے صاف کیا۔

حرا آپ کو یاد ہے جب بھی بابا پریشان ہوتے تھے آپ ہمیشہ مجھے کہتی تھیں جو ہوتا ہے اچھے کے لیے ہوتا ہے۔۔۔ سب ٹھیک ہو جائے گا۔۔۔ مگر آج آپ خود اس طرح کمزور پڑھ جاؤ گی تو پھر مجھے کون سنبھالے گا۔۔۔ حسام نے اسکا چہرہ ہاتھوں کے پیارے میں تھماتے پیار سے سمجھایا۔

حنان اور نوال اسکے سامنے ہی کھڑے بے چینی سے اسے ہی دیکھ رہے تھے جو اب بے آواز آنسوؤں بہانے رہی تھی۔

حرا میری جان، میرا بچہ جو ہوا سے بھولنے کی کوشش کرو۔۔۔ آگر آپ اس طرح ماضی میں ہی جیتی رہیں تو آپ اپنے خوبصورت حال کو گوا دیں گی۔۔۔ حسام نے دھیرے سے کہا مگر حرا کے آنسوؤں نار کے۔

حرا یار تم کس کے لیے آنسوؤں بہا رہی ہو۔۔۔ اسکے لیے جس نے تمہیں پہلے بھی دھوکا دیا اور اب اپنے زندگی میں آگے بھی بڑھ گیا ہے۔۔۔

تم اس شخص کے لیے کیسے آنسوؤں بہا سکتی ہو جو تمہارا کبھی تھا ہی نہیں۔۔۔۔۔
حنان سے جب اسکا برحان کے کیئے رونا برداشت ناہوا تو دے دے غصے سے بولا جس پہ حرا نے آنسوؤں سے بھری نظریں اسکی جانب کیں۔

حرا کو اسکی بات کہیں نا کہیں ٹھیک ہی لگی تھی۔۔۔ وہ کیوں اس بے وفا شخص کے لیے رورہی تھی مگر وہ اپنے دل کا کیا کرتی جو اسے بھلائے نہیں بھول رہا تھا۔۔۔ جو بار بار اسکے دغا کرنے پہ خو + ن کے آنسوؤں رونے رہا تھا۔

حرام اس کے لیے رو رہی ہو جو تمہاری قدر نہیں کر سکا۔۔۔ لیکن جو تمہاری قدر کرتا ہے تم اسے اپنے پیچھے رلا رہی ہو۔۔۔ حنان بھاری لہجے میں بولا تو حرام کے آنسوؤں ایک دم تھمے۔

اسکے آنسوؤں تھمتے دیکھ حسام اور نوال نے بے سختی سکون کا سانس لیا۔

پلیز حرام اس بے وفا شخص کے لیے اپنے قیمتی موتی برباد مت کرنا۔۔۔ حنان التجائی لہجے میں کہتا باہر جانے لگا تھا جب حرام نے اسے پکارا۔

حنان رکو۔۔۔ اسکی پکار پہ حنان حیران سا واپس اسکی جانب پلٹا۔

جب سے وہ پاکستان آیا تھا یہ پہلی بار تھا جب حرام نے اسکا نام لے کے اسے رکنے کو کہا تھا

بابا آپ نے کہا تھا نا کے پھوپھو نے میرا ہاتھ مانگا ہے۔۔۔ دو دن پہلے ہوئی
گفتگو کا حرا نے ذکر کیا۔

دو دن پہلے ہی حسام نے حرا سے شادی کی بات کی تھی مگر اسے صاف انکار
کر دیا تھا۔ جس وجہ سے کچھ دن حسام رک گیا تھا مگر آج حرا کا خود وہ بات
چھیڑنا وہاں موجود کسی کے بھی سمجھ نہیں آیا تھا۔

ہاں کہا تھا لیکن آپ نے انکار کر دیا تھا تو میں نے بات آگے نہیں بڑھائی۔۔۔
حسام نے نا سمجھی سے کہا۔

آپ پھوپھو کو ہاں کر دیں۔۔۔ میں تیار ہوں حنان سے شادی کے لیے۔۔۔
اسکے سر جھکا کے کہنے پہ کمرے میں موجود تینوں وجود کے اندر خوشی کی لہر
دوڑ گئی۔

کیا کہا تم نے پھر سے کہو۔۔۔ حنان بے یقینی سے اسکے پاس آتے بولا۔

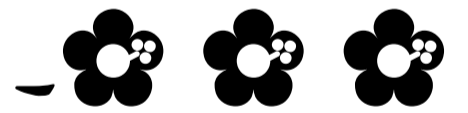
میں تیار ہوں تم سے شادی کرنے کے لیے۔۔۔ ایک نظر حنان کو دیکھتے
آنسو صاف کرتے کھڑی ہوئی۔

حسام اور نوال نے بے انتہا مسرت سے ایک دوسرے کو دیکھا۔۔۔ انکی بیٹی
اپنی زندگی میں آگے بڑھنے والی تھی یہ سوچ کے ہی انکے دل کو ٹھنڈک مل
رہی تھی۔

تھینک یو سوچ حرا۔۔ حنان کو تو مانوں ابھی تک اپنی سماعت پہ یقین ہی نہیں
 آرہا تھا کہ حرا اس سے شادی کے لیے مان گئی ہے۔۔۔ اسے تو یہ ایک
 خوبصورت خواب سا لگ رہا تھا۔

ماما میں کل ولیمے میں بھی چلوں گی۔۔۔ حرا ایک نظر ماں کو دیکھ کے کہتی
 تیزی سے کمرے سے نکل گئی۔

پچھے وہ لوگ حیرت، بے یقینی، خوشی، اور ناجانے اور کن کن کیفیت کا شکار
 رہے۔



تم لوگ میرے لیئے بھی شوپنگ کر کے آئے ہو۔۔۔۔۔ ہال میں سب بیٹھے اپنے اپنے کپڑے ایک دوسرے کو دیکھا رہے جب زید بھی فریش ہو کے آتے وہی ایک صوفے پہ بیٹھ گیا۔

ہاں کی ہے نا۔۔۔ نازی نے جھٹ سے کہا تو سب نے اسکی جانب نا سمجھی سے دیکھا ان لوگوں نے زید کے لیئے تو کچھ لیا ہی نہیں تھا۔

دکھاؤ۔۔۔۔۔ زید فورن خوش ہوتے آگے کو ہو کے بیٹھا تو نازی کی آنکھیں چمکیں۔

ایسے نہیں پہلے تم آنکھیں بند کرو ہم تمہاری شرٹ تمہارے ساتھ لگا کے پہلے سب کو دیکھائیں گے تاکہ سب کو پتہ چلے کہ واقعی ہماری چوائس بہت اچھی ہے۔۔۔۔۔

سب کی داد مل جائے تو تم اپنی آنکھیں کھول لینا اوکے۔۔۔ نازلی ایک بیگ اٹھاتی مزے سے بولی تو اسکی شرارت سمجھتے سب کے چہروں پہ مسکراہٹ آگئی۔

یہ کیا بات ہوئی یار۔۔۔ مجھے بھی تو دیکھنا ہے آخر تم میرے لیے لائی کیا ہو۔۔۔ زید نے کہا۔

پلیز نا آنکھیں بند کرو۔۔۔ نازلی نے پیار سے کہا تو اسنے نفی میں سر ہلاتے آنکھیں بند کی۔

شوہنک بیگ سے گھٹنوں تک آتی گرے قمیض نکالتے جو کندھوں سے سلی ہوئی تھی نازلی نے وہ اسکے گلے میں ڈالی اور ساتھ ہی ایک کندھے پہ دوپٹہ ڈالتے اپنی مسکراہٹ روکی۔

یہ کیا ہے۔۔۔ کندھے پہ ڈالا دوپٹہ محسوس کرتے اسنے بند آنکھوں سے نا سمجھی سے پوچھا۔

شال ہے۔۔۔ ہنسی روکتی اسنے دوپٹے کو شال کا نام دیا۔

کیسا لگ رہا ہے زید۔۔۔ اسنے باری باری سب کی دیکھتے شرارت سے پوچھا۔

بہت اچھا۔۔۔ ایمیل نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

لگتا ہے کچھ زیادہ ہی اچھی شرٹ لے آئی ہو۔۔۔ اور یہ کیا ہے کیا اس پہ نگ
لگے ہوئے ہیں۔۔۔ قمیض پہ ہاتھ پھیرتے نا سمجھی سے پوچھا۔

ارے واہ بھیو بھی آگئے۔۔۔ بھیو بتائیں کیسا لگ رہا ہے زید۔۔۔ برحان کو
ہال میں داخل ہوتے دیکھ نازلی کی شرارت سے چمکتی آنکھیں اس پہ ٹکیں۔

بلکل نازکی چھوٹی بہن۔۔۔ آنکھ کے ساتھ صوفی پہ بیٹھتے برحان ہلکے سے
مسکرا کے بولا تو زید نے جھٹ سے آنکھیں کھولتے اپنے اوپر نظر ڈالی تو اسکی
آنکھیں ایک دم پھیلیں۔

ہا۔۔۔ نازلی یہ کیا ہے۔۔۔ زید اپنے گلے سے قمیض نکالتے تقریباً چیخ کے

بولا

کپڑے ہیں۔۔۔ نازلی نے معصومیت سے جواب دیا جس پہ زید نے اسے گھورا تو وہ کھلکھلا اٹھی۔

آپ لوگوں نے اسے روکا بھی نہیں۔۔ اور اب آپ سب بھی اسکے ساتھ ہنس رہے ہیں۔۔۔ سب کے چہروں پہ مسکراہٹ دیکھ اسنے شکوہ کیا۔

تم لگ ہی اتنے پیارے رہے تھے تو ہم کیسے روکتے اسے۔۔۔ عشال جو معصومہ کو گود میں لیئے مالا کے برابر میں بیٹھی ہوئی تھی اس کو چڑاتے مزے سے بولی تو اسنے افسوس سے سر ہلایا۔

بھيو آپ اتنی دير سے کیوں آئے ہیں۔۔۔ ہم نے بتایا تھا ناشو پنگ پہ جانا ہے آپ کے لیئے بھی کپڑے لینے ہیں پھر بھی آپ نہیں آئے۔۔۔ زید کو منہ چڑاتی نازلی برحان کے ساتھ بیٹھتے اس سے شکوہ کرنے لگی۔

سوری گڑیا بس ایک میٹنگ میں پھنس گیا تھا۔۔۔ خیر آپ لوگوں نے تو اچھے سے ساری شوپنگ کر لی نا۔۔۔ اسکے گرد بازو کا حصار بناتے پیار سے معذرت کرنے کے ساتھ شوپنگ بیگز پہ نظر ڈالی۔

جی ہم لوگوں نے بہت ساری شوپنگ کی ہے۔۔۔ اور پتہ ہے ہم نے اپنا اور معصومہ کا ایک جیسا سوٹ لیا ہے۔۔۔ نازلی اکسا میٹڈ ہوتے بولی تو برحان نے مسکراتے ہوئے نظریں پہلے معصومہ کی جانب کیں اور پھر مالا پہ جو خاموش بیٹھی اپنی ہاتھوں پہ لگی مہندی دیکھ رہی تھی۔

دوسری طرف عشال کی نظریں بھٹک بھٹک کے برحان پہ جا رہیں تھیں۔۔۔ جس پہ اسے بار بار حارث کا سوال یاد آ رہا تھا کہ وہ کیوں نہیں کرنا چاہتی شادی۔

اسے اس سوال کا جواب تھوڑا تھوڑا مل رہا تھا۔۔۔ مگر جو جواب اسے مل رہا تھا وہ بالکل ٹھیک نہیں تھا۔۔۔ وہ ایک لاکھ حاصل چیز کے پیچھے بھاگتی خود کو صرف افیت دے رہی تھی۔۔۔ جو اسکے لیے بالکل بھی سہی نہیں تھا

وہ لوگ باتوں میں مصروف تھے جب معصومہ نے رونا شروع کیا۔

اسے بھوک لگی ہوگی۔۔۔ میں ہاتھ دھو کے آتی ہوں۔۔۔ مالا فورن سے فکر مند ہوتی اٹھنے لگی۔

بیٹھی رہو تم ابھی تھوڑی دیر پہلے ہی تو مہندی لگوائی ہے۔۔۔ اتنی جلدی دھو لوگی تو رنگ اچھا کیسے آئے گا۔۔۔ عشال نے اسے ڈپٹتے ہوئے واپس بیٹھایا اور خود اٹھ کھڑی ہوئی۔

عشال اسے مجھے دے دو میں چپ کروادوں گا۔۔۔ برحان بھی اپنی جگہ سے
کھڑا۔

تم ابھی آفس سے تھکے ہوئے آئے ہو۔۔۔ پہلے فریش ہو جاؤں پھر لے لینا
تب تک میں اسے فیڈر پلا دیتی ہوں۔۔۔ عشال نرمی سے کہتی معصومہ کو
ایمیل کی گود میں دیتی اسکی فیڈر بنانے چل دی۔

جب کے برحان ایک نظر مالا کے سنجیدہ چہرے پہ ڈالتے کمرے کی جانب
بڑھ گیا۔۔۔

وہ ہر ایک کے ساتھ اچھے سے پیش آتا تھا سوائے مالا کے جس کا اسے شدید
دکھ تھا۔



حویلی کے بڑے بیٹے کا ولیمہ تھا جس وجہ سے حویلی میں رونق لگی ہوئی تھی۔۔۔ ہر کوئی اپنی اپنی تیاری میں مگن تھا۔

تھوڑی دیر میں مہمان آنے شروع ہونے والے تھے اس سے پہلے سب لوگ اپنی تیاری مکمل کرنا چاہتے تھے۔۔۔

باہر کے کچھ انتظامات دیکھنے کے بعد برحان تیار ہونے کے لیے کمرے میں داخل ہوا تو اسکی نظر سیدھے بیڈ پہ بیٹھی مالا پہ گئی جو سر پہ بھاری ٹی پنک دوپٹہ اوڑھے اسکی جانب پشت کیئے بیٹھی تھی۔

تیار ہو گئیں تم۔۔۔ کف کے بٹن کھولتے آگے آتے اسنے عام سے لہجے میں
استفسار کیا۔

جی میں ہو گئی ہوں بس معصومہ کو تیار کر رہی ہوں۔۔۔ مالانے ہلکا سا چہرہ
موڑے ایک نظر اسے دیکھ کے جواب دیا جس پہ وہ ہنسمم کرتا ایک سر سری
سی نظر مالا اور اسکے سامنے لیٹی معصومہ پہ ڈالتے اپنے کپڑے لیتا واشروم میں
گھس گیا۔

تقریباً پندرہ منٹ بعد وہ فریش ہو کے چو کلیٹی پینٹ کے اوپر وائٹ شرٹ
پہنے گیلے بالوں میں تولیہ رگڑتا باہر آیا تو اسکی نظر ڈریسنگ کے سامنے کھڑی
مالا پہ گئی

گولڈن اورٹی پنک میکسی میں بالوں کا جوڑا بنائے۔۔۔ برائڈل میک اپ کے ساتھ ہیوی جیولری میں وہ بالکل ہی الگ لگ رہی تھی۔

وہ اتنی خوبصورت اور الگ لگ رہی تھی کہ برحان کو گمان ہوا جیسے اسکے سامنے کوئی حور کھڑی ہے۔

مالا جو اپنی تیاری پہ ایک آخری نظر ڈال رہی تھی برحان کی نظروں کی تپش پہ گردن موڑ کے اسکی جانب دیکھا جو ٹکٹکی باندھے اسے ہی دیکھ رہا تھا۔

وہ اسکی نظروں سے نروس ہو رہی تھی مگر برحان تو جیسے مسمراؤں ہوتا اسکی جانب قدم بڑھا رہا تھا۔

ان دونوں کے درمیان بس ایک قدم کا فاصلہ تھا جب دروازے پہ دستک ہونے سے برحان ہوش میں آتا اپنی مدد ہوشی پہ خود کو لعنت ملامت کرتا پیچھے مڑ گیا۔

آجائیں۔۔۔۔۔ جلدی سے رخ پھلتے مالانے اندر آنے کی اجازت دی جس پہ نازلی کمرے میں داخل ہوئی۔

ماما کہہ رہی ہیں آگر آپ دونوں تیار ہو گئے ہیں تو باہر آجائیں مہمان آنا شروع ہو گئے ہیں۔۔۔۔۔ نازلی اندر داخل ہوتے دونوں کو دیکھ کے بولی۔

بس آرہے ہیں۔۔۔۔۔ برحان جواب دیتے صوفے پہ رکھا کوٹ اٹھا کے پہننے لگا۔

ارے واہ پھوپھو کی جان آپ کتنی پیاری لگ رہی ہو۔۔۔ بیڈ پہ لیٹی معصومہ پہ
 نظر پڑھتے ہی وہ اسکے پاس آئی۔۔۔ اپنے جیسی واٹ فراک میں معصومہ کاننا
 سا وجود دیکھتے نازلی نے بڑے پیار سے اسکا گال چوما۔

چلیں ہم باہر چلتے ہیں۔۔۔ بھيو ہم معصومہ کو لے کے جارہے ہیں۔۔۔ آپ
 لوگ آجائے گا۔۔۔ نازلی بیڈ پہ لیٹی معصومہ کو گود میں اٹھا کے خوشی سے
 کہتی کمرے سے نکل گئی۔

اسکے جانے کے بعد برحان ڈریسنگ ٹیبل سے کنگھا اٹھاتے بال سیٹ کرنے
 لگا جب کے نظریں بھٹک بھٹک کے بار بار پیچھے صوفے پہ بیٹھی مالا پہ جارہیں
 تھیں۔

بندہ بشر تھا وہ اسکے سچے سنورے سراپے کو دیکھتے بہک رہا تھا۔۔۔ دل میں ہلکی سی گدگدی ہو رہی۔۔۔ دل میں خواہش جاگی کے اسے چھو کے دیکھے مگر دل پہ ہزاروں پہرے بٹھائے اپنی خواہش کو اندر ہی دبا گیا۔

اپنی طرح اٹھتی برحان کی نظریں مالا کو صاف محسوس ہو رہیں تھیں مگر وہ جان کے انجان بنی بیٹھی اسکے تیار ہونے کا انتظار کرتی رہی۔

وہ اپنے ہاتھوں کی مہندی کو دیکھ رہی تھی جس کا رنگ کچھ خاص اچھا نہیں آیا تھا۔۔۔

اسنے سنا ہوا تھا کہ جتنا مہندی کا رنگ گاڑھا اتنا ہے اتنا ہی شوہر اپنی بیوی سے پیار کرتا ہے لیکن اسے یہ جانے کے لیے مہندی کی ضرورت نہیں تھی کہ اسکا شوہر اس سے کتنا پیار کرتا ہے۔۔۔

وہ جانتی تھی برحان اس سے بالکل محبت نہیں کرتا۔۔۔ یہ ایک سمجھوتے کا رشتہ ہے جو وہ مجبوری میں نبھار رہا ہے مگر پھر بھی اسکے دل میں درد ہوا تھا۔

اسے پتہ تھا مہندی کے رنگ سے کچھ نہیں ہوتا سارا کھیل نصیبوں کا ہوتا ہے اور اسکے نصیب میں شاید ابھی محبت نہیں لکھی تھی۔

چلیں۔۔۔۔ وہ اپنی ہی سوچوں میں گم تھی جب اسے برحان کی آواز سنائی دی۔۔۔ تو اسے نگاہیں اٹھائے اسکی جانب دیکھا جو چو کلیٹی تھری پیس میں مغرور نین نقش کے ساتھ بہت ہی جاذب لگ رہا تھا۔۔۔

ہممم۔۔۔ وہ دھیرے سے اثبات میں سر ہلاتی کھڑی ہو گئی۔

سنوں۔۔۔ وہ باہر نکلنے لگی تھی جب اسکے پیچھے آتے برحان نے پکارا تو وہ
واپس اسکی جانب پلٹی۔

جی۔۔۔ گہری بھوری آنکھوں میں دیکھتے دھیرے سے استفسار کیا۔

بہت خوبصورت لگ رہی ہو۔۔۔۔۔ دل پہ ہزار پہرے لگانے کے باوجود وہ
خود کو اسکی تعریف کرنے سے ناروک سکا۔

جی۔۔۔ گھمبیر لہجے میں کی گئی تعریف پہ مالا کی آنکھیں حیرت سے
پھیلیں۔۔۔

اسنے کہاں سوچا تھا کہ کبھی وہ بھی اسکی تعریف کرے گا۔۔۔ اسنے تو ہمیشہ اس پہ غصہ ہی کیا تھا۔۔۔ ہمیشہ سرد لہجے میں بات کی تھی۔۔۔ مگر اچانک اسکا یوں تعریف کرنا مالا کو بے یقینی کی کیفیت میں ڈال گیا تھا۔

باہر آ جاؤ سب انتظار کر رہے ہیں۔۔۔ اسکی آنکھوں میں بے یقینی دیکھتے نرمی سے کہتا اسکے برابر سے باہر نکل گیا۔

پیچھے وہ اسکی پشت کو دیکھتی دھیرے سے مسکراتی اسکے پیچھے ہولی۔

یہ پہلی بار تھا جو وہ شادی کے بعد دل سے مسکرائی تھی۔۔۔ دل میں ہلچل مچی تھی۔۔۔ ذرا سی تعریف پہ اسکا چہرہ کھل اٹھا تھا۔۔۔ مگر کون جانے چہرے کی کھلکھلاہٹ کب تک کی تھی۔



کیا آپ کو کوئی اور کام نہیں ہے۔۔۔ اتنی دیر سے ہم دیکھ رہے ہیں آپ کی نظریں بار بار ہم پہ ہی آ کے رک رہی ہیں۔۔۔ کچھ تو خیال کر لیں اس عمر میں آپ کو یہ ساری حرکتیں زیب نہیں دیتیں۔۔۔ اسکی نظروں سے تنگ آ کے آخر کار آئلہ نے اسکے پاس آتے اسکی اچھے سے کلاس لی۔

تو کس نے کہا تھا اتنی حسین تیار ہو کے آؤ کے میری نظریں تم سے ہٹیں ہی نہیں۔۔۔ وہ محبت پاش نظریں سے دیکھتے محبت سے بولا تو آئلہ نے ارد گرد نظریں گھمائیں کہ کہیں کوئی سن تو نہیں رہا۔

پچ رنگ کے قمیض شلوار پہ ہم رنگ حجاب کیئے جس سے جھلکتی سرمئی آنکھیں رائڈ کو بار بار اپنی جانب متوجہ کر رہیں تھیں۔

سفید کارٹن کے قمیض شلوار میں اپنی سحر انگیز پرسنیلٹی کے ساتھ سامنے
کھڑے اپنے شوہر کے جواب پہ آنکھ نے اپنا ماتھا پیٹا۔

بس کر دیں آگر کسی نے سن لیا تو کیا سوچے گا کوئی۔۔۔ بچے بڑے ہو گئے ہیں
ہمارے بیٹے کا ولیمہ ہے آج اور آپ کی حرکتیں خود اپنے بیٹے کی عمر والی
ہیں۔۔۔ آنکھ نے ڈپٹا تو رائڈ نے اسے گھورا۔

یہ عمر عمر کیا لگا رکھی ہے تم نے۔۔۔ تمہیں کیا میں بوڑھا لگ رہا ہوں۔۔۔
ابھی ابھی اتنی لڑکیاں مجھ پہ مرتی ہیں۔۔۔ وہ تو مجھے تم سے محبت ہی اتنی ہے
کے میں کسی بھی لڑکی کو اپنے ارد گرد بھٹکنے بھی نہیں دیتا۔۔۔ نا محسوس انداز
میں رائڈ نے اسکی کمرے پہ ہاتھ رکھا تو وہ بدک کے پیچھے ہوئی۔

کیا کر رہے ہیں۔۔۔ پیچھے رہیں۔۔۔ کسی نے دیکھ لیا تو۔۔۔ آنکھ نے جلدی سے گھبرا کے ارد گرد نظریں گھمائیں مگر کوئی بھی انکی جانب متوجہ نہیں تھا۔

دیکھتا ہے تو دیکھ لے میں ڈرتا تھوڑی ہوں کسی سے۔۔۔ رائد نے گردن اکڑائے کہا تو آنکھ نے تاسف سے سر نفی میں ہلایا۔

آپ کا کچھ نہیں ہو سکتا۔۔۔ وہ گھور کے کہتی آگے بڑھ گئی جس پہ رائد گھل کے مسکراتا مہمانوں کی جانب بڑھ گیا۔



ماموں ممانی اور نوافل جاچکے ہیں ہمیں بھی اب نکلنا چاہیے۔۔۔ دروازے نوک کرتے حنان حرا کے کمرے میں داخل ہوتے بولا۔

حنان خاص طور پہ اسکے ساتھ جا رہا تھا۔۔ تاکہ بطور حرا کا منگیتر سب سے مل لے۔۔ اور یہی سب چاہتے تھے خاص طور پہ حرا وہ بھی حنان کو اپنے منگیتر کے طور پہ سب سے ملوانا چاہتی تھی اس لیے وہ اسکے ساتھ ہی جا رہی تھی۔

سیاہ قمیض شلوار میں دونوں اطراف سے دو لٹیں پکڑے کیچر لگائے ہلکے سے میک اپ اور جو لری میں ویران روئی روئی آنکھوں سے خود کو شیشے میں تکتی حرا حنان کی آواز پہ چونک کے اسکی جانب مڑی۔

تم ٹھیک ہو۔۔ اسکی جانب قدم بڑھاتے اسکی سرخ آنکھوں میں جھانکتے حنان نے پیار سے پوچھا۔

ہممم۔۔۔ چلو چلیں دیر ہو رہی ہے۔۔۔ وہ نظریں چراتی اسکے برابر سے
ہوتے دروازے کی جانب بڑھی۔

کیا تم واقعی وہاں جانا چاہتی ہو۔۔۔ اسکی پشت کو دیکھتے حنان نے یقین دہانی
چاہی۔

میں وہاں کیوں نہیں جانا چاہوں گی۔۔۔ اسکی جانب مڑتے حنان نے الٹا اس
سے سوال کیا۔

تم جانتی ہو حرا میں کیوں پوچھ رہا ہوں۔۔۔ حنان نے غور سے اسکا چہرہ دیکھا
جہاں صرف سنجیدگی تھی۔

جب وہ شخص اپنی زندگی میں آگے بڑھ سکتا ہے تو میں کیوں اس بے وفا کے لیے اپنی زندگی روک دوں۔۔۔ کیوں اپنے ماں باپ کو اپنی وجہ سے پریشان کروں۔۔۔ اسکے چہرے پہ تکلیف کے آثار تھے جو حنان سے چھپے نارہ سکے۔

ہاں میں جانتی ہوں مجھے اسے کسی اور کے ساتھ دیکھ کے تکلیف ہوگی مگر میں بھی اسے دکھانا چاہتی ہوں کہ اسکے بغیر میں مری نہیں ہوں۔۔۔ آگرا سنے مجھے دھوکا دیا ہے تو میں اسے دکھاؤں گی کہ اسکے دھوکے کے بعد ایک ایسے شخص بھی ہے جو مجھے تھام سکتا ہے مجھے سمجھا سکتا ہے۔

اتنے دنوں سے میں نے اس دھوکے باز کے لیے خود کو اذیت دی اپنے گھر والوں کو اذیت دی مگر اب نہیں، اب میں کسی فریبی شخص کے لیے اپنی ذات بے مول نہیں کروں گی۔۔۔ حرا کی آنکھ سے ایک آنسو نکل کے

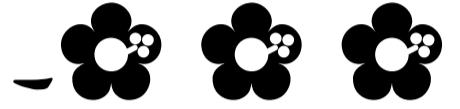
زمین بوس ہو جب کے دوسرا آنسو آنکھ سے نکل کے گال پہ پھسلا جسے
آخری بات کہتے نرمی سے حرا نے صاف کیا۔

تم بلکل ٹھیک کر رہی ہو حرا۔۔۔ میں تمہیں ہمیشہ خوش رکھوں گا۔۔۔ کبھی
تمہیں تکلیف نہیں پہنچنے دوں گا۔۔۔ حنان نے مسکرا کے کہا تو وہ دھیرے
سے مسکرائی۔

چلیں دیر ہو رہی ہے۔۔۔ حرا نے آہستہ سے کہا تو وہ ہممم کرتا اثبات میں سر
ہلاتے اسکے ساتھ ہی آگے بڑھ گیا۔

حنان کو خوشی ہوئی تھی کے دیر سے ہی سہی مگر حرا ان ساری چیزوں سے
نکلنے کو شش تو کر رہی ہے۔۔۔

اسے لگا تھا اسے بہت محنت کرنی پڑے گی حرا کو برحان کی یادوں سے نکالنے کے لیے لیکن اسکی محبت اتنی سچی تھی کہ اللہ بھی اسکا ساتھ دے رہا تھا۔۔۔۔۔۔
 سب کچھ بہت آسانی سے ہو رہا تھا۔



اففف اللہ۔۔۔۔۔۔ یہ پلر۔۔۔۔۔۔ بابا سے کہہ کے یہ بھی ہٹوانا پڑے گا۔۔۔۔۔۔ نازلی
 لان میں جا رہی تھی جب ہال کے دروازے سے تھوڑا آگے لگے پلر سے
 ٹکراتی اپنا سر پکڑے پلر کو گھورنے لگی۔

ہممم سب ہٹوا دو۔۔۔۔۔۔ آج پلر سے ٹکرائی ہو کل یہ ہٹ جائے گا پرسوں دیوار
 سے ٹکراؤ کی تو پھر وہ دیوار تڑو ادیں گے۔۔۔۔۔۔ ہیں نا!!!!۔۔۔۔۔۔ باہر نکلتے نوافل
 نے اسکی بات سنتے طنز کیا۔

آپ کو کوئی مسئلہ ہے کیا۔۔۔ نازلی دونوں ہاتھ کمرے پہ ٹکائے لڑا کا انداز میں بولی۔

مجھے کوئی مسئلہ نہیں ہے بس میں سوچ رہا ہوں تم ایک کام کیوں نہیں کرتیں۔۔۔ ماموں سے کہہ کے یہ پوری حویلی ہی تڑوادو۔۔۔ کھلے آسمان تلے آرام سے رہنا پھرنا کسی چیز سے ٹکراؤں گی اور نا وہ چیز ہٹانی پڑے گی۔۔۔ دونوں بازو سینے پہ باندھے وہ سمجھید گی سے بولا تو نازلی تیج و تاب کھا کے رہ گئی۔

یا ایسا بھی کر سکتی ہوں تم سحر میں جا کے رہنا شروع کر دو اس سے صاف جگہ تمہیں اور کوئی نہیں مل سکتی۔۔۔ نوافل نے بھگو بھگو کے مارا جس پہ نازلی کی اب سب ہو گئی تھی۔

آخر آپ کو مسئلہ کیا ہے۔۔۔ ہم کسی بھی چیز سے ٹکرائیں یا اسے ہٹوائی آپ ہوتے کون ہیں ہم پر طنز کرنے والے۔۔۔ غصے سے آگ بگولہ ہوتی سر مٹی آنکھوں میں جنگاریاں لیئے نوافل کو گھورنے لگی۔

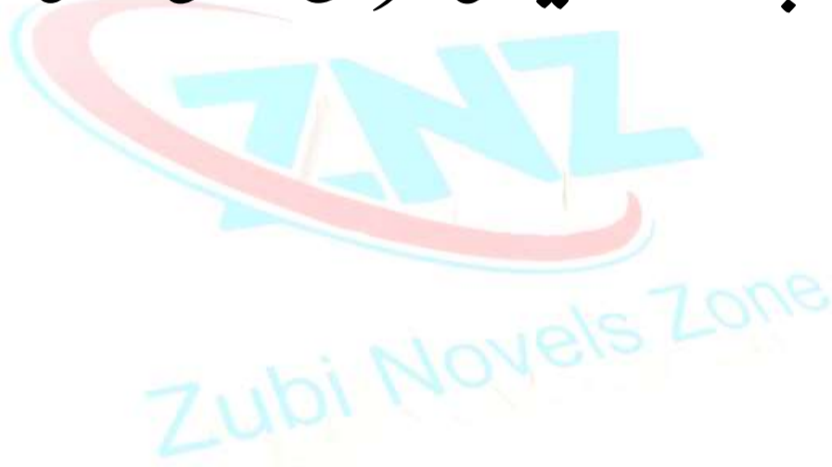
وہ غصے میں اتنی کیوٹ لگ رہی تھی کہ نوافل نے بامشکل اپنی مسکراہٹ کو قابو کیا۔

میں صرف مشورہ دے رہا ہوں باقی آگے عمل کرنا کرنا تمہارا کام ہے۔۔۔ نوافل کندھے اچکا کے بے نیازی سے بولا تو نازلی نے دانت پیسے۔

ہمیں آپ کے مشوروں کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔۔۔ اس لیے اپنے مفت کے مشورے اپنے پاس رکھیں تو بڑی مہربانی ہوگی۔۔۔ تڑخ کے کہتی منہ چڑھاتی تیزی سے لان کی جانب بڑھ گئی۔

پاگل۔۔۔ پیچھے نوافل دھیرے سے مسکراتے سر جھٹکتا خود بھی لان کی
جانب بڑھ گیا۔

ان دونوں کی بچپن سے ہی نہیں بنتی تھی خاص طور پہ نازلی تو نوافل سے بہت
چڑا کرتی تھی۔۔۔ جب کے سنجیدگی مزاج نوافل نازلی کو خوب چڑا کے مزے
لینا تھا۔



مالا اور برحان اسٹیج پہ بیٹھے سب کی نظروں گا مرکز بنے ہوئے تھے۔۔۔ ہر
کوئی آ کے انہیں مبارکبادی پیش کرتا تھا ف دے رہا تھا۔

برحان ایک جگہ بیٹھے بیٹھے کافی بے زار ہو گیا تھا۔۔۔ اسنے بہت بار اٹھنے کی کوشش کی مگر آئلہ نے سختی سے منا کر دیا کے ابھی اٹھ کے نا جائے۔۔۔ اس لیے مجبوری میں بیٹھا ہوا تھا۔

وہ نقلی مسکراہٹ کے ساتھ سب سے مل رہا تھا جب کے مالا کے چہرے کی مسکراہٹ کافی دن بعد پہلے کی طرح تھی جسے دیکھ کے سب کے ہی دل سکون میں تھے۔

کسی سے مبارکبادی وصول کر کے برحان کی نظریں سامنے کی جانب پڑھیں اور پھر پلٹنا بھول گئیں۔۔۔ دل کی دھڑکن سست پڑی۔۔۔ چہرے کے تاثرات بدلے۔

اسے اپنی جانب آتے دیکھ برحان کا دل زور سے دھڑکا۔۔۔

کتنے دن ہو گئے تھے اسے دیکھے ہوئے اور آج وہ اسے دیکھ رہا تھا۔۔۔ جو پہلے سے بھی زیادہ کمزور ہو گئی تھی۔

مبارک ہو۔۔۔ حرانے مسکراتے چہرے کے ساتھ اسٹیج پہ آتے دونوں کو مبارکبادی پیش کی۔

اسنے کتنی مشکل سے یہ دو لفظ منہ سے نکالے تھے یہ صرف وہی جانتی تھی۔۔۔ آتے میں تو وہ کہہ کے آئی تھی کہ وہ اس بے وفا کے لیے اب روئے گی نہیں مگر اسے کسی اور کے ساتھ بیٹھے دیکھ دل جو + ن کے آنسوؤں رونے رہا تھا۔

برحان کی نظریں مسلسل حرا کی آنکھوں میں ہی تھیں جہاں بہت سے
شکوے موجود تھے۔۔۔

مالا نے ایک نظر برحان کو دیکھا جو حرا کو ہی دیکھ رہا تھا پھر چہرہ حرا کی جانب کیا
جس کی آنکھوں میں نمی اتر رہی تھی۔

شکریہ۔۔۔۔ حرا کو دیکھتے مالا کے چہرے کی مسکراہٹ پھسکی پڑی لیکن پھر
بھی اس نے ہمت کرتے مبارکبادی وصول کی۔

اسکا دل ایک دم ہی بھاری ہو رہا تھا۔۔۔ اپنے شوہر کی محبت کو اپنے سامنے
دیکھنا آسان نا تھا یہ بات مالا نے آج جان لی تھی۔

ان سے ملو۔۔۔ یہ حنان ہیں میری پھوپھو کے بیٹے اور میرے منگیترا۔۔۔ حرا نے اپنے سے تھوڑا پیچھے کھڑے حنان کی جانب اشارہ کرتے بتایا تو اسکی بات پہ برحان کی حیرت انگیز نگاہیں حنان پہ گئیں۔

اسکے دل میں آگ بھڑک اٹھی یہ سوچ کے ہی کے حرا کسی اور کی ہو جائے گی۔۔۔

ہیلو۔۔۔ حنان نے دل جلی مسکراہٹ ہونٹوں پہ سجائے آگے بڑھتے برحان کے سامنے ہاتھ کیا۔

ہممم۔۔۔ برحان نے مروت میں اسکا بڑھایا ہوا ہاتھ تھاما مگر اسکے چہرے کی مسکراہٹ برحان کے دل کو مٹھی میں بند کر چکی تھی۔۔۔ وہ غصہ جو وہ بہت مشکل سے دبا ہوا تھا ایک بار پھر سراٹھانے لگا

حنان وہ گفٹ۔۔۔ حرانے حنان کی جانب مڑتے اسکے ہاتھ سے لفٹ بیگ
مانگا جس نے فورن بیگ اسکی جانب بڑھا دیا۔

حنان سے بیگ لیتے اسنے وہ بیگ مالا کی جانب بڑھایا۔

یہ لو۔۔۔ یہ تمہارے لیے، امید کرتی ہوں تمہیں پسند آئے گا۔۔۔ حرا پیار
سے گویا ہوئی۔

مالا نے ایک نظر برحان کی طرف دیکھا جو چہرہ پھیرے ہاتھ کی مٹھی بنائے
ہو نٹوں پہ رکھے بیٹھا ہوا تھا۔

اسکے چہرے کے سخت تاثرات سے ہی مالا کو اسکے اندر کی کیفیت کا اندازہ ہو گیا تھا۔۔

تھینک یو۔۔۔ اے مسکرا کے حرا کے ہاتھ سے بیگ تھاما۔

میری دعا ہے کہ اللہ تمہیں ہمیشہ خوش رکھے۔۔۔ ہر فریب سے بچائے۔۔۔ پیار سے کہتے آخر میں حرا کا لہجہ ہلکا سا سرد ہوا جس پہ برحان نے اسکی جانب دیکھا جو اسے ہی دیکھ رہی تھی۔

اسکی آنکھوں میں نفرت، اذیت، اور رنج برحان سے برداشت نہیں ہو رہا تھا اس لیے وہ جھٹکے سے اٹھتا سٹیج سے ہی اتر گیا۔

دور جاتے برحان کی پشت پہ مالانے پریشان سی نظر ڈالی۔۔۔ اسکا یوں اٹھ
کے جانا مالا کو بہت برا لگا تھا۔

ہم زرا باقی سب سے مل لیں۔۔۔ حرانرمی سے کہتی حنان کے ساتھ واپس
مڑھ گئی۔۔۔

حرانمالا کے چہرے پہ چھاتی افسردگی دیکھ لی تھی۔۔۔ اسے دکھ ہوا تھا مالا کو
افسردہ دیکھ کے۔۔۔ مالا کا بھجتا چہرہ دیکھ وہ سمجھ سکتی تھی کہ اسے دل پہ کیا
گزری ہوگی اسے وہاں دیکھ کے۔۔۔

مالا سب جانتی تھی اور اب تو وہ برحان کی بیوی بھی تھی کوئی بیوی شوہر کی
پہلی محبت کو اپنے اپنے سامنے برداشت نہیں کر سکتی تھی اسے مالا کا چہرہ دیکھ

کے یہی لگا اس لیے اسنے زیادہ دیر اسکے سامنے رکنا مناسب نا سمجھا اور اسٹیج سے اتر گئی۔

جب کے مالا کا دل اب ہر چیز سے اچٹ گیا۔۔۔ برحان کا غصے میں اٹھ کے جانا مالا کے چہرے کی مسکراہٹ پوری طرح غائب کر گیا۔۔۔ اسے اب گھبراہٹ ہونا شروع ہو گئی تھی وہ بس دعا کر رہی تھی کہ یہ فنگشن جلد سے جلد ختم ہو اور وہ اپنے کمرے میں جائے۔

عشال بیٹا ان سے ملو یہ ہیں کامران میرے بہت اچھے دوست ہیں۔۔۔ یہ انکی وائف ہیں اور یہ کامران کا بیٹا عمران ہے ابروڈ سے تعلیم حاصل کر کے آیا ہے اور اب یہاں کامران کا بزنس سمجھال رہا ہے۔۔۔ عشال کے گرد حصار بنائے جزلان نے اسے اپنے دوست کی فیملی سے ملایا۔

اسلام و علیکم۔۔۔ عشال نے شائستگی سے سلام کیا۔۔۔ اسے عجیب تو لگا تھا۔۔۔ آج سے پہلے جزلان نے کبھی اسے اپنے کسی دوست کی فیملی سے نہیں ملا یا تھا اور آج یوں اتنا لمبا تعارف عشال کو الجھن میں ڈال گیا تھا۔

و علیکم اسلام۔۔۔ ماشاء اللہ جزلان تمہاری بیٹی تو بہت پیاری ہے۔۔۔ اتنے وقت سے کہاں چھپا کے رکھا تھا اس ہیرے کو۔۔۔ مسٹر کامران نے دل سے تعریف کی۔

عشال ایک جرنلسٹ تھی اور باتوں کو سمجھنا لوگوں کی نظروں کا مفہوم سمجھنا اچھے سے آتا تھا اور اب بھی سمجھ گئی تھی کے اسکے تعارف کے پیچھے آخر وجہ کیا ہے۔

مجھے لگتا ہے ماما بلار ہی ہیں۔۔۔ میں ان کی بات سن لوں زرا۔۔۔ عمران کو
جانچتی نظروں سے اپنا جائزہ لیتے دیکھ فورن بہانا بناتی وہاں سے نکل کے
حویلی کے پیچھے کی جانب جانے والی راہداری کے پاس آ کے کھڑی ہو گئی۔

عشال۔۔۔ وہ آ کے کھڑی ہی ہوئی تھی کے اسکے پیچھے پیچھے ہی جزلان بھی
آ گیا۔

اسنے آنکھیں بند کرتے ایک گہرا سانس اپنے اندر اتارتے واپس ہوا کے
سپورڈ کیا اور جزلان کی جانب پلٹی۔

جی پاپا کوئی کام تھا۔۔۔ اسنے ایسے پوچھا جیسے اسے پتہ ہی نا ہو کے وہ اسکے پیچھے
کیوں آیا ہے

کیا ضرورت تھی ایسے یہاں آنے کی۔۔۔ وہ میرا دوست ہے اسکی فیملی ہے جو خاص طور پہ آپ سے ملنے آئے تھے اور آپ دو منٹ بھی انکے پاس نہیں رکھیں۔۔۔۔ یہاں چلی آئیں۔۔۔۔ جزلان نے زرا خفگی سے کہا۔

پاپا میں بہت اچھے سے جانتی ہوں آپ مجھے ان لوگوں سے کیوں ملوارہے تھے۔۔۔۔ اسنے تحمل سے کہا۔

آپ میں یہی تو اچھی بات ہے کہ میرے بن کہے آپ سب جان جاتی ہیں۔۔۔۔ جزلان نے دھیرے سے مسکرا کے کہا۔

مگر آپ مجھے نہیں جانتے۔۔۔۔ وہ زرا افسردہ لہجے میں افسردگی سے مسکرا کے بولی۔

میں جانتا ہوں۔۔۔ جزلان تو جیسے اسکی بات پہ تڑپ ہی گیا تھا۔۔۔ اسنے بچپن سے ہی اپنے سارے بچوں کو خود سے بہت قریب رکھا تھا اور اب عشال کے منہ سے ایسی بات سنا سے بلکل اچھا نہیں لگا تھا۔

آپ نہیں جانتے۔۔۔ اگر جانتے ہوتے تو یوں مجھے ہر کسی سے نہیں ملواتے۔۔۔ اور وہ بھی تب جب میں آپ کو صاف صاف کہہ چکی ہوں کہ مجھے ابھی شادی نہیں کرنی۔۔۔ وہ جھنجھلائی۔

آپ جانتی ہوں آپ میری پہلی اولاد ہو اور ہر باپ کی طرح مجھے بھی اپنی پہلی اولاد کی خوشی دیکھنے کی بہت خواہش ہے۔۔۔

پاپاپلیزا موشنل بلیک میلنگ نہیں۔۔۔ جزلان جذبات میں بول رہا تھا جب عشال نے اسکی بات کاٹی۔

میں بلیک میل نہیں کر رہا بیٹا۔۔۔ بس اپنی دل کی بات بتا رہا ہوں۔۔۔ ہم بہت پیار کرتے ہیں آپ سے۔۔۔ آپ نے کہا میں پڑھائی کے بعد شادی کروں گی ہم نے وہ بات بھی مانی۔۔۔ پھر آپ نے کہا پہلے میں جو ب کروں گی اسکے بعد شادی کروں گی ہم نے وہ بھی مان لیا اور اب جب آپکی جو ب کو بھی اتنا ٹائم ہو گیا ہے تو اب بھی آپ شادی سے انکار کر رہی ہو۔

اپنی چھوٹی بہن کو دیکھو اسکی شادی ہو گئی۔۔۔ جب کے بڑی آپ ہو پہلے آپکی ہونی چاہیے تھی۔۔۔ جزلان نے پیار سے سمجھایا جس پہ غشال نے تاسف سے سر نفی میں ہلایا۔

پاپا یہ کہیں نہیں لکھا کے بڑے کی شادی پہلے ہونا ہی ضروری ہوتا ہے۔۔۔ وہ بے زاریت سے بولی تو جزلان دھیرے سے مسکرایا۔

مجھے پتہ ہے۔۔۔ اور ناہی میری سوچ ایسی ہے کے میں بڑی کے چکر میں
 چھوٹی کو بیٹھا کے رکھوں۔۔۔ میں بس اتنا کہہ رہا ہوں کے اب سہی وقت
 ہے آپکی شادی کا۔۔۔ پہلے میں اپنی زبان پہ قائم تھا۔۔۔ آپ جب پڑھ رہی
 تھیں، جب جو ب کر رہیں تھی تب آپ نے شادی سے منا کیا تو میں نے بھی
 وعدہ کیا تھا کہ آپ کی ساری خواہش پوری ہونے کے بعد ہی آپکی شادی
 کروں گا اور اب جب آپ کی ساری خواہشات پوری ہو گئی ہیں۔۔۔ آپ ایک
 کامیاب جرنلسٹ بن گئی ہیں تو اب آپ کو اپنی زبان سے مکرنا نہیں
 چاہیئے۔۔۔ جزلان نے اسے پرانی بات یاد دلائی جس پہ اسنے بے بسی سے
 اپنے باپ کو دیکھا۔

پلیز پاپا میں ابھی شادی نہیں کرنا چاہتی۔۔۔ وہ اب بھی اپنی بات پہ باضد
 تھی۔

مگر کیوں۔۔۔ آخر تنگ آ کے جزلان نے پوچھ ہی لیا

بس میں ابھی کچھ سالوں تک شادی نہیں کرنا چاہتی۔۔۔ عشال نے
بے چینی سے جواب دیا۔

ہم اس بارے میں بعد میں بات کریں گے۔۔۔ جزلان نے فلحال فنکشن کو
مدے نظر رکھتے ہوئے بعد میں بات کرنے کا سوچا۔

مگر پاپا۔۔۔۔۔

عشال میں نے کہہ دیا بعد میں بات کریں گے، ہم تم۔۔۔ جزلان سنجیدگی سے
کہتا بغیر اسکی کوئی بات سننے وہاں سے نکل گیا۔

غشال نے بے بسی سے اپنے باپ کو جاتے دیکھا۔۔۔ وہ شادی کرنا کیوں نہیں چاہتی تھی یہ وہ خود بھی جان نہیں پارہی تھی۔۔

وہ جانتی تھی برحان اسکا کبھی نہیں ہو سکتا پھر بھی اسکا دل کسی اور سے شادی کرنے پہ رضامند ہی نہیں ہو رہا تھا۔۔۔

جب بھی وہ کسی اور کے بارے میں سوچنے کی کوشش بھی کرتی تو اسکا دل عجیب بھاری ہونے لگتا۔

وہ گہری گہری سانس لیتی اپنے اندر کی وحشت کو باہر نکال رہی تھی جب اسکی نظر راہداری کے آخری سرے پہ کھڑے برحان پہ گئی جو ایک کونے میں کھڑا آسمان کی جانب دیکھتے سگریٹ پھونک رہا تھا۔

برحان کی عشال کی جانب پشت تھی جس وجہ سے وہ اسے دیکھ نہیں پارہا تھا
مگر اسے دیکھ کے عشال کہ آنکھوں میں نمی اترنے لگی۔

وہ اتنی کمزور نہیں تھی کہ رو دیتی۔۔۔ اسنے آنسوؤں جھلکنے سے پہلے ہی
آنکھیں بند کرتے آنسوؤں کو اپنے اندر اتارا۔

ہیلو مس بیوٹیفل۔۔۔ وہ آنکھیں بند کرے اپنے دل پہ قابو پارہی تھی جب
اسے اپنے پیچھے سے شناساسی آواز آئی۔

آواز پہ وہ پیچھے مڑی تو اپنے سامنے کھڑے حارث کو دیکھ کے حیران رہ
گئی۔۔۔

آپ یہاں کیسے۔۔۔ اپنی حیرت پہ قابو پاتے استفسار کیا۔

کمال ہے۔۔۔ لوگ ملتے ہی حال چال پوچھتے ہیں اور تم پوچھ رہی ہو میں
یہاں کیسے۔۔۔ شوخ نظروں سے اوپر سے نیچے تک اسکا جائزہ لیتے دکشتی سے
مسکرا کے بولا تو عشال نے بے زاریت سے ادھر ادھر دیکھا۔

سلور فرائک میں ہمیشہ کی طرح بالوں کی اونچی پونی ٹیل باندھے لائٹ سے
میک اپ میں وہ غضب ڈھار ہی تھی۔

حارث کی پر حدت نظریں خود پہ محسوس کرتے اسے عجیب سی گھبراہٹ
ہوئی۔

اسنے فورن اسکی نظروں سے دور جانا چاہا جب اسکے ایک قدم آگے بڑھاتے
ہی حارث نے اسکا راستہ روکا۔

اپنے سوال کا جواب تو لیتی جاؤ۔۔۔ اوف واٹ تھری پیس سوٹ میں دلکش
مسکراہٹ عنابی لبوں پہ سجائے پیار سے بولا

مجھے نہیں چاہیے۔۔۔ ہٹیں میرے راستے سے۔۔۔ عشال شدید جھنجھلائی۔

لیکن میں تو دوں گا۔۔۔ اسنے ڈھیٹائی سے کہا تو عشال نے اسے گھورا۔

اصل میں تمہارے بڑے پاپا نے حال ہی میں میرے ساتھ ایک کنٹریکٹ
سائن کیا ہے۔۔۔ آج کل وہ ہمارے ساتھ ہی کام کر رہے ہیں اس لیے ایک
کلائنٹ کی حیثیت سے انہوں نے مجھے یہاں بلایا ہے۔

اور میں تو ویسے بھی کسی موقع ہی تلاش میں تھا کہ کب مجھے سسرال سے بلاوا آئے اور میں دوڑا چلا آؤ۔۔۔ پینٹ کی پوکٹ میں دونوں ہاتھ ڈالے آخری بات شرارت سے بولا تو عشال کے ماتھے پہ بل آئے۔

دیکھیں مسٹر حارث میں آپ کو بہت بار بول چکی ہوں اور اب یہ آخری بار بول رہی ہوں آگر آئندہ آپ نے میرا پیچھا کرنے کی کوشش کی تو میں اپنے پاپا اور بڑے پاپا کو آپ کے بارے میں بتا دوں گی پھر یہ جو آپ نے میرے بڑے پاپا کے ساتھ کنٹرول سائٹ کیا ہے نا وہ کنسل کر دیں گے۔۔۔ عشال نے اپنی طرف سے بہت ہی سخت دھمکی دی۔۔۔

اسے پتہ تھا حارث کے لیے کوئی بھی کنٹرول سائٹ ہاتھ سے جانا چھوٹی بات نہیں ہے۔۔۔ وہ اپنے کام کو لے کے کافی شدت پسند آدمی ہے، اپنی ہار برداشت نہیں کر سکتا۔۔۔ اسے پتہ تھا چاہیے وہ بزنس میں کتنا ہی اوپر کیوں نا ہو مگر

اسکے بڑے پاپا سے اوپر نہیں تھا۔۔۔ اور یہی بات آج عشال نے بطور دھمکی استعمال کی تھی۔

ہاہاہاہاہا۔۔۔ تمہیں لگتا ہے تم مجھے دھمکاؤ گی اور میں ڈر کے تمہارا پیچھا چھوڑ دوں گا۔۔۔ حارث نے اسکی بات ہنسی میں اڑائی۔

میں صرف دھمکی نہیں دیتی بلکہ اپنی دھمکی کو پورا کر کے دیکھاتی ہوں۔۔۔ عشال نے گردن اکڑائے اچھے سے جتایا۔

چلو تم اپنی دھمکی پوری کر دو۔۔۔ اچھا ہے تم میرا ہی کام آسان کرو گی۔۔۔ جب وہ لوگ پوچھیں گے کہ کیوں میں تمہارا پیچھا کرتا ہوں تو تم کیا کہو گی۔۔۔ حارث اطمینان سے کہتا عشال کو لاجواب کر گیا۔

چلو مان لیتے ہیں تم ان سے کچھ نہیں کہوں گی مگر وہ لوگ مجھ سے تو پوچھیں
گے نا اور میں تو صاف صاف کہہ دوں گا کہ میں آپکی بیٹی سے شادی کرنا چاہتا
ہوں۔۔۔

پھر کیا ہوگا۔۔۔ اتنا اچھا لڑکا وہ ہاتھ سے تو نہیں جانے دیں گے۔۔۔ تمہارے
لاکھ انکار کے باوجود بھی وہ لوگ تمہیں اموشنل بلیک میلنگ کر کے شادی
کے لیے راضی کر ہی لیں گے۔۔۔ اسکی ایک بات پہ حارث نے اسے پورا
نقشہ کھینچ کے دیکھا دیا تھا

اسکی بات بلکل ٹھیک تھی۔۔۔ اسکے گھر والے تو پہلے ہی اسکی شادی کے پیچھے
پڑے ہوئے تھے۔۔۔ ایسے میں آگر حارث رشتہ لاتا تو وہ کبھی انکارنا کرتے
الٹا اسے ہی سمجھاتے۔۔۔ عشال کو حارث کی باتوں نے چپ لگادی تھی اسے
سمجھ نہیں آرہا تھا کہ وہ کیا جواب دے۔

جب کے اسکی خاموشی دیکھتے حارث مزید بولا۔

اس لیئے میں سب سے پہلے تمہیں راضی کر رہا ہوں۔۔۔ تبھی بول رہا ہوں
خوشی خوشی دل سے تم خود ہی راضی ہو جاؤ ورنہ دوسرا راستہ میں تمہیں بتا چکا
ہوں۔۔۔ اسکا رنگ پھیکا پڑھتا دیکھ حارث کی مسکراہٹ گہری ہوئی۔

عشال کو اسکی مسکراہٹ اس وقت زہر لگ رہی تھی۔۔۔ دل کیا بہت کچھ
سنائے مگر اسکے پاس جیسے الفاظ ختم ہو گئے تھے تبھی چپ چاپ ایک کھا
جانے والی نظر اس پہ ڈالتی تیزی سے اسکے برابر سے نکل گئی۔۔۔ جس پہ
حارث کھل کے مسکرایا۔



مالا کیا ہوا۔۔۔ مالا کا بچھا بچھا چہرہ دیکھتے ایمیل نے اسکے ساتھ بیٹھتے آہستہ آواز میں پوچھا۔

کچھ نہیں ماما۔۔۔ بس سر میں تھوڑا درد ہو رہا ہے۔۔۔ ایک جگہ بیٹھے بیٹھے تھک بھی گئی ہوں۔۔۔ مالا نارمل لہجے میں بولی۔

بس کھانا کھلنے ہی والا ہے پھر آپ اندر چلی جانا میں آپکا کھانا وہیں بھجوادوں گی۔۔۔ ایمیل اسکا دوپٹہ ٹھیک کرتے پیار سے بولی تو مالا نے دھیرے سے اثبات میں سر ہلا دیا۔

کیسی ہو مالا۔۔۔ بہت پیاری لگ رہی ہو اللہ ہر بری نظر سے بچائے۔۔۔ نوال اسٹیج پہ آتی پیار سے مالا کے سر پہ ہاتھ پھیر کے بولی جس پہ مالا نے محض مسکرا کے تعریف وصول کی۔

یہ تو آپ کا پیار ہے پھو پھو ورنہ کہا پیاری لگ رہی ہے۔۔۔ ایک دم بندریا لگ رہی ہے۔۔۔ زید نے اسٹیج پہ آتے اسے چھیڑا مگر مالا صرف مسکرائی جس پہ زید کی آنکھیں پھیلیں۔

ماما مجھے آپکی بیٹی کی طبعیت ٹھیک نہیں لگ رہی۔۔۔ زید نے بے یقینی سے کہا۔

وہ کیسے۔۔۔ ایمیل نے تجسس سے استفسار کیا۔

دیکھیں نا آج میرے چھیڑنے پہ مجھ سے لڑنے کے بجائے صرف مسکرائی ہے۔۔۔ زید کے کہنے پہ ایمیل نے مالا کی جانب دیکھا جو منہ جھکا گئی تھی۔

مالا کیا ہوا ہے۔۔۔۔۔ برحان نے کچھ بولا ہے کیا۔۔۔ زید کی کہی بات نوٹ تو ایمیل بھی کر چکی تھی مگر کچھ بولی نہیں تھی لیکن اب اسے فکر ہو رہی تھی۔

نہیں ماما ان ہوں نے کچھ نہیں کہا بس میں تھک گئی ہوں اس لیے اس بند کے منہ لگ کے میں اور اپنے دماغ کی دہی نہیں کرنا چاہتی۔۔۔ ماں کو مطمئن کرنے کے لیے وہ زید کو گھور کے گویا ہوئی جس پہ ایمیل تھوڑی پر سکون ہوتی دھیرے سے مسکرا دی۔

اچھا ہے آپ سب لوگ یہاں پہ ہیں۔۔۔ زید جاؤں باقی سب کو بلا لاؤ ہم ایک فیملی فوٹو بنواتے ہیں۔۔۔ نازی تیزی سے اسٹیج پہ آتی بولی تو زید اوکے کہتا اسٹیج سے اتر گیا۔

کچھ ہی منٹ بعد وہ فوری فوج لیے وہاں موجود تھا۔

سب اپنی اپنی جگہ سمجھال چکے تھے۔۔۔ برحان مالا کے برابر میں بیٹھا تو مالا نے ہلکی سی گردن موڑتے اسکے چہرے کو دیکھا جو ایک دم سپاٹ تھا۔

سامنے دیکھو۔۔۔ برحان نے سخت لہجے میں دبا دبا کہا تو مالا نے ہڑ بڑا کے نظریں سامنے کی جانب کیں۔

کلک کی آواز کے ساتھ پوری فیمیلی ایک فریم میں محفوظ ہو گئی۔

ہنستے مسکراتے چہروں والی تصویر۔۔۔ جو باظاہر سب کو خوش دیکھا رہی تھی مگر اس تصویر میں کئی لوگوں کے دل ویران تھے۔



بیگم صاحبہ یہ آپ کے لیئے۔۔۔۔۔ جزلان نے کولڈرنک کا گلاس اسکے سامنے کرتے مؤدب انداز میں کہا۔

ایمیل جو سب کے پاس جا کے خوش اخلاقی سے سب کو کھانے کا کہہ رہی تھی جزلان کے گلاس آ کے کرنے پہ مسکرا کے اسے ایک نظر دیکھتے گلاس کی طرف ایسے دیکھا جیسے کہہ رہی ہو میں نے کب منگوائی تھی

میں نے سوچا تم تھک گئی ہوں گی سب کو کھانا کھاتے کھاتے اس لیئے میں تمہارے لیئے ٹھنڈی ٹھنڈی کولڈرنک لے آیا۔۔۔ اسکی خاموش آنکھوں میں سوال پڑھتے جزلان نے وضاحت کی۔

شکریہ۔۔۔۔۔ اسنے شکریہ کہتے گلاس تھا۔

اچھا تم میری دوست کی وائف سے ملی تھیں نا۔۔۔ جزلان نے پوچھا

وہی جو عشال کے لیٹے پر پوزل لائے ہیں۔۔۔ ایمل نے کنفورم کرنا چاہا۔

ہاں وہی۔۔۔ جزلان نے تصدیق کی۔

ہاں مل چکی ہوں۔۔۔ مگر ان لوگوں کو کچھ بھی کہنے سے پہلے عشال سے بات کر لینا۔۔۔ ایمل جانتی تھی عشال کے جواب کو تبھی پہلے اس سے بات کرنا کا کہہ رہی تھی۔

مجھے تو سمجھ نہیں آرہی آخر عشال کو ہو کیا گیا ہے۔۔۔۔ پتہ نہیں کیوں بار بار شادی سے انکار کر رہی ہے۔۔۔ خیر میں نے اس سے کہہ دیا ہے کے کل میں

اس سے خود اس بارے میں تفصیل سے بات کروں گا۔۔۔ جزلان نے بتایا تو
ایمل نے سمجھتے ہوئے سر ہلا دیا۔

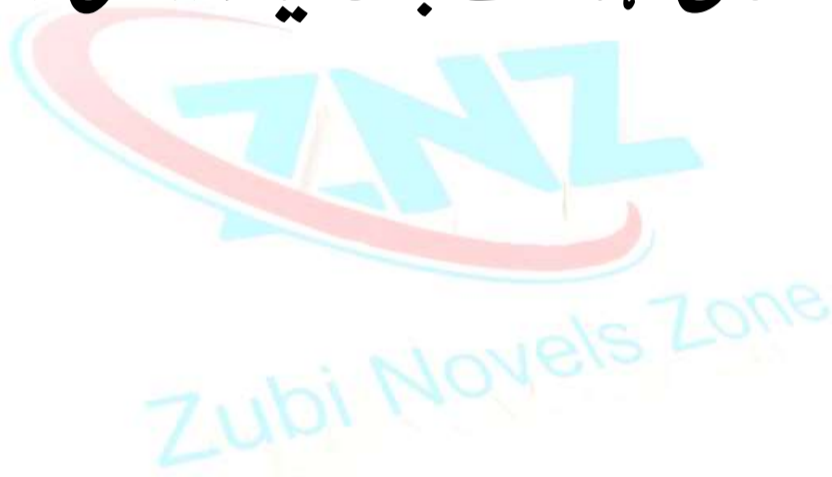
اور تم نے مالا سے پوچھا۔۔۔ برحان اسکے ساتھ کیسا ہے۔۔۔

ہممم میں نے پوچھا تھا کہہ رہی ہے کے ٹھیک ہے اب۔۔۔ ایمل نے گہرا
سانس بھرتے بتایا۔

چلو اچھا ہے۔۔۔ ویسے مالا ہے کہاں دیکھائی نہیں دے رہی۔۔۔ اسٹیج کو خالی
دیکھتے جزلان نے پوچھا۔

وہ تھک گئی تھی اس لیے میں نے اسے کمرے میں بھیج دیا اور وہی اسکا کھانا
 بھی بھجوا دیا ہے۔۔۔ ایمیل نے بتاتے ہوئے کو لڈرنک کا گلاس لبوں سے
 لگایا۔

چلو ٹھیک ہے تم یہاں دیکھو میں زرا آدمیوں میں دیکھ لوں کسی چیز کی
 ضرورت ناہو۔۔۔ جزلان کہتا آگے بڑھ گیا تو وہ بھی واپس اپنے کام میں لگ
 گئی۔



نازلی اور مالانے مل کے مالا کے کمرے میں کھانا کھایا تھا۔۔۔

نازلی گندے برتن اٹھاتی اسے آرام کرنے کا کہتی کمرے سے نکلنے لگی تھی
 جب مالانے اسے پکارا۔

ناز معصومہ کا دے جانا۔۔۔

مگر وہ تو باہر بابا کے پاس ہے۔۔۔ تم آرام کرو آج اسے ہم۔۔۔

نہیں ناز۔۔۔ تم اسے مجھے دے جاؤ۔۔۔ مجھے اب اسکے بغیر نیند نہیں آتی اور
ناہی تمہارے بھيو کو عادت ہے اسکے بغیر سونے کی۔۔۔ مالانے جلدی سے
کہا۔۔۔ وہ پھر سے معصومہ کو کسی اور کے پاس چھوڑ کے برحان سے ڈانٹ
نہیں سنا چاہتی تھی

اچھا۔۔۔ ٹھیک ہے۔۔۔ نازلی کہتی کمرے سے باہر نکل گئی۔

نازلی کے جاتے ہی مالا بیڈ پہ پاؤں پھیلا کے بیٹھتی بیک گراؤنڈ سے ٹھیک لگا گئی۔

اسکا سر درد سے پھٹ رہا تھا۔۔۔ ہیل پہنے کی وجہ سے پاؤں شدید درد کر رہے تھے جس وجہ سے اس میں اتنی بھی ہمت نہیں ہو پارہی تھی کے اٹھ کے کپڑے چینج کر آئے۔

وہ آنکھیں موندے ہوئے تھی جب کمرے کا دروازہ کھلنے کی آواز پہ اسنے فورن آنکھیں کھولیں۔

اسے لگا برحان آیا ہو گیا مگر سامنے معصومہ کو گود میں اٹھائے نازلی کو کمرے میں داخل ہوتے دیکھ اسنے سکون کا سانس لیا۔

یار اس الماری سے معصومہ کے کپڑے بھی دے دو زرا۔۔۔ معصومہ کو نازی کی گود سے لیتے گویا ہوئی۔

نازی نے اثبات میں سر ہلاتے اسکے کہے کے مطابق معصومہ کے کپڑے نکال کے اسے سامنے رکھے۔

اور کچھ۔۔۔ اسے مسکرا کے خوش دلی سے پوچھا۔

نہیں بس۔۔۔ تھینک یو۔۔۔ مالانے مسکرا کے کہا تو نازی کے ماتھے پہ بل پڑے۔

تم واقعی بدل گئی ہو مالا۔۔۔ پھر سے تھینکیو۔۔۔ نازی دونوں ہاتھ کمر پہ ٹکائے بگڑی۔

اچھا بابا سوری۔۔ مالانے ہار ماننے والے انداز میں کہا۔

اب سوری۔۔۔ افف مالا تمہارا کچھ نہیں ہو سکتا۔۔۔ نازلی تاسف سے سر ہلاتی ہلکے سے ہنستی کمرے سے نکل گئی۔

مالانے مسکراتے ہوئے بند دروازے کو دیکھا۔۔۔ اسے وہ دن یاد آئے جب وہ بہت لڑتی تھیں اور بغیر سوری بولے ہی پھر سے دوست بن جاتی تھیں۔۔۔ پرانی باتیں یاد آنے پہ اسنے دھیرے سے سر جھٹکا اور خود کو پوری طرح معصومہ کی جانب متوجہ کر لیا۔۔۔ اسے پتہ تھا وہ اب بہت بدل گئی ہے۔۔۔ لیکن اب وہ اس بارے میں سوچنا بھی نہیں چاہتی تھی۔



برحان یہ لو یہ مالا کو منہ دیکھائی کے طور پہ دینا۔۔۔

رخصتی بھلے جیسے ہوئی سو ہوئی۔۔۔ ہم نے جب بھی اسے کچھ نہیں دیا تھا اور مجھے پتہ ہے تم نے بھی اسے کچھ نہیں دیا ہو گا اس لیے یہ اسے اپنی طرف سے دینا۔۔۔ آئلہ نے اپنے سامنے کھڑے اپنے بیٹے کے ہاتھ میں ایک جیولری باکس تھماتے سمجھایا۔

مگر اسکی کیا ضرورت ہے ماما۔۔۔ برحان نے بے زاریت سے اس باکس کو دیکھا۔

وہ پہلے ہی اپنے دل کے حال سے بے حال تھا اور اوپر سے اسکی ماں اسے ان رسموں کے چونچلوں میں پھنسا رہی تھی۔

وہ تو مالا کے سامنے جانا ہی نہیں چاہتا تھا۔۔۔ اسے دیکھنا ہی نہیں چاہتا تھا۔۔۔ کجا کے اسے منہ دیکھائی دینا اسے سب سے برا کام لگ رہا تھا

ضرورت کیوں نہیں ہے۔۔۔ وہ ہماری بہو ہے۔۔۔ آپ کی بیوی ہے۔۔۔
اسے کچھ نا کچھ تو دینا ہی ہے نا۔۔۔

ہم نے اپنی طرف سے اسے چیزیں دے دیں ہیں اور اب آپ کی باری ہے
۔۔۔ آپ نے بھی اپنی طرف سے اپنی بیوی کو کچھ دینا ہے نا۔۔۔

اور ہمیں پتہ تھا آپ نے مالا کے لیے کچھ نہیں لیا ہو گا اس لیے ہم نے آپ کی
طرف سے پہلے ہی مالا کے لیے یہ سیٹ بنوا لیا تھا۔۔۔ اب آپ اسے دے
دے گا۔۔۔ برحان کے بے تکے سوال پہ آنکھ نے ایک بار پھر تسلی سے
آرام سے سمجھایا۔

جی۔۔۔ گہری سانس بھرتے بس جی کہنے پہ اکتفا کیا۔۔۔ کیونکہ اور کچھ
بولنے کا فائدہ نہیں تھا۔

جائیں اب مالا انتظار کر رہی ہوگی۔۔۔ آئلہ نے مسکرا کے کہا تو وہ بغیر کچھ
بولے کمرے سے نکل گیا۔

اسکا دل تو کر رہا تھا کہ جیولری باکس اٹھا کے پھینک دے مگر وہ ایسا کر نہیں
سکتا تھا۔۔۔ اگر وہ ایسا کرتا تو اسکی ماں ناراض ہو جاتی۔۔۔ اس لیے صبر کے
گھونٹ بھرتے باکس لیے اپنے کمرے کی جانب بڑھ گیا

وہ کمرے میں آیا تو دونوں ماں بیٹی کو سوتے ہوئے پایا۔۔۔ دھیرے سے
دروازہ بند کرتے وہ بیڈ کے پاس آیا۔

پہلے جھک کے معصومہ کے ماتھے پہ بوسہ دیا پھر نظریں مالا کی جانب کیں جو پوری تیار ہوئی برائڈل ڈریس میں بغیر دوپٹے کے اپنے ہوش ربا سراپے کے ساتھ برحان کے دل کے تار چھیڑتی ہر چیز سے بے نیاز بیک گراؤنڈ سے ٹیک لگائے سو رہی تھی۔

برحان کے دل کو عجیب سے احساس نے گھیرا۔۔۔ اس کے قدم خود بخود اس کی جانب اٹھنے لگے۔۔۔

معصوم، من موہنے چہرے پہ نظریں جمائے وہ مسمرائز ہوتا بلکل اسکے سرہانے جا کھڑا ہوا۔

نرمی سے اسکے گال پہ پھسلی لٹ کو آہستہ سے سائڈ پہ کیا تو نظریں اسکے
بھرے بھرے لبوں پہ جا کے ٹھہر گئیں۔

دل میں خواہش جاگی کے انہیں چھو لے۔۔۔ اور وہ اپنے دل کی مانتا اسکے
لبوں پہ مدہوش ہوتا جھکنے لگا

نیند میں مالا ملکے سے کسمساتے اپنا گال سہلانے لگی تو وہ فورن ہوش میں آتے
پچھے ہوا۔

یہ میں کیا کرنے جا رہا تھا۔۔۔ اسنے فورن اپنے دل کو لعنت ملامت کی۔

س۔۔۔ وہ آواز دینے ہی لگا تھا جب ایک دم رک گیا۔۔۔

اسکی نظروں کے سامنے حرا کا چہرہ لہرا گیا۔۔۔ اسکی نفرت سے بھری
آنکھیں۔۔۔ چہرے کا زرد رنگ۔۔۔ حنان کا منگیترا کے طور پہ تعارف
کروانا۔۔۔ ایک ایک کر کے سب آنکھوں کے سامنے گھومنے لگا۔

ایک منٹ سے بھی کم وقت لگا تھا مالا کا نشہ سر سے اترنے میں۔۔۔ اپنا ہی عہد
بھولنے میں۔۔۔

بائیں ہاتھ میں پکڑا جیولری باکس غصے سے مالا کی گود میں پھینگا تو وہ ہڑ بڑا کے
اٹھی۔

ک۔۔۔ کیا ہوا۔۔۔ اپنی گود میں پڑے جیولری باکس اور برحان کے چہرے پہ
غصے کے آثار دیکھتے وہ فکر مندی ہوئی۔

کس کی اجازت سے تم میری جگہ پہ سوئی ہو۔۔۔ غصے سے اسکا بازو دو بوجھتے
ایک جھٹکے سے اسے اپنے سامنے کھڑا کرتے دبا دبا غرا یا۔

کمرے کی وح + شت ناک خاموشی میں مالا کی چوڑیوں نے سر بکھیرا مگر
ماحول پہ کوئی اثر نا ہوا

جیولری باکس اسکے قدموں میں گرتا اپنی بے قدری پہ رو رہا تھا۔

وہ جیسے اس حملے کی بلکل توقع نہیں تھی خوفزدہ ہوتے کانپ کے رہ گئی۔

وہ۔۔۔ وہ۔۔۔ وہ میں تھک گئی ت۔۔۔ تھی تو دھیان ان۔۔۔ نہیں
رہا۔۔۔ اٹکتے اٹکتے بامشکل اپنی بات مکمل کی۔۔۔ اس سے برحان کا دھوپ

چھاؤں جیسا رویہ سمجھ نہیں آ رہا تھا۔۔۔ کبھی وہ نارمل ہو جاتا تھا اور کبھی انتہا کا سخت۔

اسے سمجھ نہیں آ رہا تھا اسے اچانک ہوا کیا ہے۔۔۔ اتنی سی بات پہ اتنا غصہ حالانکہ اس سے پہلے بھی وہ اسکی سائڈ پہ ایک دو بار سوچکی تھی تب تو اسنے کچھ نہیں کہا تھا مگر اب اتنا غصہ اسکی سمجھ سے باہر تھا۔

تم تھک گئیں تھی۔۔۔۔۔ حالانکہ سفر تو میں کر رہا ہوں وہ بھی تمہاری وجہ سے۔۔۔۔۔ برحان کے ہاتھ کی گرفت اسکے بازو پہ سخت سے سخت طر ہوتی جا رہی تھی۔

اسکی انگلیاں اپنے بازو میں پیوست ہوتی محسوس کرا سکی آنکھوں سے ننے ننے قطرے بہہ نکلے۔

اسے اب جا کے پوری بات سمجھ آگئی تھی کہ یہ اچانک غصہ کس لیا آیا ہے۔۔۔ اسے غصہ اپنی سائڈ پہ سونے پہ نہیں بلکل حرا کو دیکھ کے جو زخم ہرے ہوئے ہیں یہ ان کا غصہ ہے جو وہ مالا پہ نکال رہا ہے۔

واہ مالا بی بی واہ۔۔۔ کوئی جواب نالے تو آنسوں بہانا شروع کر دو۔۔۔ برحان نے طنز کا تیر چلایا جو مالا کے دل کو گھائل کر گیا۔

میں جواب نالنے پہ نہیں بلکہ اپنی قسمت پہ آنسوں بہا رہی ہوں۔۔۔ ہمت کر کے بولی تو برحان تلملا اٹھا۔

تم تو صرف اپنی قسمت پہ آنسوں بہا رہی ہو جب کے میں تو اپنی قسمت پر، محبت کے بچھڑ جانے پر، محبت کو کسی اور کا ہوتے دیکھنے پہ خو + ن کے آنسوں

رورہا ہوں۔۔۔۔۔ برحان کے لہجے میں قرب تھا جو مالانے بھی محسوس کیا تھا۔

اور جانتی ہو یہ سب کیوں ہوا ہے کیونکہ تم نے مجھ سے شادی کی ہے۔۔۔
 آگر تم مجھ سے شادی نا کرتی تو ایک نا ایک دن میں حرا سے شادی کر ہی لیتا۔۔۔ برحان نے بغیر سوچے سمجھے ہر بات کا ذمیدار مالا ٹھہرایا۔

تو چھوڑ دیں مجھے کر لیں تیسری شادی کس نے منا کیا ہے۔۔۔ آگر کوئی آپ کی بات نہیں سن رہا تو میں بات کرتی ہوں۔۔۔ میں بڑے پاپا کو مناؤ گی۔۔۔
 میں حرا آپ سے بات کر لوں گی انہیں منالوں گی۔۔۔ میں کچھ بھی کر کے آپ دونوں کو ایک کروادوں گی مگر پلیزیہ بار بار اپنی ناکام محبت کا ذمیدار مجھے نا ٹھہرائیں۔۔۔ وہ تھکے ہارے لہجے میں گویا ہوتی آخر میں التجائیہ لہجے میں کہا۔

وہ تھک چکی تھی ایک ناکردہ جرم کا الزام خود پہ سہتے سہتے۔۔۔ جو چیز اسنے کی ہی نہیں بار بار اسکا ذمیدار ٹھہرانا سے بری طرح تھکا گیا تھا۔۔۔ توڑ کیا تھا۔

اسکی بات پہ برحان نے ضبط سے جبرے بھیجے ایک جھٹکے سے اسکا بازو اپنی گرفت سے آواز کیا۔

ایک بات یاد رکھو میں جاگیر دار ہوں اور جاگیر دار کبھی اپنی جاگیر سے دستبردار نہیں ہوتے۔۔۔ اور رہی بات حراسے شادی کی توکاش میں کر سکتا۔۔۔ وہ سرد لہجے میں اسکی آنکھوں میں آنکھیں ڈالے ایک ایک لفظ پہ زور دیتا کمرے سے باہر نکل گیا۔

جاتے جاتے وہ اچھے سے اسے باور کروا گیا تھا کہ نا وہ اسے کبھی چھوڑے گا اور آگرا سکے بس میں ہو تو وہ حرا سے شادی بھی کر لے گا۔

دروازہ بند ہونے پہ مالا کا ضبط جواب دے گیا۔۔۔ وہ جو کب سے اپنے انسوں پہ باندھ باندھنے کی کوشش کر رہی تھی آخر کار انسوں وہ بندھ توڑتے تیز رفتاری سے بہہ نکلے۔۔۔

وہ روتے روتے بیڈ کے ساتھ نیچے بیٹھتی چلی گئی۔۔۔

مانا کے وہ برحان سے پیار نہیں کرتی تھی۔۔۔ مگر وہ اب اسکا شوہر تھا اور شوہر کے منہ سے کسی اور لڑکی سے شادی کی باف پہ کاش سنا کسی بھی بیوی کو ہرگز برداشت نہیں ہوتا۔۔۔

اسے بھی برداشت نہیں ہو رہا تھا۔۔۔ دل درد سے پھٹ رہا تھا مگر وہ کچھ نہیں کر سکتی تھی سوائے روکے اپنا دل ہلکا کرنے کے۔



نوفل۔۔۔۔۔ حرا پورا دروازہ کھولے نوفل کو آواز دیتی اسکے کمرے میں داخل ہوئی مگر وہ کمرے میں کہیں نہیں تھا۔

اسنے پورے کمرے میں نظریں گھمائیں جب اسے بالکونی کا دروازہ کھلا نظر آیا۔۔۔

ایک منٹ کی بھی دیر کیئے بغیر وہ سیدھے بالکونی کی جانب بڑھ گئی۔۔۔

نوفل۔۔۔ بالکونی میں آئی تو سامنے ہی گرل پہ دونوں ہاتھ ٹکائے نوفل کھڑا
بڑی فرصت سے اجلا آسمان دیکھ رہا تھا۔۔۔

کھلے صاف آسمان پہ اڑتے پرندوں کی چہچہاہٹ۔۔۔ ہر سو پھیلی سورج کی
پرمسرت روشنی کو دیکھتے تازہ ہوا میں گہرہ سانس بھرتے حرا کی جانب پلٹا۔

تم کیوں آگئیں۔۔۔ میں آ رہا تھا بس ناشتے کے لیے۔۔۔ اسے لگا وہ اسے
ناشتے کے لیے بلانے آئی ہے جب کے حرا تو وہاں کسی اور کام سے آئی تھی

اسکی بات پہ حرا دونوں ہاتھ کمر پہ ٹکائے ماتھے پہ انگنت بل ڈالے آنکھیں
چھوٹی کیئے اسے گھورنے لگی۔

کیا ہوا۔۔۔ اس کے ایکسپریشنز دیکھتے نوفل نے نا سمجھی سے پوچھا۔

یہ میں کیا سن کے آرہی ہوں نوافل۔۔۔۔۔ حرا نہایت سنجیدگی سے گویا ہوئی۔

سن کے تم آرہی ہو پتہ بھی تمہیں ہی ہو گیا۔۔۔ میں تو کب سے یہاں ہوں مجھے کیسے پتہ ہو گا کے تم نے کیا سنا ہے۔۔۔ نوافل کو کچھ کچھ انداز ہو گیا تھا کہ وہ کس بارے میں بات کر رہی ہے۔۔۔ اس لیے لاپرواہی سے جواب دیتا واپس گرل کی جانب مڑ گیا۔

تم جانتے ہو نیچے ماما بابا تمہارے اور فوزیہ (چچی کی بیٹی) کے رشتے کی بات کر رہے ہیں۔۔۔ حرا نے بڑی مشکل سے اپنا غصہ دباتے استفسار کیا۔

جانتا ہوں۔۔۔ مجھے سے پوچھ کے ہی کر رہے ہیں۔۔۔ آسمان پہ نظریں جمائے عام سے انداز میں بولا تو حرا کا خو + ن کھول اٹھا۔

کیا تم سارے مرد پاگل ہو گئے ہو۔۔۔ ایک اُدھر اپنی معصوم بیوی کو نا کردہ گناہ کی سزا دے رہا ہے اور ادھر تم خود کو اذیت پہنچانے کے خود کو سزا دے رہے ہو۔۔۔ اسکی بات پہ حرا بھٹ پڑی تھی وہ سوچ بھی نہیں سکتی تھی کہ نوافل اس طرح کی احمقانہ حرکتیں کرے گا۔

میں کیسے اس شخص کی بہن کو یہاں لاسکتا ہوں جس نے میری بہن کو دھوکا دیا ہے۔۔۔ بغیر پلٹے آسمان میں کسی غیر مرئی نقطے کو گھورتے وہ سنجیدگی سے گویا ہوا

واہ نوافل واہ۔۔۔ تم بھی اس کے جیسے بن رہے ہو۔۔۔ جس چیز میں اسکی بیوی کا کوئی قصور ہی نہیں ہے وہ اسکی سزا بھی اسے دے رہا ہے۔۔۔ اور

یہی کام تم بھی کر رہے ہو۔۔۔ بے چاری ناز کا تو اس سب سے کوئی لینا دینا نہیں ہے تم کیوں اسے اس سب کے بیچ میں گھسیٹ رہے ہو۔۔۔

آگر اس شخص نے مجھے دھوکا دیا ہے تو تم کیوں خود کو دھوکا دے رہے ہو۔۔۔ تم ناز سے محبت کرتے ہو یہ بات میں بہت اچھے سے جانتی ہوں پھر کیوں تم اپنی محبت کو چھوڑ رہے ہو، کیوں اپنے دل کو دغا دے رہے ہو، کیوں دو لوگوں کو اذیت دینا چاہتے ہو۔۔۔ حرا کا لہجہ افسردہ ہو جب کے نوافل چہرے پہ سپاٹ تاثرات سجائے آسمان کو ہی دیکھتا رہا۔

میں کسی کو اذیت نہیں دے رہا۔۔۔ دھیمے لہجے میں کہا تو حرا نے اسکی پشت دیکھتے تاسف سے سر ہلایا۔

تم دے رہے ہو۔۔۔ خود کو بھی اور پھر اسکو بھی دوگے جس کی تم سے شادی ہوگی۔۔۔

کیا تم اپنی محبت بھلا کے فوزیہ کے ساتھ ایک اچھی پر سکون زندگی شروع کر سکو گے؟... حرا نے بڑی امید سے پوچھا۔۔۔ اسے یقین تھا وہ انکار کر دے گا مگر نوفل نے ایک منٹ میں ہی اسکا سارا بھرم توڑ دیا تھا۔

ہاں۔۔۔ میں بھول جاؤں گا اسے۔۔۔ وہ ٹھنڈے لہجے میں بولا جب کے حرا کابس نہیں چل رہا تھا کے ایک ٹھہر کان کے نیچے رسید کرے جو اتنی آسانی سے محبت کو بھول جانے کی بات کہہ گیا تھا۔

وہ بہت اچھے سے جانتی تھی کے محبت کو کھونے کا درد کیا ہوتا ہے۔۔۔ محبت کے بچھڑ جانے پہ انسان اندر ہی اندر بالکل ٹوٹ جاتا ہے۔۔۔ حرا یہ درد سہ

رہی تھی اور وہ نہیں چاہتی تھی کہ اسکا بھائی بھی یہی درد سہے۔۔۔ مگر نا
جانے بھائی کے دماغ میں کیا چل رہا تھا جو اتنی آسانی سے محبت کو بھولنے کی
بات کر بیٹھا تھا۔

محبت بھلائے نہیں بھولتی نوافل۔۔۔ میں بہت اچھے سے جانتی ہوں کہ جب
محبت آپ کی دسترس سے دور چلی جاتی ہے تو دل ویران ہو جاتا ہے۔۔۔ پھر
دنیا کی ہر چیز، ہر خوشی بے معنی لگتی ہے۔۔۔ ہر خواہش مر جاتی ہے۔

میں یہ تجربہ کر چکی ہوں نوافل۔۔۔ اس میں بہت تکلیف ہوتی ہے۔۔۔ پلیز
تم خود کو اس تکلیف سے بچالو۔۔۔ مت دو خود کو یہ اذیت۔۔۔ حرانے نم
لہجے میں التجاہ کی۔

تم فکر مت کرو حرا محبت ایک طرفہ ہے میں خود کو سنبھال لوں گا۔۔۔ کبھی
اپنی ذات سے کسی کو تکلیف نہیں پہنچاؤں گا۔۔۔ اسکے نم لہجے پہ نونفل نے ذرا
سی گردن موڑے اسے دیکھا

حرا کی التجائیہ نگاہوں میں وہ زیادہ دیر تک نہیں دیکھ سکا اور جلد ہی نظریں چرا
گیا۔

محبت ایک طرفہ ہو یاد و طرفہ درد ایک سادیتی ہے۔۔۔ حرا کے لہجے میں
قرب کا صاف واضح تھا جیسے سن کے وہ اسکی جانب مڑتے دونوں ہاتھ سینے پہ
باندھے کھڑا ہوا۔

کیا چاہتی ہو تم۔۔۔ میں اس شخص کی بہن کو یہاں لے آؤ جس نے تمہاری زندگی برباد کرنے میں کوئی کثر نہیں چھوڑی تھی۔۔۔ ابروا چکائے گویا ہوا۔

نازلی صرف برحان کی بہن نہیں ہے۔۔۔ وہ ہمارے ماموں ممانی کی بیٹی بھی ہے۔۔۔ ان ماموں ممانی کی جنہوں نے ہماری ماں کو اور ہمیں اولاد کی طرح رکھا ہے۔

ان والدین کی بیٹی ہے جو بیٹے کی غلطی پہ خود شرمندہ ہو کے معافی مانگنے آئے تھے۔۔۔

رشتوں کو بکھرنے سے بچانے آئے تھے۔۔۔ حرانے پیار سے سمجھایا جب کے نوفل بس خاموشی سے اسکا چہرہ دیکھتا رہا۔

نوفل میں جانتی ہوں تم مجھ سے بہت پیار کرتے ہو۔۔۔ مگر تم بہن کے پیار میں اندھے ہو کے اپنی محبت کو خود اپنے ہاتھوں سے ضائع نہ کرو۔۔۔

برحان نے جو کیا سو کیا۔۔۔ مگر نازی۔۔۔ اسکا کیا قصور ہے اس سب میں۔۔۔ تمہارا کیا قصور ہے اس سب میں جو تم تکلیف اٹھانے کے لیے تیار ہو۔۔۔

تم نے آج تک کسی کی سنی نہیں ہے نوفل۔۔۔ اور اب بھی میں بس سمجھا ہی سکتی ہوں۔۔۔ آگر تم اپنی بہن سے بہت پیار کرتے ہو تو مجھے امید ہے کوئی ایسا فیصلہ نہیں کرو گے جس سے تمہیں درد ہو، جس سے مجھے تکلیف پہنچے اور میں خود کو تمہاری محبت کا گنہگار سمجھو۔۔۔ حراد پھرے سے اسکا کندھا ٹھپٹھپاتی نرمی سے کہتی وہاں سے نکل گئی۔

اسکے جاتے ہی نونفل نے دائیاں ہاتھ بالوں میں پھیلا۔۔۔ چند منٹ وہیں
کھڑے کچھ سوچنے کے بعد وہ کمرے میں چل دیا۔



مالا آپ یہاں۔۔۔ کچھ کام تھا۔۔۔ آئلہ کچن میں کھڑی ناشتہ تیار کروارہی
تھی جب مالا کو کچن میں داخل ہوتے دیکھ پیار سے پوچھا۔

جی وہ معصوم کی فیڈر بنانے کے لیے گرم پانی ختم ہو گیا تھا بس وہی لینے آئی
تھی۔۔۔ مالانے ہاتھ میں پکڑی پانی کی بوتل آگے کرتے کہا۔

شاہدہ پانی کی بوتل بھر کے دو۔۔۔ مالا کے ہاتھ سے بوتل لیتے آئلہ نے
ملازمہ کو دی۔

برحان اٹھ گیا۔۔ ملازمہ کو بوتل دینے کے بعد وہ واپس مالا کی جانب متوجہ ہوئی۔

نہیں۔۔۔ اسنے دھیرے سے نظریں چراتے جواب دیا۔

اچھا اب جا کے اسے بھی اٹھا دینا۔۔۔ اور آپ بھی اچھے سے تیار ہو جانا۔۔۔

فرج سے دودھ نکالتے اسے بغیر دیکھے کہا

تیار کیوں۔۔۔ مالانے نا سمجھی سے اسے دیکھا۔

بیٹا آپ ابھی نئی نئی دلہن ہیں۔۔۔ نئی نئی شادی ہوئی ہے تیار ہو کے رہا کریں

۔۔۔ سبے سنورے۔۔۔ یوں سر جھاڑ منہ بھاڑ بیوی شوہر کو بلکل پسند نہیں

آتی۔۔۔ آئلہ نے اسکا حلیہ ملاحظہ فرماتے پیار سے سمجھایا۔

مالا ڈھیلے ڈھالے سے کرتے پجامے کے ساتھ دوپٹہ لاپرواہی سے ایک کندھے پہ ڈالے بالوں کو ڈھیلے سے جوڑے میں قید کیئے ہوئے تھی جو لٹک لٹک کے گردن میں آگیا تھا۔۔۔ کافی سارے بال کچر کی قید سے آزاد بے فکری سے ادھر ادھر جھول رہے تھے جس کی اسنے بالکل فروا نہیں تھی۔۔۔ آنکھوں کے نیچے کاجل کی لکیریں بنی ہوئی تھی جیسے اسنے ٹھیک سے صاف بھی نہیں کیا تھا۔

آنکھ کے کہنے پہ بس اسنے دھیرے سے جی کہا۔۔۔ اب وہ اور کیا کہتی۔۔۔ اسے پتہ تھا چاہے وہ کتنی ہی تیار کیوں نا ہو جائے وہ کبھی پیامن نہیں بھا سکتی تھی۔۔۔ کیونکہ پیام کے من میں تو کوئی اور بستا تھا۔

آؤ ہمارے ساتھ۔۔۔ اسکے چہرے پہ پھیر لی افسردگی محسوس کرتے آئلہ
ملازمہ سے پانی کی بوتل لیتی اسے لیئے کچن سے باہر نکلی۔

بیٹھو۔۔۔ ڈائنگ روم میں آتے اسے بیٹھاتے خود بھی اسکے ساتھ ہی کرسی
کھینچ کے بیٹھی

ہمم۔۔۔!!! اب بتاؤ۔۔۔ کیا برحان کارویہ آپ کے ساتھ اب بھی ٹھیک
نہیں ہوا۔۔۔ آئلہ نے سنجیدگی سے پوچھا۔

۔۔۔۔۔

مالا سچ بولنا۔۔۔ اسکے کچھ کہنے سے پہلے ہی آئلہ نے سختی سے تاکید کی۔

وہ کیا بتاتی اسے۔۔۔ اسے سمجھ نہیں آ رہا تھا کیسے بتائے؛ اس لیے ڈبڈبائی نظروں سے ایک نظر اسے دیکھتی نظریں جھکائے اثبات میں سرگئی۔

مالا کا ایک نظر دیکھنا ہی آئلہ کو ساری بات اچھے سے سمجھا گیا تھا۔۔۔ اسے شدید افسوس ہوا کہ اتنا سمجھانے کے باوجود بھی برحان کارویہ ٹھیک نہیں ہوا تھا۔

مالا۔۔۔ ایک گہرا سانس بھرتے مالا کے ہاتھ پہ ہاتھ رکھتے اس نے بڑے پیار سے پکارا تو مالا نے نم نظریں اٹھائے اسکی جانب دیکھا۔

ہم بہت شرمندہ ہیں آپ سے۔۔۔ ہمیں سمجھ نہیں آ رہا آخر اس لڑکے کو ہو کیا گیا ہے۔۔۔ ہمارے اتنا سمجھانے کے باوجود بھی اسکی سمجھ میں پتہ نہیں

کیوں کوئی بات نہیں آرہی۔۔۔ آئلہ دکھ سے بولی جب کے مالا خاموش ہی رہی۔

ہمیں سمجھ نہیں آرہا کیسے آپ کو اپنے ہی بیٹے کی حرکتوں پہ تسلی دیں۔۔۔
آئلہ نے افسوس سے گہری سانس بھرتے اسے دیکھا۔

مگر مالا ہنوز خاموش رہی۔۔۔۔۔

بیٹا رشتے جوڑنا بہت آسان ہوتا ہے۔۔۔ مگر انہیں نبھانا بہت مشکل ہے۔۔۔
اپنے ہمسفر کی ہر اچھی بری عادت کے ساتھ رہنا پڑھتا ہے۔۔۔ سہنا پڑھتا ہے۔

اور یہ کام صرف عورت کا نہیں ہے یہ مرد کا بھی کام ہے کہ وہ اپنی بیوی کو اچھے سے سمجھے۔۔ اسکی ہر اچھی بری عادت جانے پھر اسے ٹھیک کرے۔

مگر دیکھا جائے تو مرد کو عورت صرف اچھی چاہیے ہوتی ہے۔۔ بہت کم مرد ایسے ہوتے ہیں جو اپنی بیوی کی غلطی برداشت کر جاتے ہیں ورنہ زیادہ تر تو ایک برائی پہ ساری اچھائی بھول جاتے ہیں۔۔

اس لیے کہتے ہیں گھر ہمیشہ عورت چلاتی ہے۔۔ اگر وہ چاہے تو کیا نہیں کر سکتی۔۔ ایک بگڑے ہوئے مرد کو اپنی محبت اور توجہ سے سدھار سکتی ہے۔۔ اسکے ہاتھ پہ ہلکا سا داؤڈالتے آئندہ نے نرمی سے سمجھایا تو اسکی بات سمجھتے مالادھیرے سے مسکرائی۔

اور اگر شوہر کے دل میں کوئی دوسری عورت بستی ہو اور وہ بار بار اپنی محبت کے بچھڑنے کا تصور وار بیوی کو ٹھیرا رہا ہو تو کیا پھر بھی ایک ان چاہی بیوی شوہر کے دل میں جگہ بنا سکتی ہے؟۔۔۔ وہ استہزایہ مسکراہٹ ہونٹوں پہ سجائے ایسے استفسار کر رہی تھی جیسے خود کا ہی مزاق اڑا رہی ہو۔۔

ایک عورت پتھر دل مرد کا دل بھی موم کرنے کا ہنر رکھتی ہے۔

اور آپ تو برحان کی بیوی ہو۔۔۔ جتنا حق آپ کا برحان پہ ہے اتنا کسی کا نہیں ہے۔۔۔

ایک بیوی چاہیے تو اپنی محبت اور توجہ سے اپنے شوہر کے دل سے دوسری عورت کا خیال نکال سکتی ہے۔

اور پھر میرا بیٹا اتنا بھی برا نہیں ہے۔۔۔ بس حالات نے اسے ایسا کر دیا ہے۔۔۔ تم اس پہ اپنی توجہ دو۔۔۔ اسے اپنے ہونے کا احساس دلاؤ۔۔۔ اپنے بیوی ہونے کا حق جتاؤ۔۔۔ اسکا ہر کام خود سے کرو۔۔۔ اسے اپنا عادی بنا دو پھر دیکھو کیسے اسکے دل سے پرانی محبت نکلتی ہے۔۔۔ آئلہ نے ایک اچھی ماں کی طرح اچھے سے اسے ہر چیز سمجھائی جو مالا کے سمجھ میں بھی آگئی تھی۔

مگر بڑی ماما یہ سب بہت مشکل ہے۔۔۔ میں انکی زندگی میں ایک ان چاہا وجود ہوں۔۔۔ اور یہی بات مجھے ان کے کبھی قریب نہیں جانے دیتی۔۔۔ کبھی حق جتانے کا موقع نہیں دیتی۔۔۔ مالا کی آنکھ سے ایک آنسو ٹوٹ کے گال پہ پھسلا۔

رونا نہیں ہے مالا۔۔۔ ایک عورت بہت مضبوط ہوتی ہے۔۔۔ وہ ہر مشکل میدان کو اپنی ذہانت اور پیار سے پار کر سکتی ہے۔۔۔

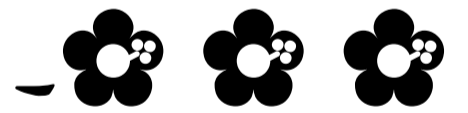
آپ یہ نہیں سوچو کہ آپ ایک ان چاہا موجود ہو بلکہ یہ سوچو کہ آپ اسکے نکاح میں ہوا سکی بیوی ہو۔۔۔ اور ایک بیوی کا رتبہ کیا ہوتا ہے یہ آپ جانتی ہو۔۔۔ اور یہی رتبہ ہمیں برحان کو بھی یاد دلانا ہے جس کے لیے تھوڑی سی محنت کرنی ہوگی۔۔۔ آنکہ نے اسکا آنسو صاف کرتے کہا تو ملا دھیرے سے اثبات میں سر ہلا گئی۔

بیٹا ہم برحان کو سمجھا سمجھا کے تھک گئے ہیں۔۔۔ ہمیں نہیں لگتا کہ اب سمجھانے سے کام چلے گا۔۔۔ ہم اس سے مایوس ہو چکے ہیں۔۔۔ مگر ہمیں آپ سے بہت امید ہے۔۔۔ ہم جانتے ہیں آپ اسے واپس پہلے جیسا کر دو گی۔۔۔ اسے خود سے محبت کرنے پہ مجبور کر دوں گی۔۔۔ اب جو کچھ کرنا ہے آپ نے ہی کرنا ہے۔۔۔ آنکہ امید بھرے لہجے میں گویا ہوئی۔

میں اپنی پوری کوشش کروں گی بڑی ماما۔۔ اتنے پیار اور خلوص سے
سمجھانے پہ مالا اسکا مان، اسکی امید نہیں توڑ سکتی تھی۔

گڈ اب ہم آپ کو روتا ہوا یاد اس نادیکھیں۔۔ ہمیں اپنی پہلے والی ہنستی بولی
مالا چاہیے، ہممم۔۔ آنلہ محبت سے گویا ہوئی تو وہ ہلکے سے ہنس دی۔

چلو اب جاؤ اچھے سے تیار ہو کے آؤ۔۔ اور ہاں برحان کو بھی جگا دینا
ہمممم۔۔۔ آنلہ اسے جانے کا کہتی خود بھی اٹھ کے کچن کی جانب بڑھ گئی تو
مالا بھی پانی کی بوتل لیتی ڈائنگ روم سے نکل گئی۔



کمرے میں آ کے مالانے سب سے پہلے معصومہ کو فیڈر پلائی۔۔ پھر اسکے
کپڑے چینج کر کے خود بھی اپنے کپڑے لیتی تیار ہونے چل دی۔

دس پندرہ منٹ بعد پرپل لائٹ سے کام کی قمیض شلووار زین تن کیتے۔۔۔
 ہلکی پھلکی سی جیولری کے ساتھ میک اپ کے نام پہ لائٹ سی پنک لب اسٹک
 لگائے، بالوں کا اچھے سے جوڑا بناتی وہ ایک دم تیار کھڑی شیشے میں ایک
 آخری نظر خود کو دیکھتی بیڈ کی جانب بڑھی۔

بیڈ سے دوپٹہ اٹھا کے اچھے سے دونوں کندھوں پہ ڈالتے اسنے معصومہ کو گود
 میں اٹھایا اور پھر گھوم کے برحان کی سائڈ آئی۔

برحان کے سرہانے کھڑے ہو کے اسنے اوندھے منہ سوئے برحان کو
 اضطراب سے دیکھا۔

اسے سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ وہ اسے کیسے اٹھائے۔۔۔ اسے ایک عجیب سی ہچکچاہٹ ہو رہی تھی۔

رات کو بھی وہ تھوڑی دیر رو کے اپنا دل ہلکا کرنے کے بعد کپڑے چینج کر کے معصومہ کو حصار میں لیئے سو گئی تھی۔۔۔ اسنے تو وہ منہ دیکھائی کا سیٹ بھی ایسے ہی الماری میں رکھ دیا تھا ایک نظر اسے کھول کے دیکھا بھی نہیں تھا۔۔۔۔۔ رات اسکا دل کافی بھاری ہو رہا تھا اس لیے وہ معصومہ کو اپنی آغوش میں لے کے تھوڑا پر سکون ہوتے ہوئی تھی۔۔۔۔۔ برحان کب کمرے میں آیا اسے بالکل پتہ نہیں چلاتا۔۔۔

اور اب رات والے واقعے کے بعد اسکا بالکل دل نہیں کر رہا تھا کہ وہ برحان سے بات بھی کرے۔۔۔ یا اسے اپنی شکل بھی دیکھائے۔۔۔

وہ اب بھی اسے اٹھائے بغیر جانے کا سوچ رہی تھی مگر پھر اسے آئلہ کی باتیں یاد آئیں جنہوں نے اسے جانے سے روکا۔

سنیں۔۔۔ ہمت کرتے اسے پکارہ مگر اسکی پکار کا اس پہ کوئی اثر نہیں ہوا۔

سنیں اٹھ جائیں۔۔۔ اسنے اس بار تھورا تیز پکارہ مگر شاید وہ گہری نیند میں تھا اس لیے اس بار بھی اسکی پکار کا اثر نہیں ہوا۔

اسے اٹھتے نادیکھ مالانے ایک گہرا سانس بھرتے اپنے اندر کافی ساری ہمت جما کی اور پھر زور سے اسکا کندھا ہلایا جس پہ برحان براسا منہ بناتے سیدھا ہوا۔

کیا ہے کیوں میری نیند خراب کر رہی ہو۔۔۔ مندی مندی آنکھیں گھولتے تیخے لہجے میں استفسار کیا۔

بڑی ماما نے کہا ہے آپ کو اٹھا دوں ناشتے کے لیئے۔۔۔ وہ سپاٹ لہجے میں بولی۔

تمہیں زحمت کرنے کی کوئی ضرورت نہیں تھی۔۔۔ اور آئندہ خبردار جو مجھے اٹھایا تو سمجھیں۔۔۔ برحان نے برہمی سے کہا۔

مجھے کیوں ضروری نہیں تھی۔۔۔ بیوی ہوں آپکی میں نہیں اٹھاؤں گی تو کیا ملازمہ آ کے اٹھائے گی۔۔۔ وہ بیوی لفظ پہ زور دیتی اچھے سے جتا کے طنزیہ بولی تو اسکی چلتی ہوئی زبان پہ برحان نے سرخ آنکھیں پوری کھولے اسے گھورا۔

ایک پل کے لیے تو اسکی سرخ آنکھیں دیکھ کے مالا ڈر گئی مگر اسے اب ڈر سے نہیں ہمت سے کام لینا تھا اس لیے بغیر چہرے پہ کوئی بھی تاثر لائے باہر جانے کے لیے پلٹ گئی۔

اپنی زبان کو لگام دو۔۔۔ بہت چل رہی ہے آج کل۔۔۔ اسے جاتے دیکھ
برحان دانت پیسے اسکی پشت کو دیکھ غرایا۔

آپ کے کپڑے نکال دیے ہیں فریش ہو کے باہر آجائے گا۔۔۔ اسکی بات
نظروں انداز کر اپنی بات کہتی دھک دھک کرتے دل کے ساتھ تیزی سے
کمرے سے نکل گئی۔

پیچھے اسکے بدلے تیور دیکھتے برحان لب بھیج کے رہ گیا۔



سب ڈانگ ٹیبل پہ جما پر سکون ماحول میں ناشتہ کرنے کے ساتھ ساتھ ہلکی پھلکی باتیں بھی کر رہے تھے۔

سب ناشتے میں مگن تھے جب عشال کو اٹھ کے جاتا دیکھ ایمیل نے اسے پکارا۔

عشال کہاں جا رہی ہو۔۔۔ بیٹھ کے ٹھیک سے ناشتہ کرو۔۔۔ تھوڑا سا کھا کے ہی اسے بیگ کندھے پہ ڈالتے دیکھ ایمیل نے تھوڑا سختی سے کہا۔

میں آفس میں کھالوں گی ماما۔۔۔ ابھی مجھے دیر ہو رہی ہے۔۔۔ وہ عجلت میں بولی۔

عشال تھوڑی دیر بعد چلی جانا۔۔ ناشتے کے بعد مجھے آپ سے ضروری بات کرنی ہے۔۔۔ جزلان نے ذرا سنجیدگی سے کہا۔

عشال نے اپنے باپ کو دیکھا جو اپنے ناشتے میں مصروف تھا۔۔ وہ جانتی تھی کہ ضروری بات کیا ہوگی۔۔ اس لیے اسے ایک گہرا سانس لیتے خود کو اپنی بات کہنے کے لیے تیار کیا۔

پاپا میں شادی کے لیے تیار ہوں۔۔ آپ جس سے چاہے، جب چاہے میری شادی کر دیں مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے۔۔ عشال نے یہ بات کس دل سے کہی تھی یہ بس وہی جانتی تھی یا اسکا اللہ۔

وہ پوری رات ہی اس بارے میں سوچتی رہی تھی۔۔۔ اسکا دل بالکل راضی نہیں ہو رہا تھا شادی کرنے کے لیے۔۔۔ مگر دماغ بار بار ایک ہی بات کہہ رہا تھا اگر برحان کو بھولنا ہے تو اپنی زندگی میں آگے بڑھنا پڑے گا۔

اور اس دل اور دماغ کی جنگ میں دماغ جیت گیا تھا۔

عشال کی بات سنتے جزلان اور ایمیل دونوں نے ایک ساتھ بے یقینی سے سر اٹھائے اسے دیکھا۔

کیا کہا آپ نے۔۔۔ جزلان نے بے یقینی سے پوچھا

میں شادی کے لیے تیار ہوں پاپا۔۔۔ درد چھپانے کے لیے بڑی سی مسکراہٹ لبوں پہ سجائے کہا تو ایمیل اور جزلان کی خوشی کی انتہا نارہی۔

جب کے یہی حال باقی سب کا بھی تھا۔۔۔ سب ہی عشال کی شادی انجوائے کرنا چاہتے تھے مگر وہ مان ہی نہیں رہی تھی اور اب جب مان گئی تھی تو سب ہی کو بے حد خوشی ہوئی تھی۔

سچ میں آپ راضی ہو۔۔۔ جزلان نے ایک بار پھر یقین دہانی چاہی۔

جی پاپا۔۔۔ اسنے دھیرے سے مسکرا کے اپنی بات کا یقین دلایا۔

یہ آپ نے بہت اچھا فیصلہ کیا ہے بیٹا۔۔۔ رائڈ نے پیار سے کہا تو وہ بس مسکرا دی۔

واؤ عشال آپی کی شادی ہوگی۔۔۔ ہم سب مل کے حویلی میں خوب ہنگامہ
کریں گے۔۔۔ نازی اکساٹڈ کوئی۔

بلکل، ہم لوگ مل کے بھنگڑے ڈالیں گے۔۔۔ زید نے بھی اسکا ساتھ دیا۔

میں چلتی ہوں مجھے دیر ہو رہی ہے۔۔۔ ان سب کے خوشی سے چمکتے چہرے
دیکھتی وہ ڈانگ روم سے باہر نکل گئی۔

افسردہ دل کو سمجھالتی وہ اپنے آفس چلی گی پچھے سب اسکی شادی کی پلینگ
میں لگ گئے۔

جب کے جزلان تو اپنا ناشتہ چھوڑ عشال کے لیے آئے رشتوں میں سے اچھے
اچھے رشتوں کے بارے میں رائڈ سے ڈسکس کرنے لگا



دن تیزی سے گزر رہے تھے۔۔۔ آج عشال کو لڑکے والے دیکھنے آرہے
تھے جنہیں رائد نے بلایا تھا۔

جزلان عشال کی شادی اپنے دوست کے بیٹے عمران سے کرنا چاہتا تھا مگر جب
رائد اور برحان نے اسکی چھان بین کروائی تو پتہ چلا وہ لڑکا پہلے سے ہی کئی
لڑکیوں کے ساتھ ملوث ہے

وہ باہر سے پڑھ کے آیا تھا اور وہاں اس نے ایک شادی بھی کی تھی جیسے باپ
کے دھمکانے پہ وہ طلاق دے کے پاکستان آ گیا تھا۔

یہ سب جاننے کے بعد جزلان کو دکھ ہوا تھا کہ اسکے دوست نے بھی اسے سچائی نہیں بتائے تھی۔۔۔ بلکہ وہ لوگ دھوکے سے اپنے بیٹے کی شادی عشال سے کروانا چاہتے تھے۔

اپنے دوست کے دھوکے کے بعد جزلان کا توہر ایک سے اعتبار اٹھ گیا تھا۔۔۔ عشال کے لیے اور بھی بہت سے رشتے آرہے تھے مگر جزلان کسی بھی رشتے سے مطمئن نہیں ہو رہا تھا۔۔۔

یہی وجہ تھی کہ حال ہی میں عشال کے لیے آئے ایک پروزل کو رائڈ نے خود اوکے کرتے حویلی بلا لیا تھا۔

آج لڑکے والے آرہے تھے جس کی تیاریاں صبح سے ہی ہونا شروع ہو گئیں تھیں۔

شام کے چھ بج رہے تھے جب آئلہ اور نازی لان میں بیٹھی مہمانوں کے آنے کا انتظار کر رہی تھیں تبھی انہیں باہر سے گاڑی کے ہورن کی آواز سنائی دی۔

لگتا ہے مہمان آگئے۔۔۔ نازی چہکتی ہوئی فورن کھڑی ہوئی۔

ہمیں مہمان بنا دیا۔۔۔ نوال ہال میں داخل ہوتی اسکی بات سن کے بولی۔

ارے پھوپھو آپ۔۔۔ آپ بالکل ٹھیک وقت پہ آئی ہیں۔۔۔ نازی آگے بڑھ کے نوال کے گلے لگی۔

اچھا وہ کیسے۔۔۔ ناز سے ملنے کے بعد نوال آئلہ سے ہاتھ ملاتی اسکے ساتھ
والے صوفے پہ بیٹھ گئی۔

تھوڑی دیر میں عشال آپی کو دیکھنے لڑکے والے آنے والے ہیں۔۔۔ اور اگر
دونوں فیملیز کو ایک دوسرے کی فیملی سمجھ آگئی تو بات پکی بھی ہو سکتی ہے یا
شاید شادی کی تاریخ ہی رکھ دیں۔۔۔ نازلی اکساٹڈ ہوتے آگے کی پوری
پلیننگ خود ہی کرنے لگی۔

ارے واہ یہ تو بہت اچھی بات ہے۔۔۔ ہال میں داخل ہوتے حسام نے کہا تو
آئلہ نے تھوڑا سا دوپٹہ چہرے کے آگے کیا جس پہ وہ سلام کرتے وہیں
صوفے پہ اس طرح بیٹھا کے آئلہ سے اسکا پردہ ہو جائے

ہممم پھر تو ناز بلکل ٹھیک کہہ رہی تھی۔۔۔ ہم لوگ واقع وقت پہ آئے
ہیں۔۔۔ نوال آنکھیں گھماتی شرارت سے بولی۔

ویسے سب ہیں کہاں۔۔۔ ہال میں صرف ان دونوں کو ہی دیکھ اسنے باقی
سب کا پوچھا۔

چچی کچن میں ہیں، عشال آپی اپنے کمرے میں ہیں، مالا کے پیپر شروع
ہو گئے ہیں تو وہ اپنے کمرے میں بیٹھی پڑھائی کر رہی ہے، برحان بھائی آفس
میں ہیں، بابا اور چاچو چاچو کے کمرے میں بیٹھے باتیں کر رہے ہیں، زید کا پتہ
نہیں وہ کہاں ہے، دادی اپنے کمرے میں آرام کر رہی ہیں اور ماما اور ہم یہاں
بیٹھے مہمانوں کا انتظار کر رہے ہیں۔۔۔ نازی ایک ہی سانس میں بغیر رکے
تفصیل سے بولی تو اسکے انداز پہ سب مسکرا دیئے۔

ہماری بیٹی نے بلکل ٹھیک سے ایک ایک کا بتایا ہے واہ بھئی۔۔۔ حسام نے داد دی جسے نازلی نے ہلکے سے سر کو خم دیتے وصول کی۔

اچھا ناز جاؤ بھائی کو بلا لاؤ ہمیں ان سے ضروری بات کرنی ہے۔۔۔ نوال نے کہا تو وہ اٹھ کھڑی ہوئی مگر پھر جاتے جاتے رک کے واپس نوال کی جانب مڑی۔

پھوپھو کہیں آپ بابا سے جائیداد میں حصہ تو مانگنے نہیں آئیں۔۔۔ ناز دونوں آنکھیں پھیلائے تفتیشی انداز میں گویا ہوئی۔

ناز۔۔۔ اسکی بات پہ آنکھ نے اسے آنکھیں دیکھتے سختی سے پکارا۔

ہاہاہاہا۔۔۔ ہم تو مزاق کر رہے ہیں۔۔۔ برا نہیں مانے گا پھوپھو۔۔۔ نازلی نے قہقہہ لگاتے اپنی بات کلیئر کی۔

میں برا کیوں مانوں گی۔۔۔ بلکہ آپ بالکل ٹھیک کہہ رہی ہو۔۔۔ میں واقع بھائی سے انکی جائیداد میں سے سب سے قیمتی حصہ مانگنے آئی ہوں۔۔۔ نوال پیار سے تجسس پھیلاتے لہجے میں بولی تو آنکھ اور نازلی نے ایک ساتھ نا سمجھی سے اسے دیکھا۔

کیا مطلب۔۔۔ آنکھ نے متجسس ہوتے پوچھ ہی لیا۔

تھوڑی دیر میں سب پتہ چل جائے گا۔۔۔ جاؤ ناز بھائی کو بلا کے لاؤ۔۔۔ نوال مسکرا کے پہلی بات اطمینان سے آنکھ سے کہتی بعد میں نازلی کو بولی تو وہ جلدی سے جی کہتی جزلان کے کمرے کی جانب بھاگی۔

بھا بھی آئی کی طبیعت کیسی ہے۔۔۔ بغیر ائلہ کو دیکھے حسام نے اسے مخاطب کیا۔

بس ٹھیک ہی ہیں۔۔۔ آپ تو جانتے ہیں اس عمر میں ایک کے بعد ایک بیماری آتی ہی رہتی ہے۔۔۔ بس انکے ساتھ بھی یہی ہے۔۔۔ ہم تو بس دعا کرتے ہیں اللہ انہیں صحت یاب رکھے۔۔۔ آئلہ دھیرے سے بولی۔

نور بیگم کی آج کل طبیعت بالکل ٹھیک نہیں رہتی تھی۔۔۔ بڑھاپے کی وجہ سے انہیں کم دیکھنے لگا تھا۔۔۔ کمزوری بڑھنے کی سبب وہ چل پھر نہیں سکتیں تھیں۔۔۔ انکا زیادہ تر وقت اپنے کمرے میں گزرتا تھا۔۔۔ صرف ان کے لیے ایک ملازمہ بھی رکھی ہوئی تھی جو صرف نور بیگم کی دیکھ بھال کرتی تھی۔۔۔ رات کو انکے ساتھ ہی سوتی تھی۔۔۔

گھر کا ہر فرد جتنا ہو سکے انکے ساتھ وقت گزارنے کی کوشش کرتے تھے تاکہ انکی طبیعت ٹھیک ہو جائے مگر وقت کے ساتھ ساتھ انکی طبیعت میں اور بگاڑ آتے جا رہے تھے جنہوں نے انہیں ہر چیز سے بے نیاز کرتے صرف کمرے تک ہی محدود کر دیا تھا۔

وہ لوگ باتوں میں لگے ہوئے تھے جب جزلان رائڈ اور نازلی ایک ساتھ ہال میں داخل ہوئے۔

کیسے ہیں بھائی۔۔۔ نوال نے اپنے دونوں بھائیوں کو دیکھتے محبت سے پوچھا۔

ہم ٹھیک ہیں تم سناؤ تم کیسی ہو اور بچوں کو ساتھ نہیں لائیں۔۔۔ رائڈ نے پیار سے پوچھا۔ اور ساتھ ہی اسکے سر پہ ہاتھ رکھا جس کے بعد جزلان نے بھی اسکے سر پہ ہاتھ رکھا۔

رائڈ اور جزلان باری باری حسام سے ملے اور اسکے ساتھ ہی بیٹھ گئے۔

بچوں کو ساتھ پھر کبھی لاؤں گی لیکن ابھی تو رائڈ بھائی میں آپ سے آپ کی جائیداد کا سب سے قیمتی حصہ مانگنے آئی ہوں۔۔۔ نوال نے مسکرا کے بات کا آغاز کیا تو سب نے ایک دوسرے کی طرح نا سمجھی سے دیکھا۔

میں کچھ سمجھا نہیں۔۔۔۔ رائڈ نے الجھ کے باری باری حسام اور نوال کو دیکھا۔

نازلی ادھر میرے پاس آ کے بیٹھو۔۔۔ نوال نے نازلی کو اپنے پاس بلا یا جو
 فوراً اسکے پاس آ کے بیٹھ گئی۔۔۔ آخر تجسس جو تھا کہ پھوپھو مانگنے کیا والی
 تھیں اسکے بابا سے۔۔

بھائی بھابھی مجھے آپ لوگوں کی سب سے محبوب چیز چاہیے، مجھے اپنے نونفل
 کے لیے ناز چاہیے۔۔۔ نوال خوشدلی سے نازلی کی تھوڑی انگلی اور انگوٹھے
 سے تھامتی پیار سے اسے دیکھ کے بولی تو نازلی کی آنکھیں بے یقینی سے
 پھیلیں۔

جب کے دوسری جانب نوال کی بات سنتے رائڈ اور آئلہ نے خوشی کے
 تاثرات چہرے پہ سمجھائے ایک دوسرے کو دیکھا۔

ارے واہ اس بات پہ تو منہ میٹھا کرنا بنتا ہے۔۔۔ ایمیل جو ابھی کچن سے آئی
تھی نوال کی بات سن کے خوشی سے بولی۔

منہ بھی میٹھا کر لیں گے پہلے ہم اپنی بیٹی سے تو پوچھ لیں کہ اسے ہمارا بیٹا
قبول ہے!!؟۔۔۔ نوال ایمیل سے کہتی نازلی کی جانب متوجہ ہوئی

ناز آپ بنوں گی میری بیٹی۔۔۔ ہمارے گھر میں آ کے ہمارا گھر خوشیوں سے
بھرو گی۔۔۔ نوال نے پیار سے استفسار کیا۔

پھوپھو کیا آپ واقعی ہمیں اپنے سڑے ہوئے بیٹے کے ساتھ باندھنا چاہتی
ہیں۔۔۔ نازلی صدمے کی کیفیت میں بولی۔۔۔ تو نوال نے اپنی مسکراہٹ
دبائی

ناز بری بات۔۔۔ یہ کیا کہہ رہی ہو آپ۔۔۔ آنکھ نے سختی سے ٹوکا۔

بابا۔۔۔ ماں کے ٹوکنے پہ اسنے رونے والی شکل بنائے رائد کو دیکھا۔

کوئی مسئلہ ہے بیٹا تو آپ کھل کے کہہ سکتی ہو۔۔۔ رائد نے اسے اپنی بات کہنے کا موقع دیا۔

ہاں ناز بولو بیٹا کیا شکایت ہے میرے بیٹے۔۔۔ حسام نے بھی اسکی رائے جانتی چاہی۔

کوئی ایک ہوں تو بتاؤں نا۔۔۔ نازلی منہ بنائے بولی۔

جتنی بھی ہیں ساری بتادو۔۔۔ نوال نے تحمل سے کہا۔

پھوپھو برا نہیں مانے گا مگر آپ کا بیٹا ایک سڑے ہوئے سیریس انسان
ہیں۔۔۔ زیادہ بولتے ہی نہیں ہیں۔۔۔ ایک دم خاموش اور سنجیدگی اور ہم،
ہم کتنا بولتے ہیں۔۔۔ وہ ایک دم سیریس ہوتے ہیں تو ہم کس سے باتیں کیا
کریں گے۔۔۔

اور چلو ایک بار ہم ان سیریس انسان کے ساتھ کسی طرح گزارا کر بھی لیں
مگر وہ جب بولتے ہیں اور بات بات پہ عورتوں کی طرح طنز طعنے مارتے ہیں یہ
ہم بالکل برداشت نہیں کر سکتے۔۔۔ نازلی منہ پھلائے نوافل کی شان میں
قصیدے پڑھ رہی تھی اور وہ سب چہرے پہ گہری مسکراہٹ لیئے اسکی باتوں
کو انجوائے کر رہے تھے۔

اور اگر وہ یہ ساری حرکتیں چھوڑ دے تو۔۔۔ تو پھر تو آپ کو کوئی اعتراض
نہیں ہو گا نا۔۔۔ نوال نے پیار سے پوچھا۔

نہیں۔۔۔ وہ سر جھکائے دھیمے سے بولی تو نوال نے اسکا ماتھا چوما

چلیں بھائی میری بیٹی نے تو ہاں کر دی ہے اب آپکی اور بھابھی کی باری ہے
۔۔۔ وہ اب رائڈ اور آئلہ کی جانب متوجہ ہوئی۔

نوال ناز تمہاری ہی بیٹی ہے جب دل کرے اسے آکے لے جاؤ۔۔۔ آج سے
یہ تمہاری امانت ہے ہمارے پاس۔۔۔ رائڈ نے خوش دلی سے کہا تو سب کے
چہرے کھل اٹھے۔

سب کو بہت بہت مبارک ہو۔۔۔ حسام اٹھ کے باری باری رائد اور جزلان سے گلے ملا۔

بھائی بھابھی آج سے نازلی میرے نوفل کی امانت ہوئی۔۔۔ بیگ سے انگوٹھی نکال کے نازلی کی انگلی میں پہناتے گویا ہوئی۔

آپ کی نوفل سے جو بھی شکایت ہیں مجھے پورا یقین ہے وہ شادی کے بعد بالکل دور ہو جائیں گی۔۔۔ نوال نے اسکا گال ہلکے سے تھپتھپایا تو وہ مسکراتی سر جھکا گئی۔

اپنی انگلی میں چمکتی ڈائمنڈ رنگ کو مسکراتی نظروں سے دیکھتی نازلی اٹھ کے تیزی سے اپنے کمرے میں بھاگ گئی۔

اسکالیوں اٹھ کے شرما کے بھاگنا وہاں موجود سب کو قہقہہ لگانے پہ مجبور کر گیا۔

کوئی گلا نہیں، شکوہ نہیں۔۔۔ بغیر ماضی کو نیچ میں لائے وہ لوگ خوش دلی سے نئے رشتے بنا رہے تھے جس سے تعلق اور مضبوط ہو رہا تھا۔



آپی۔۔۔ مالا عشال کو پکارتی ہوئی اسکے کمرے میں داخل ہوئی۔

ہممم۔۔۔ عشال جو شیشے کے سامنے بیٹھی ہلکا پھلکا سا تیار ہو رہی تھیں اسکی پکار پہ شیشے میں سے ہی اسکی جانب دیکھا۔

لڑکے والے آج نہیں آرہے۔۔۔ ان کے گھر میں کوئی ایمر جنسی ہو گئی ہے جس وجہ سے انہوں نے آج آنے سے منا کر دیا ہے۔۔۔ اب وہ لوگ کل آئیں گے۔۔۔ اسکے پیچھے کھڑے ہوتے مالانے تفصیل سے بتایا۔۔۔ تو عشال کا دل بے ساختہ تیزی سے دھڑکا۔

اواچھا۔۔۔

اچھا ہے تم نے ٹھیک وقت پہ آ کے بتا دیا۔۔۔ میں زیادہ تیار نہیں ہوئی ابھی۔۔۔ دل کی دھڑکن کو سنبھالتے وہ پرسکون انداز میں کہتی ہاتھوں میں پہنے برسلیٹ اتارنے لگی۔

آپی آپ تیار ہی کتنا ہوئی ہیں ابھی صرف آپ نے لب اسٹک لگائی ہے بس۔۔۔ مالا اسکے سادہ سے حلیہ کو دیکھ کے بولی۔۔۔ جو مہرون سادہ سے

قمیض شلوار زیب تن لیئے کانو میں چھوٹی چھوٹی بالیاں پہلے ایک ہاتھ میں
برسلیٹ پہنے کو تیار ہونا کہہ رہی تھی۔

ہممم۔۔۔ یہ بات بھی ٹھیک ہے تمہاری۔۔۔ وہ ہلکے سے سر جھٹکتی ہنس کے
بولی۔

آپ سادگی میں ہی اتنی پیاری لگتی ہیں کے آپ کو کسی میک اپ کی ضرورت
ہی نہیں ہے۔۔۔ مالا اسکی گردن میں بازوں کا ہار ڈالے پیار سے بولی۔

آخر بہن کس کی ہوں۔۔۔ عشال نے اسکے ہاتھوں پہ ہاتھ رکھتے شیشے میں
نظر آتے اپنے اور اسکے عکس کو دیکھا۔

میری۔۔۔ مالا کھلکھا کے بولی۔

اللہ تمہاری ہنسی مسکراہٹ ہمیشہ قائم و دائم رکھے۔۔۔ عشال نے دل سے دعا دی جس پہ مالا ہلکی سی مسکان کے ساتھ آمین کہتی پیچھے ہوئی۔

یہ نیچے سے کس کی آوازیں آرہی ہیں۔۔۔ کمرے کا دروازہ کھلا ہونے کی وجہ سے باہر سے باتوں کی آوازیں سن کے عشال نے پوچھا۔

ارے ہاں میں تو بتانا ہی بھول گئی۔۔۔ مالانے اپنا ہاتھ تھامے پہ ہاتھ مارا۔

پھوپھو اور پھوپھا آئے ہیں۔۔۔ نازلی کا رشتہ نوافل بھائی کے لیے لے کے۔۔۔ مالانے خوشی سے بتایا۔

تو پھر بڑے پاپا اور بڑی ماما نے کیا جواب دیا۔۔۔ لب اسٹک کو ٹیشو سے ہٹاتے
استفسار کیا۔

اس سے پہلے مالا کوئی جواب دیتی نازی مالا کو پکارتی کمرے میں داخل ہوئی۔

مالا تمہیں یہاں آپنی کو بلانے بھیجا تھا مگر تم خود یہاں آ کے سو گئیں۔۔۔ نازی
تیخی نظروں سے اسے گھورتی طنزیہ بولی تو ایک بار پھر مالا نے اپنا ماتھا پیٹھا۔

ایمیل نے اسے لڑکے والوں کے نا آنے کی خبر دینے اور عشال کو ساتھ نیچے
لانے کا کہا تھا مگر وہ باتوں میں دوسری بات تو بتانا ہی بھول گئی تھی۔

سوری یار میں بھول گئی۔۔۔ مالانے شرمندہ ہوتے معذرت کی۔

ایک تو تمہاری یادداشت پتہ نہیں کہاں جا رہی ہے۔۔۔ لگتا ہے بھینو کو اپنے دماغ میں بیٹھا لیا ہے تبھی ہر چیز بھول رہی ہو۔۔۔ نازلی شرارت سے اسے چھیڑنے کی غرض سے بولی تو مالانے ایک تلخ مسکراہٹ کے ساتھ سر جھٹکا۔

اسکی چھوڑو تم بتاؤ۔۔۔ کیا جواب دیا بڑے پاپا اور بڑی ماما نے پھوپھو کو۔۔۔
عشال نے نازلی کو چھیڑا تو اسکے لبوں پہ بڑی ہی خوبصورت مسکراہٹ دوڑ گئی۔

آپ خود ہی سمجھ جائیں۔۔۔ نازلی اپنا ہاتھ اسکے آگے کیئے کندھے اچکا کے بولی

اسکے ہاتھ میں رنگ دیکھ عشال نے خوشی سے اسکی جانب دیکھا تو وہ شرماتے ہوئے چہرہ پھیر گئی۔

اوہو بڑی شرم آرہی ہے۔۔۔ اسکو بلش کرتا دیکھ مالانے اسے کوئی مارتی۔

لو بھئی ہم کیوں شرمائیں گے بھلا۔۔۔ اسنے لاپرواہی سے اسکی بات کی نفی کی۔

مگر ان دونوں کے چہروں پہ معنی خیز مسکراہٹ دیکھ نازی کو اپنا وہاں کھڑا رہنا مشکل لگا۔

چچی نیچے بلارہی ہیں آجائیں آپ دونوں۔۔۔ وہ جلدی سے کہتی اگلے ہی پل اپنا شرخ چہرہ لیئے وہاں سے غائب ہوئی تو اسکے جاتے ہی مالا اور عشال ہنس دیں۔



ماما کیا ہوا۔۔۔ کیا کہا ماموں ممانی نے۔۔۔ جیسے ہی حرا کو نوال اور حسام کے حویلی واپس آنے کی خبر ملی وہ ویسے ہی دوڑی چلی آئی تھی۔

کہنا کیا ہے۔۔ میں تو پہلے ہی جانتی تھی میرے بھائی مجھے کبھی انکار نہیں کریں گے۔۔ نوال مسکرا کے بولی تو حرا کا چہرہ کھل اٹھا۔

مطلب رشتہ پکاہ۔۔ حرا نے خوشی اور حیرت کے ملے جلے تاثرات سجائے نوال کو دیکھا جو بیڈپہ بیٹھی چوڑیاں اتار رہی تھی۔

ہاں۔۔۔

نوال کے منہ سے ہاں سنے کی دیر دی کے حرا کے چہرے پہ رونق بکھر گئی۔

اسے دل سے خوشی ہوئی تھی کے اسکے بھائی کی محبت تو پوری ہونے جا رہی تھی۔

ناز آرام سے مان گئی۔۔۔ اسنے متجسس ہوتے پوچھا۔۔۔ جانتی جو تھی کہ ناز کی کبھی بھی نوافل سے بنی نہیں تھی۔

تمہارے بھائی کے ایسے کام ہیں کے کوئی آرام سے ہاں کر دے۔۔۔ نازی کی بات یاد کرتے نوال دھیرے سے سر جھکا کے مسکرائی۔

یہ تو آپ سہی کہہ رہی ہیں مگر اسنے کیا کہا۔۔۔ حرا صوفے پہ دونوں پاؤں فولڈ کر کے بیٹھتی مزے سے پوچھنے لگی۔

میں بتاتا ہوں۔۔۔ واشر و م سے نکلتے حسام نے مزے سے کہا اور خود بھی حرا کے پاس جا کے صوفے پہ بیٹھتا شروع سے لے کر آخر تک نازلی کی پوری بات دھرا دی۔

ہا ہا ہا اب مزے آئے گا نونو فل کو۔۔۔ ہمارے ساتھ بہت سنجیدہ بنتا ہے۔۔۔ آجائے ناز پھر دیکھیں نونو فل کا کیا حال ہوتا ہے۔۔۔ آنے والے وقت کا سوچتے حرا نے قہقہہ لگایا

اچھا ایک اور بات۔۔۔ آپ لوگوں نے نونو فل کو یہی کہنا ہے کہ نازلی نے انکار کر دیا ہے۔۔۔ اوکے۔۔۔ اسنے نوال اور حسام کو دیکھتے کہا۔

مگر کیوں۔۔۔ الماری سے کپڑے نکالتی نوال نے نا سمجھی سے اسے دیکھا۔

میں نے آپ لوگوں کو بتایا تھا نونو فل اپنے پیار کو بلا وجہ قربان کرنے چلا تھا۔۔۔ جب اسے ہم یہ بتائیں گے کک نازی نے انکار کر دیا ہے پھر دیکھیں کیسے ظلملا جاتا ہے۔۔۔ پھر اسے اچھے سے قدر آئے گی محبت کی۔۔۔ جوش سے کہتے کہتے حرا کی آواز آخر میں ہلکی ہوتی چلی گئی جو حسام اور نوال دونوں نے محسوس کیا تھا۔

نازی سے شادی کا نونو فل نے خود حسام اور نوال سے کہا تھا مگر باقی باتیں آج نازی کے گھر جانے سے پہلے حرا نے انہیں بتائیں تھیں جو انہیں بالکل پسند نہیں آئیں تھیں۔

ٹھیک ہے جیسا آپ کہو گی ویسا ہی ہم کریں گے۔۔۔ اتنے دنوں بعد حرا کو واپس پہلے کی طرح نارمل ہوتے دیکھ حسام نے فوراً اسکی بات مانی جس پہ وہ مسکراتی ہوئی خوشی سے حسام کے گلے گئی۔

میں اسے بلا کے آتی ہوں۔۔۔ حسام سے الگ ہوتے وہ فوراً باہر بھاگی۔

اللہ میری بیٹی کے نصیب میں ڈھیروں خوشیاں لکھے۔۔۔ اسکے باہر جاتے ہی اپنی نم آنکھیں صاف کرتے نوال نے دعادی

ادھر آؤ۔۔۔ حسام نے اسے اپنے پاس بلا یا تو وہ خاموشی سے اسکے پاس آ کے بیٹھ گئی۔

اللہ ہماری بیٹی کا نصیب بہت اچھا کرے گا۔۔۔ وہ ہمیشہ ایسی ہی ہنستی مسکراتی رہے گی۔۔۔ ہممم۔۔۔ اسکے گرد بازوؤں کا حصار بناتے اسے اپنے ساتھ لگائے پیار سے بولا تو وہ دھیرے سے سر ہلا گئی۔

جلدی آؤ۔۔۔ باہر سے حرا کی آواز آئی تو نوال سیدھی ہو کے بیٹھی۔

آپ لوگوں نے مجھے بلایا۔۔۔ نوافل کمرے میں داخل ہوتے اپنے ماں باپ کو دیکھ کے بولا۔

ہاں بیٹھو بیٹا۔۔۔ نوال نے سنجیدگی سے اسے بیٹھنے کا کہا تو وہ اپنے ساتھ کھڑی حرا کو ایک نظر دیکھتا حسام اور نوال کے سامنے والے صوفے پہ جا کے بیٹھ گیا۔

دیکھو بیٹا جو بات میں بتا رہی ہوں وہ زرا تحمل سے سنا۔۔۔ نوال نے اپنی سنجیدگی قائم دیکھتے اسکے اندر تجسس بھرا۔

ایسی کیا بات ہے۔۔۔ اپنے ماں باپ اور بہن کے چہرے پہ چھائی سنجیدگی
نوفل کو فکر مندی کر رہی تھی۔

آج ہم تمہارے ماموں کے پاس تمہارا رشتہ نازی کے لیے لیکے گئے تھے
تو۔۔۔ نوال نے کہتے کہتے جان بوجھ کے بات بیچ میں ہی چھوڑی۔

تو کیا ماموں نے انکار کر دیا۔۔۔ نوفل کا دل ڈر کے مارے زور سے دھڑکا۔

نہیں!!! انہیں کوئی اعتراض نہیں ہے۔۔۔ حسام نے سیریس انداز میں کہا
تو نوفل کو کچھ سکون ہوا۔

تو پھر آخر بات کیا ہے۔۔۔ اسنے الجھ کے ان دونوں کو دیکھا تو دونوں نے ہی
اسکے پریشان چہرے کو دیکھتے اپنی امرتی مسکراہٹ روکی۔

جب کے یہی حال حرا کا بھی تھا جو صوفے کے پیچھے کھڑی نوافل کے چہرے کے اتار چڑھاؤ دیکھتی اپنی ہنسی قابو کر رہی تھی۔

نازلی نے انکار کر دیا۔۔۔ نوال کے لفظ تھے یا بم جو نوافل کو اپنے دل پہ گرتے محسوس ہوئے۔

ک۔۔۔ کیا مطلب انکار کر دیا۔۔۔ آپ لوگوں نے پوچھا نہیں کے کیوں وہ بلا وجہ انکار کر رہی ہے۔۔۔ نوافل بے چینی سے گویا ہوا۔

وہ کہہ رہی ہے کے تم جیسے سڑے ہوئے سیریس بندے سے وہ شادی نہیں کر سکتی جو بات بات پہ عورتوں کی طرح طنز کرتا اور طعنے مارتا ہے۔۔۔ حرا نے بڑے آرام سے کہا۔

حرا کی بات سنتے نوافل نے غصے سے مٹھیاں بھیجیں۔۔۔ اسکا دل کر رہا تھا ابھی نازلی اسکے سامنے ہو تو وہ اچھے سے اسے بتائے۔۔۔ جو اسکی محبت کو انکار کر چکی تھی۔

اسکے چہرے پہ غصے کی رفقہ حرا پھر سے گویا ہوئی۔

چلو اچھا ہے ناز نے خود ہی منا کر دیا۔۔۔ کیوں نوافل تم بھی تو یہی چاہتے تھے نا۔۔۔ حرا نے استہزا نظروں سے اسکی جانب دیکھا تو وہ لب بھیج گیا۔

ماموں ممانی نے اسے سمجھایا نہیں۔۔۔ اسنے ضبط سے پوچھا۔

سب نے سمجھایا تھا مگر وہ نہیں مانی۔۔۔ ہلکے سے نفی میں سر ہلاتے نوال نے
گو یا افسوس کا اظہار کیا۔

بس یہیں نوفل کی بس ہو گئی تھی وہ ایک جھٹکے سے اٹھتا بغیر کچھ کہے سیدھے
کمرے سے نکل گیا۔

اسکے کمرے سے نکلنے کے ایک منٹ بعد ہی کمرے میں ان تینوں کے قہقہے
گو نج اٹھے۔۔۔ وہ تو اچھا تھا جاتے ہوئے نوفل دروازہ بند کر کے گیا تھا رونا
انکے قہقہوں کی تیز آوازیں باہر تک جانی تھیں۔

یہ اچھا نہیں کیا ہم لوگوں نے میرے بیٹے کے ساتھ۔۔۔ فل مزہ لینے کے
بعد نوال کو اب افسوس ہو رہا تھا۔

او ہو ماما۔۔۔ کچھ دن رہنے دیں اسے ایسے ہی مجنوںوں کی طرح، ساری عقل
 ٹھکانے آجائے گی۔۔۔ جو یہ محبت کو بھلانا آسان سمجھ رہا تھا ناب اچھے سے
 پتہ چل جائے گا کے محبت بھلائے نہیں بھولتی۔۔۔ ہا ہا ہا۔۔۔ حرا کہتے کہتے
 آخر میں زور سے ہنسی مگر اسکی ہنسی میں ایسا کچھ تھا جو حسام اور نوال کو ایک بار
 پھر اداس کر گیا

اچھا اب میں سونے جا رہی ہوں۔۔۔ اور خبردار جو ابھی آپ دونوں میں سے
 کسی نے بھی حویلی میں یا نوافل کو اس رشتے کے بارے میں بتانے کا سوچا بھی
 تو۔۔۔ ورنہ میں آپ دونوں سے بات نہیں کروں گی اوکے۔۔۔ حرا نے
 وارن کیا تو وہ دونوں اثبات میں سر ہلا گئے

گڈ۔۔۔ اینڈ گڈ نائٹ۔۔۔ ماں کے گلے لگتی وہ تیزی سے کمرے سے نکل گئی
 پیچھے وہ بس مسکرا کے رہ گئے۔



رات کے ساڑھے گیارہ بج رہے تھے جب برحان آہستہ سے دروازہ کھولتے
کمرے میں داخل ہوا۔

معصومہ اور مالا کے سونے کا دھیان کرتا وہ بغیر آواز کیئے کمرے میں داخل ہوا
مگر بیڈ پہ نظر جاتے ہی اپنے ارد گرد کتابیں پھیلانے مالا بیٹھی دیکھی۔

تم ابھی تک جاگ رہی ہو۔۔۔ دروازہ بند کر کے اندر آتے کوٹ اتار کے
صوفے پہ ڈالتا آستینیں فولڈ کرنے لگا۔

آپ کے انتظار میں ہی جاگ رہی تھی۔۔۔ کتابوں سے نظریں اٹھائے لبوں
 پہ مسکراہٹ سجائے پیار سے بولی۔

کیوں۔۔۔۔۔ برحان نے ایک ابھر واچکائی۔۔۔ وہ کافی دن سے اسکے بدلے
 بدلے انداز دیکھ رہا تھا اور سمجھنے کی کوشش کر رہا تھا۔

کھانا کھانے کے لیے۔۔۔ میں نے سوچا آج ہم دونوں ساتھ کھانا کھائیں
 گے۔۔۔ خیر اب آپ آگئے ہیں تو جلدی سے فریش ہو جائیں جب تک میں
 کھانا لاتا ہوں۔۔۔ مالا جلدی جلدی پھیلی ہوئی کتابیں سمیٹتی بیڈ سے اتری۔

تمہیں کھانا ہے تو اپنے لیے آؤ۔۔۔ میں کھا کے آیا ہوں۔۔۔ وہ بے رخی
 سے کہا الماری کی جانب بڑھا۔

اس سے پہلے وہ الماری تک پہنچتا۔۔۔ مالائی شرٹ اور ٹراؤزر لیے اسکے سامنے آئی جس سے اسکے قدم رکے۔

مگر میں تو آپ کے انتظار میں کب سے بھوکی بیٹھی ہوں۔۔۔ اسکی جانب کپڑے بڑھاتے وہ معصومیت سے بولی تو ایک پل کے لیے اسکی معصومیت پہ برحان کو پیار آیا مگر اگلے ہی پل اسکے ہاتھ سے کپڑے جھنڈے۔

میں نے بولا تھا میرے انتظار میں بھوکی رہنے کو۔۔۔ طنزیہ لہجے میں کہتا وہ واشروم کی جانب قدم بڑھا گیا۔

آپ نے بولا نہیں تھا مگر میں آپ کے ساتھ کھانا کھانا چاہتی تھی۔۔۔ میں نے سوچا تھا آج ہم دونوں ایک ساتھ کھانا کھائیں گے مگر آپ تو۔۔۔۔۔ بھجے دل سے برحان کی پشت کو دیکھتے اسنے اداسی سے بات ادھوری چھوڑی۔

اسکی بات پہ وہ پیچھے مڑا تو مالا کو لگا کہ وہ ابھی بولے گا کہ "کھانا لے آؤ"۔۔۔
اپنے لیے ناسہی مگر اسکی بھوک کا تو خیال کرے گا مگر بیچا یہ مالا کو کیا پتہ تھا کہ
وہ غلط شخص سے امید لگا رہی ہے

یہ تمہاری غلطی ہے کہ تم نے ایسا سوچا۔۔۔
دیکھو مالا ہماری کوئی محبت کی شادی نہیں ہوئی ہے! یہ شادی صرف ایک
سمجھوتا ہے جو میں نے اپنی بیٹی کے لیے کیا ہے۔۔۔ اس لیے مجھ سے زیادہ
امیدیں لگانے کی ضرورت نہیں ہے۔۔۔ ناگوار تاثرات چہرے پہ سچائے
سر دوسپاٹ لہجے میں کہتا واشروم میں گھس گیا

پیچھے مالا اپنے آنسوؤں پہ قابو پاتی بیڈ پہ معصومہ کے ساتھ لیٹ گئی۔

اسے بالکل امید نہیں تھی کہ برحان اس طرح بھی کرے گا۔۔۔ اسے لگا تھا اسکے بھوکے ہونے کا سن کے وہ تھوڑا تو فکر مند ہو گا مگر یہاں تو ایسا کچھ نہیں ہوا تھا بلکہ وہ تو اس میں بھی اسے ہی غلط ٹھہرا کے چلا گیا تھا۔



دروازے پہ ہوتی مسلسل دستک سے بیڈ پہ سوئے وجود کی نیند ٹوٹی۔

سائڈ میں ہاتھ بڑھا کے فون اٹھاتے مندی مندی آنکھیں کھولے ٹائم دیکھا تو صبح کے چھ بج رہے تھے۔

اس وقت کون ہے۔۔۔ بیڈ سے اٹھتے اپنے بکھرے بال سمیٹی دروازے کی جانب بڑھی

کھول رہی ہوں۔۔۔ نیند میں ڈوبی آنکھوں کو بامشکل کھولتے جمائی روکتے
دروازہ کھولا۔

دروازہ کھولتے ہی سامنے کھڑے وجود کو دیکھتے اسکی نیند سے بند ہوتی
آنکھیں حیرت کی زیادتی سے پوری کھل گئی۔

بچی بچی نیند اس وجود کے کمرے میں داخل ہوتے اور دروازہ بند کرتے ہی
اڑن چھو ہوئی۔

آ۔۔۔ آپ اس۔۔۔ وق۔۔۔۔۔ وقت یہاں۔۔۔۔۔ صبح صبح ہی نوافل کو اپنے
کمرے میں دیکھتے نازلی کی آواز بے یقینی اور حیرت سے حلق میں ہی پھنس
گئی۔

میری نیند برباد کر کے تم یہاں مزے سے سو رہیں تھیں۔۔۔ سرخ انگارہ
 ہوتی آنکھیں اسکے حیران پریشان چہرے پہ گاڑے ایک ایک لفظ چبا چبا کے
 ادا کیا۔

وہ پوری رات غصے، پریشانی اور خوف سے سو نہیں سکا تھا۔۔۔ اسے ایک انجانا
 سا ڈر لگا ہوا تھا کہ نازی اس سے دور نا ہو جائے۔۔۔ اس لیے صبح ہوتے ہی
 خان حویلی آگیا تھا۔۔۔ کسی بھی طرح نازی سے ہاں کروانے۔

ک۔۔۔ کیا مطلب۔۔۔ اسکے لہجے کی سختی اور سرخ آنکھوں سے نازی کو
 خوف محسوس ہوا

اوپر سے یہ ڈرالگ کے اتنی صبح ایک تو وہ اسکے کمرے میں تھا آگر کسی نے دیکھ لیا تو۔۔۔ کوئی آگیا تو۔۔۔ اوپر سے یہ الجھن الگ کے وہ اتنی صبح یہاں آیا کیوں ہے۔

دوپٹہ پہنوں پہلے۔۔۔ اسکی بات نظر انداز کرتے اسکے دوپٹے سے بے نیاز وجود سے نظریں چراتے سخت لہجے میں کہا تو نازلی نے خود پہ نظر ڈالی

اتنی دیر سے بغیر دوپٹے کے اسکے سامنے کھڑے ہونے کا نازلی کو اب احساس ہوا تو شرم سے پانی پانی ہو گئی۔

اسنے جلدی سے بیڈ پہ تکیے کے برابر میں رکھا اپنا دوپٹہ اٹھاتے دونوں شانوں پہ پھیلا یا۔۔۔ تو نونفل نے نظریں واپس اسکی جانب کیں۔

اسکی نظروں سے گھبراتے نازلی کی نظریں خود باخود جھک گئیں۔۔۔ اسے
حیرت ہوئی تھی خود پہ کہ کل تک وہ نوفل کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کے
بات کرتی تھی اور آج اسکی نظریں ہی نہیں اٹھ رہیں تھیں۔۔۔ زبان ساتھ
نہیں دے رہی تھی۔۔۔ ایک عجیب سی شرم محسوس ہو رہی تھی اسے
نوفل سے۔

کمرے میں معنی خیز خاموشی پھیلی ہوئی تھی۔۔۔ وہ نظریں جھکائے کھڑی
تھی جب کے نوفل اسے تگنے میں مگن تھا۔

گلی سی کرتی اور ٹراؤزر میں بالوں کو الٹا سیدھا جوڑے میں قید کیئے نظریں
جھکائے کھڑی وہ سیدھے نوفل کے دل میں اتر رہی تھی۔

آپ اس وقت یہاں کیوں آئے ہیں۔۔۔ دونوں کے بیچ کی خاموشی کو آخر
کارنازی نے ہی توڑا۔

تمہیں اپنے جنون۔۔۔ اپنی محبت سے روشناس کروانے۔۔۔ وہ گھمبھر
لہجے میں بولا تو نازی الجھی۔

انکار کی وجہ جاننے اور تمہاری شکایتیں دور کرنے۔۔۔ اسکی الجھن بھری
نظروں کو دیکھتے مزید کہا

انکار۔۔۔ نا سمجھی سے اپنی سرمئی آنکھوں میں سوال لیے اسے دیکھا۔

کیا کہا تھا تم نے ماما سے۔۔۔ اسکے لہجے میں غصے کہ رمتق محسوس کرتے نازی
کا دل زور سے دھڑکا۔

کہا اسنے نوفل کو پہلے کبھی غصے میں یا اس روپ میں دیکھا تھا۔۔۔ ان دونوں کا جب بھی سامنا ہوا تھا ہمیشہ طنز طعنوں میں ہی بات ہوئی تھی مگر آج نا جانے نوفل کے لہجے میں کیا تھا کہ نازی چاہتے ہوئے بھی کچھ کہہ نہیں پارہی تھی۔

ہم نے کیا کہا ہے۔۔۔ اسے سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ وہ کیا بات کر رہا ہے۔

اسکے انجان پن سے کہنے پہ نوفل مٹھیاں بھیجتا اسکی جانب قدم اٹھانے لگا تو نازی نے بے ساختہ قدم پیچھے لینا شروع کیئے۔

کیا کر رہے ہیں۔۔۔ پلیز وہیں رک جائیں۔۔۔ بغیر ر کے اسے آگے بڑھتے
دیکھ نازلی کی آنکھیں خوف سے پھیلیں مگر وہ اسکی بات پہ کان دھرے بغیر
اسکی جانب بڑھتا رہا۔

آ۔۔۔ پشت کے دیوار سے ٹکرانے پہ نازلی کے منہ سے ہلکی سی چیخ نکلی۔

اسنے بے بسی سے دیوار کو دیکھے اپنے سامنے کھڑے اس دیو قامت آدمی کو
دیکھا جو اسکی جانب جھک رہا تھا۔

پیچھے دیوار پہ ہاتھ رکھتے ہلکے سے جھک کے نوافل اپنا چہرہ اسکے چہرے کے
قریب لاتا براہ راست اسکی سر مئی آنکھوں میں جھانکنے لگا جہاں خوف
ہلکورے کھا رہا تھا۔

اب بتاؤ کیا کہا ہے تم نے ماما سے۔۔۔ نوافل نے کچھ دیر پہلے کیا ہوا سوال
دوبارہ دہرایا۔

ہم نے تو۔۔۔ اسے یاد آیا کہ اسنے نوال سے کیا کہا تھا۔۔۔ اسے لگا نوافل
عورتوں کی طرح طنز طعنے مارتے والی بات کر رہا ہے اس لیے وہ کہتے کہتے
رکی۔



بولو۔۔۔ وہ غصہ ضبط کرتے غرایا۔
Zubi Novels Zone

ہم نے کچھ غلط نہیں کہا تھا۔۔۔ اب آپ ایسے ہیں تو اس میں ہماری کیا
غلطی۔۔۔ آپ نا کرتے ہمارے ساتھ عورتوں کی طرح طعنے بازی تو
ہم۔۔۔ وہ اپنی رو میں بولتی جا رہی تھی جب اسکی گھوری نے اسے چپ
کروایا۔

تم نے صرف اس وجہ سے شادی سے انکار کیا ہے۔۔۔ اسکی دلفریب خوشبو اپنے اندر اتارتے اپنے دل کو سنبھالتے سوال کیا۔

ہم نے انکار کب کیا۔۔۔ اسنے نا سمجھی سے نظریں اٹھائے اسے دیکھا۔

تو کیا اقرار کیا ہے۔۔۔ نوفل نے ایبر واچکائی۔

اسکے سوال پہ نازلی شرم سے پلکھوں کی باڑ واپس گراتی بائیاں ہاتھ اسکے چہرے کے آگے کر کے دیکھانے لگی۔

نوفل نے نا سمجھی سے اسکا ہاتھ دیکھا مگر جب اسکے ہاتھ میں اپنی ماں کی انگھوٹھی دیکھی تو انکھیں خوشی سے چمک اٹھیں۔

کیا واقعی۔۔۔ تم نے انکار نہیں کیا تھا۔۔۔ بے یقینی سے چمکتے ہیرے کو دیکھ
پوچھا۔

انکار تو کیا تھا مگر پھوپھو نے یقین دلایا ہے کہ آپ شادی کے بعد بدل جائیں
گے اس لیے پھر ہاں کر دی۔۔۔ مسکراتی نظروں سے اسے دیکھتی دھیمے لہجے
میں کہتی نوافل کو خوشی کی انتہاؤں تک پہنچا گئی۔

تم خوش ہو۔۔۔ سرمئی آنکھوں میں اپنی کالی جذبات سے پھر پورا آنکھیں
ڈالے استفسار کیا۔

صرف خوش۔۔۔ ہم تو بہت خوش ہیں۔۔۔ اور خوش کیوں نہیں ہوں
گے۔۔۔ بھئی اب تو ہم بھی منگنی شدہ ہو گئے ہیں۔۔۔

آپ کو پتہ ہے ہماری دوستیں اپنی منگنی کی، اپنے منگیتر کی تصویریں لگاتی تھیں اور ہم سوچتے تھے نا جانے ہم کب ایسا سٹیٹس لگائیں گے مگر اب دیکھے۔۔۔۔۔ تھوڑا خوف اور got engaged گا ہم بھی اسٹیٹس لگائیں گے گھبراہٹ کم ہوئی تو زبان نے واپس ساتھ دینا شروع کر دیا

ہا ہا حاضر اور لگانا۔۔۔ میں تو چاہتا ہوں کہ ساری دنیا کو پتہ چل جائے کہ اب سے تم میری ہو۔۔۔ ہا کسا قہقہہ لگاتے پر تپش لہجے میں کہتا نازلی کو پلکیں جھکانے پہ مجبور کر گیا

اسکا پلکیں جھکانا نونو فل کے دل میں ادھم مچا گیا۔۔۔ دل تو کیا ابھی جھک کے ان خم دار پلکھوں کو چوم لے لیکن ابھی حق نہیں تھا چھونے کا اس لیے دل پہ ہزاروں پہرے بیٹھاتے پیچھے ہوا۔

اسکے پیچھے ہونے پہ نازلی اپنے دل کی منتشر ہوتی دھڑکنوں کو سمجھالتی شرم و حیا سے اسے دیکھنے لگی۔

چلتا ہوں ابھی۔۔۔ مگر یاد رکھنا بہت جلد آؤ گا تمہیں ہمیشہ کے لیے اپنا بنا کے اپنے ساتھ لے جانے۔۔۔

آج ہی کہتا ہوں ماما سے کہ اپنی بھتیجی کو جلد ہی اپنے گھر لانے کی تیاری کر لیں۔۔۔ محبت سے کہتا ایک آخری نظر اسکے سر اُپے پہ ڈالتا تیزی سے باہر نکل گیا۔۔۔

پیچھے نازلی شرمگین مسکراہٹ لبوں پہ سجائے دروازہ بند کرتی پشت دروازے سے ٹکائے شرم سے دونوں ہاتھوں میں چہرہ چھپا گئی۔



اتنی صبح۔۔۔ کہاں سے آرہے ہو۔۔۔ نوافل جیسے ہی حویلی کے داخلی دروازے سے اندر داخل ہوا دائیں جانب بنے بڑے سے لان میں رکھی کرسی پہ بیٹھے حسام نے اسے اندر داخل ہوتے دیکھ پوچھا۔

نوافل نے آواز کی سمت دیکھا تو حسام ہاتھ میں نیوز پیپر لیے بیٹھا اسے ہی دیکھ رہا تھا جب کے اسکے سامنے والی کرسی پہ حنان بیٹھا تھا جو اسہی کی طرف متوجہ تھا۔

خان حویلی سے۔۔۔ پشت پہ ہاتھ باندھے ان دونوں کی جانب آتے سنجیدگی سے بولا۔

اتنی صبح وہاں کیا کرنے گئے تھے۔۔۔ حنان نے حیرت سے پوچھا

بابا کی بہو سے ملنے۔۔۔ اطمینان سے دیئے جانے والے جواب نے حنان اور
حسام دونوں کو چونکا دیا۔

مطلب۔۔۔ اخبار فولڈ کر کے ٹیبل پہ رکھتے حسام نے نا سمجھی سے آپ نے
بیٹے کا چہرہ دیکھا جہاں اطمینان اور سکون صدف دیکھائی دے رہا تھا۔

آپ تینوں نے مجھ سے جھوٹ بولا تھا۔۔۔ باپ کی جانب متوجہ ہوتے زرا
خفگی سے بولا تو حسام مبہم سا مسکرایا۔
وہ سمجھ گیا تھا نوافل کے غلے کے پیچھے کی بات۔۔۔

کیسا جھوٹ۔۔۔ حسام جان بوجھ کے انجان بنا۔

بابا اب آپ زیادہ بنے نہیں۔۔۔ آپ جانتے ہیں میں کون سے جھوٹ کی بات کر رہا ہوں۔۔۔ سینے پہ ہاتھ باندھنے سنجیدگی سے بولا تو حسام ہنس دیا۔

ہا ہا ہا ہا۔۔۔ بھئی اس میں ہمارا کوئی ہاتھ نہیں ہے تمہاری بہن نے ہی بولا تھا ہمیں یہ سب کرنے کے لیے۔۔۔ حسام نے فوراً ہاتھ کھڑے کیئے۔

کیا سب کرنے کے لیے!!! کوئی مجھے بھی بتائے گا کہ آخر یہاں بات کیا ہو رہی ہے۔۔۔ ان دونوں باپ بیٹے کی باتوں سے تنگ آ کے حنان نے نا سمجھی سے پوچھا۔

بس یہ سمجھ لو، تمہاری شادی جلد ہی ہونے والے ہے۔۔۔ باقی پوری بات بابا تمہیں بتادیں گے۔۔۔ میں پوری رات کا جاگا ہوا ہوں مجھے اس وقت

بہت نیند آرہی ہے میں سونے جا رہا ہوں۔۔۔ گڈ بائے۔۔۔ نوافل سائڈ
مسکان ہونٹوں پہ سجائے ایک نظر حسام کو دیکھتے حنان کا کندھا تھپتھپاتے اندر
کی جانب بڑھ گیا۔

یہ کیا کہہ کے گیا ہے ماموں۔۔۔ حنان نے تجسس سے حسام کو دیکھا۔۔۔ تو وہ
اسے پوری بات بتاتا چلا گیا جسے سن کے حنان کے الجھے ہوئے چہرے سے
الجھن دور ہوتی اسکی جگہ مسکراہٹ اور خوشی نے لے لی۔



کل عشال کو لڑکے والے دیکھنے آئے تھے تو کیا بنا اسکا۔۔۔ بالوں میں کنگھا
کرتے برحان نے زرا سی گردن موڑے صوفے پہ بیٹھی کتابیں بیگ میں
رکھتی مالا کو دیکھتے پوچھا

آج کالا کا آخری پیپر تھا۔۔۔ روز کی طرح وہ آج بھی برحان کے ساتھ ہی
جانے والی تھی۔۔۔

وہ ایک آخری نظر سارے سوالوں کے جوابوں پہ ڈالتی کتابیں رکھ ہی رہی
تھی جب برحان کے سوال پہ کتابوں سے نظریں ہٹاتے اسے دیکھا۔

کسی ایمر جنسی کی وجہ سے وہ لوگ نہیں آئے۔۔۔ مگر پھوپھو اور پھوپھا آئے
تھے۔۔۔ ایک نظر اسے دیکھ کے کہتی واپس نظریں کتابوں کی جانب کر
لیں۔

اچھا۔۔۔ کنگھانچے رکھتے عام سے انداز میں کہا۔۔۔ اسے لگا وہ لوگ بس ملنے
ہی آئے ہوں گے اس لیے اسنے اور کوئی سوال نہیں کیا۔۔۔ لیکن کالا کی اگلی
بات پہ اسکا دماغ گھوم گیا تھا۔

پھوپھو نازلی کے لیئے نوفل بھائی کا رشتہ لائیں تھیں۔۔۔ کتابوں پہ نظریں
جمائے سرسری سے لہجے میں بتایا تو برحان کا خود پہ پر فیوم چھڑکتا ہاتھ تھا۔

کیا۔۔۔ پھر ماما بابا نے کیا جواب دیا۔۔۔ پریشانی سے رخ اسکی جانب کیا۔

بہن ہیں وہ انکی۔۔ اتنے خلوص سے رشتہ لائیں تھیں تو مناتا تو نہیں کر سکتے
تھے نا۔۔ اپنے کام میں مصروف مالا زرا سے کندھے اچکا کے بولی۔

مطلب ہاں کر دی۔۔۔ برحان کے ماتھے پہ بے شمار بل پڑے۔

ہممم۔۔۔ آخری کتاب بیگ میں ڈالتے اسنے بیگ کی زپ بند کی۔

مگر کیوں۔۔۔ کیا ضرورت تھی اتنی جلدی ہاں کرنے کی ایک بار مجھ سے تو بات کرتے۔۔۔ برحان نے کسی فکر کے تحت شہادت کی انگلی سے اپنا ماتھا مسلاتا تو اسکی بات پہ مالانے اسے نا سمجھی سے دیکھا۔

ہاں کیوں نہیں کرتے۔۔۔ آخر نوافل بھائی ہم سب کے دیکھے بھالے ہیں۔۔۔ ہمارے گھر کے لڑکے ہیں۔۔۔ اتنے اچھے ہیں۔۔۔ کوئی بھی انہیں انکار کیسے کر سکتا ہے۔۔۔ اور وہ بھی تب جب انہوں نے خود نازلی کے لیے اپنی پسند کا اظہار کر کے رشتہ بھیجا تھا۔۔۔ مالانا سمجھی سے مگر تحمل سے کہتی جوتے پہنے لگی۔

تم سمجھ نہیں رہیں۔۔۔ کیا پتہ نوافل اپنی بہن کا بدلہ لینے کے لیے میری بہن سے شادی کرنا چاہ رہا ہو۔۔۔ برحان نے بے چینی سے بالوں میں ہاتھ پھیرا۔

اسکی بات پہ مالانے بے یقینی سے اسکی جانب دیکھا۔۔۔ اسے یقین نہیں آیا
کے برحان ایسا بھی کچھ سوچ سکتا ہے۔

مجھے ماما بابا سے بات کرنی ہوگی۔۔۔ وہ ضرور بدلہ لینے کے لیے ہی میری بہن
سے شادی کرنا چاہ رہا ہے۔۔۔۔ برحان فکر مندی سے بڑبڑاتے ہوئے کلائی
پہ گھڑی باندھنے لگا۔

ہر کوئی آپ کی طرح نہیں ہوتا مسٹر برحان۔۔۔ جو کسی کے کیئے کی سزا کسی
اور کو دے۔۔۔

بہت سے لوگ مخلص اور ہر رشتے کو اچھے سے نبھانا جانتے ہیں۔۔۔ اور مجھے
یقین ہے نوافل بھائی بھی ان میں سے ہی ایک ہیں جو ہر رشتے کو اسکے حصے کی
عزت اور خوشی دینا جانتے ہیں۔۔۔ اسکی پشت کو دیکھتے مالا افسردگی سے بولی۔

نیوز روم میں بیٹھی وہ لیپ ٹاپ پہ کوئی اریٹیکل لکھ رہی تھی جب اسکا فون بجا۔

فون اٹھا کے دیکھا تو کسی ان نون نمبر سے کال آرہی تھی۔

یہ اسکے لیئے نئی بات نہیں تھی۔۔۔ اسے ان نون نمبر سے کال آتی رہتیں
تھیں۔۔۔

اس لیئے اس بار بھی اس نے بغیر سوچے سمجھے کال ریسیو کرتے فون کان سے
لگایا۔

ہیلو۔۔۔ لیپ ٹاپ کی اسکرین پہ نظریں جمائے کہا۔

ہیلو مس عشال۔۔۔ کسی ہیں آپ۔۔۔ دوسری جانب سے جانی پہچانی بھاری گھمبیر آواز سنتے اسکی لیپ ٹاپ کے ٹچ پیڈ پہ چلتی انگلی تھی۔

کون۔۔۔ آواز سن کے جس شخص کا چہرہ سب سے پہلے اسکے دماغ میں آیا تھا وہ اس شخص کو اس وقت بلکل سوچنا نہیں چاہتی تھی۔

کمال ہے۔۔۔ تم تو ایک جرنلسٹ ہو اور جرنلسٹ کی میموری اتنی کمزور تو نہیں ہوتی کے وہ خود سے محبت کرنے والے شخص کو بھول جائے۔۔۔
پر شوخ لہجے میں جواب دیا۔۔۔ تو عشال کے شک کو یقین میں بدلنے میں ایک منٹ نہیں لگا۔

کیوں فون کیا ہے آپ نے مسٹر حارث۔۔۔ گہری سانس بھرتے نرم لہجے میں فون کرنے کی وجہ جانتی چاہی جب کے وہ جانتی تھی کے اسنے فون کیوں کیا ہوگا۔

وہ اسکے کئی نمبر زبلاک کر چکی تھی۔۔۔ مگر وہ ہر بار کسی نئے نمبر سے فون کر لیتا تھا۔۔۔ مگر پچھلے ایک ہفتے سے جب اسکی کوئی کال یا میسج نہیں آیا تھا تو وہ شکر ادا کر رہی تھی لیکن اب پھر سے کسی نئے نمبر سے اسکی کال آنے پہ عشال صبر کے گھونٹ بھر کے رہ گئی۔

میں نے سنا ہے تمہارے گھر والے تمہارے لیے رشتہ دیکھ رہے ہیں۔۔۔ بلکہ ان لوگوں نے توکل لڑکے والوں کو بھی بلایا تھا لیکن شاید وہ آ نہیں سکے۔۔۔

آپ کو کیسے پتہ۔۔۔ اسکی بات پوری ہونے سے پہلے ہی عشال حیرت سے بولی لیکن پھر غور کرنے پہ اس سے اپنا سوال ہی بے وقوفانہ لگا۔

ہاہاہاہا۔۔۔ کتنی معصوم ہو یا تم۔۔۔ جو انسان اپنے دشمن کی ہر حرکت پہ نظر رکھ سکتا ہے وہ انسان اس پہ کتنی سخت نظر رکھتا ہوگا جس سے وہ محبت کرتا ہے۔۔۔ قہقہہ لگاتے حارث نے جیسے اپنی ہی بات کو انجوائے کیا تھا۔



Zubi Novels Zone

آپ میرا پچھاچ۔۔۔۔

دیکھو عشال میں تمہیں بہت بار کہہ چکا ہوں کہ مجھے تم سے شادی کرنی ہے مگر تم نے ہر بار مجھے رجبیکٹ کیا ہے۔۔۔ مگر میں تم سے محبت کرتا ہوں اور کسی بھی قیمت پہ تمہیں حاصل کرنا چاہتا ہوں اس لیے اب تمہارا اٹائم ختم ہوتا

ہے۔۔۔ اسکی بات کاٹتے حارث سیریس انداز میں بولا تو عشال کے دماغ میں خطرے کی گھنٹی بجی۔

کیا مطلب۔۔۔ عشال کی چھٹی حس نے اسے اشارہ دینا شروع کر دیا تھا کہ کچھ تو غلط ہونے والا ہے۔

میں نے بہت کوشش کی کہ تمہیں پیار سے، اپنی محبت دیکھا کہ تمہیں شادی کے لیے راضی کر لوں مگر تم اس معاملے میں کافی ڈھیٹ ثابت ہوئی ہو اس لیے اب میں دوسرا راستہ اپناؤں گا۔۔۔ جس سے تم کبھی فرار حاصل نہیں کر پاؤ گی۔۔۔ حارث کا لہجہ پر اسراریت بھرا تھا جس پہ عشال کو ایک پل کے لیے گھبراہٹ کوئی مگر دوسرے ہی پل اسے سر جھٹکتے اپنے دل میں آنے والی ساری سوچوں کو بھی جھٹکا۔

آپ کو جو کرنا ہیں کریں۔۔۔ مگر پلیز مجھے تنگ مت کریں میں اس وقت بہت بیزی ہوں۔۔۔ جان چھڑانے والے انداز میں کہتے اسنے بغیر حارت کی کوئی بھی بات سنے فون بند کرتے ٹیبل پہ پٹھا اور واپس لیپ ٹاپ کی جانب متوجہ ہو گئی۔

ٹائپنگ کرتے ابھی اسے پانچ منٹ ہی ہوئے تھے کہ اسکا فون پھر سے بجنا شروع ہوا۔

گہری سانس بھرتے کوفت سے فون اٹھا کے دیکھا تو اسکرین پہ ماما لکھا جگمگا رہا تھا۔

ہیلو۔۔۔ فورن کال ریسیو کرتے فون کان سے لگایا۔

عشال جلدی سے حویلی آ جاؤ۔۔۔ لڑکے والے آئے ہیں تمہیں دیکھنے۔۔۔
دوسری جانب سے ایمیل نے عجلت میں کہا۔

مگر ماما وہ ایسے کیسے آسکتے ہیں۔۔۔ پہلے بندے کو ان فورم تو کرنا چاہیے۔۔۔
اب میں کام کر رہی ہوں ایسے چھوڑ کے ایک دم کیسے آسکتی ہوں۔۔۔ وہ
جھنجھلائے۔

بیٹا ایمر جنسی کا کہہ کے چھٹی لے کے آ جاؤ۔۔۔ اب وہ لوگ خاص تمہارے
لیئے آئے ہیں تو انہیں واپس تو نہیں بھیج سکتے نا۔۔۔ مہمان ہیں ایسے اچھا
نہیں لگتا۔۔۔ شاباش جلدی سے آ جاؤ ہم سب تمہارا انتظار کر رہے ہیں۔۔۔
ایمیل نے پیار سے سمجھایا تو نا چاہتے ہوئے بھی عشال کو جی کہنا پڑا۔

فون بند ہوتے ہی بے زاریت سے لیٹ ٹاپ او ف کر کے بیگ میں رکھتی
 باس کے آفس کی جانب بڑھ گئی۔۔۔۔ اس بات سے انجان کے اس سفر کے
 بعد اسکی زندگی بدلنے والی ہے۔



رولنگ چیئر کی پشت سے ٹیک لگائے ایک ہاتھ میں فائل اور دوسرے ہاتھ
 میں کافی کاگ پکڑے وہ بڑے ہی غور سے فائل پڑھنے میں مگن تھا جب
 کمرے کی خاموش فضا میں اسکے فون بجنے کی آواز گونجی۔

کافی کاگ ٹیبل پہ رکھتے اسکے ساتھ ہی رکھا فون اٹھاتے بغیر نمبر دیکھے کال
 یس کرتے فون کان سے لگایا۔

ہیلو۔۔۔ مصروف سے انداز میں کہا۔

مسٹر برحان مس مالا پیپر کے درمیاں بے ہوش ہو گئی ہیں۔۔۔ پلیز آپ جلدی سے آجائیں۔۔۔ برحان جو فائل میں مگن تھا دوسری جانب سے ملنے والی خبر پہ جھٹکے سے فائل ٹیبل پہ رکھتے کھڑا ہوا۔

کیا۔۔۔۔ بے ہوش۔۔۔ میں آرہا ہوں۔۔۔ جلدی سے کہتے کال کاٹ کے ٹیبل سے گاڑی کی چابیاں اٹھاتے تیزی سے باہر کی جانب بڑھا۔

صبح وہ اسے چھوڑ کے گیا تھا۔۔۔ جب تک وہ بالکل ٹھیک تھی یوں اچانک سے اسکا بے ہوش ہو جانا برحان کو شدید پریشان کر گیا تھا۔

جتنا ممکن ہو سکے وہ تیز گاڑی چلاتا مالا کے کالج پہنچا۔۔۔۔

گاڑی سے اترتے ہی اسے چوکیدار فورن میڈم کے آفس لے گیا۔۔۔ جہاں
مالا صوفے پہ دنیاوفانی سے بے خبر بے سدھ سی لیٹی ہوئی تھی۔

کیا ہوا ہے، کیسے ہوا ہے، ایسے سوالات پوچھنے میں برحان نے ایک منٹ بھی
ضائع نہیں کیا بلکہ جلدی سے اسے اپنی باہوں میں بھرتے باہر کی جانب
بھاگا۔

مالا کو باہر لاتے دیکھ چوکیدار نے آگے بڑھتے فرنٹ ڈور کھولا۔۔۔

برحان نے جلدی سے مالا کو فرنٹ سیٹ پہ اچھے سے بیٹھایا اور خود گھوم کے
دوسری طرف سے ڈرائیونگ سیٹ پہ بیٹھتے زن سے گاڑی بھاگ لے گیا۔

مالا اٹھو۔۔۔ فکر مندی سے اسکا گال تھپتھپا پیرا سے ٹس سے مس نا ہوتے
دیکھ برحان کا دل بے چین ہوا تھا۔

تیزی سے گاڑی بھگاتے وہ اسے ایک قریب ہی اسپتال میں لے آیا۔

رائد خان کے بیٹے کو کون نہیں جانتا تھا۔۔۔ اس لیے اسکے آتے ہی فورن
ڈاکٹر نے مالا کو چیک کرنا شروع کر دیا

وہ بڑی بے چین سے ڈاکٹر کے کمرے کے باہر ادھر سے ادھر چکر کاٹ رہا
تھا۔۔۔ دل عجیب سی گھبراہٹ کا شکار ہو رہا تھا۔

بے چین نظریں بار بار کمرے کے دروازے کی جانب اٹھ رہیں تھیں جب
ڈاکٹر روم سے باہر آئی۔۔۔ تو وہ فورن اسکی جانب لپکا۔

یہ آپ کی وائف ہیں۔۔۔ ڈاکٹر نے سنجیدگی سے پوچھا۔

جی میری وائف ہے۔۔۔ کسی ہے وہ۔۔۔ کیا ہوا تھا اسے جو وہ یوں اچانک
بے ہوش ہو گئی۔۔۔ فکر مند لہجے میں استفسار کیا تو ڈاکٹر اسکی فکر دیکھتے
دھیرے سے مسکرائی۔

مسٹر برحان آپ کی وائف ویکنس کی وجہ سے بے ہوش ہوئیں ہیں۔۔۔ انکا
شوگر لیول اور بی پی دونوں ہی لوٹھے۔۔۔ آپ انہیں سہی وقت پہ لے آئے
تو بچت ہو گئی۔۔۔

انہوں نے کل سے شاید کچھ کھایا پیا نہیں ہے اور شاید وہ کسی اسٹریس میں
ہیں تبھی وہ یوں بے ہوش ہو گئیں۔۔۔

خیر وہ اب ٹھیک ہیں۔۔۔ ہم نے انہیں ڈرپ لگادی ہے وہ ختم ہو جائے پھر
 آپ انہیں لے جاسکتے ہیں۔۔۔ اور ہاں انکی ڈائٹ کا اچھے سے خیال رکھے
 گا۔۔۔ ڈاکٹر فر فیشنل انداز میں کہتی آگے بڑھ گئی تو وہ تیزی سے کمرے میں
 داخل ہوا۔

اسے یاد آیا کہ وہ صبح بھی کچھ کھا کے نہیں آئی تھی اور رات میں بھی شاید
 اسنے کھانا نہیں کھایا تھا۔۔۔ اسے اسکی اس حرکت پہ بے حد غصہ آیا۔

کیا ہے یہ سب۔۔۔ کمرے میں داخل ہوتے سامنے بیڈ پہ آنکھیں موندے
 مالا کو لیٹے دیکھ سخت لہجے میں بولا جس پہ مالانے دھیرے سے اپنی آنکھیں
 کھولتے اسکے چہرے کے سخت تاثرات پہ نظر ڈالی۔

کیا۔۔ کمزور سی آواز میں نا سمجھی سے پوچھنے پہ برحان نے ضبط سے مٹھیاں
بھیجیں۔

آخر یہ سب کر کے تم ثابت کیا کرنا چاہتی ہو۔۔ گھر والوں کو یہ دیکھنا چاہتی
ہو کہ میں تم پہ ظلم ڈھاتا ہوں۔۔ مجھے برا بنانا چاہتی ہو سب کے
سامنے۔۔ وہ دبی دبی آواز میں غرایا تو مالا کی آنکھوں میں پانی جما ہونا شروع
ہو گیا

اوپلیز۔۔ اسکی آنکھوں میں نمی اترتے دیکھ وہ جھنجھلاتے ہوئے بالوں میں
ہاتھ پھیرتا کمرے سے باہر نکل گیا۔۔

وہ اس وقت شدید غصے میں تھا اور نہیں چاہتا تھا کہ غصے میں اپنے منہ سے کچھ برانکلا لے جس سے مالا کی طبیعت اور خراب ہو اس لیے وہ فلحال سب چھوڑ چھاڑ کے وہاں سے ہی نکل گیا۔



مالا کی ڈرپ ختم ہوتے ہی اسے ڈسچارج کر دیا تھا۔۔۔
وہ جیسے ہی گاڑی میں آ کے بیٹھی برحان فورن گاڑی اسٹاٹ کرتا آگے بڑھا لے گیا۔

یہ لو یہ کھاؤ۔۔۔ ایک پیکٹ اسکی گود میں رکھتے لہجے کو قدرے نرم رکھا۔۔۔

جاننا تھا سختی سے بولے گا تو وہ رونے لگ جائے گی اور جب وہ روئے گی تو اسے اور غصہ آئے گا اس لیے جتنا ہو سکے وہ نرم لہجہ اپنائے ہوئے تھا۔

مجھے بھوک نہیں ہے۔۔۔ پیکٹ میں برگر دیکھتے اسنے سر جھکائے انکار کیا۔

میں نے یہ نہیں پوچھا کہ بھوک ہے یا نہیں۔۔۔ میں نے کہا ہے اسے
کھاؤ۔۔۔ اب کی بار تھورا سخت لہجے میں بولا جس کا اثر فورن مالا پہ ہوا اور وہ
خاموشی سے برگر کھانے لگی۔

آخری بار کب کھانا کھایا تھا۔۔۔ اسے چھوٹے چھوٹے بائٹ لیتے دیکھ
سنجیدگی سے پوچھا۔

کل صبح بس چائے اور دو سلائس کھائے تھے۔۔۔ سر جھکائے معصومیت سے
جواب دیا جس پہ برحان نے تاسف سے سر ہلایا۔

اپنے آپ کو بہت طاقتور سمجھی ہو،،،، جو سمجھ رہیں تھیں کہ ایک آت دن نا
کھانے سے کچھ نہیں ہوگا۔۔۔ وہ غصے سے اسے ڈپٹ رہا تھا اور وہ سر جھکائے
سن رہی تھی

جب میں نے رات میں تم سے بولا تھا کہ میں کھا کے آیا ہوں تم کھا لو تو
کیوں کھانا نہیں کھایا تھا۔۔۔ اور صبح بھی پھر بغیر ناشتے کے نکلنے کی کیا
ضرورت تھی۔۔۔ اب دیکھ رہی ہو ایک دن ہی نا کھانے سے ہوش کھو بیٹھی
تھیں۔۔۔

ڈاکٹر نے مجھے سختی سے کہا ہے تمہارے کھانے پینے کا خیال رکھنے کے
لیئے۔۔۔ آج کے بعد اپنے کھانے میں لاپرواہی بلکل نہیں کرنا۔۔۔
سمجھی۔۔۔ اس کے لہجے میں فکر محسوس کرتے مالانے اسکی جانب گردن
گھمائی جو ماتھے پہ بل لیئے سامنے دیکھتے ڈرائونگ کر رہا تھا۔

آپ کو میری فکر کب سے ہونے لگی۔۔۔ اسکا استہزائیہ لہجہ سنتے برحان نے
گردن موڑے اسے گھورا۔

مجھے اپنی بیٹی کی فکر ہے۔۔۔ آگر تم بیمار رہو گی تو میری بیٹی کا کون دھیان
رکھے گا۔۔۔ وہ بے حسی سے بولا تو مالا تلخی سے مسکرائی

ہممم میں سمجھ سکتی ہوں آپ کی فکر کو۔۔۔

پر آپ سے ایک بات ضرور کہنا چاہوں گی۔۔۔ جب آپ کو صرف اپنی بیٹی
کی دیکھ بھال کے لیے کوئی چاہیے تھا تو مجھ سے شادی کیوں کی۔۔۔

اس کی دیکھ بھال کے لیے تو کوئی ملازمہ بھی رکھ سکتے تھے۔۔۔ آخر میری زندگی ہی کیوں برباد کی۔۔۔ ناچاہتے ہوئے بھی وہ شکوہ آج کالا کے منہ سے نکل ہی گیا تھا جسے اسنے شادی کے دوسرے دن سے روکے رکھا تھا۔

میں شادی کرنا بھی نہیں چاہتا تھا۔۔۔ یہ بابا کی مرضی تھی۔۔۔ میں تمہیں یہ بات پہلے بھی بتا چکا ہوں۔۔۔ ایک نظر کالا کے چہرے کو دیکھتے سنجیدگی سے بولا۔

ہمم۔۔۔ میں ہی پاگل تھی جو آپ سے امید لگائے بیٹھی تھی کہ ایک نا ایک دن سب ٹھیک ہو جائے گا۔۔۔ مگر مجھے یہ سب اب ناممکن لگ رہا ہے۔۔۔ اداسی سے گہرا سانس بھرتے نظریں کھڑی سے باہر کر لیں۔

دیکھا تم یہاں بھی غلط ہو۔۔۔ میں نے پہلے دن ہی تمہیں اچھے سے باور کروا دیا تھا کہ میں تم سے شادی صرف اپنی بیٹ۔۔۔ اسکی بات کاٹتے مالا چینی تو اسکے باقی کے الفاظ منہ میں ہی رہ گئے۔

ہاں ہاں ہاں۔۔۔ جانتی ہوں میں سب کہ آپ نے مجھ سے شادی صرف معصومہ کے لیے کی ہے۔۔۔ یہ بھی جانتی ہوں کہ آپ کو ایک بیوی نہیں اپنی بیٹی کے لیے ملازمہ چاہیے تھی۔۔۔ یہ بھی جانتی ہوں کہ مجھے آپ جیسے بے حس انسان سے کوئی امید نہیں لگانی چاہیے تھی۔۔۔ میں مانتی ہوں میں غلط ہوں ہر جگہ میں ہی غلط ہوں۔۔۔

میری ہی وجہ سے سب کچھ ہوا ہے۔۔۔ آگر میں اس دن اپنے ڈیڈ کمان اور امید توڑ کے آپ سے نکاح سے انکار کر دیتی تو آج آپ کو اور مجھے یہ دن نہیں دیکھنے پڑھتا۔۔۔ سب میری ہی غلطی ہے جانتی ہوں میں۔۔۔ وہ ہزیانی انداز

میں چیختی آج اپنے اندر کی ساری بھڑاس نکال رہی تھی۔۔۔۔۔ جب کے
برحان تو اسکے اس طرح ایک دم پھٹنے سے گڑ بڑا گیا۔

اسکے اندر کی توڑ پھوڑ کا پتہ اسکی واضح ہوتی گردن کی رگیں دے رہیں تھیں۔

برحان کے لیے اسکا یہ روپ نیا تھا۔۔۔۔۔ اسنے فورن گھبرا کے ایک سائنڈ پہ
گاڑی روکی اور پوری طرح اسکی جانب متوجہ ہوا جو پھوٹ پھوٹ کے روتے
ہوئے اپنا چہرہ ہاتھوں میں چھپا گئی تھی۔

ریلیکس مالا تمہاری طبیعت خراب ہو جائے گی۔۔۔۔۔ پریشان سے اسکے کندھے
پہ ہاتھ رکھا جسے مالا نے فورن جھٹک دیا۔

ہاتھ مت لگائیں مجھے پلیز۔۔۔ اسنے روتے ہوئے التجا کی تو برحان کے دل کو
کچھ ہوا۔

اسکی باتیں۔۔۔ اسکا پھوٹ پھوٹ کے رونا۔۔۔ اسکا کلپنتا وجود، برحان کو اپنا
دل مٹھی میں بند ہوتا محسوس ہوا۔

پلیز چپ ہو جاؤ مجھے تمہارا یوں رونا اچھا نہیں لگ رہا۔۔۔ اپنے دل کی حالت
سے گھبراتے اسنے نرمی سے کہا۔

کیوں۔۔۔ کیوں اچھا نہیں لگ رہا۔۔۔ آخر ہمارے بیچ ایسا کون سا رشتہ ہے
جو آپ کو میرے آنسوؤں اچھے نہیں لگ رہے۔۔۔ وہ تیز لہجے میں اسکی
آنکھوں میں دیکھتے استفسار کرنے لگی۔

تم میری کزن ہو۔۔۔ برحان کو اپنی ہی آواز اجنبی لگی۔

کزن۔۔۔ اسکے لبوں پہ استہزاء مسکراہٹ پھیلی۔

جاگیر دار برحان خان آپ ایک خود غرض انسان ہیں۔۔۔ آپ کو کسی رشتے سے کوئی لینا دینا نہیں ہے۔۔۔ آگر آپ مجھے اپنی کزن سمجھتے تو میرے ساتھ وہ سلوک نا کرتے جو آج تک آپ کرتے آرہے ہیں۔

بیوی ناسہی ایک کزن کی حیثیت سے ہی مجھ سے ڈھنگ سے پیش آسکتے تھے۔۔۔ میرے سے دوپل ہنس کے بات کر سکتے تھے۔

برحان خان میں ایسی نہیں تھی۔۔۔ ایک ہنستی مسکراتی چلبلی سی لڑکی تھی مگر آپ دیکھ لیں آپ کی بے حسی اور سرد مہری نے مجھے کیا سے کیا بنا دیا

ہے۔۔۔ وہ تلخ لہجے میں کہتی برحان کو شرمندگی کی اتا گہرا یوں میں پہنچا گئی تھی۔

میں بھی کہا اپنا وقت ضائع کر رہی ہوں۔۔۔ ہمیں چلنا چاہیے اب دیر ہو رہی ہے۔۔۔ برحان کے کچھ ناکہنے پہ وہ آنسو صاف کرتی سنجیدگی سے بولی تو برحان نے بھی بغیر کچھ کہے گاڑی اسٹارٹ کرتے آگے بڑھالی۔

دونوں ہی اپنی اپنی جگہ خاموش تھے۔۔۔

مالا اپنے دل کی ساری بھڑاس نکال کے خود کو کافی ہلکا محسوس کر رہی تھی،،، جب کے دوسری طرف مالا کی باتیں بار بار برحان پہ کسی چابک کی طرح پڑھ رہیں تھیں۔

اسنے اب اپنے سارے پچھلے رویوں پہ نظر ثانی کی تو ہر جگہ سے اسے غلطی
صرف اپنی ہی دیکھی۔۔۔ جس پہ وہ خود سے بھی شرمندہ ہو کے رہ گیا۔



لوگ رشتہ دیکھنے بھی جاتے ہیں تو شام میں جاتے ہیں یہ نا جانے کیسے لوگ
ہیں جو دوپہر کے ایک بجے ہی آگئے ہیں۔۔۔ حویلی میں داخل ہوتے
جھنجھلاہٹ سے بڑ بڑاتی ہال میں داخل ہوئی تو سامنے ہی صوفے پہ سب
بڑوں کے ساتھ دو انجان لوگ بیٹھے تھے۔۔۔ جن میں سے ایک یقیناً لڑکا تھا
اور اسکے ساتھ ایک عمر رسیدہ خاتون بیٹھی تھیں جو غالباً لڑکے کی ماں تھی۔

کیونکہ ان دو لوگوں کی پشت اس کی طرف تھی جس وجہ سے وہ انکا چہرہ نہیں
دیکھ پائی۔

لیس عشال بھی آگئی۔۔۔ آؤ بیٹا۔۔۔ عشال کو اندر آتے دیکھ ایمیل جلدی سے
کھڑی ہوتی اسکی جانب بڑھی۔

اسلام و علیکم۔۔۔ ان لوگوں کے قریب آتے اسنے شائستگی سے سلام کیا مگر
جب نظر عمر رسیدہ خاتون کے ساتھ بیٹھے شخص پہ پڑی تو آنکھیں حیرت سے
پھیل گئیں۔

جب کے اسکے چہرے کے تاثرات دیکھتے اس شخص نے سر جھکائے اپنی امرتی
مسکراہٹ چھپائی۔

و علیکم اسلام یہاں میرے پاس بیٹھو بیٹا۔۔۔ ان خاتون نے بڑے ہی پیار سے
اپنے برابر رکھے صوفے پہ عشال کو بیٹھنے کا کہا پر عشال تو جیسے پتھر کی ہو گئی
تھی۔۔۔۔۔ نا کچھ سن پار ہی تھی نا کچھ سمجھ پار ہی تھی۔

عشال بیٹا بیٹھ جاؤ۔۔۔ ایمیل نے اسکے کندھے پہ ہاتھ رکھتے کہا تو اسنے نا سمجھی سے اسے دیکھا جس پہ ایمیل نے آنکھوں کے اشارے سے اسے بیٹھنے کا کہا

خود کو بامشکل سمجھالتی وہ صوفے پہ بیٹھی۔۔۔ مگر نظریں اسکی مسلسل اس شخص پہ ہی ٹکی ہوئیں تھیں جو تھری پیس سوٹ میں سر جھکائے لبوں پہ مسکراہٹ لیے شرافت سے بیٹھا ہوا تھا۔

عشال بیٹا یہ امرین صاحبہ ہیں اور یہ انکا بیٹا حارث۔۔۔۔ ایک کامیاب اور مشہور بزنس مین۔۔۔۔ رائڈ نے عشال سے ان دونوں کا تعارف کروایا

انکل میرے تعارف کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔۔۔ یہ مجھے بہت اچھے سے جانتی ہیں۔۔۔ وہ شرارت سے بھرپور نظریں عشال پہ جمائے بولا

اسکی بات پہ عشال کا دل تیزی سے دھڑکا۔۔۔ وہ کیا کہ رہا تھا۔۔۔ وہ کیا بتاتی اپنے گھر والوں کو۔۔۔ حارث کی محبت کی داستان سناتی یا اپنا بار بار رجبیکٹ کرنا بتادی۔۔۔

عشال آپ دونوں کیا پہلے مل چکے ہو۔۔۔ جزلان نے خوشگوار حیرت سے پوچھا۔۔۔ مگر عشال تو جواب دینے کے لائق ہی نہیں رہی تھی۔

حویلی آنے سے کچھ دیر پہلے ہی تو اسکی بات ہوئی تھی حارث سے مگر اسکے انداز سے اسے ایسا بلکل نہیں لگا تھا کہ وہیں رشتہ لے کے آنے والا ہے۔۔۔

چلو رشتہ لایا تو لایا یہ بولنے کی کیا ضرورت تھی کہ وہ اسے اچھے سے جانتی ہے۔۔۔ اب وہ سب کی سوالیہ نظریں خود پہ محسوس کر گھبرا رہی تھی۔

جی انکل ہم دونوں پہلے ایک آت بار مل چکے ہیں۔۔۔ عشال کا گھبرا یا ہوا
چہرے دلچسپی سے دیکھتے حارث نے جواب دیتے اپنی طرف سے اسکی مشکل
آسان کی مگر اسکی بات سن کے عشال کی مشکل آسان نہیں بلکہ اور بڑھ گئی
تھی۔

ماشاء اللہ سے انکل آپ کی بیٹی اتنی اچھی جرنلسٹ ہیں۔۔۔ ایک آت بار
انہوں نے میرا انٹرویو بھی لیا ہے۔۔۔ اور پھر آرٹیکل تو چھپتے ہی رہتے
ہیں۔۔۔ اس حساب سے یہ مجھے کافی اچھے سے جانتی ہیں۔۔۔ حارث نے
مزید کہا تو عشال کا کب سے رکا ہو اسانس بہال کرتی زبردستی چہرے پہ
مسکراہٹ سجائی۔

یہ تو بہت اچھی بات ہے کہ عشال پہلے سے ہی حارث کو جانتی ہے۔۔۔
 حارث کی والدہ نے ہلکے سے عشال کا ہاتھ تھپتھپاتے پیار سے کہا تو وہ ہلکے
 سے مسکرا دی۔

آپ کو عشال سے جو پوچھنا ہے پوچھ سکتی ہیں۔۔۔ ایمیل دھیرے سے بولی۔

مجھے عشال سے کچھ بھی پوچھنے کی ضرورت ہی نہیں ہے۔۔۔ جس گھر کے
 بڑے اتنے اچھے اور تہذیب والے ہوں۔۔۔ ان کی نسل بھی ویسی ہی ہوگی

ہاں آگر عشال حارث سے اکیلے میں بات کرنا چاہتی ہے تو مجھے کوئی اعتراض
 نہیں ہے۔۔۔ امرین صاحبہ خوش اخلاقی سے بولیں تو سب کی ایک بار پھر
 نظریں عشال کی جانب اٹھیں

مجھے لگتا ہے اسکی کوئی ضرورت۔۔۔

میں اکیلے میں بات کرنا چاہتی ہوں۔۔۔ اسکی خاموشی کو انکار سمجھتے حارث بول ہی رہا تھا جب عشال سنجیدگی سے اسکی بات کا ٹٹی اٹھ کھڑی ہوئی تو پہلے تو حارث تھوڑا حیران ہوا پھر مسکراتے ہوئے خود بھی کھڑا ہو گیا۔

ہاں بیٹا جاؤ آپ دونوں بات کر لو۔۔۔ امرین صاحبہ پیار سے بولیں تو عشال حارث کو اپنے پیچھے آنے کا اشارہ کرتی باہر لان کی جانب بڑھ گئی۔

پیچھے جزلان کو فکرنے آن گھیرا کے نا جانے وہ کیا بات کرے گی۔۔۔ پہلے ہی اتنی چھان بین کرنے کے بعد یہ ایک اچھا رشتہ ملا تھا اگر عشال نے کچھ الٹا

سیدھا بول کے ایسے بھی بھگا دیا تو۔۔۔ یہی سوچ جزلان کو پریشان کر رہی تھی۔



آپ کی ہمت کیسے ہوئی میرا رشتہ لانے کی۔۔۔ لان میں آتے ہی عشال برہمی سے شروع ہو گئی۔

وہ دونوں اس وقت ایک دیوار کے سائے میں آمنے سامنے کھڑے تھے۔۔۔ عشال قدرے جھنجھلائی ہوئی تھی جب کہ عشال کے مقابلے میں حارث اطمینان سے پیٹ کی پاکٹ میں ہاتھ ڈالے اسکے غصے سے لال پیلے چہرے کو دیکھ رہا تھا۔

میں نے آپ سے ہزار بار بولا تھا کہ میرا پیچھا چھوڑ دیں مگر پھر بھی آپ
میرے گھر رشتہ لے آئے۔۔۔ میرے بار بار انکار کے باوجود آپ ایک بار
پھر آدھمکے اور اس بار اپنی والدہ کو بھی لے آئے۔۔۔
کیا آپ کو مزہ آتا ہے بار بار دھتکارے جانے میں۔۔۔ وہ غصے سے تیخے لہجے
میں بولی تو حارث کے چہرے پہ ناگوار تاثرات ابھرے لیکن اگلے ہی پل
ناگواری کی جگہ ایک بار پھر اطمینان نے لے لی۔

میں تم سے محبت کرتا ہوں اور محبت کرنے والے اتنی آسانی سے پیچھا نہیں
چھوڑتے۔۔۔

اور پھر میں نے کون سا کوئی غلط راستہ اپنایا ہے جو تم اتنا غصہ کر ہی ہو۔۔۔
عزت سے اپنی ماں کے ساتھ تمہارا رشتہ لایا ہوں۔۔۔ پوری شان و شوکت
سے تمہیں اپنے گھر لے جانا چاہتا ہوں۔۔۔ اس میں آخر غلط کیا ہے۔

کیوں تم بار بار انکار کر رہی ہو۔۔۔ آخر انکار کی وجہ کیا ہے؟۔۔۔ حارث نے بہت ہی محبت بھرے انداز میں کہتے آخر میں بے بسی سے پوچھا تو عشال اسکے سوال پہ لاجواب ہوئی۔

اسے خود وجہ نہیں پتہ تھی کہ وہ کیوں حارث سے شادی سے انکار کر رہی ہے۔۔۔ وہ کسی اور سے شادی پہ تو تیار ہو گئی تھی مگر ناجانے کیوں اسکا دل حارث سے شادی کرنے سے ڈر رہا تھا۔

اسے لگتا تھا وہ ایک بار اپنے حصے کی محبت کر بیٹھی تھی۔۔۔ اب وہ حارث کی بے پناہ محبت کے بدلے اسے محبت کبھی نہیں دے سکے گی۔۔۔

پر وہ یہ نہیں جانتی تھی کہ ایک سیراب جسے وہ محبت کہہ رہی تھی۔۔۔ جس کی خاطر وہ خود کو باندھ رہی تھی۔۔۔ اگر خود کو اس بندھن سے آواز کرے تو کوئی مخلص اور محبت کرنے والا انسان ملنے پہ محبت دوبارہ بھی ہو جاتی ہے۔

کیا تم کسی کو پسند کرتی ہو۔۔۔ طویل خاموشی کے بعد بھی جب عشال کچھ نا بولی تو حارث نے اپنے دماغ میں آنے والا سب سے پہلا سوال پوچھ لیا۔

نہیں۔۔۔ اسے جھٹ سے نفی۔

تو پھر کیا مسئلہ ہے۔۔۔ حارث نے اضطراب سے پوچھا۔

بس مجھے ابھی شادی نہیں کرنی۔۔۔ وہ ٹالنے کے انداز میں بولی مگر حارث کہاں پیچھے ہٹنے والا تھا۔

سوٹ ہارٹ مجھے پتہ ہے آپ شادی کے لیے بہت جلد راضی ہونے والی ہیں۔۔۔ اس لیے اب مزید کسی بات کا کوئی فائدہ نہیں ہے تو اب ہمیں اندازہ چلنا چاہیے سب ہمارا انتظار کر رہے ہوں گے۔۔۔ حارث خوبصورت مسکراہٹ پاس کرتے اسکی گھورتی آنکھوں میں ہلکی سی پھونک مارتے اندر کی جانب بڑھ گیا۔۔۔ تو وہ بیچاری ناچاہتے ہوئے بھی اسکے پیچھے ہوئی۔



جو پوچھنا تھا وہ پوچھ لیا نا بیٹا آپ نے۔۔۔ امرین صاحبہ واپس عشال کو اپنے ساتھ بیٹھاتے پیار سے پوچھنے لگی تو ہلکے سے سر اثبات میں ہلا کے رہ گئی۔

بیٹا ہمیں تو آپ بہت پسند آئی ہو۔۔۔ یقین مانوں جب سے حارث نے مجھے آپ کے بارے میں بتایا تھا تب سے ہی آپ سے ملنے کا بہت اشتیاق تھا۔۔۔

اور اب جب آپ سے مل لی تو اب میرا دل کر رہا ہے بس جلد ہی سے آپ کو اپنے گھر لے جاؤ۔۔۔ امریں بیگم محبت سے بولیں تو انکی اتنی محبت پہ عشال کے دل نے اسپید پکڑی۔

بھائی صاحب ہماری طرف سے تو رشتہ پکا ہے۔۔۔ اب آپ لوگ کیا کہتے ہیں۔۔۔ آپ لوگوں کو کوئی اعتراض ہے تو کھل کے بتا سکتے ہیں۔۔۔ امریں بیگم شائستگی سے جزلان سے مخاطب ہوئیں۔۔۔۔۔ جبھی ہال میں مالا اور برحان ایک ساتھ سلام کرتے داخل ہوئے۔

ارے آپ دونوں اس وقت۔۔۔ سلام کا جواب دیتے ان دونوں کو بغیر ٹائم کے حویلی میں دیکھتے رائڈ نے چونک کے پوچھا۔

جی آفس میں زیادہ کوئی خاص کام نہیں تھا تو میں نے سوچا مالا کو کالج سے پک کر کے خود ہی حویلی چھوڑ دوں۔۔۔ برحان نے بہانا بنایا۔۔۔ وہ اصل بات بتا کے کسی کو بھی پریشان نہیں کرنا چاہتا تھا۔

اچھا۔۔۔ رائڈ نے سر ہلایا۔

بہن یہ میرا بیٹا ہے برحان اور یہ میری بہو مالا۔۔۔ مالا عشال کی چھوٹی بہن ہے۔۔۔ رائڈ نے برحان اور مالا کا تعارف کروایا۔

اور یہ عشال کو دیکھنے آئے ہیں۔۔۔ حارث اور ان کی والدہ۔۔۔ حارث کو تو تم جانتے ہی ہو۔۔۔ رائڈ نے حارث اور اسکی ماں کا تعارف کروایا۔

جی میں جانتا ہوں۔۔ بہت اچھا لگا تم سے مل کے۔۔ برحان نے آگے بڑھ کے حارث سے ہاتھ ملایا اور اسکے ساتھ والے صوفے پہ ہی بیٹھ گیا جب کے مالا یونیفارم چینج کرنے کا بہانا بناتی اپنی سرخ آنکھوں کو چھپائے اپنے کمرے کی جانب بڑھ گئی۔

جی تو بھائی صاحب کیا کہتے ہیں آپ لوگ۔۔ امرین صاحبہ نے واپس بات وہیں سے شروع کی۔

ہمیں بھی حارث بہت پسند ہے بہن مگر ایک بار میں اپنی بیٹی سے بھی پوچھنا چاہتا ہوں۔۔ مسکرا کے کہتے جزلان نے سوالیہ نظروں سے عشال کو دیکھا۔

اپنے باپ کی اور باقی سب کی نظریں خود پہ محسوس کرتے عشال کا سانس
حلق میں اٹکا۔

اس نے نظریں اپنے بالکل سامنے صوفے پہ بیٹھے برحان پہ کیں جو تھکا تھکا سا لگ
رہا تھا۔۔۔ برحان کو دیکھتے اسکی آنکھوں میں مرچیں سی محسوس ہوئیں تو
اس نے جلدی سے نظروں کا زاویہ بدلتے حارث کی جانب کیا جس کے چہرے
پہ سکون اب تک برقرار تھا۔۔۔

اسے اتنا مطمئن دیکھتے نا جانے کیوں عشال کو بے حد غصہ آیا اور وہ ایک جھٹکے
سے اٹھتی تیزی سے سیڑھیاں پھلانگتی اوپر اپنے کمرے کی جانب بڑھ گئی۔

اسکے یوں اچانک اٹھ کے جانے سے وہاں سب کو فکر لاحق ہوئی۔

شاید عشال شرماری ہے۔۔۔ آئلہ نے بات سمجھالی۔

ہاں۔۔۔ وہ شرماری ہوگی۔۔۔ آپ لوگ دو منٹ انتظار کریں ہم اس سے اسکی مرضی پوچھ کے آتے ہیں۔۔۔ ایمیل امرین صاحبہ سے کہتی جزلان کو ساتھ آنے کا اشارہ کرتی اوپر کی جانب بڑھ گئی۔



وہ کمرے میں آتے ادھر سے ادھر چکر کاٹ رہی تھی۔۔۔ ناجانے کیوں اسے حارث پہ غصہ آرہا تھا۔

تدبیب سے دونوں ہاتھ بار بار چہرہ پہ پھیرتی اپنے دل کا حال سمجھنے کی کوشش کر رہی تھی جو بے حد بے چین تھا۔

وہ ابھی تھک ہار کے بیٹھی ہی تھی کہ ایمیل اور جزلان کمرے میں داخل ہوئے۔

یہ کیا حرکت تھی عشال۔۔۔ ایسے بھلا کوئی اٹھ کے آتا ہے سب کے بیچ سے۔۔۔ کمرے میں داخل ہوتے ہی ایمیل نے غصے سے اسے ڈانٹا۔

ایمیل۔۔۔۔ جزلان نے ہاتھ اٹھاتے اسے خاموش کر دیا تو ایمیل عشال کو گھورتی چپ ہو گئی۔

عشال بیٹا کیا بات ہے حارث نے کچھ کہا ہے آپ سے۔۔۔ اسکے سامنے آتے جزلان نے پیار سے پوچھا تو اس نے سر جھکائے دھیرے سے نفی میں سر ہلا دیا۔

تو پھر کیا بات ہے۔۔۔ اب کی بار جزلان کے لہجے میں فکر نمایا تھی

ڈیڈ میں ابھی شادی نہیں کرنا چاہتی۔۔۔ عشال نے بے بسی سے کہا۔

پھر وہی ضد۔۔۔ آخر وجہ کیا ہے شادی نا کرنی کی۔۔۔ ایمیل اسکے بار بار کے انکار سے تنگ آ کے بھڑک اٹھی۔

ماما میں حارث سے شادی نہیں کرنا چاہتی۔۔۔ عشال نے ایک بار پھر اپنی بات سامنے رکھی۔

تو کس سے کرنا چاہتی ہو۔۔۔ خود ہی بتا دو۔۔۔ ایمیل نے جھنجھلا کے پوچھا۔

کسی اور سے مگر حارث سے نہیں۔۔۔ عشال کا لہجہ اٹل تھا جس پہ جزلان اور ایمیل نے ایک دوسرے کو پریشانی سے دیکھا۔

بیٹا حارث بہت اچھا لڑکا ہے۔۔۔ رائڈ بہت اچھے سے اسے جانتا ہے۔۔۔ ہم نے اسکی ساری معلومات نکلوائی ہے۔۔۔ کہیں بھی کسی بھی طرح کا کوئی جھول نہیں ہے۔۔۔ آپ کو بہت خوش رکھے گا وہ۔۔۔ جزلان نے ایک بار پھر پیار سے سمجھایا

مگر ڈیڈ مجھے نہیں کرنی اس سے شادی۔۔۔ عشال کو سمجھ نہیں آ رہا وہ کس طرح اپنے والدین کو حارث سے رشتہ بنا کرنے پہ راضی کرے۔

کوئی ٹھوس وجہ۔۔۔ اب کی بار جزلان زرا سنجیدہ ہوا۔

کیا اتنا کافی نہیں کہ میں ان سے شادی نہیں کرنا چاہتی۔۔۔ عشال اپنے باپ کی آنکھوں میں دیکھتی امید سے بولی۔

مگر جزلان جانتا تھا آگرا بھی وہ اسکی بے جا ضد کے آگے گٹھنے ٹیک دے گا تو وہ
 اگلی بار بھی ایسا ہی کرے گی۔۔۔ اور پھر اسے عشال کے لیے آئے ہوئے
 سبھی رشتوں میں سے حارث سب سے بیسٹ لگا تھا۔

ورناباتی جتنے بھی رشتے عشال کے لیے آئے تھے ان سب کے پیچھے کوئی نا
 کوئی مطلب چھپا ہوا تھا۔

عشال اگر آپ کے پاس کوئی ٹھوس وجہ ہے تو مجھے بتادیں۔۔۔ میں ابھی جا
 کے اس رشتے سے انکار کر دوں گا لیکن آگرا آپ کے پاس کوئی بھی وجہ نہیں
 ہے تو پھر آپ کو میری بات ماننی ہوگی۔۔۔۔۔ جزلان دونوں ہاتھ پشت پہ
 باندھے سنجیدگی سے بولا تو عشال نے بے بسی سے اپنے ماں باپ کو دیکھا۔

اسے کوئی راستہ نظر نہیں آ رہا تھا اس رشتے سے بچ کے نکلنے کا۔۔۔ اور پھر اس کا
دماغ بھی اسے بار بار کہہ رہا تھا جب کچھ ہے ہی نہیں تو انکار کیوں کرنا۔۔۔
مگر ناجانے دل کیوں گھبرار رہا تھا۔

لیکن اسے جلد ہی کوئی فیصلہ لینا تھا۔۔۔ اور آخر کار اپنے ماں باپ کا چہرہ دیکھتے
اسنے ہار مان ہی لی۔

ٹھیک ہے۔۔۔ جیسی آپ کی مرضی۔۔۔ آپ انکلیں ہاں کر دیں۔۔۔ رخ
موڑتی افسردگی سے بولی تو جزلان اور ایمیل کے چہرے پہ مسکراہٹ دوڑ گئی۔

پریشان نہیں ہو بیٹا۔۔۔ مجھے یقین ہے حارث آپ کے لیے ایک بہترین
ہمسفر ثابت ہو گا۔۔۔ جزلان اسکے سر پہ ہاتھ رکھتا کمرے سے نکل گیا۔

عشال۔۔۔ تمہارے ڈیڈ نے جو فیصلہ کیا ہے مجھے یقین ہے وہ ایک دم درست ہے۔۔۔ اور بہت جلد تمہیں بھی اندازہ ہو جائے گا۔۔۔ اسکی پشت کو دیکھتی ایمیل نرمی سے سمجھاتی دروازہ بند کرتی کمرے سے نکل گئی۔

دروازہ بند ہونے کی آواز پہ اسنے پیچھے مڑ کے دیکھا تو ایک آنسووں پلکھوں کی باڑ توڑتا گال پہ پھسلا جسے وہ نرمی سے صاف کرتی آفسردگی سے مسکراتی واشروم میں گھس گئی۔

اسکا دل عجیب ہو رہا تھا۔۔۔ اپنی کیفیت ہی اسکی سمجھ سے باہر تھی۔۔۔ حارث اسے کبھی بڑا نہیں لگا تھا۔۔۔ وہ اچھا انسان تھا وہ جانتی تھی۔۔۔ مگر جب سے حارث نے اپنی محبت کا اظہار کیا تھا عشال کے دل کی دنیا میں ہلچل سی مچ گئی تھی۔۔۔ لیکن بچپن سے اسنے دل میں برحان کو بسایا ہوا تھا جس کی جگہ وہ چاہ کر بھی کسی اور کو نہیں دے پارہی تھی مگر آج اسنے گٹھنے ٹیک دیئے

تھے اپنے والدین کے سامنے۔۔۔ اب آگے اسکے نصیب میں کیا لکھا ہے یہ
صرف اللہ جانتا ہے۔



حرانو فل کے کمرے میں اسے اٹھانے آئی تھی جو صبح سے سو رہا تھا اور اب
دوپہر ہو گئی تھی۔

کمرے میں ملگجھا سا انداز تھا جیسے حرانے ساری لائٹس کھول کے ایک منٹ
میں روشنی میں بدل دیا تھا

تیز روشنی ایک دم آنکھوں پہ پڑھنے سے نوافل نے سختی سے آنکھیں میچیں۔

ہو آئے صبح اپنے سسرال سے۔۔۔ مل لیے اپنی منگیت سے۔۔۔ اسے
آنکھیں مسلتے دیکھ حراتیوری چڑھائے بولی۔

یہ سب تمہاری وجہ سے ہی ہوا ہے۔۔۔ نا تم جھوٹ بولتیں اور نامیں صبح صبح
خان حویلی جاتا۔۔۔ اٹھ کے بیک گراؤنڈ سے ٹیک لگاتے اسنے حرا کو دیکھتے
منہ بنایا۔

اونہہ۔۔۔ ایک دن کا بھی صبر نہیں ہوا اور بات کرتے تھے محبت بھلانے
کی۔۔۔ اسکے سامنے کھڑے ہوتے حرا نے گہرا طنز کیا جس پہ نوفل نے
آنکھیں گھمائیں۔

نیچے آ جاؤ ماما کھانے کے لیے بلا رہی ہیں۔۔۔ حرا عطلایا دیتی کمرے سے باہر
نکل گئی تو ایک بار پھر نوفل بستر میں گھس گیا۔



بہت خوش لگ رہی ہو۔۔۔ حراسیڑھیوں کی جانب بڑھ رہی تھی جب پیچھے سے حنان کی آواز آنے پہ مڑی۔

ظاہر ہے خوش تو ہونا ہے۔۔۔ آخر میرے بھائی کو اسکی محبت جو ملنے جا رہی ہے۔۔۔ مسکراتے لہجے میں کچھ ایسا تھا جو حنان کو محسوس کرتے چبھن ہوئی تھی۔

پھر تو تمہیں میرے لیے بھی خوش ہونا چاہیے۔۔۔ آخر مجھے بھی تو میری محبت ملنے والی ہے۔۔۔ ہلکا سا اسکی جانب جھکتے محبت سے اسکی چہرے کو دیکھتے کہا تو حراسیڑھی۔

میں خوش ہوں۔۔۔ میری تو اللہ سے صرف یہی دعا ہے کہ وہ سب کی محبتوں کو پورا کرے۔۔۔ کسی کو بھی ادھوری محبت کا دکھ نا دیکھائے۔۔۔ حرا نے دل سے افسردگی سے کہا جس پہ حنان ٹھیک سے آمین بھی نہیں بول پایا۔ وہ دونوں ساتھ سیڑھیاں اتر رہے تھے جب حنان نے کہا۔

محبت مانگنے کے ساتھ ساتھ ہم اللہ سے اچھے نصیب کی بھی دعا مانگتے ہیں۔۔۔ کیا پتہ وہ شخص جس سے ہم محبت کرتے ہیں وہ ہمارے لیے بہتر نا ہو اس لیے وہ ہم سے دور کر دیا جاتا ہے۔

مگر ہم انسان بغیر اسکی مصلحت جانے اس سے شکوہ کرنے لگتے ہیں۔۔۔ لیکن اللہ اتنا غفور و رحیم ہے کہ پھر بھی اپنے بندے کو ہمیشہ بہترین سے نوازتا ہے،

اور انسان اس بات کو جب سمجھتے ہیں جب اللہ ہمیں اس سے بہترین عطا کرتا ہے۔۔۔ اسکے ساتھ سیڑھیاں اترتے حنان نے بڑی ہی خوبصورتی سے کہا تو حرا دل سے مسکرائی۔

واقعی اللہ انسان کو بہترین سے نوازتا ہے۔۔۔ اسے دیکھ کے یہ بات آج وہ بہت اچھی طرح جان گئی تھی۔

ایسے کیا دیکھ رہی ہو۔۔۔ اسے بیچ میں ہی رکھتے دیکھ حنان نے اسکی جانب دیکھا تو وہ اسے ہی دیکھ رہی تھی۔

کچھ نہیں۔۔۔ سر جھٹکتی واپس سیڑھیاں اترنے لگی۔

موم بتا رہیں تھیں انہوں نے ہماری شادی کی بات ماموں سے کی ہے مگر ماموں چاہتے ہیں کہ نون اور تمہاری شادی ساتھ ہی ہو۔۔۔ لیکن تمہارے ماموں کے گھر میں بھی تمہاری کزن کے رشتے کی باتیں چل رہی ہیں۔۔۔ اور تمہارے ماموں چاہتے ہیں کہ نون اور وہ کیا نام تھا ہاں عشال ان دونوں کی شادی ساتھ ہو۔۔۔ لیکن ابھی تو عشال کا رشتہ بھی نہیں ہوا ہے۔۔۔ اور اس وجہ سے۔۔۔

بس بس حنان بریک پہ پاؤں رکھو۔۔۔ کیا بولے جا رہے ہو۔۔۔ اسکے نون اسٹاٹ بولنے پہ حرا نے ٹوکا۔

یہی تو یار۔۔۔ یہ سب ایک دوسرے کے چکر میں ہماری شادی لیٹ کر رہے ہیں۔۔۔ مگر میں نے بھی موم کو کہہ دیا ہے اب ہم واپس جب ہی جائیں گے جب میری دلہن میرے ساتھ ہوگی اب اس میں چاہے کتنا بھی وقت

لگے۔۔۔ حنان نے اٹل لہجے میں کہا تو حرا نے مسکراتے ہوئے نفی میں سر ہلایا۔

بڑے ہی بے صبر ہو۔۔۔ رک کے ایک نظر اسے دیکھتی ڈانگ روم کی جانب بڑھ گئی۔

میں تو سوچ رہا ہوں خود ہی ماموں سے بات کروں۔۔۔ بھئی ہمارا تو نکاح کر دیں پھر بعد میں جب مرضی ہو رخصتی کرتے رہیں۔۔۔ کیوں تمہارا کیا خیال ہے۔۔۔ اسکے پیچھے بڑھتے حنان نے دلچسپی سے اپنی رائے سے آگاہ کیا

اففف حنان بس کر دو۔۔۔ جب وقت ہو گا تو سب ہو جائے گا۔۔۔ حرا ہنس کے بولی تو وہ بھی مسکرا دیا۔

وہ یہی تو چاہتا تھا کہ وہ ہمیشہ ہنستی مسکراتی رہے اور اتنے وقت بعد اسے
واپس پہلے کی طرح ہنستے مسکراتے دیکھ حنان کے دل کو سکون مل گیا تھا۔



دن ڈھلتے رات کا آغاز ہوا تو خان حویلی میں سب ایک ایک کر کے کھانے کی
میز پر جما ہونا شروع ہو گئے۔۔۔

آ۔۔۔ نازی کر سی پہ بیٹھنے لگی تھی جب ایک دم اسکا پاؤں برابر والی کرتی
سے ٹکرایا۔

سمجھال کے بیٹا کہیں لگی تو نہیں۔۔۔ رائڈ فورن فکر مند ہوا۔

بابا۔۔۔ نازلی نے رونی صورت بناتے کر سی پہ پاؤں رکھتے اپنا پیر کا انگھوٹھا
دیکھا جو بری طرح لال ہو رہا تھا۔

یہ کیا ہوا۔۔۔ دیکھاؤ مجھے۔۔۔ رائڈ پریشانی سے اٹھنے ہی لگا تھا جب آنکھ کی
آواز نے اسے روکا

بیٹھے رہیں آپ۔۔۔ کچھ نہیں ہوا ہے اسے۔۔۔ بری ہو گئی ہے بچی نہیں ہے
اب جو اتنی چھوٹی چھوٹی سی چوٹوں پہ روئے گی۔۔۔ زرا سا لال پن ہے
تھوڑی دیر میں سہی ہو جائے گا۔۔۔ آنکھ نے سالن کا باؤل ٹیبل پہ رکھتے
پہلے رائڈ کو گھور کے روکا پھر نازلی کو گھورا جو نا لگنے کے برابر پہ ہی رونے والی
شکل بنائے ہوئے تھی۔

بابا یہ کر سی۔۔۔

شباباش بیٹا بولوتا کے آپ کے بابا یہ کر سی بھی ہٹو ادیں۔۔۔ ویسے بھی انکا بس
 ناچلے اپنی بیٹیا رانی کے چوٹ لگنے کے ڈر سے پوری حویلی ہی خالی
 کروادی۔۔۔ نازلی کی بات کاٹتی وہ دونوں بات بیٹی کو گھور کے طنزیہ بولی تو
 دونوں نے مسکراہٹ دبائی۔

اور یہی حال ٹیبل پہ موجود ایمیل اور برحان کا بھی تھا۔۔ جو منہ نیچے کیتے مسکرا
 رہے تھے۔

بیٹھو اور خاموشی سے کھانا کھاؤ۔۔ آئلہ سختی سے بولی تو نازلی خاموشی سے اپنی
 جگہ پہ بیٹھ گئی۔

سب لوگ اپنی اپنی کرسیاں سمجھالتے کھانا شروع کر چکے تھے جب رائڈ نے
جزلان کو مخاطب کیا۔

تو پھر کیا ڈیساڈ کیا تم نے۔۔۔ کب جا رہے ہو حادثہ کی طرف۔۔۔ رائڈ نے
لقمہ منہ میں ڈالتے پوچھا۔۔۔ تو جزلان کے ساتھ ساتھ سب ہی اسکی جانب
متوجہ ہوئے۔

میں سوچ رہا ہوں پر سوں چلتے ہیں۔۔۔ کل زرا مجھے فیکٹری سائڈ پہ تھوڑا کام
ہے اس لیے پر سوں کا دن ٹھیک رہے گا۔۔۔ جزلان نے کہا تو اسکی بات سے
متفق ہوتے رائڈ نے سر ہلایا۔

ہممم پھر ایک کام کرتا ہوں کل میں اور ائمہ نوال کی طرف چلے جائیں
گے۔۔۔ اسے عشال کے رشتے کے بارے میں بھی بتادیں گے اور پھر آگے

نازلی اور نوفل کی شادی کب تک کرنی ہے اس بارے میں بھی تھوڑی بات
چیت کی رکیں گے۔۔۔ رائد نے اپنے خیال کا اظہار کیا تو نازلی شرماتے
ہوئے چہرہ پلٹ پہ جھکا گئی۔

ہمم ٹھیک ہے۔۔۔ جزلان اثبات میں سر ہلاتے شادی کی اور دوسری باتیں
ڈسکس کرنے لگا

سب ہی انکی باتوں کو دلچسپی سے سن رہے تھے سوائے عشال کے جیسے ان
سب میں شاید کوئی دلچسپی نہیں تھی۔

اسکا دل پہلے ہی عجیب ہو رہا تھا۔۔۔ اور اوپر سے بار بار شادی کی بات ہونا
اسے مزید گھبراہٹ میں ڈال رہا تھا۔

وہ سب کے بیچ سے اٹھ کے کسی کو بھی اپنی طرف سے پریشان نہیں کرنا چاہتی تھی اس لیے خاموشی سے سر جھکائے بے دلی سے اپنا کھانا کھاتی رہی۔

پاپا یہ غلط بات ہے ویسے۔۔۔ گھر میں مجھ سے چھوٹوں کی شادی بھی ہو گئی ہے اور اب مجھ سے بڑوں کی شادی بھی ہونے والی ہے اور میں ابھی تک وہیں کا وہیں ہوں۔۔۔

مجھے نہیں بتا مجھے بھی شادی کرنی ہے۔۔۔ زید کی آنکھوں میں شوخی لیکن لفظوں میں شکواہ تھا۔

اسکی بات سنتے ٹیبل پہ موجود سب ہی لوگ ہنس دیئے۔

بتا دو تم بھی اپنی پسند۔۔۔ تمہاری بھی ساتھ ہی شادی کر دیں گے۔۔۔
جزلان نے مسکراتے ہوئے کہا تو زید نے منہ بسورا۔

کیا خاک کوئی پسند آئے گی۔۔۔ کوئی لفٹ ہی نہیں کرواتی۔۔۔ زید نے منہ بنایا تو سب ہنس دیئے۔

زید ایسی ہی ہلکے پھلکے مزاق کرتا رہا جو سب کے چہروں پہ ہنسی کا باعث بنے تھے۔۔۔

جو جو اس تھا کچھ دیر کے لیے ہی سہی لیکن زید انکے چہروں پہ مسکراہٹ لے آیا تھا۔



رات کے بارہ بج رہے تھے۔۔۔ عشال لیپ ٹاپ کھولے بیٹھی تھی۔۔۔ اسکی انگلیاں ٹچ پیڈ پہ بڑی تیزی سے حرکت کر رہیں تھیں۔

وہ پوری طرح اپنے کام میں مصروف تھی۔۔۔ اسکی مصروفیت میں خلل فون
بجنے کی آواز نے ڈالا تھا۔

سائڈ پہ رکھا فون اٹھاتے اسکرین پہ چمکتا نام پڑھتے ایک گہرا سانس خارج کیا۔

لیپ ٹاپ بند کرتی اور اٹھ کے بالکونی میں آئی تو اتنی دیر میں اسکے ہاتھ میں
موجود فون بج بج کے بند ہو گیا۔

ریکنگ پہ دونوں ہاتھ ٹکائے اسنے کھلی فضا میں گہرا سانس بھرتے سانس
خارج کیا تو اسکے اندر کا وحشت زدہ ماحول تھوڑا پر سکون ہوا۔

آسمان کو بادلوں نے اپنے پیچھے چھپا رکھا تھا اور ان ہی کے پیچھے چاند بھی چھپا ہوا تھا۔۔۔

افسردگی سے مسکراتی وہ آسمان کو تک رہی تھی جب ایک بار پھر فون کی آواز نے اسکی توجہ اپنی جانب دلائی

کال یس کرتے فون کان سے لگایا مگر کچھ بولی نہیں۔

عشال۔۔۔ دوسری جانب سے بڑی ہی محبت سے پکارا گیا۔

جیت مبارک ہو۔۔۔ ناچاہتے ہوئے بھی اسکا لہجہ تلخ ہوا۔

میں نے کوئی گیم نہیں کھیلا تھا عشال جس میں جیت کی تم مجھے مبارکبادی
دے رہی ہو۔۔۔

میں نے تم سے سچی محبت کی ہے۔۔۔ پھر بھلا میں اپنی محبت کو خود سے کیسے
دور کرتا۔۔۔ جب میں اسے آسانی سے حاصل کر سکتا تھا۔۔۔ حارث نے
جذب کے عالم میں کہا تو اسکے لہجے کی سچائی محسوس کرتے عشال کا دل ڈوب
کے ابھرا۔

آگراتنی ہی محبت تھی تو میرے بار بار انکار کرنے پہ چھوڑ دیتے میرا پیچھا۔۔۔
چھوڑ دیتے میری خوشی کے لیے مجھے۔۔۔ وہ سپاٹ لہجے میں گویا ہوئی۔

سوری مگر مجھ میں نااتنا طرف نہیں تھا کہ میں اپنی محبت کے انکار پہ اسے
چھوڑتا اور ناہی مجھ میں اتنا حوصلہ تھا کہ میں اپنی محبت سے دستبردار ہو کے
سکون سے رہ پاتا۔۔۔ حارث نے نرمی سے جواب دیا۔

میں نے تو ہمیشہ آپ کو دھتکارا ہے پھر بھی آپ مجھ سے اتنی محبت کیوں
کرتے ہیں۔۔۔ حالانکہ میں تو آپ سے محبت بھی نہیں کرتی۔۔۔ عشال کی
آنکھیں نم ہوئیں تھی لہجہ بے چین تھا جو حارث اچھے سے محسوس کر سکتا
تھا۔

بے شک تم نے مجھے دھتکارا تھا۔۔۔ مگر محبت کرنے والے دھتکارے جانے
پہ اتنی آسانی سے تو پیچھے نہیں ہٹ جاتے نا۔۔۔
میں نے ہر طرح سے کوشش کی۔۔۔ اور آخری کوشش تمہارے گھر رشتہ
لانے کی تھی۔۔۔ اگر وہاں سے بھی انکار ہو جاتا تو باخدا میں پھر کبھی

تمہارے راستے میں نا آتا۔۔۔ حارث محبت سے بولا تو عشال کی آنکھیں سے
ایک موٹی ٹوٹ کے پھسلا۔

اور رہی بات تمہاری مجھ سے محبت کرنے کی۔۔۔ تو میں تمہیں اتنی محبت
دوں گا کہ مجھے یقین ہے میری محبت تمہیں مجھ سے محبت کرنے پہ مجبور کر
ہی دے گی۔۔۔ اسکا پر اعتماد لہجہ عشال کے ٹوٹے دل کو جوڑ رہا تھا۔

کتنی ہی دیر تک وہ کچھ کہنے کے قابل ہی نہیں رہی تھی۔۔۔ اسکا یقین اسکے
لفظوں کی سچائی،،، وہ بس انہیں میں کھوئی ہوئی تھی۔

حارث کافی دیر اسکی طرف سے کسی بات کا انتظار کرتا رہا مگر دوسری جانب
ہنوز خاموشی تھی۔

مجھے نہیں پتہ کے تم کیوں مجھ سے شادی سے انکار کر رہی تھیں۔۔۔ لیکن وجہ جو بھی ہو میں تم سے بہت محبت کرتا ہوں عشال یہ بات یاد رکھنا۔۔۔

اب میں فون رکھتا ہوں۔۔۔ اپنا خیال رکھنا۔۔۔ اللہ حافظ !!!۔۔۔ اس سے پہلے خاموشی مزید بڑھتی حارث نے ہی پہل کرتے محبت سے چور لہجے میں کہتے کال کاٹ دی۔

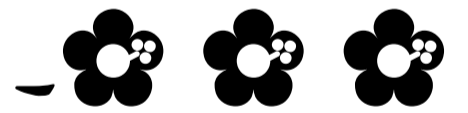
اسے نہیں پتہ تھا کہ عشال کے ساتھ آخر کیا مسئلہ ہے۔۔۔ وہ یہی سمجھ رہا تھا کہ شاید بار بار اسے پرپوز کرنے کی وجہ سے ہی وہ اس سے چڑھ رہی ہے۔۔۔ اس لیے اس نے اپنی محبت کا یقین دلاتے کال کاٹ دی تھی۔

کتنی ہی دیر عشال بے آواز آنسوؤں بہاتی رہی۔۔۔ اسے سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ آخر اس کے ساتھ ہو کیا رہا ہے۔۔۔

اسنے اپنی محبت ہمیشہ راز رکھی۔۔۔ کبھی کسی کو نہیں بتایا مگر اسے اسکی محبت نا
ملی۔۔۔ اور محبت نا ملنے کا دکھ عشال بہت اچھے سے جانتی تھی۔

گہری سانس بھرتے اسنے اپنے آنسو صاف کیئے اور دل میں ایک عزم کرتی
کمرے میں چلی گئی۔

اسے تو اسکی محبت ملی نہیں۔۔۔ مگر وہ سوچ چکی تھی وہ حارث کی محبت کا
جواب محبت سے ہی دے گی۔۔۔



(مالا برحان اسپیشل)

بھیواٹھ جائیں اور کتنا سوئیں گے۔۔۔ نازلی نے بیڈ پہ اونڈھے منہ سوئے
برحان کو جھنجھوڑ ڈالا۔

آج سنڈے ہے ناز سوئے دو۔۔۔ منہ بنا کے کہتے اسنے کروٹ لی۔

مانتے ہیں ہم کے آج سنڈے ہے مگر اور کرنا سونا ہے۔۔۔ ٹائم تو دیکھیں
دوپہر کا ایک بجنے والا ہے۔۔۔ سورج سر پہ آ گیا ہے۔۔۔ نازلی نے ایک بار پھر
اسکا بازو ہلاتے وقت کا احساس دلایا۔

اچھا بھئی اٹھ گیا۔۔۔ سیدھے ہوتے اسنے آنکھیں مسلیں۔

گڈ۔۔۔ اب جلدی سے آجائیں ہم ناشتہ بنواتے ہیں۔۔۔ ویسے ناشتے کا ٹائم تو نہیں ہے مگر کوئی بات نہیں یہ آپ کا اپنا گھر ہے آپ اس ٹائم ناشتہ بھی کر سکتے ہیں۔۔۔ نازلی مسکرا کے شریرا انداز میں کہتی باہر جانے لگی جب برحان نے مسکراتے ہوئے اسے مخاطب کیا۔

اچھا سنو۔۔۔ اسکی پکار پہ وہ اسکی جانب مڑی۔

معصومہ اور مالا کہاں ہیں۔۔۔ اسنے سرسری سے انداز میں پوچھا۔

جب کے اصل وجہ تو یہ تھی کے اسے روز مالا اٹھاتی تھی لیکن آج مالا کے بجائے نازلی کا اٹھانا سے عجیب لگا تھا۔

ایسا نہیں تھا نازی اسے پہلی بار اٹھانے آئی تھی۔۔۔ مگر پچھلے کچھ ہفتوں سے روزملا ہی اسے اٹھاتی تھی۔۔۔ اٹھتے ساتھ ہی اسے کپڑے دیتی تھی۔۔۔ اسے عادت ہونے لگی تھی مالا کی۔

اسنے معصومہ کو نہلایا ہے ناتو وہ اسے تھوڑی دیر باہر لان میں دھوپ میں لے کے بیٹھی ہوئی ہے۔۔۔ نازی نے بتایا تو وہ سر ہلا کے رہ گیا جس پہ نازی کمرے سے باہر نکل گئی۔

برحان کبیل ایک طرف کرتا بیڈ سے اترتے دیوار گیر کھڑکی کے پاس آتے ایک طرف سے تھوڑا سا پردہ ہٹایا تو سامنے ہی مالا معصومہ کے ساتھ گھاس پہ بیٹھی کھیل رہی تھی۔

دسمبر شروع ہو گیا تھا۔۔۔ ٹھنڈی ہوائیں چلنے لگیں تھی۔۔۔ معصومہ بیمار
ناہو اس لیے مالا سے نہلا کے دھوپ میں لے گئی تھی۔

وہ کھڑکی کے پاس کھڑا دونوں بازو سینے پہ باندھے بڑے انہماک سے وہ
خوبصورت مناظر دیکھ رہا تھا۔۔۔ جہاں اب مالا معصومہ کے ہاتھ مضبوطی
سے تھامے اسے چلنا سیکھا رہی تھی۔

معصومہ نو ماہ کی ہو گئی تھی۔۔۔ وہ کروٹنگ کرنے لگی تھی اور اب مالا اسے چلنا
بھی سیکھا رہی تھی۔۔۔

اسکا ہاتھ تھامے اسکے آگے آگے چلتی مالا نا جانے اس سے کیا کہہ رہی تھی
جس پہ معصومہ کھلکھلائی تو کھڑی کے پاس کھڑے برحان کے چہرے پہ بھی
بڑی سی مسکان آگئی۔

باہر دونوں ماں بیٹی کھلکھلا رہیں تھیں اور وہ اندر کھڑا ان دونوں کو دیکھتے
مسکرا رہا تھا۔

وہ دل سے مانتا تھا کہ مالا معصومہ کا بہت اچھے سے خیال رکھتی ہے۔۔۔
معصومہ کی ہر ضرورت کا اچھے سے دھیان رکھتی ہے۔۔۔

اسے پتہ تھا معصومہ کو مالا کی اور مالا کو معصومہ کی اتنی عادت ہو گئی ہے کہ
اب دونوں ایک دوسرے کے بغیر نہیں رہ سکتی تھیں اور یہی عادت دھیرے
دھیرے برحان کو بھی ہوتی جا رہی تھی جیسے وہ سمجھنے سے قاصر تھا۔



زید ہمیں مال لے چلو گے۔۔۔ مالانے ہال میں صوفے پہ بیٹھے زید سے کہا جو فون چلانے میں مصروف تھا۔

یار تم لوگ بہت دیر لگاتی ہو۔۔۔ میں نہیں لے کے جا رہا۔۔۔ نازی کو بھی وہاں آتے دیکھ زید نے صاف انکار کیا۔

بلکل دیر نہیں ہوگی۔۔۔ تھوڑی دیر کا کام ہے۔۔۔ بس آدھا گھنٹہ لگے گا۔۔۔ مالازید کو اپنے ساتھ چلنے کے لیے منا ہی رہی تھی جب برحان ہال میں داخل ہوا۔

کہاں جانا ہے۔۔۔ میں لے چلتا ہوں۔۔۔ برحان نے مالا اور نازی کو تیار کھڑے دیکھ آفر کی

ہاں مالا چھوڑو اس سے ہم بھیو کے ساتھ چلتے ہیں۔۔۔ زید پہ دو حرف بھیجتے
نازلی برحان کے ساتھ جانے کے لیے جھٹ سے تیار ہوئی۔

نہیں ہم زید کے ساتھ ہی جائیں گے۔۔۔ برحان کی نظریں خود پہ محسوس
کرتے مالا نظریں چراتے بولی۔

ارے جب بھیو لے کے جارہے ہیں تو ان کے ساتھ چلی جاؤ۔۔۔ زید نے
فورن کہا۔۔۔ وہ جانتا تھا ان لڑکیوں کی شوپنگ کو،،، آدھا گھنٹے کا کہہ کے
تین گھنٹے آرام سے گھومتی تھیں۔

مگر میں اپنے بھائی کے ساتھ جانا چاہتی ہوں۔۔۔ مالا سنجیدگی سے بولی تو
برحان کے دل کو کچھ ہوا۔

مگریہ۔۔۔۔

میں لے چلتا ہوں۔۔۔ نازلی کچھ کہنے لگی تھی جب زید اسکی بات کاٹے اٹھ
کھڑا ہوا۔۔

شاید وہ بھی اپنی بہن کا سنجیدہ لہجہ محسوس کر چکا تھا۔

ان دونوں کو باہر آنے کا کہتے زید باہر کی جانب بڑھ گیا۔

معصومہ ماما کے پاس ہے۔۔۔ اس کو فیڈر پلا کے سلا دیا ہے۔۔۔ دو گھنٹے سے
پہلے وہ اٹھے گی نہیں۔۔۔ ہم اسکے اٹھنے سے پہلے واپس آ جائیں گے۔۔۔ باہر
نکلنے سے پہلے مالا برحان کو دیکھ کے بولی۔

ہممم۔۔۔ برحان نے ہنکارہ بھرا تو وہ دونوں باہر نکل گئی۔

ایسا پہلی بار ہوا تھا کہ کہیں جانے سے پہلے مالا برحان کو معصومہ کے بارے میں بتا کے گئی تھی ورنہ وہ جب بھی معصومہ کو چھوڑنے کے جاتی تھی کبھی بھی اسے اتنا نہیں بتاتی تھی۔

لیکن اب اسکا بتا کے جانانا جانے کیوں برحان کو غلط ہونے کا سگنل دے رہا تھا۔



مالا شوپنگ کر کے واپس آئی تو کمرہ خالی تھا۔

ہاتھ میں پکڑے بیگز صوفے پہ رکھتی وہ ابھی مڑنے ہی لگی تھی جب واشروم کا دروازہ کھولتے برحان تولیہ گلے میں لٹکائے صرف ٹراؤزر پہنے باہر آیا۔

اسکو شرٹ لیس دیکھتے مالانے جلدی سے نظروں کا زاویہ بدلہ تو برحان مبہم سا مسکرایا۔

کیا کیا لائی ہو۔۔۔ تولیہ بیڈ پہ ڈالتے آج پہلی بار وہ بلاوجہ ہی اسے مخاطب کر رہا تھا۔

اسکے اس طرح پہلی بار پوچھنے پہ مالانے حیرت سے اسے دیکھا۔۔۔ مگر اسکے کسرتی جسم پہ نظر پڑھتے ہی فورن نظریں جھوکا گئی۔

کچھ نہیں بس معصومہ کے کچھ کپڑے ہیں۔۔ پہلے والے اسے چھوٹے ہو گئے تھے۔۔ بلا وجہ ہی بیگزادھر سے ادھر کرتی اپنے دھڑکتے دل کو سمجھانے لگی۔

اپنے لیے کچھ نہیں لائیں۔۔۔ برحان نے بلا وجہ ہی بات کو طویل کیا۔

نہیں۔۔۔ اک لفظی جواب دیتی بیگ اٹھائے الماری کی جانب بڑھ گئی۔

اس سے پہلے برحان کچھ کہتا اسکا فون رنگ ہوا تو وہ سائڈ کورنر پر رکھے فون کی جانب بڑھ گیا۔

دومنٹ فون پہ بات کرنے کے بعد۔۔۔ فون بند کرتے مالا سے مخاطب ہوا۔

مجھے ایک دوست کے ساتھ کہیں جانا ہے۔۔ میری کالی والی شلوار قمیض نکال
 کے زرا جلدی سے استری کر دو۔۔ مالا سے کہتے خود ڈریسنگ ٹیبل سے
 بوڑی اسپرے اٹھاتے خود پہ اسپرے کرنے لگا۔

مالا بغیر کوئی جواب دیئے۔۔ اسکی کالی قمیض شلوار نکالتی کمرے سے باہر
 نکل گئی۔۔

برحان نے نا سمجھی سے اسے باہر جاتے دیکھا۔۔ استری کمرے میں ہی
 موجود تھی پھر وہ کپڑے لے کے باہر کیوں گئی تھی یہ بات برحان کے سمجھ
 سے باہر تھی۔

ایک منٹ بھی نہیں ہوا تھا جب وہ واپس آئی۔۔ مگر اب کپڑے اسکے ہاتھ
 میں نہیں تھے۔

کپڑے کہاں ہیں۔۔۔ اسے خالی ہاتھ واپس آتے دیکھ برحان نے آخر پوچھ ہی لیا۔

نسرین کو دے دیئے ہیں وہ استری کر کے پانچ منٹ میں لے آئے گی۔۔۔ مالا کے سپاٹ لہجے میں دیئے جواب پہ برحان کے ماتھے پہ بل پڑے۔

میں نے تم سے کہا تھا۔۔۔ تم نسرین کو کیوں دے کے آئی ہو۔۔۔ بیوی تم ہو یا وہ۔۔۔ اسکی جانب مڑتے حتی الامکان لہجے کو دھیمار کھتے استفسار کیا۔

بیوی سچ میں۔۔۔ گردن موڑے تمسخر سے بولی۔۔۔ تو برحان نے ضبط سے مٹھیاں بھینچیں۔

جاگیر دار برحان خان میں صرف معصومہ کی ماں ہوں بس۔۔۔ الماری کا
 دروازہ بند کرتی اسکی جانب مڑتے ٹھہر ٹھہر کے جتلاتے ہوئے کہتی برحان
 کو تڑپا گئی۔

مالا تم۔۔۔۔ برحان کچھ کہنے لگا تھا جب مالا بغیر سنے ہی تیزی سے کمرے سے
 باہر نکل گئی۔

ڈیم اٹ۔۔۔ پیچھے وہ غصے سے بالوں میں ہاتھ پھیر کے رہ گیا۔

وہ اپنے دل کی بدلتی کیفیت سے دور بھاگ رہا تھا مگر دن بادن اسکے دل کا
 حال بے حال ہوتے جا رہا تھا۔۔۔

اور اب جب مالا سے پوری طرح ویسے ہی ٹریٹ کر رہی تھی جس طرح وہ چاہتا تھا تو اب اسے برا لگ رہا تھا۔۔۔ غصہ آرہا تھا۔۔۔

کل ہوئے واقعہ کے بعد اسے شدید پشیمانی تھی۔۔۔ جو وہ اب تک کرتا آجاتھا سمجھ چکا تھا۔۔۔ وہ اب تک مالا کی حق تلفی کرتا آیا تھا۔۔۔ مگر اب وہ سب ٹھیک کرنا چاہتا تھا لیکن جب بھی وہ مالا کی طرف پہل کرتا تھا اسکا ماضی، اسکی پہلی محبت بیچ میں آجاتی تھی۔۔۔ جس وجہ سے اسکا رویہ مالا کے ساتھ خراب ہو جاتا تھا۔

مگر اب جب مالا سے بالکل اسکی طرح ٹریٹ کر رہی تھی جیسے وہ کرتا تھا تو اب اسے احساس ہو رہا تھا کہ وہ کتنا غلط تھا۔۔۔ پر اب اسے یہ غلطی سدھارنی تھی مگر کیسے یہ وہ نہیں جانتا تھا۔



یہ تو تم اپنی دوست کو دینے کے لیے لائیں تھیں۔۔۔ تو مجھے پہننے کا کیوں کہہ رہی ہو۔۔۔ مالانے اپنے سامنے رکھی مکی کو دیکھتے الجھ کے پوچھا۔

رات کے کھانے کے بعد معصومہ کو آئلہ کے پاس چھوڑ کے نازلی وہ مکی لے کے اسکے پاس آگئی تھی جو آج نازلی نے یہ کہہ کے لی تھی کہ اسکی دوست کی شادی ہے اور وہ اسے گفٹ کرے گی۔۔۔ مگر یہاں تو وہ کب سے مالا کا سر کھا رہی تھی کہ ایک بار یہ مکی سے پہن کے دیکھا دے جس پہ مالا خاصی پریشان بھی ہو رہی تھی۔

تم بھی تو ہماری دوست ہو۔۔۔ اب اس کے آگے بغیر کوئی سوال جواب کیئے ایک بار ہمیں پہن کے دیکھاؤ۔۔۔ نازلی نے اسرار کیا۔

مگر میں یہ کیسے۔۔۔۔

پلیز مالا۔۔۔ کیا تم اپنی دوست + کزن + پیاری سی نند کی اتنی سی فرمائش پوری نہیں کر سکتیں۔۔۔ مالا کی بات کاٹتے نازی آنکھیں پٹیپاتی معصومیت سے بولی۔

مالا نے ایک گہرا سانس بھرتے نازی کو دیکھا اور پھر ہار مانتے ہوئے مکسی اٹھاتے واشروم میں گھس گئی تو نازی فٹ آگے کی تیاری کرنے لگی

دومنٹ میں مکسی پہن کے کندھوں کے گرد دوپٹہ لپیٹے مالا جھجھکتے ہوئے باہر آئی۔

واؤ کتنی پیاری لگ رہی ہو۔۔۔ ڈریسنگ ٹیبل کے پاس کھڑی نازلی نے اسکے بغیر میک اپ کے حسن کی تعریف کی۔

کردی میں نے تمہاری فرمائش پوری اب میں چنچ کر رہی ہوں۔۔۔ اس سے پہلے مالا واپس واشروم میں گھستی نازلی نے تیزی سے اسکا ہاتھ پکڑتے روکا۔

ابھی کہا۔۔۔ پہلے اچھے سے تیار تو ہو کے دیکھاؤ۔۔۔ نازلی ڈریسنگ ٹیبل پہ رکھے جیولری باکس اور میک اپ کی جانب اشارہ کرتی مزے سے بولی

پاگل ہو گئی ہونا۔۔۔ تم نے صرف مکسی پہن کے دیکھانے کا کہا تھا۔۔۔ یہ سب کرنے کا نہیں۔۔۔ مالانے اسے گھورا تو آگے سے نازلی نے دانتوں کی نمائش کروائی۔

اچھا میک اپ نہیں کرواؤ پھر یہ سیٹ تو پہن کے دیکھا دو جو بھیونے تمہیں
منہ دیکھائی پہ دیا تھا۔۔۔ نازی نے اسکا ہاتھ پکڑتے اسے ڈریسنگ ٹیبل کے
سامنے رکھی چھوٹی سے چیر پہ بیٹھایا۔

اس جیولری باکس کو دیکھتے مالا کو وہ تکلیف دہ لمحات یاد آئے جس پہ اسنے زور
سے آنکھیں میچیں۔

یہ دوپٹہ دوہٹاؤتا کے میں ٹھیک سے اسے پہنا سکوں۔۔۔ نازی کی آواز پہ اسنے
آنکھیں کھولتے شیشے میں سے نازی کے عکس کو دیکھا جو دوپٹہ تھامے اسکے
پچھے کھڑی تھی۔

نہیں ایسے ہی پہنادو۔۔۔ مضبوطی سے دوپٹہ تھامتے اسنے نظریں جھکائیں

یار بس ہم دونوں ہی تو ہیں یہاں۔۔۔ اب مجھ سے کیا شرمانا۔۔۔ چلو
 شاباش۔۔۔ نازلی نے دوپٹہ ہٹانا چاہا مگر مالانے تھامتے اسکی طرح التجائیہ
 نظروں سے دیکھا مگر نازلی کی رونی صورت دیکھتے دوپٹے سے ہاتھ ہٹاتی
 نظریں جھکا گئی۔

اسکی مکسی کی ناہونے کے برابر آستینیں تھیں جس میں سے اسکے دو دھیابازو
 صاف دیکھائی دے رہے تھے۔۔۔ مکسی کے پیچھے اور آگے کاگلا بھی کافی گیا
 تھا جس وجہ سے مالا کو خود سے ہی شرم آرہی تھی۔

نازلی نے آرام سے اسکی صراحی دار گردن میں خوبصورت سانیکلس پہنتے
 ۔۔۔ کانوں میں نیکلس کے ساتھ کے ہی نارمل سے بندے پہنائے۔

خود کو نظر اٹھا کے دیکھ تو لو۔۔۔ کتنی پر یٹی لگ رہی ہو تم۔۔۔ نازلی نے
ستائش سے کہا تو مالانے ایک نظر اٹھا کے آئینے میں خود کو دیکھا۔۔۔ اور پھر
جلدی سے نظریں جھکا گئی۔

وہ خود کو اتنی پیاری لگ رہی تھی کہ اسے یقین ہی نہیں آیا کہ یہ وہ ہی
ہے۔۔۔

اچھا اب آنکھیں بند کرو تمہارے لیے ایک اور سر پر اترے۔۔۔ فون کی بیل
بجتے ہی نازلی اسکرین پہ چمکتا میسج دیکھتے شوخی سے گویا ہوئیں۔

نازاب اور کیا بچا ہے۔۔۔ تمہاری خوشی کے لیے میں نے یہ سب تو پہن لیا
ہے۔۔۔ اب اور کچھ نہیں پہنوں گی میں۔۔۔ اس سے پہلے وہ اور کوئی نئی
فرمائش کرتی مالانے پہلے ہی اسے صاف صاف انکار کر دیا۔

ارے اب کچھ نہیں پہنارہی۔۔۔ بس تم آنکھیں بن کرو۔۔۔ نازلی کے
اسرار کرنے پہ چار و ناچار اسنے آنکھیں س بند کر لیں۔

جب تک میں نہیں بولوں کھولنا نہیں۔۔۔ دروازے کی جانب بڑھتے نازلی
نے ہانک لگائی تو مالا بند آنکھوں سے ہی اثبات میں سر ہلا گئی۔

مسکراتی ہوئے بغیر آواز پیدا کیئے نازلی کمرے سے باہر نکل گئی

نازلی کے باہر نکلنے کے کچھ ہی دیر بعد دروازہ کھولتے برحان کمرے میں داخل
ہوا۔

یہ نازلی کا ہی سارا پلین تھا۔۔۔ اسنے ہی برحان کو فون کر کے کہا تھا کہ جب وہ حویلی پہنچ جائے تو اسے میسج کر دے اسے کوئی ضروری بات کرنی ہے اور اب جیسے ہی اسکا میسج آیا تھا وہ فورن کرے سے بھاگ گئی تھی۔

کتنی دیر ہو گئی ہے۔۔۔ آنکھیں کھول لوں میں۔۔۔ مالانے جھنجھلا کے پوچھا

مالا کی آواز پہ برحان کی نظر آواز کی سمت اٹھیک تو واپس پلٹنا بھول گئی۔

رائل بلو کلر کی مکسی زیب تن کیسے نفیس سی جیولری میں صاف شفاف چہرے کے ساتھ وہ سیدھا برحان کے دل میں اتر رہی تھی۔

نازیار کیا ہے جو اب تو دو۔۔۔ آنکھیں بند کیسے کیسے مالا اب بے زار ہو گئی تھی۔

دروازے کو لاک لگاتے برحان میگانگی کیفیت میں اسکی جانب قدم اٹھانے لگا۔

اب میں آنکھیں کھول رہی ناز۔۔۔ بس بہت ہو گیا۔۔۔ مالاغصے سے کہتی
آنکھیں کھولنے ہی لگی تھی جب ایک جھٹکے سے اپنے بال کچر کی قید سے آواز
ہوتے کمر پہ بکھرتے محسوس کرانے جھٹ سے آنکھیں کھولیں۔

نظریں اٹھا کے شیشے میں نظر آتے اپنے بالکل پیچھے کھڑے برحان کے عکس
کو دیکھتے اسکی آنکھیں پھیلیں۔

ایک جھٹکے سے اٹھتے اسے آس پاس نظریں دوڑاتے اپنا دوپٹہ تلاش کرنا چاہا
لیکن دوپٹہ وہاں ہوتا تو ملتا نا۔۔۔ وہ تو پہلے ہی نازلی اپنے ساتھ لے گئی تھی۔

برحان کی لودیتی نظروں سے گھبراتی جلدی سے وہاں سے ہٹنا چاہا پر اس سے پہلے وہ وہاں سے بھاگ کے واشروم میں بند ہوتی برحان نے بغیر دیر کیئے اسکی کمر میں ہاتھ ڈالتے اسے اپنے ساتھ لگایا جس پہ وہ بری طرح سٹپٹائی۔

ی۔۔۔ یہ کی۔۔۔ کیا کر۔۔۔ رہے۔۔۔ ہ۔۔۔ ہیں۔۔۔ پہلی بار کیسی کو اپنے اتنے نزدیک دیکھ مالا کی سانس میں حلق میں اٹکیں۔

بہت خوبصورت لگ رہی ہو۔۔۔ چہرے پہ آئی لٹ کو دو انگلیوں سے کان کے پیچھے کرتے خمار آلود لہجے میں بولا تو مالا کے دل کی دھڑکنیں منتشر ہوئیں۔

مدہوش ہوتے برحان نے زرا سا جھک کے اسکے ماتھے پہ لب رکھے تو مالا کے بدن میں سنسناہٹ ہوئی۔

اسنے اسے پیچھے کرنا چاہا مگر برحان کی پکڑ مضبوط ہونے کی وجہ سے وہ ہل بھی ناپائی۔

ماتھے سے لب سرکتے گال پہ آئے تو اسکی بے انتہا قربت سے گھبراتے مالانے اسکی شرٹ کو مٹھیوں میں جکڑتے سختی سے آنکھیں میچیں۔

جا بجا اسکے لبوں کا دیہکتا لمس اپنے چہرے پہ محسوس کرتے مالا کانپ کے رہ گئی۔

کمر پہ رینگتے اسکے ہاتھ کی حرکت کو محسوس کرتے مالا کا چہرہ شرم و حیا سے سرخ اناری ہوا۔

آگر ایسے ہی میرے سامنے آتی رہیں تو بہت جلد مجھے اپنا اسیر کر لوگی۔۔۔
 پیچھے ہوتے اسکے چہرے پہ نظریں جمائے پر تپش لہجے میں بولا۔۔۔ تو پل بھر
 میں مالا کا سارا سحر ٹوٹا۔

اسکے بھرے بھرے لبوں پہ نظریں جمائے وہ جھکنے ہی لگا تھا جب مالا نے اسکی
 پکڑ کمزور محسوس کرتے اپنا پورا زور لگاتے اسے پیچھے دھکا دیا۔

وہ جو ہوش کھوتا اسکے لبوں سے خود کو سیراب کرنے لگا تھا۔۔۔ اچانک دھکے
 پہ بے ساختہ پیچھے ہوا۔

کیا کر رہے ہیں آپ ہاں۔۔۔ بھول گئے کیا کہا تھا آپ نے۔۔۔ مالا اذیت
 سے چلائی

مالا میں نے۔۔۔۔۔ برحان کی بات پوری ہونے سے پہلے ہی مالانے کاٹی

میں یاد دلاتی ہوں۔۔۔ میں صرف معصومہ کی ماں ہوں۔۔۔ اس کے علاوہ
 کچھ نہیں۔۔۔ آپ نے ہی کہا تھا مجھے سے کوئی امید نہیں رکھنا۔۔۔ آپ کبھی
 مجھے بیوی کا درجہ نہیں دیں گے۔۔۔ تو پھر آج کیا ہو گیا۔۔۔ وہ چیخ چیخ کے
 اسے اسہی کے الفاظ واپس لوٹا رہی تھی جو برحان کے سینے میں تیر کی طرح
 چبھ رہے تھے۔۔۔

وہ خاموشی سے سن رہا تھا کیونکہ وہ بالکل ٹھیک کہہ رہی تھی۔۔۔ سب کچھ
 اسہی کا کیا دھرا تھا۔۔۔ اس معصوم نے تو اپنی طرف سے رشتہ نبھانے کی
 بہت کوشش کی مگر برحان نے ہی اسے ہمیشہ صرف معصومہ کی ماں ہی مانا۔

کچھ کہتے کیوں نہیں۔۔۔ اب کہا گئی آپ کی وہ محبت جس کا ذمیداری آپ مجھے ٹھہرا رہے تھے۔۔۔ یا میرے قریب آ کے میرے حسن کے آگے سب بھول گئے۔۔۔ مالا کالہجہ طنزیہ تھا مگر آنکھیں کرب اور اذیت کی داستان سنا رہی تھیں۔

مالا میں مانتا ہوں مجھ سے غلطی ہوئی ہے پھر پلیز مجھے ایک موقع تو دو۔۔۔ میں سب ٹھیک کر دوں گا۔۔۔ بے بسی سے کہتے برحان نے اسکی جانب ایک قدم بڑھایا تو وہ دو قدم پیچھے ہوئی۔

میں نے آپ کا پل میں بدلتا رویہ دیکھا ہے۔۔۔ مجھے معاف کر دیجئے گا۔۔۔ میں دوبارہ آپ کو اپنا دل دکھانے کا موقع نہیں دے سکتی۔۔۔ آنکھوں سے بہتے آنسو صاف کرتی تیزی سے واشروم میں گھس گئی۔

برحان نے تکلیف سے اسے واشر روم میں بدن ہوتے دیکھا۔۔۔

میں وعدہ کرتا ہوں مالا۔۔۔ میں سب ٹھیک کر دوں گا۔۔۔ واشر روم کے دروازے کو بے بسی سے دیکھتے ایک بار پھر خود سے عہد کرتا کمرے سے نکل گیا۔

وہ عہد تو کر چکا تھا مگر اسکا عہد کب تک کا تھا یہ اسے جلد ہی پتہ چلنے والا تھا۔



وہ آدھی رات گئے جب کمرے میں آیا تو مالا معصومہ کو اپنی آغوش میں لیئے سو رہی تھی۔

اسنے غور سے سوئی ہوئی مالا کا چہرہ دیکھا جو انتہا کا سرخ ہو رہا تھا۔۔ ایک گال پہ آنسو کے مٹے مٹے نشان تھے جیسے دیکھتے اسے اپنے دل میں درد محسوس ہوا۔

اسکے دل کی حالت بدل رہی تھی۔۔ جسے برحان کافی اچھے سے سمجھ بھی رہا تھا مگر ناجانے کیوں اسے قبول کرنے سے ہچکچا رہا تھا۔

اسنے ہاتھ آگے بڑھا کے اسکے آنسو کے نشان کو دھیرے سے چھوا تو اسے اپنے ہاتھ پہ آگ سی تپش محسوس ہوئی۔
جلدی سے ہاتھ مالا کے ماتھے پہ رکھا تو وہ تپ رہا تھا۔

اتنا تیز بخار۔۔۔ پریشانی سے اسکے چہرے کو دیکھتے اسنے سب سے پہلے
معصومہ کو اس سے تھوڑا دور کیا تاکہ وہ اچھے سے سو سکے۔

پھر جلدی سے کمرے سے باہر نکل گیا۔۔۔

پانچ منٹ بعد برحان ٹھنڈے پانی کا باؤل اور کچھ پٹیاں لیتے کمرے میں داخل
ہوا۔

پانی کا باؤل کروڑوں پر رکھتے مالا کے سرہانے تھوڑی دیر جگہ بنا کے بیٹھا۔

اسنے جب پہلی ٹھنڈی پٹی اسکے ماتھے پر رکھی تو مالا کے جسم میں ہلکی سی کپکپی
طاری ہوئی۔۔۔ مگر بخار کی شدت اتنی تیز تھی کہ وہ آنکھیں نہیں کھول
پائی۔

وہ ایک کے بعد ایک پٹی اسکے ماتھے پہ رکھتا رہا۔۔۔ آدھا گھنٹے یہی عمل کرنے سے اسکا بخار تھوڑا کم ہوا تو وہ باؤل لیتا واپس کمرے سے باہر نکل گیا۔

جب واپس آیا تو اسکے ہاتھ میں ایک دودھ کا گلاس موجود تھا۔

مالا۔۔۔ سائڈ کورنر کی دراز سے دوائی نکلاتے اسکے سرہانے بھٹتے دھیرے سے پکارہ۔۔۔ مگر مالا نے کوئی ریسپونس نہیں دیا۔

مالا اٹھو۔۔۔ نرمی سے اسکے بالوں کو سہلاتے محبت سے پکارہ تو مالا نے زرا سی سرخ آنکھیں کھولتے خود پہ جھکے برحان کو دیکھا۔

تمہیں بہت تیز بخار ہے۔۔۔ اٹھا دوائی کھاؤ۔۔۔ اسکے آنکھیں کھولتے ہی پیار سے بولا مگر مالا بغیر کوئی جواب دیئے بو جھل نظروں سے اسے تکتی رہی۔

اٹھو شاباش۔۔۔ دودھ کا گلاس سائڈ میں رکھتے برحان نے ہی اسے سہارا دیتے ہلکا سا اٹھایا تو وہ کسی بے جان وجود کی طرح اس کے سہارے اٹھتی اسکے سینے سے سر ٹکا گئی۔

اس کے حرکت پہ برحان ایک پل کے لیے ساکت ہوا۔۔۔ مگر پھر جلد ہی سمجھل گیا۔۔۔ وہ سمجھتا تھا مالا کی حالت کو۔۔۔ آگر وہ ہوش میں ہوتی تو اسے اپنے اتنے قریب دیکھنے پہ دو ردھکا دیتی مگر وہ اس وقت ہوش میں کہا تھی تبھی تو اسکے سینے سے لگ گئی تھی۔

یہ لو۔۔۔ برحان نے خود اسکے منہ میں دوائی رکھتے دودھ کا گلاس منہ سے لگایا جس کے دو تین گھونٹ بھرنے کے بعد ہی اسے منہ پیچھے کر لیا۔

گلاس واپس رکھنے برحان نے نرمی سے مالا کو واپس لیٹایا اور خود اٹھ کے لائٹ بند کرتے دوسری جانب سے گھوم کے آتے اپنی جگہ لیٹتے دھیرے دھیرے مالا کے بالوں میں انگلیاں چلاتے فرصت سے اسے تکتا رہا۔

معصومیت سے بھرپور چہرہ اسے پوری طرح اپنی جانب کھینچ رہا تھا۔۔۔

اسکے ایک ایک نقش حفظ کرتے کب اسکی آنکھ لگی اسے خود ہی پتہ نہیں چلا۔



ہاں ہم آتے کل مگر مجھے کل ایک ضروری کام آگیا تھا جس وجہ سے تمہارے گھر آنے کا ارادہ کینسل کرنا پڑا۔۔۔ فون کان سے لگائے اسٹڈی روم میں اپنی مطلوبہ فائل ڈھونڈتے وہ فون کی دوسری جانب نوال سے مخاطب ہوا۔

تو آپ لوگ آج آجائیں۔۔ اسپیکر سے نوال کی آواز ابھری۔

میں نے یہی بتانے کے لیے فون کیا ہے کہ آج ہم سب عشال کے سسرال جا رہے ہیں۔۔ تو میں سوچ رہا ہوں تم لوگ بھی ہمارے ساتھ ہی چلو۔۔ آگر کوئی شادی کی بات ہوئی تو ہم سب مل کے تاریخ وغیرہ بھی رکھ لیں گے۔۔ رائڈ نے اپنے خیال کا اظہار کیا۔

ٹھیک ہے بھائی میں حسام سے پوچھ کے پھر جواب دیتی ہوں۔۔ نوال نے کہا تو رائڈ نے اوکے کہتے فون رکھ دیا۔

فون بند ہونے کے بعد اسنے پوری اسٹیڈی چھان ماری لیکن اسکی مطلوبہ فائل کہیں نہیں ملی۔

وہ ایک آخری بچی ہوئی دراز دیکھ رہا تھا جب ایک دم سے اسکے چہرے کے سامنے وہ فائل آئی جس کی اسے تلاش تھی۔

یہی ڈھونڈ رہے تھے نا۔۔۔ آئلہ اسکی آنکھوں کے سامنے فائل لہراتی مسکرا کے بولی۔

تمہیں کہاں سے ملی۔۔۔ رائڈ نے اسکی ہاتھ سے فائل لی

الماری میں آپ کے کپڑوں کے نیچے رکھی ہوئی تھی۔۔۔ آئلہ نے بتایا تو رائڈ نے آگے بڑھتے عقیدت سے اسکا ماتھا چوما۔

شکریہ۔۔۔ پیار سے شکریہ کہتا وہیں رکھی کر سی پہ بیٹھ کے فائل دیکھنے لگا۔

آپ نے غور کیا برحان کے رویہ میں تبدیلی آتی جا رہی ہے۔۔۔ دو تین دن سے جو بات آئلہ نوٹ کر رہی تھی آج آخر کار رائڈ سے بول دی تھی۔

ہممم میں نے بھی یہ چیز محسوس کی ہے۔۔۔ اچھا ہے وہ چیزوں کو سمجھ رہا ہے۔۔۔ رائڈ نے مصروف سے انداز میں جواب دیا۔

ہممم مالا کی وجہ سے اسے آج آفس سے بھی چھٹی کی ہے۔۔۔ ہماری تو بس ایک ہی دعا ہے کہ سارے بچے ہمیشہ خوش رہیں۔۔۔ آئلہ نے دل سے دعا دی جس پہ رائڈ نے بھی پورے دل سے آمین کہا۔



رات کے نونج رہے تھے۔۔۔ ان لوگوں کو حارث کی طرف شام میں جانا تھا مگر اب رات ہو گئی تھی۔۔۔ برحان کے آفس نا جانے کی وجہ سے رائڈ نے ہی آج سارا کام دیکھا تھا جس وجہ سے اسے آنے میں دیر ہو گئی تھی۔

رائڈ کے آتے ہی سب بڑے تیار ہو کے ہال میں جمع ہونا شروع ہو گئے تھے۔

جانا تو برحان کو بھی تھا لیکن کیونکہ مالا کی طبیعت ٹھیک نہیں تھی اس لیے برحان مالا کے ساتھ رک رہا تھا۔۔۔ اور یہ چیز حویلی میں سب کو بہت پسند آئی تھی۔

وہ لوگ عشال کو بھی لے کے جاتے مگر اینڈ وقت پی اسکی کوئی کانفرنس آگئی جس وجہ سے اسے ارجنٹ جانا پڑا۔

کچھ ہی دیر میں نوال اور حسام آچکے تھے۔۔۔ جس کے بعد فورن ہی وہ لوگ
حارث کے گھر کے لیے روانہ ہو گئے تھے۔

ان لوگوں کو روانہ کر کے برحان کمرے میں آیا تو مالا سورہی تھی۔۔۔

اسے خیال آیا کہ اسے دوپہر کا کھانا کھایا ہوا ہے۔۔۔ اور اب رات کے
کھانے کے بعد اسے میڈیسن بھی دینی تھی۔۔۔ اس لیے وہ کمرے سے نکل
کے کچن کی جانب بڑھ گیا۔

جی خان صاحب آپ کو کچھ چاہیئے۔۔۔ ملازمہ جو جانے والی تھی برحان کو
کچن میں آتے دیکھ مؤدب انداز میں گویا ہوئی۔

سوپ گرم کر کے مجھے دے دیں۔۔۔ برحان ملازمہ سے کہتا وہیں رکھ کر سی
پہ بیٹھ کے انتظار کرنے لگا۔

تھوڑی ہی دیر میں ملازمہ سوپ کا باؤل ٹرے میں رکھ کے اسے تھما چکی
تھی۔

ٹرے لیے وہ کمرے میں داخل ہوا تو مالا بیڈ پہ نیم دراز معصومہ کے ساتھ
باتیں کرنے میں مصروف تھی۔

یہ سوپ پیو پھر تمہیں دوائی بھی کھانی ہے۔۔۔ اسنے برابر کورنر پہ ٹرے
رکھی۔

میں ٹھیک ہوں مجھے کچھ نہیں چاہیے۔۔۔ تھوڑا اٹھ کے بیٹھتے معصومہ کو
دیکھتے وہ سنجیدگی سے بولی

تم بالکل بھی ٹھیک نہیں ہو۔۔۔ چلو شام جلدی سے سوپ ختم کرو پھر میں
خود تمہیں میڈیسن دیتا ہوں۔۔۔ برحان اسکے پاس ہی جگہ بنا کے بیٹھتے پیار
سے بولا۔

آپ کو میری فکر کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔۔۔ مجھے اپنا خیال خود رکھنا آتا
ہے۔۔۔ معصومہ تھوڑا اور پیچھے کھسکتی بے زاری سے گویا ہوئی۔

یار تمہارا مسئلہ کیا ہے۔۔۔ جب خیال نہیں رکھتا تھا تب بھی تمہیں مسئلہ تھا
اور اب جب خیال رکھ رہا ہوں، تمہاری فکر کر رہا ہوں تو بھی تمہیں مسئلہ ہو

رہا ہے۔۔۔ برحان غصہ ضبط کرتے بولا تو مالانے شکواہ کنناہ نظروں سے اسکی
جانب دیکھا۔

جب وقت تھا تب تو آپ نے میری فکر نہیں کی۔۔۔ نامیرا خیال کیا اور اب
جب وقت ہا تھا سے نکل گیا ہے تب فکر کرنے کا کیا فائدہ۔۔۔ مالا کا تلخ لہجہ
برحان کو پل بھر میں شرمندہ کر گیا۔

مجھے موقع تو دوسب ٹھیک کرنے کا۔۔۔ بے بسی سے اسکا ہاتھ تھا مناجا چاہا جس
پہ وہ اپنا ہاتھ پیچھے کھینچتی اپنے اوپر چڑھتی معصومہ کو گود میں اٹھالیا۔

سب کچھ ٹھیک تب ہی ہو گا جب آپ خود کو ٹھیک کریں گے۔۔۔ ماضی سے
باہر نکل کے حال میں جیئیں گے۔۔۔ اپنے سے جڑے لوگوں کے ساتھ
انصاف کریں گے۔۔۔ رشتوں کی اہمیت جا کے انہیں ان کے حصے کی

خوشیوں دیں گے۔۔۔ اپنی ذات سے کسی کی تکلیف کا باعث نہیں بنیں
گے۔۔۔ تب جا کے سب ٹھیک ہوگا۔۔

اس لیے بہتر ہے مجھ سے موقع مانگنے کے بجائے ایک بار پھر سے اپنے اندر
جھانک کے دیکھ لیں۔۔۔

آگر آپ کے دل میں اب بھی کسی دوسرے کی محبت موجود ہے تو معذرت
میں اس شخص کے ساتھ سمجھوتا کر کے رہ تو سکتی ہوں مگر خود کے قریب
آنے کا حق نہیں دے سکتی۔۔۔

میں نہیں چاہتی کہ میرا شوہر جب میرے قریب آئے تو اسکے دل میں پہلے
سے ہی کوئی اور ہو۔۔۔

جیسے ایک شوہر برداشت نہیں کر سکتا کہ اسکی بیوی کے دل میں اسکے علاوہ کوئی اور ہو ویسے ہی ایک بیوی کبھی یہ برداشت نہیں کر سکتی کہ اسکے حصے کی محبت کی حقدار کوئی اور ہو۔۔۔

لہجہ نرم تھا۔۔۔ آواز دھیمی مگر لفظوں میں اتنی شدت تھی کہ برحان تک وہ شدت باآسانی پہنچ گئی تھی

برحان بغیر کوئی جواب دیئے خاموشی سے اٹھ کے کمرے سے باہر نکل گیا۔

اسے کچھ وقت اکیلے اپنے ساتھ رہ کے مالا کے سارے سوالوں کے جواب ڈھونڈنے تھے۔۔۔

جب کے مالانے دھندھلائی نظروں سے بند دروازے کو دیکھا۔

برحان سے نکاح کے بعد اسکے دل کی دنیا پوری طرح سے بدل گئی تھی۔۔۔ اسکے دل میں اس شخص نے بری طرح سے قبضہ جما لیا تھا جو اسکو ایک نظر بھر کے دیکھتا بھی نہیں تھا۔

مالا کو اچھا نہیں لگ رہا تھا اس سے اس طرح کا رویہ رکھنا مگر وہ مجبور تھی۔۔۔ اسنے پیار سے نرمی سے ہر طرح سے اسکے دل میں جگہ بنانے کی کوشش کی تھی۔۔۔ اسکے قریب ہونے کی کوشش کی تھی پر اب وہ تھک گئی تھی روز روز کی افیت سہ کے۔۔

وہ اپنے دل کو اور دکھی نہیں کر سکتی تھی اس لیے خاموشی اختیار کر چکی تھی مگر برحان کے بار بار اسکی اوقات یاد دلانے کے بعد اب جب وہ تھک چکی تھی تک اسکی جانب بڑھنا مالا کو بری طرح چبھ رہا تھا۔

یہی وجہ تھی کہ اسکا لہجہ ناچاہتے ہوئے بھی سخت اور تلخ ہو جاتا تھا۔



مالا بھینو کہاں ہیں۔۔۔ دروازہ نوک کرتے نازلی مالا کے کمرے میں داخل ہوتے نظریں گھما کے پوچھنے لگی۔

پتہ نہیں۔۔۔ لاپروائی سے جواب دیا۔

تمہیں نیند آرہی ہے۔۔۔ اسکی سرخ نیند سے بوجھل آنکھیں دیکھ نازلی نے استفسار کیا۔

ہممم۔۔۔ مگر معصومہ سوہی نہیں رہی اور اسکو یوں چھوڑ کے میں سو نہیں
 سکتی۔۔۔ اپنے بازو کے حصار میں بیٹھی معصومہ کو کھلونوں کے ساتھ کھیلتے
 دیکھ گویا ہوئیں۔

تو اسے ہم لے جاتے ہیں۔۔۔ تم سو جاؤ۔۔۔ نازی معصومہ کو گود میں اٹھاتی
 بولی۔

یہ تنگ کرے گی تمہیں۔۔۔ مالانے آگاہ کیا۔

تو کیا ہوا۔۔۔ میں پھوپھو ہوں اسکی۔۔۔ اب یہ اپنی پھوپھو کو تنگ نہیں
 کرے گی تو پھر کس کو کرے گی۔۔۔ نازی دروازے کی جانب بڑھتی
 معصومہ کو دیکھ ہنس کے بولی تو معصومہ کھلکھلا اٹھی۔

اچھا پھر اسکی فیڈر بھی لے جاؤ۔۔ مالانے تکیے کے برابر میں رکھی فیڈر اٹھا
کے اسکی جانب بڑھائی۔

چلو چلو۔۔ معصومہ بے بی اور پھوپھو مل کے خوب مزے کریں گے۔۔
فیڈر لیتی معصومہ سے باتیں کرتے نازلی کمرے سے باہر نکل گئی۔۔ تو مالا
بھی سر کے درد کو برداشت کرتی آنے والے وقت سے بے خبر ٹھیک سے
لیٹ کے آنکھیں موند گئی۔

Zubi Novels Zone



ارے یہ کیا کر دیا آپ نے۔۔ پھوپھو کے سارے کپڑے خراب کر
دیئے۔۔ نازلی معصومہ کو اوپر کی طرف اچھال رہی تھی جب اس نے ایک
دن الٹی کر دی جس سے نازلی کی ساری قمیض خراب ہو گئی۔

گندی بچی۔۔۔ مصنوعی گھوری دیکھاتے نازلی نے ڈانٹا تو آگے سے معصومہ
کھلکھلا اٹھی۔

واشر روم میں لے جاتے سب سے پہلے اسے معصومہ کا منہ صاف
کر وادیا۔۔۔ اور اسے واپس لا کے بیڈ پہ لیٹا دیا۔

اب یہاں لیٹو پھوپھو کپڑے چنچ کر کے ابھی آتی ہیں۔۔۔ اور ہاں گرنا نہیں
ورنا بہت مار پڑے گی۔۔۔ بیڈ کے بیچ میں معصومہ کو لیٹا کے اسکے چاروں
اطراف میں اچھے سے تکیے لگاتی الماری سے کپڑے لیتی واشر روم کی جانب
بڑھ گئی۔

پانچ منٹ سے بھی کم وقت میں وہ کپڑے چنچ کیئے واپس آئی تو معصومہ
تکیوں کے اوپر چڑھنے کی کوشش کر رہی تھی۔

نہیں بیٹا لیٹی رہو۔۔۔ اسے واپس ٹھیک سے لیٹاتے وہ فون کی جانب بڑھی جو
تھوڑی دیر پہلے ہی بج کے بند ہوا تھا۔

فون اٹھا کے دیکھا تو نوفل کی مس کال آئی ہوئیں تھیں۔۔۔ ایک نظر
معصومہ پہ ڈالتے اسنے جلدی سے کال بیک کی۔

کہاں تھیں۔۔۔ کب سے فون ملا رہا ہوں۔۔۔ کال ریسیو ہوتے ہی دوسری
جانب سے نوفل کی بے چین آواز اسکی سمات سے ٹکرائی جس سے اسکے
چہرے پہ ایک خوبصورت مسکراہٹ بکھر گئی۔

جھوٹ تو نہیں بولیں صرف ایک ہی مس کال آئی ہوئی تھی۔۔۔ وہ مزے سے کہتی کمرے میں ہی ادھر سے ادھر ٹہلنے لگی۔

تم نہیں جانتی اس ایک مس کال میں ہی میرا دل اٹک کے رہ گیا تھا۔۔۔ پتہ ہے نا جب بھی تم دیر سے کال اٹھاتی ہو میرا دل بے چین ہو جاتا ہے۔۔۔ گھمبیر لہجہ نازلی کو شرمانے پہ مجبور کر گیا۔

کیا کر رہیں تھیں جو میری کال ریسیو نہیں کی۔۔۔ نوافل نے سوال کیا تو نازلی نے ایک نظر معصومہ کو دیکھا جو اب پیٹ کے بل لیٹی ہوئی اپنے ہاتھ پیر چلا رہی تھی۔

یہ جو ہماری چھوٹی سی جان ہے نا اسنے اپنی پھوپھو کے اوپر الٹی کر دی تھی تو بس کپڑے چینج کرنے گئی تھی۔۔۔ نازی تکیے کے اوپر چڑھتی معصومہ کو واپس تکیوں کے بیچ میں لیٹا کے پھر سے ٹہلنے لگی

آپ کو پتہ ہے یہ جیسے جیسے بڑی ہوتی جا رہی ہے نا حد سے زیادہ شرارتی ہوتی جا رہی ہے۔۔۔ ایک منٹ کے لیے نہیں بیٹھتی۔۔۔ ہر وقت بس کہیں نا کہیں بھاگتی رہتی ہے۔۔۔ مگر ماشاء اللہ ہے بہت کیوٹ۔۔۔ دل کرتا ہے ہر وقت بس اسکی شرارتوں کو ہی دیکھتے رہو۔۔۔ نازی مسکراتے ہوئے مزید گویا ہوئی

ہممم۔۔۔ دیکھنا انشاء اللہ ہمارے بچے بھی ایسے ہی کیوٹ اور شرارتی ہوں گے جو اپنی ماما کو اپنی شرارتوں سے تنگنی کا ناچ نچادیں گے۔۔۔ نوافل کی پر شوخ آواز سن نازی پل بھر میں سرخ پڑی۔

ایسے ہی تگنی کا ناچ نچا دیں گے۔۔۔ ہم کیا کسی سے کم ہیں۔۔۔ ہم بھی انکی
 ماں ہونگے۔۔۔ ایسی پھینٹی لگائیں گے کہ دو منٹ میں انسان کے بچے بن
 جائیں گے۔۔۔ نازلی اپنی ٹون میں آتی تیزی سے بولی۔

کیا!!!! تم میرے بچوں کو مارو گی؟۔۔۔ نوفل نے مصنوعی غصے سے پوچھا

جی ہاں۔۔۔ گردن اکڑائے جواب دیا۔

شرم نہیں آئے گی تمہیں میرے معصوم بچوں کو مارتے ہوئے۔۔۔ نوفل
 نے غصے سے کہا۔

بلکل نہیں۔۔۔ وہ بھی دو بدو بولی۔

تم۔۔۔۔۔ نوفل کی بات پوری نہیں ہوئی تھی جب فون بند ہو گیا

ہیلو۔۔۔۔۔ نازلی نے کان سے فون ہٹا کے دیکھا تو فون بالکل بند ہو چکا تھا۔۔۔۔۔

اس بیٹری کو بھی ابھی ختم ہونا تھا۔۔۔۔۔ تاسف سے فون کو دیکھتی وہ نوفل کے بارے میں ہی سوچ رہی تھی جب اسے دھپ کی آواز کے ساتھ معصومہ کے رونے کی آواز سنائی دی۔

وہ نوفل سے باتوں میں اتنی مگن ہو گئی تھی کہ اسے معصومہ کا دھیان ہی نہیں رہا تھا۔

جلدی سے پیچھے مڑی تو اپنی جگہ ساکت رہ گئی۔۔ ہاتھ سے فون چھوٹ کے
زمین بوس ہوا۔

معصومہ۔۔۔ ہوش میں آتی تیزی سے معصومہ کی جانب بڑھی جو بیڈ سے
نیچے گری بری طرح سے رو رہی تھی۔

ہا۔۔۔۔۔ معصومہ۔۔۔۔۔ معصومہ کے سر اور ہونٹ کے پاس سے نکلتے خو+ن
کو دیکھ نازلی کی جان نکلی۔

نیچے گرتے وقت معصومہ کا چہرہ سائڈ کورنر کی نیچے والی پٹی سے ٹکرایا تھا جس
کی وجہ سے اسکے سر اور ہونٹ کے پاس سے خو+ن تیزی سے بہہ رہا تھا

مالا۔۔۔ بغیر چیل دوپٹے کی پرواہ کیئے وہ تیزی سے معصومہ کو اٹھائے مالا کے کمرے کی جانب بھاگی۔

مالا جو گہری نیند میں سو رہی تھی نازلی کی چیخ و پکار سنتے ہڑ بڑا کے اٹھتی جلدی سے کمرے سے باہر نکلی

کیا ہوا نازا ایسے۔۔۔ کیوں۔۔۔ چیخ۔۔۔ مالا جو کمرے سے باہر نکل کے اپنی طرف آتی نازلی سے بول رہی تھی اس کے ہاتھ میں معصومہ کو دیکھ پل بھر کو حواس باختہ ہوئی۔

نازیہ کیا ہوا ہے معصومہ کو۔۔۔ اپنے حواسوں پہ قابو کرتے جلدی سے آگے بڑھ کے نازیہ کی گود سے معصومہ کو لیا

سر سے نکلے خو + ن کی لکیریں بنتی معصومہ کی تھوڑی تک جا رہی تھیں۔۔۔
 معصومہ کی یہ حالت دیکھ مالا کا دل بند ہونے کو تھا مگر اسے ابھی ہوش سے کام
 لینا تھا۔

یہ۔۔۔ ب۔۔۔ بیڈ۔۔۔ سے۔۔۔ نازلی سے خوف اور گھبراہٹ کے
 مارے کچھ بولا ہی نہیں جا رہا تھا۔

وہ اپنی چھوٹی چھوٹی چوٹوں پہ ہی رونے والی ہو جاتی تھی اور یہاں تو وہ معصوم
 سی بچی تھی جس میں سب کی جان بستی تھی۔۔۔ اس کو اس حالت میں دیکھ
 کے نازلی تو بالکل ہی ہوش گوا بیٹھی تھی۔

مالا بغیر ناز کی پوری بات سنے جلدی سے اندر کمرے میں بھاگی۔

روتی ہوئی معصومہ کے سر پہ اپنا دوپٹہ کس کے باندھتے بہتے خو + ن کو روکنے کی کوشش کی۔

ناز جلدی سے برحان کو فون ملاؤ۔۔۔۔۔ ناز کی جانب فون بڑھاتے وہ معصومہ کا چہرہ صاف کرنے لگی۔۔۔۔۔ اسکی اپنی طبعیت ٹھیک نہیں تھی مگر اس وقت اسے ہوش سے کام لینا تھا۔۔۔۔۔ وہ نازی کی طرح حواس باختہ نجیب ہو سکتی تھی۔

نازی نے بڑی مشکل سے برحان کو کال ملائی مگر اسکا فون کمرے میں ہی بن رہا تھا۔۔۔۔۔

اففف ان کا فون تو یہیں ہے۔۔۔۔۔ اب کیا کریں۔۔۔۔۔ سب لوگ بھی شہر گئے ہوئے ہیں انہیں یہاں آتے میں بھی وقت لگے گا۔۔۔۔۔ لیکن معصومہ کی ایسی

حالت نہیں ہے کے ہم دیر کریں۔۔۔ دوسرا دوپٹہ اوڑھتے مالانے جلدی سے اپنا فون اور پرس لیتی معصومہ کو لیئے دروازے کی جانب بڑھی۔

ناز۔۔۔ کمرے کے بیچ میں کھڑی نازی کو پکارہ مگر وہ تو سہمی ہوئی خالی خالی نظروں سے اسے دیکھ رہی تھی

نازلی۔۔۔ کو ایک ہی جگہ غائب دماغی سے کھڑے دیکھ اسنے آواز کو بلند کیا اور واپس اسکی جانب آئی۔

نازلی یہ وقت حواس کھونے کا نہیں ہے۔۔۔ جلدی جاؤ اور دوپٹہ اور چپل پہن کے آؤ میں ڈرائیور سے کہہ کے گاڑی نکل واتی ہوں۔۔۔ جلدی کرو۔۔۔ نازی کا بازو جھنجھلاتے اسکو ہوش میں لاتی تیزی سے کمرے سے نکلی تو نازی بھی فورن اپنے کمرے میں بھاگی۔

کچھ ہی دیر میں وہ دونوں اسپتال کی جانب رواں دواں تھی۔۔۔

گاڑی تیز رفتار سے آگے بڑھ رہی تھی جب کے گاڑی میں بیٹھے لوگ کافی پریشان اور گھبرائے ہوئے تھے۔

مالاروتی ہوئی معصومہ کو اپنے ساتھ لگائے بار بار اسکا چہرہ صاف کرتی اسے چپ کروانے کی کوشش کر رہی تھی مگر سر میں لگی چوٹ کی وجہ سے معصومہ رازوں قطار روئے جا رہی تھی۔

وہیں انکے ساتھ بیٹھی نازی معصومہ کی حالت دیکھ کے خود بھی رونا شروع ہو گئی تھی۔

پلیز تھوڑی تیز چلائیں۔۔۔ مالانے بے چینی سے ڈرائیور سے کہا۔

کچھ ہی دیر میں گاڑی اسپتال کے باہر رکی۔۔۔ مالا تیزی سے گاڑی سے نکلتی
اندر کی جانب بھاگی۔۔۔ اسکے پیچھے ہی نازی بھی بھاگی۔

ڈاکٹر میری بیٹی۔۔۔ دیکھیں اسکا کتنا خون بہہ رہا ہے۔۔۔ فورن سامنے
سے آتے ڈاکٹر کے پاس آتے اسنے آنسوؤں کے درمیاں بھاری ہوتی آواز میں
کہا۔

ڈاکٹر فورن ہی معصومہ کو ایمر جنسی وارڈ میں لے گئے۔۔۔ جب کے وہ
دونوں وہیں باہر رک کے بے چینی سے ڈاکٹر کے واپس آنے کا انتظار کرنے
لگیں۔

نازلی کو بے آواز روتے دیکھ وہ خود کے آنسو صاف کرتی اسکے پاس آئی جو سامنے دیوار سے ٹیک لگائے روئے جا رہی تھی۔

چپ ہو جاؤ ناز۔۔۔ سب ٹھیک ہے۔۔۔ کچھ نہیں ہوا معصومہ کو۔۔۔ وہ جلد ہی ٹھیک ہو جائے گی۔۔۔ ہممم۔۔۔ نازلی کے کندھے پہ ہاتھ رکھتے پیار سے پچکارہ۔

ی۔۔۔ یہ۔۔۔ سب میر۔۔۔ میری غلطی ہے۔۔۔ ہچکیوں سے روتے وہ بامشکل اپنی بات مکمل کر سکی۔

نہیں ناز۔۔۔ اس میں تمہاری کوئی غلطی نہیں ہے۔۔۔ ہونے والی بات تھی ہو گئی۔۔۔ بس تم دعا کرو معصومہ جلدی سے ٹھیک ہو جائے۔۔۔ اسے

زیادہ چوٹ نا آئی ہو۔۔۔ مالا نے نرمی سے سمجھایا جس پہ وہ دھیرے سے اثبات میں سر ہلا گئی۔

عمر میں بڑی نازلی تھی۔۔۔ مگر ذمیداری نے مالا کو بڑا کر دیا تھا۔۔۔ وہ اس وقت بھی کسی بڑے کی طرح نازلی کو تسلی دے رہی تھی۔

ڈاکٹر میری بیٹی کیسی ہے۔۔۔ ڈاکٹر کو باہر نکلتے دیکھ وہ جلدی سے انکی جانب لپکی

وہ ٹھیک ہیں۔۔۔ زخم چھوٹا تھا مگر تھوڑا گہرا تھا جس وجہ سے کچھ ٹانکے آئے ہیں۔۔۔ آپ نے انکے سر پہ کپڑا باندھ دیا تھا جس وجہ سے زیادہ خون نہیں بہا۔۔۔ مگر پھر بھی ہم نے انہیں ایک ڈرپ لگائی ہے اور سکون کا انجیکشن بھی لگا دیا ہے۔۔۔ جیسے ہی ڈرپ ختم ہو آپ انہیں لے جا سکتیں

ہے۔۔۔ مگر جانے سے پہلے مجھ سے ایک بار مل کے جائے گا۔۔۔ ڈاکٹر
پر فیشنلی انداز میں بولے

ڈاکٹر میں اپنی بیٹی کے پاس جا سکتی ہوں۔۔۔ اسنے بے چینی سے استفسار کیا۔

جی بلکل جا سکتی ہیں۔۔۔ ہم انہیں وارڈ میں شفٹ کر رہے ہیں پھر آپ ان
سے مل لے گا۔۔۔ نرمی سے کہتے ڈاکٹر آگے بڑھی گئے۔

مالانے ایک گہرا سانس بھرا اور نازلی کو وہیں رہنے کا کہتی خود ذرا آگے آ کے
جزلان کو فون ملانے لگی۔

پریشانی اور گھبراہٹ میں وہ کسی کو بھی فون کرنا بھول گئی تھی پر اب جب معصومہ ٹھیک تھی تو اسے سب سے پہلے اپنے پاپا کو فون کر کے بتایا تھا۔۔۔ جس پہ ان لوگوں نے کچھ ہی دیر میں وہاں پہنچنے کا کہتے فون بندھ کر دیا تھا۔



سب لوگ اس وقت اسپتال کے پرائیویٹ روم میں موجود تھے۔۔۔

رائڈ نے آتے ہی معصومہ کو وارڈ سے پرائیویٹ روم میں شفٹ کروادیا تھا۔۔۔

وہ لوگ زیادہ تھے، رائڈ نہیں چاہتا تھا کہ وہاں رش لگے اور اور مریض ڈسٹرب ہوں۔۔۔ اس لیے اسنے الگ سے کمرہ لے لیا تھا۔

مالا معصومہ کے ساتھ بیڈ پہ ہی نیم دراز ہوئے اسکا ایک ہاتھ اپنے ہاتھ میں
لیئے بار بار چوم رہی تھی۔۔۔

اسکے پیروں والے ساند پہ آنکھ اور نوال بیٹھیں ہوئی تھیں۔۔۔ باقی سارے
کمرے میں موجود دو صوفوں پہ بیٹھے ہوئے تھے۔

معصومہ کی ڈرپ ختم ہونے والی تھی جب معصومہ نیند میں بے چین ہوئی تو
مالا نے جلدی سے اسے تھپ تھپایا۔

وہ اسے واپس سلانے کی کوشش کر رہی تھی جب جھٹکے سے کمرے کا دروازہ
کھولتے برحان اندر داخل ہوا جس کے چہرے کے بگڑے تاثرات دیکھ مالا
سیدھی ہو کے بیٹھ گئی۔

ملا حویلی سے نکلنے سے پہلے چوکیدار کو کہہ کے آئی تھی کہ اگر برحان آجائے
تو اسے بتادیں کہ وہ لوگ مالا کو لے کے اسپتال گئے ہیں۔۔۔

اور برحان کے آتے ہی چوکیدار نے فوراً ہی مالا کی بات اس تک پہنچا دی
تھی جس کے بعد وہ رائڈ سے اسپتال کا نام معلوم کر کے ریش ڈرائیو کرتے
یہاں پہنچا تھا۔

کمرے میں داخل ہوتے وہ غصے سے بیڈ کے پاس آیا۔۔۔

اپنی معصومہ بیٹی کا مر جھایا ہوا چہرہ دیکھ اسکے دل میں درد اٹھا۔

ہاتھ میں لگی ڈرپ۔۔۔ ہونٹ کے پاس زخم۔۔۔ ماتھے پہ بندھی پٹی دیکھ
اسکا دل جیسے کسی نے مٹھی میں بند کیا تھا۔

تم نہایت لاپرواہ۔۔۔ اور غیر زمیڈاری عورت ہو۔۔۔ مالا کا بازو دو بوجھتے
اسکے چہرے پہ غرایا تو اسکی حرکت پہ سب کے ماتھے پہ بل پڑے۔

مالا نے بے یقینی سے اسکے چہرے کو دیکھا جو کچھ بھی جانے بغیر اس پہ الزام لگا
رہا تھا۔

برحان چھوڑو مالا کا ہاتھ۔۔۔ رائڈ نے اسے سختی سے ٹوکا۔

آپ لوگ کہتے تھے نا یہ میری بیٹی کو اچھے سے سمجھا لے گی۔۔۔ دیکھ
رہے ہیں اب آپ لوگ۔۔۔ کیسے سمجھا لایا ہے اس نے۔۔۔
اپنی سگی بیٹی ہوتی تو کیا یہ اتنی لاپرواہی دیکھاتی۔۔۔

آگر نہیں سمجھل رہی تھی میری بیٹی تو منا کر دیتیں۔۔۔ مگر اس معصوم کی
ذات سے لا پرواہی برتنے کی کیا ضرورت تھی۔۔۔ غم و غصے سے وہ ایک
ایک لفظ چبا چبا کے ادا کرتا ملا کی آنکھیں دکھ سے نم کر گیا

کیا اسے یہ نہیں پتہ تھا کہ مالانے اسے اپنی سگی اولاد مان کے ہی پالا ہے۔۔۔
رات رات بھر جاگ کے معصومہ کا خیال رکھا ہے۔۔۔ لیکن آج اسنے مالا کا
کیا ہر عمل اپنے لفظوں سے مٹی میں ملا دیا تھا۔

بھیو مالا کی کوئی غلطی نہیں ہے۔۔۔ نازی نے جلدی سے آگے بڑھ کے اپنے
بھائی کی غلطی فہمی دور کرنی چاہی۔

کسی اور کی غلطیاں چھپانے کی ضرورت نہیں ہے ناز۔۔۔ درشتی سے کہتا
ایک جھٹکے سے مالا کو معصومہ کے پاس سے ہٹاتے خود معصومہ کے پاس
بیٹھتے اسے اپنی باہوں میں بھر گیا۔

برحان۔۔۔ غصے سے مٹھیاں بھیجے جزلان نے کچھ کہنا چاہا جب برحان نے
اسکی بات کاٹی۔

چاچو میں نے اپنی بچی آپ کی بیٹی کے ذمہ کی تھی پر آپ دیکھ رہے ہیں اس
نے اپنی غیر ذمہ داری سے میری بیٹی کو کہاں پہنچا دیا ہے۔۔۔ برہمی سے
کہتے اسنے آنکھیں کھولتی معصومہ کو دھیرے سے اپنی گود میں اٹھایا۔

بھیو آپ غلط کر رہے ہیں مالا کے ساتھ۔۔۔ نازی نے پھر کچھ کہنا چاہا جب
برحان کی سرخ آنکھوں نے اسے ایک بار پھر چپ کروا دیا۔

ما۔۔۔ نیند سے جاگتے معصومہ نے مالا کو دیکھتے ما پکارہ اور اسکی گود میں جانے کے لیے اسکی جانب ہاتھ بڑھائے مگر برحان اسکے ہاتھوں کو پکڑتے اپنے ساتھ لگا گیا۔

معصومہ ایک سال کی ہونے والی تھی۔۔۔ مالا کافی دنوں سے اسکو ماما کہنا سکا رہی تھی جس کے نتیجے میں وہ ماما کہنا سیکھ چکی تھی۔

اس نئی سی جان کی پکار پہ بے ساختہ مالا اسے لینے کے لیے آگے بڑھی جب برحان نے ہاتھ کے اشارہ سے روک دیا۔

ماما آپ سے سمجھالیں میں نہیں چاہتا یہ دوبارہ اس لاپرواہ عورت کے پاس
جائے۔۔۔ برحان نے معصومہ کو آئلہ کی جانب بڑھایا جو بیڈ پہ ہی بیٹھی ہوئی
تھی۔

ہم اس کی ماں نہیں ہیں برحان۔۔۔ جو ماں ہے اسے دیں۔۔۔ ماں سے زیادہ
فکر اور پرواہ اپنے بچے کی اور کوئی نہیں کر سکتا۔۔۔ آئلہ کا لہجہ خفگی بھرا تھا
جس پہ برحان نے لب بھیجے۔

بھو آپ مالا کو۔۔۔

ناز پلینز چپ کر جاؤ اس وقت۔۔۔ مالا کی آنکھوں میں آنسوں دیکھتے نازلی نے
ایک بار پھر ہمت کر کے کہنا چاہا جب برحان نے سختی سے اسے پھر خاموش
کروایا۔

نہیں بھيو ہم اب خاموش نہيں رہیں گے۔۔۔ آپ یوں بے قصور مالا پہ
الزام نہيں لگا سکتے۔۔۔ نازلی ہمت کرتی بولی

نازلی۔۔۔ برحان نے غصے سے اسکا پورا نام پکارا اور یہاں نازلی اپنے بھائی کے
غصے کی حد سمجھ گئی کے وہ کتنے غصے میں ہے۔

بھيو مالا کی وجہ سے معصومہ نہيں گری وہ ہماری وجہ سے گری ہے۔۔۔ نازلی
ڈرے بغیر مالا کے ساتھ کھڑی ہوتی اپنی بات پہ زور دے کے گویا ہوئی تو
برحان نے ایک الجھی نظر مالا پہ ڈالی جو خوشی سے سر جھکائے آنسوں پہ رہی
تھی۔

مالا کی اپنی طبعیت ٹھیک نہیں تھی۔۔۔ اسے نیند آرہی تھی اور وہ بس معصومہ کے لیئے جاگ رہی تھی۔۔۔ ہم بھی مالا کو سونے کا کہتے زبردستی معصومہ کو اپنے ساتھ لے کے گئے تھے۔

ہم سے غلطی ہوگئی کے ہم اسے بیڈ پہ لیٹا کے فون میں لگ گئے۔۔۔ وہ ہماری وجہ سے گرمی ہے۔۔۔ آگر آپ کو ڈانٹنا ہے تو ہمیں ڈانٹیں مگر مالا کو کچھ نا کہیں۔۔۔

وہ تو خود سے زیادہ معصومہ کا خیال رکھتی ہے۔۔۔ برحان کو خاموش دیکھ نازی تیزی سے کہتی چلی گئی۔

برحان نے مالا کی جانب نظریں اٹھائیں تو مالا کی آنکھوں میں آنسوؤں کے ساتھ دکھ کی رمتق موجود تھی۔

مالا بغیر کچھ بولے کمرے سے باہر نکل گئی۔۔۔

سب کی غصے اور افسوس بھری نظریں خود پہ محسوس کر برحان ایک بار پھر
شرمندہ ہو کے رہ گیا۔

وہ ہمیشہ ہی اپنی جلد بازی میں کچھ نا کچھ غلط کر دیتا تھا اور اب بھی بغیر پوری
بات جانے جلد بازی میں مالا پہ لگائے الزام نے اسے اپنی ہی نظروں میں
شرمندہ کر دیا تھا۔

دھیرے سے سامنے کھڑی نازلی کو معصومہ تھماتے وہ مالا کے پیچھے ہی کمرے
سے باہر نکلا۔

اسنے اور گرد نظریں گھمائیں تو مالا اسے سامنے موجود ڈاکٹر کے روم میں جاتی
نظر آئی

مالا۔۔۔۔۔ برحان نے تیزی سے اسکے پیچھے قدم بڑھائے۔

مالا اسکی بات کو ان سنا کرتی آنسوؤں کرتے دروازے پہ دستک دیتی ڈاکٹر کے
روم میں داخل ہوئی۔

برحان بھی اسکے پیچھے ہی روم میں داخل ہوتے اسکے ساتھ والی کرسی پہ جا
کے بیٹھ گیا۔

آپ۔۔۔۔۔ برحان کو دیکھتے ڈاکٹر نے استفسار کیا۔

میں ازکا ہسپینڈ ہوں۔۔۔ برحان نے اپنا تعارف کروایا۔

ڈاکٹر میری بیٹی ٹھیک تو ہے نا۔۔ ڈاکٹر دوائیں لکھ رہا تھا جب برحان نے
فکر مندی سے پوچھا۔

جی وہ بالکل ٹھیک ہے۔۔ آپ کی وائف انکو ایک دم ٹھیک وقت پہ اسپتال
لے آئی تھیں اور تو اور انہوں نے کافی سمجھداری اور حاضر دماغی کا استعمال
کرتے ہوئے اسکے سر پہ جو کپڑا باندھ تھا اس کی وجہ سے آپ کی بیٹی کا کافی
خون بہنے سے بھی بچ گیا۔۔ ڈاکٹر ہلکے سے مسکرا کے بولے تو برحان نے
ایک نظر اپنے ساتھ بے تاثر چہرہ لیئے بیٹھی مالا کو دیکھا۔

پیچھے برحان ایک گہرا سانس بھرتے بالوں میں ہاتھ پھیرتے دائیاں لینے چل دیا۔

وہ جانتا تھا جو اس نے مالا کے ساتھ کیا ہے اس کی معافی اتنی جلدی ملنے والی نہیں ہے۔۔۔

انے بغیر سوچے سمجھے اس عورت پہ الزام لگا دیا ہے جو دن رات اسکی بچی کا خیال رکھ رہی ہے

وہ بہت اچھے سے جانتا تھا معصومہ کے لیے مالا کا پیار مگر وہ جس وقت اسپتال آیا اس وقت وہ کافی ڈسٹرب اور غصے میں تھا۔۔۔ جس وجہ سے کچھ بھی سوچے سمجھے بغیر مالا پہ غصہ کرتا چلا گیا۔

وہ جو رویہ مالا کے ساتھ رکھتا آیا تھا اسے اس چیز پہ کافی پچتا وہ تھا۔۔۔ اور آج جو ایک بار پھر اسے اس کے بے قصور ہونے کے باوجود بغیر کچھ بھی سننے اس پہ الزام لگایا تھا یہ چیز برحان کو بری طرح سے اندر ہی اندر ڈسٹرب کر رہی تھی۔

اسے جلد ہی کچھ بھی کر کے مالا کو منانا تھا۔۔۔ اس سے معافی مانگنی تھی۔۔۔ کیونکہ جو جذبات وہ اب مالا کے لیے اپنے دل میں محسوس کر رہا تھا وہ کوئی عام جذبہ نہیں تھا۔۔۔ اپنے دل کی بدلتی کیفیت سے وہ اتنے دنوں سے بھاگ رہا تھا مگر اب اس کا دل بے قابو ہونے لگا تھا، بے چین ہونے لگا تھا اور اب اسے مالا کو منانا کے سب کچھ ٹھیک کرنا تھا۔

یہ سامان کیوں نکال رہی ہو۔۔۔ برحان کمرے میں داخل ہوا تو مالا کو چیزیں سمیٹتے ہوئے پایا۔

اسکے سوال کو نظر انداز کرتے وہ اپنے کام میں مصروف رہی۔

کچھ دیر پہلے ہی وہ لوگ اسپتال سے واپس آئے تھے۔۔۔ سارے راستے مالا معصومہ کو اپنے ساتھ لگائے ہوئے تھی۔۔۔ ایک پل کے لیے بھی اسے خود سے الگ نہیں کیا تھا اور اب جب برحان گاڑی پارک کر کے کمرے میں واپس آیا تھا تو مالا معصومہ کی دوائیاں اور ایک دوسوٹ نکال کے بیڈ پہ رکھ رہی تھی۔

کیا کر رہی ہو۔۔۔ کہاں جا رہی ہو معصومہ کو لے کے۔۔۔ معصومہ کو گود میں اٹھائے مالا کو دروازے کی جانب بڑھتے دیکھ اسنے نا سمجھی سے استفسار کیا۔

اپنے کمرے میں۔۔۔ بے تاثر لہجے میں جواب دیتی آگے بڑھی جب برحان نے تیزی سے آگے بڑھتے اسکی کلائی تھامی تو وہ اسکی جانب پلٹی

یہ تمہارا ہی کمرہ ہے۔۔۔ برحان نے تمہارے پہ زور دیا۔

نہیں۔۔۔۔ یہ آپکا کمرہ ہے۔۔۔ لہجہ ہر احساس سے عاری تھا مگر آنکھوں میں نمی اس بات کی صاف وضاحت کر رہی تھیں کہ اسے یہ لفظ بولتے ہوئے کتنی تکلیف ہوئی ہے۔

تو تم میری بیوی ہو۔۔۔ اس لحاظ سے یہ کمرہ تمہارا بھی اتنا ہی ہے جتنا میرا ہے۔۔۔ برحان اسکے قریب آتے نرمی سے اسکا ہاتھ اپنے ہاتھوں میں تھامتے محبت بھرے لہجے میں بولا تو مالا کے لبوں پہ استہزاء مسکراہٹ بکھری۔

غلط۔۔ میں صرف معصومہ کی ماں ہوں۔۔ مالانے تصحیح کی۔

مالا میں جانتا ہوں میں نے تمہارا بہت دل دکھایا ہے۔۔ تمہارے بے قصور ہونے کے باوجود ہمیشہ تمہیں قصور وار ٹھہرایا ہے۔۔ مگر اب مجھے احساس ہو گیا ہے۔۔ اب میں سب ٹھیک کرنا چاہتا ہوں۔۔ برحان کا محبت بھرا لہجہ مالا کو پیل بھر میں پگھلا رہا تھا مگر وہ اتنی جلدی پگھلنا نہیں چاہتی تھی۔

عورت وہ عظیم شے ہے جو دو لفظ محبت کے سن کے اپنے ساتھ ہوئی کئی
زیادتیوں کو ایک پل میں بھول جاتی ہے۔۔۔ اور مالا کے ساتھ بھی یہی ہو رہا
تھا۔۔۔

برحان نے پہلی بار اتنی محبت اور چاہت سے اس سے بات کی تھی کہ وہ اسکی
دی گئی ساری اذیتوں کو بھول جانا چاہتی تھی مگر جو تکلیف اسے سہی تھی وہ
اتنی جلدی برحان کو معاف کرنے کا ارادہ نہیں رکھتی تھی۔

عورت جتنی جلدی پیار کے دو بولوں پہ پگھلتی ہے وہ اتنی ہی سخت بھی بن
سکتی ہے۔۔۔ مالا بھی برحان کو اسکی غلطیوں کا اچھے سے احساس دلانا چاہتی
تھی۔۔۔ اسے بتانا چاہتی تھی کہ اسے کیا کچھ کیا ہے۔۔۔

اسنے خاموشی سے اپنا ہاتھ اسکے ہاتھ سے نکلا اور دو قدم پیچھے ہوئی۔

آپ کو خود پہ جبر کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔۔۔ آپ جیسے اس رشتے کو پہلے نبھارے تھے ویسے ہی نبھاتے رہیں۔۔۔

اور میری فکر کرنے کی بلکل ضرورت نہیں ہے۔۔۔ مجھے تو اب عادت ہو گئی ہے الزامات سننے کی۔۔۔

ہاں تکلیف ہوتی ہے مگر آپ خود کو زبردستی نابدلیں۔۔۔ آپ جیسے ہیں ویسے ہی رہیں۔۔۔ جو جیسا چل رہا ہے چلنے دیں۔۔۔ مالادھیمے مگر بے تاثر لہجے میں بولی

اسکی باتیں برحان کو شرمندگی کی اتھا گہرائیوں میں لے جا رہیں تھیں۔

میں خود پہ کوئی جبر نہیں کر رہا مالا۔۔۔ تم میرے دل کا حال جانتی نہیں ہو اس لیے ایسا بول رہی ہو۔۔۔

میرے جذبات تمہیں لے کے بدل رہے ہیں مالا۔۔۔ میرے دل میں تمہارے لیے وہ مقام بن رہا ہے جیسے میں سمجھ کے بھی نہیں سمجھ پارہا ہوں۔۔۔

مالا میں بہت شرمندہ ہو تم سے۔۔۔ میں تمہاری ساری تکلیفوں کا مداوا کرنا چاہتا ہوں۔۔۔ پلیز مجھے ایک موقع دو۔۔۔ برحان نے پھر سے اسکا ہاتھ پکڑنا چاہا مگر مالا نے پیچھے ہوتے اسکی کوشش ناکام کر دی۔

ایک موقع۔۔۔ آپ کو پتہ ہے آپ کے بار بار دھتکارنے کے باوجود میں نے آپ کی طرف کتنی بار رجوع کرنے کی کوشش کی تھی۔۔۔ ہر بات بھول کے

ایک اچھی بیوی بن کے آپ کے ہر کام کیئے،،، ہر ضرورت کا خیال رکھنا چاہا
مگر ہر بار آپ نے سوائے میرا دل دکھانے کے اور کچھ نہیں کیا۔

پر اب میں تھک گئی ہوں۔۔۔ اب دل کا دکھنا برداشت نہیں کر پاؤں گی
ٹوٹ جاؤں گی۔۔۔ اس لیے آپ رہنے دیں۔۔۔

ہمارے بیچ یہ جو سمجھوتے کا رشتہ ہے اسے ایسے ہی چلنے دیں۔۔۔

ہم دونوں معصومہ کی وجہ سے اس رشتے میں بندھے ہوئے ہیں۔۔۔ تو ہمیں
اس پہ ہی دھیان دینا چاہیے۔۔۔ مالا نم مگر مضبوط لہجے میں کہتی تیزی سے
کمرے سے باہر نکل گئی۔

برحان کتنی ہی دیر تک اسکی چھوڑی ہوئی جگہ دیکھتا رہا،، اسکی باتیں۔۔۔
اسکے لہجے میں چھپی بے بسی اور اذیت برحان کے دل کو چیر رہیں تھی۔۔۔
مگر وہ اس وقت کچھ نہیں کر سکتا تھا۔۔۔

فلحال اسے اکیلا چھوڑنا ہی برحان کو بہتر لگا۔۔۔ وہ چاہتا تھا وہ کچھ وقت اپنے
ساتھ رہے اسکی باتوں کے بارے میں سوچے۔۔۔ اسے ایک موقع دینے
کے بارے میں سوچے۔۔۔ اور یہی سوچ کے وہ اسکے پیچھے نہیں گیا تھا۔



مالا تم یہاں۔۔۔ دروازہ کھولتے ہی مالا کو باہر کھڑے دیکھنا زلی نے نا سمجھی
سے پوچھا۔

آج میں تمہارے کمرے میں سو جاؤ۔۔۔ نم نظریں چراتے استفسار کیا۔

پوچھنے کی کیا ضرورت ہے۔۔۔ یہ تمہارا بھی کمر ہے۔۔۔ نازلی نے اسے اندر
آنے کی جگہ دی۔

مالا نے کمرے میں داخل ہوتے سوئی ہوئی معصومہ کو آہستہ سے بیڈ پہ لیٹایا
اور خود بھی اسکے ساتھ ہی بیٹھی۔

سب ٹھیک ہے مالا۔۔۔ اسکے ساتھ بیٹھتے اسکی سرخ آنکھوں پہ نظریں
جمائے نازلی نے فکر مندی سے پوچھا

ہاں۔۔۔ یک لفظی جواب دیتے مالا نے بیک گراؤنڈ سے ٹیک لگاتے سرخ
آنکھیں موند لیں۔

آئی ایم سوری مالا۔۔۔ میری وجہ سے تمہارے اور بھیکو کے بیچ میں سب
خراب۔۔۔

تمہیں سوری کرنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے ناز۔۔۔ میرے اور برحان
کے بیچ میں پہلے کون سا کچھ سہی تھا۔۔۔ آنکھیں موندے ہوئے ہی مالانے
اسکی بات کاٹتے تھکے ہوئے انداز میں کہا تو نازی نے دکھ سے گہری سانس لی۔

مالا بھیکو اتنے بڑے نہیں ہیں۔۔۔ انکا دل بہت اچھا ہے۔۔۔ بس وقت اور
ماضی نے انہیں۔۔۔

مجھے نیند آرہی ہے ناز۔۔۔ پلیز لائٹس بند کر دو۔۔۔ ایک بار پھر ناز کی بات
کاٹتے مالا معصومہ کے ساتھ لیٹتی اسے اپنے حصار میں لیئے آنکھیں سختی سے
موند گئی۔

وہ اس وقت برحان کے بارے میں کوئی بات نہیں کرنا چاہتی تھی یہ اس کے
عمل سے نازلی کو پتہ چل گیا تھا۔

نازلی ایک نظر مالا کو دیکھتی ٹھنڈی سانس بھرتے لائٹ بند کر کے خود بھی
اپنی جگہ پہ لیٹ گئی۔



دیکھ لیا جزلان۔۔۔ تمہارا فیصلہ کتنا غلط تھا۔۔۔
آج جو میری بچی تکلیف میں ہے وہ تمہاری وجہ سے ہے۔۔۔

جب تم اسکا نکاح برحان سے کروا رہے تھے تب بھی میں نے منا کیا تھا کہ
ایسامت کرو۔

برحان کبھی مالا کو قبول نہیں کرے گا۔۔ مگر تمہیں ہی یقین تھانا کے سب
ٹھیک ہو جائے گا۔۔

کیا ہو اسب ہو گیا ٹھیک۔۔ انکی شادی کو کتنا وقت ہو گیا ہے مگر برحان کا
رویہ آج تک اسکے ساتھ ٹھیک نہیں ہوا ہے۔۔ ایمیل غصے سے بھری
جزلان کے سر پہ کھڑی ہوئی تھی جب کے جزلان صوفے پہ سر ہاتھوں میں
گرائے بیٹھا ہوا تھا۔

کتنے پیار سے پالا تھا ہم نے اپنی بچی کو۔۔ کبھی اس سے اونچی آواز میں بات
تک نہیں کی تھی اور اب۔۔ افسوس سے بات ادھوری چھوڑتے وہ بیڈ پہ جا
بیٹھی۔

صبح بات کرتا ہوں میں رائد سے۔۔۔ کہتا ہوں کہ وہ برحان کو سمجھائیں کہ وہ مالا کے ساتھ اپنا رویہ ٹھیک کر لے ورنہ مجھے ہی کوئی قدم اٹھانا پڑے گا۔۔۔ جزلان سنجیدگی سے کہتا صوفی کی پشت سے ٹھیک لگائے آنکھیں موند گیا۔

اسنے جب مالا اور برحان کی شادی کا فیصلہ کیا تھا تو یہی سوچا تھا کہ کچھ دنوں تک برحان ٹھیک ہو جائے گا۔۔۔ کب تک وہ ایسی بے رخی برتے گا ایک نا ایک دن تو وہ مالا کو قبول کر لے گا۔۔۔ مگر وہ یہ نہیں جانتا تھا کہ اسکا رویہ اتنا برا ہو گا مالا کے ساتھ۔

آگر تو وہ یہ بات جان جاتا تو کبھی بھی اپنی پھول سی بیٹی اسے نادیتا۔۔۔ اور یہی سوچ جزلان کو افسردہ کر رہی تھی۔



نیا دن اپنے ساتھ سناٹا لایا تھا۔۔۔
پوری حویلی سناٹوں کی زد میں تھی۔

پریشان نہیں ہوں ہم بات کریں کے برحان سے۔۔۔ آئلہ نے رائد کے
کندھے پہ ہاتھ رکھتے اسے تسلی دینا چاہی جو کل سے ہی غم و غصے کا شکار تھا۔

برحان نے اب بات کرنے لائق کچھ چھوڑا ہی نہیں ہے۔۔۔ مجھے تو لگا تھا وہ
ٹھیک ہو رہا ہے مگر کل تو اسے حد ہی کر دی۔

اسنے اب کوئی بات کرنے کی گنجائش نہیں چھوڑی۔۔۔ اب تو بس فیصلہ کرنا
ہے۔۔۔ کوٹ پہنتے رائد نے کافی سنجیدگی سے کیا تو اسکی بات سن کے آئلہ کا
دل بے چین ہوا۔

کیسا فیصلہ۔۔۔ شیشے سے اسکا عکس دیکھتی اسنے گھبراہٹ سے پوچھا۔

جاناں کل رات میں نے اپنی آنکھوں سے اس بچی کی آنکھ میں آنسو دیکھے ہیں۔۔۔ اور زرا سوچو جب اسکی آنکھ میں آنسو دیکھ کے مجھے اتنا دکھ ہوا ہے تو اسنے ماں باپ کو کتنا ہوا ہوگا۔۔۔ رائد اسکی جانب گھوما

یہ سب میری وجہ سے ہوا ہے۔۔۔ نامیں برحان کو فورس کرتا اور نایہ شادی ہوتی۔۔۔

میری وجہ سے اس بچی کی ہنستی کھیلتی زندگی برباد ہو گئی۔۔۔ مگر اب میں اپنی غلطی سدھاروں گا۔۔۔ آگر برحان کو اسکے ساتھ اپنا رویہ ایسا ہی رکھنا ہے تو

میں اس بچی کو اور دکھ نہیں سہنے دوں گا۔۔۔ آخر بات کرتے ہوئے رائد کے
چہرے پہ سختی در آئی تھی۔

کیا کریں گے آپ۔۔۔ آئلہ نے ڈرتے ڈرتے پوچھا۔

آگر برحان اپنا رویہ نہیں بدل سکتا تو اسے چھوڑنا ہو گا مالا کو۔۔۔ رائد کی بات
سننے آئلہ کے چہرے پہ حیرت ابھری۔

مگر ہمارے خاندان میں تو طلاق نہیں دیتے نا۔۔۔ آئلہ نے یاد دلانا چاہا۔

جانتا ہوں ہم جاگیر داروں میں طلاق نہیں دی جاتی۔۔۔ اور یہ رویت
سدیوں سے چلتی آرہی ہے۔۔۔ پر اب میں اپنے خاندان کا بڑا ہوں۔۔۔ اور

اپنی بیٹی کی خوشیوں کی خاطر میں یہ رویت بدل لوں گا۔۔۔ رائڈ جبرے بھیجے
گو یا ہوا۔

اسنے یہ فیصلہ کتنی مشکل سے کیا تھا یہ صرف وہی جانتا تھا۔۔۔

نہیں آپ ایسا کوئی فیصلہ نہیں کرے گا۔۔۔ ہم خود بات کریں گے برحان
سے، ہم سمجھائیں گے اسے۔۔۔ آئی نے اسے پر سکون کرنے کی ایک ناکام
سی کوشش کی۔

پہلے بھی بات کی تھی نا تم نے اس سے کیا بنا۔۔۔ کچھ نہیں۔۔۔ وہ ہمارا مان،
ہماری عزت سب مٹی میں ملا گیا۔۔۔ جانتی ہو کل رات کتنا شر مندہ ہونا پڑا
ہے مجھے جزلان اور ایمیل کے سامنے۔۔۔

پر اب میں اسے ایسا اور کوئی موقع نہیں دوں گا۔۔۔ اب بس فیصلہ ہو گا۔۔۔
دو ٹوک لہجے میں کہتے رائد تیزی سے کمرے سے باہر نکل گیا۔

بے چین دل کو سمجھالتی آئلہ سب ٹھیک ہونے کی دعا کرتی خود بھی اسکے
پیچھے ہی کمرے سے باہر نکلی۔



سب کہاں ہیں۔۔۔ ڈائنگ ٹیبل پہ صرف ایمیل اور جزلان کو بیٹھے دیکھ رائد
نے پاس کھڑی ملازمہ سے استفسار کیا۔

بڑے خان صاحب۔۔۔ زید صاحب ابھی سو رہے ہیں۔۔۔ نازی بی بی اور مالا
بی بی نے اپنے کمرے میں ہی ناشتہ منگو لیا ہے۔۔۔ عشال بی بی بغیر ناشتہ کیے

ہی جلدی چلی گئی ہیں اور برحان صاحب اب تک اپنے کمرے میں ہی ہیں۔۔۔ ملازمہ نے تفصیل سے بتایا۔

برحان اور مالا کو بولو میں انکا اسٹیڈی روم میں انتظار کر رہا ہوں۔۔۔ رائڈ کے کہتے ہی ملازم جی کہتی تیزی سے وہاں سے نکلی۔

جزلان اور ایمل تم دونوں بھی آؤ مجھے ضروری بات کرنی ہے۔۔۔ ملازمہ کے جاتے ہی وہ ان دونوں سے مخاطب ہوا۔

مجھے بھی تم سے ضروری بات کرنی ہے۔۔۔ جزلان سنجیدگی سے گویا ہوا۔

میں جانتا ہوں تمہیں کیا بتا کرنی ہے۔۔۔ رائڈ نرمی سے بولا

جلدی آ جاؤ میں انتظار کر رہا ہوں۔۔۔ جلدی آنے کا کہتے رائد باہر نکل گیا۔



اس وقت سب اسٹیڈی روم میں موجود صوفوں پہ بیٹھے ہوئے تھے۔۔۔ جب رائد نے گھمبیر لہجے میں برحان کو مخاطب کرتے اپنی بات کا آغاز کیا۔

برحان میں کوئی بھی بات گھما پھرا کے نہیں کروں گا۔۔۔ سیدھی بات کروں گا۔۔۔ آگر تم مالا کو خوش نہیں رکھ سکتے تو اسے چھوڑ دو۔۔۔

رائد کی بات سنتے برحان اور مالانے فورن ایک دوسرے کی جانب دیکھا۔۔۔ دونوں کی ہی آنکھوں میں ایک سا تاثر تھا۔۔۔

مالانے فورن اپنے دھڑکتے دل کے ساتھ نظریں جھکائیں۔

بابا یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں۔۔۔ آپ جانتے ہیں نا ہمارے یہاں طلاق نہیں
دی جاتی۔۔۔ سب کے چہروں پہ چھائی سنجیدگی دیکھ اور رائد کی بات سنتے
برحان تو تڑپ اٹھا تھا۔

جانتا ہوں میں۔۔۔ مگر اس رشتے سے نا تو تم خوش ہو اور نا ہی مالا تو مجھے نہیں
لگتا اس رشتے کو آگے بڑھانے کا کوئی فائدہ ہے۔۔۔

اس لیے اس نا پسندیدہ رشتے کو ختم کر دینا ہی تم دونوں کے لیے بہتر ہو گا۔۔۔
رائد کی سنجیدگی ہنوز قائم تھی۔

چاچو آپ تو کچھ کہیں۔۔۔ باپ کی باتوں سے خوف خدا ہوتے اسنے جزلان
کی مدد چاہتی۔

اسے یقین تھا کوئی کچھ کہے نا کہے مگر جزلان اپنی بیٹی کا گھر تو ٹوٹے نہیں دے گا مگر جزلان کی بات نے اسکی ساری امیدوں پہ پانی پھیر دیا تھا۔

رائڈ ٹھیک کہہ رہا ہے۔۔۔ مجھے بھی یہی لگتا ہے کہ اس ان چاہے رشتے کو ختم کر دینا چاہیے۔۔۔ جزلان سر دلہے میں گویا ہوا۔

اپنے باپ کی آواز سنتے مالانے حیرت سے گردن اٹھائی۔۔۔

برحان سے الگ ہونے کا خیال ہی اسکی جان نکال رہا تھا۔۔۔ وہ برحان کو آپ دل کے اس تخت پہ بیٹھا چکی تھی جہاں سے آگر وہ اترتا تو اسکا وجود بھی ختم ہو جائے گا۔

ایسا کبھی نہیں ہوگا۔۔۔ میں مالا کو کبھی نہیں چھوڑوں گا۔۔۔ برحان اٹل
لہجے میں کہا۔

اسکے لہجے کی مضبوطی پہ مالانے آنسوؤں سے لبریز نظریں برحان کی جانب
کیں جو اسے ہی دیکھ رہا تھا۔

کیا کچھ ناتھادونوں کی آنکھوں میں۔۔۔ دونوں ہی ایک دوسرے کے دل کا
حال آنکھوں سے پڑھ رہے تھے مگر جلد ہی مالانے نظریں پھر سے جھکا لیں۔

کیوں اب کیوں نہیں چھوڑنا چاہتے۔۔۔ تم ویسے بھی کون سا اس شادی سے
خوش ہو۔۔۔ بلکہ تمہیں تو اب خوش ہونا چاہیے کے میں نے خود تمہیں اس
انچاہے رشتے سے آزاد ہونے کی اجازت دی ہے۔۔۔ رائڈ طنزیہ بولا جس پہ
برحان نے لب بھیجے۔

میں مانتا ہوں میں اس شادی سے خوش نہیں تھا لیکن اب میں یہ رشتہ پورے
دل سے نبھانا چاہتا ہوں۔۔۔

جانتا ہوں کل والی میری حرکت پہ آپ لوگ مجھ سے ناراض ہیں۔۔۔ اور
میں خود بھی بہت شرمندہ ہوں۔۔۔ اور میں سب کے سامنے مالا سے معافی
بھی مانگتا ہوں۔۔۔ مالا کے جھکے سر کو دیکھتے برحان نرمی سے بولا

مالا جو کچھ بھی آج تک ہوا میں اس سب کی سب کے سامنے معافی مانگتا
ہوں۔۔۔ پلیز مجھے معاف کرو۔۔۔ برحان کی التجائیہ آواز پہ آنسو پتی مالانے
سراٹھا کے ایک نظر اسے دیکھا۔

برحان کی بولتی نظریں۔۔۔ اسکے لفظوں میں موجود التجاہ۔۔۔ مالا سے وہاں بیٹھنا مشکل ہو رہا تھا اس لیے بغیر کچھ بولے خاموشی سے اٹھ کے باہر نکل گئی۔

برحان۔۔۔ اس سے پہلے برحان اسکے پیچھے جاتا راند نے اسے مخاطب کیا۔

تم اپنی غلطی سمجھ گئے۔۔۔ اس پہ معافی بھی مانگی۔۔۔ اس کی ہم سب کو خوشی ہے۔۔۔

لیکن ایک بات میری یاد رکھنا۔۔۔ اگر آج کے بعد میں نے مالا کی آنکھ میں ایک آنسوں بھی تمہاری وجہ سے دیکھا تو تم میرا فیصلہ جانتے ہو۔۔۔ راند نے وارن کیا تو وہ بس اثبات میں سر ہلا کے رہ گیا۔

برحان ہم نے بہت لاڈ سے پالا ہے اپنی بیٹی کو۔۔۔ تمہیں اپنی غلطیوں کا احساس ہو گیا اس لیے تمہیں ایک موقع اور دے رہا ہوں۔۔۔ ورنہ آج میں بھی کوئی سخت فیصلہ کرنے والا تھا۔۔۔ جزلان نے سنجیدگی سے گویا ہوا۔

آپ لوگوں نے مجھے ایک موقع دیا ہے اور میں آپ سے وعدہ کرتا ہوں آپ لوگوں کو مایوس نہیں کروں گا۔۔۔ برحان ایک عزم سے کہا روم سے باہر نکل گیا۔

پچھے وہ سب انکے اچھے مستقبل کی دعا کر کے رہ گئے۔



برحان اسٹیڈی سے نکل کے سیدھے اپنے کمرے میں آیا تھا پر کمرے کو خالی دیکھتے نازلی کے کمرے کی جانب بڑھا۔

دروازے پہ دستک دیتے کمرے میں داخل ہوا تو سامنے ہی نازلی معصومہ کو
گود میں بیٹھائے فون پہ کارٹون دیکھا رہی تھی۔

مالا کہا ہے ناز۔۔۔ چاروں اطراف نظریں گھماتے استفسار کیا۔

تھوڑی دیر پہلے اسکو بابا نے اسٹیڈی میں بلا یا تھا وہیں ہوگی۔۔۔ نازلی نے
کندھے اچکائے۔

ہاں وہاں تھی مگر اب وہ وہاں سے جا چکی ہے۔۔۔ میں نے آپ نے کمرے
میں بھی دیکھا وہ وہاں بھی نہیں ہے۔۔۔ بالوں میں ہاتھ پھیرتے گہری
سانس بھری۔

وہ اپ سیڈ تھی؟؟؟۔۔۔ برحان کے پریشان چہرے پہ نظریں جمائے
پوچھا۔۔ تو وہ دھیرے سے اثبات میں سر ہلا گیا۔

وہ جب بھی اداس ہوتی ہے زیادہ طرہ ٹیرس پہ جاتی ہے آپ وہاں دیکھ
لیں۔۔۔ نازلی نے دھیرے سے کہا جس پہ برحان محض سر ہلاتا باہر نکلنے لگا
جب نازلی کی آواز نے اسے روکا۔

بھو۔۔۔۔۔ نازلی کی پکار پہ پیچھے مڑتے سوالیہ نظروں سے اسکی جانب دیکھا

بھو مالا بہت اچھی ہے۔۔۔ اسنے معصومہ کا خیال ہمیشہ خود سے بڑھ کے رکھا
ہے۔۔۔ کل جب معصومہ گرمی تو میں تو اپنے حواس ہی کھو بیٹھی تھی۔۔۔ آگر
مالا ناہوتی تو نا جانے کیا ہو جاتا۔۔۔

مالا نے ہمیشہ سب کی خوشی کا خیال رکھا ہے بھو۔۔۔ پلیز آپ اس کو اپنے
روپے سے دکھی نا کریں۔۔۔ نازلی نے دھیمی سے مسکان کے ساتھ
ریکویسٹ کی۔

اسکے لہجے میں مالا کے لیے فکر پریشانی صاف واضح تھی۔

آئی پرومس ناز آج کے بعد اسے میری طرف سے کبھی کوئی دکھ نہیں ملے
گا۔۔۔ میں سب ٹھیک کر دوں گا۔۔۔ آسودہ مسکرا کے ساتھ مضبوط لہجے
میں جواب دیتا وہ کمرے سے باہر نکل گیا۔

وہ سیدھے ٹیرس پہ آیا تھا۔۔۔

ادھر ادھر نظریں گھمانے کے بعد ایک کونے میں گرل کے پاس مالا اور زید
کھڑے نظر آئے۔

مالا کا سر جھکا ہوا تھا جب کے اسکے گال پہ آنسوؤں لکیروں کی صورت بہتے
صاف دیکھائی دے رہے تھے جو سیدھے برحان کے دل پہ آ کے گر رہے
تھے۔

مالا۔۔۔ جذبات سے بھری پکار میں کیا کچھ نا تھا۔۔۔ تڑپ، پشیمانی، ندامت،
درد، افسوس جو مالانے بھی محسوس کیا تھا۔

زرا اسی گردن موڑ کے اس سے دیکھتے مالانے واپس چہرہ سامنے کی جانب کر لیا
جب کے زید برحان کو کافی سنجیدگی سے دیکھ رہا تھا۔

مالا مجھے تم سے بات کرنی ہے۔۔۔ اسکے پیچھے تھوڑے فاصلے پہ کھڑے
ہوتے برحان مالا سے مخاطب ہوا۔

آپ جتنی باتیں کر چکے ہیں کافی ہیں۔۔۔ اب مالا آپ سے کوئی بات نہیں کرنا چاہتی۔۔۔ اس لیے آپ جا سکتے ہیں یہاں سے۔۔۔ مالا کی جگہ زید نے سرد لہجے میں کہا۔

مالا میری بیوی ہے زید اور اس سے بات کرنے سے مجھے کوئی نہیں روک سکتا۔۔۔ مالا خود بھی نہیں۔۔۔ برحان نے بھی اسہی کے انداز میں جواب دیا۔۔۔ تو وہ لب بھیج کے رہ گیا۔

مالا پلیز میری ایک بار بات سنو۔۔۔ پلیز یقین کرو میرا مجھے ایک موقع تو دو۔۔۔ برحان کے منت بھرے انداز پہ مالا نے سختی سے آنکھیں میچیں۔

ملا میں نے تم سے معافی بھی مانگی ہے پلیز مجھے معاف کر دو۔۔ اپنی غلطیاں
سدھارنے کا ایک موقع تو دو۔۔ نرمی سے اسکا بازو تھامتے رخ اپنی جانب
موڑنا چاہا مگر وہ ٹس سے مس ناہوئی۔

ملا۔۔۔۔ اس سے پہلے وہ اور کچھ کہتا جب ملا نے شدید غصے سے اسکی بات
کاٹی۔

بس۔۔ کیا مالا مالا لگا رکھا ہے۔۔ کیا سمجھتے کیا ہیں آپ مجھے۔۔ جب دل
کیا دھتکار دیا جب دل کیا معافی مانگنے آگئے۔۔

کیا ایک سوری کہنے سے انسان کے دماغ میں محفوظ ہوئی باتیں نکل جاتی
ہیں۔۔ وہ ساری افیت، وہ سارے درد ایک لمحے میں بھول جاتے ہیں

برحان آپ نے جتنا برا کرنا تھا میرے ساتھ کر دیا۔۔۔ مجھے جتنی تکلیف دینی تھی دے دی۔۔۔ مگر اب میں آپ کو اور کوئی موقع نہیں دوں گی خود کو افیت پہچانے کا۔۔۔

اس لیے بہتر ہے آپ یہاں سے چلے جائیں۔۔۔ مجھے کوئی بات نہیں سہنی آپ کی۔۔۔ کانپتی آواز میں بات مکمل کرتی بے دردی سے آنسوؤں پونچھ گئی۔



مالا میں۔۔۔

پلیززز جائیں یہاں سے۔۔۔ نہیں سنی مجھے آپ کی کوئی بھی بات۔۔۔ ایک بار پھر وہ اسکی بات کاٹتی چلائی تو برحان دو قدم پیچھے ہوا۔

جاہیں لال لال س۔۔۔ زید کا بازو تھامتے ہزیانی انداز میں چیخی۔

بھیو پلیر آپ ابھی یہاں سے چلے جائیں۔۔۔ ورنہ اس کی طبعیت خراب ہو جائے گی۔۔۔ زید نے مالا کو اپنے حصار میں لیا۔

روتی ہوئی مالا کو دیکھتے دل پہ پتھر رکھتے بڑی مشکل سے وہاں سے نکلتا چلا گیا۔

مالا کی کچھ دنوں سے ویسے ہی طبعیت خراب تھی۔۔۔ وہ نہیں چاہتا تھا کہ اسکی وجہ سے مزید اسکی طبعیت خراب ہو اس لیے خاموشی سے واپس لوٹ گیا



شام کے سائے چاروں اور پھیلنا شروع ہو گئے تھے۔۔۔ خان حویلی میں اس وقت کافی رونق تھی۔

حسام اور نوال اپنی فیملی کے ساتھ معصومہ کو دیکھنے آئے ہوئے تھی اور کچھ دیر پہلے ہی حارث اور اسکی ماں آئے تھے۔۔۔

سب لوگ ہال میں بیٹھے خوش گپوں میں مصروف شام کی چائے سے لطف اندوز ہو رہے تھے۔۔۔ مگر اس وقت ان سب کے بیچ میں برحان نہیں تھا جو صبح ہوئے واقعہ کے بعد آفس چلا گیا تھا۔

مالا تم ٹھیک ہو۔۔۔ میں کب سے دیکھ رہی ہوں تم خاموش خاموش بیٹھی ہو۔۔۔ سب ٹھیک ہے نا۔۔۔ مالا کو کافی دیر سے خاموش بیٹھے دیکھ آ کر حرا نے پوچھ ہی لیا۔

جی۔۔۔ یک لفظی جواب دیتی وہ اپنی گود میں موجود معصومہ میں لگ گئی۔

باظاہر تو وہ معصومہ میں مصروف دیکھائی دے رہی تھی مگر اسکا دل و دماغ برحان کی صبح والی باتوں کی طرف تھا۔۔۔ اسکے اندر کی ہلچل اور صبح ہوئے واقعہ نے اسکا دماغ سن کر دیا تھا۔

حرا بہت غور سے اسکا بجھا بجھا چہرہ دیکھ رہی تھی۔۔۔ اسکے ادا اس چہرے کو دیکھتے کہیں نا کہیں وہ اپنے آپ کو وجہ سمجھ رہی تھی۔۔۔

وہ یہ تو جانتی تھی کہ برحان کا رویہ مالا کے ساتھ ٹھیک نہیں ہے۔۔۔ اور کیوں ٹھیک نہیں ہے یہ بات بھی وہ اچھے سے جانتی تھی۔۔۔

مالا کے معصوم سے اداس چہرے کو دیکھتے اسنے دل میں ارادہ کر لیا تھا کہ آج وہ برحان سے بات کر کے رہے گی۔۔۔

اسنے قسم کھائی تھی کہ وہ زندگی میں کبھی برحان کی شکل نہیں دیکھے گی۔۔۔ تو بات کرنا تو دور کی بات تھی۔۔۔ مگر آج اس معصوم لڑکی کے چہرے پہ دکھ دیکھتے اسنے ایک بار برحان سے بات کرنے کا سوچ ہی لیا تھا۔

وہ اپنی سوچوں میں گم تھی جب اسے اپنے بابا کی آواز سنائی دی۔

میں سوچ رہا ہوں یہاں سب لوگ موجود ہیں تو کیوں ناشادی کی تاریخ بھی رکھ لیں۔۔۔ بھئی میں تو چاہتا ہوں کہ جلد سے جلد بچوں کی شادی ہو جائے۔۔۔ حویلی میں رونق شوق لگے مزا آئے کچھ۔۔۔ حسام نے خوشگواریت سے مشورہ دیا۔

بات تو ٹھیک ہے آپکی بھائی صاحب ہم بھی یہی چاہتے ہیں کہ اب عشال جلد سے جلد ہمارے گھر کی بہو بن جائے۔۔۔ امرین بیگم (حارث کی ماں) نے شائستگی سے کہا۔

آمنے سامنے بیٹھے عشال اور حارث کی نظریں چندپل کے لیے ایک دوسرے سے ملیں اور پھر دونوں نے ہی مسکرا کے نظریں پھیر لیں۔

ارے واہ عشال آپکی شادی ہونے والی ہے۔۔۔ نازلی جو ابھی کچن سے معصومہ کافیڈر لے کے آئی تھی امرین صاحبہ کی آخری بات سن کے آکسائیڈ ہوئی۔

صرف عشال آپی کی نہیں۔۔۔ تمہاری بھی ساتھ ہی ہوگی۔۔۔ زید نے
شرارت سے اسے چھیڑا

نازلی نے بے یقینی اور حیرت کے ملے جھلے تاثرات سے پہلے اپنے ماں باپ کو
دیکھا پھر ساتھ والے صوفے پہ بیٹھے نوافل کو جو اسے ہی محبت بھری نظروں
سے دیکھ رہا تھا۔

وہ زیادہ دیر اسکی طرف نا دیکھ سکی اور شرما کے سر جھکا گئی۔

اسکو یوں شرما نا دیکھ سب ہنس دیئے جس پہ وہ اور جھنپتی اٹھ کے اپنے
کمرے میں بھاگ گئی۔

ہاہاہاہا۔۔۔ چلیں پھر آگر آپ سب کی اسہی میں خوشی ہے تو پھر ہمیں کیا
اعتراض ہو سکتا ہے۔۔۔ رائد نے اپنی رضامندی دی۔

مالا، حر اور عشال تینوں اٹھ کے نازلی کے کمرے کی جانب بڑھ گئی۔۔۔
انہیں اس طرح سب کے بیچ میں بیٹھ کے اپنی شادی کی باتیں سنا عجیب لگ رہا
تھا اس لیے وہ لوگ وہاں سے اٹھ گئیں۔

باقی سب بیٹھ کے تاریخیں ڈیساٹڈ کرنے لگے



کمرے میں چار لڑکیاں موجود تھیں مگر چاروں ہی اپنی اپنی جگہ خاموش
تھیں۔۔۔

نازلی تو پھر بھی وقفے وقفے سے تھوڑی بہت بات کر رہی تھی جب کے عشال اپنے فون میں مصروف تھی اور مالا اور حرادونوں خاموش بیٹھی ہوئی بس نازلی کی باتوں کا مختصر سا جواب دے رہیں تھیں۔

ناجانے یہ خاموشی کب تک رہنے والی تھی جب اس خاموشی کو حرانے توڑا۔

تمہاری جاب کیسی جا رہی ہے عشال۔۔۔ اسنے فون پہ سر جھکائے بیٹھی عشال کو مخاطب کیا۔

وہ سمجھ رہی تھی وہ لوگ اس سے کیوں گریز کر رہے ہیں۔۔۔ پہلے جب وہ آتی تھی تو ان سب کی گھنٹوں گھنٹوں باتیں ہی ختم نہیں ہوتی تھیں اور اب سب ہی جیسے ایک دوسرے سے نظریں چرا رہے تھے۔

ماضی میں ہوئے ایک واقعہ نے سب کی ہی زندگی بدل دی تھی۔۔۔

اچھی جا رہی ہے۔۔۔ تم سناؤ تم آج کل کیا کر رہی ہو۔۔۔ فون سائنڈ پہ رکھتے
عشال نے ہلکی سی مسکان کے ساتھ پوچھا۔

کچھ نہیں بس آج کل تھوڑا کھانا بنانا سیکھ رہی ہوں۔۔۔ ذرا سے کندھے اچکا
کے جواب دیا جس پہ عشال محض سر ہلا کے رہ گئی۔

دو باتوں کے بعد ایک بار پھر لمبی خاموشی ان لوگوں کے بیچ میں آگئی۔۔۔
جب اس خاموشی کو پھر سے حرانے ہی توڑا۔

مالا تمہارے پیپر کیسے ہوئے ہیں۔۔۔ حرانے سر جھکائے آہستہ آواز میں
معصومہ سے باتیں کرتی مالا کو مخاطب کیا۔

اچھے۔۔۔ پھر وہی یک لفظی جواب دیتی واپس اپنے سابقہ شغل میں مصروف ہو گئی۔

حراجب سے آئی تھی تب سے نوٹ کر رہی تھی کے مالا سے نظر انداز کر رہی ہے، نظریں چرارہی ہے۔۔۔ اور وہ جانتی تھی وہ ایسا کیوں کر رہی ہے۔۔۔ پر اس کے باوجود اسے مالا سے کچھ نہیں کہا تھا اور نا وہ اس سے کچھ بھی کہنے کا ارادہ رکھتی تھی۔

حرا آپی آپ رو رہی ہیں۔۔۔ حرا کو آنکھوں کی نمی صاف کرتے دیکھ نازلی نے حیرت سے استفسار کیا۔

نازلی کی آواز پہ مالا اور عشال کی نظریں بھی اسکی جانب گئی تو وہ سر جھٹکتی
مسکرا دی۔

بس نازا ایسے ہی آنکھیں بھرائیں تھیں۔۔۔
دیکھو نا کل تک جب ہم سب ایک ساتھ بیٹھتے تھے تو ایک نا ختم ہونے والی
باتوں کا سلسلہ شروع ہو جاتا تھا اور آج ہم چاروں ایک ساتھ بیٹھے ہیں اور
یہاں ایسے خاموشی چھائی ہوئی ہے جیسے ہم سب ایک دوسرے کے لیئے
اجنبی ہیں۔۔۔

ماضی کی وجہ سے آج سب ایک دوسرے سے نظریں چرا رہے ہیں۔۔۔
بات کرنے میں جھجک رہے ہیں۔۔۔ بات شروع کرنے کے لیئے کوئی بات
تلاش کر رہے ہیں۔۔۔ حرا افسردگی سے مسکرائی تو ان تینوں نے ایک
دوسرے کی جانب دیکھا اور پھر نظریں پھریں۔

حراسہی تھی۔۔۔ یہاں واقع سب ایک دوسرے سے نظریں چرارہے تھے۔۔۔ اور خاص کر حراسے بات کرتے ہوئے کترارہے تھے۔۔۔

اس سے پہلے کوئی کچھ کہتا جب کمرے کا دروازہ نوک کرتے زید اندر داخل ہوا۔

مبارک ہو مبارک ہو۔۔۔ بھئی سب کو بہت بہت مبارک ہو۔۔۔ اللہ کے فضل و کرم سے اور بڑوں کی طے شدہ تاریخ کے مطابق اگلے ماہ کی گیارہ تاریخ کو عشاں آپی اور نازی کی بارات طے پائی گئی ہے۔۔۔ زید نے بلند آواز میں علان کیا۔

واؤ۔۔ نازلی ایک دم خوشی سے اچھلی تو سب نے مسکرا کے اسکے خوشی سے
چمکتے چہرے کو دیکھا۔

بے شرم لڑکی اپنی شادی کی بات سن کے شرمنا چاہیے نا کے اچھلنا
چاہیے۔۔ زید نے گھورتے ہوئے بڑے بزرگوں کی طرح ڈپٹا۔

تم زیادہ میرے ابانا بنوں۔۔ نازلی نے بھی بدلے میں اسے گھوری سے
نوازا۔

ارے ہاں ابا سے یاد آیا۔۔ تمہارے لیئے نوافل بھائی نے ایک پیغام بھیجا
ہے۔۔ زید نے اسے چھیڑا تو اسنے نظریں تر چھی کیئے باقی سب کو دیکھا جو
اسکی طرف مسکراتی معنی خیز نظروں سے دیکھ رہی تھیں۔

مج۔۔۔ مجھے نہیں سنا۔۔۔ وہ ایک دم سٹپٹائی۔

سن لو۔۔۔ فائدے میں رہو گی۔۔۔ زرا سا اسکی جانب جھکتے رازدار نہ انداز
میں بولا مگر آواز اتنی اونچی ضرورت تھی کے کمرے میں موجود باقی لوگ
بھی با آسانی سن لیں۔

کیا ہے بھئی،،، کہا نا مجھے نہیں سنا۔۔۔ نازلی شرم سے لال ہوئی۔

چلو میں خود ہی بتا دیتا ہوں۔۔۔

وہ کہہ رہے تھے۔۔۔

زید میں تمہارا منہ توڑ دوں گی۔۔۔ زید کی بات سچ سے کاٹتی وہ دانت پیس
کے کہتی بیڈپہ سے اتری۔

ارے لے لے بے شرم بیبی کو شرم آرہی ہے۔۔۔ ہا ہا ہا ہا۔۔۔ شوخی سے
چھیڑتے نازلی کی حالت دیکھتے قہقہہ لگایا

جب کے نازلی کو یوں شرماتا دیکھ سب کے چہروں پہ ہی بی بی مسکراہٹ
آبھری جسے دیکھتے نازلی پیر پٹختی کمرے سے باہر نکل گئی۔

باز آ جاؤ زید۔۔۔ بھگا دینا اسے۔۔۔ عشال نے مصنوعی غصے سے ڈپٹا۔

ہا ہا ہا بیچاری پہلے وہاں سے بھاگ کے کمرے میں آئی تھی اور اب تم نے اسے
یہاں سے بھی بھاگا دیا۔۔۔ حرا نے ہنستے ہوئے کہا۔۔۔ تو وہ لوگ بھی ہنس
دیتے۔

کتنی دیر بعد وہ لوگ یوں ایک ساتھ ہنسنے لگے۔۔۔ مگر اس سب میں ایک مالا کی ہنسی ہی تھی جو مدہم سی تھی۔



آسمان نے کالی چادر اوڑھ لی تھی۔۔۔ صاف کھلے آسمان پہ چاند پوری آب و تاب سے چمکتا ماحول کو فضو خیز بنا رہا تھا۔

لان میں کھڑی حرا حنان سے فون پہ بات کر رہی تھی جب اسے گاڑی کے ہارن کی آواز سنائی دی۔۔۔

اسنے پیچھے مڑی کے دیکھا تو برحان گاڑی پارک کرتے گاڑی سے اتر رہا تھا۔

حنان کو بعد میں بات کرنے کا کہتے اسنے فون بند کیا اور برحان کی جانب قدم بڑھائے۔

برحان جو گاڑی سے اتر کے سیدھے اندر جانے کا ارادہ رکھتا تھا حرا کو اپنی
جانب بڑھتے دیکھ اسکے قدم تھمے۔

ایک دم ماضی کی یادیں ذہن کے پردے پہ لہرائی مگر دل میں آج کوئی ہلچل نا
ہوئی۔۔

جب کے دوسری جانب حرا کا حال بھی یہی تھا۔۔۔ برحان کو دیکھ کے ساری
پرانی یادیں پھر سے تازہ ضرور ہوئی تھیں مگر آج دل جیسے ہر احساس سے خالی
لگ رہا تھا۔۔ پردل کے کسی کونے میں ہلکی سی کسک اٹھی تھی جس پہ حنان
کی محبت غالب آگئی۔

کیسے ہو۔۔۔ حرانے بات کا آغاز کیا

ٹھیک تم سناؤ،،، کیسی ہو۔۔۔ برحان نے سر سری سے انداز میں پوچھا

ٹھیک ہوں میں۔۔۔ ہلکی سی مسکان کے ساتھ جواب دیا

اکیلی آئی ہو۔۔۔ پینٹ کی پاکٹ میں ہاتھ ڈالتے استفسار کیا

نہیں۔۔۔ ماما بابا اور نونو فل بھی آئے ہیں۔۔۔ اصل میں ہم لوگ معصومہ کو
دیکھنے آئے تھے۔۔۔ حرانے آنے کی وجہ بتائی جس پہ برحان محض سر ہلا کے
رہ گیا۔

برحان مجھے تم سے مالا کے مطابق ضروری بات کرنی ہے۔۔۔ حرانے تمہید
باندھی۔

میں جانتا ہوں تم کیا بات کرنا چاہتی ہو۔۔۔
 اور صرف تم ہی نہیں ہر کوئی مجھے سے ایک ہی بات کرنا چاہتا ہے اور کر بھی
 رہا ہے۔۔۔ برحان کی بات پہ حرانے نا سمجھی سے اسے دیکھا تو وہ آگے قدم
 بڑھا گیا

تمہیں کیسے پتہ کہ میں کیا بات کرنا چاہتی ہوں۔۔۔ اس کے پیچھے لان میں رکھی
 ٹیبل چیئر کی جانب بڑھتے حرانے ایبر واچکائے پوچھا۔

حرا تم میرا ماضی تھیں اور مالا میرا حال اور مستقبل ہے۔۔۔ گہرا سانس
 بھرتے وہ اسکی جانب گھوما جو سینے پہ ہاتھ باندھے پوری توجہ سے اسکی بات
 سن رہی تھی۔

ماضی کو بھولنے میں مجھے کافی وقت لگا ہے جس وجہ سے میرا رویہ بھی مالا کے ساتھ کافی تلخ رہا ہے۔۔۔۔۔ پر کہتے ہیں نازکاح کے دو بول انسان کے دل میں محبت ڈال ہی دیتے ہیں۔۔۔ جیسے میرے دل میں مالا کی محبت ڈال دی گئی ہے

مجھے لگتا تھا میں مالا کو کبھی قبول نہیں کر پاؤں گا۔۔۔ مگر دیکھو آج میرا دل اسکے لیے دھڑک رہا ہے۔۔۔

آج تم میرے سامنے کھڑی ہو مگر میرے دل میں تمہارے لیے کوئی احساس نہیں جاگا اس بات سے میں بھی حیران ہوں پر اب جب جب میں مالا کو دیکھتا ہوں میرا دل بے اختیار ہونے لگتا ہے۔۔۔ وہ سانس لینے کے لیے رکا۔

حرانے اسکا چہرہ باغوردیکھا جس کے چہرے پہ مالا کا ذکر کرتے ہوئے بڑی ہی خوبصورت مسکراہٹ تھی۔

میرے رویہ نے مالا کو تکلیف دی ہے۔۔۔ اور بہت جلد میں اس تکلیف کا ازالہ اپنی محبت سے کر دوں گا۔۔۔ برحان پر یقین لہجے میں بولا تو حرا مسکرا دی۔

مجھے خوشی ہے کہ تم ماضی سے نکل کے آگے بڑھ گئے ہو۔۔۔ ماضی سے نکلنا ہم دونوں کے لیے ہی آسان نہیں تھا۔۔۔ مگر اللہ نے ہماری زندگی میں ایسے لوگوں کو بھیجا ہے جنہوں نے ہمیں ماضی سے نکال کے حال میں جینا سیکھایا ہے۔

جس طرح اللہ نے نکاح کے بعد مالا کی محبت تمہارے دل میں ڈالی ہے مجھے یقین ہے اسہی طرح اللہ میرے دل میں بھی حنان کی محبت ڈال دے گا۔۔۔
 یا یہ کہا جائے تو ٹھیک ہو گا کہ ابھی سے محبت ڈالنی شروع کر دی ہے۔۔۔ حرا دھیرے سے مسکرا کے بولی

جانتے ہو برحان میں کبھی تم سے بات نا کرتی۔۔۔ مجھے ڈر تھا کہ آگر میں تم سے بات کروں گی تو میرا دل مجھ سے بغاوت کرنے لگے گا۔۔۔ پر اب جب تم سے بات کر رہی ہوں تو میرا دل بالکل خاموش اور پرسکون ہے۔۔۔

آگر آج میں مالا کی وجہ سے تم سے بات نا کرتی تو ہمیشہ تمہارا سامنا کرنے سے ڈرتی رہتی۔۔۔ آج میرا یہ ڈر ختم ہوا تو صرف مالا کی وجہ سے۔۔۔ میری دعا ہے کہ تم دونوں ہمیشہ خوش رہو۔۔۔ حرا نے صدقہ دل سے دعا دی۔

تم بھی۔۔۔۔۔ برحان دھیرے سے مسکرایا

مالا جو حرا کو کھانے کے لیے بلائے آئی تھی ان دونوں کو ایک ساتھ کھڑے
مسکرا کے باتیں کرتے دیکھ واپس پلٹ گئی۔

مالا۔۔۔ اس سے پہلے وہ اندر بڑھتی برحان نے اسے دیکھ لیا جس پہ مجبوراً اسے
واپس مڑنا پڑا۔

وہ۔۔۔۔۔ میں حرا آپنی کو۔۔۔ کھانے کے لیے بلائے آئی تھی۔۔۔۔۔ رک
رک کے بامشکل اپنی بات مکمل کی۔۔۔۔۔ ورنہ آنسوؤں بے تاب تھے بہنے کو۔

اسکی آنکھوں میں آنسوؤں اور بے عتنائی برحان سے چھپی نہیں رہی تھی۔

وہ سمجھ گیا تھا کہ انہیں یوں ساتھ دیکھ کے مالا کو بالکل بھی اچھا نہیں لگا ہے۔۔۔ بلکہ وہ شاید اس سے بدگمان ہو گئی ہے۔

مالا ادھر آؤزرا۔۔۔ ساری بات کلیئر کرنے کے لیے برحان نے اسے اپنے پاس بلا یا۔

نہیں۔۔۔ آپ لوگ آجائیں مجھے اندر کام ہے۔۔۔ جلدی سے کہتی بغیر برحان کی کوئی دوسری بات سنے اندر بڑھ گئی۔

لگتا ہے مالا کو اچھا نہیں لگا ہمارا یوں ساتھ کھڑے ہو کے بات کرنا۔۔۔ شاید وہ کچھ غلط سمجھ رہی ہے۔۔۔ حرانے ٹھنڈی سانس بھری۔

ہممم۔۔۔ خیر تم فکر مت کرو میں اسے سب ایکسپلین کر دوں گا۔۔۔ فلحال تو
چل کے کھانا کھاتے ہیں۔۔۔ برحان کہتا آگے بڑھ گیا تو حرا بھی اسکے پیچھے
ہولی۔



کھانا وغیرہ کھا کے سب کے جانے کے بعد جب برحان اپنے کمرے میں
داخل ہوا تو اسکا استقبال خاموشی نے کیا۔

اپنے کمرے میں وہ کالا اور معصومہ کے وجود کا اتنا عادی ہو گیا تھا کہ ایک دن
میں ہی اسے اپنا کمرہ بر سوں کا ویران لگ رہا تھا

وہ لٹے قدم واپس کمرے سے باہر نکلتے اسنے سیدھا رخ نازلی کے کمرے کی
جانب کیا جہاں اسکی بیوی اسکی بیٹی کے ساتھ کل سے ڈیرا جمائے بیٹھی تھی۔

نازلی کے کمرے کے باہر پہنچ کے دروازے پہ ہلکی سی دستک دی۔۔۔

آجائیں۔۔۔ اندر سے نازلی کی آواز آنے پہ اسنے دروازہ گھولا تو سامنے ہی بیڈ پہ مالا معصومہ کو گود میں لیٹائے سولانے کی کوشش کر رہی تھی۔

بھو کچھ چاہیے آپ کو۔۔۔ نازلی جو صوفے پہ بیٹھی ہلکی آواز میں ٹی وی دیکھ رہی تھی برحان کو کمرے کے دروازے پہ کھڑے دیکھ پوچھنے لگی۔

ہاں میری بیوی اور بیٹی۔۔۔ برحان مالا پہ نظریں جمائے بولا۔۔۔ جب کے مالا تو ایسے بیٹھی ہوئی تھی جیسے نا سے کچھ دیکھائی دے رہا ہے اور نا ہی کچھ سنائی دے رہا ہے۔۔۔

وہ بس معصومہ پہ نظریں جمائے اسے تھکنے میں مصروف تھی۔۔۔

تو لے جائیں ہم نے کب روکا ہے۔۔۔ نازلی مسکراہٹ دبائے کہتی واپس ٹی وی کی جانب نظریں کر گئی۔

مالا معصومہ کو لے کے کمرے میں آؤ۔۔۔ میں انتظار کر رہا ہوں۔۔۔ برحان نرمی سے کہتا واپس جانے لگا جب مالا کی آواز نے اسکے قدم روکے۔

میں نہیں آرہی۔۔۔ اسکے سر دلچسپ لہجے پر برحان اور نازلی دونوں نے اسکی جانب دیکھا جو معصومہ کو دیکھنے میں مگن تھی۔

مالا میں نے کہا ہے کمرے میں آؤ۔۔۔ برحان نے اس باہر تھوڑا سخت لہجے میں کہا۔

اور میں نے بھی کہا ہے میں نہیں آرہی۔۔۔ اسکی جانب دیکھتے مالا بھی اسہی کے انداز میں بولی۔

میں نے کل برداشت کر لیا تھا۔۔۔ مگر اب مجھ تم اور اپنی بیٹی اپنے کمرے میں چاہیں۔۔۔ برحان سنجیدگی سے بولا۔۔۔ جب کے نازلی پریشانی سے کبھی برحان تو کبھی مالا کو دیکھ رہی تھی۔

نامیں آپ کے کمرے میں جاؤں گی اور ناہی میری بیٹی۔۔۔ مالا تینے لہجے میں بولی

مالا مجھے مجبور مت کرو کے میں تمہیں زبردستی کمرے میں لے کے جاؤ۔۔۔ برحان نے غصے کو ضبط کرتے تیز لہجے میں وارن کیا۔

بھیو آپ جائیں یہ آرہی ہے۔۔۔ اپنے بھائی کو غصے میں آتے دیکھ نازلی کھڑی ہوئی۔

میں کہیں نہیں جا رہی۔۔۔ مالا تیزی سے بولی۔۔۔ تو برحان نے تیخی نظروں سے اسے گھورا۔

بھیو یہ آرہی ہے۔۔۔ آپ جائیں ہم اسے بھیجتے ہیں۔۔۔ نازلی نے اسے پر سکون کرتے نرمی سے کہا تو وہ مالا کو گھورتے کمرے سے باہر نکل گیا۔

برحان کے کمرے سے باہر جاتے ہی نازلی فورن بیڈ پہ بیٹھی مالا کی جانب بڑھی۔

ناز میں کہہ رہی ہوں میں اس کمرے میں نہیں جاؤں گی۔۔۔ خبردار جو تم نے مجھے فورس کیا تو۔۔۔ نازلی کو اپنی جانب آتے دیکھ مالانے انگلی اٹھائے

تنبیہ کیا

اگر تم یوں ہی بھیسو سے بھاگتی رہو گی تو مسئلہ حل کیسے ہو گا۔۔۔ تم ان سے بات نہیں کرو گی تو سب ٹھیک کیسے ہو گا۔۔۔ اسکے سامنے بیٹھتے نازلی نے

پیارے سمجھایا۔

ناز میں ان سے کوئی بات نہیں کرنا چاہتی۔۔۔ وہ معصومیت سے بولی۔

کیا تم سب کچھ ٹھیک نہیں کرنا چاہتیں۔۔۔ ناز نے نرمی سے اسکا ہاتھ تھامتے

سوال کیا جس پہ مالانے اثبات میں سر ہلا دیا

آگر تم سب ٹھیک کرنا چاہتی ہو تو تمہیں بھیو سے آرام سے بیٹھ کے بات کرنی ہوگی۔۔۔ سارے گلے شکوے ایک دوسرے سے دور کرنے ہوں گے۔۔۔

یوں چھپنے چھپانے سے تو مسئلے اور بڑھیں گے۔۔۔ اور تم جانتی ہو مناسب بڑوں نے تمہیں اور بھیو کو خوش دیکھنے کے لیے کیا فیصلہ کیا تھا۔۔۔ کیا تم بھی بھیو سے الگ ہونا چاہتی ہو۔۔۔ ناز نے نرمی سے پوچھا۔

ناز کی بات پہ مالا کی آنکھیں پل بھر میں بھیگیں تھیں۔۔۔ اس نے بھیگی آنکھوں کے ساتھ ہی نفی میں سر ہلایا۔

تو جاؤ بھیو انتظار کر رہے ہیں تمہارا۔۔۔ ہلکی سی مسکان کے ساتھ ناز نے اس کے ہاتھ پہ زور دیا اور دھیرے سے معصومہ کو اسکی گود سے اٹھایا۔

مگر میں۔۔۔

اگر مگر کچھ نہیں،،، جاؤ اور سارے گلے شکوے دور کرو ہم تم۔۔۔ اسکی بات کاٹتی نازی معصومہ کو لیئے کھڑی ہوئی تو ساتھ ہی مالا بھی کھڑی ہو گئی۔

اسنے معصومہ کو لینے کے لیئے ہاتھ آگے بڑھائے تو نازی نے معصومہ کو پیچھے کر لیا۔

اسے آج ہمارے ساتھ ہی سونے دو پلیز۔۔۔ معصومہ کو سینے سے لگاتے نازی نے ریکویسٹ کی۔

یہ تمہیں تنگ کرے گی رات میں اور پھر اسکی طبعیت بھی ٹھیک نہیں ہے
تو۔۔۔

مالا کیا تم سے ہمارے پاس اس لیے نہیں چھوڑنا چاہتیں کے یہ ہماری
لاپرواہی کی وجہ سے گر گئی تھی۔۔۔ ہم پھر سے کوئی لاپرواہی نابر تیں اس
لیے تم ڈر رہی ہو۔۔۔ نازلی نے اسکی بات کاٹے ایمو شنل ہوتے کہا۔۔

وہ جانتی تھی وجہ یہ نہیں ہے مگر وہ چاہتی تھی کے آج برحان اور مالادونوں
اکیلے ایک دوسرے سے بات کر کے سب کچھ سولف کر لیں اس لیے وہ
معصومہ کو اپنے پاس روکنے کے لیے اسے ایمو شنل کر رہی تھی۔

نہیں ایسی بات نہیں ہے ناز میں تو بس اس لیے کہہ رہی تھی کہ یہ رات میں اٹھ جاتی ہے تو تمہاری نیند خراب ہوگی۔۔۔ مالانے جلدی سے صفائی پیش کی۔

بلکل بھی نہیں ہوگی۔۔۔ بلکہ ہم دونوں پھوپھی بھتیجی مل کے خوب مزہ کریں گے۔۔۔ نازی نے معصومہ کا گال چوما تو مالادھیرے سے مسکراتی بغیر کچھ بولے کمرے سے باہر نکل گئی۔

Zubi Novels Zone



اپنے کمرے کے دروازہ پہ پہنچ کے وہ شش و پنج کا شکار تھی کہ اندر جائے یا نہیں۔۔۔

مگر وہ یہاں تک آگئی تھی تو اب واپس تو نہیں مڑ سکتی تھی۔۔۔

گہرا سانس بھرتے خود کو کمپوز کرتے دروازہ گھولا تو برحان کو ادھر سے ادھر
چکر کاٹتے ہوئے پایا۔

برحان جب سے کمرے میں آیا تھا تب سے ہی مالا کے انتظار میں چکر کاٹ رہا
تھا۔۔۔

دروازہ کھلنے کی آواز پہ اس کے قدم تھمے۔۔۔ اس نے دروازہ کی جانب دیکھا تو مالا
اضطراب سے انگلیاں مڑوڑتی اندر داخل ہو رہی تھی۔

معصومہ کہاں ہے۔۔۔ اسے اکیلے دیکھ برحان نے سوال کیا

نازلی نے اسے اپنے پاس ہی روک لیا ہے۔۔۔ دروازہ بند کرتی نظریں
جھکائے سیدھے بیڈ کی جانب بڑھی۔

وہ بیڈ سے ایک قدم ہی دور تھی جب اپنی کلائی پہ گرفت محسوس کرتے اسکے
قدم ساکت ہوئے۔

ہاتھ چھوڑیں میرا۔۔۔ بغیر مڑے ہاتھ چھوڑنے کی کوشش کی مگر برحان کی
پکڑ اتنی کمزور نہیں تھی کہ اسکا ہاتھ آسانی سے چھوٹ جاتا۔

مالا پلیز میری بات سنو۔۔۔ برحان نے اسکا بازو پکڑتے اسکا رخ اپنی جانب
کیا۔

کیا سنا نا چاہتے ہیں آپ۔۔۔ اب اور کون سا الزام دینا چاہتے ہیں مجھے۔۔۔ مالا
کی آنکھوں میں فورن آنسوؤں بھر آئے۔

اسکی آنسوؤں سے لبریز آنکھیں دیکھ برحان کو اپنا دل بند ہوتا محسوس
ہوا۔۔۔

میں شرمندہ ہوں مالا۔۔ بہت زیادہ شرمندہ ہوں۔۔ تم پہ ہمیشہ بے مقصد
الزام لگائے۔۔ ہرنا کردہ گناہ کی سزا تمہیں دی۔۔۔

پر اب مجھے احساس ہو گیا ہے میری غلطی کا۔۔ پلیز مجھے معاف کر دو۔۔۔
اپنے دونوں ہاتھوں میں اسکے ہاتھ تھامتے التجا کی۔

جانتی ہوں آپ کو آپکی غلطی کا احساس ہو گیا ہے۔۔ مگر جو تکلیف مجھے پہنچی
ہے اسکا کیا کروں۔۔۔ کیسے بھول جاؤ وہ دن جب میں نے پورے دل سے
آپ کے ساتھ رشتہ جوڑا تھا اور اسے خلوص دل سے نبھایا بھی تھا مگر کیا ہوا ہر

بار آپ نے مجھے دھتکارا۔۔۔ میری عزت نفس کو ٹھیس پہنچائی۔۔۔ کیسے
بھول جاؤں میں وہ سارے دکھ۔۔۔

مالا کے لہجے میں زمانے بھر کی تھکن تھی۔۔۔ شاہد وہ خود سے ہی لڑتے
لڑتے تھک گئی تھی۔۔۔ اپنے دل کے آگے ہار رہی تھی مگر وہ ایمیل اور جزلان
خان کی بیٹی تھی جو سامنے والے کو اسکی ہر غلطی کا اچھے سے احساس دلا کے
ہی معاف کرتی تھی۔

ایک بار۔۔۔ صرف ایک بار مجھے موقع دو میں اپنی محبت سے تمہارے
سارے دکھ درد دور کر دوں گا۔۔۔ وہ پر امید سے بولا جس پہ مالانے سر جھٹکا

محبت کون سی محبت۔۔۔ استہزاء لہجے میں استفسار کیا۔

وہ محبت جو تمہارے لیے میرے دل میں ہے۔۔۔ وہ محبت جو صرف تم سے ہے۔۔۔ اسکا ہاتھ اپنے دل کے مقام پہ رکھتے وہ محبت سے چور لہجے میں بولا تو مالا کی آنکھوں سے آنسوؤں لڑیوں کی صورت بہنا شروع ہوئے۔

وہ جتنا پتھر دل بننا چاہتی تھی برحان اسے اتنا ہی نرم دل کرتا جا رہا تھا۔

اسکے محبت بھرے لہجے پہ مالا پکھلنے لگی تھی مگر ایک باہر پھرا سنے اپنا دل سخت کرنے کی کوشش کی۔

بڑی جلدی بھول گئے اپنی پہلی محبت کو۔۔۔ مالا طنزیہ بولی تو برحان نے دھیرے سے مسکراتے ایک جھٹکے سے اسے کھینچ کے اپنے ساتھ لگایا۔

اس افتاد پہ مالا ایک دم گھبرائی۔۔۔ دونوں ہاتھ اسکے سینے پہ رکھتے فاصلہ بنایا اور خود کو اسکے حصار سے نکالنے کی جدوجہد کرنے لگی۔

مخلص اور باوفا عورت کی محبت مرد کے دل سے اسکی پہلی محبت کو بڑی آسانی سے نکال سکتی ہے۔۔۔

اور تم نے تو اتنی جلدی میرے دل میں اپنا مقام بنایا ہے کہ میں خود بھی حیران ہوں۔۔۔ بڑی جلدی تم نے میرے دل میں گھر کر لیا تھا۔۔۔ بس میں ہی پاگل سمجھنے سے قاصر تھا۔۔۔ پر اب اپنے دل میں سوائے تمہارے اور کسی کا وجود ڈھونڈھنے سے بھی نہیں ملتا۔۔۔ تم میرے دل کی آخری مقیم ہو۔۔۔ تمہارے بعد اس دل میں کوئی نہیں آئے گا۔۔۔

گھمبیر پر تپش لہجا۔۔۔ محبت سے بھری آنکھیں مالا کے وجود کو ساکت کر گئیں تھیں۔

برحان کی آنکھوں اور لفظوں کی سچائی اور مضبوطی پہ مالا کا دل ایمان لے آیا تھا۔۔۔ وہ اس لمحے خود کو اسکے آگے بہت بے بس محسوس کر رہی تھی

مالا کی آنکھ سے ایک آنسو ٹوٹ کے گال پہ پھسلا جسے برحان نے جھکتے فوراً اپنے لبوں سے چنا۔

اسکے پر حد لمس پہ مالا ہوش میں آئی اور ایک بار پھر اپنا آپ اسکی گرفت سے چھڑوانے کی کوشش کرنے لگی۔

چھ چھھوڑیں مجھے۔۔۔ اسکی بے پناہ قربت پہ مالا کی آواز حلق میں اٹکی

چھوڑنے کا تو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔۔۔ برحان نے اسکے ماتھے پہ لب رکھے
تو اس کا مزاحمت کرتا جو دایک بار پھر منجمد ہوا۔

ایک بار نہیں سو بار تم سے معافی مانگنے کے لیے تیار ہوں پر پلیز کبھی
چھوڑنے کی بات مت کرنا۔۔۔ برحان نے اسکے گال پہ ہاتھ رکھتے بھاری لہجے
میں گویا منت کی

چھوڑ دیں مجھے۔۔۔ آپ بہت برے ہیں۔۔۔ آپ پل بھر میں اپنا لہجہ بدلتے
ہیں۔۔۔ ابھی تو آپ کہہ رہے ہیں کہ مجھ سے محبت ہے پر کل کو آپ پھر کوئی
نا کوئی الزام لگا دیں گے۔۔۔ مالانے روتے ہوئے اسکے سینے پہ ہاتھ رکھتے اسے
پیچھے کرنا چاہتا مگر برحان تو اپنی جگہ سے ایک انچ تک ناہلا

نہیں مالا میں اب کبھی ایسا کچھ نہیں کروں گا۔۔۔ پلیز میرا یقین کرو۔۔
برحان نے تڑپ کے کہا

آپ کریں گے۔۔ میں جانتی ہوں۔۔ آپ بہت برے ہیں۔۔ بہت
برے۔۔۔ زاروں قطار روتے مالانے اسکے سینے پہ مکے برسائے شروع
کیئے تو برحان نے فوراً اسے کس کے اپنے ساتھ لگایا۔

میں تمہارے معاملے میں ہمیشہ اچھا ہوں گا مالا آئی پر و مس۔۔ اسکے
روتے سسکتے وجود کو خود میں سمیٹتے پیار سے گویا ہوا۔

دھیرے دھیرے اسکے بال سہلاتے اسے پر سکون کیا۔۔ کافی دیر اسکے سینے
سے لگے رونے کے بعد اپنا دل ہلکا کر کے مالا کی سسکیاں تھمیں۔

آپ نے میرا بہت دل دکھایا ہے برحان۔۔۔ پر میں آپ سے بہت پیار کرنے لگی ہوں۔۔۔ آپ کے بغیر نہیں رہ پاؤں گی۔۔۔ مگر ڈرتی ہوں کہ کہیں بعد میں آپ پھر سے بدل ناچائیں۔۔۔ میں ٹوٹنے سے ڈرتی ہوں برحان۔۔۔ برحان کو دھیمی نم سرگوشی سنائی دی۔

مالا کے اظہارے محبت پہ برحان کو اپنے دل میں سکون اترتا محسوس ہوا مگر اسکی آخری بات پہ اسنے بہت پیار سے اسے خود میں بھیجا۔

مالا مجھے تم نے بدلا ہے اور اب جو مجھے تم نے بدلا ہے اس کے بعد میں کبھی نہیں بدل سکتا۔۔۔ تم نے مجھے خود سے محبت کرنے پہ مجبور کیا ہے۔۔۔ تم میری سانسوں میں بسی ہو۔۔۔ تم نے میرا دل چرایا ہے اور اب تمہارے دل کی حفاظت کرنا میرا فرض ہے۔ میں کبھی تمہیں یا تمہارے دل کو ٹوٹنے نہیں دوں گا۔۔۔ بس تم مجھے معاف کر دو۔۔۔

اسکا چہرہ اپنے سامنے کرتے نرمی سے اسکے آنسوؤں صاف کیئے۔۔۔

میں نے آپ کو معاف کیا۔۔۔ اسکی آنکھوں میں اپنی نم آنکھیں ڈالے مالا
دھیمی سی مسکان کے ساتھ کہتی برحان کے بے چین دل کو کرار دے گئی۔

مالا نے ارادہ کر لیا تھا کہ وہ اتنی جلدی اسے کبھی معاف نہیں کرے گی مگر
برحان کا محبت بھرا لمس اور لہجہ مالا کے ارادے کو پیل بھر میں ہوا کر گیا تھا۔

میں تمہیں کبھی مایوس نہیں کروں گا۔۔۔ برحان نے بڑے ہی پیار سے اسکے
ماتھے پہ لب رکھے تو وہ آسودگی سے مسکراتی اسکے سینے سے لگی۔

مالا کیا مجھے اجازت ہے تمہیں پوری طرح سے اپنا بنانے کی۔۔ کیا اجازت ہے تمہیں تمہارا حق دینے کی۔۔ کیا مجھے اجازت ہے تمہیں اپنے رنگ میں رنگنے کی۔۔ دھیرے سے اسکے کان کے پاس بے باک سی سرگوشی کرتے مالا کی دھڑکنوں میں اشتعال برپا کر گیا۔

دل کی دھڑکنیں کانوں میں سنتے بغیر کچھ بولے وہ اسکے گرد حصار بنا گئی۔

اسکے عمل سے سرشار ہوتے برحان نے دھیرے سے اسے پیچھے بیڈ پہ لیٹایا اور خود اس پہ سایہ فگن ہوا۔

آنکھیں موندے اسکی گرم سانسوں کی تپش اپنے چہرے پہ محسوس کرتے مالا کی دھڑکنوں نے بری طرح ادھم مچایا۔

معصومہ من موہنی چہرہ، اس پہ بند کپکپاتی پلکھیں۔۔۔ اسکی قربت پہ سرخ
ہوتی رنگ کو دیکھتے برحان پل بھر میں مدہوش ہوا۔

دھیرے سے اسکا دوپٹہ گلے سے نکلاتے ایک استحقاق بھری نظر اسکے
سراپے پہ ڈالتے اسکی انگلیوں میں اپنی انگلیاں الجھائیں اور جھک کے اسکے
لرزتے لبوں کو اپنی شدت بھری گرفت میں لیا۔

اسکے پر حد د بھرے لمس پہ مالا کی ریڑھ کی ہڈی میں سنسناہٹ ہوئی۔۔۔

برحان کے ہاتھوں کو کمر پہ ریگتے محسوس کر اسکا دل ڈوب کے ابھرا۔

اسکے لبوں سے اپنی تشنگی مٹاتے وہ اسکے چہرے کے معصوم نقوش کو اپنے لمس سے مہکاتے گردن کی جانب بڑھا تو مالانے گھبرا کے اسکی شرٹ کو کندھے سے مٹھیوں میں بھرا۔

برحان کے ہونٹوں نے جیسے ہی اسکی گردن کو چھوا مالانے کو ایک کرنٹ سا لگا۔

اسنے سر اٹھا کے مالانے کے اناری چہرہ کو دل میں بسایا اور ایک باہر پھر پوری شدت سے اسکی گردن پہ جھنتے اپنی مہر مثبت کرتا چلا گیا۔

رات کے بڑھنے کے ساتھ ساتھ برحان کی شدتوں میں بھی اضافہ ہوتا گیا۔۔۔ وہ شرم و حیا سے سمٹی مالانے کو خود میں چھپاتا چلا گیا۔



سارا سماء روشنی میں نہا چکا تھا۔۔۔ باہر ہر طرف روشنی ہی روشنی تھی مگر کھڑکی کے آگے لگے بھاری پردوں کی وجہ سے کمرے میں اندھیرا تھا۔۔۔ جب کے کمرے میں جلتے نائٹ بلب کی روشنی کمرے میں نیم اندھیرا کر ہی تھی۔

بیڈ پہ سوئے دو وجود ایک دوسرے کی باہوں میں سکون کی نیند سو رہے تھے جب انکی نیند میں خلل دروازہ بچنے کی آواز پہ پڑا۔

مالا نے اپنی سرخ آنکھیں کھولتے ساتھ لیٹے برحان کو دیکھا جو شرٹ لیس اسے اپنی باہوں میں بھرے سو رہا تھا۔

اسکے خوب رو چہرے کو دیکھتے رات کا منظر مالا کی آنکھوں کے سامنے لہرا گیا جس پہ شرماتے اسنے فورن سے نظریں جھکائیں۔

آگر مجھے دیکھ لیا ہو تو دروازے پہ بھی دیکھ لو کے کون آیا ہے۔۔۔ برحان کی شرارت بھری آواز پہ مالانے جھٹ سے سر اٹھا کے اسے دیکھا جو آنکھیں بند کیتے چہرے پہ مسکراہٹ سجائے ایسے لیٹا تھا جیسے سو رہا ہو۔

مگر مالایہ کہاں جانتی تھی کے وہ دروازے پہ ہونے والی پہلی دستک پہ ہی اٹھ گیا تھا۔

آپ چھوڑیں گے تبھی اٹھوں گی نا۔۔۔ اسکا بازو خود پہ سے ہٹاتے بولی۔

رہنے دو۔۔ جو بھی ہو گا خود ہی چلا جائے گا۔۔۔ برحان نے ایک بار پھر اسے خود میں بھیتے تنگ کرنا چاہا۔

کیا کر رہے ہیں چھوڑے مجھے۔۔۔ پتہ نہیں کون ہے اور کیا سوچ رہا ہوگا۔۔۔ مالانے فکر مندی سے کہا تو برحان نے آنکھیں کھولتے اسے گھورا۔

جسے جو سوچنا ہے سوچتا رہے مجھے پرواہ نہیں۔۔۔ اسنے نارمل لہجے میں کہتے
مالا کے لبوں کو چوما تو مالا ایک دم سٹیٹائی۔

برحان۔۔۔

ٹھک ٹھک۔۔۔ اس سے پہلے مالا کچھ کہتی جب ایک بار پھر دروازے پہ
دستک ہوئی اور اس کے ساتھ ہی معصومہ کے رونے کی آواز سنائی دی۔

یہ تو معصومہ کی آواز ہے۔۔۔ وہ رورہی ہے۔۔۔ برحان کا حصار توڑتے مالا
تیزی سے اٹھتی دوپٹہ لیتی فورن دروازے کی جانب بڑھی تو برحان بھی
پریشانی سے اٹھ بیٹھا۔

مالا نے جیسے ہی دروازہ کھولا تو اسے دیکھ کے معصومہ ماما کرتی فورن اسکی
جانب لپکی۔

کیا ہوا اس سے یہ ٹھیک تو ہے نا۔۔۔ مالا نے فورن معصومہ کو اپنی گود میں لیا تو
وہ اسکے کندھے سے لگتی چپ ہو گئی۔

ہاں یہ ٹھیک ہے۔۔۔

سوری تمہیں ڈسٹرک کیا۔۔۔ مگر یہ جب سے اٹھی ہے پورے کمرے میں ما
 ما کرتی تمہیں ڈھونڈتی روتی پھر رہی تھی اس لیے ہمیں تمہاری نیند خراب
 کرنی پڑی۔۔۔ نازلی نے وجہ بتائی

اچھا۔۔۔ مالا نے معصومہ کی پشت سہلاتے کہا۔

ہم اور اب دیکھو کیسے تمہارے پاس آتے ہی چپ ہو گئی ہے۔۔۔ نازلی ہنس
 کے بولی تو مالا بھی مسکرا دی۔

اچھا اب ہم چلتے ہیں۔۔۔ نازلی کہتی جانے لگی جب وہ اچانک رکی اور غور سے
 مالا کے چہرے کو دیکھنے لگی۔

ارے مالا یہ کیا تمہاری آنکھیں کیوں لال ہو رہی ہیں۔۔۔ نازلی جاتے جاتے
مالا کی سرخ آنکھیں دیکھ کے رکتی پریشانی سے پوچھنے لگی۔

وہ۔۔۔ آ۔۔۔ اسکے سوال پہ گھبراتی مالا نے کوئی بات بنانی چاہیے مگر سمجھ ہی
نہیں آرہا تھا کہ کیا کہے۔

تم ساری رات روتی رہی ہو کیا۔۔۔ نازلی نے آنکھیں چھوٹی کیے تفتیش کی۔

نہ۔۔۔ نہیں تو۔۔۔ مالا نظریں چراتی بڑی مشکل سے بولی۔

پھر تمہاری آنکھیں اتنی سرخ کیوں ہو رہی ہیں اور یہ تمہارا چہرہ ایک دم اتنا
سرخ کیسے ہو گیا کیا تمہیں بخا۔۔۔ نازلی تیزی سے کہتی کہتی ایک دم رکی۔

مالا کا سرخ چہرہ اور شرم و گھبراہٹ محسوس کرنا زلی پل بھر میں ساری بات سمجھ گئی۔

شاید تمہاری نیند پوری نہیں ہوئی اس لیے آنکھیں لال ہو رہی ہیں۔۔۔ خیر تم آرام سے نیند پوری کرو میں چلتی ہوں۔۔۔ معنی خیزی سے کہتی نازی مسکراہٹ دبائے اپنے کمرے کی جانب بڑھ گئی۔

نازی کے جاتے ہی مالانے دروازہ بند کرتے بیڈ کی جانب قدم بڑھائے جہاں برحان بیٹھا اسکی کا انتظام کر رہا تھا۔

کیا ہوا کیوں رو رہی تھی معصومہ۔۔۔ برحان نے فکر مندی سے پوچھا۔

میرے پاس آنے کے لیے۔۔۔ مالانے معصومہ کو برحان کی گود میں دیا

میری بیٹی کو بہت بری عادت ڈال دی ہے تم نے اپنی۔۔۔ معصومہ کے
پھولے پھولے گال چومتے برحان مسکرا کے بولا تو مالا مسکراتے ہوئے
الماری کی جانب بڑھ گئی

کیا کر رہی ہو۔۔۔ اسے الماری کھولتے دیکھ برحان نے نا سمجھی سے پوچھا۔

کپڑے نکال رہی ہوں۔۔۔ اپنے کپڑے ادھر سے ادھر کرتے بولی۔

مگر کیوں۔۔۔ برحان پھر نا سمجھی سے بولا۔

فریش ہونے کے لیے۔۔۔ برحان کو جواب دیتی ایک سوٹ نکال کے دیکھنے
لگی۔

ابھی تو بہت وقت ہے ناشتے کے لیے۔۔۔ تم آ کے سو جاؤ۔۔۔ معصومہ کو اپنے ساتھ بیٹھاتے خود نیم دروازہ ہوا۔

بہت وقت نہیں ہے۔۔۔ ابھی میں فریش ہوں گی پھر معصومہ کو تیار کروں گی تو وہی ٹائم ہو جائے گا۔۔۔

خیر آپ معصومہ کو سنبھالیں میں بس دس منٹ میں شاور لے کے آئی۔۔۔ سادہ سا پیچ کلر کا سوٹ نکالتے الماری بند کرتی واشر روم کی جانب بڑھی۔

مالا۔۔۔ برحان نے پیچھے سے پکارا۔

جی۔۔۔ اسکی جانب گھومتی سوالیہ نظروں سے دیکھا۔

آج ریڈ کلر کا سوٹ پہنو۔۔۔ وہ کلر تم پہ بہت سوٹ کرے گا۔۔۔ برحان نے
دل سے فرمائش کی۔

پر میرے پاس تو صرف ایک ہی ریڈ سوٹ ہے اور وہ یوں گھر میں پہننے کے
لحاظ سے تھوڑا ہیوی ہے۔۔۔ وہ پریشانی سے گویا ہوئی۔

مانا ہماری شادی تھوڑی پرانی ہو گئی ہے مگر نئی زندگی کی اصل شروعات تو اب
ہوئی ہے اور میں چاہتا ہوں تم بلکل اسہی طرح تیار ہو جیسے ایک دن کی دلہن
تیار ہوتی ہے۔۔۔ برحان جذب سے گویا ہوا۔

مگر سب کیا سوچیں گے۔۔۔ مالا کو ایک اور ٹینشن نے آن گھیرا۔

پھر وہی بات۔۔۔ ابھی میں نے کہا تھا نا جسے جو سوچنا ہے سوچے ہمیں کیا۔۔
 اور مجھے یقین ہے تمہیں یوں بنا سنو رادیکھ سب ہی خوش ہوں گے۔۔۔ پہلے
 ڈپٹے بعد میں پیار سے بولا تو مالا بس اسے دیکھ کے رہ گئی۔

کیا تم میری اتنی سی فرمائش پوری نہیں کرو گی۔۔۔ اسے اضطراب سے
 انگلیاں مڑوتے ایک ہی جگہ کھڑے دیکھ برحان نے محبت سے استفسار کیا۔

ضرور پوری کروں گی۔۔۔ اسکے اتنے پیار سے فرمائش کرنے پہ مالا دوبارہ
 انکار ہی نہیں کر سکی۔

برحان کی محبت پاش نظروں میں مسکراتے ہوئے دیکھ الماری سے ویڈیو سٹ
 لیتی واشروم میں گھس گئی۔

برحان نے دلکشی سے مسکراتے ہوئے اپنے اوپر چڑھتی معصومہ کو گود میں اٹھاتے اوپر اچھالا تو پورے کمرے میں معصومہ کی کھلکھلاہٹ گونج گئی۔



مالا گیلے بال تولیہ سے خشک کرتی دوپٹے سے بے نیازواشروم سے نکل کے جھجھکتی ہوئی بیڈ کی جانب اپنا دوپٹہ لینے کے لیے بڑھی

Zubi Novels Zone

برحان جو بیڈ پہ الٹا لیٹا معصومہ کے ساتھ کھیل رہا تھا لال ہلکی سی امبرائیڈری والے سوٹ میں اسکا نکھر انکھر اساسراپا دیکھ برحان کا دل ایک بار پھرا سکی قربت پانے کے لیے بے چین ہوا۔

برحان کی نظریں خود پہ محسوس کر مالا نے دل کی دھڑکنوں کو سنبھالتے بیڈ سے دوپٹہ اٹھانا چاہا مگر یہ کیا دوپٹہ تو برحان اور معصومہ کے نیچے دبا ہوا تھا۔

میرا دوپٹہ آپ کے نیچے دبا ہوا ہے۔۔۔ تو لیہ خود پہ ڈالتے نظریں ملائے بغیر دھیمی سی آواز میں اسے مخاطب کیا۔

تو۔۔۔ اسکے حسین سراپے پہ نظریں جمائے لا پرواہی سے بولا

مجھے دوپٹہ چاہیے۔۔۔ پلکھیں اٹھاتی گراتی شرم و حیا سے سرخ پڑھتے کہا۔

کمرے میں بس میں ہی تو ہو۔۔۔ یہاں دوپٹے کا کیا کام۔۔۔ بے باکی سے مسکرا کے کہتا مالا کو سر جھکانے پہ مجبور کر گیا۔

یہاں صرف میں ہوں اور اب ہم دونوں کے بیچ کوئی دیوار تو رہی نہیں ہے تو میرے سامنے یہ دوپٹہ لینے کا تکلف نہیں کرو۔۔۔ برحان مزید شوخ ہوا تو مالا اپنے سوٹ کی طرح سرخ اناری چہرہ لیتے جلدی سے اسکے سامنے سے ہٹتی ڈریسنگ کی جانب بڑھ گئی۔

بغیر دوپٹہ کے وہ کافی جھجک محسوس کر رہی تھی۔۔۔ ہر کام سر جھکائے اور تیز ہاتھ چلا کے کر رہی تھی تاکہ جلدی سے معصومہ کو لے سکے اور برحان بھی اسکے دوپٹے سے اٹھ جائے۔

باظاہر وہ معصومہ کے ساتھ کھیلنے میں مگن تھا مگر وہ پوری طرح سے مالا کی ایک ایک حرکت نوٹ کر رہا تھا۔

اسکا ہچکچانا۔۔ ہاتھ میں کپکپاہٹ۔۔ ہونٹوں کی لرزش۔۔ وہ بہت اچھے سے اسکی حالت سمجھ رہا تھا۔

کافی دیر اسے تنکنے کے بعد معصومہ کو گود میں اٹھائے وہ اسکی جانب بڑھا جو پلکیں جھکائے اپنے ہی دھیان میں کھڑی ہیئر ڈرائر سے بال سکھا رہی تھی۔

دھیرے سے اسکے پیچھے کھڑے ہوتے اسکی کمر میں ہاتھ ڈالتے برحان نے اسے اپنے ساتھ لگا تو وہ ایک دم بوکھلائی۔

کی۔۔۔ کیا کر رہے ہیں۔۔ گھبراہٹ سے شیشے میں ابھرتے اسکے عکس کو دیکھا پر اسکے کسرتی سینے پہ نظر پڑھتے ہی فورن نظریں جھکا گئی۔

نظریں اٹھا کے دیکھو مالا۔۔۔ اب ہم لوگ ایک مکمل فیملی لگ رہے ہیں۔۔۔
 برحان نے پکڑ مضبوط کرتے سرگوشی نما کہا تو مالا نے آہستہ سے نگائیں اٹھا
 کے شیشے میں نظر آتے تینوں کے عکس کو دیکھا اور بے شناختہ اسکے دل نے
 الحمد للہ کہا

جب سے شادی ہوئی تھی وہ ایسی ہی ایک مکمل فیملی چاہتی تھی برحان اور
 معصومہ کے ساتھ مگر بیچ میں ہوئی بد مزگیوں کی وجہ سے اسنے ایک ہیپی فیملی
 کی خواہش چھوڑ دی تھی پر اب اسکی یہ خواہش جس طرح پوری ہوئی تھی اس
 پہ اللہ کا شکر کرنا تو بنتا تھا۔

ویسے تو یہ منظر مکمل ہے۔۔۔ مگر اس میں ابھی بس میرے بیٹے کی کمی ہے وہ
 آجائے پھر میری فیملی پوری ہو جائے گی۔۔۔ برحان نے چھیڑا تو اسکے لبوں
 کس ایک شرگین مسکراہٹ نے چھوا جس پہ وہ نظریں جھکا گئی۔

شرماتے ہوئے اتنی پیاری لگتی ہو کے دل کر رہا ہے ایک بار پھر تمہیں خود
میں چھپالوں۔۔۔ اسکے بالوں میں گہرا سانس بھرتے جذبات سے چور لہجے
میں بولا تو مالانے اپنے دل کی دھڑکنوں کو بے قابو ہوتے پایا

اس سے پہلے وہ کتنی اور بات کرتا معصومہ نے مالا کو پکارہ شروع کر دیا۔

ما۔۔۔ ما۔۔۔ معصومہ نے اسکے پاس جانے کے لیے ہاتھ آگے بڑھائے۔

لو بھئی فلحال کے لیے تو تم اپنی بیٹی کو سنبھالو جب تک میں فریش ہو کے آتا
ہوں پھر ساتھ چلیں گے ناشتے کے لیے۔۔۔ معصومہ کو اسکی گود میں دیتے
اسکی اور معصومہ کی پیشانی چومتے اپنے کپڑے لیتا واشر روم میں گھس گیا۔



ملا نہیں اٹھی ابھی تک۔۔۔ نازلی کو اکیلے ہی ڈائنگ ٹیبل پہ آتے دیکھ آئل
نے پوچھا۔

دو دن سے ملا نازلی کے کمرے میں تھی اور صبح دونوں ساتھ ہی باہر آتی تھی
اور آج نازلی کو اکیلے ہی ٹیبل پہ آتے دیکھ اسنے استفسار کیا

پتہ نہیں ہم تو سیدھے اپنے کمرے سے آرہے ہیں۔۔ اپنی کرسی سمجھالتے
نازلی کندھے اچکا کے بولی

کیا مطلب وہ آپ کے کمرے میں تھی نا۔۔ آئل نا سمجھی سے بولی

تھی مگر رات کو ہی وہ اپنے کمرے میں چلی گئی تھی۔۔۔ نازلی اپنی پلیٹ میں
ناشتہ ڈالتے گویا ہوئی۔

کیا وہ اپنی مرضی سے گئی تھی۔۔۔ ڈائنگ روم میں داخل ہوتی ایمیل نے
پوچھا۔

نہیں بھولے کے گئے تھے۔۔۔ مختصر جواب دیتی اپنے ناشتے کی جانب
متوجہ ہوئی جب کے آئلہ اور ایمیل فکر مندی سے ایک دوسرے کو دیکھ کے
رہ گئی

سب ناشتے کے لیے ٹیبل پہ جمع ہو گئے تھے جب برحان معصومہ کو گود میں
اٹھائے مالا کے سنگ ڈائنگ روم میں داخل ہوا۔

گڈ مارنگ ایوری ون۔۔۔ اسنے خوشگوار لہجے میں کہا تو سب کی نظریں اسکی جانب اٹھی اور اسکے خوشگوار لہجے نے سب کو حیران کر دیا۔

جب کے اسکے ساتھ کھڑی مالا کا نکھرا نکھرا سراپہ دیکھتے ایمیل اور آئلہ نے ایک دوسرے کو اطمینان بھری مسکراہٹ پاس کی۔

بیٹھو۔۔۔ مالا کو بیٹھنے کا کہتے برحان نے اپنی کرسی سمجھالی۔

کیا بات ہے آج سورج کہاں سے نکلا ہے۔۔۔ اپنی پلیٹ پہ جھکے رائڈ نے گہرا طنز کیا اور جس پہ کیا تھا وہ مجھ کے بس مسکرا کے رہ گیا۔

واہ بھئی بڑی پیاری لگ رہی ہو اس لال جوڑے میں لال لال سی۔۔ مالا کے
ساتھ بیٹھی نازلی نے اسکے شرم سے سرخ ہوتے چہرے کو دیکھتے کان میں
شریر سی سرگوشی کی جس پہ مالانے اسے گھورا۔

نیند پوری ہو گئی نابھا بھی جان۔۔۔ نازلی اسے چھیڑنے سے باز نا آئی۔

نازچپ کر جاؤ ورنہ میں ایک لگاؤں گی۔۔۔ آہستہ آواز میں کہتے مالانے اسے
وارن کیا اور برحان کی گود سے معصومہ کو لیا۔

اوو تو بھا بھيوں والے نخرے شروع۔۔۔ نازلی مسکراہٹ دبائے بولی تو مالا
نے خاموش رہنے میں ہی عافیت جانی۔

پہلے ہی وہ یوں سب کے سامنے نئی نویلی دلہن بنے پہ کنفیوز تھی اوپر سے نازی کی باتیں اسے اور گھبراہٹ میں مبتلا کر رہیں۔

ماشاء اللہ میرے بچوں کو کسی کی نظر نا لگے۔۔۔ آئلہ نے آنکھوں ہی آنکھوں میں ان دونوں کی نظر اتاری۔

خوش رہیں آباد رہیں۔۔۔ پھولیں پھلیں۔۔۔ نازی نے باقاعدہ مالا کی باتیں لیں جس پہ وہ چھنپ گئی۔

تھینک یو ماما۔۔۔ برحان نے مسکرا کے کہا تو رائد نے نظریں تر چھی کیئے دیکھا۔

ایسے نادیکھیں بابا اپنے ناشتے پہ توجہ دیں ورنہ آگر اس عمر میں نیوالہ گلے میں
پھس گیا تو مشکل ہو جائے گی۔۔۔ برحان شرارت سے بولا۔۔۔ تو رائد نے
مسنوعی گھوری سے نوازا مگر حقیقت میں تو برحان کا شیر لہجہ سن کے دل
میں سکون اتر اٹھا۔

کئی دنوں بعد سب کو پہلے والا شرارتی برحان دیکھا تھا جس سے سب کو ہی
ایک خوشگوار حیرت نے گھیر لیا تھا۔

برحان ٹھیک کہ رہا ہے رائد دھیان سے کھانا کھاؤ۔۔۔ جزلان نے بھی
مزے سے رائد کو چھیڑا

مجھے کہنے کے بجائے اپنے اوپر بھی عمل کر لو تم بھی لگ بھگ میری ہی عمر کے
ہو۔۔۔ رائد نے فوراً ہی حساب برابر کیا۔

بس بس لڑائی لڑائی معاف کرو اور جلدی سے اپنی اپنی پلیٹیں صاف کرو۔۔۔
 زید نے ہاتھ کھڑے کرتے صلح جو انداز میں کہا تو سب ہنس دیئے۔

کتنے ہی دن بعد یوں سب ایک ساتھ بیٹھے ہنس رہے تھے۔۔۔ برحان اور مالا
 کی طرف سے جو ٹینشن سب کو کھائے جا رہی تھی آج ان دونوں کو ایک
 ساتھ خوش دیکھ کے سب کے دل کو سکون مل گیا تھا۔

بابا میں آج آفس نہیں آؤں گا۔۔۔ ناشتے سے بھرپور انصاف کرتے برحان
 نے باپ کو مخاطب کیا۔

کیوں۔۔۔ رائڈ نے ایبرو اچکائے اسے دیکھا۔

میرا پلین ہے کہ میں آج ساری لیڈیس کو لے کے شوپنگ پہ جاؤ گا۔۔۔ آخر شادی قریب ہے اور شوپنگ کرنا بھی تو ضرور ہے نا۔۔۔

تو لیڈیس چلیں گی آپ سب میرے ساتھ۔۔۔ رائڈ سے کہتے وہ ساری خواتین کی جانب متوجہ ہوا۔

بھیو یہ کیسا سوال ہے۔۔۔ بھلا لڑکیوں نے بھی کبھی شوپنگ کرنے سے انکار کیا ہے۔۔۔ نازی فارن بولی۔

میں تو نہیں جاسکون گی مجھے تو گھر میں کچھ ضروری کام ہیں۔۔۔ ایمیل نے انکار کیا۔

ہاں اور ہم بھی نہیں جاسکیں گے۔۔۔ آئلہ نے بھی کہا

ماما چچی کیا آپ دونوں لڑکی نہیں ہیں جو شوپنگ سے انکار کر رہی ہیں۔۔۔
 نازلی حیرے سے آنکھیں پھاڑے گویا ہوئی جب کے اسکی آنکھوں میں
 شرارت صاف واضح تھی۔

نازلی کی بات پہ جہاں ایمیل اور آنکھ نے گھورا تھا وہیں جزلان کا قہقہہ بلند ہوا
 تھا۔

بیٹا آپ اتنی سمجھدار ہو۔۔۔ سمجھ جائیں۔۔۔ لڑکی ہوتی تو شوپنگ سے انکار تو
 نہیں کرتیں نا۔۔۔ جزلان دو معنی سے مسکراہٹ دبائے گویا ہوا تو اسکے
 ساتھ بیٹھی ایمیل نے اسکے کندھے پہ ہلکی سی چپ گئی۔

میں جزلان کی بات سے اتفاق کرتا ہوں۔۔۔ رائڈ نے بھی ہنستے ہوئے
کہا۔۔۔ تو آنلہ نے منہ کھولے حیرت سے اسے دیکھا۔

فضول باتیں مت کرو سمجھے۔۔۔ ایمیل نے جزلان کو گھورا تو وہ شرافت سے
سر ہلا گیا۔

پاپا اور بڑے پاپا، آپ ہم لڑکیوں کو کم نا سمجھیں۔۔۔ بھلے ہی ہم کسی بھی عمر
میں پہنچ جائیں مگر ہم لڑکیاں ہمیشہ جوان ہی رہتی ہیں۔۔۔ عشال نے بھی
بات میں حصہ لیا۔

سہی کہہ رہی ہو عشال۔۔۔ برحان بیٹا ہم بھی جائیں گے شوپنگ پہ کیوں
بھا بھی۔۔۔ برحان سے کہتی ایمیل نے آنلہ کی بھی رائے چاہی۔

ہاں بلکل۔۔ ہم بھی چلیں گے۔۔ ابھی تو ہم جوان ہیں۔۔ آئلہ گردن
اکڑا کے بولی تو ایک بار پھر ڈاننگ روم میں سب کے قہقہے گونج گئے۔

کچھ ماہ سے خاموش حویلی میں آخر کار واپس قہقہے گونجنے شروع ہو گئے تو
جیسے حویلی میں ایک دم جان آگئی تھی۔



دوپہر کے کھانے سے پہلے برحان سب کو لے گیا تھا۔

دوپہر کا کھانا باہر کھانے کے بعد وہ لوگ مال پہنچے تھے۔۔۔
شادی کی تیاری میں وقت لگتا ہے اس لیے وہ سب ہی جلدی آگئے تھے۔

ایک سیکنڈر کیں۔۔۔ برحان نے سب کو مال کے دروازے پہ ہی روکا۔

کیا ہوا۔۔۔ عشال نے پوچھا۔۔۔ آج وہ بھی چھٹی لے کے سب کے ساتھ
شوپنگ پہ آگئی تھی۔

ایک منٹ۔۔۔ برحان نے کسی کو کال ملانے کے ساتھ ساتھ ادھر ادھر
نظریں ڈوڑائیں۔

لو آگئے۔۔۔ سامنے سے آتے نوافل حرانوال اور حنان کو دیکھ برحان نے ہاتھ
ہلایا۔

ارے واہ لگتا ہے پوری فیملی ہی شوپنگ کرنے آگئی ہے۔۔۔ سب کو سلام
کرتے حنان نے مسکرا کے کہا۔

تم لوگ یہاں کیسے۔۔۔ ایمیل نے خوشی سے پوچھا۔

یہ برحان کا پلین تھا کہ سب ساتھ شوپنگ کریں گے۔۔۔ نوال نے کہا تو سب سر ہلا کے اندر کی جانب بڑھ گئے۔

ابھی تو ایک بندے کا اور آنا باقی ہے۔۔۔ سب کے ساتھ چلتے برحان نے کہا۔

کس کا۔۔۔ نوافل نے استفسار کیا۔

حادثہ کا۔۔۔ میں نے اسے فون کر دیا ہے تھوڑی دیر میں وہ بھی ہمیں جوائن کرے گا۔۔۔ برحان نے بتایا تو عشال کے دل کی دھڑکن ایک دم تیز ہوئی۔۔۔ جسے سنبھالتے وہ ہر چیز سے لا تعلق چیزیں دیکھنے لگی۔

دوسری طرف نازلی جو شوپنگ کرنے کے لیے آکسائیڈ ڈتھی نونل کو دیکھ کے اب وہ کنفیوز ہو رہی تھی۔۔۔ کیونکہ نونل کی نظریں بار بار اسہی کی جانب اٹھ رہیں تھی۔

کیسی ہو مالا۔۔۔ مالا کے ساتھ چلتے حرانے مالا کے چہرے پہ رونق دیکھ خوشی سے اسکا حال احوال پوچھا۔

میں ٹھیک ہوں آپ کیسی ہیں آپی۔۔۔ مالا مسکرا کے گویا ہوئی۔

میں ٹھیک اور یہ چھوٹی سی گڑیا کیسی ہے۔۔۔ حرانے مالا کی گود میں موجود معصومہ کے گال ہلکے سے پکڑے

ٹھیک ہے یہ بھی۔۔۔ مالا سانسنگی سے بولی تو حرا اسکے کھلے کھلے چہرے کو دیکھ
کے مسکرا دی۔

اہم۔۔۔ اہم۔۔۔ ایکسیوز میں میم آپ اپنے ہونے والے شوہر کے ساتھ
جا کے شوپنگ کریں اور برائے مہربانی مجھے میری بیوی اور بیٹی کے ساتھ
شوپنگ کرنے دیں۔۔۔ گلہ کھنکھارتے برحان مالا کے دوسری جانب آتے
اسکی گود سے معصومہ کو لیتے مزے سے حرا کو بولا

ہاں بھئی جا رہی ہوں میں اپنے ہونے والے شوہر کے پاس تم کرو اپنی فیملی
کے ساتھ شوپنگ۔۔۔ حرا بھی اسہی کے انداز میں مسکرا کے کہتی حنان کی
جانب بڑھ گئی

کیا کر رہے ہیں۔۔۔ ہم مال میں ہیں۔۔۔ اپنے گرد برحان کا بازو حائل ہوتے دیکھ مالانے گھبرا کے ادھر ادھر دیکھا مگر کوئی بھی انکی جانب متوجہ نہیں تھا۔

جانتا ہوں ہم مال میں ہیں اس لیے زیادہ مت بولو اور خاموشی سے شاپنگ کرو۔۔۔ برحان نے تھوڑا سختی سے کہا تو وہ خاموش ہو گئی۔

تھوڑی ہی دیر میں سب حصوں میں بٹ گئے تھے۔۔۔ ایمبل آئلہ عشال اور نوال اپنی شوپنگ کرنے میں لگ گئیں۔۔۔ جب کے برحان مالا اور معصومہ کے ساتھ اپنی شوپنگ میں مگن ہو گیا تھا۔

باقی حراحنان ایک ساتھ اور نازلی اور نوفل ایک ساتھ شادی کی شاپنگ کرنے لگے۔



ناز تمہیں ہچکچانے کی ضرورت نہیں ہے۔۔ کھل کے شوپنگ کرو مجھے اچھا لگے گا۔۔ کب سے اسے انگلیاں مڑوڑتے دیکھ آخرنوفل نے کہہ ہی دیا۔

ہم نہیں ہچکچائیں گے اگر آپ اپنی نظریں ہم پہ سے ہٹالیں تو۔۔ نازی معصومہ سے اسے دیکھ کے بولی تو اسکی بات پہ نوفل کے لبوں پہ مسکراہٹ دوڑ گئی۔

میری نظریں جب بھی اٹھیں گی صرف تمہاری طرف ہی اٹھیں گی۔۔ اس لیے ایسا تو ممکن ہی نہیں ہے کہ میں نظریں ہٹالوں۔۔ البتہ تمہیں اب ان نظروں کی عادت ڈال لینی چاہیے۔۔ نوفل محبت بھرے لہجے میں بولا جس سے نازی مزید کنفیوز ہوئی۔

ٹھیک ہے اگر آپ نظریں نہیں ہٹا سکتے تو پھر آپ ہم سے نہیں کہے گا کہ
کھل کے شوپنگ کرو۔۔۔ نازی منہ بنائے بولی تو نوفل نے اپنی مسکراہٹ
دبائی۔

ایک بات تو بتاؤ یہ تم کتنی ہو جو خود کو ہم ہم کرتی رہتی ہو۔۔۔ ایک شاپ میں
داخل ہوتے نوفل نے بڑی سنجیدگی سے پوچھا۔

اسکے سوال پہ نازی کی آنکھیں اور منہ بیک وقت کھلا۔۔۔ قدموں کو بریک
لگائے اسے دیکھنے لگی جو اسکی شکل دیکھ ہو نٹوں پہ مچلتی مسکراہٹ کو روکنے کی
ناکام سی کوشش کر رہا تھا۔

آپ ہمارا مزاق اڑا رہے ہیں۔۔۔ دونوں ہاتھ کمر پہ ٹکائے ماتھے پہ بل ڈالے
گھورا۔

اس طرح لڑاکا انداز میں وہ اتنی کوٹ لگ رہی تھی کہ نوافل کا دل کیا سے اپنے سینے سے لگالے مگر فلحال وہ ایسا کوئی حق نہیں رکھتا تھا اس لیے اپنے جذبات پہ قابو پا گیا۔

میں مزاق نہیں اڑا رہا میں نے تو بس اپنی نالج میں اضافہ کرنے کے لیے پوچھا ہے۔۔۔ اسکی جھجک ختم کرنے کے لیے نوافل نے معصومیت سے بات بڑھائی۔

رہنے دیں آپ جتنی آپکی نالج ہے نا اتنی ہی کافی ہے۔۔ اور زیادہ آگر بڑھ گئی تو آپ ہمیں بھگیو بھگیو کے طعنے مارے گے پہلے کی طرح۔۔ نازلی منہ چڑا کے کہتی آگے بڑھ کے کپڑے دیکھنے لگی تو نوافل بھی گہری مسکان لیے اسکے پیچھے ہولیا۔



حنان تم مجھے اپنے ساتھ لائے ہی کیوں ہو جب میری ساری شوپنگ اپنی پسند
کی کر رہے ہو تو۔۔۔ ایک کے بعد ایک اپنی ساری پسند ریجیکٹ ہونے پہ حرا
تپ کے بولی۔

جب سے ان دونوں نے شوپنگ اسٹاٹ کی تھی حنان حرا کی ہر پسند کردہ چیز کو
رجیکٹ کر کے اپنی پسند کی چیزیں دلارہا تھا جس پہ حرا کو تپ چڑھ رہی تھی۔

میں چاہتا ہوں میری بیوی ہر وقت میری پسند میں ڈھلی رہے۔۔۔ ایک اور
سوٹ اسکے ساتھ لگاتے حنان نے پیار سے کہا تو حرا بس اسے دیکھ کے رہ گئی۔

ویسے تم چاہو تو مجھے بھی اپنی پسند میں ڈھال سکتی ہو۔۔۔ حنان تھوڑا سا اسکی جانب جھکتے بولا تو وہ مسکرا دی۔

ضرور کیوں نہیں۔۔۔ ابھی تمہاری شوپنگ بھی میں ساری اپنی پسند کی کروں گی پھر نا کہنا کچھ بھی۔۔۔ حرا ایک ادا سے کہتی اسکے ہاتھ میں موجود سوٹ واپس رکھ گئی۔

وہ کتنی ہی چیزیں لے چکی تھی اور حنان تھا جو ایک کے بعد ایک چیز دلائے جا رہا تھا۔

ملکہ عالیہ یہ پورا بندہ آپکا ہے۔۔۔ آپ اسے جو بھی چاہے پہنا دیں بندہ بشر ایک لفظ نہیں بولے گا۔۔۔ حنان ہلکے سے سر کو خم دیتے شوخی سے کہتا حرا کا رکھا ہو اسوٹ واپس اٹھا گیا۔

حنان بس کرو اور کتنے کپڑے لینے ہیں۔۔۔ پہلے ہی ہم بہت لے چکے ہیں۔۔۔ ایک سوٹ نکالنے کے بعد اسے دوسرا سوٹ نکالتے دیکھ حرا نے روکنا چاہا۔

میرا بس چلے تو پوری دکان تمہیں دلا دوں۔۔۔ حنان جذبات سے لبریز نگاہیں اس پہ ٹکائے بولا تو حرا نے مسکرا کے نفی میں سر ہلایا۔

اچھا بس یہ کافی ہیں۔۔۔ ان کا بل بنو اور چلو۔۔۔ اب مجھے تمہاری شوپنگ بھی کرنی ہے۔۔۔ اسکا بازو تھا متے حرا زبردستی اسے اپنے ساتھ کونٹر پہ لے گئی جس پہ حنان بس گہری سانس بھر کے رہ گیا۔



تقریباً ایک ڈیڑھ گھنٹے بعد انہیں حارث نے بھی جوائن کر لیا تھا۔۔۔

تھوڑی دیر عشال اور حارث ایک ساتھ شوپنگ کرتے رہے پھر حارث نے ایمیل سے عشال کو اپنے ساتھ لے جانے کی اجازت مانگی۔

آئی میں چاہتا ہوں عشال کمرے کی رینویشن اپنے حساب سے کروا لے۔۔۔ آخر کو ساری زندگی اسنے ہی وہاں رہنا ہے تو اچھا ہے وہ اپنی پسند کے مطابق کمر اڈیکور کر لے۔۔۔ حارث نے مناسب لفظوں میں اجازت مانگی۔

آپ عشال سے پوچھ لو بیٹا اگر وہ جانا چاہتی ہے تو ہمیں کوئی اعتراض نہیں۔۔۔ ایمیل نے فیصلہ عشال پہ چھوڑا۔

ہممم تو کیا تم چلو گی میرے ساتھ۔۔۔ اپنے برابر میں کھڑی عشال کو نظروں کے حصار میں لیئے استفسار کیا جس پہ عشال نے بغیر کچھ بولے بس سر ہلا کے ساتھ چلنے پہ ہامی بھری تو وہ مسکرا کے واپس ایمیل کی جانب متوجہ ہوا۔

آئی آپ فکر نہیں کرے گا، ڈنر کے بعد میں خود عشال کو حویلی چھوڑ جاؤ گا۔۔۔ حارث کے کہنے پہ ایمیل نے ٹھیک ہے کہا جس کے بعد وہ دونوں مال سے نکل گئے۔

گاڑی کے پاس پہنچ کے حارث نے عشال کے لیئے دروازہ کھولا جس پہ وہ مسکراتی گاڑی کی فرنٹ سیٹ پہ بیٹھ گئی۔

دروازہ بند کر کے اپنا کوٹ ٹھیک کرتے حارث ڈرائیونگ سیٹ پہ بیٹھا گاڑی آگے بڑھالے گیا۔

کیا آنٹی کو پتہ ہے آپ مجھے گھر لارہے ہیں۔۔۔ عشال نے اسکی جانب دیکھتے
استفسار کیا جو چہرے پہ مسکراہٹ سجائے اطمینان سے ڈرائیونگ کر رہا تھا۔

ہاں میں نے صبح ہی انہیں بتا دیا تھا۔۔۔ وہ بھی تمہارا بے صبری سے انتظار کر
رہی ہوں گی۔۔۔ ایک نظر اسے دیکھ کے بولا تو وہ بس مسکرا کے رہ گئی۔

اچھا ایک بات بتاؤ۔۔۔ کیا تم اس شادی سے خوش ہو۔۔۔ تھوڑی دیر بعد
حارث نے اسے مخاطب کیا۔

سچ بولوں تو پہلے نہیں تھی مگر اب ہوں۔۔۔ عشال اسے دیکھ کے دھیمے لہجے
میں بولی تو حارث کی مسکراہٹ گہری ہوئی۔

یہ تو بہت اچھی بات ہے میرے لیئے۔۔۔ حارث سرسراتے لہجے میں
سرگوشی نما بولا

مطلب۔۔۔ عشال نے نا سمجھی سے اسے دیکھا۔

مطلب یہ کہ مجھے سکون ہے اب کے تم اس شادی سے خوش ہو ورنہ یقیناً جا
نو میرا دل بار بار مجھے ملامت کر رہا تھا کہ کیوں میں تمہاری مرضی کے خلاف
رشتہ لے کے گیا مگر اب مجھے سکون مل گیا ہے یہ جان کے کہ تم بھی خوش
ہو۔۔۔ حارث کا لہجہ سادہ سا تھا مگر اسکی آنکھوں کی چمک کچھ الگ تھی۔

جتنی مشکل سے میں اس رشتے کے لیئے راضی ہوئی تھی مجھے نہیں لگا تھا کہ
میں یہ رشتہ کبھی دل سے نبھا پاؤں گی مگر اب مجھے لگ رہا ہے یہ رشتہ ہی

میری زندگی میں خوشیوں کی بارش کر دے گا۔۔۔ عشال سر جھکائے
مسرت بھرے انداز میں گویا ہوئی۔

ہاہا۔۔۔ تمہاری زندگی میں ایسی بارش ہوگی کے سیلاب آجائے گا۔۔۔
حارث ہلکا سا قہقہہ لگا کے بولا تو عشال بھی ہنستی سر جھٹک گئی۔

حارث سے شادی وہ کبھی نہیں کرنا چاہتی تھی مگر جب سے اس نے حارث کے
بارے میں سوچنا شروع کیا۔۔۔ تب سے وہ اسے اچھا لگنے لگا تھا۔۔۔

حارث نے بھی بہت جلد اپنی باتوں اور محبت سے اسکا دل اپنی جانب موڑ لیا
تھا اور اب وہ اپنے آپ کو خوش قسمت سمجھ رہی تھی۔۔۔

برحان کی جو محبت اسکے دل میں تھی وہ کسی کونے میں قید ہو گئی تھی۔۔۔ اب
صرف اسکے دل میں پوری طرح سے حارث کا راج تھا۔۔۔

پر کہیں دور ایک طوفان اسکی زندگی میں آنے کے لیے سراٹھا رہا تھا جس سے
وہ انجان اپنی شادی کی تیاریوں میں مصروف تھی۔



گاڑی ایک جھٹکے سے ملک والا کے سامنے رکھی۔
اپنی جانب سے اتر کے حارث نے عشال کی طرف کا دروازہ کھولا تو عشال
مسکرا کے باہر نکلی۔

گاڑی کی چابی گارڈ کو تھماتے وہ عشال کو لیے اندر بڑھا۔۔۔

دونوں اطراف کھلا لان۔۔۔ بیچ سے اندر کی جانب جاتا راستہ جس کی کیاری میں بھی پھول لگے ہوئے تھے۔۔

عشال چاروں طرف ستائشی نظریں گھماتی لاؤ بیچ میں داخل ہوئی تو بے ساختہ اسکے منہ سے واؤ نکلا جسے اسکے آگے چلتے حادثے نے بھی سنا تھا۔

کیسا لگا میرا گھر۔۔۔ حادثے ہاتھ کے اشارے سے اسے آگے آنے کا اشارہ کرتے بولا۔

بہت پیارا ہے۔۔۔ وہ ستائشی لہجے میں کہتی اندر کی جانب بڑھی۔

تم بیٹھو میں ماما کو لے کے آتا ہوں۔۔۔ اس سے بیٹھنے کا کہتے ملازم سے امرین صاحبہ کا پوچھتا گول زینا جڑھتے اوپر کی جانب بڑھ گیا

صوفیہ بیٹھتے عشال کی نظر حارث کی بڑی سی تصویر پہ گئی جس لاؤنچ کے دروازے والی دیوار پہ لگی ہوئی تھی۔

براؤن تھری پیس پہنے ایک ہاتھ پینٹ کی پاکٹ میں ڈالے جب کے دوسرے ہاتھ میں فون پکڑے، فون میں نظریں جمائے مسکرا رہا تھا

اس تصویر میں وہ اتنا جاذب لگ رہا تھا کہ عشال ادھر گرد سے بے خبر یک ٹک اسے دیکھ گئی۔

عشال بیٹا۔۔۔ امرین صاحبہ کی آواز پہ وہ ہوش میں آئی۔۔۔

اسنے آواز کی سمت دیکھا تو وہ حارث کے ساتھ سیڑھیاں اتر رہی تھیں۔۔۔

اسلام و علیکم آئی۔۔۔ آگے بڑھ کے عشال انکے گلے لگی۔

و علیکم اسلام۔۔۔ ماشاء اللہ خوش رہو۔۔۔ امرین صاحبہ دعادیتی اسے اپنے ساتھ لیئے آگے بڑھیں۔

میں کب سے تمہارا انتظار کر رہی تھی۔۔۔ اور سناؤ کیسی ہو۔۔۔ گھر والے کیسے ہیں۔۔۔ اس سے اپنے ساتھ لے کے بیٹھتے امرین صاحبہ خوش اخلاقی سے گویا ہوئیں۔

سب ٹھیک ہیں آئی آپ کیسی ہیں۔۔۔ کافی کمزور لگ رہی ہیں۔۔۔ عشال نے ان ملنسار خاتون سے فکر مندی سے استفسار کیا۔

ارے بیٹا میں بالکل ٹھیک ہوں۔۔۔ انہوں نے اسے تسلی دی۔

چھوٹ بول رہی ہیں ماما۔۔۔ کچھ دنوں سے ماما کی طبیعت کچھ ٹھیک نہیں ہے اور یہ اپنی دوائیاں بھی ٹائم پہ نہیں لیتی ہیں۔۔۔ ان کے سامنے صوفے پہ بیٹھے حارث نے امرین صاحبہ کی پول گھولی۔

یہ کیا بات ہوئی۔۔۔ آپ کو دوائیاں تو لینی چاہیں نا۔۔۔ آگر دوائی نہیں لیں گی تو ٹھیک کیسے ہوں گی۔۔۔ عشال نے پیار سے سمجھایا۔

بیٹا آپ ہمیشہ کے لیے میرے گھر میں آ جاؤ میں خود ہی ٹھیک ہو جاؤ گی۔۔۔ وہ محبت سے بولی تو عشال بس مسکرا کے رہ گئی۔

مما آج اسپیشل ڈنر بنوائے گا یہ آج ہمارے ساتھ ہی ڈنر کرے گی۔۔۔ مگر
ابھی تو فلحال آپ کچھ ریفریشمنٹ کا سامان میرے کمرے میں بھجوادیں جب
تک میں عشال کے ساتھ کمرے کی رینویشن ڈسکس کر لیتا ہوں۔۔۔ حارث
کھڑے ہوتے ہوئے بولا۔

ٹھیک ہے بیٹا۔۔۔ وہ سادگی سے کہتی کچن کی جانب بڑھ گئیں۔

چلیں۔۔۔ حارث نے کہا تو وہ سر ہلاتی اٹھ کے اسکے پیچھے اوپر کی جانب بڑھ
گئی۔

آپ کا اور آنٹی کا کمر اوپر ہے۔۔۔ عشال اسکے پیچھے سیڑھیاں چڑھتی پوچھنے
لگی۔

پہلے ماما کمر اوپر ہوا کرتا تھا مگر جب سے بابا کا انتقال ہوا ہے تب سے ماما کی طبعیت ٹھیک نہیں رہتی وہ زیادہ سیڑھیاں چڑھ اتر نہیں سکتیں اس لیے اب انکا کمرہ نیچے ہے۔۔۔

لیکن اب بھی جب وہ اکیلی ہوتی ہیں یا بورہور ہی ہوتی ہیں تو اوپر بابا والے کمرے میں چلی جاتی ہیں۔۔ اس کمرے سے انکی اور میری بہت ساری یادیں جڑی ہیں۔۔۔ حارث مسکراتے لہجے میں بولا۔

عشال نے نوٹ کیا تھا اپنے بابا کا ذکر کرتے وقت حارث کے چہرے پہ ایک الگ ہی خوشی تھی۔

مجھے انہیں دیکھنا ہے۔۔۔ عشال نے اشتیاق سے کہا تو حارث اسکی جانب پلٹا۔

کیا تم واقعی دیکھنا چاہتی ہو۔۔۔ اسنے تصدیق چاہی۔

ہاں۔۔۔ عشال نے مسکرا کے گردن ہلائی۔

ہممم۔۔۔ اس طرف آؤ۔۔۔ حارث اسے اپنے ساتھ لیئے دائیں جانب بنے

تیسرے کمرے کی جانب بڑھا

کمرے کے دروازے پہ پہنچ کے اسنے ایک گہرا سانس بھرا اور دروازہ کھولتے

اندر داخل ہوا۔

صاف ستھرا کھلا سا کمرہ۔۔۔ کمرے میں ضرورت کی ہر چیز موجود تھی۔۔۔۔
 دائیں دیوار پہ ایک بڑی سی شیلف بنی ہوئی تھی جو پوری طرح سے کتابوں
 سے بھری ہوئی تھی۔

تھوڑا سا چل کے واپس مڑتے حارث ایک دیوار کے سامنے بازو سینے پہ
 باندھے کھڑا ہو گیا۔

عشال بھی اسکے ساتھ آ کے کھڑی ہوتی سامنے دیوار پہ لگی اس بڑی سی پینٹنگ
 کو دیکھنے لگی۔

یہ میرے بابا ہیں۔۔۔ عادل ملک۔۔۔ حارث نے مسکرا کے اپنے بابا کا
 تعارف کروایا۔

ہممم بہت اچھے ہیں۔۔۔ تصویر میں نظر آتے ادھیڑ عمر کے شخص کو دیکھتے
عشال نے تعریف کی۔

اور یہ ہماری فیملی فوٹو ہے۔۔۔ یہ میرے دادا دادی ہیں۔۔۔ اسکے ساتھ ہی
لگی ایک اور تصویر دیکھائی۔۔۔

یہ بچہ آپ ہیں نا۔۔۔ فیملی فوٹو میں موجود بچے کو دیکھتے عشال نے جوش سے
پوچھا جس پہ حارث نے مسکرا کے سر ہلا دیا۔

بہت گیوٹ لگ رہے ہیں۔۔۔ مسکرا دل سے اس گول مٹول بچے کی تعریف
کی۔

شکر یہ۔۔۔ ہلکے سے سر کو خم دیتے حارث نے تعریف وصول کی۔

آپ کے بابا کا انتقال کیسے ہوا۔۔۔ تھوڑی دیر خاموشی کے بعد عشال نے
پوچھا۔

تم واقعی جاننا چاہتی ہو۔۔۔ حارث نے یقین دہانی چاہی۔

ہمممم۔۔۔ عشال ہنکارہ بھرتی شلیف پہ لگی کتابیں دیکھنے لگی۔

ان کا انتقال ہارٹ اٹیک کی وجہ سے ہوا تھا۔۔۔ حارث نے ضبط سے بتایا۔۔۔

اووو۔۔۔ کتابیں دیکھتی عشال کا ہاتھ پیل بھر کے لیے رکا۔

تمہیں پتہ ہے ہم پہلے یہاں نہیں رہتے تھے۔۔۔ حارث اسکی جانب گھوما تو وہ بھی کتاب واپس شیلف پر رکھتی شیلف سے ٹیک لگائے سوالیہ نظروں سے اسے دیکھنے لگی۔

میرے بابا اور دادا دادی پہلے گاؤں میں رہتے تھے۔۔۔ وہاں ہماری کافی زمینیں تھیں۔۔۔ دادا گاؤں کے چودھری تھے۔۔۔ مگر پھر۔۔۔ حارث کہتے کہتے رکا۔

پھر کیا۔۔۔ عشال نے تجسس سے پوچھا۔

دادا بابا کی شادی اپنے دوست کی بیٹی سے کروانا چاہتے تھے۔۔۔ ایک دن وہ لوگ نکاح کے لیے گئے بھی مگر انکے بیٹے نے میرے دادا اور بابا کو بے عزت کر کے گھر سے نکال دیا۔۔۔ حارث سانس لینے کے لیے رکا۔

بغیر دلہن کے بارات واپس آنے پہ ہمارا گاؤں بھر میں مزاق بن کے رہ گیا۔۔۔ لوگ طنز و طعنے دینے لگے۔۔۔ ہنسنے لگے دادا اور بابا پہ۔۔۔ برسوں کی بنی عزت دو منٹ میں خاک میں مل گئی تھی۔۔۔ بتاتے بتاتے حارث نے ضبط سے مٹھیاں بھیجیں اور رخ واپس تصویر کی جانب کیا۔۔۔ تو عشال بھی ٹیک چھوڑتی سیدھی ہوئی۔

گاؤں بھر میں عزت دو کوڑی کی رہ گئی تھی جس وجہ سے پہلے دادا کو ہارٹ اٹیک ہوا اور انکا آدھا حصہ مفلوج ہو گیا۔۔۔ عشال جو اسے بہت غور سے سن رہی تھی اسے لگا حارث کا لہجہ نم ہوا ہے۔

بابا اور دادا گاؤں کی ساری زمینیں بیچ کے یہاں آگئے۔۔۔ یہاں آ کے بابا نے شادی کی۔۔۔ پھر اپنا بزنس شروع کیا۔۔۔ بزنس کو خوب ترقی پہ پہنچایا مگر

ایک دن ایک بہت بڑی کامیابی پھر سے ان سے چھین لی گئی۔۔۔ ضبط سے اسکی گردن کی رگیں پھولنے لگیں تھیں

بابا کا ڈریم پر وجیکٹ بلکل بابا کی مٹھی میں تھا۔۔۔ مگر جس خاندان کے بیٹے نے ہمیں پہلے بے عزت کیا تھا اس ہی خاندان کے دوسرے بیٹے نے وہ پر وجیکٹ عین موقع پہ انکی مٹھی سے چھین لیا۔۔۔ جبرے بھیجے سرخ انگارہ آنکھیں تصویر پہ گاڑے بولا

عشال افسردگی سے اسے دیکھتی اسکے ساتھ آ کے کھڑی ہوئی۔

وہ ایک پر وجیکٹ ناملنے کی وجہ سے بابا کو بزنس میں کافی لوس ہوا۔۔۔ جو وہ برداشت نا کر سکے۔۔۔ ایک ماہ بستر پہ رہنے کے بعد اچانک انہیں ہارٹ

اٹیک آیا اور وہ اس دنیا سے چلے گئے۔۔۔ حادثہ نے زور سے آنکھیں
میوچتے واپس کھولیں۔

میرے دادا دادی پہلے ہی جا چکے تھے۔۔۔ پھر بابا بھی ہمیں چھوڑ کے چلے
گئے۔۔۔ میں اس وقت بیس سال کا تھا۔۔۔ میری تعلیم مکمل نہیں تھی پر پھر
بھی میں نے بابا کا بزنس سمجھالا۔۔۔ تعلیم حاصل کرنے کے ساتھ میں بابا کا
بزنس بھی چلا رہا تھا۔۔۔

پھر ایک وقت آیا جب ہمارا ڈوبتا بزنس میں نے اپنی محنت سے واپس کھڑا
کیا۔۔۔ اسے اور اوپر لے کے آیا اور آج دیکھ لو میں کہاں ہوں۔۔۔ پر اپنے بیٹے
کی کامیابی دیکھنے کے لیے میرے بابا میرے ساتھ نہیں ہیں۔۔۔ حادثہ کے
چہرے پہ ایک قرب بھری مسکراہٹ ابھری جسے عشال نے دکھ سے دیکھا۔

بہت دکھ ہوا سن کے۔۔۔ عشال نے دھیرے سے اسکے کندھے پہ ہاتھ رکھتے
اپنے ساتھ کا احساس دلایا۔

حارث نے ایک نظر اپنے کندھے پہ رکھے اسکے ہاتھ کو دیکھا پھر مسکرا کے
نظریں واپس سامنے کر لیں۔

تمہیں پتہ ہے بابا نے جانے سے پہلے مجھ سے ایک وعدہ لیا تھا۔۔۔ زرا سی
گردن تر چھی کرتے حارث نے اسے دیکھا جس پہ عشال نفی میں سر ہلا گئی۔

میرے بابا نے کہا تھا کہ جو لوگ انکی بے عزتی کی وجہ بنے۔۔۔ جنہوں نے
ان سے انکا سب کچھ چھین لیا میں ان سے بدلہ ضرور لوں۔۔۔ اور اس دن
سے ہی میں نے سوچ لیا تھا کہ ایک دن اس خاندان کو بھی ویسی ہی بے عزتی
کا سامنا کرواؤں گا جو میرے گھر والوں نے سہی تھی۔۔۔ حارث کی آنکھیں

بے انتہا سرخ ہو رہیں تھیں گردن کی نیلی رگیں صاف واضح ہوتی اسکے غصے کی شدت کا پتہ دے رہیں تھیں۔

عشال نے پہلی بار حارث کو اتنے غصے میں دیکھا تھا۔۔۔ اسکا یہ روپ نیا تھا۔۔۔

مجھے نہیں پتہ کہ وہ لوگ کون تھے مگر مجھے نہیں لگتا کہ آپ کو ان سے بدلہ لینا چاہیے۔۔۔ عشال تحمل سے بولی تو حارث نے اپنی خو + ن جھلکاتی نظریں اس پہ کیں۔

آگریہ سب تمہارے گھر والوں کے ساتھ ہوا ہوتا تب بھی تم ایسا ہی کہتیں۔۔۔ اسنے ایک ایک لفظ چبا چبا کے ادا کیا۔

ہاں میں تب بھی یہی کہتی۔۔۔ عشال سکون سے بولی تو حارث کے ماتھے کے بلوں میں اضافہ ہوا۔

حارث میں ایک جرنلسٹ ہوں۔۔۔ روز روز نئی نئی خبروں سے میرا سامنا ہوتا ہے۔۔۔ کبھی کسی نے دشمنی میں کسی کو ما+ردیا تو کبھی جائیداد کے پیچھے اپنوں نے ہی اپنا کاخو+ن کر دیا۔

پر یہ جو سب کرتے ہیں آگے جا کے انہیں کیا ملتا ہے، ایک نا ایک دن تو وہ بھی پکڑے جاتے ہیں۔۔۔ کل انہوں نے جس خاندان کو ر لایا ہوتا ہے پر سوں پکڑے جانے پہ ان کا خاندان بھی ویسے ہی رو رہا ہوتا ہے۔۔۔ تو پھر فائدہ کیا ہوا بدلہ لینے کا۔۔۔ عشال نے اطمینان سے سمجھایا تو حارث کے ماتھے کے بل کچھ کم ہوئے۔

کہتے ہیں کہ بدلہ لینے والے سے بڑا معاف کرنے والا ہوتا ہے۔۔۔ آگر انہوں نے غلط کیا ہے تو کل کو انکی اللہ کی طرف سے خود ہی پکڑ ہو جائے گی۔۔۔ ہم کیوں ایک انسان سے بدلہ لینے کے چکر میں پورے خاندان کے رونے کا باعث بنیں۔۔۔ کیوں بدلہ لینے کے چکر میں ہم گناہگار ہوں۔۔۔

ہمیں تو درگزر سے کام لینا چاہیے۔۔۔ معاف کر دینا چاہیے، چھوڑ دینا چاہیے، پرانی دشمنیوں کو، بدلوں کو۔۔۔ ہمیں کل کو چھوڑ کے آج کی خوشیوں میں جینا چاہیے۔۔۔ نرمی سے کہتے عشال نے اسکا بازو تھاما تو حارث کی بند مٹھیاں کھلیں۔

زرا سوچو حارث آج تم ان سے بدلہ لو کے کل کو انکی آنے والی نسلیں تمہاری نسلوں سے بدلہ لیں گی اور ایسے ہی یہ دشمنی چلتی جائے گی کبھی ختم نہیں ہوگی۔۔۔ ا

اس لیے ہمیں سارا معاملہ اللہ پہ چھوڑ دینا چاہیے وہ بہترین انصاف کرنے والا ہے۔۔۔ عشال نے اسکے چہرے کے نرم پڑھتے تاثرات دیکھتے بڑے ہی پیار سے سمجھایا۔

چلو تمہیں اپنا کمرہ دیکھاتا ہوں۔۔۔ اسکی باتوں کا جواب دیئے بغیر وہ اپنی بات کہتا بغیر اسے دیکھے کمرے سے نکل گیا۔

گہرا سانس بھرتے عشال حارث کے پیچھے ہوئی۔۔۔ اسکو بات سمجھ آئی تھی یا نہیں یہ عشال نہیں جان پائی تھی مگر وہ اچھے کی ہی امید کر رہی تھی۔



حویلی آتے ہی مالا سارے کپڑے لیئے الماری کے آگے بیٹھ گئی تھی۔۔۔
جب کے برحان کسی ضروری کام سے باہر چلا گیا تھا۔

الماری کے پاس صوفہ رکھے بیٹھی وہ نئے کپڑے ایک طرف اور روز کے پہننے
کے کپڑے ایک طرف کرتی جا رہی تھی۔

پہلے تو اس نے کبھی برحان کے کپڑوں کو چھیڑا نہیں تھا۔۔۔ بس اوپر ہی جو
سوٹ مل جاتا تھا اسے ہی استری کر دیتی تھی ورنہ زیادہ تر برحان خود ہی اپنے
کپڑے نکالتا تھا۔

پر اب جب ان کے بیچ سب ٹھیک ہو گیا تھا تو وہ الماری سیٹ کرنے بیٹھ گئی
تھی۔

سب سے پہلے اسے معصومہ کے کپڑے ترتیب سے رکھے تھے۔۔۔ اس کے بعد اپنے کپڑے ایک ایک کر کے طے کرتی رکھتی جا رہی تھی

اپنے کپڑوں کو ترتیب دینے کے بعد وہ برحان کے کپڑے نکال کے صوفیہ پہ رکھتی جا رہی تھی جب اس کے کپڑوں میں سب سے نیچے سے ایک خاکی رنگ کا لفافہ نکلا۔

یہ کیا ہے۔۔۔ اسے لفافہ الٹ پلٹ کے دیکھا مگر اس پہ کچھ بھی نہیں لکھا ہوا تھا

اسے لفافہ کھولا تو اس میں نکاح نامہ تھا

او یہ تو ہمارا نکاح نامہ ہے۔۔۔ یہ کس چیز کے پیپرز ہیں۔۔۔ اندر رکھے کاغذ کی اوپری سطح پہ نکاح نامہ لگا دیکھ اسنے پیپرز باہر نکالے جب اس میں کچھ اور کاغذات بھی دیکھے۔۔۔

اس نے وہ کاغذات بھی باہر نکالے۔

او معصومہ کا برتھ سارٹیفیکٹ۔۔۔ سارٹیفیکٹ پہ لکھے معصومہ کے نام کو دیکھتی وہ صوفے پہ آ کے بیٹھتی اسے پڑھنے لگی۔

سارٹیفیکٹ پڑھنے کے بعد اسنے نکاح نامہ پڑھنا شروع کیا مگر جیسے ہی اسنے نام پڑھا چمکتے چہرے کی چمک مانند پڑھ گئی۔

مہر، برحان خان۔۔۔ زیر لب مشکل سے یہ تین لفظ ادا کیئے۔

گہری سانس بھرتے نکاح نامہ واپس لفافے میں رکھنے لگی تھی جب اسکی نظر
تاریخ کے خانے پہ پڑی اور پھر جیسے اسکی نظر وہیں جم گئی۔۔۔ انکھیں
حیرت اور بے یقینی سے پھیلیں۔۔۔

اسنے تیزی سے اپنے سامنے ٹیبل پہ رکھا معصومہ کا سارٹیفیکٹ اٹھایا اور اسکی
اور نکاح نامے کی تاریخ حیرت سے دیکھنے لگی۔

یہ۔۔۔ یہ تاریخ۔۔۔ اسکے منہ سے الفاظ نکلنے سے انکاری تھے

یہ تاریخ تو معصومہ کی پیدائش کے ایک ہفتے بعد کی ہے۔۔۔ وہ جتنا حیران
ہوتی اتنا کم تھا۔۔۔

کیا برحان نے پہلے ہی۔۔۔۔۔ دل اور دماغ میں جن + گ چلنی شروع ہوئی اور جو سب سے پہلا خیال آیا تھا اسکے بارے میں وہ سوچ بھی نہیں سکتی تھی۔

نہیں برحان ایسا نہیں کر سکتے۔۔۔ مگر پھر یہ۔۔۔ اپنی ہی سوچ کی نفی کی، پر تاریخ پہ نظر پڑھتے ہی ایک بار پھر دل بدگمان ہوا۔

جیسے شہر میں رہتے ہوئے یہ سب کرنا کوئی بڑی بات تو نہیں ہے U.K۔۔۔ دماغ نے ایک اور دلیل دی۔

نہیں مجھے اپنے پاس سے کوئی بھی بات اخذ نہیں کرنی چاہیے۔۔۔ کیا پتہ جیسا میں سوچ رہی ہوں ویسا کچھ ناہو۔۔۔ کاغذات کو گھورتے دل نے فوراً دماغ کی نفی کی۔

لیکن آگر ایسا ہی ہوا تو۔۔۔ دماغ نے ایک بار پھر سرگوشی کی۔

نہیں ایسا کچھ نہیں ہوگا۔۔۔ میں جانتی ہوں برحان کو وہ ایسے نہیں ہیں۔۔۔
زیر لب بڑبڑاتے واپس دونوں کاغذ لفافہ میں رکھے۔

مجھے برحان کا انتظار کرنا چاہیے۔۔۔ وہی سچائی بتائیں گے۔۔۔ اٹھ کے لفافہ
بیڈ کے سائڈ کورنر کی دراز میں رکھتی سارے منفی خیالات ذہن سے جھٹک
کے واپس کپڑوں کی جانب متوجہ ہوئی۔

پرنا سوچنے کے باوجود بار بار دماغ وہیں اٹکا ہوا تھا۔۔۔ جس کے ساتھ منفی
سوچیں بھی اجاگر ہو رہی تھیں۔



آپ کو میری کوئی بات بڑی لگی ہے۔۔۔ گاڑی حویلی کے راستے پہ روادوا تھی جب عشال نے حارث کی چپ کو محسوس کرتے سوال کیا۔

شام میں جب سے انکی بات ہوئی تھی حارث تب سے خاموش خاموش تھا۔۔۔ کمرے کی رینویشن کا کام بھی اسنے تھوڑی دیر میں ہی ڈسکس کر لیا تھا۔۔۔ کھانے کی میز پہ بھی خاموش تھا۔۔۔ جس طرح وہ عشال کو چھیڑتا تھا۔۔۔ محبت بھری باتیں کرتا تھا۔۔۔ پر آج جیسے اسنے چپ سادھ لی تھی۔۔۔ اس لیے عشال کو لگا شاید وہ اسکی باتوں کا برامان گیا ہے۔

مجھے کیوں تمہاری کوئی بات بری لگے گی۔۔۔ سامنے دیکھتے سنجیدگی سے بولا۔

پھر آپ اتنے چپ چپ سے کیوں ہیں۔۔۔ کوئی بات ہی نہیں کر رہے۔۔۔
 ورنہ جب بھی ہم ساتھ ہوتے تھے آپ کوئی نا کوئی بات کرتے رہتے
 تھے۔۔۔ عشال نے خفگی سے شکواہ کیا تو حارث نے ایک نظر اسکے چہرے کو
 دیکھا جو معصومیت سے اسے ہی دیکھ رہی تھی۔

ایسی بات نہیں عشال۔۔۔ میں بس تمہاری کہی ہوئی باتوں کے بارے میں
 ہی غور کر رہا تھا۔۔۔ ہلکی سی مسکان کے ساتھ کہتے اسنے واپس نظریں سامنے
 کیں۔

سمجھانا اور بتانا میرا فرض تھا۔۔۔ باقی عمل کرنا کرنا آپ کا کام ہے۔۔۔

ویسے مجھے امید ہے آپ میری باتوں کو سمجھیں گے۔۔۔ عشال مسکرا کے
 بولی تو حارث بس سر ہلا کے رہ گیا۔۔۔ باقی کاراستہ چھوٹی موٹی باتیں کر کے
 گزرا۔

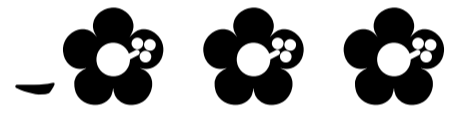
تھوڑی دیر بعد گاڑی حویلی کے باہر رکھی۔۔۔ اس سے پہلے عشال دروازہ
 کھولتی حارث نے اسکا ہاتھ تھاما۔

آج کا دن بہت خوبصورت تھا۔۔۔ اور یقین ہے ہمارا آنے والا ہر دن ایک
 دوسرے کے سنگ خوبصورت ہوگا۔۔۔ حارث آنکھوں میں عجیب سی
 چمک لیئے گویا ہوا۔

انشاء اللہ۔۔۔ عشال نے دل سے کہا

اور ہاں تھینک یو۔۔۔ اسکا ہاتھ چھوڑتے کہا تو عشال مسکراتی صرف سر ہلا کے باہر نکل گئی۔

وہ جب تک حویلی کے مین گیٹ سے اندر نہیں چلی گئی حارث وہیں کھڑے اسے دیکھتا رہا۔۔۔ عشال کے اندر جاتے ہی ایک پر اسرار نظر حویلی پہ ڈالتے گاڑی موڑ لی۔



رات دیر سے برحان حویلی لوٹا تھا۔۔۔

وہ سیدھے اپنے کمرے میں آیا تو مالا کو بیڈ پہ بیٹھا پایا۔

ایسے کیوں بیٹھی ہو۔۔۔ کیا میرا انتظار کر رہی تھیں۔۔۔ چپل اتار کے بیڈ پہ سوئی ہوئی معصومہ کے پاس بیٹھتے اسکے ماتھے پہ بوسہ دیا پھر اٹھ کے مالا کے

پاس آتے اسکا ماتھا چوماتو وہ جو اپنی سوچوں میں ڈوبی ہوئی تھی ایک دم ہوش
میں آئی

کیا ہوا ٹھیک ہو۔۔۔ اسے ایک دم چونکتے دیکھ برحان فکر مند ہوا۔

جی۔۔۔ مختصر جواب دیتی وہ اسکا چہرہ غور سے دیکھنے لگی۔

برحان ایسا نہیں کر سکتے۔۔۔ اسنے دل میں سوچا

کیا ہوا ہے مالا طبعیت ٹھیک ہے۔۔۔ اسکے سامنے بیٹھتے برحان نے اسکے
ماتھے کو چھوا۔

بخار تو نہیں ہے۔۔۔ پھر کیا ہوا ہے۔۔۔ نرمی سے اسکا ہاتھ تھامتے استفسار کیا۔

دھیرے سے برحان کے ہاتھ سے اپنا ہاتھ نکالتے مالانے سائڈ دراز کھولتے اس میں سے خاکی لفافہ نکالتے برحان کی جانب بڑھایا۔

یہ کیا ہے۔۔۔ لفافہ تھامتے اسنے نا سمجھی سے پوچھا۔

آپ کا پہلا نکاح نامہ اور معصومہ کا برتھ سارٹیفکیٹ، مجھے الماری سیٹ کرتے وقت آپ کے کپڑوں میں سے ملا ہے۔۔۔ وہ بے تاثر لہجے میں بولی۔

اواچھا۔۔۔ تو اس میں پریشانی والی کیا آپ ہے تم تو سب جانتی ہونا۔۔۔

برحان کندھے اچکا کے بولا

سب تو نہیں جانتی میں۔۔۔ بہت کچھ ہے جو آپ نے بتایا نہیں ہے۔۔۔ مالا کا لہجہ خفگی بھرا اور سرد تھا جس پہ برحان کو ٹینشن ہوئی مگر کیا بات ہے وہ ابھی تک اسکے سمجھ میں نہیں آئی تھی۔

ایسے کیوں بول رہی ہو۔۔۔ کیا ہوا ہے مجھے بتاؤ۔۔۔ کیا جاننا چاہتی ہو۔۔۔
برحان نے پیار سے اسکا ہاتھ واپس اپنے ہاتھ میں لیا۔

آپ کا نکاح معصومہ کے پیدا ہونے کے بعد ہوا، ایسا کیوں۔۔۔ اسکی آنکھیں نم ہوئیں تھیں جب کے آواز لرزی تھی۔

برحان کو اب سمجھ آیا تھا کہ وہ ایسا ریٹکٹ کیوں کر رہی تھی۔۔۔ مطلب جو چیز برحان شروع دن سے سب سے چھپاتا آیا تھا آخر کار آج وہ چیز اسکی بیوی کو پتہ چل ہی گئی تھی۔

جن سوالوں سے وہ بچتا آیا تھا آخر کار ان سوالوں کے جواب دینے کا وقت آ ہی گیا تھا۔

اسنے گہرا سانس بھرتے لفافہ کو زور نہ رہ رکھا اور پھر پوری طرح سے مالا کی جانب متوجہ ہوا۔

پہلی بات مالا مجھ سے کبھی بدگمان نہیں ہونا۔۔۔ میرے بارے میں کچھ الٹا سیدھا نہیں سوچنا۔۔۔

تمہارا شوہر ایک جاگیر دار ہے اور جاگیر داروں میں جو چیزیں عام ہوتی ہیں
تمہارے شوہر کی نظر میں وہ سب گناہ ہے۔

اس لیے کبھی میرے بارے میں اپنے دل میں کوئی غلط خیال نالانا۔۔۔ تمہارا
شوہر کسی کی مدد کر سکتا ہے مگر اتنا بڑا گناہ نہیں۔۔۔ مضبوطی سے اسکا ہاتھ
تھامتے برحان نے نرمی سے کہا۔

تو پھر یہ کیسے۔۔۔ مالا کے منہ سے الفاظ نکلنے سے انکاری تھی۔

میں ہی پلی بڑی U.K مہر میری یونی کی کافی اچھی دوست تھی۔۔۔ وہ
تھی۔۔۔ وہ اپنی نانی کے ساتھ ایک فلیٹ میں رہتی تھی۔۔۔

ہمارا یونی کا آخری سیمسٹر چل رہا تھا اور تب ہی مہرنے یونی آنا بند کر دیا۔۔۔
میں نے بہت کالز کیں مگر اسکا نمبر بند جاتا رہا۔۔۔ پپرز قریب آرہے تھے
اس لیے میں مہر کے فلیٹ پہ چلا گیا

وہاں جا کے مجھے پتہ چلا کہ اسکی نانی کا انتقال ہو گیا ہے اور وہ یہ فلیٹ بیچ کے
کہیں اور شفٹ ہو گئی ہے۔

مسلسل ایک ماہ میں اسے کالز کرتا رہا مگر اسنے کسی کال کا جواب نہیں دیا۔

مگر ایک دن خود اسکی کال آئی۔۔۔ اسنے مجھے ملنے بلا یا اور جب میں وہاں گیا
اور جو اسکی حالت دیکھی مجھے اس پہ بے انتہا ترس آیا۔۔۔ برحان سانس لینے
کے لیے رکا۔

مہر ایک لڑکے سے محبت کرتی تھی مگر وہ لڑکا مہر سے پیار نہیں کرتا تھا۔۔۔
 اس لڑکے نے چھپ کے مہر سے شادی کی اور اسکا فلیٹ جس میں وہ اپنی نانی
 کے ساتھ رہتی تھی اسے اپنے نام کروایا۔۔۔ مہر کو کچھ ماہ یوز کیا اور جب مہر
 نے اسے بتایا کہ وہ پریگنٹ ہے تو وہ اسے طلاق دے کے اسکا فلیٹ بیچ کے
 غائب ہو گیا۔

مہر کی نانی یہ صدمہ برداشت نہ کر سکیں اور اس دنیا سے رخصت ہو گئیں
 جس کے بعد مہر نے ایک کمرے والے گھر میں پناہ لی اور چھوٹی موٹی نوکری
 کر کے اپنا گزارہ کرنے لگی۔

جہاں اس نے پناہ لی تھی وہ مسلمانوں کا ایریا تھا اور زیادہ طراکثریت
 مسلمانوں کی تھی جن کی نظر میں اسکا کردار مشکوک بن رہا تھا۔۔۔ برحان نے
 رک کے مالا کا چہرہ دیکھا جو آنسوؤں سے بھیگا ہوا تھا۔

معصومہ کی پیدائش کا سارا خرچ میں نے اٹھایا۔۔۔ باپ کے خانے میں اپنا
نام لکھوایا۔۔۔

پر معصومہ کے پیدا ہونے کے بعد لوگوں نے باتیں بنانا شروع کر دیں۔۔۔
میں مہر کو اپنے ساتھ بھی نہیں لے کے جاسکتا تھا کیونکہ میرے ساتھ
میرے کچھ دوست بھی رہتے تھے اور پھر بغیر کسی رشتے کے میں اسے اپنے
ساتھ نہیں رکھ سکتا تھا۔

میں روز کی طرح مہر کے لیے گھر کا سامان لے کے گیا تھا تب مہر نے اپنی بچی
کو میرا نام دینے کے لیے میرے سامنے ہاتھ جوڑ لیے۔

میں شاید کبھی اس سے شادی نا کر تا پر اس وقت اسکے آنسوؤں دیکھ کے میں اتنا بے بس ہو گیا کے میں نے فورن اس سے نکاح کر لیا اور پھر کچھ ہی دن بعد اسے اپنے ساتھ ایک الگ جگہ پہ شفٹ ہو گیا۔

میں مہر کو پاکستان لانے والا تھا مگر ہمیں پتہ چلا کے اسے ٹیو مر ہے اور اسکے پاس وقت بھی کم بچا تھا۔

میں تب میں اسے اپنے ساتھ لانا چاہتا تھا مگر وہ نامانی۔۔ ایک دن اسکی طبعیت کافی خراب ہوئی میں اسے اسپتال کے لے گیا پر اسنے آنکھیں بند کیں تو پھر کھولی ہی نہیں۔۔۔ پوری بات بتاتے برحان نے نرمی سے مالا کا چہرہ صاف کیا جو آنسوؤں سے تر تھا۔

ہم دونوں دو ماہ ایک ساتھ ایک کمرے میں رہے مگر اجنبیوں کی طرح۔۔۔
 اسکے جانے کے بعد میں دیر کیئے بغیر ہی معصومہ کو لے کے پاکستان آیا گیا
 ۔۔۔ پھر جو کچھ ہوا وہ تو تمہیں پتہ ہی ہے۔۔۔ برحان نے گہرا سکون بھرا
 سانس خارج کیا تو مالا بغیر کچھ بولے اسکے سینے سے آگئی۔

مالا کے پاس الفاظ نہیں تھے کچھ کہنے کے لیئے۔۔۔ وہ کتنا غلط سوچ رہی تھی
 اسکے بارے میں مگر اب دل کو تسلی ہو گئی تھی کے اسنے کوئی غلطی کام نہیں
 کیا ہے۔

آپ بہت اچھے ہیں۔۔۔ تھوڑی دیر اسکے سینے سے لگے رونے کے بعد وہ
 بھیگی آواز میں بولی تو برحان کھل کے مسکرایا۔

میں سب کو یہ بات پہلے ہی بتا دیتا مگر مرنے سے پہلے مہرنے مجھ سے وعدہ لیا تھا کہ میں یہ ساری باتیں کسی کو نہ بتاؤں اس لیے اب تک چھپائی رکھی تھی۔۔۔

پر اب تمہیں بتا دیا ہے اور امید رکھتا ہوں کہ تم یہ بات کسی کو نہیں بتاؤں گی۔۔۔ معصومہ میری بیٹی ہے سب کو یہی بات پتہ ہونی چاہیے بس۔۔۔ آہستہ آہستہ اسکے بال سہلاتے معصومہ کے معصوم سے چہرے کو نظروں کے حصار میں لیے گویا ہوا۔

آپ فکر نہ کریں۔۔۔ میں کسی کو کچھ نہیں بتاؤں گی۔۔۔ پیچھے ہوتی گالوں کو رگڑ کے صاف کیا جس سے اسکے گال سرخ پڑھ گئے۔۔۔

اسکے سرخ گال دیکھ برحان کا دل بے ایمان ہوا۔۔۔ تیزی سے اسے بیک
گراؤنڈ کے ساتھ پن کرتے اسکے گالوں پہ لب رکھے تو مالا کی آنکھیں
پھیلیں۔

کیا کر رہے ہیں۔۔۔ روئی روئی آنکھوں سے گھبراتے ہوئے پوچھا۔

پیار۔۔۔ اک لفظی جواب دیتے برحان نے اسکی آنکھوں پہ لب رکھے اور پھر
یہ سفر شروع ہو گیا۔

چہرے سے سفر کرتے لب گردن پہ آ کے رکے تو مالا نے سانس تک روک
لی۔

سانس لے لو۔۔ کان میں سرگوشی کرتے کان کی لو کو دانتوں تلے دبایا تو وہ
کانپ اٹھی۔

جیسے ہی مالانے سانس بحال کیا برحان نے فورن اسکے لبوں کو شدت سے اپنی
گرفت میں لیا۔

آنکھیں زور سے نیچے اسکے کندھوں کو تھامے مالانے خود کو اسکے رحموں کرم
پہ چھوڑ دیا جسے برحان نے بڑی خوبصورتی سے خود میں سمیٹتے دنیا جہاں کی ہر
چیز بھولنے پہ مجبور کر دی۔



شادی کی تیاریوں میں وقت کیسے گزرا پتہ ہی نہیں چلا اور دیکھتے ہی دیکھتے آج
مائیوں کا دن آن پہنچا۔

سب کے مشترکہ فیصلے سے سب کی مائیوں ایک ساتھ شہر کے سب سے
بڑے ہال میں منعقد کی گئی تھی۔

اس وقت حویلی میں خوب گہما گہمی کا عالم تھا۔۔۔ سب اپنی تیاریوں میں لگے
ہوئے تھی۔۔۔ کسی کا کچھ رہ گیا تھا تو کسی کی کوئی چیز نہیں مل رہی تھی

عشال اور نازی کو جلدی تیار کروا دیا تھا جس کے بعد عشال تو ایک جگہ بیٹھی
ہوئی تھی البتہ نازی اپنے دلہن ہونے کا لحاظ کیئے بغیر ادھر سے ادھر گھومتی
فون میں سیلفیز لیتی پھر رہی تھی۔

اس کے علاوہ آگر کوئی تیار تھا تو وہ آئلہ تھی جو جلدی تیار ہو کے باقی کی تیاریاں دیکھ رہی تھی مگر اس کو بھی رائڈ بار بار تنگ کر رہا تھا۔

وہ جیسے ہی کمرے سے باہر نکلتی اسے کبھی کچھ نہیں ملتا تو کبھی کچھ جس وجہ سے آئلہ کو واپس کمرے میں آنا پڑھتا۔

اب بھی ایسا ہی ہوا تھا وہ جیسے ہی کمرے سے نکلنے لگی تھی پیچھے سے اسے پھر رائڈ کی آواز آئی جس پہ وہ ضبط کرتی واپس پلٹی

یار میرا رومال نہیں مل رہا۔۔۔۔۔ رائڈ کے کہتے ہی وہ اس کے سامنے رومال لیے کھڑی تھی۔

او تھینک یو۔۔ اس کے گھورنے کی پرواہ کیئے بغیر اسکے ہاتھ سے رومال لیتے
جیب میں رکھا اور پھر ڈریسنگ ٹیبل کی جانب بڑھ گیا۔

آنکھ کافی دیر تک ایک ہی جگہ کھڑی اسے بال بناتے دیکھ رہی اور انتظار
کرتی رہی کہ وہ پھر سے کوئی چیز مانگے مگر جب کافی دیر تک رائڈ نے کچھ نامانتا
تو اس نے قدم واپس دروازے کی جانب بڑھائے۔

یاریہ کف کے بٹن بند نہیں ہو رہے زرا لگا دو گی۔۔۔ رائڈ کی آواز پہ اس کے باہر
جاتے قدم ایک بار پھر تھمے۔

گہرا سانس بھرتے وہ اسکے پاس آئی اور خاموشی سے اسکے بٹن بند کیئے۔

کچھ اور چاہیے یا، اور کوئی کام ہے تو ابھی بتادیں۔۔۔ آئلہ نے آنکھیں چھوٹی
کیئے ماتھے پہ بل ڈالے اسے دیکھا تو رائڈ اپنی مسکراہٹ دبائے نفی میں سر ہلا
گیا۔

جاناں۔۔۔ آئلہ اسے گھورتی ابھی واپس دروازے کی جانب مڑی ہی تھی
کے رائڈ نے اسے پھر سے پکارا جس پہ اسنے دونوں مٹھیاں غصے سے بھیجیں۔

گاڑی کی چابیاں کہیں نہیں دکھ رہیں پلیز ڈھونڈ دو۔۔۔ اسکا غصے سے لال ہوتا
چہرہ دیکھ رائڈ نے معصومیت سے کہا

آئلہ نے گردن موڑ کے ٹیبل پہ رکھی چابیوں کو دیکھا اور پھر ایک تیز نظر
رائڈ کو دیکھتی چابیاں اٹھاتے اسکی ہتھیلی پہ رکھیں۔۔۔ اور جا کے صوفے پہ
بیٹھ گئی۔

ہم یہیں بیٹھے ہیں آپ سکون سے تیار ہو جائیں۔۔۔ وہ سمجھ گئی تھی کے رائڈ
اسے کسی بھی قیمت پہ باہر جانے ہی نہیں دے گا اور آگر چلی بھی گئی تو پھر کسی
ناکسی بہانے سے بلا لے گا اس لیے وہیں بیٹھ گئی۔

گڈ یہ تم سب سے اچھا کام کر رہی ہو۔۔۔ شاباشی دیتے وہ ڈریسنگ کی جانب
گھومتے خود پہ پرفیوم چھڑکنے لگا۔

وہ مکمل تیار تھا مگر آئلہ کو تنگ کرنے کے لیے اسے مکمل تیار ہونے کے
باوجود چھوٹی موٹی چیزوں میں دس منٹ لگا دیئے تھے۔

جب کے ان دس منٹوں میں آئلہ صرف اسے گھور ہی رہی تھی۔

چلو چلیں۔۔۔ دس منٹ بعد ایک دم تیار ہو کے اسنے آئلہ کے سامنے ہاتھ پھیلا یا جس پہ وہ اپنا ہاتھ رکھتی اٹھ کھڑی ہوئی۔

میں کب سے دیکھ رہا ہوں تم مجھے دیکھے جا رہی ہو کیا زیادہ ہی ہینڈ سم لگ رہا ہوں۔۔۔ اسکاف میں چھپے اسکے چاند سے چہرے کو دیکھتے رائڈ نے شرارت سے پوچھا۔

باز آجائیں آپ۔۔۔ پوتی والے ہو گئے ہیں ایسی حرکتیں اب آپ پہ سوٹ نہیں کرتیں۔۔۔ اسکی قمیض کے کالر کو ٹھیک کرتی نظریں جھکائے بولی۔

پر دل تو بچہ ہے جی۔۔۔ رائڈ نے اسکے ماتھے پہ لب رکھے تو وہ مسکرا دی

بس باتیں بنوالو۔۔۔ چلیں اب باہر۔۔۔ کام دیکھیں اور سب کو نکالیں دیر
ہو رہی ہے۔۔۔ آئلہ اسکا ہاتھ پکڑے زبردستی اسے لیئے باہر بڑھ گئی۔



ایمیل یہ بٹن لگا دو زرا جلدی سے۔۔۔ گریبان کا ٹوٹا بٹن ہاتھ میں پکڑے
جزلان جھنجھلا کے بولا

خود لگا لو میں تیار ہو رہی ہوں۔۔۔ آنکھوں میں سرمہ لگاتے ایمیل
مصرف سے انداز میں بولی

میں کیسے لگاؤں گا مجھے لگانا نہیں آتا۔۔۔ اسکے پاس آتے جزلان نے مسئلہ بیان
کیا تو ایمیل اسے گھورتی سرمہ بند کر کے رکھتی کھڑی ہوئی۔

آگر زندگی میں اپنا شاہی انداز چھوڑ کے کچھ سیکھ لیتے تو آج یوں دوسروں کا محتاج ناہونا پڑھتا۔۔۔ ایمیل تپ کے کہتی سوئی دھاگا دراز سے نکال کے اسکے پاس آئی

اسے پہلے ہی پسند نہیں تھا کہ جب وہ تیار ہو تو کوئی اسے ڈسٹرب کرے اس لیے وہ پہلے ہی جزلان کی ساری چیزیں سامنے ہی سیٹ کر کے رکھ چکی تھی لیکن ایسا ممکن ہی نہیں تھا کہ جزلان اسے تنگ نا کرتا

جزلان خان نے کبھی دوسروں گا سہارا نہیں لیا۔۔۔ تم تو میری ہو اور جو ہمارا ہوتا ہے انکا محتاج نہیں ہوا جاتا بلکہ انہیں حکم دیا جاتا ہے بات منوائی جاتی ہے۔۔۔ اسکے کندھے سے آگے آئے بالوں کو پیچھے کرتے جزلان گھمبیر لہجے میں بولا تو ایمیل سر جھٹک کے رہ گئی۔

وہ آخری ٹانگا لگا ہی رہی تھی جب دروازہ بجا کے نازلی کمرے میں داخل ہوئی۔

بابا کہہ رہے ہیں دیر ہو رہی ہے جلدی سے آجائیں حارث بھائی والے تو پہنچ بھی گئے ہیں۔۔۔ نازلی ہاتھ نچا کے بولی

ناز بیٹا آپ دلہن ہو ایک جگہ بیٹھ جاؤ۔۔۔ ایمیل گٹھا لگاتی سوئی ہاتھ میں پکڑے وہیں کھڑے کھڑے ہی بولی۔

وہ ساتھ کینچی لائی نہیں تھی اور یوں منہ سے ڈھا کا کاٹنے پہ اسکی لب اسٹک خراب ہو جاتی اس لیے ہاتھ سے ہی توڑنے کی کوشش کرنے لگی

ہم ایک جگہ بیٹھے بیٹھے تھک گئے تھے اس لیے تھوڑی دیر گھوم پھر لیئے۔۔۔
نازلی منہ بسور کے بولی۔

اچھا مجھے اس دروازے سے ذرا کینچی نکال کے دو۔۔۔ ایمیل نے بیڈ کے
دوسری جانب سائڈ کورنر کی سب سے آخری دراز کی جانب اشارہ کیا۔

نازلی نے فورن کینچی لاکے اسے تھمائی۔

جلدی سے آجائیں سب انتظار کر رہے ہیں۔۔۔ وہ تیزی سے کہتی کمرے
سے باہر نکل گئی

منہ سے بھی کاٹ سکتی تھی۔۔۔ ایمیل کو کینچی سے دھاگا کاٹتے دیکھ جزلان
بولے بغیر نارہ سکا۔

ہممم تاکہ تمہارے سفید سوٹ پہ غلطی سے لب اسٹک لگ جاتی۔۔۔ اسے جتا کے کہتی جلدی جلدی ہاتھ چلا کے چوڑیاں پہنے لگی۔

یہ بولو تمہاری لب اسٹک خراب ہو جاتی فالتو میں میرے سوٹ کو بیچ میں کیوں لارہی ہو۔۔۔ جزلان بھی اسکی رک رک سے واقف تھا۔

چلو ایسا ہی سہی۔۔۔ ایمیل اترا کے بولی تو وہ مسکرا کے سر جھٹک گیا۔



ماشاء اللہ بڑی ہی پیاری لگ رہی ہے ماں بیٹی کی جوڑی۔۔۔ مالا اور معصومہ کو ایک جیسے پیلے غلارے میں سیم چوڑیاں پہنے دیکھ برحان نے بے ساختہ دونوں کا ماتھا چوما۔

آپ بھی کسی سے کم نہیں لگ رہے معصومہ کے بابا۔۔۔ مالانے بھی شرارت سے تعریف کی۔ جو سفید گیر دار شلووار قمیض پہنے اپنی پھر پور و جاہت کے ساتھ پوری طرح اسکے دل پہ قابو پارہا تھا۔

اسی بات پہ ایک تصویر نالے لی جائے۔۔۔ برحان نے فون نکال کے تینوں کی الگ الگ زاویہ سے کئی تصویریں لیں۔

چالیں۔۔۔ مالا کی گود سے معصومہ کو لیتے اسکے گرد حصار بنایا۔۔۔ جس پہ مالا مسکرا کے سر ہلا گئی۔

وہ لوگ ساتھ کمرے سے باہر نکل کے ہال میں آئے تو سب لوگ جمع ہو چکے تھے۔

ماشاء اللہ اللہ نظر بدھ سے بچائے ہمارے بچوں کو۔۔۔ نور بیگم نے اپنی کاپیتی
آواز میں سب کو دعائیں دیں۔

خوش رہوں ہمیشہ۔۔۔ ویٹل چیئر پہ بیٹھی نور بیگم کے آگے جھک کے سب
نے باری باری اپنے سر پہ انکا ہاتھ رکھوایا۔

عمر بڑھنے کے ساتھ ساتھ انکی بیماریوں میں بھی اضافہ ہو گیا تھا۔۔۔ کمزوری
کی وجہ سے وہ زیادہ چل پھر نہیں سکتی تھیں۔۔۔ اور زیادہ طر وقت اپنے
کمرے میں ہی گزارتی تھیں۔

وہ تو آج بھی نہیں جانا چاہتی تھی مگر سب انہیں زبردستی لے کے جا رہے
تھے۔۔۔ آخر انکے بچوں کے بچوں کی شادی تھی تو انکا جانا تو بنتا تھا نا۔

چلو سب ایک لائن میں آ جاؤ سب کی نظر اتارنی ہے اور صدقہ دینا ہے۔۔۔
 آنکہ نے سب کو ایک لائن میں کھڑے ہونے کا کہا تو سب ایک ساتھ
 کھڑے ہو گئے۔

پہلے آنکہ نے سب کی نظر اتاری پھر باری باری گئی نوٹ سب کے سر پہ سے
 وارے

اللہ نصیب اچھا کرے اور ہمیشہ ہنستا مسکراتا رکھے۔۔۔ تینوں لڑکیوں کو گلے
 لگاتے برحان اور زید کا ماتھا چومنے کے بعد اسنے معصومہ کو اپنی گود میں لیتے
 شد سے سینے سے لگایا۔

بھا بھی پیارے تو ہم بھی لگ رہے ہیں آپ نے ہماری تو نظر نہیں اتاری۔۔۔
جزلان منہ بنائے بولا۔

ہاں سہہ کہہ رہے ہو۔۔۔ رائڈ نے بھی اسکی ہاں میں ہاں ملائی۔

آپ لوگوں کو اس عمر میں کس کی نظر لگے گی۔۔۔ ایمیل نے فورن چھیڑا۔

یہ کیا تم بار بار ہمیں عمر کا طعنہ دیتی رہتی ہو۔۔۔ جزلان نے تیخے لہجے میں
پوچھا تو آگے سے ایمیل ہنس دی۔

طعنہ نہیں دے رہی سہی کہہ رہی ہو وہ الگ بات ہے ساٹھ کے ہونے کے
باوجود تم ابھی بھی خود کو سترہ کا سمجھتے ہو۔۔۔ ایمیل نے مزے سے کہا تو

برحان نے اسے گھورا۔۔۔ جب کے سب کھڑے انکی باتوں سے لطف اندوز ہو رہے تھے۔

آگر میں ساٹھ کا ہوں نا تو تم بھی بس مجھ سے ایک دو سال ہی چھوٹی ہوں گی۔۔۔ جزلان نے فورن حساب برابر کیا۔

تمہاری عطلاح کے لیے عرض ہے لڑکیاں سولہ سال سے بڑی نہیں ہوتی سمجھے۔۔۔ ابرو چڑھائے ایمیل دو بدوبولی۔

آؤ اچھا تو۔۔۔

بس جزلان بس تم کبھی ان عورتوں سے جیت نہیں پاؤں گے اس لیے رہنے دو۔۔۔ پہلے ہی دیر ہو رہی ہے۔۔۔ جزلان کی بات سچ سے کاٹتے رائد نے کہا

آپ نے ساری باتیں ٹھیک کہیں ہیں رائد بھائی بس یہ عورت ہٹا کے لڑکی لگا دیتے تو اور اچھا ہوتا۔۔ ایمیل نے تصحیح کی۔

اچھا بابا لڑکی بس۔۔ چلو اب چلیں،، سب پہنچنے والے ہوں گے۔۔ رائد ہنستے ہوئے نور بیگم کی ویسٹ چیر گھسیٹتے باہر کی جانب نکل گیا تو سب اسکے پیچھے ہو لیئے۔

Zubi Novels Zone



وہ لوگ ہال میں پہنچے تو حسام اور حارث دونوں کے گھر والے آچکے تھے

سارے مرد حضرات سفید قمیض شلوار جب کے عورتیں ساری پیلے کپڑے زیب تن کیتے ہوئیں تھیں

پورے ہال کو چمبیلی کے پھولوں سے سجایا گیا تھا۔۔۔ اسٹیج کے چاروں طرف گیندے اور موتیے کے پھولوں کی مالا لگی ہوئی تھی جس کے بیچ میں آمنے سامنے دو دو کر کے کیشن فاصلے فاصلے سے لگائے ہوئے تھے۔۔

اسٹیج کا منظر اتنا پیارا لگ رہا تھا کہ ہر دیکھنے والے کے منہ سے واؤ نکلتے بنا مارہ سکا

حرا، عشال اور نازلی کے چہرے پہ گھونگھٹ ڈالے انہیں ایک لائیں میں اسٹیج پہ بیٹھایا گیا اور ان کے سامنے ہی تینوں لڑکوں کو بیٹھایا۔

سارے لڑکے بے چین تھے اپنی اپنی دلہنوں کا چہرہ دیکھنے کے لیے مگر کسی نے بھی گھونگھٹ ہٹانے نا دیا۔

یہ کیا بات ہوئی بھئی ہماری دلہنیں ہیں اور ہم ہی چہرہ نہیں دیکھ سکتے۔۔۔
حنان نے منہ بنائے احتجاج بلند کیا۔

اب یہ چہرہ شادی کے بعد ہی دیکھنا۔۔۔ مقدس بیگم (حنان کی والدہ) نے
کیا۔

ایسا تو نہیں ہوتا۔۔۔ حنان کا منہ لٹکا جب کے گھونگھٹ میں چھپے حرا کے
چہرے پہ اسکی بے تانی پہ شرمگین مسکراہٹ آئی

شکر کرو صرف گھونگھٹ ڈالا ہے اگر ہمارے زمانے میں ہوتے تو شادی سے
دس بارہ دن پہلے ہی ملنا بند کر دیتے۔۔۔ جنان کے والد نے ہنس کے کہا وہ کچھ
دن پہلے ہی شادی کی وجہ سے سعودی سے آئے تھے۔

ہممم چلو اب زیادہ باتیں نہیں بناؤ سیدھے ہو کے بیٹھو رسم شروع کرنی ہے۔۔۔ نوال اسے ڈپٹتے ہوئے رسم کرنے کے لیے آگے بڑی

ایک منٹ ممانی۔۔۔ حنان نے اسے روکا تو سب نے سوالیہ نظروں سے اسکی جانب دیکھا۔

چہرہ نہیں دیکھنے دے رہے آپ لوگ تو کم سے کم رسم شروع کرنے کی اجازت ہمیں تو دیں۔۔۔ ہم دونوں ایک دوسرے کو ہلدی لگا کے رسم کا آغاز کریں گے۔۔۔ حنان نے کہتے ساتھ بغیر اجازت ملنے کا انتظار کیے بغیر حرا کا ہاتھ پکڑ کے ہلدی لگائی۔

چلو حرا اب تم بھی میرے لگاؤ۔۔۔ ہلدی کا باؤل اسکی جانب سرکاتے بولا تو
حرا تذبذب کا شکار ہوئی۔

شروع کرو حرا۔۔۔ اسکی جھجک دیکھتے نوال نے پیار سے کہا تو اسنے دھیرے
سے ہلدی لیتے حنان کے ہاتھ کی طرف اپنا ہاتھ بڑھایا مگر حنان جلدی سے
چہرہ آگے کر گیا۔

اسکی حرکت پہ حرا نے شر ماتے ہوئے جلدی سے تھوڑی سی ہلدی بس اسکے
گال پہ لگادی۔

یہ کیا،،، زیادہ تو لگاؤ۔۔۔ صرف ہلکی سی ہلدی ٹچ ہونے پہ حنان ایک بار پھر
بولا۔

بس حنان ہو گیا۔۔۔ چلو بچوں آپ لوگ بھی ایک دوسرے کو ہلدی لگاؤ۔۔۔ ایمیل نے حنان کو ٹوکتے باقی چاروں کو کہا۔

عشال اور حارث نے دھیمی سی مسکان کے ساتھ ایک دوسرے کے ہلدی لگائی

جب کے نوال تس نوفل کی نظروں سے کنفیوز ہو رہی تھی۔

نوفل نے اسکے ہلدی لگا کے اسکے گھونگھٹ میں سے جھلکتے چہرے پہ نظریں جمائے اپنا چہرہ تھوڑا آگے کیا تو نازی کا ہلدی بھرا ہاتھ نیچ میں ہی رک گیا۔

پلیز ہمیں مت دیکھیں ہم نروس ہو رہے ہیں۔۔۔ اسنے دھیرے سے التجاہ کی۔

پہلے بھی کہا تھا اور اب بھی کہتا ہوں عادت ڈال لو۔۔۔ آہستہ سے کہتے نوافل
 نے اسکا ہلدی والا ہاتھ پکڑتے ہلکے سے اپنے گال سے مس کرتے مسکرا کے
 چھوڑ دیا۔

پھر باری باری سب نے آ کے رسم کی اور سب کو ڈھیروں دعائیں دیں۔۔۔

رسم سے فارغ ہونے کے بعد کھانا شروع ہوا جس پہ دلہنوں کو برائڈل روم
 میں بھیج دیا اور برائڈل روم کے باہر زید کی ڈیوٹی لگادی کے دلہے اندر ناجا
 سکیں۔

سب کو کھانے میں مگن دیکھ حنان چھپتے چھپاتے حراسے ملنے آیا مگر برائڈل روم کے باہر کرسی پہ بیٹھے بریانی سے انصاف کرتے زید کو دیکھ گہرا سانس بھرا۔

زید میرے بھائی یہاں بیٹھ کے کیوں کھا رہے یو۔۔۔ وہاں آرام سے جا کے سب کے ساتھ بیٹھ کے کھاؤ۔۔۔ اور یہ کیا تم صرف بریانی کھا رہے ہو کباب لو کولڈرنک لو۔۔۔ سالن میٹھا سب کھاؤ پر وہاں جا کے۔۔۔ حنان نے کسی بھی طرح اسے وہاں سے ہٹانا چاہا۔

میری چھوڑیں میں یہی ٹھیک ہوں آپ بتائیں آپ یہاں کیوں آئے ہیں وہاں جا کے سب کے ساتھ کھانا کھائیں بریانی کباب میٹھا۔۔۔ زید مزے سے بولا تو حنان نے دانت پیسے۔

دیکھو زید تم میرے اچھے چھوٹے بھائی ہونا۔۔ پلیز مجھے تھوڑی دیر حرا سے ملنے دو۔۔ حنان نے پیار سے اسے مکھن لگایا جس پہ بھرے منہ کے ساتھ زید نے مسکرا کے سر ہلایا۔

سہی کہا میں بہت اچھا ہو پر اتنا نہیں کے اپنی ماما کا دیا آرڈر بھول جاؤں۔۔۔ آپ نہیں مل سکتے حرا آپی سے۔۔ زید نے صاف ہری جھنڈی دکھا۔

تم جو بولو گے میں دینے کے لیے تیار ہوں۔۔۔ کچھ لے دے کے معاملہ سیٹ کر لو۔۔ حنان نے معصومیت سے کہا تو زید اسے گھورتے ہوئے کھڑا ہوا۔

آپ مجھے ایسا سمجھتے ہیں کہ تھوڑی سی رشوت لینے کے چکر میں،،، میں اپنی
 ماما کا آرڈر بھول جاؤں گا تو آپ بالکل ٹھیک سمجھتے ہیں۔۔۔ سنجیدگی سے کہتے
 آخر میں زید بڑے فخر سے مسکرایا تو حنان کا سانس بحال ہوا۔

گڈ!!! بولو کیا چاہیے۔۔۔ حنان نے خوشی سے پوچھا۔

پانچ لاکھ۔۔۔ زید نے آرام سے کہتے اسکی خوشی غارت کی۔

پانچ لاکھ شکل دیکھی ہے اپنی۔۔۔ حنان شوکڈ سے بولا۔

ٹھیک ہے تو پھر آپ بھی آج اپنی ہی شکل دیکھ کے گزارا کر لیں۔۔۔ زید
 سکون سے کہتا واپس بیٹھ گیا۔

ارے ارے میرا مطلب ہے میں اس وقت پانچ لاکھ کہاں سے لاؤں گا۔۔۔
حنان نے گڑ بڑا کے فورن کہا

یہ میرا مسئلہ نہیں ہے۔۔۔ زید نے لاپرواہی سے کندھے اچکائے۔

اچھا یہ لو ابھی یہ تقریباً پچاس ہزار ہیں یہ رکھو باقی کے ساڑھے چار لاکھ بعد
میں لے لے نا۔۔۔ حنان نے جلدی سے جیب سے والٹ نکال کے اس میں
موجود ایک ایک پائی زید کے ہاتھ پہ رکھی۔

ہممم ٹھیک ہے۔۔۔ میں انہیں سامنے والے روم میں لے کے آتا ہوں۔۔۔
اور ہاں صرف پانچ منٹ ہیں آپ کے پاس ملنے کے لیے۔۔۔ بریانی کی پلیٹ
کرسی پہ رکھتا وہ برائڈل روم کی جانب بڑھ گیا۔

بس پانچ منٹ۔۔۔ حنان نے منہ کھولے حیرت سے اسکی پشت کو دیکھا۔

اتنے پیسوں میں اتنا ہی وقت مل سکتا ہے۔۔۔ بغیر مڑے احسان کرنے والے انداز میں کہتے زید برائڈل روم میں گھس کیا جب کے حنان تاسف سے سر ہلاتا سامنے کمرے کی جانب بڑھ گیا۔



مٹھے یہاں کیوں۔۔۔ لے۔۔۔ کے۔۔۔ آ۔۔۔ زید کے ساتھ کمرے میں داخل ہوتی حرانا سمجھی سے کہتے کہتے حنان کو دیکھ کے چپ ہوئی۔

ہلکے پیلے شرارے میں پھولوں کی جیولری پہنے نفاست سے کیتے میک اپ میں وہ اتنی پیاری لگ رہی تھی کے حنان نظریں ہٹانا بھول گیا۔

بس پانچ منٹ یاد رکھے گا۔۔۔ حرا کو وہیں چھوڑ زید ایک بار پھر باور کرواتے
باہر نکل گیا۔

ہممم تو تم نے مجھے یہاں بلا یا ہے۔۔۔ زرا سا صبر نہیں ہوتا۔۔۔ گھر بھی تو جاتے
نا۔۔۔ اسکے مسلسل تکتے سے پزل ہوتی حرا نے خود کو سنبھالتے نارمل لہجے
میں کہا۔

تمہارا خوبصورت چہرہ دیکھے بغیر مجھے کہاں صبر آتا ہے۔۔۔ حنان نے اسکی
جانب قدم بڑھائے جس پہ حرا کے قدم بے ساختہ پیچھے کواٹھے۔۔۔ مگر
ہائے رے قسمت پیچھے تو دروازہ تھا۔۔۔

وہ ایک دم دروازے سے جا لگی جس پہ اسنے گھبرا کے ایک نظر دروازے کو
دیکھا پھر اپنی جانب آتے حنان کو۔

ک۔۔۔ کیا کر رہے۔۔۔ ہو۔۔۔ اٹک اٹک کے بولی جس پہ حنان اس سے
ایک قدم کے فاصلے پہ رکا۔

بغیر کچھ کہے حنان نے اپنی قمیض کی جیب میں ہاتھ ڈالتے ایک سرخ گلاب
نکلا۔

دھیرے سے آگے بڑھ کے اسکے بالوں میں وہ سرخ گلاب لگاتے پیچھے ہوا تو
حرا اسکی بولتی نظروں سے گھبراتی نظریں جھکا گئی۔

میں خوش قسمت تصور کر رہا ہوں خود کو۔۔۔ مجھے یقین نہیں آ رہا تم میری
ہونے جا رہی ہو۔۔۔ حنان جذبات سے چور لہجے میں بولا تو حراد پھرے سے
مسکرا دی۔



مجھے ترس آ رہا ہے آپ لوگوں پہ۔۔۔ زید نوفل اور حارث کے بیچ میں کھڑا
کباب کھاتے ہوئے تاسف سے بولا

کیوں۔۔۔ حارث نے ایبرو اچکائے۔

دیکھیں نا آپ دونوں یہاں کھڑے ہیں بغیر دیدار کیئے اور وہاں آپ کا
تیسرا پاٹرن جان ہتھیلی پہ رکھ کے اپنی دلہن کا دیدار کرنے گئے ہیں۔۔۔ زید
افسوس بھرے لہجے میں بولا تو حارث اور نوفل نے ایک دوسرے کو دیکھا۔

ویسے تو میں نے حرا آپنی سے ملانے کی فیزلی تھی حنان بھائی سے لیکن کیونکہ آپ دونوں شریف بچے ہیں اور چاہتے ہوئے بھی شرم کے باوجود ملنے کا بول نہیں پارہے اس لیے میں آپ دونوں کو فری میں ملوا سکتا ہوں اگر آپ لوگ چاہیں تو۔۔۔ انہیں خاموش دیکھ زید مزید بولا۔

پر سوں شادی ہے تو مجھے نہیں لگتا بھی ملنے کی ضرورت ہے۔۔۔ حارث کندھے اچکا کے بولا۔

ہممم ٹھیک ہے اور آپ نوافل بھائی۔۔۔ زید اب پوری طرح نوافل کی جانب جو گھوما تو شش و پنج میں مبتلا تھا۔

میں۔۔۔ وہ۔۔۔ اسے سمجھنا آیا کے کیا کرے۔۔۔ ملے یا نہیں۔

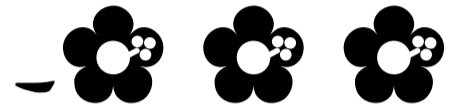
ارے ارے شرمانے کی ضرورت نہیں ہے آپ مجھے بتا سکتے ہیں۔۔۔ زید نے اسے کندھے پہ ہاتھ رکھا۔

ہمممم ٹھیک ہے میں بس ایک نظر دیکھنا چاہتا ہوں۔۔۔ نوفل نے آخر کہہ ہی دیا۔

اوکے میرے پیچھے آئیں۔۔۔ بچا ہوا آدھا کباب منہ میں رکھتا ہاتھ چھاڑتے زید آگے کی جانب بڑھا تو نوفل بھی اسے پیچھے ہو لیا۔

زید۔۔۔ حارث نے پکارا تو زید نے پلٹ کے سوالیہ نظروں سے اسے دیکھا۔

وہ میں کہہ رہا تھا کہ ایک نظر دیکھنے میں کوئی حرج تو نہیں ہے تو میں بھی ساتھ ہی آ رہا ہوں۔۔۔ کچھ سوچتے ہوئے بالوں میں ہاتھ پھیرتے وہ بھی انکے پیچھے ہو لیا۔



نوفل بھائی آپ میرے ساتھ آئیں اور آپ یہیں ٹھہریں میں عشال آپنی کو لاتا ہوں۔۔۔ حارث کو وہیں روک کے وہ نوفل کو لیئے اندر برائیڈل روم کی جانب بڑھ گیا۔

برائڈل روم کے سامنے ایک دوسرا کمرہ بنا ہوا تھا جس کے آگے چھوٹی سی راہداری جارہی تھی جہاں حارث کھڑا انتظار کر رہا تھا۔

تھوڑی ہی دیر بعد زید عشال کو اپنے ساتھ لیئے باہر آیا۔

میں یہیں کھڑا ہوں آگر کوئی آئے گا تو میں آواز دے دوں گا اوکے۔۔۔ زید
 زار دای سے کہتا آگے کی جانب چل دیا۔

زید کے جاتے ہی حارث گہرا سانس بھرتے عشال کو دیکھا جو سر جھکائے
 کھڑی تھی۔

اچھی لگ رہی ہو۔۔۔ ایک بھر پور نظر اسکے پھولوں سے آراستہ وجود پہ
 ڈالتے حارث نے نظروں کا زاویہ بدلہ۔

عشال کو دیکھ کے دماغ بہت تیزی سے تانے بچمانے بن رہا تھا۔۔۔ ایک
 سوچ آرہی تھی تو دوسری جانب رہی تھی۔

آپ بھی اچھے لگ رہے ہیں۔۔۔ نظریں جھکائے دھیرے سے مسکرا کے
بولی تو حارث اسکی مسکرا میں کھو گیا۔

دونوں اپنی اپنی جگہ خاموش تھے سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ کیا بولیں۔۔۔ ایک
نظریں جھکائے آنے والے خوشگوار وقت کا سوچ کے مسکرا رہی تھی جب
کے دوسرے کے دماغ میں کئی سوچیں آ رہی تھیں۔۔۔



کافی دیر سے ان دونوں کے بیچ میں خاموشی تھی۔۔۔

جہاں نازلی گھبراہٹ سے انگلیاں مڑوڑ رہی تھی وہیں نوافل اسکی اٹھتی گرتی
پلکھوں کے پیچھے چھپی سر مئی آنکھوں میں کھوسا گیا تھا۔

ایک فسوں تھا جو دونوں کے بیچ میں طاری تھا۔۔۔ دلوں کی دھڑکنیں تھیں
جو زور و شور سے ایک دوسرے کو سنائی دے رہیں تھیں۔

آپ ایسے ک۔۔ کیا۔۔

ششششش۔۔۔ نازلی نے کچھ کہنا چاہا جب نوفل نے اسے چپ کراتے اسکی
جانب جھکتے چہرے پہ پھونک ماری تو اسنے سٹیٹا کے نظریں اٹھائیں۔

اور یہی وقت تھا جب ان سرمئی نین کٹوروں میں نوفل کو اپنا دل ڈوبتا ہوا
محسوس ہوا۔

تمہاری آنکھیں مجھے اپنے سحر میں جکڑ رہی ہیں۔۔۔ نوفل نے اسکی آنکھوں کو چھونے کے لیے ہاتھ آگے بڑھایا مگر عین اسہی وقت باہر سے زید کی آواز آنا شروع ہو گئی۔۔۔ سارا فسوں پل بھر میں اڑن چھو ہوا۔

زید دھاڑ سے دروازہ کھولتے اندر داخل ہوا تو نوفل دو قدم پیچھے ہٹا۔

بس۔۔۔ ملنے کا ٹائم ختم ہوا۔۔۔ جلدی باہر چلیں ماما اور بڑی ماما یہیں آرہی ہیں۔۔۔ آگے بڑھتے زید نے نوفل کا ہاتھ تھاما اور اسے اپنے ساتھ لیے باہر نکل گیا۔

وہ دونوں باہر پہنچے تو برائڈل روم کے باہر آئلہ ایمیل اور جزلان موجود تھے۔

جب کے انکے سامنے ہی عشال حارث اور حنان سر جھکائے کھڑے تھے
شاید ان لوگوں کی کلاس پہلے ہی لگ چکی تھی۔

کیا ہو رہا تھا یہاں۔۔۔ جزلان نے سینے پہ بازو باندھے سنجیدگی سے زید سے
استفسار کیا۔

ک۔۔۔ کچھ نہیں پاپا۔۔۔ زید نے ہنس کے بات ٹالنی چاہی۔

تو یہ تینوں یہاں کیا کر رہے ہیں۔۔۔ آنلہ نے آنکھیں چھوٹی کیئے ان سب کو
گھورا۔

ان سب کی آوازیں سن کے حرا اور نازی بھی باہر ہی آگئی تھیں۔

وہ۔۔۔وہ۔۔۔زید کو سمجھنا آیا کے کیا ہے۔

وہ وہ کے بچے۔۔۔جزلان نے زید کا کان مڑوڑا تو وہ کراہ کے رہ گیا۔

تمہیں یہاں ان سب پہ نظر رکھنے کے لیے بیٹھایا تھا اور تم ہی ان کی ملاقاتیں
کرواتے پھر رہے ہو۔۔۔ایمل نے اسکی کمر پہ تھپڑ رسید کیا۔

ارے ماما میں نے تو نیکی کا ہی کام کیا ہے تین پیار کرنے والوں کو انکی محبوباؤں
سے ملو کے۔۔۔جزلان کے ہاتھ سے کان چھڑواتے چھٹ سے پیچھے ہوا۔

زید۔۔۔ایمل نے سخت نظروں سے گھورا۔

آپ لوگ میری تو شادی کروا نہیں رہے مجھے تو ترسارہے ہیں۔۔۔ مگر جن کی ہو رہی ہے انکو تو ملنے دیں یوں ظا+لم سماج نابینیں۔۔۔ زید نے بے چارگی سے دوہائی دی۔

ہاہاہا۔۔۔ اچھا سوری۔۔۔ سب کو جارحانہ انداز میں خود کو گھورتے دیکھ وہ جلدی سے باہر کی جانب بھاگا تو سب پیچھے قہقہہ لگا گئے۔



اگلی صبح اپنے صاف ایک اور مصروفیات بھر ادن لائی تھی۔

حویلی میں ایک رونق لگی ہوئی تھی۔۔۔ مہمان رکے ہوئے تھے۔۔۔ مہندی والیاں آئی ہوئی تھیں۔

پوری حویلی میں مہندی کی دل فریب خوشبو پھیلی ہوئی تھی۔

عشال اور نازی عشال کے کمرے میں بیٹھی مہندی لگوا رہی تھیں۔

عشال خاموشی سے جب کے نازی کی زبان مسلسل چل رہی تھی۔

اچھی سی لگائے گا۔۔۔ یہ کوئی دسویں بار تھا جو نازی نے مہندی والی کو ٹوکا تھا جس پہ وہ ہمیشہ کی طرح محض سر ہلا گئی تھی۔

اچھا سنیں نام یاد سے لکھ دے گا۔۔۔ اسنے ایک بار پھر ٹوکا۔

جی مجھے یاد ہے۔۔۔ اس بار مہندی والی نے بے زاریت سے جواب دیا۔

نازلی نوفل شاہ۔۔۔ بلکل نیچ میں لکھے گا۔۔۔ نازلی نے ہاتھ کے نیچ میں اشارہ کیا۔

جی۔۔۔ اسنے دھیرے سے مسکرا کے کہا۔

اچھا اور۔۔۔۔

میم اگر آپ اتنا بولیں گی اور ہلتی رہیں گی تو مہندی خراب ہو جائے گی۔۔۔
آخر مہندی والی نے تنگ آتے کہہ ہی دیا جس پہ نازلی نے اسے گھورا

نہیں بولتی کچھ۔۔۔ لگائیں آپ اپنی مرضی سے لیکن اگر ہمیں پسند نا آئی تو
ہم پیسے نہیں دیں گے۔۔۔ نازلی تپ کے بولی۔

ناز وہ تمہارے بھلے کے لیے ہی بول رہی ہیں۔۔۔ اسے ناراض ہوتے دیکھ
عشال نے پیار سے سمجھایا۔

تو میں بھی انکے ہی بھلے کے لیے بول رہی تھی۔۔۔ نازلی نے منہ بنایا۔

جیسی یہ بول رہی ہیں ویسی ہی لگا دیں۔۔۔ ہماری دلہن کو ناراض بنا کر بس
آپ تھوڑا سا برداشت کر لیں۔۔۔ عشال نے مسکراہٹ دبائے مہندی والی
سے کیا جس پہ نازلی کھل اٹھی البتہ مہندی والی سرد آہ بھر کے رہ گئی۔



کیا کر رہی ہو۔۔۔ نیچے بیٹھی مالا کے ساتھ بھٹتے برحان نے پیچھے سے اسے
اپنے حصار میں لیتے اسکے کندھے پہ لبر کے۔

جیولری نکال رہی ہوں۔۔۔ کل ٹائم نہیں ملے گا،، ہبڑ تیرہور ہی ہوگی۔۔۔
 کوئی چیز چھوٹ ناجائے اس لیے آج ہی سیٹ کر کے رکھ رہی ہوں۔۔۔
 جیولری باکس سے چوڑیاں نکلتے مالانے مسکرا کے جواب دیا۔

ہممم۔۔۔ اسکے بال آگے کرتے برحان نے اسکی گردن پہ لب رکھے تو وہ
 کسمسائی۔

اففف ہو کیا کر رہے ہیں۔۔۔ یہ دیکھیں یہ کیسا ہے کل والے سوٹ کے
 ساتھ بلکل میچ کر رہا ہے نا۔۔۔ مالانے ایک سیٹ اٹھا کے اسے دیکھایا۔

اچھا ہے یہ بھی مگر کل کے لیے میں نے تمہارے لیے کچھ اسپیشل بنوایا ہے وہ
 پہننا۔۔۔ اسکے کندھے پہ تھوڑی ٹکاتے گھمبیرتا سے گویا ہوا۔

واقعی۔۔ کیا ہے۔۔ کیسا ہے۔۔ سوٹ سے تو میچنگ ہے نا۔۔ مالا ایک دم ایکساٹڈ ہوئی۔

بہت اچھا ہے۔۔ مختصر جواب دیتے برحان نے اسکا ہاتھ لبوں سے لگایا۔

یہ کیا۔۔ تم نے مہندی نہیں لگوائی ابھی تک۔۔ اسکے ہاتھ دیکھتے سوال کیا۔

سارے کام سے فارغ ہو کے، معصومہ کو سلا کے پھر لگواؤ گی۔۔ مالا وجہ بتاتی اٹھنے لگی مگر برحان نے اپنا حصار مضبوط کرتے اسے اٹھنے سے روکا۔

بھر بھر کے لگوانا۔۔ اور پاؤں میں بھی لگوانا مجھے بہت پسند ہے۔۔ برحان نے اسکے کان کے پاس سرگوشی کی تو وہ مسکرا کے سر جھکا گئی۔

ناز تم نے ابھی تک ہاتھ نہیں دھوئے۔۔۔ اپنی مہندی دھوں کے واشروم سے نکلتی عشال نازلی کو بیڈ پہ لیٹے فون چلاتے دیکھ گویا ہوئی۔

ہم صبح دھوئیں گے تاکہ بہت زیادہ ڈارک کلر آئے۔۔۔ نازلی چہک کے بولی۔۔

اففف ہونا زتم اور تمہاری باتیں۔۔۔ عشال ہلکے سے ہنستی سر جھٹک کے اپنی جگہ پہ لیٹی۔

آج وہ دونوں ایک ساتھ ہی سونے والی تھی۔۔ اس لیے رات گئے بھی نازلی اسکے کمرے میں ہی موجود تھی۔

ہمیں چھوڑیں آپ دیکھائیں آپ کی مہندی کا کلر کیسا آیا ہے۔۔۔ نازی اٹھ کے بیٹھی۔۔۔ تو عشال نے اپنے ہاتھ اسکے سامنے کیئے۔

واؤ آپ کی مہندی کا کلر تو بہت پیارا آیا ہے۔۔۔ اسکے سفید ہاتھوں پہ مہندی کا گاڑھا رنگ دیکھ نازی ستائش سے گویا ہوئی

ہمممجھے بھی حیرت ہے میں نے اتنی بھر کے پہلی بار مہندی لگوائی ہے اور دیکھو سب سے زیادہ رنگ آج ہی آیا ہے۔۔۔ عشال نے مسکرا کے سرشاری سے اپنے ہاتھوں کو دیکھا۔

اتنا ڈارک کلر تو آنا ہی تھا آخر حارث بھائی آپ سے اتنا پیار جو کرتے ہیں۔۔۔ بہت لکی ہیں آپ۔۔۔ نازی خوشی سے اسکے گلے لگی تو وہ ہنس دی۔

اچھا زرا میری مہندی کی ایک تصویر تولے لو۔۔۔ عشال نے اپنا فون اسکی جانب بڑھایا۔

کیوں حارث بھائی کو بھیجینی ہے۔۔۔ نازلی نے شرارت سے پوچھا۔

چپ!!! خاموشی سے تصویر لو۔۔۔ عشال نے مصنوعی ڈیپٹا تو وہ ہنستی ہوئی اسکی مہندی کی تصویر کھینچنے لگی۔

یہ لیں۔۔۔ تین چار تصویر کھینچ کے نازلی نے فون اسکی جانب بڑھایا اور خود واپس اپنی جگہ پہ لیٹتی اپنے فون میں مگن ہو گئی۔

عشال نے ایک تصویر سلیکٹ کی اور ایک چھوٹا سا کیپشن لکھ کے حارث کو بھیج دی۔

تھوڑی دیر فون کو مسکراتی نظروں سے دیکھنے کے بعد فون آف کرتی سونے کے لیے لیٹ گئی۔

لیٹ تو وہ گئی تھی مگر سوچوں پہ حارث بری طرح سوار تھا جس وجہ سے نیند آنے سے قاصر تھی مگر پھر بھی وہ آنکھیں بند کیئے سونے کی کوشش کرنے لگی۔



حارث جو اپنے باپ کی تصویر کے سامنے بیٹھا بری طرح سے سوچ میں گھم تھا میسج کی ٹون ہی فون اٹھا کے دیکھا۔

عشال کا نام چمکتے دیکھ اسنے جلدی سے میسج کھولا۔۔۔ جہان مہندی کی تصویر
تھی اور ساتھ لکھا تھا۔

پہلی بار میری مہندی کارنگ اتنا گہرا آیا ہے۔۔۔ نازلی کہتی ہے آپ مجھے "
سے بہت پیار کرتے ہیں اس لیے مہندی کارنگ چڑھا ہے اور اب تو مجھے بھی
یہی لگتا ہے کہ میں بہت خوش قسمت ہوں۔۔۔" ساتھ ایک مسکراتی
ایموجی بھی تھی۔

حارث نے کوئی دس بارہ بار اس تحریر کو پڑھا اور ہر بار پڑھنے پہ ایک نئی سوچ
اسکے دماغ میں آئی۔

ایک دم ہی عشال کی اس دن کی باتیں ذہن میں گردش کرنے لگیں جس
سے تنگ آتے اسنے سر جھٹکا اور فون بند کرتے واپس سائڈ پہ رکھا۔

یہ تو کل پتہ چلے گا تمہیں بھی اور تمہارے گھر والوں کو بھی کہ تم کتنی خوش قسمت ہو۔۔۔ پر اسرار مسکراہٹ سجائے دل میں بڑ بڑایا۔

کل کا سوچ کے اسکا دل عجیب بھی ہو رہا تھا مگر وہ ہر چیز سے نظریں چراتا صرف اپنے باپ سے کیئے ہوئے وعدے کو پورا کرنے کا پکا ارادہ کیئے ہوئے تھا۔



حویلی کو دلہن کی طرح سجایا گیا تھا۔۔۔ رائد کی خواہش پہ بارات حویلی میں ہی رکھی گئی تھی۔

برحان باہر کی ساری تیاری پہ آخری نظر ڈال کے تیار ہونے کی غرض سے اپنے کمرے میں آیا تو مالا بیڈ پہ بیٹھی معصومہ کو تیار کر ہی تھی۔۔۔ جب کے خود وہ میک اپ کروا چکی تھی بس کپڑے پہنا باقی تھے۔

ایک منٹ رکو۔۔۔ دروازہ بند کر کے اندر آتے مالا کو رکنے کا کہتے سیدھے الماری کی جانب بڑھ گیا۔۔۔ جب کے مالانے اسے نا سمجھی سے دیکھا

الماری سے اپنی مطلوبہ چیز نکلاتے وہ مالا کے پاس آیا۔

یہ لو۔۔۔ تین شوپنگ بیگز اسکی جانب بڑھائے تو اسنے آنکھیں چھوٹی کیئے پہلے برحان کو دیکھا پھر شوپنگ بیگز اسکے ہاتھ سے لے لیئے۔

کیا ہے یہ۔۔۔ بیگز گھولتے تجسس سے پوچھا تو برحان نے کندھے اچکا دیئے۔

یہ تو۔۔۔ واؤ یہ تو بہت پیاری ہے۔۔۔ بیگ میں سے ایک چھوٹی اور ایک بڑی مہرون رنگ کی لائٹ سے کام کی دو فرائک نکالتے اسکی انکھیں ستائش سے کھلیں۔

معصومہ دیکھو بابا ہمارے لیے ایک جیسے کپڑے لائے ہیں۔۔۔ خود پہ چڑھتی معصومہ کو بیڈ پہ بیٹھاتے مالانے اسکے ساتھ فرائک لگائی

اب یہ والے بھی تو کھولونا۔۔۔ اس سے فرائک میں ہی مگن دیکھ اسنے اسکی توجہ باقی دو بیگز کی طرح دلائی۔

مالانے جلدی سے وہ دونوں بیگز بھی کھولے تو اسکا منہ کھلا کا کھلا رہ گیا۔

ایک میں سوٹ کی میچنگ کی چھوٹی بڑی چیل تھی تو دوسرے میں میچنگ
جیولری۔

کیسا لگا۔۔۔ اسے بے یقینی کی کیفیت میں آنکھیں اور منہ کھولے دیکھ
برحان اسکے ساتھ بیٹھتے اسکے گرد اپنا گھیرا بنائے پیار سے استفسار کیا۔۔

یہ۔۔۔ یہ سب آپ نے خود لیا ہے۔۔۔ مالا حیرت انگیز لہجے میں بولی۔

ہممم بلکل۔۔۔ اسکے کندھے پہ لب رکھتے اسنے معصومہ کو گود میں اٹھا۔

جھوٹ بول رہے ہیں نا آپ۔۔۔ آپ کیسے اتنا پرفیکٹ سائز لے سکتے
ہیں۔۔۔ مالا کو ابھی تک یقین نہیں آرہا تھا۔

لایا تو میں ہی ہوں ہاں بس تمہارے اور معصومہ کے کپڑے اور چپل ساتھ لے کے گیا تھا ناپ کے لیے۔۔۔ معصومہ کے گدگدی مچاتے برحان نے مسکرا کے کہا تو مالا کے چہرے کی مسکراہٹ بھی گہری ہوئی۔

واجبی۔۔۔ کپڑے لے جانے کی جگہ بیوی اور بیٹی کو ساتھ ہی لے جاتے۔۔۔ معصومہ کی چھوٹی چھوٹی چوڑیاں دیکھتے گویا ہوئی۔

اگر ساتھ لے جاتا تو تمہارے چہرے پہ یہ سر پر اتر دیکھ کے جو خوشی آئی ہے وہ کیسے دیکھنے کو ملتی۔۔۔ معصومہ کو مالا کی گود میں ڈالتے دونوں کے گال چومتے کھڑا ہوا۔۔۔ جس پہ مالا بس مسکرا کے رہ گئی

میں فریش ہو کے آتا ہوں جب تک دونوں ماں بیٹی تیار ہو جاؤ۔۔۔ برحان اپنے کپڑے لیتا واشر روم میں گھس گیا تو مالا بھی معصومہ کو تیار کرنے میں لگ گئی۔

پندرہ منٹ میں وہ معصومہ کو تیار کر چکی تھی اور اب اسکے پاس ہی بیٹھی برحان کے واشر روم سے نکلنے کا انتظار کر رہی تھی تاکہ معصومہ کو اسے پکڑا کے خود تیار ہو سکے۔

معصومہ کو تھوڑا تھوڑا چلنا آ گیا تھا مگر وہ دو تین قدم چلنے کے بعد گر جاتی تھی اور مالا نہیں چاہتی تھی کہ وہ شادی شروع ہونے سے پہلے ہی اپنے کپڑے خراب کر لے اس لیے اسکے پاس ہی بیٹھی اپنی جیولری پہنے لگی۔

مزید کچھ دیر انتظار کرنے کے بعد برحان ان دونوں کے ہم رنگ کپڑے پہلے گیلے بالوں میں ہاتھ پھیرتے باہر آیا

ارے واومیر اچھوٹو بی بی تیار ہو گیا۔۔۔ معصومہ کو مہروں گھٹنوں سے تھوڑا نیچے آتی فراک پہنے ہاتھوں میں چوڑیاں اور بالوں کی مڑی ہوئی چھوٹی چھوٹی دو پونیاں میں دیکھ وہ بالکل گڑیا لگی تھی۔

اور یہ بڑا بی بی ابھی تک کیوں تیار نہیں ہوا۔۔۔ وہ اب مالا کی جانب متوجہ ہوا جو سب کچھ پہنے بیٹھی تھی سوائے کپڑوں کے۔

میں تیار ہوں بس کپڑے پہنے ہیں۔۔۔ آپ اسکے پاس بیٹھیں میں بس دو منٹ میں چینج کر کے آئی۔۔۔ برحان کو معصومہ کے پاس بیٹھنے کا کہتی خود اپنے کپڑے لیئے واشروم میں کھس گئی۔

دومنٹ میں کپڑے چینج کر کے باہر آئی تو برحان معصومہ پہ جھکا کبھی اسکا ہاتھ چوم رہا تھا، کبھی چہرہ تو کبھی اسکے سفید چھوٹے چھوٹے پھولے ہوئے پاؤں کو آنکھوں سے لگا رہا تھا

وہ دونوں اس وقت اتنے پیارے لگ رہے تھے کہ مالا کے دل سے بے ساختہ ماشاء اللہ نکلا۔۔۔

اپنی ہی نظر ناگ جائے اس ڈر سے اسنے جلدی سے نظریں پھیریں اور ڈریسنگ کے سامنے کھڑی ہوتی بال بنانے لگی۔

وہ بال بناتے ہوئے مسلسل برحان اور معصومہ کو دیکھ رہی تھی۔۔ اسکے دماغ میں کئی دن پہلے کی ایک سوچ آئی جسے اسنے ناچاہتے ہوئے بھی الفاظ دیئے۔

برحان۔۔۔ اسنے دھیرے سے اسے پکاہ۔

ہممم۔۔۔ وہ جی جان سے متوجہ ہوا۔

میں جانتی ہوں اس بات کا اب کوئی مقصد نہیں ہے مگر یہ سوال بار بار
میرے دماغ میں آرہا ہے تو۔۔۔ وہ کہتے کہتے خاموش ہوئی

جو پوچھنا ہے بے جھجک پوچھو۔۔۔ برحان نے مسکرا کے اسے حوصلہ دیا۔

آپ معصومہ کی سچائی حرا آپنی کو بھی تو بتا سکتے تھے۔۔۔ شاید وہ سچائی جاننے
کے بعد آپ سے شہ۔۔۔۔۔ اس سے آگے اس سے کچھ بولا ہی نا گیا۔

وہ کبھی ایسا سوال نا کرتی مگر جب سے برحان نے اسے ساری سچائی بتائی تھی تب سے اسکے دل میں بار بار ایک ہی بات آرہی تھی کہ وہ یہ ساری باتیں حرا کو بھی تو بتا سکتا تھا۔۔۔ آخر وہ محبت کرتا تھا اور محبت بھلائے نہیں بھولتی یہ بات بھی ہو جانتی تھی اور اسے کہیں نا کہیں ایسا لگتا تھا جیسے وہ واقعی ان دونوں کے بیچ میں آگئی ہے۔۔۔ حالانکہ ان دونوں کے بیچ میں سب کچھ ٹھیک تھا۔۔۔ اور اب تو برحان نے بھی اس سے محبت کا اظہار کر دیا تھا مگر پھر بھی یہ سوال اسکے دماغ سے جا ہی نہیں رہا تھا۔۔۔ اس لیے آخر کار اسے تنگ آ کے اس سے پوچھ ہی لیا۔

اسکے سوال پہ چندپل برحان اسے دیکھتا رہا پھر نظریں معصومہ پہ کر لیں جو اسکی توجہ پانے کے لیے بے قراری سے ہاتھ پاؤں چلا رہی تھی۔

میں نے سوچا تھا کہ میں اسے سب سچ بتا دوں گا مگر تم جانتی ہو اسے میرے کچھ بھی کہنے سے پہلے کیا کہا۔۔۔ برحان نے ایک نظر اسے دیکھا تو مالا کی سوالیہ نظریں اس پہ ہی تھیں۔

اس نے مجھ سے کہا وہ کبھی بھی معصومہ کو ماں جیسا پیار نہیں دے سکے گی۔۔۔ اس میں اور اپنے بچوں میں ہمیشہ فرق کر جائے گی۔۔۔ بس یہ سنا تھا کہ میں نے سچائی بتانے کا ارادہ ترک کر دیا۔

جو عورت مجھ سے محبت کرے اور پھر میری بیٹی کو ہی ماں کا پیار نادے سکے تو وہ اگر یہ جان لے کے وہ میری سگی بیٹی نہیں ہے پھر تو وہ تھوڑا بہت بھی پیار نا دے سکے گی سوائے ہمدردی اور ترس کے۔۔۔ اور میں نہیں چاہتا کہ کوئی میری بیٹی پہ ترس کھائے۔۔۔ اسے واپس مسکراتی نظریں معصومہ کے معصوم سے چہرے پہ ٹکائیں۔

بابا نے جب تم سے شادی کا کہا تو مجھے نہیں لگا تھا کہ تم بھی معصومہ کو ایک ماں کا پیار دے سکو گی مگر تم نے مجھے غلط ثابت کر دیا۔۔۔ جتنا تم نے اسے پیار دیا ہے اتنا کوئی نہیں دے سکتا۔۔۔ تم نے ایک سگی ماں کی طرح میری بیٹی کو پیار دیا ہے۔۔۔ اور یہی چیز مجھے تمہاری طرف کھینچ لائی ہے۔۔۔ معصومہ کی پیشانی چومتے اسنے مالا کو دیکھا جو خاموشی سے اسے سن رہی تھی۔

تمہاری معصومیت۔۔۔ بغیر کسی غرض کے میری بیٹی سے پیار کرنا۔۔۔ میری بات ماننا۔۔۔ ہمارا خیال رکھنا۔۔۔ میرے دل میں تمہاری پختہ جگہ بنا گیا۔۔۔ برحان جذب کے عالم میں بولا تو مالا مسکرا کے نظریں جھکاتی واپس شیشے کی جانب گھوم گئی۔۔۔ اسے اسکے سوالوں کے جواب مل گئے تھے جس پہ وہ اب مطمئن ہو گئی تھی۔

وہ بالوں میں دھیرے دھیرے گنگھا کرتی مسلسل مسکرا رہی تھی۔۔۔ جتنی دیر میں وہ بال بنا کے فارغ ہوئی اتنی دیر میں برحان معصومہ کو گولڈن کلر کی چپل پہناتے گود میں اٹھا چکا تھا۔

چلیں۔۔۔ اپنی چپل پہن کے دوپٹہ ٹھیک سے کندھے پہ ڈالتی کمر تک آتے بالوں کو پشت پہ کھلے چھوڑے وہ اسکے سامنے کھڑی ہوئی۔

بہت پیاری لگ رہی ہو۔۔۔ اسکے گرد اپنا بازو پھیلاتے برحان نے رخ شیشے کی جانب موڑا جہاں ان تینوں کا عکس صاف نظر آ رہا تھا۔

تینوں ہم رنگ کپڑوں میں ایک دوسرے کا ہی حصہ لگ رہے تھے۔

اسے یاد تھا کہ مالا نے ایک بار باتوں ہی باتوں میں اس سے ذکر کیا تھا کہ اسکی خواہش ہے ہے وہ تینوں ایک دن میچنگ کریں اور آج برحان نے اسکی یہ چھوٹی سی خواہش پوری کر دی تھی۔۔۔ جس پہ وہ بہت خوش تھی۔

ماما سے کہوں گا آج ہم تینوں کی خاص نظر اتار دیں۔۔۔ برحان مالا کی پیشانی گھومتے محبت پاش نظروں سے اسے دیکھتے اپنے ساتھ لیئے باہر بڑھ گیا۔



نازلی اور عشال ڈیپ ریڈ لہنگے پہنے اپنے اپنے ساجن کے نام کا سنگھار کیئے نازلی کے کمرے میں بیٹھی ہوئی تھیں۔۔۔ دونوں پہ ہی خوش روپ چڑھا تھا۔۔۔ دونوں ہی بارات کا انتظار کر رہی تھی۔۔۔ پر شاید نازلی کو کچھ زیادہ ہی انتظار تھا تبھی بیٹھے بیٹھے بے چینی سے ہلے جا رہی تھی جب باہر سے بارات آنے کا شور اٹھا۔

آپی بارات آگئی۔۔۔ ڈھول باجوں کی آواز پہ نازلی ایکساٹڈ ہوتی فورن اپنی جگہ سے کھڑی ہوتی باہر کی جانب بھاگی۔

بیٹھ جاؤں ناز تم دلہن ہو۔۔۔ عشال نے اسکی بے صبر دیکھ کہا جو دروازے کے ساتھ کھڑی سنے کی کوشش کر رہی تھی کے آخر بارات آئی کس کی ہے

ہمیں تو بہت گھبراہٹ ہو رہی ہے پتہ نہیں کس کی بارات آئی ہے۔۔۔ لہنگا سمجھالتی وہ بیڈ پہ آ کے بیٹھی جب کے نظریں مسلسل دروازے پہ جمی ہوئی تھیں۔

اسے زیادہ انتظار نہیں کرنا پڑا تھا جب مالا کچھ لڑکیوں کے ساتھ کمرے میں داخل ہوئی

مالا کس کی بارات آئی ہے۔۔۔ نازلی پھر سے کھڑی ہوئی۔۔ اس بے چین
ہڈی کو دیکھتے عشال نے مسکرا کے سر جھٹکا

تو بہ ہے ناز کتنی اتا ولی ہو رہی ہو۔۔ مالانے مسنوعی گھوری دیکھائی۔۔

بتاؤں نایار۔۔ نازلی بے چینی سے گویا ہوئی۔

ابھی پتہ چل جائے گا صبر کرو بے صبری۔۔ مسکراہٹ روکے آگے بڑھ
کے مالا اسکا دوپٹہ ٹھیک کرنے لگی۔

ارے واہ ماشاء اللہ ماشاء اللہ بڑی پیاری لگ رہی ہو دونوں۔۔۔ حرا کمرے میں داخل ہوتے چہک کے بولی۔۔۔ تو نازلی کے دل کی دھڑکنیں ایک دم تیز ہوئی۔

لوپتہ چل گیا کس کی بارات آئی ہے۔۔۔ عشال نے اسے چھیڑا تو وہ شرما کے چہرا جھکا گئی۔

واہ بھابھی صاحبہ بڑا روپ چڑھا ہے میرے بھائی کے نام کا ہم نم۔۔۔ حرا نے شوخی سے اسے چھیڑا تو وہ چھنپ گئی۔۔۔ جس پہ کمرے میں سب کا قہقہہ بلند ہوا۔

وہ لوگ باتیں کر رہی تھی کے اتنی دیر میں رائد برحان اور آئلہ کمرے میں داخل ہوئے۔

بابا کیسے لگ رہے ہیں ہم۔۔۔ نازلی فورن رائڈ کے پاس آئی۔

بابا کی پرنس ہمیشہ کی طرح ہی بہت پیاری لگ رہی ہے۔۔۔ نم آنکھیں صاف کرتے رائڈ نے اسے اپنے ساتھ لگایا تو اسکی آنکھیں بھی بھیگ گئیں۔

کوئی پیاری نہیں لگ رہی بندریا لگ رہی ہے۔۔۔ ماحول کو ہلکا پھلکا کرنے کے لیے برحان نے شرارت سے کہا

بھیو۔۔۔۔ نازلی منہ بسورے برحان کے سینے سے لگی تو برحان نے بھی اسکے گرد حصار بنایا۔۔۔۔

ہر آنکھ نم ہو گئی تھی نازلی کو روتے دیکھ۔

رائد نکاح شروع کرنا ہے مولوی صاحب آرہے ہیں۔۔۔ جزلان نے دروازے کے بیچ میں کھڑے ہوتے عطلاح دی تو آنکھ نے آگے بڑھ کے لال دوپٹہ سے نازلی کو گھونگھٹ کر واتے بیڈ پہ بیٹھایا۔

سب گھر والوں کی موجودگی میں مولوی صاحب نے نکاح پڑھایا جس پہ تین بار قبول ہے کہتی نازلی نے اپنا آپ نوافل کے نام کر دیا

سائن کرتے وقت اس چنچل سی لڑکی کے ہاتھ کپکپانے لگے جس پہ رائد نے اسکے سر پہ ہاتھ رکھا تو دو موتی اسکے گالوں پہ لڑک گئے۔

نکاح کے بعد اسے سدا خوش رہنے کی دعا دیتے نازلی کو باہر لانے کا کہتے وہ لوگ باہر نکل گئی۔

نوفل کی طرف سے بھی نکاح قبول ہوتے ہی ہر سو مبارک بادی کا شور اٹھا۔

جس کے بعد نازلی کو باہر لے جایا گیا۔۔

وہ برحان اور مالا کے ہمراہ گھونگھٹ ڈالے نظریں جھکائے نوفل کی جانب بڑھ رہی تھی۔

اسے اپنی جانب آتے دیکھ گولڈن شیروانی میں اپنی پھر پور و جاہت کے ساتھ سامنے کھڑے نوفل کی دل کی دھڑکنیں معمول سے ہٹ کے چل رہی تھی۔۔۔

اسکا ہر اٹھتا قدم نوفل کو اپنے دل میں اترتا محسوس ہو رہا تھا۔

نوفل آج سے میری بہن تمہارے حوالے۔۔۔ اسکا بہت خیال رکھا۔۔۔
 نازلی کا ہاتھ نوفل کی جانب بڑھاتے برحان نے نرمی سے کہا تو نوفل نے
 دھیمی سی مسکراہٹ کے ساتھ اثبات میں سر ہلاتے نازلی کا ہاتھ تھام کے
 اسے اسٹیج پہ چڑھنے میں مدد دی۔

چلیں نوفل بھائی اب گھونگھٹ ہٹائیں۔۔۔ زید نے پیچھے سے ہانک لگائی تو
 نازلی کا دل گویا بند ہونے کو تھا۔

نوفل نے دھیرے سے گھونگھٹ پلٹا جس کے ساتھ ہی اسٹیج کے چاروں
 طرف انارجلنا شروع ہو گئے۔۔۔ سب نے ہوٹنگ شروع کر دی۔۔۔ نوفل
 کی نظر جب اسکے چہرے کے خوبصورت نقوش سے ٹکرائیں تو وہ دیکھتا ہی رہ
 گیا۔۔۔

جب کے نازلی تو گویا اپنی سانسیں روک گئی تھی۔

ناز۔۔۔ نوافل نے دھیمی سرگوشی کی جس پہ نازلی نے پلکھوں کی جھالراٹھا
کے سرمئی سرمے سے سچی نظریں اس پہ کی جو اسے ہی محویت سے تک رہا
تھا۔

اسکی نظروں کی تاب نالاتے ہوئے وہ فورن اپنی نظریں جھکا گئی۔۔۔ بس یہی
ایک پل تھا جب نوافل کا اپنا سب کچھ ان آنکھوں میں ڈوبتا ہوا محسوس ہوا۔

اتنے لوگوں کی پرواہ کیئے بغیر اسنے آگے بڑھتے پیار سے اسکی پیشانی پہ محبت
کی پہلی مہر مثبت کی تو سب نے ایک بار پھر ہوٹنگ کی جس پہ نازلی شرم سے
جھکا ہوا سر مزید جھکا گیا۔



باہر سے مہمانوں کی آوازیں آرہی تھی۔۔۔ سب لوگ باہر تھے بس وہ ہی کمرے میں اکیلی بیٹی اپنی بارات کے آنے کا انتظار کر رہی تھی۔

عشال زرا حارث کو فون ملا کے تو پوچھو کہاں تک پہنچا ہے کب تک آئے گا۔۔۔ اب تو نازلی کا بھی نکاح ہو گیا ہے اور وہ ابھی تک نہیں آیا اور نا ہی فون اٹھا رہا ہے اور نا کسی اور کا فون لگ رہا ہے۔۔۔ اب تو فکر ہونے لگی ہے۔۔۔ ایمیل کمرے میں داخل ہوتے فکر سے بولی۔

جی۔۔۔ عشال نے فورن فون ملایا مگر فون ناملا۔

ایک بار، دو بار، تین بار مگر ہر بار جواب ندارد۔

شاید مصروف ہوں۔۔ یا کیا پتہ راستے میں ہوں اس لیے فون نہیں اٹھا رہے۔۔۔ فون کان سے ہٹاتے عشال نے پریشان کھڑی اپنی ماں کو تسلی دی جس پہ ایمیل محض سر ہلاتی باہر نکل گئی۔

ایمیل مطمئن ہوئی تھی یا نہیں یہ تو عشال نہیں جانتی تھی مگر عشال اب کافی پریشان ہو گئی تھی۔

اسنے پھر سے فون اٹھایا اور حارث کو کال ملائی۔

جب کے دوسری جانب اپنے باپ کی تصویر کے سامنے بیٹھا حارث سائڈ ٹیبل پہ رکھے فون پہ آتی مسلسل عشال کی کالز کو دیکھتے سکون سے آنکھیں موندہ گیا۔

جب کافی دیر فون بج بج کے بند ہو گیا تو اس نے گہری مسکراہٹ کے ساتھ
آنکھیں کھولیں۔

آج میں آپ سے کیا ہوا وعدہ پورا کرنے جا رہا ہوں بابا۔۔۔ آنکھوں میں
جیت کی چمک لیئے اپنے باپ سے مخاطب ہوا۔

اس نے گہری سانس بھرتے اندر اٹھتی وحشت کو کم کرتے سر صوفے کی پشت
پہ گرایا۔

بیٹا میرے فون میں سگنل۔۔۔ اندر آتی امرین صاحب حذرث کو بغیر تیار
ہوئے سکون سے صوفے پہ بیٹھے دیکھتے کہتے کہتے رکیں۔

حادثہ یہ کیا ہے بیٹا۔۔۔ آپ ابھی تک تیار نہیں ہوئے۔۔۔ میں تو سمجھتی
تیار ہو گئے ہوں گے۔۔۔ ہمیں دیر ہو رہی ہے بیٹا۔۔۔ امرین صاحبہ
فکر مندی سے بولیں۔

تیار کیوں ہونا ہے؟؟؟۔۔۔ ماں کو دیکھتے نا سمجھی سے سوال کیا تو امرین صاحبہ
نے اسے ایسے دیکھا جیسے پوچھ رہی ہوں واقع۔

حادثہ یہ کیا مذاق ہے۔۔۔ بارات ہے آج آپ کی۔۔۔ ہمیں بارات لے
کے جانا ہے۔۔۔ امرین صاحبہ جھنجھلائیں۔

اب اسکی ضرورت نہیں ہے ماما۔۔۔ حادثہ سکون سے کہتا امرین صاحبہ کا
سکون غارت کر گیا۔

یہ کیا کہہ رہے ہو۔۔۔ انہوں نے اسے اچھمبے سے دیکھا۔

آپ جانتی ہیں ماما عشال کس کی بیٹھی ہے؟۔۔ حارث نے استفسار کرتے ماں کو دیکھا جن کے چہرے پہ نا سمجھی صاف دیکھی جا رہی تھی۔

عشال جزلان خان کی بیٹی ہے۔۔۔ وہی جزلان خان جس نے داداجان کی بے عزتی کی تھی۔۔۔ یہ وہی خاندان ہے جس نے گھربلا کے بغیر دلہن کے واپس لوٹایا تھا۔۔۔ یہ وہی لوگ ہیں جن کی وجہ سے بابا کا بزنس ڈوبا تھا۔۔۔ ان ہی لوگوں کی وجہ سے میرا باپ مرا ہے۔۔۔ سنجیدگی سے کہتے آخر میں حارث کی آواز ضبط کے باوجود اونچی ہوئی تھی

حارث یہ کیا کہہ رہے ہو۔۔۔ پاگل ہو گئے ہو۔۔۔ امرین صاحبہ کو یقین نہیں آیا کہ یہ انکا ہی بیٹا ہے۔

ہاں ہو گیا ہوں پاگل۔۔۔ حارث چیخ اٹھا تھا اور یہ پہلی بار تھا جب اس نے اپنی ماں سے بات کرتے ہوئے آواز اتنی اونچی کی تھی۔

امرین صاحبہ تو ششدر رہ گئی تھی حارث کا یہ روپ دیکھ کے۔

آپ کو پتہ ہے۔۔۔ مرنے سے پہلے بابا نے مجھ سے وعدہ لیا تھا کہ میں ہمارے خاندان کی بے عزتی اور انکے بزنس میں ہونے لوس کا بدلہ لوں گا۔۔۔

اور دیکھیں آج میں بابا سے کیا وعدہ پورا کرنے جا رہا ہوں۔۔۔ آج میں ان جاگیر داروں کو ایسی مات دوں گا جس سے وہ کسی کو منہ دیکھانے کے قابل نہیں رہیں گے۔

بارات کے دن جب بارات نہیں جائے گی پھر انہیں پتہ چلے گا کہ بے عزتی کیا ہوتی ہے۔۔۔ حارث کے لہجے میں ایک عجیب سی وحشت تھی جس پہ امرین صاحبہ کو افسوس کے ساتھ دکھ بھی ہوا۔

حارث میں نے یہ تربیت تو نہیں کی تھی آپ کی۔۔۔ امرین صاحبہ کی آواز دکھ سے لڑکھڑائی۔

جو کچھ ہو اس میں اس بچی کا تو کوئی قصور نہیں ہے پھر کیوں آپ اسے اتنی بڑی سزا دے رہے ہو۔۔۔ جانتے ہوں نا اگر کسی لڑکی کی بارات نا آئے تو لوگ کتنی باتیں بناتے ہیں۔۔۔

اور پھر آپ عشال سے محبت کرتے ہو تو پھر کیوں اسے اتنا بڑا دکھ دے رہے ہو۔۔۔ کوئی کیسے اپنی محبت کو اتنی تکلیف دے سکتا ہے۔۔۔ امرین صاحبہ

نے اسکا ذہن عشال کی طرف موڑا جس پہ حارث نے سختی سے آنکھیں میچتے
رخ موڑا۔

کوئی محبت نہیں ہے وہ میری۔۔۔ صرف ایک مہرہ تھی اسکے باپ سے بدلہ
لینے کا۔۔۔ ٹھہر ٹھہر کے ضبط سے کہتے اسنے بے حسی کی حد کی تھی۔

امرین صاحبہ ایک نظر اپنے بیٹے کی پشت پہ ڈالتی اپنے مرحوم شوہر کی تصویر
کو دیکھتی خاموشی سے باہر نکل گئی۔

کمرے کا دروازہ بند ہوتے ہی حارث تھکے تھکے انداز میں صوفے پہ بیٹھا۔

ذہن میں بار بار عشال کی باتیں۔۔۔ اسکا معصومہ چہرہ گھوم رہا تھا جو حارث کو
چین نہیں لینے دے رہا تھا۔۔۔

یہ سچ تھا کہ جب وہ پہلی بار عشال سے ملا تھا تو اپنے مقصد کے لیے ملا تھا پر
کب وہ اسکے دل میں اتر گئی اسے خود پہ اندازہ ناہوا۔

اور اب اپنے باپ سے کیئے وعدے کو نبھانے کے لیے وہ پتھر دل بنا اپنی
محبت کو خود اپنے ہاتھوں سے رسوا کرنے جا رہا تھا۔۔۔ آج وہ خود اپنی محبت
کی بدنامی کا باعث بنے والا تھا۔

وہ آنکھیں موندے صوفے کی پشت سے ٹیک لگائے بیٹھا ہوا تھا جب کمرے
کا دروازہ پھر سے کھلا۔

اسنے آنکھیں کھول کے آنے والے کو دیکھا جو اسکی ماں تھیں۔۔۔
وہ دھیرے سے سیدھے ہو کے بیٹھا۔

امرین صاحبہ نے چند فائلز لاکے اسکے سامنے ٹیبل پہ رکھیں جس پہ اسنے سوالیہ نظروں سے انہیں دیکھا۔

ان ساری فائلز میں تمہارے بابا کے وہ سارے کارنامے موجود ہیں جو وہ اپنی زندگی میں کرتے آئے ہیں۔۔۔ امرین صاحبہ تحمل سے بولیں تو اسنے نا سنجھی سے ابھرو سکیڑیں۔

کیا مطلب ماما۔۔۔ اسے سمجھ نہیں آیا کہ وہ کہنا کیا چاہ رہی ہیں۔

میں نے آپ کو کبھی یہ اس لیے نہیں بتایا کیوں کہ میں نہیں چاہتی تھی کہ میرا بیٹا کبھی اپنے باپ کو غلط سمجھے۔۔۔ ان سے بدگمان ہو۔۔۔ پر آج مجھے یہ سب بتانا پڑھ رہا ہے۔۔۔ کیونکہ آج اپنے باپ کی وجہ سے آپ ایک معصوم

لڑکی کی زندگی برباد کرنے جا رہی ہو اور میں ایسا ہونے نہیں دوں گی۔۔۔
امرین صاحبہ گہرا سانس بھر کے بولیں

ماما آپ کیا کہنا چاہ رہی ہیں کھل کے کہیں۔۔۔ اسکا سر پہلے ہی دکھ رہا تھا مزید
امرین صاحبہ کی باتوں نے الجھا دیا تھا۔

ایسا کہنا تو نہیں چاہیے کیونکہ وہ جا چکے ہیں اس دنیا سے مگر آپ اپنے بابا کو جتنا
اچھا سمجھتے ہو وہ اتنے اچھے اور شریف نہیں تھے۔۔۔ امرین صاحبہ کی بات پہ
حارث کے ماتھے پہ بل پڑے۔

جب وہ گاؤں میں تھے تب وہ بہت سی لڑکیوں کے ساتھ ملوث تھے۔۔۔ ہر
بڑا کام کرتے تھے۔۔۔ اور یہ بات جاگیر دار اچھے سے جانتے تھے۔۔۔

ایک لڑکے میں اتنی برائیاں ہونے کے باوجود کوئی بھی بھائی اپنی بہن کا ہاتھ تو نہیں دے گا۔۔۔ اگر آپ کی بہن ہوتی تو کیا آپ ایسے لڑکے کے ساتھ اسکی شادی کرتے۔۔۔ امرین صاحبہ نے سوال کیا جس کا جواب حارث کے پاس ہوتے ہوئے بھی وہ نادے سکا۔

اسے خاموش دیکھ وہ مزید بولیں۔

اور رہی بزنس میں لوس کی بات، ڈریم پروجیکٹ چھیننے کی بات تو وہ بھی آپ کے بابا نے اپنے ہاتھوں سے ہی گویا تھا۔۔۔ امرین صاحبہ نے غور سے اپنے بیٹے کے چہرے کو دیکھا جس کے چہرے کا رنگ اڑچکا تھا۔

انہوں نے بزنس میں کافی ڈھنڈ لیاں کی تھی۔۔۔ جو عین ٹائم پہ سامنے آگئی تھی جس وجہ سے ہمارا بزنس لوس میں گیا۔۔۔ امرین صاحبہ نے بے یقین کھڑے حارث کے سر پہ ایک اور دھماکہ کیا۔

آپ سے یہ ساری باتیں چھپائیں گئی۔۔۔ کبھی آپ کو پتہ نہیں چلنے دیا صرف اس وجہ سے ہی کے کہیں آپ ان سے بد ظن ناہو جاؤ۔۔۔ مگر سچائی کب تک چھپتی ہے ایک نا ایک دن سامنے آہی جاتی ہے۔۔۔ امرین صاحبہ نے دکھ سے گہرا سانس بھرا۔

حارث کچھ کہنا چاہتا تھا مگر کہہ ناسکا۔۔۔ وہ بولنا چاہتا تھا کہ ایسا نہیں ہو سکتا۔۔۔ اسکا بات ایسا نہیں تھا مگر وہ جانتا تھا اسکی ماں کبھی جھوٹ نہیں بولتی۔۔۔ اور اسہی بات نے اسکی بولتی بند کی ہوئی تھی۔

حادث دس منٹ ہیں آپ کے پاس۔۔۔ اگر آپ دس منٹ میں تیار ہو کے نیچے آجاتے ہو تو مجھے فخر ہو گا اور اگر نہیں تو میں سمجھ جاؤں گی کہ میری اتنے سالوں کی تربیت بے کار گئی ہے۔۔۔ امرین صاحبہ سکتے ہیں کھڑے حادث کے کندھے پہ ہاتھ رکھتی دروازے کی جانب بڑھ گئی۔

حادث۔۔۔ وہ جاتے جاتے واپس پلٹیں۔

ماں کی پکار پہ اسنے خالی خالی نظروں سے انہیں دیکھا۔

یہ اب آپ کے ہاتھ میں ہے یا تو آپ مرے ہوئے انسان سے بے بنیاد کیا ہوا وعدہ نبھاؤں یا جیتے جاگتے محبت کرنے والے انسان کو زندہ ما + ردو۔۔۔ امرین صاحبہ تابوت میں آخری کیل ٹھوکتی اسے ساکت چھوڑ باہر نکل گئیں۔

حارث انکی بات کا مطلب سمجھتے گرنے کے انداز پہ صوفی پہ بیٹھتا ہاتھوں
میں سر گرا گیا۔

اسے یقین نہیں آرہا تھا کہ اسکا باپ ایسا بھی کچھ کرتا رہا ہے۔۔۔
اسکے بابا نے ہمیشہ اسے تصویر کا صرف ایک رخ دیکھایا تھا اور آج امرین
صاحبہ اسے دوسرا رخ دیکھا کہ گئیں تھیں جیسے وہ برداشت نہیں کر پارہا
تھا۔



نازلی کا نکاح ہوئے ایک گھنٹہ ہونے کو تھا۔۔۔ مگر دوسری بارات کا اپنی تک
کوئی عطاء پتہ نہیں تھا۔۔۔ اب تو مہمانوں میں بھی چہ میگوئیاں شروع ہو چکی
تھیں۔

سب ہی پریشان تھے۔۔۔ کچھ دیر پہلے ہی برحان نے اپنے کچھ آدمی بھیج کے انکے گھر پہنچے۔ گروایا تھا تو ان کا کہنا تھا بس آہی رہے ہیں۔۔۔ مگر اب تو کافی دیر ہو گئی تھی اور وہ لوگ ابھی تک نہیں آئے تھے اور نا ہی کسی کا فون لگ رہا تھا۔

عشال خود بھی بار بار حارث کو کال مل رہی تھی مگر آگے سے ہر بار ناکامی ہی ملتی۔

وہ کب سے پریشانی سے کمرے میں ادھر سے ادھر چکر کاٹ رہی تھی۔۔۔ اسے سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ آخر وہ کیوں فون نہیں اٹھا رہا یا ابھی بار بار کے کیوں نہیں آیا۔

وہ اس ہی پریشان میں اپنی انگلیاں مڑوڑتی بار بار فون دیکھ رہی تھی جب باہر سے شور کی آوازیں آنا شروع ہوئیں۔

عشال آپی بارات آگئی ہے۔۔۔ مالا ایک دم کمرے میں داخل ہوتی پریشان
عشال کو سکون کا دامن تھماتی واپس باہر نکل گئی۔

عشال کا چہرہ ایک دم کھل اٹھا۔۔۔ ساری فکر، پریشانی منٹوں میں چھو ہوئی
تھی۔

تھوڑی ہی دیر بعد سب مولوی صاحب کو نکاح کے لیے عشال کے کمرے
میں لے آئے۔۔۔

مولوی صاحب کے نکاح شروع کرتے ہی جزلان نے عشال کو اپنے حصار
میں لیا تو اسکی آنکھیں نم ہو گئیں۔۔۔

مولوی صاحب کے پوچھنے پہ اسنے تین بار دل سے رضامندی دیتے خود کو
حارث کے حوالے کر دیا۔

سب اسے ڈھیر ساری دعائیں دیتے کمرے سے باہر نکل گئے۔

مبارک ہو آپی۔۔۔ مالا نم آنکھوں سے اسکے گلے گئی۔۔۔ تو عشال نے بھی
دھیسی سی مسکراہٹ کے ساتھ اسکے گرد بازو پھیلا دیا

حارث کی طرف سے نکاح قبول ہوتے ہی عشال کو باہر لے جایا گیا۔۔۔

سفید شیر وانی پہنے حارث چہرے پہ سنجیدگی سجائے کھڑا عشال کو اپنی جانب
بڑھتے دیکھ رہا تھا۔۔۔

عشال کے چہرے پہ گھونگھٹ دیکھ حارث کا دل بے چین ہوا۔۔۔۔

جب کے دوسری طرف اپنے ماں باپ کے ساتھ آتی عشال گھونگھٹ کے پار حارث کے چہرے پہ کافی سمجیدگی محسوس کر رہی تھی۔

اسکے اسٹیج کے پاس پہنچنے پہ حارث نے آگے بڑھ کے اسے چڑھنے میں مدد کی۔

ماشاء اللہ اللہ میرے بچوں کو نظر بد سے بچائے۔۔۔۔ امرین صاحبہ نے آگے بڑھ کے ان دونوں کے سر سے گئی نوٹ وارے۔

چلیں حارث بھائی انتظار ختم ہوا گھونگھٹ اٹھا دیں۔۔۔ نوافل کے ساتھ اسٹیج کے ایک طرف بیٹھی نازی اپنے دلہن ہونے کا لحاظ کیئے بغیر بولی تو سب نے مسکرا دیئے۔

ناز تم دلہن ہو۔۔۔ چپ بیٹھو۔۔۔ نوافل نے اسے دھیمی آواز میں جلدی سے ٹوکا۔

ہم تھک گئے ہیں چپ رہ رہ کے۔۔۔ ناز بے زاریت سے بولی تو نوافل بس اسے دیکھ کے رہ گیا۔

حارث بھائی اٹھا بھی دیں۔۔۔ آپی انتظار کر رہی ہیں۔۔۔ حارث کو ویسے ہی کھڑے دیکھ نازی ایک بار پھر بولی جس پہ آنکھ نے اسے آنکھیں دیکھاتے خاموش رہنے کا اشارہ کیا تو وہ منہ بنا گئی۔

حارث نے گہرا سانس بھرتے گھونگھٹ ہٹایا تو اسکا حسن دیکھتا ہی رہ گیا۔

اسنے تو ہمیشہ عشال کو سمپل سادیکھا تھا اور اب وہ دلہن کے روپ میں غضب ڈھا رہی تھی۔

سب نے ہوٹنگ کی تو وہ ہوش میں آتے دو قدم پیچھے ہو اور عشال کے ساتھ صوفے پہ جا بیٹھا۔۔۔

وہ اسکے برابر میں اسکے نکاح میں بیٹھی تھی مگر حارث کی ہمت نہیں ہو رہی تھی کہ ایک بار بھی گردن موڑ کے اسے دیکھ لے یا اسکی تعریف میں چند الفاظ ہی کہہ دے۔

وہ آج جو اسکے ساتھ کرنے والا تھا اسے سوچ سوچ کے ہی شرمندگی ہو رہی تھی۔

بارات لیٹ لانے پہ امرین صاحبہ نے اپنی طبعیت خرابی کا کہتے بات سمجھالی تھی جس کے بعد کسی نے کوئی سوال جواب نہیں کیا تھا پر وہ تو جانتا تھا نا کہ اصل وجہ کیا ہے اور یہی وجہ اب اسے سکون نہیں لینے دے رہی تھی۔

جب کے عشال اسکی غیر معمولی خاموشی پہ کچھ پریشان سی ہو گئی تھی۔

پہلے وہ فون نہیں اٹھا رہا تھا پھر بارات دیر سے لایا اور اب اتنا سنجیدہ اور خاموش بیٹھا تھا کہ عشال کو اسکی خاموشی بری لگ رہی تھی۔

آپ ٹھیک ہیں۔۔۔ گردن جھکائے عشال نے دھیمی سی سرگوشی نما آواز میں پوچھا تو وہ جو اپنی سوچوں میں گھم تھا ایک دم چونکا۔

ہمممم۔۔۔ بغیر اسکی جانب دیکھے بس ہنکارہ بھرنے پہ اکتفا کیا۔

کوئی مسئلہ ہے کیا۔۔۔ زرا سی گردن موڑے عشال نے اسکا بے تاثر چہرہ دیکھا۔

نہیں۔۔۔ پھر سے بغیر دیکھے یک لفظی جواب آیا تو اب کی بار عشال نے اور کچھ نہیں پوچھا

آگروہ نہیں بتانا چاہ رہا تھا تو عشال بھی اسے فورس نہیں کرنا چاہتی تھی اس لیے وہ بھی خاموش ہو گئی۔

تھوڑی دیر میں کھانے سے فارغ ہونے کے بعد رخصتی کا شور اٹھا۔

حارث لوگوں کو شہر جانا تھا اس لیے پہلے عشال کو رخصت کیا گیا۔

وہ سب سے مسکرا کے گلے ملی پر اپنے بابا کے سینے سے لگتے ہی اسکی آنکھیں
برسنے لگیں۔

رونا نہیں ہے۔۔۔ میری بیٹی بہت مضبوط ہے ہمہممم۔۔۔ جزلان نے اسکے
آنسو صاف کیئے تو وہ بڑی مشکل سے آنسو پہ قابو کرتی اثبات میں سر
ہلا گئی۔

مسکراؤ۔۔ اور خوشی خوشی اپنے گھر جاؤ۔۔ جزلان نے اسکے سر پہ ہاتھ رکھا تو وہ آسودگی سے مسکراتی حارث کے ساتھ گاڑی میں بیٹھ کے اپنی منزل کی طرف روانہ ہو گئی۔

اچھا راند اب ہمیں بھی اجازت دو اپنی بیٹی کو اپنے ساتھ لے جانے کی۔۔
جماد نے راند کا کندھا تھپتھپاتے ہوئے اجازت چاہی۔

راند نے گہرا سانس بھرتے مسکرا کے اثبات میں سر ہلایا اور آگے بڑھ کے نازلی کو اپنے ساتھ لگایا۔

کتنی دیر سے خود کو رونے سے باز رکھنے کی کوشش کرتی نازا آخر کار باپ کے گلے لگتے ہی رو دی۔۔

اسے یوں روتے دیکھ نوفل کو بلکل اچھا نہیں لگ رہا تھا مگر وہ اس وقت خاموش رہا۔

بس بابا سے ہی پیار ہے ناز کو، ماما سے تو پیار ہی نہیں کرتیں۔۔۔ اسے چپنا ہوتے دیکھ آئلہ اسکے پاس آتی ہلکے پھلکے انداز مگر زرا خفگی سے بولی تو ناز منہ بسورے ماں کے گلے لگی

سب باری باری آگے اس سے ملے۔۔۔ سب سے ملنے کے بعد اسے معصومہ کو گود میں لیتے خوب سارا پیار کیا۔

چلیں بھا بھی۔۔۔ حرارت سے بولی تو وہ ہلکا سا مسکراتی نوفل کے ساتھ گاڑی کی جانب بڑھ پر ایک دم پاؤں مڑنے پہ لڑکھڑاتی گرنے لگی تھی جب فورن ایک طرف سے رائڈ تو دوسری طرف سے نوفل نے تھاما۔

ٹھیک ہو۔۔۔

ٹھیک ہو بیٹا۔۔۔ دونوں نے ہم آواز تفکر سے پوچھا تو ایک بار ناز کی آنکھیں

پھر بھرائیں

پہلے جب وہ گرتی تھی تو اس کا باپ اسے سنبھالتا تھا مگر اب اسے سمجھانے کے
لیئے اس کا مضبوط سہارا نوافل تھا۔

مجھے امید ہے تم کبھی میری نازلی کو گرنے نہیں دو گے۔۔۔ نوافل کو مسکرا

کے دیکھتے رائڈ نے نازلی کا ہاتھ چھوڑ دیا۔

آپ بے فکر ہو جائیں ماموں۔۔۔ سر کو ہلکا سا ختم دیتے نوافل نے احتیاط سے

اسے گاڑی میں بیٹھایا۔

خیال رکھنا۔۔ اپنا بھی اور میری بہن کا بھی۔۔۔ برحان نوفل کے کندھے پہ ہاتھ رکھتے بولا جس پہ نوفل نے سر ہلاتا خود بھی گاڑی میں بیٹھا اور اسکے ساتھ ہی انکی گاڑی بھی اپنی منزل کی طرف روانہ ہو گئی۔



پندرہ منٹ میں وہ لوگ اپنی منزل تک پہنچ گئے تھے۔۔۔

حویلی پہنچ کے نازلی کا استقبال کافی شاندار طریقے سے ہوا۔۔ آتش بازی اور پھولوں کی برسات میں اسے حویلی کے اندر لایا گیا۔۔۔ چھوٹی موٹی رسموں کے بعد اسے نوفل کے کمرے میں بھیج دیا۔

کچھ دوستوں کو الوداع کر کے جب نوفل اپنے کمرے میں آیا تو دروازے پہ
حنان اور حرا کو کھڑے پایا جو اسہی کا انتظار کر رہے تھے۔

کیا بات ہے بھائی یہاں کیوں کھڑے ہو۔۔۔ اس نے آئیر واچکائے استفسار
کیا۔

نیک۔۔۔ دونوں یک زبان بولے تو نوفل نے آنکھیں چھوٹی کئے حنان کو
گھورا۔

یہ حرا نیک لے وہ تو سمجھ آتا ہے پر یہ تم کس خوشی میں نیک مانگ رہے
ہو۔۔۔۔ وہ حنان سے گویا ہوا۔

یہ تمہاری بہن ہے اور میں اسکا ہونے والا شوہر اس حساب سے میرا بھی تو کچھ حصہ بنتا ہے نا۔۔۔ حنان نے دانت نکالے۔

کوئی حصہ نہیں بنتا تمہارا۔۔۔ میں صرف حرا کو دوں گا سمجھ آئی۔۔۔ نوفل نے حنان کو گھورتے ہوئے اپنی جیب سے والٹ نکال کے پورا حرا کے ہاتھ پہ رکھ دیا۔

یہ پورا میرا۔۔۔ حرا نے حیرت سے تصدیق چاہی۔۔۔ جس پہ نوفل نے مسکرا کے اثبات میں سر ہلا دیا۔

تھینکیو چھوٹے بھائی۔۔۔ حرا نے خوش ہوتے اسکے گال کھینچے۔

اچھا بس۔۔۔ چلو اب اپنے اس ہونے والے شوہر کو لے کے یہاں سے نودو
گیارہ ہو جاؤ۔۔۔ نوفل نے دونوں کو راستے سے ہٹانا چاہا۔

میں نہیں ہٹ رہا پہلے میرا حصہ دو۔۔۔ حنان نے احتجاج کیا۔

حرا۔۔۔ نوفل نے حرا کو دیکھا جس پہ حرا نے فوراً حنان کا ہاتھ پکڑتے
اسے کھسیٹنا شروع کیا۔

یار یہ چیٹنگ ہے۔۔۔ حرا کے ساتھ کھنچتے حنان نے منہ بنایا

کوئی بات نہیں اب چلو۔۔۔ حرا مزے سے کہتی اسکے لٹکے ہوئے چہرے کو
دیکھتے اپنے ساتھ لیئے وہاں سے نکل گئی تو نوفل بھی مسکرا کے سر جھٹکا اندر کی
جانب بڑھ گیا۔

وہ دروازہ کھول کے اندر آیا تو نازلی بیک گراؤنڈ سے ٹیک لگائے سونے کا شغل فرما رہی تھیں۔۔۔

مسکرا ہوئے اسے اپنے نام کا سنگار کیئے دیکھ نوافل اپنی شیر وانی اتار کے صوفے پہ ڈالتے اسکے سامنے آ کے بیٹھا۔

سر مٹی بند آنکھیں۔۔۔ باریک ہونٹ جو اس وقت سرخ لب اسٹک سے سجے ہوئے تھے۔۔۔ بھرے بھرے گال۔۔۔ چہرے پہ بلا کی معصومیت۔۔۔ وہ فرست سے اس کے چہرے کو تک رہا تھا۔

ناک میں پہنی نتھ بار بار اسکی توجہ اپنی جانب کھینچ رہی تھی۔۔۔

اسنے بڑے استحقاق سے ہاتھ بڑھا کے اسکے ہونٹوں کو چھوتی نتھ کو چھوا مگر وہ اتنی بے خبر سو رہی تھی کہ اسے پتہ ہی ناچلا۔

ناز۔۔۔ نوافل نے دھیرے سے پکارہ پر وہ یہ نہیں جانتا تھا کہ اسکی بیوی نیند کی بہت پکی ہے۔

آٹھ جاؤ ناز۔۔۔ اسکا حنائی ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیتے اسنے محبت سے پکارہ مگر جواب نہارت۔

ناز۔۔۔ اب کی بار زور سے پکارہ مگر وہ پھر بھی نا اٹھی۔

اففف اس لڑکی کی نیند کتنی پکی ہے۔۔۔ نوافل نے تاسف سے اسے دیکھا

نازلی نے نیند میں اپنے ہونٹ کے پاس ہلکا سا کھجایا تو ہاتھ لگنے کی وجہ سے
اسکی ہلکی سی لب اسٹک پھیل گئی۔

نوفل جو اسے ہی دیکھ رہا تھا اسکی پھیلی سرخ لب اسٹک کو دیکھتے ایک دم
مدہوش ہونے لگا۔

وہ سوچ رہا تھا اسے سونے ہی دے گا مگر اسکے سرخ لب اسٹک سے سچے
ہونٹوں نے اچانک اسکی توجہ اپنی جانب کھینچی تو وہ خود سے ضبط کھوتے ایک
دم اسکے لبوں پہ جھکتا انکو پورے حق سے اپنے لبوں میں قید کر گیا۔

نازلی جو مزے سے سو رہی تھی اچانک اپنا سانس بند ہونے پہ ہڑبڑا کے
آنکھیں کھولیں تو خود کو نوفل کی قید میں پایا۔

وہ بے یقینی اور حیرت سے آنکھیں پھاڑے اسے دیکھ رہی تھی جب کے نوفل مدہوش ہوتا اپنے کام میں مصروف تھا۔

جب نازلی کو لگا کے اب آگروہ پیچھے ناہوا تو اسکا سانس رک جائے گا تو اسنے دونوں ہاتھ نوفل کے کندھے پہ رکھتے اسے ایک جھٹکے سے خود سے دور کیا اور لمبے لمبے سانس لیتی اٹھ کھڑی ہوئی۔

کیا ہوا ناز تم ٹھیک ہو۔۔۔ نوفل فورن فکر مندی سے کھڑا ہوا۔

پر ناز سے کچھ بولا ہی نہیں جا رہا تھا ایک تو سانس پھولا ہوا تھا اور اوپر سے اسے شرم آرہی تھی۔

کیا ہوا کچھ بولو تو۔۔۔ نوفل نے اسے اپنے ساتھ لگاتے دھیرے دھیرے
اسکی پشت سہلائی۔ تو اسکے ہاتھ اپنی پشت پہ محسوس کرنا زحی جان سے کانپی۔

یہاں بیٹھ۔۔۔ وہ اسے اپنے ساتھ لیئے بیڈ پہ بیٹھا۔

یار تمہاری تو اتنے میں ہی حالت خراب ہوگی۔۔۔ ابھی آگے میری شدتوں
کو کیسے برداشت کروگی۔۔۔ وہ بے باکی سے کہتا اسکی چوڑیاں اتارنے لگا تو ناز
سرتا پیر سرخ پڑی۔

آج سیدھی میرے دل میں اتری ہو۔۔۔ ایک ہاتھ کی چوڑیاں اتارنے کے
بعد نوفل نے دوسرے ہاتھ کی چوڑیاں اتارنی شروع کیں۔

ہر وقت بولنے والی نازی کی زبان آج تالوں میں چپک گئی تھی۔۔۔ ناہی اس سے کچھ بولا جاتا رہا تھا اور ناہی شرم سے پلکھیں اٹھائی جا رہی تھی۔۔۔

مجھے تمہاری گہری سرمئی آنکھیں بہت پسند ہیں۔۔۔ ایک بار انہیں اٹھاؤ تو سہی۔۔۔ اسے نظریں جھکائے دیکھ نوافل خمار بھرے لہجے میں بولا تو ناز کے دل نے اسپید پکڑی۔

میں منتظر ہوں۔۔۔ تپش بھرے لہجے کی مدھم سرگوشی سنتے ناز نے لرزتی پلکھیں اٹھائی تو سرمئی نین سیدھے سیاہ جذبات سے چور نینوں سے ٹکرائے۔

نوافل تو ان آنکھوں میں ہی کہیں گھو گیا تھا۔۔۔ جب کے وہ ان جذبات کی تاب نالائے ہوئے فوراً نظریں جھکا گئی۔۔۔

اسکا نظریں جھکانا نوافل کو ایک بار پھر بے خود کر گیا۔

وہ دیر کیئے بغیر اس پہ جھکتا اسکے چہرے کے ایک ایک نقش کو اپنے لمس سے
مہکانے لگا۔

ہ۔۔۔ ہم میں کیڑے۔۔۔ بد۔۔۔ بد لنے ہیں۔۔۔ اسکی بڑھتی ہوئی
خستائیوں سے گھبراتی وہ بامشکل بولی۔

ششششش۔۔۔ مجھے محسوس کرنے دو کے تم اب واقعی میری ہو۔۔۔ خمار
آلود نظریں اسکے چہرے پہ ٹکائے گویا ہوا تو ناز خاموش ہو گئی۔

اسکی خاموشی پہ نوافل پھر سے اسکے چہرے پہ جھکتا اپنا سایہ اس پہ بنا گیا جس پہ
نازلی نے خود کو اس میں ہی کہیں چھپا لیا۔



ایک گھنٹے کا سفر طے کرتے وہ لوگ ملک واپس پہنچے۔۔۔
امرین صاحبہ نے ایک دور سمیں کرنے کے بعد عشال کو حارث کے کمرے
میں بیٹھانے کے بعد حارث کو اپنے کمرے میں بلا لیا۔

حارث انکے کمرے میں داخل ہوا تو وہ رولنگ چیئر پہ بیٹھی اسکا ہی انتظار کر
رہی تھیں۔

جی ماما۔۔۔ حارث انکے سامنے کمر پہ ہاتھ باندھے کھڑا ہوا۔

حارث آج جو کچھ آپ کو پتہ چلا ہے مجھے یقین ہے اسکے بعد آپ اس معصوم لڑکی کو کوئی تکلیف نہیں دو گے۔۔۔ امرین صاحبہ سنجیدگی سے بولیں

ماما میں شرمندہ ہوں۔۔۔ حارث نے نظریں جھکائے پشیمانی سے کہا۔

سچ کہوں حارث آج مجھے بہت تکلیف پہنچی ہے۔۔۔ مجھے اتنی تکلیف آپ کے بابا کی وجہ سے بھی نہیں ہوئی جتنی آپ کی وجہ سے آج ہوئی ہے۔۔۔ امرین صاحبہ افسوس سے گویا ہوئی تو حارث کا دل بھر آیا۔

مجھے اپنی تربیت پہ فخر تھا۔۔۔ مجھے امید تھی کہ میرا بیٹا کبھی کوئی غلطی کام کرنے کے بارے میں نہیں سوچے گا پر آپ نے ثابت کر دیا کہ ہر چیز وقتی ہوتی ہے۔۔۔ ہم ہر وقت سہی نہیں ہو سکتے۔۔۔ مجھے افسوس ہے کہ میں

ٹھیک طرح سے آپکی تربیت نہیں کر سکی۔۔۔ انہوں نے دکھ سے سر جھکایا
تو حارث کو لگا جیسے اسکے دل کو کسی نے مٹھی میں قید کر لیا ہو۔

وہ فوراً اپنی ماں کے قدموں میں بیٹھا۔

ماما آپ جانتی ہیں میں بابا سے کتنا پیار کرتا ہوں۔۔۔ میں کیسے ان سے کیا ہوا
وعدہ توڑ سکتا تھا۔۔۔ بس اسہی لیے غلط راستہ اختیار کرنے چلا تھا۔۔۔ پر اب
میں بہت شرمندہ ہوں پلیز مجھے معاف کر دیں۔۔۔ حارث نے انکا گھٹنا
پکڑے نم لہجے میں التجاہ کی۔

شاید آپکی بھی کوئی غلطی نہیں ہے۔۔۔ کیونکہ ایک بچے کے دماغ میں بچپن
سے جو بیٹھایا جاتا ہے وہ بڑے ہو کے اس ہی پہ عمل کرتا ہے۔۔۔ اور آپ
کے بابا نے آپ کو ہمیشہ بدلہ لینا سیکھایا تھا۔۔۔ بس مجھے افسوس اس بات کا

ہے کہ آپکے بابا کا غلط وعدہ میری تربیت پہ بازی لے گیا۔۔۔ حارث کے بالوں میں ہاتھ پھیرتے انہوں نے گہرا سانس بھرا۔

معاف کر دیں ماما۔۔۔ اسکی آواز بھر آئی تھی۔۔۔ اسنے کبھی اپنی ماں کو اتنا دکھی نہیں دیکھا تھا جتنا وہ آج تھیں۔۔۔ اور اسکا قصور وار وہ خود تھا۔

نہیں بیٹا آپ کو معافی مانگنے کی ضرورت نہیں ہے۔۔۔ بس مجھ سے ایک وعدہ کرو کبھی بھی کسی سے بدلہ نہیں لوگے۔۔۔ کسی بے قصور کو بلا وجہ تکلیف نہیں دوگے۔۔۔ مجھ سے وعدہ کرو عشال کو ہمیشہ خوش رکھوگے۔۔۔ انہوں نے اسکا چہرہ اپنے ہاتھوں کے پیالے میں بھرتے امید سے کہا

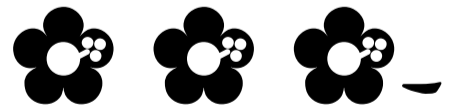
میں وعدہ کرتا ہوں ماما آپ کی ہر بات مانوں گا۔۔۔ حارث نے انکا ہاتھ چومتے یقین دلاہا

ہمممممم۔۔۔ چلو اب جاؤ عشال انتظار کر رہی ہوگی۔۔۔ وہ مسکرا کے بولیں تو
حارث آنکھیں صاف کرتا اٹھ گیا۔

آئی لو یو ماما۔۔۔ بے ساختہ وہ انکے گلے لگا تو امرین صاحبہ نے مسکراتے
ہوئے اسکی پشت تھپتھپائی۔

تھوڑا سا آئی لو یو بیوی کے لیے بھی بچا لو۔۔۔ وہ شرارت سے بولی تو حارث
ہنس دیا۔

جاؤ اب۔۔۔ امرین صاحبہ نے سر جھکا تو وہ مسکراتا ہوا کمرے سے نکل گیا۔



عشال بیڈپہ بیٹھی پورے کمرے کو خوشی سے دیکھ رہی تھی۔
 گولڈ اوروائٹ تھیم کا کمرائے سنے خود ڈیزائن کروایا تھا۔۔۔
 کمرے کی ہر چیز گولڈ اوروائٹ تھی۔۔۔ جب کے گولڈ وائٹ کے ساتھ
 سرخ گلابوں سے سجا کمرہ ایک الگ ہی منظر پیش کر رہا تھا۔

وہ کمرے کو دیکھنے میں مگن تھی جب حارث دروازہ کھلتے اندر داخل ہوا تو وہ
 ایک دم سیدھی ہو کے بیٹھ گئی۔

حارث نے بیڈپہ بیٹھی عشال کا گہری نظروں سے جائزہ لیا جو آج پور پور
 صرف اسکے لیے سچی تھی۔۔۔

اسے ایک بار پھر شرمندہ نے آن گھسرا۔۔۔ وہ دروازہ بند کرتا اسکے بلکل
 سامنے جا کے بیٹھ گیا۔

وہ خاموشی سے اسکا خوبصورت چہرہ تک رہا تھا۔۔۔ جب کافی دیر ہو گئی اور وہ کچھ نابولا تو عشال نے نظریں اٹھائیں۔

ایسے کیا دیکھ رہے ہیں۔۔۔ اسے محویت سے خود کو تکتے دیکھ عشال دھیمی سی مسکان کے ساتھ گویا ہوئی۔

حارث نے بغیر کچھ کہے اسکے ہاتھ تھامے اور انہیں چومتے ہوئے ان پہ سر ٹکا لیا۔

عشال کی دھڑکنیں تیز ہوئیں۔۔۔ پیٹ میں ایک دم تتلیاں سی اڑنے لگیں۔۔۔ اسکا حدت بھرا لمس اسے اب تک اپنے ہاتھوں پہ محسوس ہو رہا تھا۔

کیا ہوا حارث سب ٹھیک ہے۔۔۔ اسے پھر سے خاموش دیکھ وہ پوچھے بغیر نا رہ سکی۔

مجھے معاف کر دو عشال۔۔۔ اسکے ہاتھوں سے سر اٹھاتے وہ پشیمانی سے بولا۔

کس لیے۔۔۔ عشال نے نا سمجھی سے اسے دیکھا۔

عشال میں نے تمہیں بتایا تھا نا میں اپنے بابا کا بدلہ لینا چاہتا ہوں۔۔۔ تو جاننا نہیں چاہوں گی وہ لوگ کون ہیں۔۔۔ حارث کی نظریں اسکے چہرے پہ ہی تھیں جس پہ نا سمجھی کے آثار نمایاں تھے

اگر آپ بتانا چاہتے ہیں تو بتادیں۔۔۔ عشال نرمی سے بولی تو حارث نے ایک گہرا سانس بھرتے سب سچ اسے بتانے کے لیے خود کو تیار کیا۔

وہ تمہارے پاپا اور بڑے بابا ہیں۔۔۔ حارث کے بتاتے ہی عشال کے چہرے کا رنگ پھیکا پڑا جسے حارث نے اچھے سے نوٹ کیا تھا۔

صرف چند لفظوں میں ہی عشال کو پوری بات سمجھ آگئی تھی اور یہ بھی کہ آج بارات جو دیر سے آئی ہے وہ کیوں آئی تھی۔

تو پھر آپ بارات کیوں لائے۔۔۔ اسے سنجیدگی سے استفسار کرتے حارث کو لاجواب کیا تھا۔۔۔ البتہ ہاتھ ابھی تک حارث کے ہاتھ میں تھے۔۔۔ جہیں ناہی حارث نے چھوڑا تھا اور ناہی عشال نے چھڑوانے کی کوشش کی تھی۔

عشال ہر بچے کی طرح میں بھی اپنے بابا سے بہت پیار کرتا ہوں۔۔۔ انکے جانے کے بعد ہم نے زندگی کیسے گزاری یہ صرف میں جانتا ہوں۔۔۔ وہ جیسے بھی تھے انکا ساتھ ہمارے لیے انمول تھا۔۔۔ انہوں نے مجھ سے جو وعدہ لیا تھا میں انکے وعدے کے بارے میں بغیر سوچے سمجھے بس عمل کرنے چلا تھا۔۔۔ وہ دھیمی لہجے میں کہتا اپنے اور اپنی ماں کے بیچ ہوئی ساری باتیں اسے بتانا چلا گیا جیسے وہ خاموشی سے سنتی گئی۔

عشال یہ سچ ہے کہ میں تم سے بہت محبت کرتا ہوں اور اپنے بابا سے بھی محبت کرتا ہوں۔۔۔ بس ایک باپ کی محبت محبوب کی محبت پہ غالب آگئی تھی جس وجہ سے میں اپنی ہر سوچنے سمجھنے کی صلاحیت کھولتا غلط راستے پہ نکل گیا تھا۔۔۔ حارث تحمل سے اسے سمجھا رہا تھا اور وہ خاموشی سے اسے بس سن رہی تھی۔

میں شاید آج بارات نالاتا مگر تمہاری باتوں نے اور میری ماں نے مجھے
حقیقت کا روپ دیکھاتے کان پکڑ کے واپس سیدھے راستے پہ لائی ہیں۔۔۔
وہ ہلکا سا ہنسا تو عشال بھی مسکرا دی جیسے دیکھ کے وہ تھوڑا پر سکون ہوا۔

ورنہ اسے یہی لگا تھا کہ ناجانے عشال سب جاننے کے بعد کیسا در عمل دے گی
پر وہ تو مسکرا رہی تھی جس پہ اسے سکون ملا تھا۔

عشال میں نے محبت کا ناطک صرف تمہارے خاندان سے بدلہ لینے کے لیے
کیا تھا پر ناجانے کب تم میرے دل میں اتر گئیں مجھے اندازہ ہی نہیں ہوا۔۔۔
حارث نے اس کے ہاتھ پہ پکڑ مضبوط کی۔

آج بارات نالانے کا فیصلہ کرتے وقت میں سو بار مرا تھا۔۔۔ مجھے اپنا آپ
 خالی خالی لگنے لگا تھا۔۔۔ آگر میری ماں ناہوتیں تو شاید تم سے دور ہونے کے
 بعد میں زندہ نارہ پا تھا۔۔۔ تمہیں تکلیف دینے کے بعد خود کو کبھی معاف نا
 کر پاتا۔۔۔ حارث کی آنکھیں نم ہوئیں۔۔۔
 اسے اپنی حماقت ایک بار پھر یاد آئی۔

آپ اپنے بابا سے محبت کرتے ہیں یہ بہت اچھی بات ہے۔۔۔ ہرنچے کو اپنے
 باپ سے ایسے ہی محبت کرنی چاہیے پر حارث میں نے پہلے بھی کہا تھا اور اب
 پھر سے وہی کہوں گی کے بدلہ لینا لینا ہمیں سب اوپر والے کی ذات پہ چھوڑ
 دینا چاہیے وہ بہترین انصاف کرنے والا ہوتا ہے۔۔۔ اسکی نم آنکھیں دیکھتے
 عشال نے دھیرے سے سمجھایا

کیا تمہیں مجھ سے کوئی گلہ شکوہ نہیں ہے۔۔۔ اسکا اتنا نرم انداز دیکھ حارث پوچھے بغیر نارہ سکا۔

میں سمجھتی ہوں ایک بیٹے کی محبت اپنے باپ کے لیے۔۔۔ اس لیے میرے لیے بس یہی کافی ہے کہ آپ کو اپنی غلطیوں کو احساس ہے۔۔۔ خود سب بتا رہے ہیں۔۔۔ معافی مانگ رہے ہیں۔۔۔ اور جب کسی کو اپنی غلطی کا احساس ہو جائے تو اسے معاف کر دینا چاہیے۔۔۔ عشال تحمل سے بولی تو حارث کی آنکھ سے ایک ننا سا موتی نکلا جیسے عشال نے بڑے ہی پیار سے اپنی انگلی سے چنا۔

میں بہت غلط کرنے جا رہا تھا تمہارے ساتھ۔۔۔ اور تم مجھے اتنی آسانی سے۔۔۔ حارث سے آگے بولا ہی نہیں گیا وہ اسکی گود میں سر رکھتے بے آواز رو دیا۔

پلیز حارث ایسا نہیں کریں مجھے تکلیف ہو رہی ہے۔۔۔ عشال نے بامشکل
اسکا چہرہ اوپر کیا تو اسے روتے دیکھ اسکا دل ڈوبا۔

مجھے معاف کر دو عشال۔۔۔ حارث نے اسکے ہاتھ تھانے۔

میں معاف کر چکی ہوں پلیز ایسا مت کریں۔۔۔ عشال نے تڑپ کے اسکے
آنسو صاف کیئے۔

میں تم سے بہت محبت کرتا ہوں۔۔۔ پلیز پلیز مجھے کبھی مت چھوڑنا۔۔۔ پلیز
مجھ سے کبھی نفرت نہیں کرنا، کبھی بدگمان نہیں ہونا۔۔۔ میں وعدہ کرتا
ہوں تمہیں ہمیشہ خوش رکھوں گا، کبھی شکایت کا موقع نہیں دوں گا پر پلیز تم
کبھی میری محبت پہ شک مت کرنا چاہے تو جان مانگ لینا پر میری محبت پہ

شک مت کرنا۔۔ حارث بچوں کی طرح اسکا چہرہ اپنے ہاتھوں میں تھامے
اپنی محبت کا یقین دلارہا تھا۔

وہ مضبوط مرد صرف اسکے لیئے رو رہا تھا۔۔ اس سے روکے معافی مانگ رہا
تھا۔۔ اپنی محبت کا یقین دلارہا تھا اور اس وقت عشال خود کو خوش قسمت
محسوس کر رہی تھی۔

جتنا وہ محبت کے لیئے تڑپی تھی اج حارث اسے اس سے بڑھ کے محبت دے
رہا تھا یہ اسکی خوش قسمتی تھی۔

مجھے یقین ہے آپ پر۔۔ نرمی سے اسکا چہرہ تھامتے عشال نے ساری جھجک
بالائے طاق رکھتے اسکی آنکھوں پہ لب رکھے اور پھر ماتھے پہ۔

حارث کو ایسا لگا جیسے اسکے تڑپتے جلتے دل پہ کسی نے ٹھنڈے پانی کی پھوار
ڈال دی ہو۔

اسنے فورن ہی عشال کو اپنی باہوں میں بھرا۔

شکر یہ میری جان۔۔۔ سر شاری سے کہتے اسکے ماتھے پہ لب رکھے تو وہ
مسکراتی ہوئی سکون سے آنکھیں موند گئی۔

میرا وعدہ ہے تمہیں دنیا کی ہر خوشی دوں گا۔۔۔ اسکے کان کے پاس سر گوشی
کرتے دھیرے سے اسکا جھمکاتا تے کان کی لو کو لبوں سے چھوا تو عشال کی
ریڑھ کی ہڈی میں سنسناہٹ دوڑ گئی

دوپٹہ پنوں کی قید سے آواز کر کے سائڈ پہ رکھتے ایک ایک کر ساری جیولری اتارتا وہ اسے اپنے حصار میں قید کرتا بیڈ پہ لیٹاتے خود اس پہ سایہ فگن ہوا۔

عشال کا دل اتنی زور سے دھڑک رہا تھا جیسے ابھی باہر آجائے گا۔

خوش قسمت ہوں میں جس کے نصیب میں تم آئی ہو۔۔۔ وہ خمار آلود لہجے میں بولا۔

ان دونوں کے بیچ میں فاصلہ صرف ایک انچ کا تھا جس وجہ سے بولتے وقت حارث کے لب اسکی تھوڑی کو چھورہے تھے۔۔۔

شکر یہ میری زندگی میں آنے کے لیے۔۔۔ شکر سے کہتا انچ بھر کا فاصلہ بھی مٹاتا اسکی گردن پہ لب رکھ گیا تو وہ جی جان سے کانپ اٹھی۔

اپنے لبوں کو اسکے وجود سے سرشار کرتے وہ سارے پردہ گرا سے اپنا بنانا چلا
 گیا جس پہ عشال نے سکون سے آنکھیں موندے اپنا آپ اسکے حوالے
 کر دیا۔



ہماری منہ دیکھائی۔۔۔ گیلے بالوں کو پشت پہ کھلا چھوڑے کف کے بٹن بند
 کرتے نوافل کے سامنے کھڑی ہوتی بولی۔

نوافل اسکے نکھرے نکھرے میک اپ سے پاک چہرے کو دیکھتے اسکی کمر میں
 ہاتھ ڈالتے اسے اپنے ساتھ لگا گیا۔

یہ کیا کر رہے ہیں۔۔۔ ہم نے منہ دیکھائی مانگی ہے اور آپ ہیں کہ۔۔۔ ایک دم سٹیٹاتے اسنے نوفل کے کندھے پہ ہلکے سے چپت لگائی۔

منہ دیکھائی دینے کے لیے پہلے منہ تو ٹھیک سے دیکھنے دو۔۔۔ چہرے پہ آتے گیلے بالوں کو کال کے پیچھے کرتے گھمبیر لہجے میں بولا۔

آپ نے ہمارا منہ دیکھا ہوا ہے۔۔۔ وہ معصومیت سے گویا ہوئی

تو پھر تو منہ دیکھائی نہیں بنتی۔۔۔ مسکراہٹ دبائے نوفل نے چھیڑا۔

ارے ہمارا مطلب ہے بیوی بننے کے بعد تو آپ نے کل ہمارا منہ دیکھا تھا نا اور اصولاً تو آپ کو کل رات کو ہی منہ دیکھائی دینی چاہیے تھی پر نا جانے کل آپ کے اندر عمران ہاشمی کہا سے آگیا تھا۔۔۔ نا کچھ بولا اور نا کچھ سنا بس آتے

ہی ش۔۔۔۔ وہ بولنے پہ آئی تو اپنی ہی دھن میں بولتی چلی گئی پر احساس
تب ہو جب نوفل کے چہرے پہ معنی خیز مسکراہٹ دیکھی تو جلدی سے
زبان دانتوں تلے دبا گئی

کیا ہو اچپ کیوں ہو گئیں اپنی بات تو پوری کرو۔۔۔ اس کے چہرے پہ بکھرے
شرم و حیا کے رنگ دیکھتے نوفل کو مزا آ رہا تھا۔

نہیں کرنی بات پوری اور نہیں چاہئے منہ دیکھائی۔۔۔۔ چھوڑیں ہمیں۔۔۔
وہ منہ بناتی زرا خفگی سے کہتی اس کے حصار سے نکلنے کی کوشش کرنے لگی پر ایسا
کہاں ممکن تھا کہ نوفل اسے چھوڑ دے۔

ہا ہا ہا ناراض ہو کے زیادہ کیوٹ لگتی ہو۔۔۔ اس نے ہلکا سا قہقہہ لگایا تو ناز نے
خشمگین نظروں سے اسے دیکھا۔

اچھا بآبادے رہا ہوں تمہاری منہ دیکھائی۔۔۔ اسکے ماتھے پہ بوسہ دیتے وہ الماری کی جانب بڑھ گیا تو ناز کے چہرے پہ مسکراہٹ دوڑ گئی۔

جب تک وہ الماری سے باکس نکال کے نہیں لایا تب تک نازا اشتیاق سے کبھی ادھر تو کبھی ادھر سے دیکھنے کی کوشش کر رہی تھی کے آخر کیا لایا ہے

۔۔۔

یہ لو۔۔۔ اسکے سامنے آ کے رکتے نونفل نے ایک چکور باکس اسکی جانب بڑھایا جیسے ناز نے بے صبری سے لیتے فورن کھولا

ہااااا۔۔۔۔۔ یہ تو بہت خوبصورت ہیں۔۔۔۔۔ باکس کے اندر موجود کنگن کو دیکھتے اسکے چہرے پہ خوشی چمکی۔

آپ کی اجازت ہو تو کیا میں پہنا سکتا ہوں۔۔۔ نوافل نے اپنا ہاتھ آگے بڑھایا تو نازلی اثبات میں سر ہلاتی اسکے ہاتھ پہ اپنا نازک سا ہاتھ رکھ گئی۔

باکس سے کنگن نکالتے نوافل نے اسکے خوبصورت ہاتھ کی زینت بنایا

تمہیں پتہ ہے رات کو میں نے یہ تمہیں کیوں نہیں دیا۔۔۔ نوافل نے تھوڑا سنجیدہ ہوتے سوال کیا۔

پتہ نہیں۔۔۔ کنگن پہ انگلی پھیرتی ناز نے کندھے اچکائے۔

کیونکہ یہ منہ دیکھائی کا تحفہ ہے اور رات کو تو تمہارے چہرے پہ ڈھیر سارا میک اپ لگا ہوا تھا تو اصلی منہ تو میک اپ کے پیچھے چھپ گیا تھا نا اس لیے

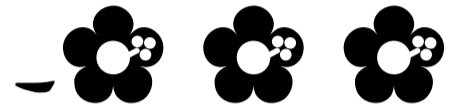
رات کو نہیں دیا تھا۔۔۔ نوافل شرارتی لہجے میں بولا تو نازلی نے جھٹ سے نظریں اٹھائیں۔

نوافل۔۔۔ اسنے منہ بسورے سے دیکھا تو کمرے میں نوافل کا جان دار قہقہہ بلند ہوا۔

ہاہا مزاق کر رہا ہوں یار۔۔۔ اسنے ہنستے ہوئے ناز کو سینے سے لگایا تو وہ باظاہر منہ بناتی مگر دل میں مسکراتی اسکے سینے سے لگ گئی۔

شادی سے پہلے اور شادی کے بعد والے نوافل میں زمین آسمان کا فرق تھا۔۔۔

وہ جو نوفل کے سنجیدہ اور کم گوہ مزاج کی وجہ سے اس سے شادی سے انکار کر رہی تھی آج اسے اس طرح اپنے ساتھ ہنسی مزاق کرتے دیکھ کر سرشار ہو گئی تھی۔



شاہ حویلی میں صبح سے ہی رونق لگ گئی تھی۔ آج نوفل اور نازلی کے ولیمہ کے ساتھ حرا اور حنان کی بارات۔۔۔

ہر طرف چہل پہل ہو رہی تھی۔۔۔

گاؤں کی کچھ خواتین نازلی سے ملنے آئی ہوئی تھی۔۔۔

آسمانی رنگ کے کام دار لباس کے ساتھ لائٹ سی جیولری پہنے۔۔۔ بھیننی
بھیننی خوشبو میں نہائی ناز مسکراتے ہوئے سب سے مل رہی تھی۔

تھوڑی دیر بعد جب سب خواتین گئیں تو وہ آٹھ کے ہال میں آگئی جہاں حرا
اور کچھ کزنز بیٹھی ہوئی تھیں۔

نازیہ تو بتاؤں نوفل نے منہ دیکھائی میں کیا دیا۔۔۔ منہ پہ ملتانی مٹی لگائے حرا
اسکے پاس بیٹھی گویا ہوئی۔

یہ۔۔۔ ناز نے فوراً اپنی کلائی سامنے کی جہاں بہت ہی خوبصورت سے دو
سونے کے کنگن موجود تھے۔

ارے واہ۔۔۔ بہت پیارے ہیں۔۔۔ حرا نے دل سے تعریف کی۔

ہممم پیارے تو بہت ہیں۔۔۔ ان کی چوائس واقع بہت اچھی ہے۔۔۔ نازلی
کنگن دیکھتی مسرت بھرے انداز میں بولی۔

ہممم چوائس تو واقع بہت اچھی ہے۔۔۔ اب اپنے آپ کو ہی دیکھ لو۔۔۔ حرا
شوخی سے بولی تو وہ جھنپ گئی۔

حرا، ناز تم دونوں اب تک یہاں بیٹھی ہو۔۔۔ جاؤ اپنے اپنے کمروں میں پالر
والی آنے والی ہے اور حرا یہ کیا تم عین وقت پہ منہ پہ مٹی لگائے بیٹھی ہو جاؤ
منہ دھو۔۔۔ پھولوں کی ٹوکری لیے ہال میں آتی نوال نے دونوں کو ٹوکا تو
دونوں اٹھ گئیں۔

ناز صوفے کے پاس سے نکل رہی تھی جب اسکا پاؤں صوفے کے ساتھ رکھی
سائڈ ٹیبل سے زور سے ٹکرایا۔

آ۔۔۔ ایک دم ناز کی چیخ کی آواز پہ سب اسکی جانب متوجہ ہوئے جب کے
ہال میں داخل ہوتا نوافل جلدی سے اسکے پاس آیا جو اپنا پاؤں پکڑے کھڑی
تھی۔

ٹھیک ہو۔۔۔ تفکر سے بچنے کے بل زمین پہ بیٹھتے اسکا پاؤں پکڑتے چیک
کرنے لگا۔

جی ہم ٹھیک ہیں۔۔۔ اسکی فکر پہ اسے ایک دم رائد یاد آیا جو اسکے ہلکی سی لگنے
پہ ایسے ہی فکر مند ہو جایا کرتا تھا۔

بیٹا دھیان سے چلو۔۔۔ نوال نے کہا تو وہ بس سر ہلا کے رہ گئی۔

ماما لگتا ہے اب ہمیں بھی حویلی کی چیزیں ہٹانی شروع کر دینی چاہئیں۔۔۔ حرا مسکراہٹ دباتے بولی تو سب نے نا سمجھی سے اسکی جانب دیکھا۔

وہ کس لیے۔۔۔ نوافل نے کھڑے ہوتے استفسار کیا

ہمارے گھر میں اب ناز بیگم جو آگئی ہیں۔۔۔ آج یہ میز سے ٹکرائی ہیں، کل کسی اور چیز سے ٹکرائیں گی اس لیے اب ہمیں ماموں کی طرح اس چیز کو ہٹا دینا چاہیے کیوں نوافل۔۔۔ مزے سے کہتے حرا نے آخر میں نوافل کی بھی رائے چاہی۔

کہہ تو ٹھیک رہی ہو۔۔۔ نوافل پر سوچ انداز میں بولا تو نازلی نے آنکھیں اور منہ کھولے ان دونوں بہن بھائی کو دیکھا جو اسکا مزاق بنا رہے تھے۔

پھوپھو آپ دیکھ رہی ہیں کیسے آپکے سامنے آپکے بچے آپکی پیاری سی بھتیجی پلس بہو کا مزاق اڑا رہے ہیں اور آپ انہیں کچھ نہیں کہہ رہیں۔۔۔ نازلی نے فورن معصوم سامنے بنائے نوال کو شکایت لگائی تو نوال کو اس پہ ڈھیر سارا پیار آیا۔

کیا مسئلہ ہے تم دونوں کے ساتھ۔۔۔ کیوں میری پیاری سی بھتیجی پلس بہو کو تنگ کر رہے ہو۔۔۔ ناز کو اپنے ساتھ لگاتے نوال نے دونوں کو ڈپٹا

یہ غلط بات ہے ماما آپ اپنی بھتیجی کی وجہ سے ہمیں ڈانٹ رہی ہیں۔۔۔ حرا نے مصنوعی افسوس سے دائیں بائیں سر ہلایا۔

ہاں ڈانٹ رہی ہوں۔۔۔ چلو اب جاؤ اپنے کمرے میں اور نوافل تم جاؤ اپنے
 بابا کو بھیجو مجھے کچھ کام ہے ان سے۔۔۔ چلو شاباش۔۔۔ نوال نے ان دونوں
 کو وہاں سے بھیجا تو وہ جی کہتے اپنی اپنی رہ ہو لیئے۔

ناز آپ بھی جاؤ اپنے کمرے میں تھوڑی دیر آرام کر لو جب تک پالروالی بھی
 آجائے گی، ہم تم۔۔۔ ان دونوں کے جانے کے بعد وہ نازلی کی طرف متوجہ
 ہوئے تو وہ بھی جی کہتی اپنے کمرے کی جانب بڑھ گی۔



نازلی کے ولیمے میں جانے کے لیے عشال شیشے کے سامنے بلکل تیار کھڑی
 بس اپنی قمیض کے پچھلے گلے میں لگی دوریاں باندھ رہی تھی جو اس سے بندھ
 کے ہی نہیں دے رہیں تھی۔

کافی دیر کوشش کرنے کے بعد اسے آخر کار حارث سے مدد لینا چاہی جو پیچھے ہی صوفے پہ بیٹھا لیپ ٹاپ میں کچھ کام کر رہا تھا۔

سنیں زرا یہ باندھ دیں گے مجھ سے بندھ نہیں ہو رہی۔۔۔ نظریں جھکائے جھجھکتے ہوئے مخاطب کرتے مسئلہ بیان کیا جس پہ حارث مسکراتے ہوئے لیپ ٹاپ سائڈ پہ رکھتے اسکے پاس آیا۔

نرمی سے ڈوریاں پکڑتے باندھنی شروع کیں پر نظریں اسکی دودھیا سرائی دار گردن پہ تھی۔

دوریاں باندھنے کے بعد اسکے کندھے پہ ہاتھ رکھتے زرا سا جھکتے اسکے گھنے
بالوں میں منہ چھپائے ایک گہرا سانس بھرا تو عشال کو اپنا دل کانوں میں بجتا
محسوس ہوا۔

پیچھے سے اسے اپنے حصار میں لیتے حارث نے اسکی گردن پہ لب رکھے تو وہ
آنکھیں میچ گئی۔

حارث ہمیں دیر ہو رہی ہے۔۔۔ گردن پہ سفر کرتے اسکے لبوں کا لمس
محسوس کروہ گھبرا کے جلدی سے بولی۔

تھوڑی دیر میں چلتے ہیں۔۔۔ اسکا رخ اپنی جانب کرتے خمار بھری نظریں
اسکے پنک لب اسٹک سے سجے لبوں پہ ٹکائیں۔

آن۔۔۔ ٹی انتظار۔۔۔ کر۔۔۔ رہی ہوں۔۔۔ گی۔۔۔ آہستہ آہستہ اسکے چہرے
کی نزدیکی پہ شرم سے چور ہوتی لڑکھڑاتی آواز میں گویا ہوئی۔

کوئی بات نہیں۔۔۔ انکے بیٹے کی نئی نئی شادی ہوئی ہے وہ سمجھتی ہیں۔۔۔ وہ
بے باکی سے بولا تو عشال بوکھلائی۔

حارث پلینز۔۔۔ اسے اپنے ہونٹوں کی جانب جھکتے دیکھ اسنے فورن اسکے لبوں
پہ ہاتھ رکھا۔

میک اپ خراب ہو جائے گا۔۔۔ اسکی آنکھوں میں خفگی دیکھ وہ سمجھ گئی کہ
حارث کو اسکا یہ عمل اچھا نہیں لگا اس لیے جلدی سے اسنے وضاحت دی۔

ہممم ٹھیک ہے مگر واپس آنے کے بعد میں کوئی بہانا نہیں سنوں گا۔۔۔ گہری سانس بھرتے وہ پیچھے ہو گیا تو عشال نے بھی اپنا روکا ہوا سانس بحال کیا۔

میں انتظار کر رہا ہوں جلدی سے نیچے آ جاؤ۔۔۔ حارث خفا خفا سے انداز میں کہتے بغیر اسکی کوئی بات سننے کمرے سے نکل گیا۔

اففف ہونا راض ہو گئے۔۔۔ اسکی ناراضگی پہ عشال تفکر سے ٹھنڈی سانس بھرتی اپنا بیگ لیے جلدی سے اسکے پیچھے ہی کمرے سے باہر نکلی۔

وہ دونوں آگے پیچھے لاؤنچ میں پہنچے تو امرین صاحبہ پہلے سے ہی وہاں بیٹھی ان دونوں کا انتظار کر رہی تھیں۔

چلیں ماما۔۔۔ حارث سنجیدگی سے بولا

ہاں بیٹا چلو۔۔۔ آ جاؤ عشال بیٹا۔۔۔ عشال کو ایک ہی جگہ کھڑا دیکھ انہوں نے اسے آنے کو کہا تو وہ انکے پیچھے ہوئی۔

بیٹھو بیٹا۔۔۔ عشال کو آگے بیٹھنے کا کہتی وہ خود پیچھے بیٹھنے لگیں

آئی آپ آگے بیٹھ جائیں۔۔۔ عشال احترام سے بولی تو وہ مسکرا دیں۔

آب سے یہ جگہ آپکی ہے۔۔۔ نرمی سے اسکا گال تھپتھپاتی وہ پیچھے بیٹھ گئیں تو عشال دھیمی سی مسکان کے ساتھ فرنٹ سیٹ پہ بیٹھی۔۔۔ جس پہ حارث نے گاڑی آگے بڑھالی۔۔۔ پر اسکے چہرے پہ چھائی سنجیدگی دیکھ عشال فکر سے انگلیاں مڑوڑتی رہ گئی



کیونکہ بارات حویلی کے حویلی میں ہی آنی تھی اس لیے کام جلدی شروع ہو گیا تھا۔

سب مہمانوں کے جمع ہوتے ہی حرا کو نکاح کے لیے اسٹیج پہ لے آئے تھے۔

سرخ نفیس سے کام کا لہنگا پہنے بڑے سے لال دوپٹہ کا گونگھٹ کیے وہ پھولوں کے پردے کے پار حنان کے سامنے بیٹھی تھی۔

مہروں شیر وانی پہنے حنان کافی بے چینی سے اس پردے کے ہٹنے کا انتظار کر رہا تھا۔

پردے کے پار بیٹھی حراسے نکاح کی رضامندی لیتے حسام کے ہاتھ سائن کرنے کے لیے نکاح نامہ دیا۔

ہاتھ میں پین پکڑے نم آنکھوں سے نکاح نامے کو دیکھتے اسکی آنکھوں کے سامنے اسکی پوری زندگی گھوم گئی تھی۔

بچپن سے لے کے آج تک کاہر ایک پل اسکے ذہن کے پردے پہ لہرا گیا تھا۔

انے کبھی خواب میں بھی نہیں سوچا تھا کہ اسکا نصیب حنان ہوگا۔۔۔ مگر کہتے ہیں نا اللہ نے ہمارے لیے ہماری سوچ سے بھی بہتریں سوچ رکھا ہوتا ہے۔

اللہ نے حراسے بہتر لے کے اسے آج بہتریں سے نواز دیا تھا۔

نم آنکھوں سے مسکراتے اسنے نکاح نامے پہ سائن کرتے حنان کو اپنا ہمسفر بنا لیا۔

حرا کے بعد اب سب کا رخ حنان کی جانب تھا جو مولوی صاحب کے پوچھتے ہی جلدی جلدی تین بار قبول ہے کہتا سب کو ہنسنے پہ مجبور کر گیا۔

اج کے دن شاید اس سے زیادہ اور کوئی خوش نا تھا۔۔۔ آخر کار اتنے سالوں بعد۔۔۔ اتنے طوفانوں کا سامنے کرنے کے بعد اسنے اپنی محبت کو پالیا تھا تو خوشی تو اسکے انگ انگ سے جھلک رہی تھی۔

نکاح کے بعد پھولوں والا پردہ ہٹاتے وہ حرا کی طرف آیا جو کھڑی ہو چکی تھی۔

آہستہ سے اسنے گھونگھٹ ہٹایا تو اسکا حسین روپ دیکھ پیل بھر کے لیئے
ساکت رہ گیا۔۔

نظر لگانی ہے کیا ہماری آپنی کو۔۔ نازی جو وہیں ایک صوفے پہ نوفل کے
ساتھ بیٹھی تھی حنان کے بغیر پلکھے جھپکائے دیکھنے پہ چوٹ کی تو وہ نخل ہو کے
رہ گیا۔

بیٹھ جاؤں دونوں۔۔ مقدس بیگم نے آگے بڑھتے حرا کو صوفے پہ بیٹھایا تو
حنان بھی اسکے ساتھ جا کے بیٹھ گیا۔

ایک صوفے پہ نوفل اور نازی ہلکے گلابی ہم رنگ کے کپڑے پہنے ولیمے کے
دلہاد لہن بنے ایک دوسرے کا حصہ لگ رہے تھے۔

جب کے دوسرے صوفے پہ حرا اور حنان ایک ساتھ بیٹھے چاند سورج کی جوڑی لگ رہے تھے۔

سب ہی ان جوڑوں کو باری باری آ کے تحائف اور دعائیں دے رہے تھے جنہیں وہ مسکرا کے وصول کرتے جا رہے تھے۔



آپ خوش ہیں نا آپ۔۔ مالانے معصومہ سے باتیں کرتی عشال سے استفسار کیا۔

ہممم بہت خوش۔۔ عشال مسکرا کے بولی۔

اسکی مسکراہٹ نے ہی مالا کو اسکی خوشی کی انتہا بتادی تھیں

منہ دیکھائی میں کیا دیا حارث بھائی نے۔۔۔ مالا اشتیاق سے گویا ہوئی

منہ دیکھائی۔۔۔ عشال کو یاد آیا کہ اسے تو حارث نے منہ دیکھائی دی ہی نہیں ہے اور نا ہی اسے یاد رہا منہ دیکھائی لینے کا۔

ہاں،،، کیا دیا ہے۔۔۔ مالانے پھر سے پوچھا۔

کچھ بھی نہیں۔۔۔ عشال کے منہ سے ایک دم نکالا

کیا مطلب۔۔۔ انہوں نے آپ کو منہ دیکھائی نہیں دی۔۔۔ مالا کی حیرت سے آنکھیں بڑی ہوئیں۔

مطلب ابھی نہیں دی۔۔۔ ایک آت دن میں دیں گے شاید کچھ سرپرائز ہے۔۔۔ عشال نے فورن بات بنائی تو مالا سمجھتے ہوئے سر ہلا گئی۔

تھوڑی دیر مالا سے باتیں کرنے کے بعد حارث کو ایک کونے میں فون پہ بات کرتے دیکھ عشال اسکے پاس آئی۔

سنیں۔۔۔ سنجیدگی سے پکارہ تو وہ فون کان سے لگائے پلٹا۔

میں بعد میں فون کرتا ہوں۔۔۔ فون کرنے والے کو کہتے اسنے فون کان سے ہٹایا۔

جی بولیں۔۔۔ اسکے انداز پہ ہلکے سے مسکرا کے وہ ہمہ تن گوش ہوا۔

آپ نے مجھے منہ دیکھائی نہیں دی۔۔۔ وہ خفا خفا سے انداز میں بولی جس پہ
حارث کے لبوں پہ مسکراہٹ دوڑ گئی

گھر چلو پھر دیتا ہوں۔۔۔ وہ معنی خیزی سے بولا تو عشال نے اسے گھوا

میں سیریس ہوں۔۔۔ وہ جھنجھلائی۔۔۔ وہ اس وقت یہ بھی بھول گئی تھی کہ
حارث اس سے ناراض تھا اور ناہی اس وقت یہ بات حارث کو یاد تھی۔

میری جان کل تک کا اور انتظار کر لو۔۔۔ کل مل جائے گی۔۔۔ اسکا پھولا
پھولا چہرہ دل میں بساتے محبت سے گویا ہوا تو نے عشال نے نظریں تر چھی
کیتے اسے دیکھا

پکاہ۔۔۔ اسنے یقین دہانی چاہی۔

ایک دم پکاہ۔۔۔ اسکے ماتھے پہ بوسہ دیتے وہ آگے بڑھ گیا جس پہ غسلانے منہ کھولے جلدی سے یہاں وہاں دیکھا کے کہیں کسی نے دیکھ تو نہیں کیا۔

پر شکر کے کوئی بھی انکی جانب متوجہ نہیں تھا جس پہ وہ ٹھنڈی سانس بھرتی اسٹیج کی جانب بڑھ گئی۔

Zubi Novels Zone



ماما یہاں آپ کو کوئی لڑکی پسند آئی۔۔۔ زید ایمیل کے پاس آتے زرار ازداری سے بولا۔

کس لیے پسند کرنی ہے۔۔۔ ایمیل نے نا سمجھی سے اسے دیکھا

اپنے بیٹے کے لیے اور کس کے لیے کریں گی۔۔۔ زید نے منہ بنائے اپنی طرف اشارہ کیا تو وہ بس تاسف سے سر ہلا گئی۔

یہ لو چھوڑے کھاؤ۔۔۔ اپنے نکاح کے ناسہی دوسروں کے نکاح کے ہی کھالو۔۔۔ برحان ہاتھ میں چھوڑے لیے انکے پاس آتا دل جلی مسکراہٹ کے ساتھ چھوڑے زید کے ہاتھ میں تھما دیئے۔

یار ماما مجھے بھی شادی کرنی ہے ان سب کی ہو گئی ہے بس میں ہی رہ گیا ہوں مجھے بھی شادی کرنی ہے۔۔۔ زید نے احتجاج کیا۔

کس کو شادی کرنی ہے۔۔۔ مالا معصومہ کو گود میں اٹھے ان کے پاس آتی زید کی آخری بات سن کے بولی۔

تمہارے بھائی کو۔۔۔ برحان نے معصومہ کو اسکی گود سے لیا۔

ماما یار یہاں اتنی ساری لڑکیاں ہیں کسی ایک کو پسند کر لیں میرے لیے۔۔۔
 سب شادی کیے بیٹھے ہیں میرا بھی دل کرتا ہے شادی کرنے کا مجھ سے بڑوں
 کی شادی بھی ہو گئی ہے اور میں سے چند منٹ چھوٹوں کی بھی بس ایک میں
 ہی کنوارہ رہ گیا ہوں پلیز میرا بھی کچھ کریں۔۔۔ زید نے دکھ سے دوہائی
 دیتے گہری سانس بھری۔

زید میری مانوں تو شادی کرنے کی ضد چھوڑ دو۔۔۔ ابھی سکون سے زندگی
 گزر رہی ہے ناشادی کے بعد یہ بیویاں بہت تنگ کرتی ہیں۔۔۔ سارا سکون
 چھین لیتی ہیں۔۔۔ برحان نے تھوڑا زید کی جانب جھکتے سر گوشی میں کہا مگر
 آواز اتنی ضرور تھی کے ایمیل اور مالا کو باآسانی سنائی دے رہی تھی۔

کیا کہا بیویاں تنگ کرتی ہیں۔۔۔ کیا میں آپ کو تنگ کرتی ہوں۔۔۔ مالانے
برحان کو گھورا۔

ارے نہیں میں تو مزاق کر رہا تھا۔۔۔ خیر تم یہ چھوڑو میرے ساتھ آؤ تمہیں
کسی سے ملوانا ہے۔۔۔ مالا کی گھوری پہ ڈرنے کا ناطک کرتے وہ بات بدلتا سے
اپنے ساتھ لیئے آگے بڑھ گیا۔

ماما۔۔۔ وہ مالا اور برحان کو دیکھ کے خوشی اور مسرت سے مسکرا رہی تھی
جب زید نے پھر سے اسے پکارا

ماما میری۔۔۔

زید دماغ نہیں خراب کروا بھی۔۔۔ دیکھ لیں گے تمہارے لیئے بھی جب
وقت آئے گا۔۔۔ ایمل اسکے بات شروع کرنے سے پہلے ہی ٹوکتی آگے بڑھ
گئی۔

یار میری تو کوئی ویلیو ہی نہیں ہے۔۔۔ حد ہے بھتی۔۔۔ وہ افسوس سے سر
جھٹک کے رہ گیا۔



کھانے کے بعد حرا کو رخصت کر کے حنان کے کمرے میں بھیج دیا۔

تھوڑی دیر بعد جب حنان اپنے کمرے کی جانب آیا تو دروازے پہ نوافل اور
نازلی کھڑے تھے۔

تم دونوں یہاں کیوں کھڑے ہو۔۔۔ حنان نے ایبر واچکائی۔

ہم نیک لینے کے لیے کھڑے ہیں اور یہ ہمارے ساتھ ہمیں کمپنی دینے کے لیے۔۔۔ نازلی سکون سے بولی۔

میرے پاس پیسے نہیں ہیں۔۔۔ حنان نے کندھے اچکائے۔

آپ اپنی بہن کو نیک نہیں دیں گے۔۔۔ ناز نے آنکھیں پٹیٹاتے معصومیت سے پوچھا تو حنان اسکی معصومیت کے آگے ہار گیا۔

ایک تو تمہاری شکل اتنی معصوم ہے۔۔۔ پر تم بالکل معصوم نہیں ہو۔۔۔
حنان نے جیب سے کئی نوٹ نکال کے اسکے سامنے کیئے جسے وہ فوراً تھام گئی۔

شکریہ ہماری تعریف کے لیے۔۔۔ نازی سر کو خم دیتی تعریف وصول کرتی
اپنی میکسی سمجھالتے وہاں سے نکل گئی۔

کیا تمہارا یہیں کھڑے رہنے کا ارادہ ہے۔۔۔ نوافل کو دیوار سے ٹیک لگائے
سکون سے کھڑے دیکھ حنان طنزیہ گویا ہوا۔

یہاں کھڑے رہ کے تمہاری سڑی شکل دیکھنے کا تو کوئی ارادہ نہیں
ہے۔۔۔ اسنے نیچے جھکتے نازی کا گرا ہوا جھمکا اٹھایا اور حنان کو چڑاتے ہوئے
وہاں سے نکل گیا۔

توبہ ہے۔۔۔ نوافل کی پشت کو گھورتے حنان نے کمرے کا دروازہ کھولا تو حرا
سامنے ہی بیٹھی ہوئی تھی۔

دروازہ بند کرتے چہرے پہ بڑی ہی خوبصورت مسکراہٹ سجائے وہ حرا کے سامنے آبیٹھا۔۔۔ جس پہ حرا نے دھیمی سی مسکراہٹ کے ساتھ اسے دیکھا

کیا کہوں میں مجھے سمجھ نہیں آرہا۔۔۔ میں بس اس ذات کا جتنا شکر ادا کروں اتنا کم ہے۔۔۔ اسکا مہندی سے سجا ہاتھ تھامتے حنا ن تشکر سے بولا۔

جانتی ہو ایک وقت پہ مجھے لگا تھا جیسے سب ختم ہو گیا ہے۔۔۔ تم کبھی میری نہیں ہو سکو گی۔۔۔ میری دعائیں شاید قبول نہیں ہوں گی۔۔۔ پر میں نہیں جانتا تھا کہ اللہ نے اتنے خوبصورت طریقے سے تمہیں میرے نصیب میں لکھا ہوا ہے۔

مجھے سمجھ نہیں آتا میں اس رب کا کس طرح شکر ادا کروں جس نے میری
 محبت کو میرا محرم بنا دیا ہے۔۔۔ حنان نے محبت سے اسکے ہاتھ کی پشت پہ
 لب رکھے اور ایک بڑی ہی پیاری سی ہیرے کی انگوٹھی اسکی انگلی میں پہنائی۔

تھینک یو۔۔۔ حنان نے مسکراتے ہوئے انگوٹھی کو دیکھا۔

یہ ہیرا میری حرا کے آگے کچھ نہیں ہے۔۔۔ حنان شوخی سے بولا تو وہ کھلکھلا
 اٹھی۔

شکر یہ حنان میری زندگی میں آ کے اس میں پھر سے رنگ بھرنے کے
 لیے۔۔۔ مسکراتے لہجے میں کہتے اسنے حنان کے ہاتھ اپنی آنکھوں سے
 لگائے۔

کیا مجھے اجازت ہے تمہیں اپنے رنگ میں رنگنے کی۔۔۔ چہرے پہ آتی لٹ کو پیچھے کرتے حنان نے اسکا گال سہلاتے اجازت مانگی

اسکی بات کا مطلب سمجھتے شرمگین مسکراہت نے حرا کے لبوں کو چھوا جس پہ وہ نظریں جھکاتی اثبات میں سر ہلا گئی۔

اجازت ملتے ہی حنان نے اسے اپنی باہوں میں بھرتے اسکی پیشانی پہ اپنے لب رکھے تو اسنے سکون سے آنکھیں بند کر لیں۔

اسکی نتھ اتارتے ہلکے سے ناک کو چھوا تو حرا کے جسم میں کپکپی طاری ہوئی۔

کان کے جھونکے اتار کے سائڈ پہ رکھتے حنان نے اپنا لمس اسکے ملائی جیسے گالوں پہ چوڑا تو وہ گھبرا کے اسکس کندھوں سے تھام گئی۔

وہ مدہوش ہوتے اسکے چہرے کے ایک ایک نقش کو چھوتا اپنے لمس سے
مہکاتا اسکے لبوں کو اپنی قید میں لے گیا۔

اسکے شدت بھرے لمس پہ حرانے زور سے آنکھیں میچپتیں پر وہ تو جیسے کسی
اور ہی دنیا میں پہنچا ہوا تھا جس میں وہ حرا کو بھی اپنے ساتھ اسہی دنیا میں لے
جا رہا تھا۔



تیج کلر کی پیروں کو چھوتی میکسی میں ہیوی جیولری پہنے برائڈل میک اپ کے
ساتھ عشال ولیمے کی دلہن بنی چاند کا ٹکرا لگ رہی تھی۔

کچھ دیر پہلے ہی اسے پالروالی گھر پہ ہی تیار کر کے گئی تھی۔

اس وقت وہ امرین صاحبہ کے ساتھ لاؤنچ میں بیٹھی حارث کا انتظار کر رہی تھی جو تیار شیار ہو کے کسی ضروری کام سے باہر گیا تھا۔۔۔ اور اب کافی دیر کے بعد بھی نہیں لوٹا تھا۔

بیٹا حارث کو فون لگاؤ زرا۔۔۔ کتنی دیر ہو گئی ہے۔۔۔ سارے مہمان ہال میں پہنچنے والے ہوں گے اور میزبان ابھی تک گھر میں بیٹھے ہیں۔۔۔ اچھا تھوڑی لگتا ہے ایسے۔۔۔ لگاؤ اسے فون۔۔۔ پوچھو کہاں ہے کب تک آرہا ہے۔۔۔ امرین صاحبہ جھنجھلا کے بولیں۔

وہ لوگ کب سے تیار ہوئے بیٹھے تھے اور حارث دس منٹ میں آنے کا کہہ کے گیا تھا اور اب اسے ایک گھنٹہ ہونے والا تھا

جی ماما میں ملاتی ہوں۔۔۔ عشال نے فورن اسے کال ملائی۔

وہ امرین صاحبہ کے ٹوکنے پہ انہیں حارث کی طرح ہی ماما کہنے لگی تھی۔

فون نہیں اٹھا رہے شاید راستے میں ہوں۔۔۔ فون کان سے ہٹاتے عشال نے بتایا تو انہیں ٹینشن ہونے لگی۔۔۔ عجیب عجیب وسوسے دماغ میں آنے لگے۔

کچھ ہی منٹ گزرے ہوں گے جب حارث لاؤنچ میں داخل ہوا۔۔۔

بلیک تھری پیس پہنے۔۔۔ بالوں کو جیل سے سیٹ کیئے۔۔۔ ایک ہاتھ میں
خاک لافافہ پکڑے وہ انہی کی طرف آ رہا تھا۔

کہا تھے بیٹا۔۔۔ وقت دیکھو کیا ہو رہا ہے۔۔۔ اسے آتے دیکھ امرین صاحبہ
کھڑی ہوتی زرا غصے سے بولیں تو عشال بھی انکے ساتھ ہی کھڑی ہوئی۔

آپکی بہو کی منہ دیکھائی کا تحفہ لینے گیا تھا۔۔۔ حارث سکون سے بولا تو دونوں
نے اسے نا سمجھی سے دیکھا۔

مطلب۔۔۔ امرین صاحبہ نے استفسار کیا

یہ لو۔۔۔ امرین صاحبہ کو آنکھوں سے ایک منٹ کا اشارہ کرتے اسنے خاکی
لفافہ عشال کی جانب بڑھایا۔

یہ کیا ہے۔۔۔ اسکے ہاتھ سے لفافہ تھامتے وہ الجھ کے پوچھنے لگی۔

اس میں پراپرٹی کے پیپرز ہیں۔۔۔ میں نے اپنی پراپرٹی میں سے ففٹی پر سنٹ تمہارے نام کر دی ہے۔۔۔ حارث نے اطمینان سے عطلاح دی تو عشال کی آنکھیں حیرت سے بڑی ہوئیں۔

پر میں اسکا کیا کروں گی۔۔۔ اسنے نا سمجھی سے پوچھا

آفس آنا میرے ساتھ کام سمجھالنا۔۔۔ اسکے پوچھنے پہ حارث سکون سے بولا تو اسنے ایک نظر امرین صاحبہ کو دیکھا جو مسکرا کے اسے ہی دیکھ رہیں تھیں پھر واپس نظریں حارث پہ کیں۔

آپ تو جانتے ہیں میں جرنلسٹ ہوں اور جاب کرتی ہوں۔۔۔ اسکے ساتھ میں آفس کیسے۔۔۔ عشال نے الجھ کے بات ادھوری چھوڑی۔

میں جانتا ہوں تم جرنلسٹ ہو۔۔۔ پر میں تمہیں یہ نہیں کہہ رہا کہ تم روز
 آفس آؤنا ہی میں تمہیں جو بچھوڑنے کا کہہ رہا ہوں۔۔۔ یہ سب تمہارا
 ہے، تمہارا جب دل کرے تم آفس آسکتی ہو۔۔۔

جب تمہیں ٹائم ملے، میڈم کی طرح ایک چکر اپنے آفس کا لگایا کرنا۔ دیکھ
 لینا کہ سب اچھے سے کام کر رہے ہیں یا نہیں۔۔۔ حارث ہلکے پھلکے انداز
 میں مسکرا کے گویا ہوا۔

حارث ٹھیک کہہ رہا ہے بیٹا۔۔۔ اس کو ابھی تک اضطراب میں کھڑے دیکھ
 امرین صاحبہ نے اسے کندھے پہ ہاتھ رکھتے حارث کی بات سے اتفاق کیا۔

امرین صاحبہ شادی سے پہلے ہی اسے کہہ چکی تھی کہ وہ شادی کے بعد اپنی
جانب بٹینیو کر سکتی ہے۔۔۔ انہوں نے بالکل بھی روایتی ساسوں کی طرح
اس پہ کوئی روک ٹوک نہیں لگائی تھی۔

تھینکیو۔۔۔ عشال کو سمجھ نہیں آیا کہ اس کے علاوہ اور کیا ہے۔

ویلم۔۔۔ اب چلیں دیر ہو رہی ہے۔۔۔ حارث ہلکے سے سر کو خم دیتے بولا
تو اسنے اثبات میں سر ہلا دیا۔۔۔

آپ دونوں گاڑی میں جا کے بیٹھیں میں یہ پیپر زرکھ کے آتا ہوں۔۔۔ ان
دونوں کو گاڑی میں بیٹھنے کا کہتے عشال سے پیپر زلیتا اوپر اپنے کمرے کی
جانب بڑھ گیا۔۔۔ تو وہ دونوں بھی باہر نکل گئیں۔



ان لوگوں کے ہال پہنچنے کے بعد سب ہی مہمان آچکے تھے۔

باری باری سب نے آ کے انہیں کافی تحائف دیئے۔۔۔ دعائیں دیں۔۔
تصویریں بنائیں۔

وہ دونوں ساتھ بیٹھے ہنستے مسکراتے اتنے پیارے لگ رہے تھے کہ ہر کسی کے
منہ سے بے ساختہ ماشاء اللہ نکل رہا تھا۔

کھانا کھلا تو زید اپنی پلیٹ لیے اسٹیج پہ آ گیا جہاں عشال نازلی حرا اور مالا پہلے سے
موجود تھیں۔

تم یہاں کیا کر رہے ہو۔۔۔ وہاں سب لڑکوں کے ساتھ جا کے کھاؤ۔۔۔ زید کو آرام سے صوفہ کھسکا کے بیٹھتے دیکھ نازی نے آبرو سکیرٹے تھوڑے فاصلے پہ کھڑے سارے مردوں کی جانب اشارہ کیا۔

تم تو چپ ہی رہو۔۔۔ میں اپنی آپنی سے بات کرنے آیا ہوں۔۔۔ زید کے کہنے پہ نازی نے اسے گھوری سے نوازہ۔

آپی مجھے آپ سے ضروری بات کرنی ہے۔۔۔ زید پوری طرح عشال کی جانب متوجہ ہوا جو اسکے کہنے پہ سر کے اشارے سے اسے بات شروع کرنے کا کہہ رہی تھی۔

جانتے ہیں ہم تمہیں کیا بات کرنی ہے۔۔۔ مالا نوالہ منہ میں ڈالتی بولی

اچھا بتانا زرا کہ میں کیا کہنے والا ہوں۔۔۔ پلیٹ ٹیبل پہ رکھتے زید نے ہاتھ
جھاڑے

یہی کہہ آپی اب تو سب کی شادی ہو گئی ہے میری بھی شادی کروادیں وغیرہ
وغیرہ وغیرہ۔۔۔ مالا اسکی نقل اتارتی بولی تو سب ہنس دیں جب کہ زید کا
منہ بن گیا۔

ہاں تو سہی تو کہہ رہا ہوں۔۔۔ زید نے منہ بناتے ناراضگی سے کہا۔

ہم نے تو کہا تھا اگر کوئی پسند ہے تو بتادو ساتھ ہی کر دیں گے۔۔۔ عشال کی
بات مکمل نہیں ہوئی تھی جب مالانے اسکی بات بیچ سے اچکی۔

ہاں پر تمہیں ہی مشرقی لڑکا بنے کا شوق تھا جو سب اپنے گھر والوں پہ چھوڑ
 دیا۔۔۔ اب رہو کنوارے۔۔۔ مالانے کندھے اچکائے جیسے کہہ رہی ہو یہ
 سب تمہاری ہی غلطی ہے۔

تو میں ہوں مشرقی اور شریف لڑکا۔۔۔ زید نے گردن اکڑائے فخر سے کہا۔

ہاں دکھ رہا ہے تبھی اپنی شادی کے لیے اتنے اتا ولے ہوئے جا رہے ہو۔۔۔
 سکون سے کھاتی حرانے بھی آخر بات میں حصہ لیا۔

افسوس کے سامنے تو بات کرنا ہی فضول ہے۔۔۔
 آپی آپ ساتھ حویلی چلیں گی نا پھر آرام سے بات کریں گے۔۔۔ زید اپنی
 پلیٹ لیتا اٹھ کھڑا ہوا۔

ٹھیک ہے۔۔۔ عشال نے مسکراتے ہوئے سر ہلایا۔

ہم سب وہاں بھی ہوں گے۔۔۔ آرام سے کھانا کھلاتی مالانے اسے زچ کیا۔

ظاہر ہے چڑیلیں ہر جگہ ہوتی ہیں۔۔۔ زید نے فورن حساب برابر کیا۔

تم ہمیں چڑیل بول رہے ہو۔۔۔ نازلی فورن لڑائی کے موڈ میں آئی۔

کیا ہو رہا ہے یہاں۔۔۔ نوال نازلی اور زید کی ایک دوسرے کو دیکھاتی گھوریا
دیکھ کے انکے پاس آئی۔

یہ لڑکیاں میرا دماغ خراب کر رہی ہیں۔۔۔ زید نے چڑھتے ہوئے کہا۔

دماغ ہے تمہارے پاس۔۔۔ مالا پھر سکون سے بولی تو سب قہقہہ لگا گئیں جب
کے زید زچ ہوتا ان سب کو گھورتے ہوئے اسٹیج سے اتر گیا۔

ایسے ہی ہلکی پھلکی نوک جھوک اور گپ شپ کے ساتھ سب نے کھانا کھایا۔

کھانے سے فارغ ہو کے ایمیل نے عشال کو اپنے ساتھ لے جانے کی بات کی
جس پہ حارث نے ان سے معذرت کر لی اور کل خود لے کے آنے کا وعدہ
بھی کیا۔۔۔ جس پہ وہ لوگ ان سب سے ملتے واپسی کی رہ ہو لیئے۔



(کچھ ہفتوں بعد)

صبح سے بارش کے بعد شام میں موسم کافی خوشگوا ری ہو گیا تھا۔۔۔ پھول کھل اٹھے تھے۔۔۔ پرندے سیر کونکے ہوئے تھے۔۔۔

پراپسے میں ایک بندی پوری طرح سے کام میں مصروف تھی۔

کچھ دن بعد حرا اور حنان سعودیہ جانے والے تھے۔۔۔ جس وجہ سے آج حنان نے سب کو ہوٹل میں دعوت دی تھی۔

صبح سے مالا کی طبیعت کچھ ٹھیک نہیں تھی جس وجہ سے وہ پورا دن ہی آرام کرتی رہی تھی مگر جیسے ہی شام ہونے کو آئی وہ دعوت کی تیاری میں لگ گئی۔

معصومہ کو تیار کر کے آئلہ کے پاس چھوڑ کے آ کے وہ اب خود تیار ہو رہی تھی اور ساتھ ساتھ بار بار نظریں گھڑی کی جانب بھی اٹھ رہیں تھیں۔

پرپل کرتا شلو اور زیب تن کیے شیشے کے سامنے کھڑی ہلکا پھلکا میک اپ کر رہی تھی جب نظر ایک بار پھر گھڑی پہ کئیں جہاں چھ بننے والے تھے۔

میں نے بولا بھی تھا جلدی آنے کا پھر بھی اتنی دیر کر دی۔۔۔ بلش ان لگاتے
بڑ بڑائی۔

وہ کب سے برحان کا انتظار کر رہی تھی جو آ کے ہی نہیں دے رہا تھا۔۔۔
لیکن اسے زیادہ دیر انتظار نہیں کرنا پڑا جب کچھ ہی دیر بعد وہ تھکا تھکا سا
کمرے میں داخل ہوا۔

اتنی دیر لگا دی۔۔ میں نے کہا تھا آج جلدی آئے گا۔۔ پتہ تھانا ہمیں
دعوت پہ جانا ہے پھر بھی آپ اتنی لیٹ آئے ہیں۔۔ آخر کیوں۔۔۔
اسے اندر داخل ہوتے دیکھ وہ فل بیویوں والے موڈ میں آئی۔

برحان جو تھکا ہوا تھا اس کا چہرہ دیکھ اسے اپنی ساری تھکن اترتی ہوئی محسوس
ہوئی۔

آگے بڑھتے اسے اپنے ساتھ لگاتے پیشانی چومی۔

بس ایک کام میں پھنس گیا تھا۔۔ اس لیے دیر ہو گئی۔۔ اسکو اپنے نرم
حصار میں کیئے وضاحت دی۔

اچھا ٹھیک ہے۔۔۔ اب چلیں جلدی سے تیار ہو جائیں۔۔۔ ہمیں دیر ہو رہی ہے۔۔۔ مالا اسکے حصار سے نکلنے لگی جب اسنے اسکی کلائی تھامتے اسے واپس کھینچا۔

یار ابھی تو بس چھ بجے ہیں۔۔۔ اسکے گلابی گال پہ لب رکھتے انگھوٹے سے سہلایا۔

کہہ تو ایسے رہے ہیں جیسے آپ تیار ہیں اور ہم فورن نکل رہے ہیں۔۔۔ ابھی آپ تیار ہوں گے۔۔۔ پھر نکلیں گے۔۔۔ پھر وہاں پہنچے گے ایسے ہی آپ آٹھ بجادیں گے۔۔۔ نرمی سے اسکا ہاتھ ہٹاتے مالانے وقت کا احساس دلایا۔

ہممم کہہ تو سہی رہی ہو۔۔۔ ویسے میری بیٹی کہاں ہے۔۔۔ اسنے معصومہ کی تلاش میں نظریں ڈوڑائیں مگر ابھی تک مالا کو اپنے حصار سے آواز نہیں کیا۔

اسے تیار کر کے بڑی ماما کو دے آئی ہوں تاکہ میں بھی سکون سے تیار ہو سکوں۔۔۔

خیر آپ مجھے باتوں میں نہیں لگائیں اور سیدھے تیار ہونے جائیں۔۔۔ مالانے اسکا ہاتھ پکڑتے اسے واشر روم کے دروازے پہ لاکے چھوڑا۔

ویسے ایک بات کہوں۔۔۔ برحان تھوڑا سنجیدہ ہوا۔

ہممم بولیں۔۔۔ وہ جاتے جاتے رکی۔

آج تم موٹی لگ رہی ہو۔۔۔ برحان نے کافی سنجیدگی سے کہا تو مالا کی آنکھیں
حیرت سے پھیلیں۔

کیا واقعی۔۔۔ صدے سے کہتی وہ فورن شیشے کے سامنے آئی اور اچھے سے
گھوم کے اپنا جائزہ لیا۔

اسے پریشانی سے گھوم گھوم کے خود کا معائنہ کرتے دیکھ برحان نے اپنی ہنسی
بری مشکل سے قابو کی۔

وہ جانتا تھا کہ اسے موٹا ہونا بالکل پسند نہیں ہے بس اسی لیے وہ اسے تنگ کر
رہا تھا۔

کیا میں سچ میں موٹی ہو گئی ہوں۔۔۔ اسکی جانب دیکھ مالانے ٹینشن سے
تصدیق چاہی۔

ہاں۔۔۔ چاہے تو کسی سے بھی پوچھ لو۔۔۔ سب یہی کہیں گے کہ تم موٹی
ہو گئی ہو۔۔۔ دنیا جہاں کا افسوس اپنے چہرے پہ سجائے برحان نے آخر میں
ٹھنڈک سانس بھری۔

میں ابھی ماما اور بڑی ماما سے پوچھ کے آتی ہوں۔۔۔ مالانے جلدی سے بیڈ پہ
رکھا اپنا دوپٹہ اوڑھتے دروازے کی جانب قدم بڑھائے۔

ان سے پوچھو گی تو وہ تو تمہارا دل رکھنے کے لیے ناہی کہیں گی نا۔۔۔ اسے باہر
جاتے دیکھ برحان جلدی سے بولا تو مالانے کے قدم رکے۔

ہممم آپ سہی کہہ رہے ہیں۔۔۔ پر اب میں کیا کروں۔۔۔ اسنے فکر مندی سے اپنے لب کا + نٹے۔

اسکی حرکت پہ برحان نے اسکے پاس آتے دھیرے سے اسکے دانتوں تلے دبے لب آزاد کروائے۔

پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔۔۔ تم چاہیے بھیس کی طرح موٹی ہو یا تلی کی طرح تلی مجھے ہر حال میں اچھی لگتی ہو۔۔۔ اور لگتی رہو گی۔۔۔ نرمی سے اسکے لب سہلاتے برحان سرگوشی بھرے شرارتی لہجے میں گویا ہوا تو مالا نے منہ بسورے اسے دیکھا۔

مگر مجھے موٹا ہونا پسند نہیں ہے۔۔۔ اسنے بچوں کی طرح نچلا ہونٹ باہر نکالا۔۔۔

ارے ارے رونا نہیں میں مزاق کر رہا تھا۔۔۔ اسے رونے کی تیاری پکڑتے
دیکھ برحان نے اسے مزید تنگ کرنے کا ارادہ ترک کر دیا۔

نہیں آپ جھوٹ بول رہے ہیں۔۔۔ میرا دل بہلانے کے لیے۔۔۔ مالا کو
اسکی بات کا یقین نہیں آیا تبھی آنکھوں میں نمی لیے روہانسی ہوئی۔

نہیں یار میں واقع بس مزاق کر رہا تھا۔۔۔ پلیز رونا نہیں۔۔۔ میں بس تمہیں
تنگ کر رہا تھا۔۔۔ سچی۔۔۔ برحان نے فوراً اسے اپنے ساتھ لگایا۔

ایسا کوئی مزاق کرتا ہے۔۔۔ میری جان نکال دی۔۔۔ دور ہٹیں مجھ سے۔۔۔
مالا نے اسے پرے کرنا چاہا جس پہ برحان نے پکڑ مضبوط کی۔

سوری نا۔۔۔ پلیز معاف کر دو۔۔۔ اسکو ایک بازو کے حصار میں لیتے
دوسرے سے اپنا کان پکڑا تو مالانے خفگی سے اسے دیکھا۔

سوری۔۔۔ اسنے معصومہ شکل بنائے ایک بار پھر کہا

اچھا ٹھیک ہے۔۔۔ جائیں کیا یاد کریں گے آپ بھی کے کتنی اچھی بیوی ملی
ہے۔۔۔ معاف کیا آپ کو۔۔۔ وہ احسان کرنے والے انداز میں بولی تو
برحان کھل کے مسکرا دیا۔

بہت بہت شکر یہ میری اچھی بیوی۔۔۔ ہلکے سے اسکے گال پہ چٹکی بھرتے
گو یا ہوا تو مالانے کھلکھلا دی۔

اچھا بس تیار ہوں جا کے۔۔ ورنہ میں پھر سے ناراض ہو جاؤں گی۔۔ مالانے
چھوٹی سی دھمکی دی جس کا اثر برحان پہ بالکل نہیں ہوا۔

اور میں منالوں گا۔۔ اسکے لبوں کی جانب جھکتے گھمبیر لہجے میں گویا ہوا۔

دیر ہو رہے ہے ہمیں تیار ہوئیں۔۔ ایک جھٹکے سے اسکی قید سے نکلتی مالا
اسکی پہنچ سے دور ہوئی۔

صرف دیر ہو رہی ہے اس لیے چھوڑ رہا ہوں ورنہ تم اچھے سے جانتی ہو
مجھے۔۔۔ کپڑے لیے واشر و م کی جانب بڑھتے برحان نے کہا تو مالانے بس
سر ہلانے ہی اکتفا کیا اور اپنی تیاری مکمل کرنے لگی



تم مجھے اتنی جلدی لے آئے۔۔ دیکھو ابھی تک کوئی بھی نہیں آیا۔۔ کسی کو بھی نادیکھ کرانے بے زاریت سے کہا۔

جب تک کوئی نہیں آتا تب تک ہم تھوڑا سا رو مینس کر لیتے ہیں۔۔ حنان نے اسے تنگ کرنا چاہا جو وہ ہو بھی گئی۔

تمہیں تو بس ہر وقت رو مینس ہی سو جھٹار ہتا ہے۔۔۔ حرانے اسے گھورا۔

اب بیوی اتنی پیاری ہے تو بندے کو رو مینس ہی سو جھے گانا۔۔ شوخی سے کہتے وہ اسکے قریب آیا تو حرا بو کھلا کے فورن پیچھے ہوتی اندر ادھر دیکھنے لگی۔

پاگل ہو گئے ہو۔۔۔ یہ ہمارا بیڈ روم نہیں ہے۔۔۔ کبھی بھی کوئی بھی آسکتا ہے اور پھر یہاں سی سی ٹی وی کیمرے بھی ہوں گے۔۔۔ دو قدم پیچھے ہوتی دبی دبی آواز میں اسے جگہ کا احساس دلایا۔

ویسے تو وہاں کوئی نہیں تھا مگر پھر بھی وہ ایک پبلک پلس پہ تھے۔۔۔ بے شک ہوٹل کا سیکنڈ فلور حنان نے پورا ایک کروایا تھا اور وہاں اس وقت کوئی نہ تھا لیکن پھر بھی کوئی بھی ویٹر کبھی بھی آسکتا تھا۔۔۔ جگہ جگہ سیکیورٹی کے لیے کیمرے بھی لگے ہو سکتے تھے۔

کہہ تو سہی رہی ہو پر پھر بھی تم بہت ان رومینٹک ہو۔۔۔ حنان نے اسکی معلومات میں اضافہ کیا جس پہ وہ بس تاسف سے سر ہلا کے رہ گئی۔

کچھ ہی دیر بعد سب لوگ ہوٹل پہنچ چکے تھے سوائے مالا اور برحان کے۔

وہ لوگ ہمارے ساتھ ہی نکلے تھے ابھی تک پہنچے کیوں نہیں۔۔۔ رائد نے اپنی گھڑی پہ ٹائم دیکھتے فکر مندی سے کہا۔

ان لوگوں کو یہاں پہنچے آدھا گھنٹہ ہونے والا تھا مگر اب تک برحان اور مالا کا کوئی اتا پتہ نہیں تھا۔

فون بھی تو نہیں اٹھا رہے۔۔۔ جزلان نے پیشانی مسلی۔

میں ٹرائے کرتا ہوں۔۔۔ قمیض کی جیب سے فون نکلاتے نو فل نے برحان کو فون ملا یا جو تیسری بیل پہ اٹھا لیا گیا۔

کہاں ہو تم لوگ۔۔۔ نو فل نے چھوٹے ہی استفسار کیا

تمہارے پیچھے۔۔۔ اسپیکر سے آواز ابھری تو نونو فل پیچھے مڑا جہاں برحان فون
کان سے لگائے انہی کی طرف آرہا تھا۔

کہاں رہ گئے تھے بیٹا۔۔۔ ہم سب کتنے پریشان ہو گئے تھے۔۔۔ آئلہ نے
سکون کا سانس بھرتے پوچھا۔

کچھ نہیں ماما بس راستے میں مالا کی طبعیت خراب ہو گئی تھی تو اسے ہی ڈاکٹر
کے پاس لے کے گیا تھا۔۔۔ اس لیے آنے میں دیر ہو گئی۔۔۔ عام سے لہجے
میں کہتے برحان نے سب کو پریشان کر دیا۔

کیا ہو مالا کو۔۔۔ حویلی میں تو ٹھیک تھی۔۔۔ ایمیل نے فکر مندی سے مالا کو دیکھتے استفسار کیا جو برحان کے برابر میں کھڑی معصومہ کو گود میں لیتے نظریں جھکائے مسکرا رہی تھی۔

چچی پریشان ہونے کی کوئی بات نہیں ہے۔۔۔ بلکہ خوشی کی بات ہے۔۔۔ برحان پر جوش لہجے میں بولا تو سب کے چہرے پہ مسکراہٹ دوڑ گئی۔

کیا مالا۔۔۔ نوال نے خوشی سے بات ادھوری چھوڑی

جی بلکل آپ سب لوگ داد دادی اور نانا نانی بنے والے ہیں۔۔۔ برحان نے خوشی سے بھرپور لہجے میں سب کو آگاہ کیا تو سب کے چہرے کھل اٹھے

مالا سچ میں۔۔۔ واؤ۔۔۔ نازلی فورن آگے بڑھ کے شرماتی ہوئی مالا کے گلے لگی

بہت بہت مبارک ہو۔۔۔ باری باری سب نے ان دونوں کو مبارکبادی دی۔

یار مجھے یقین نہیں آ رہا میں ماموں بنے والا ہوں۔۔۔ زید خوشی سے تقریباً چیخا تھا۔۔

ہممم اب تو جلد ہی ہمیں مامی بھی ڈھونڈھنی پڑے گی۔۔۔ برحان شوخی سے گویا ہوا تو زید اسکے گلے لگ گیا۔

ہائے۔۔۔ آپ کے منہ میں گھی شکر۔۔۔ زید نے اسے فلاٹنگ کس دی تو
سب ہنس دیئے۔

کتنا مزاج آئے گا نا ہم پھوپھو بنیں گے اور آپ پھوپھا۔۔۔ نازی چہکتی ہوئی
نوفل سے بولی۔

ہممم،،، پر مجھے اس سے بھی زیادہ مزاح تب آئے گا جب تم ماما بنوں گی اور میں
بابا۔۔۔ نوفل سرگوشی نما آواز میں اسکی جانب جھک کے بولا تو نازی جھنپ
گئی۔۔۔ جس پہ وہ گہرا مسکرایا۔

کتنے خوش لگ رہے ہیں نادونوں۔۔۔ ویسے تم مجھے کب دے رہی ہو ایسی
خوشی۔۔۔ حارث دھیمی آواز میں اپنے ساتھ کھڑی عشال سے بولا تو اسے
ایک نظر دیکھتی عشال نے شرما کے نظریں جھکا لیں۔

شرماؤ نہیں یار شرمانے سے کام نہیں بنے گا۔۔۔ مجھے بھی یہ خوشی جلدی
چاہیے۔۔۔ حارث مزید شوخا ہوا۔

حارث کوئی سن لے گا۔۔۔ سب کی موجودگی میں ایسی باتیں عشال کا چہرہ
شرم سے سرخ کر رہی تھیں۔

تو کیا ہوا۔۔۔ ہم فیملی پلیننگ کر رہے ہیں۔۔۔ سب کرتے ہیں اس میں بری
بات کیا ہے۔۔۔ حارث نے لاپرواہی سے کندھے اچکائے۔

ایسے سب کے سامنے کوئی نہیں کرتا۔۔۔ عشال نے جتایا۔

جو کوئی نہیں کرتا وہ میں کرتا ہوں۔۔۔ وہ پھر سے مزے سے بولا تو عشال
ہنس دی جس پہ وہ بھی مسکرا دیا۔

اللہ ہمارے بچوں کے نصیب میں ایسے ہی ڈھیروں خوشیاں لکھے۔۔۔ ایک
دوسرے کے ساتھ ہمیشہ خوش رکھے۔۔۔ آباد رکھے۔۔۔ سب بچوں کو
اپنے اپنے ہمسفر کے ساتھ خوش دیکھ سب بڑوں نے دل سے دعا کی۔

حرا کو حنان کے ساتھ خوش اور مطمئن دیکھ حسام اور نوال پر سکون کو گئے
تھے۔

برحان اور مالا کی طرف ملنے والی خوشی نے سب کو یقین دلا دیا تھا کہ وہ لوگ
پرانی باتیں بھلا کے آگے بڑھ گئے ہیں۔۔۔ ایک دوسرے کے ساتھ خوش
ہیں۔

اپنے بچوں کے ہنستے مسکراتے خوشی سے چمکتے چہرے دیکھ کر انڈا اٹلمہ ایمیل اور
جزلان چاروں کے دلوں کو جیسے سکون پہنچا تھا۔

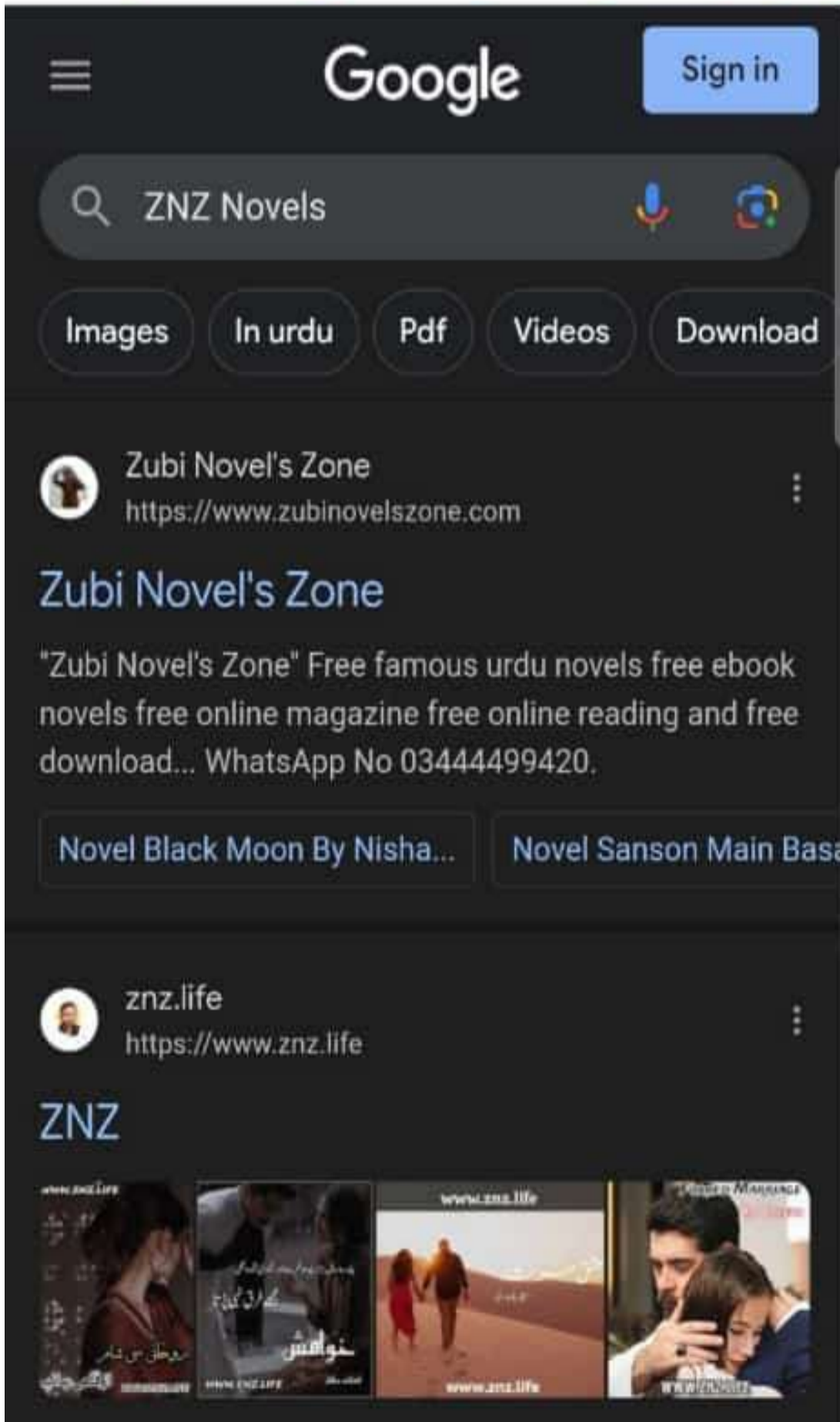
ہر کوئی خوش تھا۔۔۔ پریشانی اور ٹینشن کے سارے بادل چھٹ چکے
تھے۔۔۔ سب اپنی اپنی زندگیوں میں ہنسی خوشی آگے بڑھ رہے تھے۔



ختم شدہ

اگر آپ ناول پڑھنے کے شوقین ہیں تو ہم آپ کے لئے لائے ہے دنیا کا سب سے بڑا ناولز کا مشہور ویب سائٹ جہاں سے آپ دنیا جہاں کے مزے کے ناولز پڑھ اور ڈاؤنلوڈ کر سکتے ہے جو ناولز آپ کو کبھی کسی اور ویب سائٹ سے نہیں ملے گے

ZUBINOVELSZONE.COM  **ZNZ.LIFE**



تو دیر کس بات کی ابھی گوگل پر
جائے اور ٹائپ کریں

ZNZ NOVELS

ٹوپ پر دو ویب سائٹ آجائے
گے جسکی سکرین شاٹ آپ
سامنے دیکھ سکتے ہے کوئی بھی
ایک سائٹ وزٹ کریں اور
اپنے پسند کا ناول سرچ کر کے
باسانی ڈاؤنلوڈ کر کے پڑھ لیں
مزید کے لئے رابطہ کریں

0344 4499420

Click On The Link Above To Read More Novels /  [0344 4499420](https://www.zubinovelszone.com/)

<https://www.zubinovelszone.com/>

For Free Ebook Novels Link

https://heylink.me/ZUBI_NOVELS_ZONE

! اسلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا
تک پہنچانا چاہتے ہیں تو زوبی ناولز زون

<https://www.zubinovelszone.com>

<https://www.zubinovelszone.in>

<https://www.znz.life>

آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہا ہے اگر آپ ہماری ویب سائٹ پر اپنا ناول، افسانہ، کالم آرٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو ابھی ای میل کریں۔

ZUBINOVELSZONE@GMAIL.COM

آپ ہمارے فیس بک پیج اور ای میل اور وٹس ایپ کے ذریعہ رابطہ کر سکتے ہیں
وہاں سب پر رابطہ کرنے کے لئے نیچے لنک پر کلک کرے

[0344 4499420](https://www.facebook.com/zubairkhanafri2020)

<https://www.facebook.com/zubairkhanafri2020>

انتباہ! اس ناول کے تمام جملہ حقوق زوبی ناولز زون کے پاس محفوظ ہیں کسی بھی طرح کاپی کرنے سے گریز کیا جائے۔

<https://www.facebook.com/groups/Z.Novel.Zone>

WhatsApp Channel Link

[Channel Join Now](#)

Click On The Link Above To Read More Novels / [📞](#) / [✉](#) [0344 4499420](https://www.zubinovelszone.com/)

<https://www.zubinovelszone.com/>