

فرحت اشتیاق

# چراغِ دل

سے بتایا بھی نہیں۔ کہنے لگے تم لوگوں کو سر پر از دینے کے لیے اس طرح آیا ہوں۔“

اس کی بات کا کوئی جواب دیے بغیر میں نے کچن کا رخ کیا۔ آوازوں سے لگ رہا تھا کہ تمام خواتین یہیں موجود ہیں۔ کچن کے دروازے سے اندر کا جائزہ لیا تو وہاں ایمر جنسی کا نفاذ تھا۔ ہر کوئی مصروف، کسی کے پاس بات کرنے کی فرصت نہیں تھی اور تو اور دادی جی اپنے جوڑوں کا درد اور دیگر تمام بیماریاں بھلائے بڑی تندہی سے لاڈلے بوتے کی آمد پر شاندار ضیافت کے اہتمام میں لگی ہوئی تھیں۔ میرے سلام کا جواب بھی

بڑے خوشگوار موڈ کے ساتھ وہ گھر میں داخل ہوئی تو سب سے پہلے لاؤنج میں مریم سے سامنا ہو گیا۔ ”آپی! عمر بھائی آگئے ہیں۔“ انتہائی جوش و خروش سے یہ جملہ یوں بولا گیا گویا اپنا چاہ رہی ہو ”آپی! پرس چار لس آگئے ہیں۔“

بلا کی ایک سائنمنٹ اور خوشی اس کے چہرے پر نظر آ رہی تھی۔ اور میرا حلق تک کڑوا ہو گیا تھا۔ جبکہ وہ اپنی دھن میں مگن میرے تاثرات سے بے خبر ہونے میں مصروف تھی ”ہم لوگ تو انہیں دیکھ کر حیران رہ گئے۔ دیکھیں ذرا، کتنے چالاک ہیں۔ اپنے آنے کا پہلے

مکمل ناول



دیوانِ غالب  
کلیاتِ ر  
کبھی کبھی  
نغمیاں  
آؤ کہ کوئی  
گاتا جائے  
کلیات  
گائے جا  
کلیات  
پطرس  
علامہ اقبال  
اگرے  
تمہیں یا  
آنسو بہا  
سحر ہو  
ادیبوں  
داس

بڑے سرسری انداز میں دیا گیا۔

میں بڑے آف موڈ کے ساتھ اپنے کمرے میں آ گئی۔ دوپٹہ بیگ اور سینڈلز اچھال کر دور پھینکیں۔  
”تیرے عمر کا بچہ آئیے گیا۔ کہاں تو سب کدہ کدہ کر تھک گئے تھے اور موصوف آکر نہیں دے رہے تھے یا اچانک نازل ہو گئے۔“ کھولتے دماغ کے ساتھ میں ہاتھ منہ دھوئے بغیر ہی بستر پر لیٹ گئی۔

”اب طے یہ کرنا ہے کہ مجھے اس سے کس طرح ملنا چاہیے۔ دوستانہ تعلقات تو ہمارے کبھی رہے نہیں ہیں۔ اسے بالکل انور کر دوں یا سرسری سے انداز میں مل کر رسمی سی باتیں کر لوں۔“ میں لیٹے لیٹے اپنا آئندہ کالا نچھ عمل طے کرنے لگی۔

اس کے بارے میں سوچتے ہوئے مجھے ماضی کے بہت سے واقعات یاد آنے لگے جو ہرگز بھی خوشگوار نہیں تھے۔ مگر وہ آخری بات اس کے لیے تو میں اس حیثیت کو کبھی معاف نہیں کروں گی۔ دراصل میں بڑی کینہ پرور اور ختم مزاج واقع ہوئی ہوں، کوئی میری انسلٹ کرے، مجھے کوئی نقصان پہنچائے یا دکھ دے،

میں اسے کبھی معاف نہیں کرتی بلکہ اس کے خلاف دل میں کینہ پالے رکھتی ہوں اور یہ عمر فاروقی یہ تو میرا پیدا کسی اور جانی دشمن ہے۔ حالانکہ یہ بات آج تک میری سمجھ میں نہیں آئی کہ اسے مجھ سے کس بات کی پر خاشاں تھی۔ میرا انتقالی جذبہ تو محض جو ابلی قسم کا تھا۔ اس دشمنی کا آغاز تو اس کینے نے شاید میری پیدائش کے روز ہی کر دیا تھا، مگر میں نے ہی یہ بات بہت بعد میں سمجھی۔

میں جب اس دنیا میں آئی تو وہ اس وقت چار سال کا تھا۔ گھر کا اکلوتا اور لاڈلا بچہ۔ دادی کی آنکھ کا تارا، اپنے ماں باپ کا ہارا اور میرے ماما پاپا کا راج دلارا، چار سال تک وہ بلا شکر ت غیرے سب کی چاہتیں اور توجہ کا مرکز رہا۔

ہو سکتا ہے وہ مجھ سے اس بات پر خار کھاتا ہو کہ میں نے اس کی سلطنت اور اس کا اقتدار چھیننے کی

کوشش کیوں کی ہے۔ حالانکہ یہ اس کی غلط فہمی ہی ہو سکتی تھی، مجھے تو اس کے آگے کبھی کسی قابل سمجھائی نہیں گیا۔ صرف اور صرف اس کی وجہ سے ہمیشہ میرا استحصال کیا گیا۔

اپنے ماں باپ کے تو سب ہی سچے لاڈلے ہوتے ہیں اور وہ تو تھا بھی اکلوتا سو وہ می اور ڈیڈی کا لاڈلا تھا۔ لیکن میرے ماما پاپا نے ہمیشہ مجھ پر اسے ترجیح دے کر میرے جذبات کو بھجور کیا اور دادی انہیں تو وہ اپنی جان سے بھی زیادہ عزیز تھا۔ جبکہ میں انہیں کبھی اچھی لگی ہی نہیں۔ بے ڈھنگی بد تمیز اور بد تمیز اور اسی قسم کے دیگر کئی القاب میں نے بچپن سے ان کے منہ سے اپنے لیے سنے اور میری ماما انہوں نے کبھی اس بات کا برا نہیں مانا کہ دادی ان کی لاڈلی کو ایسے القاب سے کیوں نوازتی ہیں۔

آج بھی سوچتی ہوں تو میرا خون کھول اٹھتا ہے۔ کہاں کہاں اس کینے کی وجہ سے میرے اپنوں نے مجھے نظر انداز کیا۔ بہت بچپن کی باتیں تو مجھے یاد نہیں لیکن پوری امید ہے کہ اس وقت بھی میرے ساتھ کئی زیادتیاں ہوئی ہوں گی۔

اپنے ساتھ ہونے والا پہلا برا سلوک جو مجھے یاد ہے وہ یہ تھا کہ میں اس وقت تھریڈ اسٹینڈرڈ میں تھی۔ میرا اور عمر کا اسکول ایک ہی تھا۔ اس روز ہمارا رزلٹ آنا تھا۔ گھر سے می ڈیڈی ماما اور پاپا آئے تھے۔ عمر نے اپنا سابقہ ریکارڈ برقرار رکھتے ہوئے نہ صرف اپنی کلاس میں پہلی پوزیشن لی تھی بلکہ پورے اسکول میں ٹاپ کیا تھا۔ تھوڑی تھوڑی دیر بعد اس کا نام اناؤس ہو رہا تھا۔ فرسٹ پوزیشن عمر فاروقی، بیسٹ اسٹوڈنٹ آف دا ایئر۔ عمر فاروقی، سوئٹ ریکور اسٹوڈنٹ عمر فاروقی، بیسٹ ڈیپنٹر عمر فاروقی اور ہینا نہیں کیا گیا۔ اس کی براہروالی پیپر پر ٹرائیوں، شیلڈز اور سرٹیفیکیشن کا ڈیپریٹنگ کیا تھا۔ سب لوگ رشک بھری نظروں سے می اور ڈیڈی کی طرف دیکھ رہے تھے کہ یہ اتنا قابل اور ذہین لڑکا ان کا بیٹا ہے۔

میں بھی خوب زور و شور سے تالیاں پیٹ رہی تھی فون ہوئی ہر ایک کو بتا رہی تھی کہ یہ عمر فاروقی میرا بہت عزیز ہے۔ ہمارے پر سپل صاحب نے بھی ہر خاص می ڈیڈی کو مبارکباد دی تھی اور کہا تھا کہ اپنا بیٹا نہایت ہی ہونمار اور لائق ہے۔

میرے بچپن میں تو دادی بڑی بے تالی سے ہمارا انتظار کر رہی تھی۔ ”ماں آپ کے لاڈلے نے حسب سابق اس می میدان مار لیا ہے۔“ پاپا خوشی سے بھرپور آواز میں دادی کو بتانے لگے تو دادی ”میرا چاند، میرا لعل“ کے الفاظ کہتی اسے کلیجے سے لگائے خوب پیار دینے لگیں۔

میں یہاں کھڑی کیا کر رہی ہو۔ جاؤ جا کر یونیفارم پہن کر۔ ”ماما نے بڑے غصیلے انداز میں کہا۔ میں ان کے لیے برا بھی ڈھنگ سے حیران بھی نہ ہو پائی تھی کہ میں میری طرف متوجہ ہوئیں اور بولیں۔

”کیوں بھی تمہارا کیا رہا۔“  
”کھاؤ دادی کو اپنا کارنامہ۔“ ماما جل کر بولیں اور بہت کارڈ میرے ہاتھ سے چھین کر دادی کے منہ رکھتے ہوئے بولیں۔

”دیکھیں آپ بھی پوتی کی ذہانت۔ صرف ڈرائنگ میں ’A‘ اور انگلش میں ’A‘ باقی سب میں ’C‘ اور ’D‘ کی گریڈ لے کر گئے فخر سے گردن مانے کھڑی ہیں۔ ہم سب ان کو پھولوں کے ہار پہنائیں گے۔“

پہلے پڑیں اور میرا سر شرم سے جھک گیا۔  
”کی کوئی شاید کچھ میری حالت پر رحم آیا تو بولیں۔“  
”پوتی کو ڈانٹ رہی ہو صوفیہ! اچھی چھوٹی ہے۔“  
”خاک ٹھیک ہو جائے گی۔ پوت کے پاؤں پالنے میں نظر آجاتے ہیں۔ دن رات ایک کر کے اسے لایا تھا مگر نیچہ وہی۔ انتہائی کوڑھ مغز لڑکی ہے۔ یہ لڑکی تو ہے۔ حالانکہ گھر میں کوئی اسے اتنی توجہ سے دیکھتا ہی نہیں مگر پھر بھی دیکھ لیں۔ کاش جتنی محنت لگائی ہے، عمر کرتی کچھ دل کو خوشی تو ہوتی۔“ ماما نے الفاظ میں جھکے سر کے ساتھ بڑے غمزہ انداز میں

سن رہی تھی اور وہ ساٹھ اناٹ کا لے لیا کھڑا تھا اور مجھے ڈانٹ کھاتا دیکھ کر اسے اتنی بڑی خوشی ملی تھی۔ سب گھر والوں نے عمر کو ایک سے بڑھ کر ایک توجہ دیا تھا۔ دادی نے اسے پوسٹ پوسٹ سے دیکھا تھا۔ جبکہ مجھے صرف می ڈیڈی نے باہر لے کر گشت کی تھی۔ سبائی کسی نے کچھ نہ دیا تھا۔ اس روز میں اپنے کمرے میں جا کر خوب روٹی کھی۔

”کیا ہوا؟“ تم دو کیوں رہی ہو؟“ تھوڑی ہی دیر بعد میرے سر پر کھڑا تھا۔ میں نے سرفرازا کو دیکھا تو اس نے کرم کھانا چرے پر خباث جھانکے دیکھ کر ہاتھ پر میرے جواب کا انتظار کیا بغیر بولا۔

”دادی نے مجھے دو سو روپے دیے تھے میں نے ان سے برگر اور ہوسٹ کھانا۔ اب اس کرم کھانا ہوں۔ پانی پیوں گا کھیں نہیں آ رہا کہ کیا کھوں؟“ تم بتاؤ نا۔“ اور اس وقت وہ مجھے زنگی میں کھلی دکان نہایت برا لگا تھا۔

جنہوں نے سونامی کی یاد دہانی کے لیے

سوئٹرز کی فوٹو

۱. گتے ہوں کہ گتے

۲. دل بے درگتے کہتے

۳. ہوں کہ مہرور بچہ رات ہے

**سوہنی**

کیا آپ نے اپنے سونامی کی یاد دہانی کے لیے

تو ایک دفعہ ایسٹن گارڈ

۳۷ آرڈو بازار

دیوان غالب  
کھیات ساغر  
کبھی کبھی  
منجھیاں  
اؤکھ کوئی خواب  
گاتا جائے بخارہ  
کھیات ساغر  
گائے جاگت ملن کے  
کھیات شکیل بدایونی  
یطرس کے مضامین  
علامہ اقبال کی معرکہ الار  
اچھے دیار میں  
تمہیں یاد ہو کہ نہ یاد ہو  
آنسو بہانا یاد ہے  
سحر ہونے تک  
ادیبوں کے لطفے  
داستان ساغر  
داستان ساغر

خوب زبان نکال نکال کر کون چاٹ رہا تھا اور میں روٹا دھوتا بھول کر نیندوں کی طرح کون کی طرف دیکھ رہی تھی۔ مگر اس خبیث نے جھوٹے منہ بھی کھانے کی آفر نہ کی۔

”پتا ہے چھوٹی مٹی نے مجھے گنٹ میں واک میں دیا ہے۔“ وہ نما کو چھوٹی مٹی کہتا تھا ”تمہیں انہوں نے کیا دیا؟“ لہجہ مکاری سے بھر پور تھا۔

”تمہارا سر دیا ہے۔ دفع ہو جاؤ یہاں سے۔“ میں غصے سے پھٹکاری تھی اور بس پھر وہیں سے ہماری دشمنی کا آغاز ہو گیا تھا۔ بلکہ ہماری نہیں میری۔ وہ تو میرا پیدائشی دشمن تھا۔ میری ہی سمجھ میں یہ ساری بات ذرا دیر سے آئی۔

مجھے لگتا وہ صرف مجھے نیچا دکھانے کے لیے اتنا پردھا کو بنتا ہے ورنہ اسے پڑھنے وڑھنے کا کوئی خاص شوق نہیں ہے۔ ٹھیک ہے میں اس کی طرح بہت جھٹکیس نہیں تھی مگر ممانتھے بیٹھے میری کوڑھ مغزی اور جہالت کے قصے سب کو سنانا اپنا فرض سمجھتی تھی اور میری اس سے دشمنی روز بروز بڑھتی جا رہی تھی۔ ہر بات میں میرا اس کے ساتھ مقابلہ کیا جاتا اور پھر تادیر میرے اوپر اظہار افسوس ہوتا اور میرے مستقبل سے مایوسی کا اظہار کیا جاتا۔ ایسے موقعوں پر اس کے چہرے پر موجود تاثرات میرا خون کھولنے کو کالی ہوتے تھے۔

وقت دھیرے دھیرے گزر رہا تھا۔ میرے اپنے ہی گھر میں میری حیثیت نہ ہونے کے برابر تھی۔ کبھی کبھی میں سوچتی کہ کاش میں مٹی کے پاں ہی پیدا ہو جاتی۔ وہ اتنی اچھی ہیں اور ڈیڈی بھی مجھے پیار کرتے ہیں۔ کم از کم میرے سگے ماں باپ سے تو وہی دونوں مجھے زیادہ پیار کر لیتے ہیں۔ میرے ماں باپ تو اس مقولے پر جتنی سے عمل پیرا تھے کہ اولاد کو کھلاؤ سونے کا نوالہ مگر دیکھو شیر کی نگاہ سے۔ مگر ماں تو نوالہ بھی سونے کا نہ تھا۔

اس خبیث کو پتا نہیں کیسے معلوم ہو گیا تھا کہ مجھے سبیاں پسند نہیں ہیں۔ اس لیے روز بچ اسکول جاتے

ہوئے کہتا۔

”داوی! آج پاز کریلے پکائیے گا۔“ اور داوی پوتے کے منہ سے اپنی پسندیدہ ڈش کا نام سن کر خوشی سے نہال ہو جاتیں۔ خوب دل لگا کر اپنے ہاتھوں سے پاز کریلے پکا کر رکھتیں۔ پتا نہیں ان کے ساتھ کیا کیا سلوک کرتیں کہ وہ خوب کڑوے پکتے۔ ”کریلے کڑوے ہی نہ ہوں تو وہ کریلے ہی کیا ہوئے“ اس بارے میں ان کا مقولہ تھا۔

کھانے کی میز پر بیٹھ کر میں دیکھتی تو کریلے میرا منہ چزارہ ہوتے۔

”میں نہیں کھاؤں گی یہ اتنے کڑوے کریلے۔“ میں منہ پھلا کر کہتی۔

”دیکھ رہی ہو صوفیہ! لڑکی کے لہجوں۔“ داوی ماما سے مخاطب ہوتیں اور ماما کڑے تیوروں سے بیٹھے گھورنے لگتیں۔ میں چپ چاپ آنسو پیتے وہ کریلے حلق سے اتارنے لگتی۔ کبھی کبھار ایسے کسی موقع پر مٹی کو میرے اوپر ترس آجاتا تو وہ کہتیں۔

”آو تالی! میں تمہیں پراٹھا پکا دوں۔“ میرے کچھ کہنے سے نپلے داوی انہیں ٹوک دیتیں۔

”کوئی ضرورت نہیں ہے اس کا داغ خراب کرنے کی۔ پہلے ہی یہ بہت بد تمیز ہے۔ یہی وقت ہوتا ہے بچوں کی تربیت کا۔ ہم نہیں سکھائیں گے تو کون سکھائے گا۔“ گویا میری اچھی بری تمام تربیت کا انحصار میرے کریلے کھانے پر تھا۔

دراصل ایسے ہی کسی موقع پر میں نے ان سے کہہ دیا تھا کہ ”آپ خود بھی تو مرغی کا گوشت نہیں کھاتیں۔ یہ خڑے میں نے آپ سے ہی سیکھے ہیں۔“ بس اس دن سے داوی نے یہ بات پلو سے باندھ لی تھی کہ میں بہت بد تمیز ہے ہووہ اور بد لحاظ ہوں۔ چنانچہ میری تربیت کی جانب فوراً توجہ دینی چاہیے وگرنہ بعد میں پچھتاتے سے کچھ حاصل نہ ہو گا اور وہ جس نے فرمائش کر کے کریلے پکوائے ہوتے وہ بڑے آرام سے دو چار ہی نوالے لیتا۔ سب کی توجہ تو میری جانب ہوتی۔ کوئی اسے دیکھتا بھی نہیں۔

یہ عمر بھی تو ہے۔ دیکھو کتنے آرام سے ہر چیز کھا رہا ہے۔ تم کہیں کی نواب زادی ہو۔ لڑکیوں میں یہ لہے بازی بالکل اچھی نہیں۔“ داوی مزید میرا دل بھاری اور وہ شیطانی مسکراہٹ چہرے پر سجائے چپ چاپ بیٹھا رہتا۔

پہرے کے وقت گھر میں خواتین اور ہم بچے ہی بیٹے اسی لیے روزانہ اسی قسم کے عجوبے کھانے کو لیتے کبھی آٹو پھلی، کبھی کدو، کبھی ٹینڈے، کبھی لہلہ۔ کیونکہ خواتین ساری سبزی خور تھیں اور ہر گوشت خور لہذا شام میں اچھا کھانا پکاتا تو میں پیٹ بڑھ کر کھانا کھاتی مگر شکایت کس سے کرتی؟ یہاں تو سبھی میرے دشمن تھے اور وہ ایڈٹ داوی سے ان کے کریلوں کی خوب لعن ریش کر کے اپنے کمرے میں پڑ جاتا اور پھر وہاں بیٹھ کر بروسٹ یا سینڈوچز وغیرہ جو اس نے پہلے سے لا کر رکھے ہوئے ہوتے تھے، مجھے دکھا دکھا کر کھاتا۔

میرا اور اس کا کمرہ آمنے سامنے تھا۔ وہ اپنے کمرے اور روزانہ جان بوجھ کر کھول کر بیٹھ جاتا اور خوب مزے لے کر میری پسندیدہ چیزیں مجھے دکھا دکھا کر کھاتا اور میں اسے گالیاں دیتی رہ جاتی۔ ماما تو میری پاکٹ منی کے بارے میں بھی مجھ سے اتنی سخت باز پرس کرتی تھیں کہ میں چاہتے ہوئے بھی اس کی طرح اپنے لیے لیا کوئی انتظام نہیں کر سکتی تھی۔ اسے تو ڈیڈی کے ہاتھ داوی بھی الگ سے پاکٹ منی دیتی تھیں۔ سو تنہی اور غم میں ہی تھی۔

اس روز بھی ایسا ہی ہوا تھا۔ میں اس کے فرمائشی ہڈیاں کے تحت آٹو پھلی کھا کر کمرے میں پڑی جل جلی تھی۔ بھوک سے برا حال تھا۔ وہ اتنی بد ذائقہ پکھلیں وہ بھی کوئی کھانے کی چیز ہے۔ ایسا لگتا ہے جیسے گائے بھینسوں کا چارہ کھا لیا ہو۔

اسی وقت میری نظر سامنے پڑی۔ وہ بڑے سے ناز کا بڑا خوب منہ پھاڑ پھاڑ کر کھا رہا تھا۔ ساکنوں سے گرتی چیز (بھینس) دیکھ کر میرے منہ میں پانی بھر آیا۔ وہ ان بچوں کے سامنے رکھے۔ ایک نوالہ پڑا کا اور ایک

سبب یہی کہ وہ لڑکیوں سے زیادہ خرابی کی عمل کو کھول کر رہا تھا۔

”کچھ جی! آج تمہیں رستے ہاتھوں نہ پکڑا دیا تو میرا نام لیاں نہیں۔“ میں غصے میں کھولتی اور خود پو افسوس کرتی کہ اس کی یہ مکاری اتنے دنوں سے برداشت کرتی کھل رہی تھی اسے کمرے سے علی اور تیزی سے بیڑھیوں اتار لی ماما کے کمرے میں پھینکی۔ وہ سونے کے لیے لیٹ گئی تھی۔

”کیا بات ہے؟“ انہوں نے حیرت سے مجھے دیکھا۔

”جلدی سے آئیں آپ کو آپ کے لڈلے کی شرافت کا نظارہ کرانا ہے۔“ میں نے انہیں باقاعدہ ہاتھ پکڑ کر اٹھایا تو وہ حیران سی اٹھ کھڑی ہوئیں۔ انہیں لے کر جیسے ہی میں اس کے کمرے میں پہنچی تو اندر کا منظر دکھ کر حیرت زدہ رہ گئی۔

وہ جائے نماز بچھائے ’سر نوٹوں کے ڈھانچے میں مصروف تھا۔

ماما! کبھی اسے دیکھیں کبھی مجھے جیسے کچھ سمجھنے کی کوشش کر رہی ہوں۔

”ماما یہ مکاری کر رہا ہے ابھی ابھی یہ یہاں بیٹھا ہوا برا کھا رہا تھا۔“ میں غصے سے بائیں ہونے لگی۔ وہ دعانا کھانے کے بعد منہ پر ہاتھ پھیرا اٹھ کھڑا ہوا اور جائے نماز لپیٹنے ہوئے بڑی مصوویت سے بولا۔

”کیا ہوا چھوٹی مٹی کی کیا بات ہے؟“

”مجھے خود نہیں معلوم یہ تلی مجھے اتھا کر لائی ہے۔“ ماما کو شاید اب کچھ فصد آتا تھا ہوا گیا تھا۔

اس لیے بڑی بے زاری سے بولیں۔

میں ان دونوں کی گفت و شنید سے بے نیاز فوراً آگے بڑھی اور بیڈ کے نیچے جھک کر دیکھا۔ اس کے بعد کپڑوں کی تھیل کے نیچے پھر دست سن کے اندر اور اس کے بعد اس کے اوڑھنوں کا ڈورا نہ کھولا ہی

تھا کہ ماما کی تیز جھنجھالی دی۔

”کیا پھر کبھی ہے تلی! میں تمہیں فضول کر رہی ہوں؟“

دیوان غالب  
کلیات سائے  
کبھی کبھی  
تلخیاں  
آؤ کہ کوئی خواہ  
گاتا جائے  
کلیات  
گائے جاگید  
کلیات شکر  
بطرس کے  
علامہ اقبال  
اچڑے دیا  
تمہیں یاد  
آنسو بہانا یا  
سحر ہونے  
ادیبوں کے  
داستان  
داستان

"میں فضول حرکتیں نہیں کر رہی ہوں، یہ ابھی مجھے جلا کر اور دکھا کر پڑا اور پیسی کھاپی رہا تھا۔" میں نے نفرت سے اس کی طرف اشارہ کیا۔

"ہونہ، وادی آج آپ کے ہاتھ کی کی آلو پھلی کھاؤں گا۔" میں نے اس کے لہجے کی نقل اتاری۔

"مما خاموش کھڑی مجھے گھور رہی تھیں۔" "آپ لوگ اسے بڑا معصوم سمجھتے ہیں نا۔ مجھ سے پوچھیں یہ کتنا بڑا مینا ہے۔" میری آواز غم و غصے سے بھرتی پڑی۔

"ٹھیک کہتی ہیں تمہاری وادی، تمہاری تربیت میں ہم سے واقعی بہت کوتاہی ہوئی ہے۔ تمہیں تو بڑے چھوٹے سے بات کرنے کی تیز بھی ختم ہو گئی ہے۔ آ لینے دو آج اپنے پیلا کو تمہاری شکایت کروں گی۔" "مما نے پیلا کا ڈر اوایا جو گر ثابت ہو اور میرا سارا جوش اور غصہ فوراً سرد پڑ گیا۔" "مما اب اس سے مخاطب تھیں۔"

"عمر! تم اس کی اوٹ پٹانگ باتوں پر توجہ مت دینا۔ بالکل ہی بے ہودہ ہو گئی ہے یہ اور تم اب کچھ دیر آرام بھی کرو۔ رات کو اتنی دیر تک جاگ کر پڑھتے رہتے ہو۔ تھوڑا بہت ریسٹ بھی ضروری ہوتا ہے۔" بڑے عمار سے اس کا سر تھپتھپاتے ماما کمرے سے چلی گئیں۔

اور وہ دنیا زمانے کی خباثت چہرے پر سجائے بالکونی کی طرف کھٹنے والا دروازہ کھول کر باہر نکلا اور پڑا کی پلٹ اور پیسی اٹھا کر واپس اندر آیا تو میں ماما کو آواز دیتی دیتی رہ گئی۔ کیا فائدہ پھر مجھے ہی جھوٹا ٹھہرائیں گی۔

"تو تم بھی تھوڑا سا چکھ لو۔" دوبارہ بستر پر بیٹھ کر کھانے میں مصروف ہوتے ہوئے اس نے مجھے بھی کھانے کی آفر کی تو میں اس کی بات کا کوئی جواب دینے بھوک لگ رہی تھی اور اسے ماما کے سامنے ایک تو بڑی تھی۔ شام میں وہ میرے کمرے میں کھڑا تھا، میں اسے نظر انداز کیے اپنا ہومورک کرتی رہی۔

"تالی! میری یہ ڈائیکریام ہٹا دو۔" بڑے ہی لا ستانہ لہجے میں مجھے مخاطب کیا گیا۔

"کبھی نہیں، عمر! تم دفع ہو جاؤ یہاں سے کیٹے۔" میں نے دانت پیسے وادی کے بہت مرتبہ لوگنے پر بھی میں اسے بھیا بھائی جان یا بھائی وغیرہ نہیں کہتی تھی۔ یہ ہے اس قابل کہ اسے اتنے قابل احترام ناموں سے پکارا جائے؟

"سوچ لو ویسے آج تم میٹھس کے پیرید میں کھڑی ہوئی کیوں تھیں؟" اس کے لہجے میں موجوددھمکی نے میرا اشتعال لمحوں میں ختم کر دیا۔ آج میٹ خراب ہونے پر بیچرنے مجھے سارے پیرید کھڑا رکھا تھا اور اس خبیث نے یہ نظارہ پتا نہیں کیسے دیکھ لیا تھا۔

"لاؤ دو۔" میں نے فوراً "پسائی اختیار کی۔ اس نے جلدی سے اپنا فزکس کا جرنل میرے ہاتھ میں پکڑایا اور بولا۔

"مجھے معلوم تھا، تم کبھی بھی انکار نہیں کرو گی۔" بڑی دوستانہ مسکراہٹ کے ساتھ فرمایا گیا۔ جیسے ابھی تھوڑی دیر پہلے مجھے دھمکی تو دی ہی نہیں۔ میرا دل چاہا کہ میں اس کا سر پھاڑ دوں۔

"اچھا دیکھو، میں کرکٹ کھیلنے جا رہا ہوں۔ ڈائیکریام بن جائے تو جرنل میری رائٹنگ ٹیبل پر رکھ دینا۔" بڑی بے نیازی سے کہہ کر وہ چل دیا اور میں اسے دل ہی دل میں گالیاں دیتی اس کے جرنل پر ڈائیکریام بنانے لگی۔

اگلے روز ماما ہم دونوں کو حسب عادت شام کو پڑھانے بیٹھیں تو عمر کا فزکس کا جرنل دیکھ کر باقاعدہ اچھل پڑیں اور بولیں۔

"داؤ! عمر یہ اتنی زبردست ڈائیکریام تم نے بنائی ہے۔ مجھے تو یقین نہیں آ رہا میں تو یہ سمجھتی تھی کہ ڈرائنگ کے علاوہ تم ہر سبجیکٹ میں پاسر ہو۔ مگر تم نے تو کمال کر دیا۔" ماما کی خوشی دیدنی تھی اور وہ بڑی انکساری اور عاجزی سے سر جھکا کر بولا۔

"بس چھوٹی سی! میں نے سوچا کہ بہت اچھی نہ سہی تب بھی تھوڑی بہت کوشش کر کے میں اپنی

ڈرائنگ اپروڈ کر رہی سکتا ہوں۔"

"تھوڑی بہت کوشش نہیں ہے عمر! تم تو بڑے بہتر شتم نکلے بھئی۔ یہ تو ایسا لگ رہا ہے کہ کسی بہت ہی آرنٹسنگ قسم کے ہاتھوں کا کرشمہ ہے۔" ممانے اسے دل کھول کر داد دی اور میں دل ہی دل میں کھولتی باتیں ہی تھی۔

ایک بار دل چاہا کہ ابھی اس کا بھانڈا پھوڑ دوں مگر پھر فوراً ہی اس بلیک میڈلر کی دھمکی یاد آئی تو دل مسوس کر رہی۔

"کچھ تم بھی سبق سیکھو عمر سے۔ تم سے صرف چار ماہ بڑا ہے مگر اس کی ذہانت اور مینٹل لیول تم سے کئی گنا زیادہ ہے۔ اپنی خامی کو اس نے کمزوری نہیں بنایا اور کوشش کر کے کتنا اپروڈ کر لیا اور ایک تم ہو۔" ماما نے میٹھس اچھا نہیں لگتا ماما میں سائنس نہیں پڑھوں گی۔ یہ نہیں ہوا کہ کبھی اپنی کمزوری کو دور کرنے کی کوشش کی ہو۔" اس خبیث کی تعریف ہو اور ماما مجھے پھنکارنا بھول جائیں ایسا تو تاریخ میں کبھی نہیں ہوا۔

اپنے ساتھ ہونے والی اس زیادتی پر میرا دل چاہ رہا تھا کہ میں چیخ چیخ کر احتجاج کروں۔ میرے ڈرائنگ میں "A" آتے تو وہ میرے لیے بہت بڑا طعنہ بن جاتا اور اس نے اگر اچھی ڈرائنگ بنائی (جو کہ اس نے بنائی بھی نہیں تھی) تو واہ واہ۔ میرے اندر کے آرٹسٹ کو تو ماما کے طنز اور طعنے ہی کھا گئے تھے ورنہ مجھے پورا یقین تھا کہ ایک دن میں بہت ہی بڑی مصورہ بن سکتی تھی۔

مگر افسوس!

وہ بظاہر ہر سبجیکٹ کے معصومیت سے بیٹھا تھا اور میں غم و غصے سے بے حال ہو رہی تھی پھر ایسی کتنی ہی دھمکیاں دے کر اس نے اپنے فزکس کے پورے جرنل پر مجھ سے ڈائیکریامز بنوائی تھیں اور ہر بار میری کوئی نہ کوئی کمزوری اس کے ہاتھ ہوتی تھی۔ میری بالائقی سے تو ماما واقف تھیں مگر یہ میں نہیں چاہتی تھی کہ انہیں پتا چلے کہ میں روزانہ بلا ناغہ میٹھس اور سائنس کے پیرید میں بطور سزا کھڑی کی جاتی ہوں!

اس لیے خاموشی ہی میں عافیت جانی اور اس کے ہاتھوں بلیک میل ہوتی رہی۔ پھر اس بلیک میلنگ سے نجات اس وقت ملی جب وہ میٹرک کر کے اسکول سے دفع ہوا۔

اس کا میٹرک کرنا بھی ایک طویل جالانے والا واقعہ ہے۔ میٹرک میں اس نے کراچی بورڈ میں تیسری پوزیشن لی تھی۔ اور باقاعدہ اس کی اخبار میں تصویر چھپی تھی اور انٹرویو بھی۔ مجھے اب اس کی کامیابیوں پر کوئی خوشی نہیں ہوتی تھی اس لیے میں نے اسے جھوٹے منہ بھی مبارکباد نہیں دی تھی۔ رشتے دار، دوست احباب سب کا ہمارے کھر تانتا بندھ گیا تھا۔

کوئی منصفانی، کوئی ہار اور کوئی تحفہ اٹھائے چلا آ رہا تھا اور وہ سب کی مبارکباد کے جواب میں بڑی بے نیازی کے ساتھ کہتا۔

"شکریہ، ویسے میں کچھ زیادہ خوش نہیں، اصل خوشی تو اس وقت ہوئی جب میں پورے سندھ میں پہلی پوزیشن لیتا۔ خیر اگلی بار سہی اور تمام لوگ اس کے بلند حوصلے اور اونچے ارادوں کی تعریفیں کرنے لگتے جب کہ میں دل ہی دل میں جل کر رہ جاتی۔"

"اللہ کرے انٹر میں تمہارا "ID" گریڈ آئے پھر گردن اکڑانا۔" میں اسے بددعا میں دیتی۔

وادی اور گھر کے دیگر افراد کی نظروں میں اس واقعے کے بعد وہ اور بھی معتبر ہو گیا تھا۔ اس موقع پر بھی ماما اور وادی مجھ پر طنز کرنا نہ بھولی تھیں اور خوب میرا دل جلا دیا تھا۔

مجھ سے اچھی تو مریم ہی تھی اس کی جان ایسی کسی بھی مقابلہ بازی سے بچی ہوئی تھی۔ مریم مجھ سے سات سال چھوٹی تھی اور یہ اس کی خوش قسمتی ہی تھی کہ وہ میرے سات سال بعد اس دنیا میں آئی اور عمر نامی بلا کے چنگل سے بچ گئی۔ وہ گھر بھر کی لاڈلی تھی۔

سب سے چھوٹی۔ ہر کوئی اسے پیار کرنا عمر سمیت وہ عمر سے اتنی چھوٹی تھی کہ ماما وادی کبھی اس کا عمر کے ساتھ مقابلہ کر رہی نہیں سکتی تھیں۔ بد نصیب تو میں تھی۔ جس کی نہ کوئی قدر تھی نہ وقت۔

نانہہ کلاس میں پہنچی تو مجھے زبردستی سائنس  
دلوانے لگیں۔

”مما! میں سائنس نہیں پڑھوں گی۔ مجھے آگے جا  
کر فائن آرٹس پڑھنا ہے اس لیے آپ مجھے آرٹس  
لینے دیں۔“ میں نے دل کڑا کر کے ماما کی مخالفت کی تو  
وہ صدمے سے پاگل ہونے لگیں۔

”میری بیٹی آرٹس پڑھے گی میری۔“ وہ یوں بول  
رہی تھیں جیسے میں نے کوئی بہت گھنیا خراب بات کر  
دی ہے۔

”گروگی کیا تم آرٹس پڑھ کر بی اے کرنے سے بہتر  
ہے کہ بندہ پڑھائی کرے ہی نہ۔ سارے جگ کے  
کلچے اور تالاق لوگ آرٹس پڑھتے ہیں۔ کچھ پتا ہے  
تمہیں۔“

مما ایم ایس سی گولڈ میڈلسٹ تھیں اور ان کا خیال  
تھا کہ صرف سائنس پڑھنے والے لوگ ہی قابل اور  
ذہین ہوتے ہیں۔ میں اس وقت اتنی چھوٹی تھی کہ ان  
سے بحث بھی نہیں کر سکتی تھی ورنہ ضرور پوچھتی یہ جو  
آپ اپنی گفتگو کے دوران شکستہ، برتاؤ دہشا، شیلے اور  
کیشس کے حوالے وقتاً فوقتاً دیا کرتی ہیں، ان سب  
میں سے ذرا بتائیں کہ سائنس ان کون تھا۔ بندے کی  
اپنی دلچسپی بھی کوئی چیز ہوتی ہے۔ کسی کی قابلیت جانچنے  
کا یہ کوئی معیار نہیں کہ بندہ لازمی سائنس پڑھا ہوا  
ہو۔ ماما کے ان ہی خیالات کی وجہ سے خاندان کی کتنی  
ہی لڑکیاں جو ایف اے کی اے کر رہی تھیں ماما سے  
ناراض تھیں۔ مگر وہ ماما ہی کیا جو کسی کی پروا کر لیں۔  
”بس میں کچھ نہیں جانتی۔ تمہیں سائنس پڑھنی  
ہے اور اب اس موضوع پر کوئی بحث نہیں ہونی  
چاہیے۔ غضب خدا کا لوگ کیا کہیں گے کہ ہماری بیٹی  
انہی ڈگری اور کنڈون ہے۔“ ماما نے بات ختم کرنے  
والے انداز میں کہا تو کچھ ہی فاصلے پر بیٹھے عمر نے بھی  
ٹانگ اڑانا اپنا فرض سمجھا اور بڑے طنزیہ انداز میں  
میری طرف دیکھتے ہوئے بولا۔

”چھوٹی ہی اے چنانچہ تے اندھیرا کہتے ہیں۔“  
”تم تو چپ بیٹھو غیبیشت۔“ پورا جملہ با آواز بلند اور

غیبت منہ ہی منہ میں بول کر میں نے اسے گھورا تو  
داوی حسب عادت میدان میں کود پڑیں۔

”کچھ تمیز ہے بڑے بھائی سے بات کرنے کی یا  
نہیں۔ نہ تعلیم میں اچھی نہ اخلاق و آداب میں  
ارے صوفیہ! میں سوچتی ہوں اس لڑکی کا بے گایا  
اگلے گھر جا کر تو یہ ناک ہی کواڑے کی۔“ ناک کے  
اوپر سینک۔ جمائی داوی مجھے گھور رہی تھیں۔

میں پیر پختی وہاں سے واک آؤٹ کر گئی تھی۔ پھر  
وہی ہوا جو اس سے پہلے میرے ساتھ ہوا آیا تھا۔  
فزکس، کیمسٹری سمیت پڑھتے ہوئے میں رو باہی ہو جاتی  
مگر ماما کا دل نہ پیجتا۔

مڈ ٹرم میں میرے فزکس میں تو بمشکل پاسنگ  
مار کس آئے اور میتھس میں تو خوب شاندار طریقے  
سے فیل ہو گئی۔ ماما نے گھر میں طوفان اٹھایا۔ مجھے تو  
جتنا برا بھلا کہہ سکتی تھیں کہا۔ میں نے ان کی ڈانٹ کی  
کچھ خاص پروا بھی نہیں کی کہ ان کی ڈانٹ کھا کھا کر  
اب میں خاصی ڈھیٹ ہو گئی تھی مگر ڈانٹ پھینکار کے  
اختتام پر ماما نے جو فیصلہ صادر فرمایا، وہ میرے ہوش  
اڑانے کے لیے کافی تھا۔

”تمہارے ٹیوٹر کو میں آج سے فارغ کر رہی ہوں،  
کل سے تمہیں فزکس اور میتھس عمر پڑھائے گا۔  
اب دفع ہو جاؤ یہاں سے۔“ ماما نے میرے احتجاج  
کے لیے کھلتے لبوں کو نظر انداز کر کے مجھے باہر نکل  
جانے کا حکم سنایا تو میں مرے مرے قدموں سے چلتی  
اپنے کمرے میں آئی۔

ماما کے دو ٹوک انداز کے سامنے تو پاپا پر نہیں مار  
سکتے تھے، مجھ غریب کی کیا مجال۔ سوچ پ چاپ مان  
جانے میں عافیت بھی۔

”تمیں بے آجانا اسٹڈی میں، وہیں پڑھاؤں گا  
تمہیں۔“ عمر نے اگلے روز ناشتے کی میز پر مجھ سے کہا تو  
میں اس کی کمینگی پر کھول کر رہ گئی۔ اسے معلوم تھا کہ  
میں دوپہر میں کتنی پابندی سے سوتی ہوں اس لیے جان  
بوچھ کر اس نے وہی نام رکھا تھا۔

”عمر! ہم شام میں نہیں پڑھ سکتے؟“ میں نے فس

ہاتے ہوئے نرمی سے کہا۔

”شام میں، میں فارغ نہیں ہوتا اگر پڑھنا ہے تو  
دوپہر ہی میں پڑھاؤں گا ورنہ جو دل چاہے کرو۔“ وہ  
بڑے بے محنت انداز میں بولا تو میں نے نرمی کا چولا  
اڈا پینچا اور اپنے مخصوص منہ پھٹ انداز میں بولی۔  
”بھارت میں جاؤ یہاں تم سے پڑھنے کے لیے کون مر  
رہا ہے۔“

”ابلی! کیا بد تمیزی ہے۔ تمہیں بات کرنے کی تمیز  
آخر کب آئے گی۔“ ماما نے مجھے سب کے سامنے  
حسب عادت ڈانٹا تو میں بے اختیار رو پڑی اور بولی۔

”ہاں میں ہی بد تمیز ہوں یہ بڑا تمیز دار اور اچھا ہے۔  
جان کر دوپہر کا نام رکھا ہے تاکہ میں سونہ سکوں اور خود  
نواب صاحب شام میں بڑے مصروف ہوتے ہیں،  
اپنے آوارہ دوستوں کے ساتھ کرکٹ کھیلنے میں۔“  
اپنے دوستوں کے لیے لفظ آوارہ پر وہ تڑپ اٹھا مگر اس  
کے کچھ بولنے سے پہلے ہی داوی اس کی حمایت میں مجھ  
پر اٹھ پڑیں۔

”پہلے اس جیسی بن کر دکھاؤ پھر اس کا مقابلہ کرنا،  
دوپہر میں سونا بہت ضروری ہے۔ اپنے مستقبل کی کچھ  
فکر نہیں۔ ارے میرے عمر جیسا سارے خاندان میں  
ایک بھی ڈھونڈ کر دکھاؤ تو میں جانوں، ایسا گنوں والا میرا  
پاپا ہے۔ تم سے صرف چار سال بڑا ہے مگر پڑھائی میں  
پانچ گنا میں آگے ہے۔ اخلاق اور تمیز میں بھی تم سے  
بہتر ہے۔“

پتا نہیں داوی کو مجھ سے کون سی خاندانی دشمنی  
تھی، کبھی کبھی تو مجھے لگتا، میں شاید ان کی سگی پوتی ہی  
نہیں ہوں۔ بابا اور ڈیڈی تو اس جھگڑے کے شروع  
ہونے سے پہلے ہی آفس جا چکے تھے ورنہ ڈیڈی ضرور  
میری حمایت میں بولتے۔ وہ عمر کی بے جا حمایت کرنے  
پر اکثر داوی کی مخالفت کرتے تھے۔ اسی لیے سارے  
گھر میں وہی مجھے سب سے اچھے اور سلجھے ہوئے  
انسان لگتے تھے۔

میں بھی مجھ سے پیار کرتی تھیں مگر داوی کے مقابل  
ڈٹ جانے کی ان کی مجال نہ تھی۔ داوی تو ہمارے گھر

کی ہنر تھیں۔ یہاں ان ہی کی ڈکٹیٹر شپ چلتی تھی  
اور ہم عوام کے لیے زبان بندی کا حکم تھا۔ داوی کے  
پا تھوں میری عزت افزائی پر وہ بیلا خوش اور مسرور  
دکھائی دے رہا تھا اور میں چپ چاپ اپنے آنسو صاف  
کر رہی تھی۔ دوپہر میں مین بیجے اسٹڈی کی طرف  
جاتے ہوئے میں سوچ رہی تھی۔ خواہنا وہ اپنی بے  
عزتی کروائی، ہوا تو وہی جو اس نے چاہا تھا۔ آخر مجھے یہ  
بات کب سمجھ میں آئے گی کہ اس گھر میں میری کوئی  
حیثیت نہیں ہے۔

”آبی! آپ رو رہی ہیں۔“ گورنر میں بیٹھی لڑکی  
سے کھینچی مریم نے مجھے آنسو صاف کرتے دیکھ کر  
پوچھا تو میں بغیر کوئی جواب بے آگے بڑھ گئی۔

”کاش مریم مجھ سے اتنی چھوٹی نہ ہوتی تو میں اسی  
سے اپنا دکھ سکھ کہہ لیا کرتی۔“ میں نے اسٹڈی میں  
قدم رکھتے ہوئے سوچا۔ وہ پہلے سے وہاں موجود کپیٹر  
پر کیم کھیل رہا تھا، مجھے دیکھ کر اٹھا اور ٹیبل کے سامنے  
گری تھینٹ کر بیٹھ گیا۔ میں بھی اس کے مقابل  
کر سی سنبھال کر بیٹھ گئی۔ پندرہ بیس منٹ وہ مجھے  
میتھس سمجھا رہا اور پھر یہ کتا ہوا کھڑا ہو گیا کہ۔

”اب ایک ایک کر کے اس ایکسٹریٹ کے سارے  
سوال حل کرو۔“ اور خود دوبارہ ہم کھینٹے لگا۔  
بہت دیر تک کوشش کرنے کے باوجود بھی مجھ سے  
ایک سوال بھی حل نہ ہو سکا تو میں رو باہی آواز میں  
بولی۔

”عمر! مجھ سے نہیں ہو رہا۔“

”کیوں نہیں ہو رہا، ابھی اتنی اچھی طرح تو میں نے  
سمجھائے ہیں۔“ وہ جھٹلائی ہوئی آواز سمیت میری  
طرف گھومنا اور مجھے گھورتا ہوا کپیٹر کے سامنے سے  
اٹھ آیا، ”تم مجھے کھینٹنے نہیں دو گی، کبھی کیا تکلیف  
ہے؟“ اس وقت کیونکہ اسی کے رحم و کرم پر تھی اس  
لیے کچھ کہہ بھی نہ سکی کہ

”کھیلو میرے اوپر احسان کرنے کی کیا ضرورت  
ہے۔“ پتا تھا کتنی ٹیوٹر میں ماما اور داوی کو ایک کی  
دس لگا کر سنائے گا اور جو اپنا ”میری عزت افزائی ہوگی

اس لیے منت بھرے اندر نہیں رہوں۔  
 "میرے بالکل سمجھ میں نہیں آ رہا۔ پلیز ایک دفعہ پھر سمجھاؤ۔" میرے منت بھرے اندر پر وہ مجھ پر ترس کھاتا ہوا مجھے پھر سمجھانے بیٹھ گیا اور بولا۔  
 "تم میرے سامنے حل کرو جہاں غلط کرو گی۔ میں ٹوک دوں گا۔" میں نے اللہ کا نام لے کر سوال حل کرنا شروع کیا۔ تو وہ جھج اٹھا۔

"ممنون! تمہیں تو اہل سی ایم لینا بھی نہیں آتا۔ اوہ مائی گڈ نیس۔" سب کے سامنے تالی اور اگلے میں وہ اکثر مجھے مونو کہہ کر مخاطب کرتا جس کی میں ہرگز بھی پروا نہیں کرتی تھی کہ ایک مرتبہ اس کی شکایت کرنے پر مجھے سمجھایا تھا کہ۔

"میری بیٹی کوئی مونی ڈولنی نہیں۔ بس ذرا بھرے جسم کی ہے اور وہ خود سو کھا سڑاے اس لیے تم سے جلتا ہے۔" بس اس دن سے میں مطمئن ہو گئی تھی۔

رات میں ممانے اس سے میری پروا نہیں پوچھی تو وہ بڑے باپوس کن انداز میں بولا "چھوٹی ممانا! بتر تھا آپ اسے آرس ہی پڑھا دیتیں۔ گو میتھ تو وہاں بھی پڑھنا ہو گا مگر آرس اتنا مشکل نہیں ہوتا۔" پھر وہ دونوں تادیر میرے عم میں گھلتے رہے اور میں کھولتی ہوئی اپنے کمرے میں چلی آئی۔

پھر بڑی پابندی کے ساتھ وہ بغیر کوئی ٹانگہ کئے مجھے پڑھانے لگا۔ تین سے پانچ پڑھا کر خود کرکٹ کھیلنے کلب چلا جاتا جبکہ میری چھٹی چھبے ہوتی تھی۔ پانچ سے چھ مجھے فزکس یاد کرنی ہوتی تھی۔ پندرہ بیس منٹ میں مجھے سمجھا کر فارغ کر کے وہ بھی واک مین کان سے لگائے فلور کشن پر نیم دراز ہو جانا، کبھی کمپیوٹر پر کم کھیلتا رہتا۔ وہ ان دنوں ایم ایس سی کے پہلے سمسٹر میں تھا اور میں سنتھ سے بیچہ آنی کر رہی تھی۔ کبھی کبھار مجھے کام دے کر وہ خود بھی اپنا پڑھنے لگتا۔ میرے امتحانوں میں تین مہینے رہ گئے تھے اسی لیے میرے اوپر ہر تفریح حرام قرار دے دی گئی تھی۔ دن بھر میں صرف ایک گھنٹہ کی دیکھنے کی اجازت تھی۔ اس رات بھی میں پڑھتے پڑھتے تھک گئی تو اٹھ کر

لاؤنج میں آگئی۔ سب لوگ سوچتے تھے ممبر کے کمرے کی لائٹ بھی آف ہو چکی تھی۔ میں نے لاؤنج کی تمام کھڑکیاں اور دروازے احتیاطاً بند کر دیے اور ہلکی آواز میں نی وی چلا کر بیٹھ گئی۔ سوئی پر جوئی چالو کی اور عامر خان کی "قیامت سے قیامت تک" آرہی تھی۔ بڑے دنوں کے بعد آنکھوں کو کچھ ڈھنگ کی چیز دیکھنے کو ملی تو موڈ فریش ہو گیا۔ خوب آرام سے پوری فلم دیکھ کر سوئی تو میرے وہم و گمان میں بھی نہ تھا کہ وہ منحوس عمر مجھے فلم دیکھتے دیکھتے چکا ہے۔ ممانو عام حالات میں انڈین فلم دیکھنے کی اجازت نہ دیتی تھیں کہاں کہ امتحانوں سے تین مہینے پہلے۔ چنانچہ اگلے روز اس چغل خور کی وجہ سے ممانے مجھے کمرے میں بلا کر بے نقط سنائیں۔ شکر تھا کہ کمرے میں کوئی اور نہ تھا ورنہ ممانے اس دن کوئی لحاظ روانہ رکھا تھا۔ ان کے خیال سے میں اتنی بگڑ چکی تھی کہ اب میری اصلاح ممکن ہی نہ تھی پھر اس تمام ڈانٹ پھنکار کا اختتام اس جملے پر ہوا کہ اب میرا وہ ایک گھنٹہ S.T.N یا P.T.V دیکھنا بھی بند کر دیا گیا ہے۔

"چلو جی چھٹی ہوئی یہ تو الٹی آنتیں گلے پڑنی والی بات ہوئی" اب کسی بحث و تکرار کی گنجائش نہ تھی۔ چنانچہ اتری ہوئی شکل کے ساتھ کمرے سے باہر نکلی تو وہ سامنے کھڑا خباث سے مسکرا رہا تھا۔

"کیا ہوا؟ چھوٹی ممانے ڈانٹ کھا کر آرہی ہو۔ ویسے اب تک تو تمہیں عادی ہو جانا چاہیے تھا۔ آخر پچپن سے ڈانٹ کھانے کی پریکٹس ہے تمہیں۔" وہ طنز کے نشتر چلا رہا تھا اور میں انتقامی جذبات دل میں لیے اسے کوئی جواب دیے بغیر اپنے کمرے کی طرف بڑھ گئی۔ پھر اپنی اس تازہ ترین بے عزتی اور نی وی دیکھنے سے محرومی کا بدلہ لینے کا موقع مجھے صرف تین دن بعد ہی میسر آیا۔

اس روز عمر نے دوپہر میں مجھے پڑھنے کی چھٹی دے دی جس پر مجھے کافی حیرت ہوئی کہ اتنے دنوں میں اس نے کبھی ایک دن بھی چھٹی نہ دی تھی۔ میں پانی پیئے کچن میں آئی تو نوری بڑی پھرتی سے رُے میں

ہوئے، کہا اب ایک اور چائے کے کپ رکھ رہی تھی۔ کوئی مہمان آیا ہے کیا؟" میں نے حیران ہو کر پوچھا۔

"جی ہاں جی جی! عمر بھائی کے دوست آئے ہیں جی۔ انہوں نے کہا تھا کہ چائے اور کھانے پینے کی چیزیں لے کر ان کو کمرے میں پہنچا دوں۔" اس نے اسی مصروفیت کے عالم میں جواب دیا۔ تو میرا مانتھا نکلا۔  
 "لاؤ یہ چائے مجھے دو۔ میں دے آؤں گی۔" میں نے رُے اٹھالی۔

"ہاں جی جی! انہوں نے کہا تھا دروازہ بجا کر باہر سے ہی رُے پکڑا دینا۔" نوری نے ڈرتے ڈرتے مجھ سے کہا تو میں سر ہلا کر زینہ چڑھ گئی۔

آخر یہ لوگ کمرے میں بند ہو کر کیا کر رہے ہیں۔ کوئی مانے نہ مانے مگر مجھے تو عمر کے سارے ہی دوست ایک نمبر کے لفنگے اور بد معاش لگتے تھے۔ گھر میں اس بارے میں سب کا خیال میرے خیال سے قطعاً مختلف تھا۔ دروازہ پر دستک دیے بغیر میں نے ایک دم انٹری دی تو اندر عجیب سی افراتفری پھیل گئی۔ مگر میں بھی ایک کایاں، ایک نظر میں اندر کا سارا اجازت لے ڈالا۔

عمر اور جاوید (جس کے لمبے سلکی بالوں سے میں ہمیشہ جینس رہتی تھی) کارپٹ رفلور کشن پر اونڈھے پڑے سگریٹ پھونک رہے تھے جبکہ احمد اور سہیل بیڈ پر دراز سگریٹ پی رہے تھے۔ پورے کمرے میں دھواں پھیلنا ہوا تھا۔ سامنے نی وی پر Zee لگا ہوا تھا جس پر بیوٹی کانٹسٹ کی لائو سٹیلی کاسٹ ہو رہی تھی۔ مختلف ممالک کی سینا میں اپنا لباس فاخرہ مہرانی ادھر سے ادھر مقلقتی پھر رہی تھیں۔ ویسے ان کپڑوں کے لیے "لباس" خاصا غیر موزوں لفظ تھا۔ جاوید بوکھلا کر اپنے شانوں پر جھولتے بال سمیٹ کر ریپوٹ سے چینل چینج کرنے لگا۔ احمد اور سہیل نے سگریٹیں الٹیں رُے میں مسل دیں۔ عمر ایک لمحے کو تو بوکھلا گیا تھا مگر اگلے لمحوں میں ہی وہ غرا کر بولا۔

"کیوں آئی ہو تم؟" میں نے اس کا لمبہ نظر انداز کیا اور رُے دہیں کارپٹ پر رکھ کر بولی۔  
 "تم لوگوں کے لیے چائے لے کر آئی ہوں۔" اور پھر بڑے اطمینان سے کمرے سے باہر نکل آئی۔ اپنے کمرے میں لیٹ کر مجھے خوب ہنسی آرہی تھی۔ کیسے سب کے سب ایک دم بوکھلا گئے تھے۔ میری مدافعت سے ان لوگوں کا پروگرام تو جوڑت ہو گیا تھا اور مجھے بہت مزہ آ رہا تھا۔ زندگی میں پہلی مرتبہ میں عمر کو توجی کرنے میں کامیاب ہوئی تھی اور یہ کامیابی کوئی چھوٹی موٹی کامیابی نہ تھی۔ اب جب میں اس کی اصلیت سب کو بتاؤں گی تو اس کی حالت کیا ہوگی۔ میں چشم تصور سے وہ خوشگوار اور روح پرور نظارہ دیکھ رہی تھی۔

شام میں ڈیڈی کو میں نے آرس سے آتے ہی پوریج میں روک لیا اور عمر کے آج کے کروت کے بارے میں بتایا تو اس کی اسموگنگ کاسن کرا نہیں سکتی سے زیادہ غصہ آ رہا تھا۔ ان کا ارادہ اسے شاید اگلے میں سرزنش کرنے کا ہو گا مگر میں ان کے ساتھ چلتی ان کے بیڈ روم تک گئی اور انہیں اس بات پر تیار کر کے ہی چھوڑا کہ وہ سب کے سامنے اسے ڈانٹیں گے۔ عمر تو اپنے لفنگوں کے ساتھ اسی وقت کہیں چلا گیا تھا۔ رات کے کھانے پر اس کی بو اچھی ہوئی۔ میں نے ڈیڈی کو آنکھوں آنکھوں میں اشارہ کیا تو میری بے تالی بروہ ہنس پڑے۔ ہماری ایک دوسرے سے پیدائشی دشمنی گھر میں کسی سے ڈھکی چھپی بات تو نہیں تھی۔

پھر انہوں نے میری حسب خواہش عمر کو خوب کھری کھری سنائیں۔ اسے سگریٹ نوشی اور اس کے مضر اثرات پر سیر حاصل کی پھر دیا۔ مگر بیوٹی کانٹسٹ دیکھنے والی بات انہوں نے دانستہ نظر انداز کر دی یا واقعی بھول گئے تو میں ان کو یاد دلانے کے لیے بولی۔  
 "پتا ہے ڈیڈی! یہ خوب گھور گھور کرائیوٹوریا کو دیکھ رہا تھا اور پتا ہے اس نے کیا پہنا ہوا تھا۔" میں جوش میں بولتی شاید پٹری سے اترنے لگی تھی جب ماما کی ہنسی ہی آواز میرے کانوں میں پڑی۔  
 "تالی! خاموشی سے کھانا کھاؤ۔" میں نے ماما کی

طرف دیکھا وہ میری بے وقوفی اور بے عقلی پر شدید ناؤ کھا رہی تھیں۔ میں فوراً لب بھینچ کر چپ ہو گئی۔ عمر جو خاموشی سے سر جھکائے ڈیڈی کی تمام پھنکار سننا رہا تھا۔ ابھی بھی ویسے ہی بیٹھا ہوا تھا اور دادی کہاں برداشت کر سکتی تھیں کہ کوئی ان کے لاڈلے کی طرف میلی نظر سے دیکھے بھی۔ چنانچہ اور تو کوئی ہاتھ لگا نہیں، میں ہی نظر آگئی۔ دنیا کا دستور یہی ہے کہ کمزور کو ہر کوئی دباتا ہے اور دادی کا تو میں سب سے کمزور اور آسان ٹارگٹ تھی۔ اس لیے انہوں نے بات کا رخ میری طرف موڑ دیا اور بڑے غصے میں بولیں۔

”تم وہاں عمر کے دوستوں میں کرنے کیا گئی تھیں؟ اتنی بڑی ہو گئی ہو، ذرا عقل نہیں۔ یوں غیر لڑکوں میں جا کر گھسنا کوئی اچھی بات ہے۔“ مگر ان کے لاڈلے کا دل شاید بہت بری طرح ٹوٹ چکا تھا اسی لیے دادی کی تمام گفتگو پر وہ بغیر کوئی دھیان دیے چپ چاپ کھانا ختم کر کے اٹھ گیا اور خاموشی سے سیڑھیاں چڑھ گیا۔ دادی کا صدمے کے مارے برا حال تھا، کوئی ان کے عزیز از جان عمر کو تکلیف دے یا دکھ پہنچائے اسے تو وہ قبر میں بھی چین نہ لینے دیں۔ بڑی خار بھری نظروں سے میری طرف دیکھا اور پھر ڈیڈی سے مخاطب ہوئیں۔

”یہ تم نے اچھا نہیں کیا ہے عثمان! اس کے ساتھ۔ ارے ایسا اس نے کیا کر دیا جو یوں اس کو ڈانٹا ڈپٹا جائے۔ اس کی عمر کے لڑکے ابھی تک انٹر اور بی کام میں اٹکے بیٹھے ہیں اور وہ اتنی چھوٹی عمر میں ایم ایس سی تک پہنچ گیا۔ آج کل کے تو ذرا ذرا سے چھو کرے سگریٹ پھونکتے پھرتے ہیں۔ وہ اب اتنا چھوٹا بھی نہیں ہے۔ کیا ہو گیا اگر وہ دوستوں کے ساتھ تھوڑی سی تفریح کر رہا تھا۔“ دادی کی اس اقربا پروری پر میں تپتپ کر رہ گئی۔ کبھی ایسے پھول میرے لیے نہیں جھڑے منہ سے۔ کبھی ماما سے یہ نہیں کہا کہ۔

”اس کی عمر کی لڑکیاں صبح شام ڈش دیکھتی ہیں، اسے بھی انڈین فلمیں دیکھنے دو۔“ بلکہ ہمیشہ ماما کو

میرے خلاف اکساتی ہیں ورنہ ماما اتنی بری نہیں ہیں۔

”پھر بھی اماں! اسموکنگ کرنا اچھی بات نہیں ہے۔ کسی بھی ایجنٹ کے آدمی کے لیے اچھی نہیں ہے۔“ ڈیڈی نے دادی کا غصہ ٹھنڈا کرنے کی کوشش کی۔ تو وہ بغیر کوئی جواب دیے منہ بناتی اپنے کمرے میں چلی گئیں۔

دادی کی عمر کے لیے بے جا حمایت پر وقتی طور پر میرا موڈ خراب ہوا۔ مگر رات جب میں سونے لیٹی تو میں نے سوچا کہ میرا مقصد تو پورا ہو ہی گیا۔ اسے ذلیل کروا کر اور ڈانٹ پڑوا کر مجھے اس رات بڑی چین کی نیند آئی۔

اگلے روز اسٹڈی کی طرف جاتے ہوئے میرا دل زور زور سے دھڑک رہا تھا۔ ایسا لگ رہا تھا جیسے کوئی بھوکا شیر بے چینی سے بیٹھا میرا انتظار کر رہا ہے اور ابھی مجھے چیر پھاڑ کر رکھ دے گا۔ پتا تھا وہ اتنی آسانی سے مجھے معاف کرنے والا تو ہے نہیں، اسی لیے بہت ڈر لگ رہا تھا۔ مگر میری حیرت کی انتہا نہ رہی، جب اس نے کل کی کسی بھی بات کا کوئی حوالہ دیے بغیر مجھے پڑھانا شروع کر دیا۔ ٹریگنڈو میٹری کے بنیادی اصول سمجھاتا، وہ یوں لگ رہا تھا جیسے کل کچھ ہوا ہی نہیں۔ بڑے پیار سے اور پر شفقت انداز میں جو کہ اس کا خاصا ہرگز نہ تھا مجھے۔ فارمولے یاد کروا رہا تھا۔ میں اس کی عظمت اور اعلیٰ ظرفی کی دل ہی دل میں معترف ہو گئی۔

”تمہارے ہاں ناخنوں کی چیکنگ نہیں ہوتی؟“ پڑھاتے ہوئے اچانک اس نے مجھ سے ایک غیر متعلقہ سوال کیا تو ایک لمحے کو میں حیران ہوئی پھر اپنے لمبے اور خوب صورت فائل ہوئے ناخنوں کو دیکھ کر بولی۔

”ارے بڑی زبردست چیکنگ ہوتی ہے۔ مگر ہمیں کیا فرق پڑتا ہے۔ ارم ہی تو ہیڈ پر لہکٹ ہے۔“ میں نے اپنی ہسٹ فرینڈ کا نام لیا تو وہ سمجھ جانے والے انداز میں گردن ہلانے لگا۔ اس کے غیر معمولی خوشگوار

مومن خان مومن

Anne French

0%

زیادہ کرب  
اب بالکل مفید

25 گرام کی ٹیوب میں، زیادہ بہتر صفائی، اسی قیمت میں

غیر ضروری بالوں کو صاف کر۔  
ابن فرینچ کریم کی مقدار میں  
20% کا اضافہ کیا گیا ہے تاکہ  
آسانی سے ٹانگوں، بغلوں اور  
دیگر حصوں کے غیر ضروری بال  
کھر سکیں۔

cream  
remover

ایک سے

روئے سے متاثر ہو کر میں نے بھی اس سے باتیں شروع کر دیں۔

”مما تو کبھی مجھے ناخن نہ برھانے دیں۔ میں نے ان سے چھپا کر ناخن برھائے ہیں۔ بس ارسلان بھائی کی شادی ہو جائے پھر کاٹ لوں گی۔“

ہمارے پھوپھی زاد ارسلان بھائی کی عنقریب شادی ہونے والی تھی۔ خاندان کی پہلی شادی تھی اس لیے ہم سب ہی بہت خوش تھے۔ عمر کی دلچسپی محسوس کرتے ہوئے میں مزید گویا ہوئی۔

”پتا ہے عمر! ارسلان بھائی کی شادی کے لیے میں نے گرین گلر کا غرارہ بنایا ہے۔“ وہ میری بات سن کر بے ساختہ ہنس پڑا۔ کافی دیر تک جب اس کی ہنسی نہ رکی تو میں چڑھی۔

”ایسا میں نے کون سا لطیفہ سنایا ہے جو تمہاری ہنسی ہی نہیں رک رہی۔“ میرے چڑنے کی پروا کیے بغیر وہ مسکراتا ہوا بولا۔

”اصل میں میں یہ سوچ رہا تھا کہ تم غرارہ پہن کر کیسی لگو گی۔ ذرا سوچو۔“ وہ پھر سے ہنسنے لگا۔ ”ایسا لگے گا جیسے کوئی توپ چلی آرہی ہے۔“ وہ مزہ لیتے ہوئے بولا۔ اس کی اس بات پر میں ایک لمحے کو تو ناراض ہو کر بیٹھ گئی اور پھر کچھ دیر بعد بڑی فکر مندی سے بولی۔

”کیا واقعی غرارہ میرے اوپر اچھا نہیں لگے گا؟ عمر! کیا میں بہت موٹی ہوں؟“ میرے دو بھرے انداز پر وہ سنجیدگی سے بولا۔

”بہت کا لفظ ہٹا دو۔ تم صرف موٹی ہو۔“ اس کی بے نیازی پر میں غم زدہ ہو کر بولی۔

”میں نے ممما سے ضد کر کے غرارہ نواپا ہے اور ممما نے بھی وعدہ کیا ہے کہ باوجود امتحانوں کے وہ مجھے ارسلان بھائی کی شادی کے ہر فنکشن پر جانے دیں گی۔“ میں بہت فکر مند ہو گئی تھی کہ غرارہ میرے اوپر اچھا نہیں لگے گا مگر میں جانتی نہ تھی کہ یہ غرارہ پشٹنا میری قسمت میں لکھا ہی نہیں گیا۔

اگلے ہی دن ممما نے نیل کٹر سے اپنے سامنے ہی

خوب اندر تک دھنوا کر میرے ناخن کٹوائے تو میں حیران رہ گئی کہ انہیں پتا کیسے چلا؟ پھر اس کے بعد ارسلان بھائی کی شادی کے کسی بھی فنکشن پر مجھے لے جانے سے ممما نے صاف انکار کر دیا۔

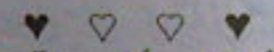
”ممتحان سر پر ہیں اور تمہیں فنکشنز کی بڑی ہولی ہے۔“ میں نے ممما کو ان کا وعدہ یاد دلانا چاہا تو وہ بڑی ناراضی سے بولیں ”ٹھیک ہے میں نے کہا تھا، مگر مجھے یہ معلوم نہ تھا کہ تمہاری ابھی تک ذرا بھی تیاری نہیں ہے۔ فزکس کے چار چیپٹرز بغیر ہاتھ لگائے ایسے ہی رکھے ہیں۔ کچھ سنجیدہ ہو جاؤ پڑھائی میں۔“

اور پھر میں روتی رہ گئی مگر کسی نے میرے اور رحم نہ کھایا۔ عمر تو آگ لگا کر پھوپھو کے گھر چلا گیا تھا اور شادی کے تمام فنکشنز ختم ہونے تک وہ وہیں رہا تھا۔ اس کمینے نے کیسا بھرپور بدلہ لیا تھا مجھ سے۔ ہمارے خاندان کی پہلی شادی اور میں اس میں شرکت سے محروم رہ گئی تھی۔

وقت کیسا بھی ہو گزر رہی جاتا ہے چنانچہ یہ بدترین وقت بھی گزر رہی گیا اور پھر وہ لمحہ آیا جب میں اپنے گھر والوں کے سامنے سرخرو ہو سکی۔ میٹرک میں 70% میرے اپنے حساب سے بہت زیادہ تھے۔ گھر میں پہلے پہل تو کسی کو یقین ہی نہ آیا۔ میری نالائقی سے تو اب سب ویسے ہی سمجھو تا کر چکے تھے۔ کسی اور کو تو کیا مجھے خود یقین نہ آ رہا تھا۔ ممما نے زندگی میں پہلی مرتبہ مجھے گلے سے لگا کر پیار کیا تو میں خوشی سے بے حال ہو گئی۔ مئی نے سونے کی خوب صورت سی چین دی اور پاپائے ہزار روپے دیے میں خوشی سے پھولے نہ سار رہی تھی۔ عمر سامنے ہی بیٹھا میرا خوشی سے گل رنگ چہرہ بڑے طنزیہ انداز میں دیکھ رہا تھا۔

”ٹھیک ہے، میں اس کی طرح ناشکری نہیں ہوں کہ پوزیشن آنے پر بھی منہ بنایا جا رہا تھا۔ میں تو اسے گریڈ پر بھی اپنے رب کی بڑی شکر گزار ہوں۔“ اس کی طنزیہ نظریں نظر انداز کر کے میں نے دل ہی دل میں خود کو حوصلہ دیا۔ دادی ایسے موقع پر چپ بیسے رہ سکتی تھیں۔ میرا دل جلانے کو بڑے طنز سے بولیں۔

”ارے بی بی! میرے عمر کے باؤں دھو دھو کر پیو۔ جس نے تم ایسی تھی اور نالائق کو کسی لائق بنا دیا۔“ وہ مجھے امید نہ تھی کہ تم ایک ہی مرتبہ میں میٹرک کے پرچے پاس کر لو گی۔“ جب سے میں نے ڈیڈی سے عمر کو ڈانٹ پڑوائی تھی، دادی میری اور بھی دشمن ہو گئی تھیں۔ حالانکہ ان کا چیتا مجھ سے بدلہ لے چکا تھا، عمران کا عم ابھی تک باقی تھا۔ میں نے دادی کا طنزیہ انداز بھی نظر انداز کر دیا اور خوشی خوشی ہزار روپوں کو ٹھکانے لگانے میں لگ گئی۔



کالج میں آئی تو ایک بالکل ہی مختلف دنیا سے میرا تعارف ہوا۔ ممما نے مجھے پری انجینئرنگ دلوائی تھی۔ حالانکہ بابا نے دیے لفظوں میں ممما کو سمجھانے کی کوشش کبھی کی تھی کہ۔

”اگر اس کا انٹرسٹ آرٹس کی طرف ہے تو اسے وہی پڑھنے دو۔“ مگر ممما نے ان کی بات ایک کان سے کن کر دو سرے سے نکال دی تھی اور میں جو ابھی تک ان کے گلے لگا کر پیار کرنے پر سرشار تھی بلا چوں چرا ان کی بات مان گئی تھی۔

کالج میں ہم چاروں کا گروپ تو وہی پرانا تھا۔ یعنی میں، ارم، لبنی اور وردہ۔ مگر ہمارے گروپ میں نیا اضافہ فرحانہ کا تھا۔ جو ویسے تو آج میں ہم لوگوں سے زیادہ دو سال بڑی تھی مگر باتیں بڑی مزے کی کرتی تھی۔ پہلے ہی دن وہ ہمارے گروپ میں شامل ہو گئی تھی۔ اور دو سرے دن بڑے مزے سے اسے فیاضی کی تصویریں اٹھا کر لے آئی اور بتایا کہ اس کی منگنی عمران سے سال بھر پہلے ہی ہوئی ہے۔ وہ بھی بڑے زبردست کم کے الفیو کے بعد اور یہ کہ وہ میٹرک میں مسلسل دو سال تک فیل ہوتی رہی ہے، صرف اور صرف اسی چکر لگا رہا ہے۔

”یار! میری مئی کہتی ہیں کہ لڑکیوں کو پڑھ لکھ کر کیا کتا ہے۔ آخر کتا تو وہی ہانڈی چولہا ہی ہے نا۔ بس مئی تو انٹر کرتے ہی شادی ہو جائے گی۔ کالج بھی میں تو صرف ہاتھ پاس کرنے آئی ہوں۔“

وہ بڑے اطمینان سے بتا رہی تھی اور ہم چاروں جنہیں پڑھائی کی خاطر دن رات لکھ والوں سے جوتے پڑتے تھے اس کے نصیب پر رشک کرنے لگے۔ اس کی باتوں میں ہم لوگوں کو بڑا مزہ آتا تھا۔ وہ روزانہ پوری تفصیل کے ساتھ اپنی اور عمران کی ٹیلی فونک گفتگو کا احوال سناتی جو رات کو یارہ بجے سے صبح کے چار بجے تک بلا ناغہ جاری رہتی تھی۔ اس کا منگنی تہی کام کر کے اپنے ابا اور بھائیوں کے ساتھ بڑس کرتا تھا۔ ”عمران نے یہ کہا، میں شرمائی۔ عمران نے وہ کہا میں بھی شرم سے سر جھکا کر رہ گئی۔“ اس کی باتوں پر ہم لوگوں کو حسرت سی محسوس ہوتی کہ کیا ہم اس قابل نہیں کہ کوئی ہمیں بھی پسند کرے۔ ہمیں تو آج تک کسی نے لفٹ ہی نہیں کروائی۔ ارم نے تو باقاعدہ اس روز کالج سے گھر آتے ہوئے کہہ بھی دیا۔

”فرحانہ سے تو زیادہ ہی خوب صورت ہوں میں۔ پتا نہیں لوگوں کی نظریں کمزور کیوں ہو گئی ہیں؟“ مجھے بھی کیونکہ اس کی اس بات سے مکمل اتفاق تھا۔ اس لیے اس کی تائید کرنے لگی اور پھر کافی دیر تک ہم اپنی اس ناقدری پر افسوس کرتے رہے۔

فرحانہ کی باتیں سن کر ہم چاروں کو منگنی کروانے کا یا کم از کم ایک آدھ چکر چلانے کا بڑا شوق ہو گیا تھا۔ فرحانہ نے بتایا تھا کہ عمران نے اسے اسکول سے گھر جاتے ہوئے راستے میں ایک دن لفٹ کی آفر کی تھی اور بس وہیں سے ان کی لواستوری شروع ہو گئی تھی۔

یہ قصہ سننے کے بعد لاشعوری طور پر میں روزانہ کالج آتے اور جاتے وقت اپنے ارد گرد آگے پیچھے چلتی تمام گاڑیوں کو نظر میں رکھنے لگی کہ شاید ان ہی میں سے کسی میں ”وہ بھی ہو جو روزانہ میری ایک جھٹک دیکھنے کے لیے اپنی گاڑی میری گاڑی کے ساتھ دوڑاتا ہو۔“ مگر وائے افسوس ایسا کچھ بھی نہیں ہوا۔ ہم چاروں کی سپاٹ اور بے رنگ زندگی میں کوئی پہل نہ آئی۔

اس صبح میں ناشتے کی میز پر خاصی تاخیر سے آئی تو



میز پر گھر کے تمام افراد موجود تھے۔ ممانے ایک نظر میری طرف دیکھا اور غصے سے بولیں "ابھی تک یونیفارم بھی نہیں پہنا۔ کلج جانے کا ارادہ ہے یا نہیں؟" میں کرسی پر بیٹھتے ہوئے لاپرواہی سے بولی۔ "مما! آج میرا کلج جانے کا موڈ نہیں ہے۔" میں نے سستی سے کہتے ہوئے ایک لمبی سی جھانسی لی تو میری جھانسی پر واہی مجھے گھورنے لگیں۔ بے چاری واہی ساری زندگی میری تربیت پر توجہ دیتی رہیں مگر میں نے بھی سدھر کر نہ دیا۔ مجھے ان کے گھورنے پر خواہ مخواہ ہنسی آنے لگی۔

"کیا بات ہے آپ کے موڈ کی۔ انٹر کرنے کا ارادہ ہے یا نہیں۔" ممانے طنز کا نثر چلایا۔ ان کی بات کا کوئی جواب دیے بغیر میں آرام سے آلیٹ سے لطف اندوز ہونے لگی۔

"چلو جاؤ جا کر یونیفارم پہن کر آؤ۔ نواب زادی اب اپنے موڈ سے کلج چلایا کریں گی۔" ماما کا پارہ ہائی ہونے لگا تھا۔

"کیا ہے ماما! مجھ سے نہیں ہوتی اتنی مشکل بڑھائی۔ فرانس پر دھوکے شری رٹو پھر مہتھ کے ساتھ سر کھپاؤ۔ فائدہ اس ساری مغز ماری کا؟ آخر کرتا تو وہی ہانڈی چولہا ہی ہے نا۔" میں نے اپنے طور پر بڑی سنجیدہ بات کی تھی مگر پتا نہیں کیوں عمر کو خواہ مخواہ کھاسی ہونے لگی تھی اور ڈیڈی نے اپنے لبوں پر چمکنے والی بے ساختہ مسکراہٹ کا گلا کھونٹتے ہوئے اخبار چہرے کے آگے پھیلا لیا تھا۔ ماما خاموشی سے مجھے گھور رہی تھیں اور ان کے گھورنے کی وجہ سمجھنے سے میں قاصر تھی۔

"شباباش ہے اس بے حیائی کی کسر رہ گئی تھی چلو وہ پوری ہوئی۔" واہی نے غصے اور طنز کے ملے جلے انداز میں کہا تو میں ان کے ناراض ہونے پر حیران سی بیٹھی رہ گئی۔

"کیوں میں نے ایسی کیا بات کہہ دی ہے۔ میری کھاس میں آدھی سے زیادہ لڑکیوں کی اینگیجمنٹ ہو گئی ہے اور سب کی شادیاں انٹر کرتے ہی ہو جائیں گی۔"

گی۔ "اینگیجمنٹ کا ذکر بڑی حسرت کے ساتھ کیا۔" تو انہیں کیا فائدہ ہو گا اتنے مشکل سبھی کٹ پڑھنے کا شادی کے بعد ان کی ساس Elastin کی میں نے بڑی بے نیازی سے بات مکمل کی۔

مما اور واہی کے علاوہ میز پر موجود تمام لوگوں کے چہروں پر مسکراہٹ تھی اور تو اور مریم بھی جواب خیر سے نو سال کی ہو گئی تھی وہ بھی ہنس رہی تھی۔ مجھے واہی اور ماما کے گھورنے پر افسوس ہو رہا تھا۔ بھی یہ تو قدرتی بات ہے۔ کیا۔۔۔ کبھی شادی نہیں ہوگی۔ عمر تو باقاعدہ تقسیم لگا کر ہنس رہا تھا۔ ماما پتا نہیں کیوں اپنا سر پکڑ کر بیٹھ گئی تھیں جبکہ میں بڑے آرام سے ناشتہ کرتی رہی تھی یہ اور بات کہ بعد میں ممانے خوب گھن گھن کے ساتھ مجھ پر برستے ہوئے پایا اور ڈیڈی کے سامنے اس بے حیائی پر سخت ست سنائی تھیں۔

کچھ ہی دنوں بعد میری برتھ ڈے آئی تو وہ چاروں میرے ساتھ ساگرہ سیلبریٹ کرنے گھر چلی آئیں۔ ممانے بھی میری دوستوں کی آمد کا لحاظ کرتے ہوئے کافی ساری چیزیں بنا کر رکھی ہوئی تھیں۔ مجھے خود تو صرف چائے ہی بنانی آتی تھی۔ ہم پانچوں لان میں بیٹھے کھانے پینے اور ہلا گلا کرنے میں مصروف تھے۔ میں ان لوگوں کے دیے کفٹنس کھولنے میں لگی ہوئی تھی جب فرحانہ کی سرگوشی سنائی دی وہ بالکل میرے قریب ہو کر پوچھ رہی تھی۔

"تاہاں! یہ اسمارٹ سا لڑکا کون ہے؟" میں نے ہر اٹھا کر دیکھا تو سامنے سے بڑی لاپرواہی سے عمر بلیکلی شرٹ اور بلیک جینز پہنے شاید جم خانہ جانے کے لیے پورچ کی طرف جا رہا تھا۔

"عمر ہے، میرا کزن۔" میں نے سرسری سے لہجے میں جواب دیا اور دو پارہ کفٹنس کی طرف متوجہ ہو گئی۔ وہ چاروں تو پرانی بہیلیاں تھیں اس لیے عمر کو پہلے سے جانتی تھیں، فرحانہ نے پہلی دفعہ دیکھا تھا اس لیے پوچھ رہی تھی۔

"یہ اتنا اسمارٹ اور ہینڈ سم لڑکا تمہارا کزن ہے اور

میری تم اپنی قسمت پر افسوس کرتی ہو۔" فرحانہ نے نواز بلند فرمایا تو گاڑی کا دروازہ کھولتے عمر نے ایک لمحے کو اس طرف دیکھا اور پھر بڑی بے نیازی سے اپنی نکل کر یہ جا وہ جا۔ میں اس کی بات کا مطلب سمجھ کر ہنس پڑی اور بولی۔

"اول تو یہ کوئی ہینڈ سم وینڈ سم نہیں ہے اور اگر ہے تو بالی فٹ۔ یہ تو میرا پیدا کسی دشمن ہے۔" عمر کو سننے سے بھی اس قابل سمجھا ہی نہیں تھا کہ دوستوں کے سامنے اس کا تذکرہ کرتی اس لیے ارم ورنہ اور ان بھی اس کی اور میری جدی پشتی دشمنی کے بارے میں زیادہ تفصیل سے نہیں جانتی تھیں۔ پھر فرحانہ کے بے حد اصرار پر میں نے مختصر ترین الفاظ میں اپنی اور عمر کی خاندانی دشمنی کا احوال سنایا۔ میری ساری کھانسنے کے بعد فرحانہ بڑے فلسفیانہ انداز میں کچھ کہنے لگی۔ تھوڑی دیر بعد وہ سر اٹھا کر سنجیدہ نظروں سے میری طرف دیکھتے ہوئے بولی۔

"یہ بتاؤ" اس کا یہ رویہ صرف تمہارے ہی ساتھ ہے یا وہ باقی ساری کزنز کے ساتھ بھی اسی طرح لی ہو کرتا ہے؟" میں اس کے سوال پر حیران ہوتے ہوئے بولی۔ "نہیں، باقی سب کے ساتھ تو وہ انسان کے بچوں کی طرح رہتا ہے۔ بڑی پھوپھو، چھوٹی پھوپھو کی بیٹیوں اور دیگر نام خاندان کی لڑکیوں کے ساتھ وہ اچھی طرح ملتا ہے۔ دشمنی تو اسے صرف اور صرف مجھ سے ہے۔ وہ میرا ازل سے دشمن ہے۔" میری اس بات پر فرحانہ خوشی سے اچھل پڑی اور مسرت سے بھرپور ہنسنے میں لگی۔

"بس دیکھ لیا، میرا اندازہ صحیح نکلا۔ اری بیوقوف وہ مجھے پسند کرتا ہے اور جان کر ستاتا ہے۔ لکھ لو میری بات، وہ تم سے محبت کرتا ہے۔ میرا تجربہ کبھی غلط محبت نہیں ہو سکتا۔ ابھی کل ہی میں نے ایک ناول پڑھا ہے جس میں ہیرو، ہیروین کو جان بوجھ کر خوب شکرتا ہے، اسے رلاتا ہے اور اس کے سامنے لاپرواہی لڑکیوں سے دوستی کرتا ہے۔ بے چاری لڑکی اس غلط فہمی کا شکار رہتی ہے کہ یہ مجھے پسند

نہیں کرتا آخر میں ساری بات کھلتی ہے اور دونوں کی شادی ہو جاتی ہے۔" فرحانہ بڑے عالمانہ انداز سے بول رہی تھی اور میرا ہنسنے ہنسنے برا حال ہو گیا تھا۔

"یہ عمر کا بچہ اور مجھ سے محبت کرے گا۔ یہ بڑی خبیث روح ہے اور اگر کرے بھی تو میں تو اسے کبھی منہ بھی نہ لگاؤں۔" میں نے بڑی نفرت سے کہا۔ اس روز تو بات آئی گئی ہو گئی۔ مگر بعد میں ان لوگوں کے ہاتھ جیسے ایک نیا موضوع آ گیا۔ فرحانہ کے منگیتر کے قصے سن سن کر سب لوگ شاید اب بیزار ہو چکے تھے۔ اس لیے منہ کا زائقہ تبدیل کرنے کے لیے آج کل عمر موضوع بحث بنا ہوا تھا۔

فرحانہ کے ساتھ وہ تینوں بھی مجھے یہ بات سمجھانے کی کوشش کرتیں کہ میرے گھر میں ایک عدد اتنا ہینڈ سم کزن موجود ہے اور میں ہاتھ پر ہاتھ دھرے بیٹھی ہوں۔ ارم نے جس پر فرحانہ کی محبت کا اثر سب سے زیادہ ہوا تھا، میرے مسلسل انکار پر آخر ایک دن جل کر کہہ ہی دیا۔

"اترا لو خوب اپنے ہینڈ سم اور اسمارٹ کزن پر۔ ارے فرحانہ! ایک عمر پر ہی کیا موقوف، یہ محترمہ کزنز کے معاملے میں خاصی خود کفیل ہیں۔ بد نصیب تو صرف ہم ہی ہیں۔ جو اپنے کزنز کی رومال سے ٹاک صاف کرتے ہیں اور بوقت ضرورت ان کی اماؤں کی بدد کے خیال سے ان کے پیسی چینج کرتے ہیں۔" اس کی بات پر ہم سب کا ہنسنے ہنسنے برا حال ہو گیا تھا۔ اس کے امی اور ابا دونوں اپنے بہن بھائیوں میں بڑے تھے اس لیے اس کے تمام کزنز عمر میں اس سے کافی چھوٹے تھے اور اسے اس بات کا بے حد افسوس تھا۔

قطرہ قطرہ پانی کرتے رہنے سے تو پتھر میں بھی سوراخ ہو جاتا ہے۔ جبکہ میں تو ایک معصوم اور بھولی بھالی سی لڑکی تھی۔ شروع میں ان کی یہ باتیں مجھے بری لگتی تھیں مگر وقت کے ساتھ ساتھ مجھے بھی ان کی چھیڑ چھاڑ اچھی لگنے لگی۔

اس روز عمر اسٹڈی میں بیٹھا مجھے تھوڑے سمجھا رہا تھا۔ مہتھ ابھی بھی مجھے عمری پڑھاتا تھا۔ ہائی فزکس

تھا۔ وہ بے چارہ بڑی جانفشانی سے مختلف مثالیں دے کر مجھے سمجھانے میں مصروف تھا اور میں زندگی میں پہلی مرتبہ بغور اس کا جائزہ لے رہی تھی۔

”ہاں“ عمرینڈ سم تو ہے۔ کم از کم فرحانہ کے اس جو کر سے تو اچھا ہی ہے۔“ میں نے اپنے آپ سے کہا۔ نظروں کا زاویہ بدلا تو مجھے اس میں بہت سی خوبیاں نظر آنا شروع ہو گئیں ”ہائٹ بھی اچھی ہے“ اسپورٹس میں بھی اچھا ہے، پرمھائی میں تو خیر کیا بات ہے وہ ہے ہی جنٹلس اور پرسینلٹی تو بڑی زبردست ہے۔ نوڈاؤٹ اس کی لک بہت ہی مروانہ ہے۔“ میں اس پر نظریں جمائے سوچ رہی تھی۔

”نواب تم مجھے یہ سوال کر کے دکھاؤ۔ ذرا جلدی سے۔ ہری ایپ۔“ عمر کی آواز مجھے ہوش و حواس کی دنیا میں واپس لائی۔ وہ گھور کر میری طرف دیکھ رہا تھا۔

”کیا مصیبت ہے، بیٹھے بیٹھے سو گئی تھیں کیا؟ جلدی سے یہ سوال کر کے دکھاؤ تو میں جاؤں مجھے کپیوٹر پر بہت ضروری کام کرنا ہے۔“ وہ بڑی بے زاری سے بولا تو میں شرمندہ سی آواز میں بولی۔

”سوری عمر! میری سمجھ میں بالکل بھی نہیں آیا۔“

”کیا؟“ وہ چیخ اٹھا تھا۔ ”پاگل کر دو گی تم مجھے۔ جنگلی بد تمیز۔ اتنی دیر سے بیٹھا اپنا وقت برباد کر رہا ہوں۔ دفع ہو یہاں سے۔ ایڈیٹ۔“ وہ میرے اوپر غصہ اتار کر کپیوٹر کی طرف متوجہ ہو گیا تو میں اپنی چیزیں اٹھا کر خاموشی سے باہر نکل آئی۔ مگر آج مجھے عمر کی ڈانٹ بری نہیں لگی تھی۔ میرا بھی اس بات پر ایمان پختہ ہو رہا تھا کہ عمر میرے ساتھ ایسا سلوک جان کر کرتا ہے۔ ورنہ باقی سب کے ساتھ تو وہ بہت اچھا ہوتا ہے۔

انہیں گزرتے دنوں میں رمضان آگئے تو فرحانہ نے ایک نیا شو شاپ چھوڑا۔

”تاہاں! تم عید پر عمر کو کارڈ اور کوئی گفٹ دو۔“ پہلے پہل تو میں نے منع کیا مگر وہ سب کی سب ہی میرے پیچھے پڑ گئیں۔ سب کا خیال تھا کہ وہ بے چارہ مجھ سے

پر وہ خوشی سے پھولا نہیں سمائے گا۔ پھر میری پیش قدمی زندگی میں بھی بہار آجائے گی اور میں بھی اپنی دوستوں یقین سے کہنے پر مجھے بھی ایمان لانا پڑا۔ پھر وہیں کلج کی بک شاپ سے ہم نے بلیک کلر کی کارڈ شیٹ خریدی۔ ڈرائنگ تو میری تھی ہی اچھی۔ چنانچہ بلیک شیٹ پر خوب صورت ریڈ کلر کے گلاب کے پھولوں میں نے پینٹ کیے وہ چاروں میرے ارد گرد بیٹھی مختلف مشوروں سے نواز رہی تھیں۔ اس روز ہم نے سارے پریڈز بنک کیے اور کامن روم میں بیٹھ کر کارڈ بناتے رہے۔ گوہنا تو میں رہی تھی لیکن مشورے وہ لوگ دے رہی تھیں۔ کارڈ تیار ہو گیا تو مسئلہ کھڑا ہوا کہ اس پر لکھا کیا جائے؟ سب کی مشاورت سے بڑی سوچ بچار کے بعد میں نے کٹ پین سے بڑی خوب صورت لکھائی میں کارڈ کے باہر سنہری حروف لکھے۔

to Someone very Special  
Eid Wishes

پھر اندر میں نے Dearest Umar لکھا اور اس کے نیچے لکھا۔

people like you bring warm  
Special  
to the mind and warm of  
thoughts  
feelings to the heart”

نیچے اپنا نام لکھا۔ ان لوگوں کے بے حد اصرار پر بھی میں ”تمہاری تاہاں“ لکھنے پر تیار نہ ہوئی۔ آخر شرم و حیا بھی کوئی چیز ہوتی ہے۔ ارم کا خیال تھا کہ کارڈ ابھی کچھ سونا لگ رہا ہے، اس میں ایک آدھ شعر بھی ہونا چاہیے۔ ان دنوں ہماری شعر و شاعری کورس کی کتابوں تک ہی محدود تھی چنانچہ اپنی اردو کی ٹیکٹ بک کھول کر بیٹھ گئے اور بڑی جدوجہد کے بعد مومن

مومن کا یہ شعر ہمارے معیار پر پورا اترتا۔

تم میرے پاس ہوتے ہو گویا  
ب کوئی دوسرا نہیں ہوتا۔

مجھے اس شعر پر خاصا اعتراض تھا مگر وہ لوگ بھند نہیں کہہ سکتے تھے۔ آخر کار کارڈ مکمل ہوا۔

”بس اب تم اس کے ساتھ ایک گفٹ خرید کر چند رات کو جا کر اسے دے دینا۔ پھر دیکھنا کیا ہوتا ہے۔“ آخر یہ میرا دو سالہ کامیاب تجربہ ہے کوئی مذاق نہیں۔ ”فرحانہ بڑے یقین سے کہہ رہی تھی۔

”جب تم اسے یہ کارڈ دو گی تو پہلے تو وہ کچھ حیران ہو گا پھر مسکرا دے گا اور اس کے بعد تم سے کہے گا کہ اب تالی میں بھی تم سے محبت کرتا ہوں پتا نہیں کب سے۔ مگر کہنے سے ڈرتا تھا۔“ فرحانہ نے بڑا رومان بور نقشہ کھینچا اور ہم سب کی سب مسکوری ہو کر اسے تکتے لگیں۔

”پھر وہ تمہیں چوڑیاں پہنانے لے جائے گا۔ ہو گا ہے چوڑیاں اپنے ہاتھوں ہی سے پہنائے۔ اس کے بعد وہ تمہیں آکس کریم کھلائے گا۔ گویا یہ چاند رات تمہارے لیے خوشیوں کے دروازے کھول دے گی۔“ فرحانہ کی باتیں مجھے خیالی دنیا میں لے گئیں۔ عمر کے ہاتھوں سے چوڑیاں پہنتی میں بے نشا شرماتی ہوئی۔

”مگر ہم لوگوں کو ساری رپورٹ سنائے بغیر اگر تم چوڑیاں پہننے چلی گئیں تو یاد رکھنا کہ ہم سے برا کوئی نہ ہو گا۔“ بلینٹی نے مجھے دھمکی دی۔

”ایک ایک کو روداد سنانے بیٹھی تو چاند رات تو بانی تمام ہو جائے گی۔ پھر میں چوڑیاں پہننے کب پہنوں گی؟“ میں نے فکر مندی سے کہا۔

”یہاں بھی فرحانہ کی ”ذہانت“ اور تجربہ کام آیا کہنے کی تمہیں صرف میں فون کروں گی۔ تم مجھے ساری باتیں سنا دینا۔ باقی ان لوگوں کو پھر میں بتا دوں گی۔“

ہم سب نے ہی اس کی بات سے اتفاق کیا اور پھر سٹے یہ کیا کیا کہ چاند رات کو نو سے دس کے درمیان

میں عمر کو کارڈ اور گفٹ دوں گی اور فرحانہ ساڑھے دس بجے فون کر کے مجھ سے ساری تفصیلات سنے گی۔ عید کی وجہ سے چھٹیاں ہو رہی تھیں اور آج ہمارا چھٹیوں سے پہلے لاسٹ ڈے تھا۔ سب کو خدا حافظ کہتی میں اپنی گاڑی میں جا بیٹھی۔

راستے میں ڈرائیو سے گاڑی رکوا کر عمر کے لیے گیمز کی سی ڈی خریدی۔ ان دنوں میری پاکٹ منی مجھے اس بات کی اجازت نہ دیتی تھی کہ میں کوئی قیمتی پر فیوم یا فلم اسے تحفے میں دے سکتی۔ پھر کپیوٹر میں تو اسے دلچسپی بھی بہت ہے، میں نے خود کو اطمینان دلایا۔

چاند رات آئی تو میں صبح ہی سے بڑی ایکسائینڈ تھی۔ گفٹ تو میں نے رات ہی پیک کر کے رکھ لیا تھا۔ سارا دن خیالوں میں عمر کے سنگ پتا نہیں کہاں کہاں کی سیر کرتی رہی۔ اللہ اللہ کر کے رات ہوئی۔ بی بی نوہی نے چاند نظر آجانے کا اعلان نشر ہوا تو ممداد غیر فوراً ہی پنچن میں گھس گئیں اور میں جلدی سے اپنے کمرے میں آگئی۔ دھڑکتے دل کے ساتھ گفٹ اور کارڈ اٹھایا اور باہر نکلی۔ عمر کے کمرے میں جاتے ہوئے میں اس سے پہلے اتنی نروس کبھی نہ ہوتی تھی، جتنی اس روز ہو رہی تھی۔ ایک لمحے کو تو دل چاہا کہ رہنے دوں۔ مگر پھر اپنی سہیلیوں کا خیال آیا۔ ابھی فرحانہ فون کر کے پوچھے گی اور اگر اسے پتا چلا کہ میں نے کارڈ نہیں دیا تو وہ کتنی گالیاں دے گی اور مجھے جاہل گنوار اور بزدل کے القاب سے نوازے گی۔

”نہیں۔ میں بزدل نہیں ہوں۔“ میں نے خود کو سمجھایا اور دل کڑا کر کے اس کے کمرے کے دروازے پر دستک دی۔

”بس کم ان۔“ کی آواز سنائی دی تو میں دروازہ کھول کر اندر داخل ہو گئی۔ وہ بیڈ پر بیٹھا۔ جو گرز پہن رہا تھا۔ ایک نظر میری طرف دیکھا اور بولا۔

”فرمائیے۔“ میں نے گفٹ اور کارڈ دونوں اپنے ہاتھوں میں مضبوطی سے پکڑ کر کمرے لگائے ہوئے تھے، اس لیے اسے کچھ نظر نہیں آیا تھا۔ جب دو چار

سیکنڈ گزر گئے اور میں کچھ بھی نہ بولی تو وہ جو گزر کے  
نئے باندھ کر کھڑا ہوتا ہوا بولا۔

”کیا تکلیف ہے بول بھی چکو۔ مجھے جاوید کی طرف  
جانا ہے۔ جلدی کو جو کتنا ہے۔“ بڑی بد تمیزی سے  
کتا وہ گھڑی پہننے لگا تھا۔ مگر میں نے اس کا لہجہ نظر  
انداز کر دیا۔ مجھے معلوم تھا ابھی یہی زبان میرے لیے  
پھول برسائے گی۔ بس ایک لمحے کی بات تھی میں نے  
کارڈ اور گفٹ ایک دم اس کی طرف بڑھا دیے۔ وہ  
حیران نظروں سے میری طرف دیکھ رہا تھا۔  
”کیا ہے یہ؟“ لہجہ بھی حیرت زدہ تھا۔

”وہ عمر! میں نے سوچا ہم ہمیشہ خواہ مخواہ لڑتے رہتے  
ہیں۔ جبکہ اب ہم بڑے ہو چکے ہیں تو اب ہمیں آپس  
میں دوستی کرنی چاہیے۔ اسی لیے میں تمہارے لیے  
یہ لائی ہوں۔“ میں نے اس کی طرف بڑی لگاؤ سے  
دیکھتے ہوئے یہ جملے ادا کیے تھے۔ ویسے جملے میں لفظ  
”بڑے“ پر میں نے خاصا زور دیا تھا۔ اس کی حیرت بھی  
بجا تھی۔ ہم دونوں نے ساری زندگی کبھی ایک کینڈی  
یا مونگ پھلی تک تو ایک دوسرے کو دی نہ تھی اور  
کہاں آج میں اس کے لیے گفٹ لیے کھڑی تھی۔  
ایک آدھ سیکنڈ کی حیرانی کے بعد اس نے دونوں چیزیں  
تھام لیں اور بولا۔

”تھینک یو۔“ میں فوراً ہی دروازے کی طرف  
بڑھ گئی تھی۔ دروازے سے نکلنے ہوئے میں نے مڑ کر  
دیکھا تو وہ کارڈ کھول کر پڑھ رہا تھا۔ اس کے چہرے پر  
مسکراہٹ پھیل گئی تھی۔ اس کے چہرے پر چھائی  
شوخی مسکراہٹ کو دیکھتے ہوئے میں اپنے کمرے میں  
واپس آ گئی۔ دروازہ بند کر کے میں نے بیڈ پر گرتے  
ہوئے اپنی بہادری اور جی داری پر خود کو شاباش دی۔  
”فرحانہ کبھی نے ابھی تک فون نہیں کیا۔ پھر  
میں عمر کے ساتھ چلی جاؤں گی تو محترمہ ناراض ہوں گی  
کہ انہیں ساری روداد سنائے بغیر چلی گئی۔“ میں  
فرحانہ کو برا بھلا کہہ رہی تھی۔ یہ نہیں سوچا تھا کہ  
اسے تو ساڑھے دس بجے فون کرنا ہے جبکہ ابھی محض  
ساڑھے نو بجے ہیں۔ اسی وقت دروازے پر دستک

ہوئی تو میرا دل دھڑک اٹھا۔

اللہ یہ فرحانہ کو تو آج سے میں گرومان گئی۔ کتنا  
درست اندازہ تھا اس کا لیکن مجھے تو اتنی شرم آ رہی  
ہے، میں عمر کا سامنا کیسے کروں گی؟ ابھی میں یہ سوچ ہی  
رہی تھی کہ مریم کی آواز سنائی دی۔  
”آئی! دروازہ کھولیں، آپ کو ماما بلا رہی ہیں۔“ وہ  
باہر سے چلا کر بولی تھی۔ میں ایک دم اپنے حواسوں  
میں واپس آئی اور دروازہ کھول کر باہر نکلی۔ وہ مجھے کچن  
کی طرف جاتا دیکھ کر کہنے لگی۔

”مما اپنے کمرے میں ہیں۔“ مجھے یہ اطلاع فراہم  
کر کے وہ اپنے کمرے میں چلی گئی تھی۔ میں اپنے ہی  
خیالوں میں گم ماما کے کمرے میں داخل ہوئی۔  
ماما ادھر سے ادھر بڑے غصے میں نکل رہی تھیں  
اور سامنے ہی صوفے پر عمر بیٹھا ہوا تھا۔ میں نے ایک  
نظر اس کے شرارت سے مسکراتے ہوئے چہرے پر  
ڈالی اور دوسری ماما پر جو بڑے غصے اور جلال میں نظر  
رہی تھیں۔ مجھے اندر داخل ہونا دیکھ کر بھی انہوں  
نے اپنی مارت چپاسٹ بند نہ کی تھی۔ کچھ سمجھ میں نہیں  
آ رہا تھا میں اپنی حیرانی چھپاتے ہوئے سعادت مندی  
سے سر جھکا کر بولی۔

”جی ماما! آپ نے بلایا تھا؟“ ماما جو غصے میں چلتی  
ہوئی دیوار تک پہنچ گئی تھیں میری بات پر رک کر میری  
طرف دیکھنے لگیں۔ چند لمحوں تک بڑے جاہ و جلال  
کے ساتھ مجھے گھورتی رہیں، میری سمجھ میں نہیں آ رہا  
تھا کہ ہوا کیا ہے؟ میرے خیال سے تو میں نے آج دن  
بھر میں ایسی کوئی حرکت نہیں کی تھی جو ماما کے غصے کا  
باعث بنتی۔ پھر وہ اچانک میری طرف بڑھیں اور بیڈ  
سے کچھ اٹھا کر میرے منہ پر دے مارا۔

”کیا ہے یہ؟“ ان کی پھینکی گئی اشیاء دیکھ کر میرے  
قدموں تلے سے زمین نکل گئی۔ میری حالت کا تو تو بدن  
میں لہو نہیں والی ہو رہی تھی۔ میرا ہی دیا ہوا کارڈ اور  
گفٹ میرے قدموں کے پاس پڑا ہوا تھا۔

”تم اتنی بے ہودہ اور بے لگام ہو جاؤ گی، میں سوچ  
بھی نہیں سکتی تھی۔“ میں ماما کے غصے سے ڈری سہمی

# آج بھی اللہ

کامیابیوں کے مدارج حاصل کرنے  
اللہ کی بخشش کو ختم نہ کرنے  
جن کی بدولت اللہ کی  
کامیابی کو ختم نہ کرنے



سر جھکائے کھڑی کانپ رہی تھی۔ مجھے ساری کائنات گردش کرتی ہوئی محسوس ہو رہی تھی۔ ایسا لگ رہا تھا۔ جیسے ابھی میں گر پڑوں گی۔ کاش زمین پھٹے اور میں اس میں سما سکوں۔ میری مسلسل چپ نے ماما کا اشتعال اور برہادایا۔

”بولو جو اب دو۔ کیوں کی تم نے یہ اتنی گری ہوئی حرکت؟“ پھر انہوں نے ایک زوردار پھٹیر میرے منہ پر دے مارا۔ میری ممانے زندگی میں پہلی مرتبہ میرے اوپر ہاتھ اٹھایا تھا اور میں چپ چاپ سر جھکائے کھڑی تھی۔ خوف کے مارے آنکھوں سے آنسو بھی نہیں نکل رہے تھے۔

”وہ تو عمر نے مجھے لا کر یہ چیزیں دے دیں۔ پہلے آگ تو جاؤ پھر عشق کرنا۔ پتا نہیں کیسی بری دوستیں بنائی ہوئی ہیں۔ بس آج سے ساری دوستیاں ختم اور اگر آئندہ تمہاری کوئی شکایت سنی تو بڑھائی سے ہی اٹھالوں گی اور اب دور ہو جاؤ میری نظروں سے۔“ ماما دھاڑی تھیں۔

میں پتا نہیں کیسے قدم اٹھاتی اپنے کمرے میں آئی تو کب کے رکے ہوئے آنسو بہہ نکلے۔ میں بڑی شدت سے پھوٹ پھوٹ کر رو رہی تھی۔ تھوڑی تھوڑی دیر بعد کوریڈور میں موجود فون کی بیل بجتی مگر میں اس سے بے خبر رہتی رہی۔ یہاں تک کہ صبح ہو گئی۔ وہ میری زندگی کی بدترین عید تھی۔ میں بستر پر پڑی سسک رہی تھی اور دعا میں مانگ رہی تھی۔

”یا اللہ! میں مرنا چاہتی ہوں۔ اس ذلت کے بعد جینے کوئی نہیں چاہتا۔“ میں تکیے میں منہ چھپائے خدا کو پکار رہی تھی۔ پایا وغیرہ شاید عید کی نماز پڑھ کر آگئے تھے، اسی لیے نیچے سے خوب شور شرابے کی آوازیں آ رہی تھیں۔ سب سے بلند اور خوشی سے بھرپور آواز عمر کی تھی۔ اسی وقت میرے کمرے کا دروازہ کھول کر مماندر آئیں اور بڑی بے رخی سے بولیں۔

”زیادہ مظلوم بننے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ فوراً کپڑے بدل کر نیچے آؤ۔ سب لوگ پوچھ رہے

ہیں۔“ دو ٹوک انداز میں حکم صادر کر کے ممانہ سے باہر جا چکی تھیں اور میں ان کے سرد سپاٹ لہجے سے خائف ہوتی اٹھ کر بیٹھ گئی۔ منہ ہاتھ دھو کر کپڑے بدلے بالوں میں برش کیا اور بڑے بڑے دل کے ساتھ ست رفتاری سے چلتی ہوئی نیچے آ گئی۔ حالانکہ عید کے لیے میں نے میچنگ جہولری اور چوڑیاں وغیرہ سب ہی چیزیں خریدی ہوئی تھیں مگر اس وقت کسی بھی سجاوٹ اور تیاری کے بغیر میں لاؤنچ میں آ گئی تھی۔ سامنے ہی ڈیڈی مریم سے میرے بارے میں پوچھ رہے تھے۔ مجھے آنا دیکھ کر مسکراتے ہوئے کہنے لگے۔

”لو آگئی ہماری بیٹی آجاؤ بیٹا! عیدی نہیں لوگی کیا؟“ وہ بڑے پیار سے میرے سر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے بولے تو میری آنکھیں بھر آئیں۔ میں نے آنکھیں جھپک جھپک کر آنسوؤں کو پیچھے دھکیلا۔ کیا فائدہ سب کے سامنے خود کو ایکسپوز کرنے کا۔

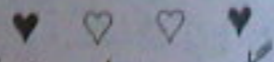
مجھے معلوم تھا یہ راز صرف میرے ماما اور عمر کے بیچ ہی ہے آخر ماما کو اپنی لاڈلی کی عزت بھی تو عزیز تھی اب جو کوئی مجھے روتا بسور تا دیکھ لے تو ضرور ہی وجہ دریافت کرے گا۔ اس لیے خود کو بمشکل سنبھال کر زبردستی مسکرائی۔ ایسا کرتے ہوئے مجھے کتنی تکلیف ہوئی یہ میں ہی جانتی ہوں۔ میرا دل رو رہا تھا اور میں اپنے چہرے پر مسکراہٹ سجانے پر مجبور تھی۔ سامنے ہی وہ سفید کاتن کی شلوار قمیص پہنے کھڑا تھا اور میرا دل چاہ رہا تھا کہ میرے ہاتھ میں اس وقت اگر لوڈڈ ریو اور ہو تو میں پورا کا پورا اس پر خالی کر دوں۔ وہ مسکراتے ہوئے میری طرف دیکھ رہا تھا۔ سب خوش تھے۔ ظاہر ہے عید کا دن تھا۔ خوشیوں اور مسرتوں کا موقع تھا۔ خوب چمل پھل اور رونق ہو رہی تھی۔ مگر میرا دل کسی چیز میں نہیں لگ رہا تھا۔ اس کی خود پر مرکوز نظریں میرا دماغ خراب کر رہی تھیں۔ ڈانٹنگ نیبل پر میرے سامنے بیٹھا وہ بڑی شرارت سے میری آنسو بھری آنکھوں میں دیکھ رہا تھا۔

”ہاں یہ تو وہی تھا میرا برسوں پرانا دشمن۔ میرے اور اس کے بیچ تو صرف اور صرف دشمنی کا ہی رشتہ تھا۔ کیوں میں نے یہ بات فراموش کی۔ اس بات کی سزا تو مجھے ملنی ہی چاہیے تھی۔“ دادی بھی میری مسلسل خاموشی سے پریشان سی ہو گئیں اور بولیں۔

”صوفیہ! مجھے لگتا ہے تالی کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔ دیکھو تو چہرہ کیسا اترا ہوا ہے۔“ زندگی میں پہلی مرتبہ دادی نے میرے لیے فکر مندی کا اظہار کیا تھا۔ ان کی بات پر ممی نے بھی بغور میری طرف دیکھا اور بولیں۔

”ہاں اس کی طبیعت خراب لگ رہی ہے۔ کیوں کی بیٹا! کیسی طبیعت ہے؟ تم نے مندی بھی نہیں لگائی۔“ میں جواب دینے کی یوزیشن میں تھی ہی۔ منہ سے ایک بھی لفظ نکلنے سے پہلے آنسو نکل آئے، میں جانتی تھی۔ اس لیے چپ چاپ سر جھکائے بیٹھی رہی۔ میری کیفیت دیکھتے ہوئے ماما بولیں۔

”ہاں اس کی طبیعت ٹھیک نہیں۔ جاؤ تالی تم کمرے میں جا کر آرام کرو۔“ ماما کی اجازت ملنے کی سزا میں فوراً اٹھ کھڑی ہوئی اور پھر کمرے میں آکر دوبارہ رونے لگی۔ مریم کے ہاتھ میرے لیے کھانا لگایا گیا جو میں نے کھائے بغیر واپس کر دیا۔ وہ سارا ان میں نے کچھ بھی کھائے بغیر روتے ہوئے گزار دیا۔ نتیجتاً اگلے دن بخار چڑھا کر بیٹھ گئی۔ ماما ساری سہمی بھلائے ٹھنڈے پانی کی پیٹیاں میرے سر پر رکھنے لگیں۔ ڈاکٹر کو بلا دیا گیا، پورا گھر میرے کمرے میں جمع ہو گیا تھا۔ بخار کا زور ٹوٹا تو سب نے سکون کا سانس لیا۔



اس سے اگلے روز میری طبیعت کافی بہتر تھی۔ میں پھر پختہ ہوئی۔ میگزین پڑھ رہی تھی جب ہلکی سی دستک سے کمر اندر آ گیا اور اس کو دیکھ کر میں غصے سے اٹھ بیٹھ گئی۔

میں دریافت کیا جا رہا تھا۔ میں نے میگزین بند کر کے سائڈ میں پٹا اور بیڈ پر سے اٹھ کر کھڑی ہو گئی وہ ابھی تک میرے جواب کا منتظر بڑی شرافت سے کھڑا تھا۔ مگر اس شرافت کے پیچھے چھپی خباث کو میں ابھی طرح پہچان چکی تھی۔ میں اب زندگی بھر اس سے ایک لفظ بھی بات نہیں کرنا چاہتی تھی۔ نہ لڑائی نہ جھگڑا کچھ بھی نہیں۔ اسی لیے اسے یونہی کھڑا چھوڑ کر خود کمرے سے باہر نکل آئی اور ماما کے کمرے میں جا کر لیٹ گئی۔ ذرا سا غور و فکر کیا تھا تو اپنے آپ پر بھی بہت غصہ آیا تھا کہ دوستوں کے لئے سیدھے مشوروں پر عمل کرنے کی آخر مجھے ضرورت ہی کیا تھی؟ ماما کی نظروں سے بھی گر گئی اور وہ باسٹو سمجھ رہا ہو گا کہ میں اس کے عشق میں پاگل ہو گئی ہوں۔ اسے کیا پتا کہ یہ میری دوستوں کی بڑھائی ہوئی پٹیاں تھیں۔ عید کی چھٹیوں کے بعد کالج کھل گیا تھا مگر میرا جانے کو دل ہی نہیں چاہ رہا تھا۔

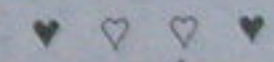
اس روز میں پیڑھیاں چڑھتی اور آئی تو وہ سامنے اسٹڈی سے نکلتا نظر آیا۔ میں اسے نظر انداز کر کے سائڈ سے ہو کر گزرنے لگی۔ آج کل میرا اس سے اتفاقاً ہی آنا سامنا ہوتا تھا۔ دوپہر اور رات کا کھانا میں بھوک کا شور مچا کر سب سے پہلے کھا لیتی تھی اور پھر فوراً ہی کبھی سونے کا اور کبھی پڑھنے کا بہانا کر کے کمرے میں بند ہو جاتی تھی۔ مجھے خاموشی سے گزرتا دیکھ کر وہ میرے سامنے پھیل کر کھڑا ہو گیا تو مجھے رک جانا پڑا۔

”کیا بات ہے، آج کل تم پڑھنے نہیں آرہیں۔“ وہ یوں بول رہا تھا جیسے ہمارے بیچ کچھ ہوا ہی نہ ہو۔ میں اس کی بات کا کوئی بھی جواب دے کر بنا واپس پیڑھیوں کی طرف جانے لگی تو اس نے میرا ہاتھ پکڑ کر روک لیا۔

”تمہیں تکلیف کیا ہے؟ میری بات کا جواب دے کر جاؤ۔“ میں نے اس کے ہاتھ سے اپنا ہاتھ آزاد کرانے کی کوشش کی مگر جب کامیابی نہ ہوئی تو جھج کر دادی کو آواز دینے لگی۔

”داوی! جلدی امیں۔ میرے پیسے پر بے اختیار بوکھلا کر اس نے فوراً ہی میرا ہاتھ چھوڑ دیا تھا اور میں اس پر نظر ڈالے بغیر اپنے کمرے میں داخل ہو گئی تھی۔“

اس واقعے کے بعد سے اس نے بھی پھر دوبارہ مجھ سے بات کرنے کی کوشش نہیں کی تھی۔ ان دنوں ڈیڈی اسے پڑھنے کے لیے امریکہ بھیجنے کی تیاری کر رہے تھے۔ اس لیے وہ بھی گھر پر کم ہی نکلتا تھا۔ اس واقعے کو کم و بیش مہینہ بھر ہونے کو آیا تھا۔ میں باوجود ماما کے کہنے کے کالج نہیں جا رہی تھی۔ ماما نے اس دن کے بعد سے دوبارہ مجھے کچھ نہ کہا تھا نہ صفائی مانگی تھی نہ برا بھلا کہا تھا۔ بلکہ اس سارے قصے کو ایک طرح سے انہوں نے نظر انداز کرنے کی کوشش کی تھی۔ مگر میں اپنی انسلٹ نظر انداز نہیں کر سکتی تھی۔ کبھی نہیں۔ میری فرینڈز کے فون آتے، میں بات کرنے سے انکار کر دیتی۔ پتا نہیں باقی سب کو میرے کالج نہ جانے کی ماما نے کیا وجہ بتائی تھی کہ کسی نے بھی مجھ سے کچھ نہ پوچھا تھا۔ جتنی دیر وہ گھر پر نہ ہوتا۔ میں سب کے ساتھ رہتی اور جیسے ہی وہ آتا میں کسی بھی بہانے سے اپنے کمرے میں بند ہو جاتی۔



پھر اس مشقت سے بھی میری جان چھوٹ گئی اور وہ امریکہ چلا گیا۔ جس روز وہ جا رہا تھا۔ گھر میں خوب رونادھونا مچا تھا۔ ماما، مئی اور داوی تینوں ہی خوب زور و شور سے رو رہی تھیں۔ میں نے ماما کو پہلے ہی کہہ دیا تھا کہ میں اسے چھوڑنے اور رپورٹ نہیں جاؤں گی۔ داوی اور میرے علاوہ باقی سب لوگ اسے سی آف کرنے اور رپورٹ گئے تھے۔ میں اسے خدا حافظ کہنے کی بھی روادار نہ تھی۔ اسی لیے جس وقت وہ اوگ جانے کے لیے نکل رہے تھے۔ میں نہانے کھس گئی تھی اور جب یہ اطمینان ہو گیا کہ وہ لوگ جا چکے ہیں اس وقت ہاتھ روم سے باہر نکلی تھی۔ اس کے جانے پر میں نے سکون کا سانس لیا تھا۔ میں اب اس کی منحوس صورت زندگی بھر نہیں دیکھنا چاہتی تھی۔

اس نے جانے کے بعد داوی بے حد اواس رہنے لگی تھیں۔ اچھے بیٹھے اسی کا ذکر لے کر بیٹھ جاتیں۔ اگر انہیں پتا چل جاتا کہ میں ان کے لاڈلے کے جانے پر جشن منا رہی ہوں تو وہ مجھے کجا چبا جاتیں۔ میرے امتحانوں میں صرف تین مہینے رہ گئے تھے اور میری کوئی تیاری نہ تھی۔ سارا سال تو ہم لوگوں نے کھیل تماشوں میں گزار دیا تھا۔ ماما نے مجھے کالج جانے کے لیے مجبور کیا تو میں بالآخر مان گئی۔ کالج میں وہ لوگ والہانہ انداز میں میری طرف بڑھی تھیں۔ مگر میں نے کسی سے بھی بات نہ کی تھی۔ میری بے رخی پر وہ لوگ چیپ سی ہو گئی تھیں۔

میں بڑی توجہ اور لگن سے پڑھائی کرنے لگی تھی۔ میں نہیں چاہتی تھی کہ ماما کو مجھ سے اب کبھی کوئی شکایت ہو۔ مجھے ان کی نظروں میں سرخرو ہونا تھا اور اپنا اعتبار بحال کروانا تھا۔ اس لیے میں دن رات ایک کر کے پڑھ رہی تھی۔ یہاں تک کہ کبھی کبھار ماما ہی مجھے ٹوک دیتی تھیں۔

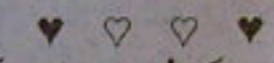
”تالی بیٹا! تھوڑی دیر سو جاؤ۔“ یا ”تالی! تھوڑا آرام کر لو کب سے پڑھ رہی ہو۔“ مگر مجھ پر ایک عجیب سا جنون سوار ہو گیا تھا۔ مجھے اب خود کو ثابت کر کے دکھانا تھا کہ میں کتنی ناکارہ اور نالائق نہیں ہوں۔ میں ماما کے لیے فخر کا باعث بننا چاہتی تھی۔ مجھے اس دن کا شدت سے انتظار تھا۔ جب میں اس قابل ہو سکوں کہ ماما کہہ انھیں۔

”تالی! میری بہت پیاری اور ذہین بیٹی ہے۔ مجھے اپنی بیٹی پر ناز ہے۔“ اور یہ جملہ سننے کے لیے میں اٹھک محنت کر رہی تھی۔

امتحان شروع ہوئے اور پھر ختم بھی ہو گئے۔ ہم لوگ سینڈ ایر میں آگئے۔ کلاس میں شروع ہو گئیں۔ میرا اپنی دوستوں سے ابھی بھی وہی رویہ تھا۔ وہ میرے پاس آئیں میں رسمی سا ہیلو کہہ کر ہاتھ ملاتی اور وہاں سے چل دیتی۔ پھر رفتہ رفتہ مجھے احساس ہوا کہ میرا رویہ درست نہیں ہے۔ دوستوں نے میرے گلے پر چھری رکھ کر تو مجھے مجبور نہیں کیا تھا کہ عمر کو ضروری

کارڈوں۔ سب سے بڑی بات تو یہ تھی کہ میں خود ہی ان ساری باتوں کے لیے دل و جان سے آمادہ ہو گئی تھی۔ اپنی غلطی کا احساس ہوا تو میں نے ان لوگوں سے اپنے دلے کی معذرت کی اور ہم سب پھر پہلے کی طرح اچھی فرینڈز بن گئیں۔ ”اس دن“ کے بارے میں ان لوگوں کی پوچھنے کی ہمت نہیں ہوتی تھی مگر سب کو بخش بھی ہوتا تھا۔ میری ناراضی کے خوف سے کوئی کچھ پوچھتا نہ تھا۔

میں نے خود ہی مختصر ترین الفاظ میں تھوڑا بہت سن کر کر کے ان لوگوں کو اس دن کے احوال سنا دیا تو فرحانہ نے مجھ سے بہت معافی مانگی کہ اس کی وجہ سے مجھے اتنی شرمندگی اٹھانی پڑی۔ وہ بے چاری باقاعدہ رو پڑی تھی۔ میں نے اسے چیپ کروایا اور کہا کہ اس بارے قصے میں اس کا یا کسی اور کا کوئی قصور نہیں۔ غلطی میری تھی اور اب میں اس ٹاپک پر کوئی بات کرنا نہیں چاہتی اور پھر واقعی ہم دوستوں نے دوبارہ کبھی اس موضوع پر کچھ نہیں کہا۔



اتر کے امتحان کے فوراً بعد فرحانہ کی شادی ہو رہی تھی۔ میں تو ماما کے خوف سے شادی میں شرکت نہ کر سکی باقی تینوں شادی میں گئی تھیں۔ پھر اس کے بعد ہمارا اس سے کبھی کوئی رابطہ نہ ہوا۔ تھرڈ ایئر میں ایڈیشن کا وقت آیا تو ماما نے پہلی مرتبہ مجھے میری پسند کے مضامین اختیار کرنے کے لیے کہا۔ مگر میں نے انکار کر دیا۔ مجھے اب ضد سی ہو گئی تھی کہ سائنس ہی پڑھنی ہے اور اسی میں خود کو ثابت کر کے دکھانا ہے۔ مئی اور ورہ نے تو سائنس پڑھنے کے نام پر کان پکڑ کر تو بیک تھی اور ہمارے ہی کالج میں بی اے میں داخلہ لے لیا تھا۔ جبکہ میں نے اور ارم نے یونیورسٹی میں ایڈیشن لے لیا تھا۔ ارم بھی بی اے آنرز کر رہی تھی۔ صرف میں مستقل مزاجی سے اپنے محاذ پر ڈٹی ہوئی تھی۔

وقت بڑی سبک رفتاری سے گزر رہا تھا۔ اپنی اور والدہ کی بی اے کرتے ہی آگے پیچھے شادیاں ہو گئی

تھیں۔ جن میں میں نے اور ارم نے بھر پور شرکت کی تھی۔ اپنی اپنے شوہر کے ساتھ کینڈا چلی گئی تھی جبکہ وردہ بیس کراچی میں تھی اور کبھی کبھار ہی اس سے فون پر بات ہو پاتی تھی۔

پھر اچھی کچھ عرصہ پہلے ہی ارم ایم اے انگلش اور میں ایم ایس سی تھینکس۔ کر کے فارغ ہوئی تھی۔ جس روز یونیورسٹی کا آخری دن تھا اس دن ارم کے گھر اس کے کلاس فیلو شہباز جو دھری کی والدہ اپنے بیٹے کا رشتہ لے کر چلی آئیں اور ارم حیران رہ گئی کہ میری تو اس سے بختیثت کا اس فیلو بھی کبھی بات چیت نہ ہوئی تھی۔ منتقلی کے بعد پتا چلا کہ موصوف یونیورسٹی کے پورے چار سال ارم کے عشق میں مبتلا رہے ہیں اور یوں ارم کا وہ شکوہ بھی دور ہو گیا تھا کہ میں کسی کو نظر کیوں نہیں آتی۔ دو مہینے بعد اس کی شادی ہونے والی تھی اور آج کل وہ اپنی شادی کی تیاریوں میں مصروف تھی۔

رہ گئی میں تو ان چھ سالوں میں، میں بہت بدل گئی تھی۔ ماما اور داوی جن کو ہمیشہ مجھ سے شکایتیں رہی تھیں اب مجھ سے بہت خوش تھیں۔ ماما خوش تھیں کہ ان کی بیٹی نے ان کے نام نہیں ڈوبیا اور کچھ بڑھ لکھ کر آخر کار دکھائی دیا اور داوی یوں خوش تھیں کہ اب میں ان کی پسند کے سانچے میں ڈھل گئی تھی۔ بہت سکھڑ اور گھرداری کی شو فین۔ یہ گھرداری اور کھانا پکانے کا شوق بھی اچانک ہی میرے اندر پیدا ہو گیا تھا اور وہ تمام احباب جو میرے مستقبل سے مایوس اور نا امید رہا کرتے تھے اب مجھ سے بہت خوش تھے۔ پاکستانی انڈین چائینسز اور اٹالین کھانے بنانے تو میں نے مئی سے سیکھ لیے تھے اور اب فراغت کے ان دنوں میں بیکنگ اور فلوور ایر۔ بکسٹ کے کورسز ”رنگون والا“ سے کر رہی تھی۔

”فاطمہ! چاول تالی سے دم دلوانا۔ اس کے ہاتھ سے چاول بیٹھتا نہیں۔“ داوی مئی سے کہتیں یا پاپا ماما سے کہتے۔

علاقہ اب کسی اور کے ہاتھ ہی بنی چائے چڑھا بھی پسند نہیں کرتے تھے۔

بلیا اور ڈیڈی کا مشترکہ خیال تھا کہ تمام خواتین بشمول داوی کو چکن سے ریٹائرمنٹ لے لینی چاہیے۔ اپنے لیے ایسے کمیشن مجھے بہت خوش کرتے تھے اور میں اور زیادہ لگن سے نئی سے نئی چیزیں بنا کر سب کو کھلایا کرتی اور خوب داد وصول کرتی۔ آج کل چکن کھل طور پر میرے کنٹرول میں تھا۔

عمران چھ سالوں میں بھی پاکستان نہیں آیا تھا۔ ہر سال چھٹیوں میں وہ اپنے دوستوں کے ساتھ کہیں نہ کہیں گھومنے چلا جاتا تھا اور میں سکون کا سانس لیتی تھی۔ ڈیڈی اور ماما خود ہی سال میں ایک مرتبہ جا کر اس سے مل آتے تھے۔ ایک مرتبہ داوی بھی ان کے ساتھ جا کر لاڈلے پوتے کا دیدار کرتی تھیں۔ چھ سال وہ یہاں سے دور رہا تھا مگر گھر والوں کے دلوں سے وہ کبھی دور نہ ہوا تھا۔ داوی آج بھی اس سے ویسا ہی عشق کرتی تھیں۔ بس لاڈلے پوتے کی ضد کے آگے مجبور ہو گئی تھیں جو ان برسوں میں بزنس ایڈمنسٹریشن اور انفارمیشن ٹیکنالوجی میں پتا نہیں کون کون سی ڈگریز لے کر اپنی قابلیت میں مزید اضافہ کر چکا تھا۔ ان کا بس چلتا تو اسے اپنے سے کبھی دور نہ جانے دیتیں۔ ان چھ سالوں میں شاید اس نے چھ مرتبہ ہی یہاں فون کیا ہو۔ دیکھتے تھے کہ اسے موقع ہی نہیں دیا جاتا تھا۔

بھی داوی کو پوتا بے طرح یاد آتا، کبھی می یا ماما کو اس کی بہت یاد ستاتی، کبھی کسی اور کو وہ یاد آتا اور یوں تقریباً ہر دوسرے روز اسے فون کھڑا کیا جاتا تھا۔ کبھی اگر اتفاق سے اس کا فون آیا بھی تو خدا کا کرنا ایسا ہوا کہ میں نے فون ریپو نہیں کیا۔ میں کرنا بھی نہیں چاہتی تھی یہاں سے کسی فنکشن کی یا کسی اور موقع کی تصاویر اسے بھیجی جاتیں تو میں سب کی نظر بچا کر وہ تصویریں نکال لیتی جن میں میں بھی ہوتی۔ میں نہیں چاہتی تھی کہ وہ یہ سب مجھے کہ میں نے اپنی تصویریں جان کر بھیجی ہیں۔ مجھے اس کی اذیت کا اچھی طرح اندازہ

ان گزرے برسوں میں میں کافی پیچھور ہو گئی تھی۔ مجھے اب اس بات کو تسلیم کرنے سے کوئی مار محسوس نہیں ہوتا تھا کہ اس روز ماما کا رویہ میرے ساتھ بالکل ٹھیک تھا۔ سولہ سال کی عمر عشق اور محبت جیسے فضول کاموں کے لیے بڑی نامناسب ہے۔ مگر اپنی تمام تر سمجھ داری کے باوجود میں اسے معاف کرنے کے لیے ہرگز بھی تیار نہ تھی۔ اس کے لیے میرے دل میں آج بھی نفرت تھی بے حد اور بے حد اور بے اندازہ۔ میں اس کی طرف سے اپنا دل صاف کر ہی نہیں سکتی تھی۔ میری زندگی میں وہ وقت کبھی نہیں آسکتا تھا۔ جب میں اس سے ہاتھ مٹاؤں اور پچھلی تمام باتیں بھول جاؤں۔

اس کی پر مٹائی تو چار پانچ مہینے ہوئے ختم ہو چکی تھی مگر وہ سب کے بے حد اصرار کے باوجود بھی آنے میں ٹال مٹول کر رہا تھا۔ سب ہی اسے واپسی کا کہہ کر تھک چکے تھے۔ وہ ہر بار کوئی نیا بہانا تراش دیتا اور میں سوچتی کہ یقیناً اس نے وہاں کسی امریکن سے یا کسی سے بھی شادی وادی کر لی ہے اور اب اس کا واپسی کا کوئی ارادہ ہی نہیں ہے اور اپنی یہ سوچ مجھے بہت خوشی فراہم کرتی۔ داوی جو پوتے کے سر پر سہرا دیکھنے کی آرزو میں دن گن گن کر گزار رہی ہیں اس کی شادی کا سنیں گی تو اسے کبھی معاف نہیں کریں گی۔ اپنی تمام تر پیچھورائی کے باوجود میں آج بھی اسے سب کی نظروں سے گرتا ہوا دیکھنا چاہتی تھی۔ بتایا نامیں بڑی کینہ پرور اور ختم مزاج ہوں۔ مگر وہ ایک مرتبہ پھر میرے تمام اندازوں کو غلط ثابت کرتا ہوا واپس آیا تھا وہ بھی بالکل اچانک۔

اس کے بارے میں سوچتے سوچتے شاید میری آنکھ لگ گئی تھی۔ مریم کی تیز آواز میری سماعتوں سے ٹکرانی تو میں ہڑبڑا کر اٹھ بیٹھی۔  
"آئی! کھانا لگ گیا ہے جلدی سے نیچے آجائیں۔" وہ میرے کھورنے کی پروا کیے بغیر بڑے آرام سے بیٹھی

جاتی واپس چلی گئی تو میں بید پر سے اتر گئی اور خود کو اس کا سامنا کرنے کے لیے تیار کرنے لگی۔ اس کے آنے کا سن کر موڈ ایسا خراب ہوا تھا کہ کپڑے بدلے بغیر ایسے ہی لیٹ گئی تھی۔ خود میں اس کا سامنا کرنے کی ہمت پیدا کرتے ہوئے جلدی جلدی ہاتھ دھو کر بالوں میں برش چلایا اور دوپٹہ ٹھیک کر لی بیڑھیاں اترتی ڈرائینگ روم میں داخل ہوئی۔ بڑے گرد گھر کے تمام افراد ہی کرسیاں سنبھالے بیٹھے تھے۔ ماحول بڑا خوشی سے بھرپور محسوس ہو رہا تھا۔ سب ہی کچھ نہ کچھ بول رہے تھے۔ مجھے آتا کسی نے بھی نہیں دیکھا تھا۔ میں خاموشی سے آگے بڑھی اور اپنی کرسی پر بیٹھتے ہوئے بطور خاص کسی کا بھی نام لیے بغیر سلام کیا۔ وہ جو دادی سے کچھ کہہ رہا تھا، ایک دم بری طرف متوجہ ہوا اور سلام کا جواب فوراً یوں دیا ہے میں نے خاص طور پر اسے ہی سلام کیا تھا۔ میری طرف بڑے غور سے دیکھتا ہوا کہنے لگا۔

"کیسی ہو تالی؟" میں نے بڑی سرسری سی نظروں سے اس کی طرف دیکھا اور بولی۔  
"ٹھیک ہوں، آپ کیسے ہیں؟" لہجہ بڑا فارمل سا رکھنے کی میں نے پوری کوشش کی تھی۔ ایک لمحے کو وہ شاید میرے "آپ" پر حیران ہوا اور پھر فوراً ہی اپنی بڑائی چھپا کر بولا۔  
"ٹھیک ہوں میں بھی۔" پھر اس کے بعد ہمارے درمیان اور کوئی بات نہ ہوئی۔ میں نے تو اس سرسری سی نظر کے بعد اس کی طرف دوبارہ دیکھا بھی نہیں تھا۔ کھانے کے بعد سب لوگ لاؤنج میں ہی آکر بیٹھ گئے۔ اسے اپنے درمیان بٹھائے ہر کوئی اس سے کچھ نہ کچھ بات کر رہا تھا۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ وہ کھانے کے معاملے میں بڑا خوش قسمت تھا۔ وہ ان لوگوں میں سے تھا جنہیں سب چاہتے ہیں۔ وہ چاہے باتے ہیں بے حد اور بے حساب۔ گھر میں ایک دم جیسے رونق سی ہو گئی تھی۔

میں سب کے چہروں پر پھیلی خوشیوں کے رنگ کی یادیں تھی۔ میں نہیں چاہتی تھی کہ وہ دوبارہ کسی

بھی قسم کی خوش قسمی کا شکار ہو اس لیے سب لوگوں کے ساتھ میں بھی لاؤنج میں بیٹھی ہوئی تھی۔ کسی کو خاص طور پر نظر انداز کرنے کا مطلب ہوتا ہے کہ ہم درپردہ اسے بہت اہمیت دیتے ہیں اور میں اسے بتانا چاہتی تھی کہ وہ میرے لیے ہرگز بھی اہم نہیں ہے۔ بس میرے لیے ایک عام ساتھی ہے۔ جس سے میں اخلاقاً دو چار باتیں کر سکتی ہوں مگر جس کی میرے لیے قطعاً کوئی اہمیت نہیں ہے۔ میں خاموشی سے بیٹھی بیوی دیکھ رہی تھی۔ گلے لگے ایک نظر سب لوگوں پر بھی ڈال لیتی تھی۔ مگر کوئی میری طرف متوجہ نہ تھا۔ ایک آدھ مرتبہ اتفاقاً اس پر بھی نظر پڑی تو وہ کسی نہ کسی سے کچھ بولتا ہوا ہنستا مسکراتا نظر آیا۔ اتنے سالوں میں وہ بھی کافی تبدیل ہو گیا تھا۔ جب گیا تھا تو ایک لائیو اور بے فکر اسٹار کا تھا اور اب جو میرے سامنے تھا وہ ایک گریس فیل اور سویر سا بندہ نظر آ رہا تھا۔ محفل پر خاست ہوئی تو میں بھی سب کے ساتھ اٹھ کھڑی ہوئی۔

اگلے روز وہ بارہ بجے سو کر اٹھا تو یاما ڈیڈی اور مریم اپنے اپنے دھندوں پر روانہ ہو چکے تھے۔ تینوں خواتین بے چینی سے بیٹھی اس کے جاننے کا انتظار کر رہی تھیں۔ جبکہ میں چکن میں گھسی لٹچ کے لیے کھڑے مسالے کا قیہ اور کھنی پلاؤ پکانے میں مصروف تھی۔ اسے لاؤنج میں داخل ہوتا میں نے چکن ہی سے دیکھ لیا تھا۔ اسی وقت داوی کی تواز آئی۔  
"تالی! عمر کے لیے ناشتہ لاؤ۔" اب مجھے یہ تو پتا نہیں تھا کہ داوی کے لاڈلے ناشتے میں کیا نکال فرمائیں گے، اسی لیے کھولتے ہوئے دماغ کے ساتھ چکن سے نکل آئی۔ اس کی ضد میں کرنے اور اسے کچھ پکا کر کھلانے سے مجھے سخت چڑھور سی تھی مگر مجھے اپنے رویے پر قابو رکھنا تھا اس لیے غصہ دبانے کے پٹے سے ہاتھ پوچھتے ہوئے لاؤنج میں آگئی اور اس سے بولی۔

"کیا کھائیں گے آپ؟"  
"پارہنچ گئے ہیں اب تو لٹچ کا نم ہونے والا ہے۔ سب

کے ساتھ کھانا ہی کھاؤں گا۔ ایسا کرو، صرف چائے لے آؤ۔ اس کے جواب میں پلٹ کر پچن کی طرف جانے لگی تو مجھے سے داوی کی آواز سنائی دی۔  
 ”نہ سچے! خالی بیٹ چائے اچھی نہیں ہوتی۔ تابی! ایسا کرو اور نہ جو س لے آؤ۔“ داوی اس کے نخرے چھوٹے بچوں کی طرح اٹھا رہی تھیں۔ میں نے جو س بنا کر رکت کے ہاتھ بھجوا دیا اور خود دوبارہ اپنے کام میں لگ گئی۔

دوبچے میری کلاس ہوتی تھی اس لیے میں جلدی جلدی کام نمٹا کر تیار ہونے کمرے میں چلی گئی۔ کاشن کا کلف لگا خوب اسٹائلنس ریڈ اور یلو کٹر کاسوٹ پہنا۔ شوڈرز سے ذرا نیچے آتے بالوں کو پرش کر کے یونہی کھلا چھوڑ دیا۔ ہلکی سی لپ اسٹک لگائی۔ بیگ کاندھے پر ڈالا اور بن گلاسز لگائی گاڑی کی چابیاں اٹھائے نیچے آئی تو لاؤنج میں ابھی تک داوی پوتا رازو نیاز میں مصروف تھے۔

”داوی! میں جا رہی ہوں۔ خدا حافظ۔“ میں نے ایک لمحے کو رک کر داوی سے کہا۔ وہ بڑی بے نیازی سے بیٹھا ہوا تھا۔ اس نے ایک نگاہ بھی میرے اوپر نہ ڈالی تھی۔

”جاؤ بیٹا۔ اللہ کی امان میں۔“ داوی نے جواب دیا اور میں پورچ کی طرف چلی گئی۔

رات کو میں سونے کے لیے لیٹنے ہی لگی تھی کہ مریم زوردار دھماکے سے دروازہ کھولتی اندر آئی۔

”آئی! دیکھیں عمر بھائی میرے لیے کیا کیا چیزیں لائے ہیں۔“ وہ جوش و خروش کا مظاہرہ کرتی بہت ساری چیزیں میرے سامنے رکھنے لگی۔

”یہ دیکھیں پرفیوم، یہ کٹ کٹ کے پورے دو ڈبے اور یہ شیشے کا فاؤنٹین پین اور سب سے قیمتی گفٹ تو یہ کیسہ ہے۔ غور سے دیکھیں یا شیکہا ہے وہ بھی اور بیٹل جاپانی۔ عمر بھائی کو کیسے میری پسند یاد رہی۔ میں نے انہیں فون پر بتایا تھا کہ مجھے نوٹو گرانی کا شوق ہے اور وہ میرے لیے کیسے بولے آئے۔“ وہ ایک ایک نئے خوشی سے دکھا رہی تھی۔ اس کے چہرے پر اتنی

معصومیت اور بھول پن تھا کہ میں ان تمام چیزوں میں دلچسپی لینے پر مجبور ہو گئی۔ اس کا دل رکھنے کے لیے تمام چیزوں کی تعریفیں بھی کیں۔  
 ”میں تو عمر بھائی سے خوب لڑی۔“ مریم کی بات پر

میں نے حیران ہو کر اسے دیکھا۔ ”وہ آپ کے لیے کچھ نہیں لے کر آئے نا میں نے پوچھا تو کہنے لگے مجھے یاد ہی نہیں رہا۔ دیکھیں ذرا آپ کے لیے گفٹ لانا بھول گئے۔ مجھے تو بڑا غصہ آیا۔ میں خوب لڑی ان سے وہ کہنے لگے کہ۔“ مریم آگے کچھ اور بھی کہنے والی تھی کہ میں چیخ اٹھی۔

”مریم! تم کب بڑی ہو گی۔ تمہیں اس کے سامنے یہ ساری بکو اس کرنے کی کیا ضرورت تھی۔ یہ تو فہم اب تم کوئی چھوٹی سی بچی نہیں ہو۔ دو مہینے بعد میزک کر لو گی۔ کچھ ہوش کے ناخن لو۔“ میرے غصے پر وہ سہم سی گئی اور روہا سی آواز میں بولی۔

”میں تو آپ کی حمایت میں بولی تھی اور آپ۔“ اس کی روہا سی آواز کا کوئی ٹوٹس لیے بغیر میں غصے سے بولی۔

”اچھا بس جاؤ یہاں سے۔ میرا موڈ مت خراب کرو۔“ میری ڈانٹ پر وہ ناراض ہو کر باہر چلی گئی۔ مریم کی حماقت پر خاصی دیر تک کوفت کا شکار ہونے کے بعد میرا دھیان اس کی طرف چلا گیا۔

”بہت اچھا کیا عمر فاروق جو تم میرے لیے کچھ نہیں لائے۔ اگر لاتے تو میں نے وہ چیزیں تمہارے منہ پر دے ماری تھیں۔ شکر ہے تم نے اپنی بے عزتی نہیں کروائی۔“ سوچتے سوچتے میری آنکھ لگ گئی۔

ایک ڈیڑھ ہفتے تک وہ اپنے دوستوں اور رشتے داروں سے ملنے مانے میں لگا رہا۔ روزانہ صبح لکھا تو رات گئے واپس آتا۔ خاندان میں بھی کافی لوگوں نے اس کی دعوتیں کی تھیں۔ اس لیے اس دوران وہ گھر پر کم ہی نکلا۔ میری تو اتنے دنوں میں تین چار مرتبہ ہی اس سے ملاقات ہوئی وہ بھی سرسری سی۔ رسمی سی ہائے ہیلو اور بس۔ دعوتوں کا سلسلہ ختم ہوا تو کسی ڈیڈی نے بیٹے کی کامیاب و کامران واپسی کی خوشی میں

فلکشن ارنج کیا۔ مجھے اور مریم کو می نے فلکشن کے لیے ہماری پسند کے کپڑے بنا کر دیے۔

میریٹ کے پول سائڈ پر فلکشن کا اہتمام کیا گیا تھا۔ میں نے وائٹ کٹر کی نیٹ کی شرٹ اور وائٹ ہی جوڑی دار پاجامہ پر نیٹ ہی کا لمبا سا دوپٹہ لیا تھا۔ ہاؤس کو کھلا چھوڑ دیا تھا۔ مناسب قسم کے میک اپ کے ساتھ میرا خیال تھا کہ میں ٹھیک ٹھاک لگ رہی ہوں۔ مریم نے چنری پرنٹ کا گرین اور پریل کو مینیشن کا شرارہ پہنا تھا۔ ہم دونوں نے تیاری میں دیر لگا دی تو باقی سب لوگ چلے گئے صرف پیلاہا ہمارے وجہ سے رک گئے۔ پیلاہا کے ساتھ ہم دونوں ہو مل پہنچے تو

لڑی اور عمر مہمانوں کا استقبال کرنے کے لیے سامنے ہی کھڑے ہوئے تھے۔ ہم لوگ ان کے پاس پہنچے تو مریم چکی۔  
 ”عمر بھائی! بتائیں ہم دونوں میں سے کون زیادہ اچھا لگ رہا ہے؟“ میرا دل چاہا کہ مریم کا سر پھاڑ دوں۔ میں چنری ریزرو رہنے کی کوشش کرتی ہوں یہ اتنا ہی مجھے بہ بات میں گھنٹی ہے۔ عمر کے کوئی جواب دینے سے پہلے ہی میں آگے بڑھ گئی اور سب لوگوں سے ملنے لگی۔

عمر فلکشن میں سارا وقت اپنے دوستوں اور کزنز کے ساتھ مصروف رہا۔ میری طرف تو اس نے شاید دیکھا بھی نہیں تھا۔ چھوٹی پھوپھی کی ماریہ سے البتہ اس کی کافی باتیں ہو رہی تھیں۔ میرا موڈ بہت بری طرح ٹک ہو چکا تھا۔ رات گئے تقریب ختم ہوئی اور ہم لوگ گھر لوٹے۔ سونے سے پہلے میں مریم کی کلاس لینا نہیں بھولی۔ میری ڈانٹ تھوڑی دیر تو وہ خاموشی سے

تھی رہی پھر بگڑ کر بولی۔  
 ”ایسا میں نے کیا کہہ دیا ہے جس پر آپ اتنا خفا ہو رہی ہیں۔ اس دن بھی خواہ مخواہ ذرا سی بات کا بنگلہ بنا کر مجھے اتنا ڈانٹا تھا۔“ وہ کوئی میرے جیسی معصوم سی بچی تو تھی نہیں جو خاموشی سے ڈانٹ سن لیتی۔ اس کی بات پائیس نے خاصا برا سا منہ بنا کر کہا۔  
 ”میں مجھے ایسا ڈسکس، کسا جانا اچھا نہیں لگتا۔“

میرے برامانے پر کچھ دوستانہ انداز میں پوچھنے لگی۔  
 ”آئی! آپ اور عمر بھائی آپس میں بالکل بھی بات نہیں کرتے۔ اتنے ریزرو اور فارمل طریقے سے رہتے ہیں۔ جب کہ آپ لوگوں کا تو سارا بچپن اکٹھے گزارا ہے اور مجھے تو داوی بتا رہی تھیں کہ بچپن میں آپ لوگ ہر وقت ایک دوسرے سے لڑتے رہتے تھے بلکہ تھوڑا بہت تو مجھے بھی یاد ہے اب تو لگتا ہی نہیں ہے کہ آپ دونوں فرسٹ کزنز ہیں۔“ اس کی حیرت کے جواب میں میں نے کندھے اچکا کر لاپرواہی سے کہا۔

”اب ہم سچے نہیں ہیں جو بلا وجہ لڑتے رہیں اور جہاں تک ریزرو رہنے کی بات ہے تو تمہیں پتا ہے میری نیچر نہیں ہے زیادہ کھلنے ملنے کی۔“ پتا نہیں مریم کی طرح اس بات کو کسی اور نے بھی محسوس کیا تھا یا نہیں، مگر کسی نے مجھ سے کچھ کہا نہیں تھا۔ رات کھانے کے بعد میں کچن میں سمینا سہانی میں مصروف تھی جب مریم میرے پاس آئی اور بولی۔  
 ”آئی! عمر بھائی، ہم لوگوں کو آئس کریم کھلانے لے جا رہے ہیں جلدی سے تیار ہو جائیں۔“ اس کی گرم جوشی کے جواب میں میں فریزر میں منہ ڈالنے ڈالنے ہی بولی۔

”تم چلی جاؤ میرا موڈ نہیں ہے۔“  
 ”کیا ہے آئی! چلیں ناں۔ اتنا مزہ آئے گا۔ آپ تو بالکل ہی ڈل اور بور ہو گئی ہیں۔“ وہ میری منت کرتے لگی تو میں پیار سے سمجھانے والے انداز میں بولی۔  
 ”مریم جان! تم چلی جاؤ سوٹ ہارٹ! مجھے ابھی کچن میں بہت دیر لگے گی اور پھر میں نے عشاء کی نماز بھی نہیں پڑھی۔“ میری معصوم سن اسے میرے بغیر کوئی تفریح کرنا اچھا نہیں لگ رہا تھا۔ اسے جواب دے کر میں نے فریزر بند کیا اور دھلے ہوئے برتن خشک کرنے لگی۔ اس وقت عمر بچپن کے دروازے کے پاس آ کر مریم سے بولا۔  
 ”چلیں مریم؟“ مجھے کھل طور پر نظر انداز کیے وہ

رہی مجھ سے مریم سے مخاطب تھا۔

رہی مجھ سے مریم سے مخاطب تھا۔

”بھارت میں جاؤ، یہاں ہمارے ساتھ جانے کے لیے مرکون رہا ہے۔“ اس کی بے نیازی پر اپنی النسلٹ محسوس کرتے ہوئے میں نے دل ہی دل میں اسے دوچار گالیوں سے نوازا۔ میرے انکار پر مایوس ہوتی مریم مہر کے ساتھ چلی گئی۔

چین سے فارغ ہو کر میں نے عشاء کی نماز پڑھی اور پھر دادی کے کمرے میں آگئی۔ روز رات کو میں ان کے پیروں پر تیل کی مالش کرتی تھی۔ میرے اور دادی کے درمیان موجود تمام اختلافات اب دور ہو چکے تھے۔ اب میں بھی دادی کی پسندیدہ بن چکی تھی۔ میں تیل مل رہی تھی جب مئی بھی وہیں آ کر بیٹھ گئیں۔ ہم تینوں بیٹھے بڑی مزے دار باتیں کر رہے تھے جب عمر اور مریم اندر داخل ہوئے۔ وہ ابھی ابھی واپس آئے تھے۔ مریم نے میرے ہاتھ میں آس کریم کا لیسٹریک پکڑایا۔ میں نے لے کر لا پرواہی سے سائڈ میں رکھ دیا اور دوبارہ دادی کی طرف متوجہ ہو گئی۔ مریم بھی دادی کے بیڈ پر چڑھ کر بیٹھ گئی۔ جبکہ عمر سامنے صوفے پر براجمان ہو گیا۔

”کھالو۔ پگھل جائے گی۔“ دادی نے مجھے ٹوکا۔  
 ”دادی! میں برش کر چکی۔ کل کھالوں گی۔“ میں نے بڑی بے توجہی سے جواب دیا۔ ہونہ۔ اس کیمنے کا لایا ہوا تو میں اب حیات بھی نہ پیوں۔ میں نے خود سے کہا۔ میں بدستور دادی کے پیردبانے میں مصروف تھی۔ آخر اسے بھی تو پتا چلنا چاہیے کہ اب میرے اور دادی کے سفارتی تعلقات مستحکم ہو چکے ہیں اور پاکستان اور امریکہ دوستی کے بیچ اب بھارتی پروپیگنڈا ہرگز کامیاب ہونے والا نہیں۔

”دادی! اب ہمارے گھر میں شادی ہونی چاہیے۔ مجھے اتنا شوق ہے کہ ہمارے گھر میں مایوں، مندھی ہو۔ میں ڈھول، بجاؤں اور لڈی ڈالوں۔ بس آپ ایسا کریں، عمر بھائی کی شادی کر دیں۔ بھائی آئیں گی تو گھر میں کوئی مددگار ہو جائے گی۔“ مریم دادی سے مخاطب ہوئی تو میرا دل جل کر خاک ہو گیا۔ مجھے اپنی بہن کا اس سے اتنا التفات ایک آنکھ نہیں بھارہا تھا۔

”ہاں بیٹا! اللہ وہ دن ساتھ خیریت کے لائے۔ میں تو اب تم لوگوں کی خوشیاں دیکھنے کے لیے ہی جی رہی ہوں۔“ دادی نے خوش ہو کر اس کی ہاں میں ہاں ملائی۔ مریم بڑے رُجوش انداز میں بولی۔  
 ”بس پھر ہم لوگ عمر بھائی کے لیے لڑکیاں دیکھنا شروع کر دیتے ہیں۔ یا آپ اپنی پسند سے شادی کریں گے؟“ بات کے اختتام پر وہ عمر کی طرف متوجہ ہوئی جو اس کی باتوں پر مسکرا رہا تھا۔

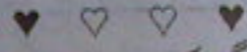
”بتا میں ناں؟“ مریم نے اسے بولنے کے لیے اکسایا تو سنجیدگی سے بولا۔  
 ”ابھی میں نے کچھ سوچا نہیں ہے۔“ مجھے پتا تھا اس وقت وہ ایکٹنگ کر رہا ہے ورنہ اپنی زندگی کے اتنے اہم موڑ کے بارے میں کیا اس نے کچھ سوچا نہیں ہو گا۔

”بیٹا! اور کب سوچو گے۔ میں تو اس دن کے انتظار میں دن گن گن کر گزار رہی ہوں۔“ دادی نے اس سے کہا۔ دادی کی بات پر وہ مسکرا دیا اور بولا۔  
 ”اچھا۔ میں آپ کی پسند سے شادی کروں گا۔ لیکن ابھی نہیں کچھ عرصے بعد۔“ اللہ رے سعادت مندی۔ میں نے جل کر سوچا۔ ایسے ہی تو دادی اس پر عاشق نہیں ہیں۔ چیچے گیری میں تو اس کا کوئی ثانی ہی نہیں ہے۔ دادی پوتے کی فرماں برداری پر خوشی سے پھولی نہ سہا رہی تھیں اور اسے خوب دعاؤں سے نوازا جا رہا تھا۔

”تمہیں تابی کی شادی کا کوئی ارمان نہیں؟“ مئی نے مریم سے پوچھا۔ ان کے لہجے میں موجود شرارت میں صاف محسوس کر گئی تھی۔  
 ”شوق اور ارمان تو بہت ہے مگر کیا کریں۔ ان کی پسند کا بندہ اس روئے زمین پر ملنا تو مشکل ہے۔ ایک ہی شخص میں اتنی ساری خصوصیات کیسے پائی جاسکتی ہیں۔ بندہ ہنڈ سم بھی ہو، قابل بھی ہو، اس کا سینس آف ہیومر بھی اچھا ہو، میے والا بھی ہو اور اس کے علاوہ کیئرنگ بھی ہو۔ اچھے اچھوں کو یہ گھاس نہیں ڈالتیں تو ہم شوق رکھ کر کیا کریں۔“ مجھے مریم کی

لفظوں کو اس وہ بھی اس کیمنے کے سامنے زہر لگ رہی تھی۔ اس لیے تیل کی تیشی بند کر کے اٹھ کھڑی ہوئی اور کمرے سے باہر جانے لگی۔  
 ”تم کہاں چلیں؟ بیٹھو بھئی۔“ مئی نے مسکراہٹ دباتے ہوئے کہا۔

”آئی شاید اپنی شادی کی بات پر شرمناک ہیں۔“ مریم کی جگہ اس پر غصے سے کھولتی میں کچھ بھی بولے بغیر باہر نکل گئی۔



عمر نے باقاعدگی کے ساتھ پایا اور ڈیڈی کے ساتھ منس جانا شروع کر دیا تھا۔ آج کل وہ صبح کا گیارہ رات کو واپس آتا تھا۔ پایا اور ڈیڈی اس کی کارکردگی سے بہت خوش تھے اور بزنس میں اس کے اتنے زیادہ دلچسپی لینے پر کافی حد تک ریلیکس بھی ہو گئے تھے۔

دادی حسب عادت اس کی فکر میں مبتلا رہتیں کہ میرا بیچہ اتنا کام کر کے تھک جاتا ہو گا۔ یا کیا ضرورت ہے اتنی جان ماری کی آخر پہلے بھی کاروبار چل ہی رہا نا۔“ وغیرہ۔



اس روز شام کی شادی کی تاریخ رکھی جانی تھی۔ اس لیے میرے اور ڈیڈی کے علاوہ گھر کے تمام افراد پھوپھو کے گھر گئے ہوئے تھے۔ میں ایک تو کچھ تھکی ہوئی بھی تھی اور دوسرے میرا موڈ بھی نہیں تھا اس لیے ڈیڈی کے ساتھ رک گئی تھی۔ عمر ابھی تک واپس نہیں آیا تھا۔ رات کا کھانا کھا کر ڈیڈی اپنے کمرے میں چلے گئے اور میں بیوی کھول کر بیٹھ گئی۔ لیونارڈو کی ڈانچ آرہی تھی اور میں مکمل طور پر فلم میں مگن ہو چکی تھی۔ ہیرو اور ہیروئن قابل اعتراض حد تک ایک دوسرے کے قریب بیٹھے ہوئے تھے جب لاؤنج کا دروازہ کھول کر عمر اندر داخل ہوا۔ اسے آتا دیکھ کر میں نے بے ساختہ لٹاؤ میں فوراً ہی ریموٹ سے چینل بدل کر بی بی سی لگایا۔

ایسا بے اختیاری پر مجھے خود بہت غصہ آیا کیا میں

اب بھی چھوٹی سی بچی ہوں جس کی وہ ممتا کا کلمہ کر دے گا کہ ”چھوٹی مئی یہ مولیٰ وی رہتا ہے کیا دیکھ رہی تھی؟“ میرے سلام کا جواب دیتا ہوا وہ میرے برابر والے صوفے پر بیٹھ گیا۔ پتا نہیں اس نے مجھے چینل بدلتے دیکھا تھا یا نہیں، میں اس کے چہرے سے کوئی بھی اندازہ لگانے میں ناکام تھی۔

”کیا بات ہے، بڑا سناٹا ہے۔ سب لوگ کیا کہیں گئے ہوئے ہیں؟“ گھر میں پھیلی خاموشی محسوس کر کے وہ بولا تو میں نے مختصر لفظوں میں سب کی غیر موجودگی کا سبب بتایا اور پھر ممتا کی ہدایات کے پیش نظر اس سے کھانے کا پوچھا۔  
 ”آپ کھانا کھائیں گے؟“

”ہاں پلیز! بڑی شدید بھوک لگ رہی ہے۔“ وہ ایک نظر میرے اوپر ڈال کر بولا۔ میں کچن میں آگئی۔ آج میں نے پھلی قرانی کی تھی اور چائیز رائس بنائے تھے۔ مجھے پتا تھا عمر کو سی فوڈ کتنے پسند ہیں۔ میں اور اس کی خاطر س کروں اسے پکا پکا کر ٹھنڈا کر۔ میرا دل غ کھولنے لگا۔

دوپہر میں دادی کے لیے میں نے ان کے من پسند پیاز کریلے پکائے تھے۔ میرے ذہن میں اچانک ہی ایک شیطانی منصوبہ آیا تو میں نے پھلی اور چاول دونوں جلدی سے فریزر میں رکھ دیے۔ خوب ڈونگہ لبا لب بھر کر کریلے نکالے۔ کچن ٹیبل پر کریوں کا ڈونگہ، سلاد کا پیالہ اور ہاٹ باٹ رکھ کر بے تابی سے اس کا انتظار کرنے لگی۔ وہ کپڑے پھینچ کر کے کچن میں آ گیا اور کرسی گھسیٹ کر بیٹھ گیا۔ میں یہ تماشا اپنی آنکھوں سے دیکھنا چاہتی تھی۔ اس لیے جان کر دو چار کینٹنس میں سے سامان نکال اس طرح پوز کرنے لگی جیسے کچھ ڈھونڈ رہی ہوں۔ اس کے چہرے کے تاثرات میں کوئی تغیر واقع نہ ہوا تھا۔ وہ بغیر کوئی حیرانی یا ناپسندیدگی ظاہر کیے پلیٹ میں کریلے نکالنے لگا۔ ہاٹ باٹ میں سے روٹی نکال کر وہ کریلے یوں کھانے لگا جیسے اس سے اچھی نعمت اور کوئی ہوس نہیں سکتی۔ میں تھوڑی تھوڑی اور بعد اسے دیکھتے آہ بڑی اور غصت سے

عمر بھائی کی شادی کی تاریخ رکھی جانی تھی۔ اس لیے میرے اور ڈیڈی کے علاوہ گھر کے تمام افراد پھوپھو کے گھر گئے ہوئے تھے۔ میں ایک تو کچھ تھکی ہوئی بھی تھی اور دوسرے میرا موڈ بھی نہیں تھا اس لیے ڈیڈی کے ساتھ رک گئی تھی۔ عمر ابھی تک واپس نہیں آیا تھا۔ رات کا کھانا کھا کر ڈیڈی اپنے کمرے میں چلے گئے اور میں بیوی کھول کر بیٹھ گئی۔ لیونارڈو کی ڈانچ آرہی تھی اور میں مکمل طور پر فلم میں مگن ہو چکی تھی۔ ہیرو اور ہیروئن قابل اعتراض حد تک ایک دوسرے کے قریب بیٹھے ہوئے تھے جب لاؤنج کا دروازہ کھول کر عمر اندر داخل ہوا۔ اسے آتا دیکھ کر میں نے بے ساختہ لٹاؤ میں فوراً ہی ریموٹ سے چینل بدل کر بی بی سی لگایا۔

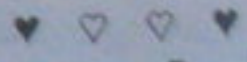


کھاتا ہوا نظر آتا اور تو اس نے سلاہ کی طرف بھی نظر اٹھا کر نہیں دیکھا تھا۔ پھر میرے دیکھتے دیکھتے وہ ایک نہ دو پوری تین روٹیاں کھا گیا پھر میری طرف دیکھ کر مسکراتے ہوئے بولا۔

”بڑی شدید بھوک لگ رہی تھی۔ اصل میں آج لچ کرنے کا ٹائم بھی نہیں ملا تھا۔“ میں اپنی حیرانی چھپانے کی کوشش کرتے ہوئے گردن ہلا کر فرج میں سے اس کے لیے رس ملائی نکالنے لگی جو ممانے بطور خاص اس کے لیے بنائی تھی۔ خود پر قابو پاتے ہوئے میں نے اس سے چائے کا پوچھا تو اس نے گردن ہلا دی۔ کھانا کھا کر وہ واپس لاؤنج میں جا کر بیٹھ گیا۔ میں چائے لے کر آئی تو وہ چینل بدل چکا تھا اور ابلدی پر داؤچ چل رہی تھی۔ میرے ہاتھ سے چائے کا کپ لیتے ہوئے وہ بولا۔

”تھینکس۔ آؤ تم بھی بیٹھو۔“

”نہیں۔ مجھے ابھی نماز پڑھنی ہے۔“ میں انکار کرتی اپنے کمرے میں آگئی اور سوچی رہ گئی کہ کیا چھ سال اتنا طویل عرصہ ہوتا ہے کہ بندے کی پسند ناپسند سب بدل جائے۔ مجھے معلوم تھا میری طرح کریلے اسے بھی زہر لگتے ہیں مگر آج اس نے مجھے حیران کر دیا تھا۔



لیکن میں بول بھالتے ہوئے میں بڑے سریلے انداز میں نکلتا رہی تھی۔

”وہ عشق جو ہم سے روٹھ گیا۔ اب اس کا حال سناؤ کیا؟“

مجھے اپنے پیچھے کچھ کھڑ پڑکی آواز سنائی دی تو مڑ کر دیکھا اور دھک سے رہ گئی۔

عمر کی بنٹ کھولے اس میں کچھ ڈھونڈ رہا تھا۔ میں زبان دانقوں تلے دبائے کچھ شرمندہ سی کھڑی تھی۔ پچھلا یہ بے وقت مجھے فریدہ خانم بننے کی ضرورت کیا تھی اور ان موصوف کو بھی اس وقت یہاں آنے کی کیا ضرورت تھی۔ مجھے اپنی طرف دیکھتا دیکھ کر وہ بڑی شہد کی سے بولا۔

”جتنی کہاں رکھی ہے؟“ میں نے آگے بڑھ کر چائے کی جتنی نکال کر دے دی تو وہ چولہا جلا کر اپنے لیے چائے بنانے لگا۔

میں نے اخلاقاً ”بھی یہ نہیں کہا کہ لاؤ میں بنا دوں اور دوبارہ سے اپنا کام کرنے لگی۔ وہ چائے بنا کر چلا گیا تو میں نے اپنا کب کار کا ہوا سا بس بحال کیا۔ اس کے سامنے اتنا فضول گانا گانے پر مجھے خود پر سخت غصہ آ رہا تھا۔ پتا نہیں وہ کیا سمجھا ہو گا۔

رات کے کھانے کے بعد میں کمرے میں بیٹھی میگ پڑھ رہی تھی۔ دروازے پر دستک ہوئی تو میں نے اٹھ کر دروازہ کھولا۔ سامنے گھرے عمر کو دیکھ کر میں اپنی حیرانی چھپا نہیں پائی۔ جب سے وہ واپس آیا تھا پہلی مرتبہ میرے کمرے میں آیا تھا۔ میری طرف بڑی مسکراتی نظروں سے دیکھتے ہوئے کہنے لگا۔

”میں نے تمہیں ڈسٹرب تو نہیں کیا؟“ بڑا مہذب اور رکھ رکھاؤ والا بنا وہ مجھ سے دریافت کر رہا تھا۔ میں نے بھی اپنی کیشس کا مظاہرہ کرتے ہوئے نفی میں سر ہلا دیا۔

اس نے اپنے ہاتھ میں پکڑا ہوا ایک خوب صورت سا سرخ گلابوں سے مہکتا بے اور ایک خوب صورت سے پیکنگ پیپر میں لپٹا گفٹ میری طرف بڑھایا اور بولا ”یہ میں تمہارے لیے لایا ہوں۔ آج چودہ فروری ہے نا۔ ویلنٹائن ڈے۔“ اس کی بات پر میں غصے سے پاگل ہونے لگی۔ وہ مسکراتی نظروں سے میری طرف دیکھ رہا تھا۔

قریب تھا کہ میں وہ چیزیں اس کے منہ پر دے مارتی اور سارے ادب آداب بالائے طاق رکھ کر اسے ایسی ایسی گالیاں دیتی کہ وہ حیران رہ جاتا۔ اپنے اس خیال پر میں عمل کرنے ہی والی تھی کہ ایک اور بات میرے ذہن میں آئی۔ ایسا لگا جیسے کوئی کوندہ سالہ کا ہو۔ میری برسوں پرانی آگ ٹھنڈی ہونے کا موقع قدرت مجھے خود فراہم کر رہی تھی تو میں کیوں انکار کرتی اس لیے میں جو غصے سے لال پیلی ہونے لگی تھی۔ ایک دم چہرے کے تاثرات بدل کر مسکراتے لگی اور دونوں

چیزیں اس کے ہاتھ سے لے کر بولی۔

”تھینک یو سو مچ۔“ وہ بڑے غور سے میرے چہرے کے تاثرات دیکھ رہا تھا۔ میرے شکر یہ پر وہ بے انقار ہنس پڑا تھا۔

اس کی یہ بے موقع ہنسی میری سمجھ سے باہر تھی۔ ”تہائی! میں نے گھر سے دور رہ کر اتنے سال سب سے زیادہ تمہیں مس کیا ہے۔ کیا تم نے بھی مجھے مس کیا تھا؟“ اس کے محبتوں سے چور لہجے پر میرا دل چاہ رہا تھا کہ اس کے دماغ ٹھکانے لگا دوں لیکن خود پر جبر کرتی مسکراتے ہوئے بولی۔

”ہاں۔“ پھر سامنے سے ہنستے ہوئے اس سے بولی ”آپ اندر آئیے نا۔“ میں اسے اپنے ارادوں کی بنگ بھی نہیں پڑنے دینا چاہتی تھی۔

”نہیں! بس میں چلوں گا۔“ اس کے جواب پر میں نے سر ہلا دیا اور بولی۔

”پھولوں کا بہت شکر یہ بہت خوب صورت پھول ہیں۔“ میں نے بڑی ادا سے مسکرا کر کہا۔ آخر تھی تو اس کی کزن اتنی مکاری تو میں بھی کر سکتی تھی۔ میری بات پر وہ بڑی شہری سی مسکراہٹ سے میری طرف دیکھتے ہوئے بولا۔

”تمہارے پسند کرنے کا بہت شکر یہ۔“ وہ اپنے کمرے کی طرف چلا گیا تو میں بیڈ پر بیٹھ کر کتنی ہی دیر تک کھولتی رہی۔ اس خبیث کی یہ جرات مجھے ویلنٹائن ڈے پر پھول اور گفٹ دے۔ جیسے میں تو کب سے اس کی طرف سے اظہار عشق کے لیے مئی جا رہی تھی۔ گفٹ کے اوپر لگا کارڈ کھول کر پڑھا تو اس میں ویلنٹائن ڈے کے حوالے سے بڑی خوب صورت باتیں لکھی ہوئی تھیں۔ گفٹ کھولنے کی میں نے ضرورت محسوس نہ کی۔

”بیٹا آج تمہیں تمہاری ساری خباثوں کی سزا نہ دی تو تاپاں فاروقی نام نہیں۔“ میں ایک عزم کے ساتھ کھڑی ہوئی۔ ہاتھوں میں کے اور گفٹ اٹھا کر کمرے سے باہر نکلی۔ میرے تصور میں دادی کا مہوٹے سے چور چہرہ آ رہا تھا۔

”عمر! تمہیں شرم نہیں آتی میری موصوف پوتی سے عشق لڑاتے۔“ پھر ممانے آتیں مگر بڑی ملاحتی نظروں ڈالتی ہوئی کہتیں۔

”ارے ڈائن بھی سات گھر چھوڑ دیتی ہے تم نے اپنے ہی گھر میں نقب لگائی۔“ ڈیڈی غصے سے چیختے ہوئے کہہ رہے تھے۔

”دفع ہو جاؤ میری نظروں کے سامنے سے۔ بے حیا، بے غیرت۔ اپنے گھر کی عزت پر بڑی نظر ڈالتے ہو۔“ کینتے۔ ”اس کے بعد مئی اٹھتی ہیں اور ایک زور دار ٹھیٹرا اس کے منہ پر دے مارتی ہیں اور کہتی ہیں۔

”عمر! تم نے تو ہمیں صوفیہ اور حسان سے نظروں ملانے کے قابل بھی نہیں چھوڑا۔“ یہ خوش کن انکارا انشاء اللہ ابھی کچھ دیر بعد میں خود اپنی آنکھوں سے دیکھوں گی۔ ابھی جب میں آنکھوں میں آنسو بھرے یہ تمام چیزیں جا کر مئی کو دکھاؤں گی تو یقیناً ”مئی سب کچھ ہو گا۔ اسے سب کی نظروں سے گرانے کی میری برسوں پرانی خواہش آج پایہ تکمیل تک پہنچ جائے گی۔ تیز قدموں سے سیرٹھیاں اتر کر میں لاؤنج میں داخل ہوئی تو سب ہی وہاں موجود تھے۔

ہاں اس کی ذلت کا تماشا دیکھنے کے لیے سب کو موجود ہونا چاہیے۔ میں اسے کسی کو منہ دکھانے کے قابل نہیں چھوڑوں گی۔ آج میرے انتقام کی آگ ٹھنڈی ہو جائے گی۔

مئی دادی اور ممانے کے صوفے پر بیٹھی تھیں اور پاپا اور ڈیڈی دوسرے صوفے پر جبکہ عمر اور مریم فکور کیشنز پر بیٹھے لی وی دیکھ رہے تھے۔ مجھے لاؤنج میں داخل ہوتے عمر کے علاوہ کسی نے نہیں دیکھا تھا۔ مجھے دیکھ کر وہ بڑے بھرپور انداز میں مسکرایا۔

پتا نہیں کیوں اس کی آنکھوں میں مجھے اس وقت وہی خاص قسم کی چمک نظر آئی جو بچپن میں مجھے ستانے اور رلانے پر اس کی آنکھوں میں نظر آتی تھی۔ عجیب سی سازشی اور مکار آنکھیں جو دوسروں کو ذہانت سے بھرپور نظر آتی تھیں۔ میں اسے نظر انداز کر کے آگے بڑھی اور دونوں چیزیں مئی کی جھولی میں

ڈال دیں۔ انہوں نے حیران ہو کر میری طرف دیکھا۔  
 باقی سب بھی ہماری طرف متوجہ ہو گئے تھے۔ عمر سر  
 جھکا کر کارپٹ پر لکیریں کھینچ رہا تھا ایسا لگ رہا تھا جیسے  
 وہ ہنسی روکنے کی کوشش کر رہا ہے۔  
 ”کیا بات ہے تابی؟“ مئی نے مجھ سے دریافت کیا،  
 ان کا اشارہ میرے چہرے پر تھا ان کی گود میں ڈالنے کی  
 طرف تھا۔ اب کسی قسم کی مروت یا لحاظ کی تو کوئی  
 ضرورت نہیں تھی چنانچہ میں بڑے نڈر انداز میں  
 بولی۔

”یہ مجھے عمر نے دیا ہے۔“ وہ چند لمحے حیرت سے  
 مجھے دیکھتی رہیں پھر کارڈ اور پھولوں کو بڑے غور سے  
 دیکھتے ہوئے مسکرا کر بولیں۔  
 ”لیکن ایسی چیزیں اماں ابا کو نہیں دکھاتے، یہ  
 نہیں بتایا اس نے تمہیں؟“ مئی کا جواب میری توقع  
 کے بالکل برخلاف تھا۔ مئی کے برابر میں بیٹھی ممانے  
 بھی کارڈ کو مسکراتی نظروں سے دیکھا اور میری طرف  
 دیکھ کر یوں ہنسنے لگیں جیسے میں بڑی بے وقوف ہوں جو  
 یہ اٹھا کر سب کے پاس لے آئی ہوں۔

”اس نے مجھے ویلنٹائن ڈے پر پھول اور گفٹ دیا  
 ہے اور آپ ہنس رہی ہیں۔“ میرا غصے سے برا حال  
 تھا۔ کتنا دہرا معیار ہے ہمارے گھر میں اگر لڑکی کسی  
 لڑکے کو پھول دے تو قابلِ فخرین اور لڑکوں کو کھلی  
 چھوٹ ہے۔ وہ جو چاہے کرتے پھریں۔ میں اپنا  
 اشتعال کنٹرول کرنے سے قاصر تھی۔ میری بات پر  
 سب کے چہروں پر دلی دلی مسکراہٹ پھیل گئی تھی اور تو  
 اور دادی بھی مسکرا رہی تھیں جیسے میں کوئی لطیفہ سنا  
 رہی ہوں۔ جبکہ وہ ہنوز کارپٹ پر آڑی ترچھی لکیریں  
 کھینچتے ہوئے ہنسی روک رہا تھا۔

”کیوں بھئی عمر! تم نے ہماری بیٹی کو پھول کیوں  
 دیئے ہیں؟“ ڈیڈی میرا لال بھبوکا چہرہ دیکھ کر بڑی  
 سنجیدگی سے عمر سے مخاطب ہوئے مگر ان کے لہجے میں  
 چھپی شرارت صاف نظر آ رہی تھی۔ میں نے ان کی  
 طرف دیکھا تو وہ زبردستی سنجیدہ بنے ہنسی ضبط کیے بیٹھے  
 تھے۔ مگر باقاعدہ توجہ نہ لگا کر ہنس رہی تھی۔

سب کے رویے میری امیدوں کے برخلاف تھے۔  
 میرا دل بھر آیا اور میں تیز قدموں سے دوڑتی ہوئی  
 بیڑھیاں چڑھنے لگی پیچھے سے ڈیڈی اور مئی کی  
 آوازیں آ رہی تھیں وہ مجھے منانے کے لیے کچھ کہہ  
 رہے تھے۔ مگر میں کچھ سننا نہیں چاہتی تھی۔ کمرے  
 تک آتے آتے باقاعدہ آنسو نکل آئے اور میں دروازہ  
 بند کر کے رونے بیٹھ گئی۔

تھوڑی دیر بعد مریم کی آواز آئی۔ وہ زور زور سے  
 دروازہ پیٹ رہی تھی مگر میں ڈھیٹ بنی منہ سر پینے پڑی  
 رہی۔ صبح ہوئی تو میرا کمرے سے نکلنے کو دل نہیں چاہ  
 رہا تھا، اسی لیے نما کر کمرے ہی میں بیٹھی رہی۔  
 دروازے پر دستک دی اور ممانی آواز آئی۔

”تابی! بیٹا دروازہ کھولو۔“ ممانی کی آواز سن کر مجھے  
 اٹھنا ہی پڑا۔ میرے دروازہ کھولنے پر وہ اندر داخل  
 ہوئیں اور بغور میری طرف دیکھ کر ہنس پڑیں۔  
 ”ابھی تک چھوٹے بچے کی طرح ناراض ہو جاتی  
 ہو۔“ وہ مسکراتی نظروں سے میری طرف دیکھ رہی  
 تھیں۔ پھر ممانے میرا ہاتھ پکڑ کر مجھے اپنے پاس بند پر  
 بٹھایا اور میرے بال سنوارتے ہوئے پیار سے کہنے  
 لگیں۔

”اتنی بڑی ہو گئی ہو لیکن عقل نام کو بھی نہیں  
 ہے۔ رات وہ چیزیں لے کر سب کے پاس آنے کی  
 ضرورت ہی کیا تھی۔ عثمان بھائی تو رات گئے تک اس  
 بات پر عمر کا مذاق اڑاتے رہے کہ تم تو اپنی بیوی سے  
 بھی انہماں محبت بھی نہیں کر سکو گے کہ یہ ابھی جا کر  
 سب کو بتا آئے گی۔“ ممانی جیسے کوئی بات یاد کر کے دوبارہ  
 ہنسنے لگیں۔ ممانی اس بات پر میں ایک دم چونک گئی  
 یہ ممانی کہہ رہی تھیں؟

”کون بیوی؟ کیا مطلب ہے آپ کا؟“ میرے اس  
 پاس خطرے کی گھنٹیاں بجنے لگی تھیں۔  
 ”بیوقوف، ہم تمہاری اور عمر کی منگنی کی بات طے کر  
 چکے ہیں اور تم اس بے چارے کا اتنی چاہت سے دیا  
 تحفہ سب کو دکھائی پھر رہی ہو۔“ ممانے جیسے میری  
 عقل پر ماتم کیا تھا۔ ان کی یہ بات سن کر میں اپنا منہ

ممانی نے اپنی اور ایک دم پھٹ پڑی۔  
 ”ابھی میری وہ بھی اس خبیث سے۔“ نور۔ ممانی  
 کے خبیث کہنے پر مجھے کھور نے لگیں مگر مجھے ان  
 کے گورنے کی کچھ خاص پروا نہ تھی۔ حد ہو گئی میری  
 منگنی اور شادی کی باتیں کی جا رہی ہیں اور میں ہی لاعلم  
 ہوں۔ مجھے اپنا رد عمل بالکل درست لگ رہا تھا۔  
 ”عمر میں برائی کیا ہے؟“ ممانے سنجیدگی سے  
 پوچھا۔

”اس ایڈیٹ میں اچھائی کیا ہے۔ مجھے اس سے  
 کت ہے۔“ اب کے ممانا کو بھی غصہ آ گیا اس لیے  
 منہ والے انداز میں بولیں۔  
 ”کیا یہ تمہاری ہے تابی! اس طرح بولتے ہیں۔“ وہ  
 ناراض ہو گئی تھیں۔

”ممانا! آپ میری بات اچھی طرح سن لیں، میں  
 نواری مرنا زیادہ پسند کروں گی۔ بہ نسبت اس بات کے  
 کہ میری اس سے شادی ہو۔ میں تو اس کی شادی میں  
 نیک ہونا بھی اپنی توہین سمجھتی ہوں۔ میری منگنی کی  
 باتیں ہو رہی ہیں اور مجھ سے پوچھا تک نہیں گیا۔  
 بچے میں تو کب سے تیار بیٹھی تھی بس شہزادہ جان عالم  
 کی سواری کا انتظار تھا۔“ مجھے ایک دم ڈھیر سا روتا آ  
 گیا تو اپنی بات ادھوری چھوڑ کر دھواں دھار رونے  
 لگی۔

میرے رونے پر ممانا کا دل سوج گیا اور وہ قدرے نرم  
 لہجے میں کہنے لگیں۔ ”تابی! وہ بہت اچھا ہے۔ تم بہت  
 خوش رہو گی۔ پھر یہ اماں کی اور ہم سب کی بھی خواہش  
 ہے۔“

”ہاں وہ بہت اچھا ہے۔ بس میں ہی اس کے قابل  
 نہیں ہوں اس لیے آپ لوگ مجھے معاف کر دیں اور  
 اس بات سے بچیں۔“ ممانی نے اس سے زیادہ اچھی لڑکی ڈھونڈ  
 کر رکھی۔ میں روتے روتے بولی اور اپنے آنسو صاف  
 کستے ہوئے کمرے سے نکل آئی۔ سامنے کوریڈور  
 میں مراد مریم آپس میں کچھ بات چیت کرتے ہوئے  
 اس طرف آ رہے تھے۔ میری آنسو برساتی آنکھوں کی  
 طرف دونوں ہی نے غور سے دیکھا تھا۔ میں ان کو نظر

انداز کرتی مریم کے کمرے میں گھس گئی۔ شام تک  
 میں یونہی کمرے میں پڑی رہی۔ چھ بجے کے قریب  
 مریم کمرے میں آئی اور میرے پاس بیٹھ کر کہنے لگی۔  
 ”آئی!“ میں نے اس کی بات کا کوئی جواب نہ دیا تو  
 وہ ناراض لہجے میں بولی ”میں نے کیا کہا ہے جو آپ مجھ  
 سے بھی ناراض ہو گئی ہیں۔ پلیز آئی اٹھیں ناں۔ یاد  
 ہے کل آپ نے مجھ سے وعدہ کیا تھا کہ حرا کی برتھ  
 ڈے کے لیے گفٹ خریدنے میرے ساتھ بازار چلیں  
 گی۔“ اس کی منت پر میں نے تکیے میں منہ دیے دیے  
 ہی جواب دیا۔

”مریم! آج میرا موڈ نہیں۔ یا تو کسی اور کے ساتھ  
 چلی جاؤ اور اگر میرے ہی ساتھ جانا ہے تو کل پر  
 رکھو۔“

”کسی اور کے ساتھ کیوں جاؤں۔ وعدہ تو آپ نے  
 کیا تھا اور آج ہی جانا ہے، کل تو اس کی برتھ ڈے  
 ہے۔ آپ کو اپنی چھوٹی بہن کا ذرا سا بھی خیال نہیں  
 ہے۔ آپ کی آنکھوں کی بہن ہوں میں جس کے ساتھ  
 آپ اتنا برا سلوک کر رہی ہیں۔“ وہ رونے کی تیاری  
 کرنے لگی تو مجھے اٹھنا ہی پڑا۔ اور پھر صرف مریم کا دل  
 رکھنے کی خاطر میں بازار جانے کے لیے تیار ہو گئی۔

ٹھیک ہے اس سارے قصے میں مریم کا کیا قصور  
 ہے۔ اصل غصہ تو مجھے ممانا اور پاپا پر تھا۔ مریم تو بے  
 قصور اور معصوم ہے۔ میں نے خود سے کہا اور مریم کا  
 خوشی سے دکھتا چہرہ دیکھ کر مسکرا دی۔ وہ میرے مان  
 جانے پر بہت مسرور تھی۔ گاڑی کی چابی اٹھائے ہم  
 دونوں لاؤنج میں آئے۔ ممانی اور دادی تینوں ہی  
 وہاں بیٹھی تھیں۔ میں نے پھولے منہ سے بازار  
 جانے کا بتایا اور مئی کی معنی خیز مسکراہٹ نظر انداز  
 کرتی باہر آ گئی۔ گاڑی اشارت کر کے مین روڈ پر ڈالی تو  
 موسم کی خوشگواری نے میرے آف موڈ پر بھی خوشگوار  
 اثر ڈالا۔ گاڑی میں اپنی پسند کا کیسٹ لگائے میں اس  
 وقت ڈرائیونگ کو ابھرائے کر رہی تھی۔

”آئی! شانگ بعد میں پہلے آپ مجھے ”سیک  
 ڈونلڈز“ سے برگر کھوائیں۔“ مریم نے پھیلا شروع



ساری ہی خصوصیات مجھ میں بدرجہ اتم موجود ہیں۔“  
 مسکراہٹ چہرے پر سجائے پوچھ رہا تھا۔  
 ”تمہاری سب سے بڑی برائی یہ ہے کہ تم ایک  
 فطی انسان ہو اور میں تم سے سخت نفرت کرتی ہوں۔  
 تمہارے ساتھ تو اگر جنت میں بھی جانے کو کہا جائے تو  
 میں انکار کروں گی۔“ میں نے اپنی تمام تر نفرت پوری  
 شدت کے ساتھ اس کے سامنے ظاہر کر دی تھی۔  
 لیکن وہ ڈھیٹ بنا مسکرائے جا رہا تھا جیسے میں نے ابھی  
 کوئی دل دکھانے والی بات کہی ہی نہ ہو۔  
 ”اچھا تو وہ تمام پر پوزلز کس خوشی میں ریجیکٹ  
 کیے گئے تھے؟“ وہ اپنی اصلیت پر آتا میرا دل جلانے لگا  
 میں نے بڑے طنزیہ انداز میں جواب دیا۔  
 ”تمہاری وجہ سے۔ اصل میں مجھے تمہارا انتظار  
 نہ تھا۔“ وہ بھرپور انداز میں مسکرایا اور بولا۔  
 ”مجھے معلوم تھا تم نے میری ہی وجہ سے انکار کیا  
 ہے۔ تمہاری جیسی اچھی لڑکی تو مجھے اس پوری دنیا  
 میں اور کوئی نہیں ملے گی جو میری خاطر ڈانٹنگ کر کر  
 کے اتنی دلی ہو گئی ہے۔“ اس کی بات پر میں بلبلا  
 کر رہی تھی۔  
 ”میں کوئی ڈانٹنگ ڈانٹنگ نہیں کرتی۔“  
 ”شاید تم میرے غم میں اتنی اسماٹ ہو گئی ہو۔“  
 یہی اس دن اتنا درد بھرا گیت بھی گارہی تھیں۔“  
 میں کر بولا۔  
 ”عمر! آئی دل کل یو۔“ مارے غصے کے الفاظ  
 اسے منہ سے نہیں نکل رہے تھے۔ وہ میری کیفیت  
 دیکھتا ہوا بولا۔  
 ”میرا خیال ہے اس وقت تمہیں کسی ٹھنڈی چیز کی  
 ضرورت ہے۔ ٹھنڈی چیزیں تمہارے لیے کچھ لے کر  
 آؤں۔“ وہ اٹھ کر چلا گیا اور میں خود بر قابو پانے  
 کے لیے مجھے جذبات کو کنٹرول کر کے اس کو منہ توڑ  
 سہمنا چاہیے۔ میں نے خود کو سمجھایا۔ کچھ دیر بعد  
 وہ لوٹ آیا اور رے میرے سامنے کرتا ہوا بولا۔  
 ”کھاؤ۔“ میں نے رے کی طرف آنکھ اٹھا کر بھی  
 سہمنا دیکھا تو وہ رے کی طرف اشارہ کرتا ہوا بولا۔

ہے۔ مریم ہاتھ پلاتی خدا حافظ کر کے جا چکی تھی اور  
 میں اپنی مٹھیاں نیچے کھڑی پتا نہیں کیا کرنا چاہتی تھی۔  
 مجھے خود سمجھ میں نہیں آ رہا تھا۔ مجھے اتنی گھٹیا سازش  
 کا نشانہ بنایا گیا تھا۔ وہ بڑی تفصیلی اور گہری نگاہوں  
 سے میری طرف دیکھ رہا تھا۔  
 ”بیٹھ جاؤ۔ لوگ تمہیں مشکوک نظروں سے دیکھ  
 رہے ہیں۔“ میں نے ایک سرد نگاہ اس کے چہرے پر  
 ڈالی اور بولی۔  
 ”اتنی چیپ فلمی قسم کی حرکت کی وجہ پوچھ سکتی  
 ہوں؟“  
 ”تم بیٹھ تو جاؤ وجہ بھی بتا دوں گے۔“ وہ اطمینان  
 سے بولا۔ دل تو میرا یہ چاہ رہا تھا کہ اس کا سر بھاڑوں  
 لیکن ایک دم ہی مجھے خیال آیا کہ ٹھیک ہے، آج اس  
 کی تمام خوش نمیاں اور غلط نمیاں ہمیشہ ہمیشہ کے لیے  
 دور کر دینی چاہئیں۔ اس لیے کرسی کھینٹ کر اس کے  
 سامنے بیٹھ گئی۔ میرے بیٹھنے پر اس نے سکون کا سانس  
 لیا تھا اور بڑے آرام سے پوچھنے لگا۔  
 ”کیا کھاؤ گی؟“ جیسے میں اس کی مہمان ہوں جسے  
 اس نے بڑی چاہت سے انوائٹ کیا ہے اور اب  
 میزبانی کے تقاضے نبھانے کے لیے دل و جان سے تیار  
 ہے۔ میں کوئی جواب دیے بنا اسے گھورتی رہی۔  
 میرے گھورنے پر وہ سمنے کی ایکٹنگ کرتا ہوا بولا۔  
 ”ایسے مت گھورو۔ میں پہلے ہی خاصا ذرا ہوا ہوں  
 اسی لیے گھر کے بجائے تم سے یہاں بات کرنے کا  
 فیصلہ کیا کہ گھر میں مجھے اتنی جان کا خطرہ تھا۔ یہاں کم از  
 کم ارد گرد بیٹھے ہوئے لوگوں کا لحاظ روارکتے ہوئے  
 میری جان بخشی ہو جائے گی۔“ اس کی اور ایکٹنگ پر  
 میرا خون کھولنے لگا تھا اسی لیے ایک دم پھینکاری۔  
 ”تم میرے سامنے زیادہ اسماٹ بننے کی کوشش  
 مت کرو۔ میں تمہاری ساری کیٹنگیاں۔ اچھی طرح  
 جانتی ہوں۔“ میرے جواب پر وہ ہنس پڑا اور بولا۔  
 ”اچھا آہستہ تو بولو۔ لوگ دیکھ رہے ہیں۔ دیے  
 مجھ میں برائی کیا ہے۔ تمہاری تمام شرانہ پورا اتنا  
 ہوں۔ یعنی ہینڈ سم، ٹیئرنگ، ویل آف، ایجوکیشن وغیرہ

کیا تو میں نے اسے گھور کر دیکھا۔  
 ”میں تو آپ کی وجہ سے کم رہی تھی۔ صبح سے  
 بھوک پیاسی ہیں۔ خالی پیٹ شاپنگ کیا خاک ہو گی۔“  
 وہ میرے گھورنے پر ہنسنے ہوئے کہنے لگی۔  
 اس کی بات پر مجھے بھی ہنسی آگئی اور پھر واقعی مجھے  
 بھوک بھی بہت شدید لگ رہی تھی اس لیے گاڑی  
 ”میک ڈونفلڈز“ کے سامنے روک دی۔ اندر داخل ہو  
 کر میں کاؤنٹر کی طرف بڑھتے ہوئے مریم سے پوچھنے  
 لگی۔  
 ”کیا لوگی؟“ وہ اوپر ادھر نظریں یوں دوڑا رہی تھی  
 جیسے کسی کو ڈھونڈ رہی ہو۔ میری بات کا جواب بھی اس  
 نے بڑی بے توجہی سے دیا۔  
 ”میں چکن ڈیجیز اور کوارٹر پائونڈ رکھاؤں گی مگر پہلے  
 ذرا وہاں چلیں۔“ وہ ایک دم بڑے پرجوش انداز میں  
 میرا ہاتھ پکڑ کر کھینچتے ہوئے مجھے ایک میز کی طرف لے  
 آئی اور وہاں بیٹھی شخصیت کو دیکھ کر میرا پارہ آسمان پر  
 چڑھنے لگا۔  
 مجھے اپنا غصہ ضبط کرنا مشکل ہو رہا تھا۔ مریم میرے  
 غصے اور ناراضی سے بے نیاز اس سے مخاطب تھی۔  
 ”ہم لوگ لیٹ تو نہیں ہوئے؟“ وہ گھڑی دیکھتا ہوا  
 مسکرا کر بولا۔  
 ”پورے دس منٹ لیٹ ہو۔“  
 ”میں کیا کرتی۔ آپ نے تیاری میں اتنی دیر لگا دی۔  
 اچھا اب میں جا رہی ہوں۔ حرا اپنے ڈرائیور کے  
 ساتھ باہر میرا انتظار کر رہی ہے اور واپسی میں میرے  
 لیے برگر لینا اور مجھے یک کرنا مت بھولیے گا۔“ وہ  
 دونوں مجھے نظر انداز کیے آپس میں مصروف تھے اور  
 میں اپنی چھوٹی چھوٹی بھولی بھالی بسن کی سازش ذہنیت ملاحظہ  
 کر رہی تھی۔  
 ”جن پہ تکیہ تھا وہی تپتے ہوا دینے لگے۔“ مجھے  
 بہت پہلے کا پڑھا یہ مصرعہ اچانک ہی یاد آیا تھا۔ مارے  
 غصے کے میں فیصلہ نہیں کر پا رہی تھی کہ مجھے کرنا کیا  
 چاہیے۔ ایسے ہی تو غصے کو حرام نہیں قرار دیا گیا۔  
 انسان کی سوچنے سمجھنے کی صلاحیتوں کو سلب کر لیتا

”دیکھ لو اس میں تمہاری پسند کی تمام چیزیں موجود ہیں۔ میں کتنا اچھا میزبان ہوں۔ اپنے مہمانوں کو مچھلی اور چائینیز رائس فریزر میں چھپا کر کر لے تو ہرگز نہیں کھلاؤ۔“ اس کی بات پر میرا دل دھک سے رہ گیا۔ یہ کتنا چالاک ہے میں نے دل میں سوچا۔ وہ میری شرمندہ سی شکل کو دیکھ کر ہنستے ہوئے کہنے لگا۔

”اس دن صرف تمہاری خاطر وہ کر لے حلق سے اتارے تھے۔ جو میرے اوپر گزر رہی تھی وہ میرا دل ہی جانتا ہے۔“

اس کی بات پر میں نے ایک نظر اسے دیکھا وہ براؤ راست میری آنکھوں میں جھانکنے لگا تو میں نے ایک دم نظریں جھکا لی تھیں۔ اس کا اس طرح دیکھنا مجھے نروس کرنے لگا تھا اور میں اپنی اس کیفیت پر قابو پانے سے قاصر تھی۔

”اب تو تارا خشکی ختم کرو۔ اب تو تم مجھ سے بدلہ بھی لے چکی ہو۔ حالانکہ انگریزوں کے اس فضول سے تموار کو میں نہیں مانتا مگر تمہاری خاطر فرسٹ فروری سے دن گن گن کر گزار رہا تھا۔ مجھے معلوم تھا جب تک تم اپنا حساب برابر نہیں کرو گی تمہیں چین نہیں آئے گا۔“ وہ مزے سے کل کے واقعے کا ذکر کر کے میرا دل جلا رہا تھا۔ کل کی ساری بات یاد آئی تو میں نے سر سے چڑھائی اور بڑے تنفر سے بولی۔

”میری تمہارے ساتھ کوئی ناراضی نہیں ہے۔ نہ ہی تم اتنے اہم ہو کہ میں تمہارے خلاف ناراضیاں پاؤں۔ تمہیں اپنے بارے میں بڑی زبردست غلط فہمی ہے۔ تم تو اگر سونے چاندی کے بھی بن کر آ جاؤ میں تمہیں تب بھی منہ نہ لگاؤں۔“

”تم کہتی ہو تو مان لیتا ہوں ویسے کسی نے مجھے بتایا تھا کہ میں بڑا ”سپیشل“ ہوں۔“ اس کے چہرے پر وہی مخصوص مسکراہٹ تھی جو میرا دل جلا یا کرتی تھی۔

”اور کہنے والوں نے تو میری شان میں بڑا خوب صورت شعر بھی کہا تھا۔“ وہ جس بات کی طرف اشارا کر رہا تھا وہ میرے لیے باعثِ ندامت تھی اسی لیے میرا سر جھک گیا تھا۔

”تمہیں مجھ سے کس بات کی دشمنی ہے؟ آخر میں نے تمہارا کیا باگاڑا ہے؟“ میں نے ایک دم تمہارا ڈال دیے اور وہ میرے پسپائی اختیار کرنے پر مسکرا دیا۔

”دشمنی اور تم سے؟ ہرگز نہیں۔ میں تو پچھلے بائیس سالوں سے تمہارے عشق میں مبتلا ہوں۔“ وہ بڑی سنجیدگی سے بولا۔ میں نے بے اختیار اس کی طرف دیکھا۔ وہ بڑے جذب سے مجھے ہی دیکھ رہا تھا۔

”تمہاری بے وقوف سپیلیوں نے کم از کم یہ ایک بات تمہیں بالکل صحیح بتائی تھی کہ تمہارا پنڈ سم اور اسمارٹ کزن صرف تمہیں اس لیے ستاتا ہے کہ وہ تمہیں پسند کرتا ہے۔ ویسے میں اپنی پسندیدگی کا اظہار کرنے سے ڈرتا اور تا اس وقت بھی نہیں تھا بس مجھے مزہ آتا تھا تمہیں چڑا کر ستا کر۔ میری شرارتوں پر جب تم چرتی تھیں تو مجھے بڑا لطف آتا تھا۔ میرا دل چاہتا تھا کہ تم ہر وقت میرے بارے میں سوچتی رہو اور دیکھ لو اپنی اس کوشش میں میں کامیاب رہا۔ تم نے اپنی تمام زندگی میرے علاوہ اور کسی کے بارے میں کبھی سوچا ہی نہیں۔“

وہ بڑے یقین سے کہتا میری طرف دیکھ رہا تھا اور اس کے اتنے پر یقین انداز پر میں نے اپنی ہارٹ بیٹ کچھ ڈسٹرب ہوتی محسوس کی تھی۔ میرا دل میرے خلاف بغاوت کر رہا تھا اور میں اسے بری طرح ڈانٹ رہی تھی۔

”میں تمہاری کسی بھی بکو اس پر یقین نہیں کروں گی۔ تم ایک نمبر کے جھوٹے اور فراڈ انسان ہو۔ پیٹھ پر وار کرنا تمہاری انسانی خوبی ہے۔“ میں نے دو ٹوک انداز میں اس کی طرف دیکھ کر کہا تو وہ بڑی بے بسی سے سر پکڑ کر بولا۔

”اب میں تمہیں اپنا یقین کیسے دلاؤں؟“

”تم کچھ بھی کر لو میں تمہارے دھوکے میں کبھی بھی نہیں آؤں گی۔ تمہاری اصلیت مجھے اچھی طرح معلوم ہے۔“ میں نے نفرت سے کہا۔

”تم جس وجہ سے مجھ سے اتنی شدید ناراض ہو کر سوچو تو اس سے تمہیں فائدہ ہی پہنچا ہے۔ پھر بھی

میری خوشی کی خاطر میں ایک سیو ز کرنے کے لیے ہوں۔“ اس کی بات پر میں ایک عدد تردیدی بیان کرنے والی تھی کہ وہ مزید کہنے لگا ”یار! بیس سال کی عمر میں تم مجھ سے کس قسم کی سنجیدگی اور پیچورنی کی بات کر سکتی تھیں۔ ویسے بعد میں کچھ سال گزرنے کے بعد میں نے جب غور کیا تھا تو تمہاری بولڈنٹس کو سلام کرنے کو دل چاہتا تھا۔ میں مانتا ہوں وہ شرارت ذرا سی بن ہو گئی تھی مجھے وہ کارڈ جا کر چھوٹی مٹی کو نہیں دینا پڑتا تھا۔ تم اسے میری پہلی اور آخری غلطی سمجھ کر معاف نہیں کر سکتیں اور اگر سوچو تو اس تمام نفع نے تمہیں۔ فائدہ ہی پہنچایا ہے۔ تم نے مجھے نیچا دکھانے کے لیے خود کو اتنی اچھی طرح دکھا کہ سب خوش ہو گئے۔ امریکہ میں جب مجھے پتا چلا کہ وہ لڑکی جس کو ایل سی ایم لینا نہیں آتا تھا اور جو بچہ کے پیریڈ میں روز کھڑی کی جاتی تھی اس نے ہنس ہی میں ماسٹرز کر لیا ہے تو میں اتنا خوش ہوا کہ نہیں سکتا۔ سارے گھر والے بشمول میرے یہی کہتے تھے کہ بہت سے بہت ہو بھی تو یہی ہو گا کہ تم بڑے پینتے بی اے کر لو گی اور تمہاری قابلیت جو لیا ہارٹ ٹیکٹ و نسلیٹ“ کا جمل اور شاہ رخ خان کے سہیل سے آگے نہیں بڑھے گی۔ لیکن تم نے سب کے خیالات غلط ثابت کر دیے اور میں جو یہ چاہتا تھا کہ تم اپنی ذہانت کو درست طریقے سے استعمال کرو مگر کبھی کہہ نہ پاتا تھا تم نے میرے کہے بغیر میری خواہش پوری کر دی۔ اچھی تو تم مجھے ویسے بھی لگتی تھیں اگر تم نے پڑھتیں تب بھی۔ مگر اب میں تم پر فخر کرتا ہوں کہ تم نے صرف محبت کرتا تھا۔“ اس نے زندگی میں پہلی بار اپنی سنجیدگی اور بردباری سے مجھ سے کوئی بات کی۔ میں نے اپنے دل کو ٹھٹھا تو ایسا لگا سب کچھ بدل گیا ہے۔ اس کے خلاف دل میں موجود سارا غصہ اور تمام نفرت پتا نہیں کہاں چلی گئی تھی۔ اس نے شاید مجھے چہرے سے میری بدلتی کیفیت کا اندازہ لگا لیا تھا۔ اس لیے مسکرا کر بولا۔

”میں یہ بات پورے دعوے کے ساتھ کہہ سکتا

ہوں کہ تمہیں تم سے زیادہ جانتا ہوں۔ اس لیے اب مزید منتیں مت کرواؤ۔ جب دل سے مان چکی ہو تو زبان سے بھی قبول کر لو۔“ میرا سرخ پڑا چہرہ دیکھ کر وہ ہنس پڑا اور بولا۔

”شکر ہے تم کچھ شرماؤ رہا بھی لیتی ہو۔ ورنہ مجھے اپنے مستقبل کی بڑی فکر تھی اور ویسے تو مجھے تمہارا شکر یہ بھی ادا کرنا تھا کہ تم نے دادی کی خد متیں کر کے ان کا بھی دل جیت لیا ہے۔ ورنہ تم دونوں کی قدم دشمنی میں میرا تو بیزا غرق ہو جاتا تھا۔“

”تمہاری طرح دادی کی چیچھے گیری نہیں کرتی ہوں“ سمجھے۔ ”میں شرمانا بھول کر اپنے انڈی منڈ پھٹ انداز میں بولی تو وہ شوخی سے مسکرا دیا اور کہنے لگا۔

”تمہارا وہ کارڈ آج بھی میرے پاس بڑی حفاظت سے رکھا ہوا ہے۔ شادی کے بعد ہم اسے فریم کروا کر اپنے کمرے میں لگا لیں گے۔“ وہ مجھے چھیڑ رہا تھا اور میں نروس سی ہو کر سر جھکا گئی تھی۔

”اور شادی کے بعد جب کسی دن دادی اپنے من پسند پاز کر لے پکایا کرس گی تو ہم دونوں کمرے میں چھپ کر بڑا کھایا کریں گے۔“ اس کی بات پر میں بھی ہنس پڑی تھی۔

”تمہاری تسلی کے لیے میں یہ بھی وعدہ کرتا ہوں کہ آئندہ تم کیسی بھی فلم دیکھو میں چھوٹی مٹی سے شکایت نہیں کروں گا۔ چاہے وہ واچ ہو یا شیک سپیر ان لویا پھر کوئی اور۔“ وہ شرارت بھرے انداز میں بولا تو میں نے بے ساختہ اس کو گھورا تھا۔

”عمر! تم واقعی بہت خبیث ہو۔“ میری بات پر وہ سنجیدگی سے کہنے لگا۔

”دیکھو یہ اتنے پیارے پیارے ناموں سے اکیلے میں پکار لیا کرنا۔ اگر دادی کے سامنے کہا تو ننگ کی ذمہ داری مجھ پر نہیں ہو گی۔“ اور جواب میں میں کھلکھلا کر ہنس پڑی تھی۔

