



میری تقدیر ہونے

اعظمی سید

ہماری شرط وفا یہی ہے، وفا کرو گے، وفا کریں گے
 ہمارا ملنا ہے ایسا ملنا، ملا کرو گے، ملا کریں گے
 یہ پوچھنا کیا، کہ خط لکھو گے؟ پوچھنے کی نہیں ضرورت
 تمہاری مرضی پر منحصر ہے، لکھا کرو گے، لکھا کریں گے

کراچی یونیورسٹی کے MIBM ڈپارٹمنٹ میں ان تین نفوس کے علاوہ اکاڈمک لوگ ہی نظر آ رہے تھے کیونکہ زیادہ تر اسٹوڈنٹ سسٹمز کے بعد چھٹیوں پر تھے اور جو تھوڑے بہت نظر آ رہے تھے وہ بھی کم ہوتے جا رہے تھے۔

”داریں! پلیز سمجھنے کی کوشش کرو، پاپا نے ہماری شادی کے لیے یہی شرط رکھی ہے کہ میں لندن جا کر بائیر اسٹڈی کروں ورنہ تم تو پاپا کو جانتے ہی ہو۔ وہ تو ویسے بھی تیار نہیں تھے۔ اب اگر میں جانے سے منع کرتی ہوں تو تمہارے اور میرے راستے الگ الگ کر دیئے جائیں گے۔“ سجاتا جو کافی دیر سے ان دونوں کی تقریریں رہی تھی سین کے ایک ادا سے بال جھٹک کر آنکھیں پینپانے پر جل کر رہ گئی۔

”ہوں! مجبوری تو یوں بیان کر رہی ہے جیسے سات پشتوں پر احسان کر رہی ہو۔ ہاں، مجھے ہوتے ہوں گے

امیر لوگوں کے امیر نخرے۔ ایک میں ہوں اماں سے بول کر بول کر تھک گئی کہ اس کالے کے علاوہ جہاں شادی کرو گی آنکھ بند کر کے کر لوں گی اور ایک یہ ہے اپنی شادی سنبھل کر کے لندن جا رہی ہے اور شادی بھی کوئی ارنج نہیں ہو میرج اور وہ بھی اتنے خوبصورت اور قابل انسان کے ساتھ، سب کہتے ہیں اللہ جب دیتا ہے تو چھپیر پھاڑ کر دیتا ہے جیسے اس جمال کو کالک دل کھول کر دی ہے اور اس سے سر سے کی پوری ڈیپارٹمنٹ آنکھوں میں اندھیل کر کے کالہ ہو جاتا ہے اور نام تو دیکھو ذرا ”جمال“ ہوں! جو اس دور سے آواز دے کر بھی نہیں گزرا۔“ سین کی تری ہنسا اب سجاتا سے برداشت کرنا مشکل ہو رہا تھا لہذا وہ منہ میں بڑبڑا کر اپنا منہ اور جلن کم کر رہی تھی۔

”مجھے تمہاری پڑھائی پر کوئی اعتراض نہیں ہے تم شادی کے بعد بھی اپنی پڑھائی جاری رکھ سکتی ہو۔ اعتراض ہے تو تمہارے شادی سنبھل کرنے پر تم ہائی

ایک دم ان دونوں کی طرف سے رخ موڑ کر لاجول پڑھنے لگی۔

مصطفیٰ صاحب کی تین اولادیں تھیں۔ بڑا بیٹا داؤد جو بزنس میں ان کا ہاتھ بنا رہا تھا اور دوسرا بیٹا دانش جو ڈاکٹر تھا اور اپنا ہاسپٹل چلا رہا تھا اور آخر میں سب سے چھوٹا بیٹا دارین تھا جو کراچی یونیورسٹی سے MBA کر رہا تھا۔ داؤد اور دانش شادی شدہ تھے۔ داؤد کا ایک بیٹا علی اور بیٹی ماہا تھی جبکہ دانش کی فی الحال کوئی اولاد نہیں تھی۔ مصطفیٰ صاحب کے والد کی ڈیڑھ ہونچکی تھی جبکہ ان کی والدہ ان کے ساتھ ہی رہتی تھیں اور اپنے تمام پوتوں کی عزیز ترین ہستی تھیں۔ ان کا گھر ان ایک خوشحال اور معزز گھرانہ تھا جو معاشرے میں ایک معتبر مقام رکھتا تھا۔ علی گروپ آف انڈسٹری اور مصطفیٰ گروپ آف انڈسٹریز کا ہمیشہ سے بزنس میں مقابلہ رہا تھا۔ علی گروپ کے مالک علی صاحب کی ایک ہی بیٹی تھی سبین جو مصطفیٰ گروپ کے مالک مصطفیٰ صاحب کے سب سے چھوٹے بیٹے دارین کی کلاس فیوٹیگی اور اس سے شادی کی خواہش مند تھی مگر جب علی صاحب کو اس کی خواہش کا معلوم ہوا تو انہوں نے سختی سے انکار کر دیا مگر پھر اکلوتی بیٹی کی بھوک ہڑتال پر ہتھیار ڈال دیئے مگر دل سے وہ ابھی بھی کسی طرح سے اس رشتے کو ختم کرنے کے چکر میں ہی تھے اور آخری حربے کے طور پر انہوں نے عین شادی سے چند دن پہلے سبین کی ہائر اسٹڈی کی شرط رکھ دی تھی اور اب صورت حال ان کی حسب توقع تھی۔ دوسری طرف مصطفیٰ صاحب جو علی صاحب کی دھوکے باز فطرت سے اچھی طرح واقف تھے، ان کی ہر طرح کی چال کے لیے بالکل تیار بیٹھے تھے کیونکہ یہ ان کی مجبوری تھی، سب سے لاڈلے بیٹے کی پسند اور اس کی ضد کا انہیں اچھی طرح معلوم تھا۔ وہ اپنی پسند کے معاملے میں بہت نراکت پسند اور انتہا پسند تھا۔ ہر حال میں اپنی پسند کو حاصل کرنے والا سبین کے معاملے میں بھی وہ انتہا پسند

ٹے گا، پر اس کی اماں سے اتنی مہلت دینے کو تیار نہیں ہیں۔ وہ جلد از جلد اس کی شادی کرنا چاہتی ہیں۔“ دارین جو کافی دیر سے صبر سے اس کی بات سن رہا تھا اسے ٹوک گیا۔ ”اس پورے قصے میں میرا کیا عمل دخل ہے یہ اس کا اپنا مسئلہ ہے۔“ سبین نے ایک بار پھر اسے خاموش رہنے کا اشارہ کیا۔

”تمہارا عمل دخل اس قصے میں یہ ہے کہ اگر تم سجاتا ہے، سہی میرج کر لو تو ایک طرف تو وہ آسانی سے پڑھ سکتی ہے، ساتھ اس جمال سے بھی اس کی جان چھوٹ جائے گی اور اس کی اماں کی فکر بھی ختم ہو جائے گی اور دوسری طرف تمہاری شادی بھی اسی ڈیٹ پر ہوگی، جس پر فکس ہوئی ہے، فرق صرف اتنا ہوگا کہ لڑکی سجاتا ہوگی اور یہ شادی بھی صرف ایک کمینٹ ہوگی، حقیقت نہیں۔ میں نے سجاتا سے بات کر لی ہے وہ اس شادی پر راضی ہے کیونکہ اس طرح وہ بھی آسانی سے اپنا مستقبل بنا سکتی ہے، پر میرے واپس آنے پر وہ اپنے راستے پر ہولے گی اور ہم اپنی منزل کی طرف۔“

وہ آنکھیں پھاڑے سبین کو یوں دیکھ رہا تھا کہ جیسے اس کی دنیا ہی حالت پر شبہ ہو۔ وہ جس کام کو اتنا آسان سمجھ رہی تھی وہ اتنا آسان نہیں تھا۔

”آئی ایم سوری۔ میں یہ ڈرامہ نہیں کر سکتا۔“ دارین نے ایک جھٹکے سے اٹھنے پر وہ بھی غصے میں آ گئی۔

”دانی یہ سوچ لو کہ اس کے علاوہ کوئی اور راستہ نہیں ہے اور نہ ہی دوبارہ کوئی سجاتا ملے گی تمہیں جو با آسانی مل جائے اور شاید یہ ہماری آخری ملاقات ہو۔“ دارین کے قدم بڑھاتے ہوئے اس کی آخری بات پر ایک دم اور دھیرے دھیرے چلتا ہوا اس کے قریب آیا۔ کچھ ناموشی سے اس کے ایک ایک نقش کو بغور دیکھتا رہا اور انداز میں سانس بھر کر اثبات میں گردن ہلا دی۔

”دانی یو آر گرگٹ تم واقعی مجھ سے محبت کرتے ہو۔“

”ایم پراؤ ڈ آف یو مائی لو۔“ سبین خوشی کے مارے اس بیٹے سے لگی ہنسنے لگی۔ سجاتا سبین کی اس بے باکی پر

بھنکارتا ہوا پینٹ کی جیبوں میں ہاتھ ڈال کر پریشانی سے ادھر سے ادھر ٹھٹھنے لگا۔

”تم نے ابھی وعدہ کیا ہے کہ تم تسلی سے میری بات سنو گے۔“ سبین نے اس کے غصے ہونے پر اسے یاد دہانی کرائی۔

”سبین علی آپ کو شاید معلوم نہیں کہ آپ کیا کہہ رہی ہیں۔“ دارین نے ہنوز غصے سے گھورتے ہوئے اٹھا کر اسے یاد دہانی کرائی۔

”میں بہت اچھی طرح جانتی ہوں کہ میں کیا کہہ رہی ہوں مگر تم نہ تو میری پوری بات سن رہے ہو اور نہ ہی سمجھ رہے ہو۔“ سبین نے آنکھیں پٹی پٹی کر لیا چار اور مضموم بننے کی پوری کوشش کی جبکہ کچھ دور بظاہر لا پرہیزگاری سہا سہا دارین مصطفیٰ کو یوں غصے میں دیکھ کر دل ہی دل میں ہل تو جلال تو کاورد کرنے لگی۔

”کہو جو کہتا ہے اور جو سمجھاتا ہے۔“ دارین نے ایک ایک لفظ کو چباتے ہوئے کہا۔

”دیکھو دانی، ریلیکس ہو کر بات سنو بات یہ ہے کہ وہ دانی کے ایک تک غصے سے دیکھنے پر تھوڑا سا گھبرائی مگر پھر ہمت کر کے الفاظ ترتیب دینے لگی۔

”سجاتا تو تم جانتے ہو۔ میری دوست کی حیثیت سے تو جانتے ہی ہو یہ ایک نڈل کلاس سے تعلق رکھتی ہے۔ یونیورسٹی میں پڑھنا اس کا جنون ہے اور ساتھ ہی ہاسپٹل گھر کے حالات سے بھی خائف رہتی ہے، اسی لیے یہ گھر چھوڑ کر جانا چاہتی ہے تاکہ اس کے گھر کے حالات بہتر ہو جائیں مگر مسئلہ یہ ہے کہ اس کی اماں اس کے خاں زاد بھائی جمال سے اس کی شادی کرنا چاہتی ہیں اور اس پر وہ اور بالکل جاہل ہے۔ سجاتا اس کو ناپسند کرنی چاہتی ہے اس کی اماں کی ایک ہی ضد ہے کہ وہ سجاتا کو اس کے ساتھ ہی رخصت کریں گی۔ بقول ان کے اس کے خاں خانے پر کون رشتہ لائے گا۔ اس وقت انہیں اپنا ہاتھ بہت سی نیکیوں کا صلہ لگ رہا ہے اور سجاتا ایسا نہیں بلکہ وہ کہتی ہے کہ اسے بہت جلد ہی کوئی بہتر

ہو کہ کارڈ بٹ چکے ہیں اور تمہاری طرف کا مجھے نہیں معلوم، پر ہمارے ہاں تمام تیاری مکمل ہے اور تم کہہ رہی ہو کہ میں تمہارے پاپا کی اتنی فضول سی ضد کو مان لوں۔ وہ پہلے بھی تو بتا سکتے تھے، پہلے بھی یہ شرط رکھ سکتے تھے۔ مگر انہوں نے عین وقت پر یہ شرط رکھ کر یہ ثابت کر دیا ہے کہ وہ ہماری شادی کرنا ہی نہیں چاہتے ورنہ کون باپ ہے جو اپنی بیٹی کی شادی بلا کسی وجہ کے منسل کرنے کی بات کرے۔“ دارین جو کافی دیر سے برداشت کر رہا تھا پھٹ پڑا۔

”دارین پلیز، سمجھنے کی کوشش کرو، میں یہ سب کچھ تمہارے لیے ہی کر رہی ہوں۔ آئی نو کہ تم مجھ سے بہت پیار کرتے ہو۔ اسی لیے میں یہاں ایک ”فیصلہ“ کر کے آئی ہوں۔“ دارین جو پریشانی سے اپنے سر کو آہستہ آہستہ لفٹی میں ہلا رہا تھا سبین کی بات پر چونک کر اسے دیکھنے لگا۔

”کیا مطلب ہے۔ کیا فیصلہ کر کے آئی ہو؟“ دارین نے اطمینان سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”پہلے مجھ سے پر اس کرو کہ تم میری بات بہت صبر و تحمل سے سنو گے تو تب ہی میں بتاؤں گی۔“ سبین نے ایک ادا سے بال جھٹکتے ہوئے کہا۔ دارین کچھ دیر تک تو اسے بغور دیکھتا رہا پھر کچھ سوچ کر سر سے اشارہ کر کے ایک نظر کچھ دور بیٹھی بل چھانی سجاتا کو دیکھا جو بغور ان دونوں کو ہی سن رہی تھی مگر اس کی نظریں پورے ڈیپارٹمنٹ کا طواف کر رہی تھیں۔ سبین کے لیے یہ بات کرنا تھوڑی مشکل تھی مگر دارین کی نظروں کے تعاقب میں سجاتا کو دیکھتے ہوئے اس کی ہمت بندھ گئی۔

”دارین! میں نے بہت سوچا اس بارے میں مگر اس کے علاوہ کوئی اور راستہ نہیں تھا کہ تم سجاتا سے شادی کر لو۔“ سبین کے الفاظ تھے یا کوئی ہم جو سیدھا دارین کے لیے پاس چھٹا تھا اور وہ بیٹھے سے کھڑا ہو گیا۔

”دانی؟ یہ کیا ہو اس سے تم جانتی ہو کہ تم کیا کہہ رہی ہو، اگر مجھے کسی اور سے یہ شادی کرنی ہوتی تو میں بہت پہلے کر چکا ہوگا تمہارا انتظار نہیں کرتا۔“ وہ غصے سے

ہو گیا تھا اور ہر حال میں اسے حاصل کرنا چاہتا تھا۔ سجاتا کی اماں اتنے امیر اور خوبصورت لڑکے کے رشتے پر پھولے نہ سہا رہی تھیں۔ ان کا بس نہیں چل رہا تھا کہ انہیں کہاں بٹھائیں اور کیا خاطر کریں جبکہ دارین کی مہی کچھ پریشان اور کچھ خفا سی ان کے دو کمروں کے اندر صبر سے گھر کو دیکھے جارہی تھیں ایک تو اچانک دارین کی ضد نے پریشان کر دیا تھا اور دوسرا ایسی ہیٹھی میں رشتہ کرنا ایک الگ مسئلہ تھا۔ لوگوں کے سوالوں کے لیے وہ ابھی سے خود کو تیار کر رہی تھیں مگر خود مطمئن نہیں تھیں تو بھلا دوسروں کو کیسے مطمئن کرتیں۔ ان کی تو سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ دارین نے اچانک تبین سے انکار کر کے اس غریب لڑکی سے شادی کی ضد کیوں کی جبکہ اس لڑکی میں ایسی کوئی خاص خوبی بھی نہیں ہے سوائے اس کی لائٹ براؤن چمکتی ہوئی آنکھیں اور مسکراہٹ کے۔

”دانی! ایک بار پھر سوچ لو بیٹا یوں زندگی بھر کے رشتے نہیں جوڑے جاتے بنا کسی جان پہچان اور رشتے داری کے۔ تم ابھی بچے ہو ان نزاکتوں کو نہیں سمجھ رہے۔“ سجاتا کی اماں کے کمرے سے نکلتے ہی انہوں نے ایک بار پھر دارین کو سمجھانا چاہا مگر وہاں مسلسل خاموشی دیکھ کر وہ بھی خاموش ہو گئیں۔ واپسی میں وہ لوگ شادی کی تاریخ لے کر ہی اٹھے تھے جبکہ سجاتا کے والد کو اتنی جلدی شادی پر اعتراض تھا مگر سجاتا کے اصرار پر انہوں نے تاریخ دے دی کیونکہ وہ یہ بھی جانتے تھے کہ سجاتا کی خواہشات کیا ہیں اس لیے وہ اس رشتے کو جانے نہیں دینا چاہتے تھے۔

”مہی پلیز، مجھ پر بھروسہ رکھیں میں جو کچھ کر رہا ہوں بہت سوچ سمجھ کر ہی کر رہا ہوں اگر آپ سب اس طرح ناراض رہیں گے تو بھلا میں خوش کیسے رہ سکتا ہوں۔“

مہی نے آتے ہی دادی ماں کو لڑکی والوں کے حالات بتا کر دارین سے ناراضگی کا اعلان کر دیا تھا جبکہ دادی ماں لاڈ سے سوات کی بات پر پوری طرح سے مطمئن اور خوش نظر آ رہی تھیں۔ انہیں اپنی تربیت اور اپنے خون پر پورا

بھروسہ تھا۔ دارین ماں کی ناراضگی سے سخت پریشان تھا اور انہیں منانے کے لیے ہر حربہ آزما کر دیکھ چکا تھا اور اسی کوشش میں شادی کا دن آپہنچا تھا۔ نکاح کے وقت دارین کی اتری ہوئی صورت دیکھ کر انہیں ترس آ گیا اور آگے بڑھ کر اس کے سر پر ہاتھ رکھ کر اپنی رضامندی دے دی۔ دارین بھی شاید ان کی رضا کا ہی منتظر تھا ان کا اشارہ ملنے ہی فوراً نکاح نامے پر دستخط کر دیے اور ساتھ ہی مبارک سلامت کا شورا ٹھہ گیا۔ دارین ماں کے گلے سے لگا معافی مانگ رہا تھا اور مہی اتنے دنوں تک ناراض رہنے پر بیٹے کو سینے سے لگائے آنسو بہا رہی تھیں۔

”مہی! بس بھی کریں ورنہ ہم بھی رو دیں گے۔“ داؤد نے پاپا کا لٹکا بھارتے ہوئے مہی کو دھمکی دی۔ ”ارے بھئی رخصتی دہن کی ہو رہی ہے دو لہجے کی نہیں جو تم سب رونے پر تھے ہوئے ہو۔ چلو بہو اب اندر جا کر کچھ رخصتی کی تیاری کریں بہت رات ہو گئی ہے۔“ مصطفیٰ صاحب نے ماحول کی کشاف اور افسردگی کو دور کرنے کے لیے جلدی جلدی کا شور مچا دیا۔ گھر خلی ہوئے بھی رات کے دو بج چکے تھے اور اب دادی ماں مختلف رسموں کے لیے دلہا اور دلہن کو گھیرے کھڑی تھیں۔ دارین کا حکم اور کوفت سے برا حال تھا مگر سب کے سامنے فریش نظر آنے کے لیے بھابیوں کے ساتھ چھیڑ چھاڑ میں مصروف تھا اور ان کے حملوں کا پوری طرح سے جواب دے رہا تھا۔ آخر کار منہ دکھائی کی رسم ختم ہوئی تو اسے اندر جانے کی اجازت ملی۔

سجاتا خود کو آئینے میں دیکھ کر دنگ رہ گئی، سب کے جانے کے بعد وہ کپڑے پیچھنے کرنے کے خیال سے اگلی مہی مگر آئینے میں اپنی ایک جھلک دیکھ کر جہاں مہی وہیں ٹھہم گئی۔

”یہ میں ہوں سجاتا رحمان؟ سجاتا دارین بن کر اگلی حسین بن گئی ہوں۔“ وہ دل ہی دل میں خود سے ہم کام آنکھیں جھپک جھپک کر یقین کرنے کی کوشش کر رہی تھی کہ آیا یہ ای کا کس ہے آئینے میں یاد دھکا ہے یا مہی

صحیح سے یقین بھی نہیں کر پائی تھی کہ دروازہ کھلے اور بند ہونے کی آواز پر تیزی سے پٹھی۔ دارین نے جوں ہی نظر اٹھائی تو سکت رہ گیا اور اس پر سے نگاہ ہٹانا بھول گیا۔ سجاتا نے جو اسے ایک ننگ دیکھا پایا تو جلدی سے وارڈ رو ب کی جانب بڑھی تاکہ اس کی نظروں کی محویت ٹوٹے مگر اس کے وجود کے ساتھ ساتھ دارین کی نظریں بھی جو سفر تھیں، اتنا مکمل حسن اور اتنی مشرقی سی دلہن ذری تھی ہی معصومیت کی تصویر اس نے بھلا پہلے کب دیکھی تھی۔ جیسے نین نقش، غزالی سی آنکھیں، جن میں حیرت کا واضح تاثر تھا اور کپکپاتے قدم۔ وہ ایک خواب کی کیفیت میں اس کی طرف بڑھتا چلا جا رہا تھا۔ اس سے پہلے کہ وہ اس کے قریب پہنچتا وہ چھپا ک سے ڈرینگ روم میں گھس گئی اور دروازہ بند کر کے بس ایسی سانسیں لینے لگی۔

”آف! یہ دارین کو کیا ہوا ہے ایسے کیوں دیکھ رہے تھے؟“ وہ دل ہی دل میں ڈر رہی تھی مگر جب ایک کھٹنے بعد سادے سے پنک کاٹن کے سوٹ میں دوپٹہ سر پر جمائے باہر نکلی تو دارین کو سوتا دیکھ کر اس کی جان میں جان آئی۔ وہ بنا آہٹ کے آہستہ آہستہ چلتی ہوئی صوفے تک آئی اور ایک بار پھر دارین پر نظر ڈال کر خود کو مطمئن کیا اور صوفے پر دراز ہو گئی اور ساتھ ہی دوپٹہ پھیلا کر پیٹ سے سر تک اوڑھ لیا۔ کچھ ہی دیر میں وہ بے خبر ہو گئی تھی۔ دارین نیم و آنکھوں سے اس کی ایک ایک حرکت نوٹ کر رہا تھا۔ وہ خود تو بے خبر سو گئی تھی مگر دارین کی آنکھوں سے نیند کو سوں دور بھی جیسے جیسے وقت گزرتا جا رہا تھا اس کی بے چینی بڑھتی جا رہی تھی۔ بیڑ برادھر سے ادھر کر وٹ بدلتے، جانے کب وہ بھی بے خبر ہو گیا اور ساری بے چینی کہیں دور رہ گئی۔

دلیرمہ فایو اشارہ ہونے میں رکھا گیا تھا جس میں شہر کے بڑے بڑے بزنس مینز کو مدعو کیا گیا تھا۔ سجاتا اتنے وی آئی ٹی قسم کے ارتھمنٹ کو دیکھ کر دنگ رہ گئی تھی اس کے تو وہم و گمان میں بھی ایسی شادی نہیں تھی اور پھر سب گھر والوں کا برتاؤ بھی اس کے ساتھ بہت محبت بھر تھا۔

خاص کر اس کے سر اور دادی ماں اس سے بہت خوش تھے اور باقی سب بھی اسے ہاتھوں ہاتھ لے رہے تھے۔ وہ اس قدر توجہ پر بوکھلائی جا رہی تھی۔ وہ ان سوچوں میں اس قدر غلطایں گئی کہ اسے دارین کی آمد کا ذرا بھی احساس نہیں ہوا وہ جوں کی توں بیٹھی رہی۔

”آریو آل رائٹ؟“ دارین نے اسے یوں نگاہ لگا کر بیٹھے دیکھا تو پوچھے بنانہ رہ سکا۔ سجاتا نے چونک کر اس کی شکل دیکھی۔ ”کوئی پرابلم ہے؟“ دارین نے اسے ہنوز گم سم دیکھ کر دوبارہ پوچھا مگر وہ کوئی جواب دینے کے بجائے دارین کی طرف سے ذرا سا رخ موڑ کر بیٹھ گئی۔ دارین اس کی اس حرکت پر ایک لمحے کو خاموش رہ گیا پھر جتنی دیر اس کے ساتھ بیٹھا خاموش ہی رہا۔ وہ اس کی کیفیت کو سمجھ رہا تھا۔ سجاتا کے گھر والوں کے آتے ہی وہ تھوڑی دیر بیٹھ کر اٹھ گیا تاکہ سجاتا کھل کر اپنے گھر والوں سے بات کر سکے۔

وہ مسلسل اسے اپنی نظروں میں رکھے ہوئے تھا۔ کہیں بھی جاتا نظریں بار بار پلٹ کر سجاتا کی طرف ہی اٹھتیں۔ جمال بھی سجاتا کے والدین کے ساتھ آیا تھا اور منہ بنا کر ایک جگہ بیٹھ گیا تھا۔ سجاتا اسے دیکھ کر مسکرائے لگی۔ دارین ایک ننگ اسے دیکھے گیا جس پر اس کی بھابیوں اور بھائیوں نے اس کا خوب ریکارڈ لگا لیا تھا مگر وہ ٹھیک طرح سے ان کو جواب نہیں دے پارہا تھا وہ خود اپنی حالت پر فکرمند تھا۔ شادی کے دن سے وہ مسلسل اسے ہی سوچے جا رہا تھا جبکہ اس وقتے میں ان کے درمیان کوئی بات نہیں ہوئی تھی مگر پھر بھی وہ اس کے حواسوں پر سوار تھی اور تبین جو اس کی محبت تھی جس کو پانے کے لئے اس نے سجاتا کو اپنایا تھا۔ اس دوران ایک لمحے کے لیے بھی اس کا خیال اس کی یاد اس کی بات اس کے ذہن میں نہیں آئی۔ وہ اپنے ذہن میں بار بار تبین کو لانے کی کوشش کر رہا تھا مگر ٹانگا ہاتھ جیسے ہی آنکھ بند کرتا سجاتا کا کھو یا کھو یا انداز اس کی حیرت زندہ آنکھیں روشن



ہو جائیں اور بین کا خیال دور کہیں تاریکی میں کھو جاتا۔
 آج بھی وہ بے خبر سو گئی تھی۔ ہونٹ سے گھر تک آتے
 ہوئے بھی دونوں اپنی کار میں علیحدہ تھے مگر اس کے
 باوجود وہ ہنوز خاموش تھی۔ سب نے سجاتا کی خاموشی کو
 اس کی شرم سمجھتے ہوئے ان دونوں کو اکیلے ہی گھر بھیج دیا
 تھا تاکہ سجاتا اور دارین آرام سے ایک دوسرے سے
 بات کر سکیں مگر وہ پورے راستے آنکھیں بند کئے خاموش
 بیٹھی رہی جبکہ دارین وقفے وقفے سے اس پر نظر ڈال کر
 اس کا چہرہ پڑھنے کی کوشش کر رہا تھا مگر زبان کی طرح اس
 کا چہرہ بھی خاموش، ساٹھا تھا، کوئی رنگ، کوئی احساس
 نہیں تھا ایک سکون تھا ایک خاموشی تھی۔ وہ مسلسل
 سوچوں میں گم اس کے چہرے پر نگاہیں لگائے بیٹھا تھا
 اس کا ایک ایک نقش ذہن میں گھوم رہا تھا وہ وہ کھوج رہا تھا
 جو اسے ڈسٹرب کر گئی تھی مگر کچھ بھی تو منفرد نہیں تھا کچھ
 بھی تو بہت انوکھا بہت مختلف نہیں تھا بلکہ وہ تو شاید حسین
 لوگوں میں بھی شمار نہیں ہوتی تھی اور بین کی خوبصورتی کی
 تو پراسنگ بھی نہیں تھی۔ بین کی خوبصورتی اور نزاکت ہی تو
 تھی جو اسے متاثر کر گئی تھی مگر اب کیا تھا جو وہ دونوں میں
 ہی بین کو بھول گیا تھا۔ اس کی محبت ایک خواب لگ رہی
 تھی اور سجاتا ایک حسین حقیقت جسے وہ پورے
 احساسات کے ساتھ محسوس کر رہا تھا، سمجھنا چاہ رہا تھا مگر
 سب سامنے ہوتے ہوئے بھی بہت کچھ اوجھل تھا۔
 رات بھر سوچتے رہنے کی وجہ سے صبح دیر سے آنکھ کھلی
 مگر صوفے پر نظر پڑی تو وہ خالی دیکھ کر وہ ایک جست
 میں ہی کھڑا ہو گیا۔ ادھر ادھر دیکھا مگر اس کے وجود
 سے خالی تھا۔ "شاید نیچے ہوگی۔" وہ خود ہی قیاس کرتا ہوا،
 واش روم میں گھس گیا اور پندرہ منٹ کے بعد فریش ہو کر
 نیچے آیا تو وہ دادی ماں کے ساتھ باتیں کرتی ہوئی دکھائی
 دی۔ اس کا بیٹو لکڑی کی ساڑھی میں لمبے بالوں کی ڈھلی سی
 چوٹی جو ڈھلک کر اس کے آگے آگئی تھی دادی کی کسی بات پر
 مسکراتی ہوئی بہت بر سکون و مطمئن۔
 "اسلام علیکم السلام" اس نے با آواز بلند سلام کرنے پر

بس ایک بل کو اس نے نظر اٹھا کر دیکھا تھا پھر مصروف
 گفتگو ہو گئی۔ "ولیکم السلام۔ آؤ بیٹا بیٹھو۔" دادی نے
 اسے قریب بٹھا کر بلائیں لیں۔ "بہو چلو اب ناشتہ
 لگھو الو میرا بیٹا اٹھ گیا ہے رات بھی اس نے کچھ نہیں کھایا
 تھا۔" دادی نے محبت سے اس کا چہرہ چھوتے ہوئے
 عائنہ بھائی کو حکم دیا جو شاید پہلے بھی ناشتے کا پوچھ چکی
 تھیں۔ ناشتہ خوشگوار ماحول میں کیا گیا۔ اتوار کا دن تھا
 اس لیے سب ہی فارغ تھے۔
 "اور بیٹا اب کیا ارادے ہیں کہو تو سوئزر لینڈ کے
 لیے تم دونوں کی شیٹیں کتنی فرم کروادوں۔" سجاتا نے چونک
 کر دارین کو دیکھا وہ بھی اسے ہی دیکھ رہا تھا۔
 "پاپائی الحال تو رہنے دیں کیونکہ ایک مہینے کے بعد
 میرے سمسٹر ہیں پھر اس کے بعد دیکھیں گے۔" دارین
 نے آسانی سے بات سمجھائی جس پر سب ہی راضی تھے
 سوائے دادی کے مگر دارین نے پاپا سے سفارش کروا کر
 انہیں بھی راضی کر لیا۔
 "سنیں!" دارین جو کار کی چابی اٹھا کر باہر جانے
 کے ارادے سے نکل رہا تھا سجاتا کی آواز پر فوراً ایڑھیوں
 کے بل اس کی سمت گھوما۔
 "تھینک یو، آپ نے صبح جو کہا تھا اس کے لیے۔"
 دارین ایک نلک اس کی شکل دیکھتا رہا تھا کبھی پلکیں اٹھاتی
 کبھی گرائی کچھ کنفیوز سی جھپٹے تین دنوں سے کافی مختلف
 لگ رہی تھی۔
 "کیا یہی کہنے کے لیے روکا تھا مجھے۔" دارین نے
 اس کی گھبراہٹ سے حفا اٹھاتے ہوئے مسکرا کر پوچھا۔
 "جی بس یہی کہنا تھا۔" سجاتا نے ایک نظر اس کے
 مسکراتے چہرے پر ڈالی پھر اس کی نظروں سے نہننے کے
 لیے وارڈ روم کھول کر کھڑی ہو گئی۔
 "اگر کپڑے چننے کرنے کا ارادہ ہے تو رہنے دو
 ساڑھی تم پر سوٹ کر رہی ہے۔" وہ اپنی بات کہہ کر
 نہیں تیزی سے نیچے اتر گیا اور سجاتا اس کے الفاظ
 جہاں تھی وہیں گھم گئی۔ کچھ دیر گم صدمی کھڑی رہی پھر وارڈ

روم بند کر کے بیڈ کے کونے پر ٹک گئی۔ "کیا ہماری
 کمینٹ میں اتنی گنجائش نکلتی ہے کہ ہم ایک دوسرے کو
 سراہ سکیں؟" وہ تنہی ہی دیر خود سے سوال وجواب کرتی رہی
 اور اسے سوچتی رہی مگر اسے اپنے سوالوں کے جو جواب
 مل رہے تھے وہ اسے مزید الجھا رہے تھے، آخر تھک کر وہ
 اٹھ گئی اور ان سوالوں کو آئندہ کے لیے رکھ کر خود بھی نیچے
 آگئی جہاں دونوں بھابھیاں می جی کے ساتھ باتوں میں
 مصروف تھیں۔ وہ بھی ان کے ساتھ بیٹھ کر ادھر ادھر کی
 باتوں میں لگ کر جلد ہی بہل گئی۔



شادی کے بعد کچھ دن تو دعوتوں میں ہی نکل گئے اور
 اس دوران وہ دوبارے اماں ابا سے بھی مل کر آ چکی تھی۔
 اماں کو تو اب تک اس کی قسمت پر یقین نہیں آ رہا تھا وہ کئی
 کئی بار کے پوچھے ہوئے سوال اس سے پوچھ چکی تھیں
 اور سجاتا ہر بار نئے سرے سے ان کی تسلی گرائی۔ جس
 جس کو اس کی شادی کا پتا چلا سب ہی اس کی قسمت پر
 رشک کر رہے تھے اور وہ دل ہی دل میں شرمندہ ہو رہی
 تھی۔ اب اسے احساس ہو رہا تھا کہ وہ جس کام کو اتنا
 آسان سمجھ رہی تھی وہ اتنا آسان نہیں ہے لوگوں کی
 نظروں میں وہ ایک شادی شدہ زندگی گزار رہی تھی اور اسی
 حوالے سے اس سے سوال بھی کئے جاتے تھے، جس پر وہ
 بہت دفع کنفیوز ہوئی تھی۔ کئی بار جھوٹ بولتے بولتے اس
 کی زبان لڑکھرائی تھی۔ صرف ایک مہینے میں ہی وہ بری
 طرح گھبرا گئی تھی اس کی ازلی خود اعتمادی اور زبان درازی
 شادی کے بعد سے ختم ہو کر رہ گئی تھی اور یہ شاید اس کے
 ضمیر کی ملامت کی وجہ سے ہی ہوا تھا کہ وہ سب کو دھوکا
 دے رہی تھی۔ سب کے سامنے ڈرامہ کر رہی تھی برساتھ
 ساتھ اپنے اندر ایک ویرانی، ایک سناٹا اترتا ہوا بھی محسوس
 کر رہی تھی۔ می اور دادی ماں جب اس کی مصیبت پر
 داری صدقے ہوتیں تو وہ اندر تک کٹ کر رہ جاتی اور اتنی
 محبت اور اتنی خوشیاں پا کر بھی وہ خالی دامن ہوتی جا رہی
 تھی۔ وہ خوشیاں جو اس چھوٹے سے دو کمروں کے گھر

میں تھیں وہ بھی اب اس جمہونی زندگی کتے گئے اسے ایک
 انمول خزانے کی طرح لگتیں۔ وہ رہ رہ کر ان بے فکرے
 دنوں کو یاد کرتی جہاں بظاہر تو کچھ نہیں تھا مگر کئی تو اپنی تھی،
 مسکرائیں تو سچی تھیں۔ دارین خود تو پندرہ دنوں کے بعد
 سے ہی یونیورسٹی جانے لگا تھا پھر سجاتا کو دادی نے کم از کم
 ایک مہینے تک جانے سے منع کر دیا تھا اور آج ایک مہینہ
 پورا ہوتے ہی وہ کل سے یونیورسٹی جانے کا ارادہ کئے
 بیٹھی تھی، اس لیے شام کو جیسے ہی دارین گھر لوٹا وہ اس
 کے پیچھے پیچھے ہی اوپر چلی آئی۔
 "خیریت کوئی پرائلم ہے کیا؟" دارین نے بیگ
 ایک طرف رکھ کر جوتے اتارتے ہوئے پوچھا۔
 "جی پہلے آپ کھانا کھالیں میں پھر بات کروں
 گی۔" دارین نے جوتوں کے تسمے کھولتے ہوئے ترجمی
 نظر سے اسے دیکھا جو دونوں ہاتھوں کی انگلیوں کو آپس
 میں پھنسائے کھڑی تھی۔
 "میں کھانا کھا کر آ رہا ہوں تمہیں جو کہتا ہے کہو میں
 سن رہا ہوں۔" دارین نے جوتے اتار کر بیڈ پر نیم دراز
 ہوتے ہوئے کہا۔ سجاتا نے جلدی سے جوتے اٹھا کر
 ریک میں رکھے اور پھر خود بھی بیڈ کے کونے پر ٹک گئی۔
 دارین بغور اس کی کیفیت کو نوٹ کر رہا تھا۔
 "ایک مہینے سے زیادہ ہو گیا ہے۔ میں یونیورسٹی نہیں
 گئی اور پھر میرے سمسٹر بھی آٹھ دنوں میں شروع
 ہو جائیں گے۔ اس لیے میں اب مزید اپنی اسٹڈی کا
 حرج نہیں کر سکتی۔ مجھے کل سے یونیورسٹی جانا ہے تاکہ جو
 کچھ جھپٹے دنوں میں ہو گیا ہے اسے ان اگلے چند دنوں
 میں کور کر لوں۔" سجاتا نے اپنی پوری بات کہہ کر اس کی
 طرف دیکھا جو اپنے دونوں ہاتھ سر کے نیچے رکھے بیڈ
 کراؤن کے ساتھ ٹیک لگائے اسے ہی دیکھ رہا تھا۔
 "ٹھیک ہے پھر کل سے میرے ساتھ ہی چلنا۔"
 سجاتا اس کی اجازت ملتے ہی خوشی سے مسکرانے لگی۔
 "تھینک یو سوچ۔" اب ایک کام اور ہے اگر آپ
 کر دیں تو؟" دارین نے پہلی بار اسے یوں کھل کر

UrduPhoto.com
 UrduPhoto.com
 UrduPhoto.com

مسکراتے ہوئے دیکھا تھا۔

”ہاں کہو۔“ اس نے بیڈ سے نیچے اتر کر سلیپر پہننے ہوئے سجاتا کے کھلے کھلے چہرے کو دیکھا۔

”آپ دادی سے اجازت لے لیں انہوں نے ایک مہینے کا کہا تھا اور آج ایک مہینہ ہو گیا ہے۔“ سجاتا کی بات پر اس کی مسکراہٹ گہری ہو گئی۔

”ٹھیک ہے یہ کام بھی ہو جائے گا اور کچھ؟“

”نہیں، بس یہی کہنا تھا اب آپ کپڑے چننے کر لیں میں چائے لاتی ہوں آپ کے لیے۔“ سجاتا نے خوشی خوشی نیچے کی جانب قدم بڑھائے تھے کہ دارین نے آواز دے لی۔

”مجھے آج معلوم ہوا ہے کہ تمہاری مسکراہٹ مونا لیزا سے کم نہیں، شاید اسی لیے تم اس کو بہت کم اپنے چہرے پر لاتی ہو۔“ یہ کہتے کہ ساتھ ہی وہ واش روم میں چلا گیا جبکہ سجاتا ہونٹ سمیٹتے کچھ دیر وہاں کھڑی رہی پھر نیچے آ کر اس کے لیے چائے بنانے لگی مگر دھیان سارا دارین کے جملے میں ہی اٹکا ہوا تھا۔ اسی بے دھیانی میں گرم گرم پانی کپ کے بجائے سیدھا پیر پر گرا اور کپ ہاتھ سے چھوٹ کر دور جا گرا، چھتا کے کی آواز پر مریم بھابی بچن میں آئیں تو سجاتا کو پیر پڑے دیکھ کر گھبرا گئیں۔

”کیا ہوا؟“ جلدی سے اس کے پیر سے ہاتھ ہٹا کر دیکھا جہاں گہرا سرخ نشان بن گیا تھا۔

”اف! یہ تو بہت سرخ ہو رہا ہے چھالا بن جائے گا چلو جلدی میں کوئی ٹیوب لگا دیتی ہوں اٹھو۔“ بھابی نے سہارا دے کر اسے ڈائننگ ٹیبل سے چیر گھسیٹ کر بٹھایا اور خود کمریم لینے بھاگیں۔

دارین سنی پر شوخ سی دھن بجاتا ہوا نیچے اترتا تو اسے ٹیبل پر سر رکھے دیکھ کر سیدھا اس کے پاس چلا آیا۔

”کیا ہوا تم تو چائے لینے گئی تھیں؟“ سجاتا نے جلدی سے چہرہ اٹھا کر لگی۔

”کیا ہوا؟“ سجاتا کمریم روکیوں رہی ہو؟“ دارین اس کی گلی پلکیں دیکھ کر پزیرا نشان ہوا تھا۔ اتنی دیر میں بھابی

ٹیوب لے کر آئیں۔

”لاؤ پیر دکھاؤ میں ٹیوب لگا دوں ابھی تھوڑی دیر میں تکلیف کم ہو جائے گی۔“ بھابی کے جھکنے پر اس کی نظر بھی پیروں پر پڑی جہاں اب جگے جگے سرخ چھالے نظر آ رہے تھے۔

”یہ کیا ہوا ہے بھابی، یہ پیر کیسے زخمی ہوا؟“ دارین نے گھسنے کے بل بیٹھتے ہوئے پوچھا اور ساتھ ساتھ پیر کو ادھر ادھر ہلا کر دیکھا جہاں بھابی ٹیوب لگا چکی تھیں۔

”کچھ نہیں شاید چائے بناتے ہوئے گرم گرم پانی پیر پر گر گیا تھا اسی لیے چھالے پڑ گئے ہیں۔“

”بھابی! آخرو دادی ماں ایک باورچی رکھنے کیوں نہیں دیتیں، ہمارے پاس اللہ کا دیسا ب کچھ ہے مگر دادی ماں کی یہ ضد میری کچھ میں نہیں آتی کہ کھانا گھر کی عورتیں ہی بنا لیں گی۔“ دارین نے سجاتا کی تکلیف کا ذمہ دار دادی کی ضد کو قرار دیتے ہوئے زور دے کر پیر سے بھابی سے پوچھا جو اس کی بات پر مسکرانے لگی تھیں۔

”دیورجی! یہ بات آج کچھ زیادہ ہی بری نہیں لگ رہی۔ آپ کو، اس سے پہلے بھی گھر کی عورتیں ہی کھانا بناتی رہی ہیں پھر آج یہ غصہ اپنی بیگم کی وجہ سے تو نہیں ہے۔“ بھابی کی بات پر وہ انہیں گھور کر رہ گیا جبکہ سجاتا اپنی ساری توجہ پیر پر لگا کر بھابی اور دارین کی نظروں سے بچنے کی کوشش کرنے لگی۔ بڑی بھابی اور می جی بھی شور مچا کر ڈائننگ ہال میں آئیں۔

”مئی جی آج دادی بہت غصے میں ہے کیونکہ آج ان کی بیگم کو بچن کا کام کرتے ہوئے تکلیف جو پہنچی ہے۔“ چھوٹی بھابی نے بڑی بھابی کو آنکھ مارتے ہوئے شراست سے کہا جس پر دارین پیر کے بل مئی کی سمت گھوما۔

”مئی! بھابی غلط بیانی کر رہی ہیں مجھے غصہ دادی کی بے جا ضد پر ہے نہ کہ سجاتا کے کام کرنے پر۔“

”پاپ کی بات کا بیک گراؤ نہ تو وہی ہے دیورجی۔“ بھابی نے مزید تپانے کے لیے جملہ کسا جس پر وہ والی تپ کر رہ گیا۔ مئی بھی بھابی کی شرارت کو سمجھ کر مسکرائے

لگیں۔

”دادی بیٹا! تم نے وہ مقولہ تو سنا ہی ہوگا کہ مرد کے دل کا راستہ معدے سے ہو کر گزرتا ہے، بس اسی لیے آپ کی دادی کا حکم ہے کہ گھر کا بچن گھر کی عورتیں ہی سنبھالیں تاکہ اس گھر کے مردوں کے دلوں پر ان کی بیویوں کے علاوہ کوئی دوسرا راج نہ کر سکے۔“ مئی کی وضاحت کو بڑی فور سے سنتا ہوا دارین آخر میں قہقہے لگا کر ہنسنے لگا۔

”اوہ گاڈ! ماں اس کا مطلب ہے کہ ہیرا، نچھا، سوہنی مینو وال وغیرہ کی سچی محبت صرف ایک کہانی ہی ہے حقیقت نہیں۔“ دارین نے بمشکل ہنسی روک کر پوچھا۔

”لڑکے سدھر جاؤ، بال کی کھال نکالنے بیٹھ جاتے ہو ابھی تمہاری دادی نے سن لیا ناں تو ساری رات پکڑ منٹا پڑے گا تمہیں۔“ مئی نے مصنوعی غلٹی سے گھورتے ہوئے ڈانٹا۔

”نواما اس رہنمائی امیزنگ مجھے تو آج یہ بات معلوم ہوئی ہے جیسی چھوٹی بھابی مجھے اکثر بیشتر بچن میں ہی ملتی ہیں۔“ دارین نے فوراً بدلا برابر کرنے کے لیے بھابی کو مثال بنایا۔

”سجاتا اپنے میاں کو رسی باندھ کر رکھو یہ بہت ادھر ادھر نظریں رکھنے لگا ہے۔“ بھابی نے کب سے خاموش بیٹھی سجاتا کو مخاطب کیا جو خود کو موضوع گفتگو بننا دیکھ کر پریشان ہو گئی۔ مئی نے فوراً اس کی پریشانی کو بھانپ لیا۔

”ارے بھئی بچو! اب بس کرو بہت ہو گیا مذاق، سارے مرد آفس سے آتے ہی ہوں گے، دارین تم سجاتا کو اوپر لے جاؤ تاکہ تھوڑی دیر آرام کر لے تو اس کی پیر کی سوزش کم ہو اور یہ کھانے کا کچھ کرو ابھی سب آتے ہی بھوک بھوک کا شور مچادیں گے۔“ مئی کے اشارے پر دارین نے سجاتا کو سہارا دے کر کھڑا کیا اور آہستہ آہستہ بیڑھیوں طے کر کے اوپر بیڈ پر لے جا کر بٹھادیا۔

”اب کل یونیورسٹی جانے کا خیال ذہن سے نکال دو اور آرام کرو اب تو دادی ماں کسی صورت اجازت نہیں دیں گی اپنے چہیتے پوتے کی بیوی کو اس حالت میں

یونیورسٹی جانے کی۔“ دارین کی بات سن کر وہ پریشان ہو اٹھی۔

”مگر میرا جانا ضروری ہے ورنہ پیر دینے کی پریشانی نہیں ملے گی اتنے دنوں تک غیر حاضری پر اور پھر مجھے پچھلا نقصان بھی پورا کرنا ہے۔“ دارین اس کی بات پر خود بھی سوچ میں پڑ گیا۔

”ایسا کرتے ہیں کہ کل تم آرام کرو پرسوں سے دیکھیں گے اور کل میں کوشش کر کے تمہارے پچھلے اسائنمنٹ کہیں سے لینے کی کوشش کرتا ہوں، اگر کل جا میں تو ویل اینڈ گڈ ورنہ میں خود بنادوں گا۔ مگر تم ٹینشن مت لو آرام کرو اوکے۔“ دارین نے مسکراتے ہوئے اسے تسلی دی اور خود ایک دوست کے گھر کا کہہ کر نکل گیا جبکہ سجاتا ایک نئے احساس میں گھر گئی جسے وہ کوئی نام نہیں دے پاری تھی۔ وہ خود کو اب کمزور پڑتا ہوا محسوس کر رہی تھی۔

”یہ کیا ہوتا جا رہا ہے مجھے میں کیوں اسے اس قدر سوچنے لگی ہوں، کیوں اسے اپنے قریب دیکھنا چاہتی ہوں؟ کیوں اس کی ہر بات پر سرم گرم ہوتی ہوں، کیوں یہ بھول جاتی ہوں کہ میرا مقصد کیا ہے اور میرا اس سے رشتہ کیا ہے۔ میں کیوں اپنی اوقات بھول رہی ہوں۔ مجھے کمزور نہیں پڑتا ہے مجھے پہلے جیسی مضبوط بننا ہے، ہاں مجھے مضبوط بننا ہے۔“ وہ گھٹنوں میں منہ دے روٹتے ہوئے خود سے عہد کر رہی تھی، جب بڑی بھابی چائے لے کر آئیں۔

”لو سجاتا چائے پی لو، ارے یہ کیا تم رو کیوں رہی ہو۔ کیا زیادہ تکلیف ہو رہی ہے؟“ بھابی اس کا آنسوؤں میں تر چہرہ دیکھ کر پریشان ہو گئیں۔

”کچھ نہیں بھابی بس ویسے ہی دل چاہ رہا تھا۔“ سجاتا نے زبردستی مسکرا کر بات کو مذاق میں اڑانا چاہا۔

”عجیب لڑکی ہو سبھی تم نئی نئی شادی کے بعد تو چہرے کی مسکراہٹ نہیں جاتی دل بے ہاتھ ہونے کے بہانے ڈھونڈتا ہے اور تم ہو کہ روٹنے کا بہانا ڈھونڈ رہی ہو۔ میری

شادی جب ہوئی تھی تو داؤد مجھے نوکتے رہتے تھے کہ اتنا مت ہنسا کرو ورنہ نظر لگ جائے گی۔“ بھابی مسکراتے ہوئے اپنے دنوں میں کھو گئیں جبکہ سجاتا نے دل ہی دل میں ان کا دھیان بننے پر شکر ادا کیا اور ان سے ان کی شادی کے قصے سننے لگی۔



دو دنوں کے بعد داؤدی ماں اور پاپا نے آج بڑی مشکلوں سے یونیورسٹی جانے کی اجازت دی تھی اور گاڑی میں بیٹھنے تک اسے مستقل نصیحت کرتی رہی تھیں ساتھ دارین کو بھی اس کا خیال رکھنے کی ہدایتیں دے رہی تھیں۔ دارین پورے راستے خاموشی سے ڈرائیو کرتا رہا تھا اور سجاتا دل ہی دل میں خود کو لوگوں کے سوالات کے لیے تیار کر رہی تھی۔ اتنے دن غیر حاضری کا جواب بھی تو دینا تھا بہت کم لوگ ہی ان دنوں کی شادی کے بارے میں جانتے تھے اور وہ بھی دارین کے چند ایک بہت کلوڑ فرینڈ ہی جانتے تھے۔ چیک پوسٹ پر دونوں نے اپنے اپنے کارڈز چیک کرائے پھر پارکنگ میں لے جا کر کار سائیز کی۔ سجاتا باہر نکل کر سائڈ پر کھڑی ہو گئی۔ دارین کار لاک کر کے گھوم کر اس کی طرف آیا اور سوبال سیٹ اس کی طرف بڑھایا۔

”لو یہ سیل اپنے پاس رکھو اور کوئی پراہم ہو تو گھر کال کر کے ڈرائیو کو بلو لینا ویسے میں خود ہی بارہ بجے تک تمہارے ڈپارٹمنٹ کا چکر لگا لوں گا۔“ سجاتا سیل لیتے ہوئے جھجک رہی تھی اسے بہت عجیب لگ رہا تھا۔

”اور آپ کیا کریں گے اگر آپ کو ضرورت ہوئی سیل کی تو۔“ دارین ہنوز ہاتھ آگے بڑھائے کھڑا تھا مگر سجاتا نے ابھی تک سیل نہیں تھاما تھا۔

”آج تم رکھ لو پھر شام میں نیا سیل لا دوں گا تمہیں اوکے اور اب میں چلتا ہوں۔“ سجاتا نے سر جھکاتے ہوئے سیل لے کر اپنے کمرے میں رکھا اور اسے خدا حافظ کہہ کر باہر نکل گیا۔

پورا دن مصروفیت میں گزار گیا اتنے دن کا خسارہ پورا

کرنے کے چکر میں وہ بری طرح تھک گئی تھی اور اس سے اتنے دن تک غیر حاضری پر سب کے سوالات کے جواب دیتے دیتے وہ عاجز آ گئی۔ گیارہ بجے اکنامس کی کلاس لے کر باہر نکلی تو سوبال نے اٹھاؤ پہلے تو کھٹکاش میں رہی کہ کال ریسیور کرے یا نہ کرے مگر پھر کچھ سوچ کر پیش کا ہنن دیا اور سیل کان سے لگایا۔

”دارین! مانی لو ویز آریو میں کب سے فرانی کر رہی ہوں مگر لائن مل کر ہی نہیں دے رہی تھی۔ میں تمہیں بہت مس کر رہی ہوں۔ اف میں بھی کتنی پاگل ہوں اپنی کسے جا رہی ہوں تم سناؤ کیسے ہو؟“ سجاتا خاموش رہی اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ کیا جواب دے۔

”یہیلو دانی! کیا ہوا تم خاموش کیوں ہو؟ اوہ کہیں تم گھر سے ناراض تو نہیں ہو۔“ ابھی سجاتا دوسری طرف کی لائن نہی دور کرنے ہی والی تھی کہ وہ دوبارہ شروع ہو گئی۔

”سوری دانی کل میں اپنے کلاس فیلو کے ساتھ باہر کے لیے باہر گھومنے گئی ہوئی تھی۔ اسی وجہ سے تمہاری کال ریسیور نہیں کر سکی اور پرسوں بھی تم نے کال کی تھی میں اس وقت سو رہی تھی۔ آج میں نے اسی لیے ٹو دو کال کی ہے۔ آئی ایم ریسیو اور سوری ڈیئر۔“ اب سجاتا کو غصہ آ رہا تھا اس نے کوئی جواب دیئے بغیر ہی لائن کاٹ دی اور سیل آف کر کے بیگ میں رکھ دیا۔

”وہاں میری کیئر سب کے سامنے ایسے کرتے ہیں کہ جیسے مجھ سے زیادہ کوئی عزیز ہی نہیں ہے اور یہاں یونیورسٹی آ کر لندن کال کی جانی ہے۔“ وہ فحشے میں ہی منہ میں بڑبڑاتی ہوئی کہنے لہریا کی طرف چلی جا رہی تھی مگر راستے میں دارین کو ایک لڑکی کے ساتھ پہلا ہاتھ ہوا دیکھ کر اس کے پیروں سے جا کر سر پر لگی وہ کہنے لہریا کے بجائے سیدھا جا کر دارین کے سر پر کھڑی ہو گئی۔

”اگر آپ کو فرصت مل گئی ہو تو چلیں گھر۔“ دارین نے ایک بل کو چونک کر اس کے سرخ تپے تپے چہرے پر دیکھا پھر مسکراتے ہوئے مانی کو مخاطب کیا۔

”ماہین! اشی از مانی وانف سجاتا دارین اور سجاتا

میری پھوپھی زاد کزن ہے ماہین جو شہر سے باہر ہونے کی وجہ سے ہماری شادی میں نہیں آ سکی تھی۔“ ماہین نے حیرت سے دارین کو دیکھا اور پھر ہاتھوں کا مکا بنا کر اس کے شانے پر دے مارا۔

”یو ایڈیٹ دانی یہ اسی یونیورسٹی میں ہوتی ہے اور تم اب ملو رہے ہو مجھے اس سے۔“ پھر گھوم کر ماہین نے اپنا رخ سجاتا کی طرف کیا جو ان دنوں سے لا پراوا اور ادھر ادھر دیکھ رہی تھی مگر دھیان سارا ان کی طرف ہی تھا۔

”آؤ سجاتا یہاں بیٹھو، مجھے واقعی معلوم نہیں تھا کہ تم اسی یونیورسٹی میں پڑھتی ہو ورنہ میں تم سے ضرور ملتی۔“ ماہین نے خلوص سے اسے بیٹھنے کی دعوت دیتے ہوئے وضاحت دی۔

”ان کو اپنے آپ سے فرصت ہوگی تو ہی یہ دوسروں کی طرف دیکھیں گے۔ اپنی وے اس وقت مجھے گھر جانا ہے آپ سے تو اب بات ہوتی ہی رہے گی۔“ دارین حیرت سے سجاتا کی شکل دیکھتا رہا پھر ماہین کو دیکھا جو لفت سے سرخ چہرہ لیے زبردستی مسکراتے کی کوشش کر رہی تھی۔

”سوری ماہین، مجھے واقعی یاد نہیں رہا کہ داؤدی نے بارہ بجے آنے کا کہا تھا اور اب پونے بارہ تو ہوتی رہے ہیں تم چلتے ہیں اگر تم بھی چلنا چاہو تو چلو۔“ دارین نے لوشڈ لی سے فز کر کے ماحول کی کشافت کو کم کرنا چاہا۔

”تو ٹھیکس، تم لوگ جاؤ مجھے بھی اب گھر جانا ہے۔“ اسے سجاتا میں اب چلتی ہوں۔“ ماہین نے ہاتھ بڑھاتے ہوئے اجازت مانگی اور پھر خدا حافظ کہہ کر چلی گئی۔ دارین اب فحشے سے سجاتا کی طرف مڑا۔ جو رخ موڑے کھڑی تھی۔

”یہ کیا بد گیزی تھی تمہیں ذرا سے بھی میز نہیں ہیں؟“ مگر اسے اسی اسٹائل میں پیٹھ موڑے کھڑا دیکھ کر دارین مزید تپ گیا اور اس کا بازو بچھ کر اس کا رخ اپنی طرف کیا۔

”میں کچھ پوچھ رہا ہوں تم سے یہ کیا حرکت تھی۔ وہ

کیا سوچ رہی ہوگی تمہیں ذرا سا بھی احساس ہے۔“ وہ دانت بچھتے ہوئے غرایا مگر وہ ہنوز اسی طرح پرسکون کھڑی رہی اور اس کا یہ سکون دارین کو مزید آگ بگولہ کر رہا تھا۔

”چلو تم سے تو میں گھر چل کر بات کروں گا۔“ دارین اس کا ہاتھ پکڑ کر بظاہر بہت سکون سے آگے بڑھا مگر اس کی سخت گرفت سے سجاتا کو اس کے غصے کا اندازہ ہو رہا تھا۔

گھر پہنچ کر اسے کمرے میں آنے کا حکم دیا اور خود دھب دھب کرتا ہوا پہلے ہی اوپر چلا گیا۔ وہ جان بوجھ کر آدھے گھنٹے کے بعد فریش ہو کر اور آئی آج بڑے دنوں کے بعد اس کی وہی ضدی طبیعت عود کر آئی تھی۔

”میں نے تم سے کہا تھا فوراً اوپر آؤ پر تم جان بوجھ کر دیر سے آئی ہو۔“ وہ جیسے ہی کمرے میں داخل ہوئی دارین غصے سے اس کی طرف لپکا۔

”آئی ایم ساری میں آپ کے حکم کی پابند نہیں ہوں اور نہ ہی آپ کی زر خرید جو ایک آواز پر بھاگی چلی آؤں۔“ اس نے سائڈ سے نکلنے کی کوشش کرتے ہوئے سکون سے جواب دیا گیا مگر اس کے جواب پر دارین کے پتنگے لگ گئے وہ غصے سے پاگل ہوا تھا۔

”شٹ اپ پوجسٹ شٹ اپ تمہاری ہمت کیسے ہوئی مجھ سے اس قسم کے الفاظ کہنے کی۔“ دارین نے اسے کھانسی سے پکڑ کر واپس اپنے مقابل کیا۔

”یہی سوال میں بھی آپ سے پوچھ سکتی ہوں کیا آپ کی ہمت کیسے ہوئی.....“ ابھی اس کے الفاظ منہ میں ہی تھے کہ دارین کا بھاری ہاتھ اس کے چہرے پر اپنے نشان چھوڑ گیا۔ سجاتا شدید حیرت سے آنکھیں پھاڑے اسے دیکھتی رہ گئی کہ جس کے چہرے پر ایک پتھر یا تانؤ اور آنکھوں میں شدید غصہ تھا۔

”آئندہ ایک لفظ بھی مجھ سے فالٹو کہا تو یاد رکھنا زندہ نہیں چھوڑوں گا۔ ابھی تم نے میری نرمی دیکھی ہے غصہ نہیں اور کوشش کرو کہ مجھے غصہ کم سے کم ہی آئے ورنہ

دار بھری تھی۔

”دارین! اور آؤ۔“ اس نے جیسے ہی لاؤنج میں قدم رکھا۔ می نے تخی سے اسے حکم دیا۔

”جی می۔“ وہ ہونٹ پیچھے دوڑوں ہاتھ پینٹ کی جیبوں میں ڈالے ان کے سامنے جا کر کھڑا ہو گیا۔

”کہاں تھے اب تک۔“ نام دیکھا ہے کیا ہوا ہے۔ ذرا خیال ہے تمہیں ہمارا کہ ہم لوگ کتنے پریشان تھے۔

کہاں کہاں کال کر کے معلوم نہیں کیا ہم نے تم از کم اپنا موبائل تو آن رکھتے۔“ وہ سر جھکا کے می کی ڈانٹ سنانا رہا۔

”سوری ماما آئندہ ایسا نہیں ہوگا۔“ وہ دور کھڑی پر ایک نظر ڈال کر سیدھا اوپر چلا گیا کسی اور کو کہنے کے موقع دینے بغیر اپنے کمرے میں جا کر بند ہو گیا۔

”دیکھی آپ نے اس کی حرکت کسی بات کا ہوا ہے دینا ضروری نہیں سمجھا اس نے۔ سیدھا اوپر چلا گیا۔“

نے غصے سے پاپا کو مخاطب کیا جو خاموش بیٹھے نہ رکنے رہے تھے۔

”ارے بیگم جوان اولاد پر اس طرح سب کے سامنے جرح کر دینی تو ایسا تو ہوگا ہی۔ ابھی وہ وہاں آ رہے پہلے اسے کچھ دیر بیٹھنے دیتیں۔ آپ بھی آئیے۔“

شروع ہو گئیں۔ جاؤ بیٹا سچا تا دیکھو اسے جا کر کسی کی ضرورت تو نہیں کھانے پانی کا پوچھو اس سے۔“

کا حکم ملتے ہی مرے مرے قدموں سے اوپر کی طرف بڑھ گئی جبکہ می اب پاپا پر اپنا غصہ نکال رہی تھیں۔

سچا تا نے ڈرتے ڈرتے اندر قدم رکھا۔ وہ کچھ دیر پر بازو رکھے جوتوں سمیت بیڈ پر دراز تھا۔ وہ کچھ دیر سوچتی رہی کہ مخاطب کرے یا نہ کرے مگر پھر اسے پوچھ ہی لیا۔

”کھانا لگاؤں آپ کے لیے؟“ وہ کچھ دیر سوچنے کے بعد انتہار کرتی رہی لیکن جواب نہ پا کر دو بارہ پوچھا۔

”دارین! کھانا کھائیں میں بیٹیں لاؤں۔“

اب دارین نے غصے میں آنکھوں سے ہار دیا اور

نقصان سراسر تمہارا ہی ہوگا۔“ وہ اٹھی اٹھا کر اسے پیچھے کرتا ہوا واش روم میں چلا گیا جبکہ سچا تا وہیں حیرت و صدمے سے کھڑی کی کھڑی رہ گئی۔ اس کے تو ہم

وگمان میں بھی نہیں تھا کہ بات اتنی جلدی اس قدر بڑھ جائے گی کہ وہ اس پر ہاتھ بھی اٹھالے گا۔ دارین اپنی کار

کی چابی اٹھا کر باہر نکل گیا اور اس پر ایک نگاہ غلط ڈالنا بھی ضروری نہیں سمجھا۔ سچا تا اس کے جانے کے بعد جو

رونا شروع ہوئی تو آنسو ٹھم ہی نہیں رہے تھے۔ اسے اپنی بے بسی پر رونا آ رہا تھا۔ اس نے اتنا بے بس اپنے آپ کو

کبھی محسوس نہیں کیا تھا۔ اسے اپنے آپ پر غصا رہا تھا۔ پتہ نہیں تین کی کال کے بعد اسے اتنا غصہ کیوں آیا تھا کہ

وہ دارین سے بدتمیزی کر گئی تھی۔ کافی دیر رونے کے بعد اسے دارین کا خیال آیا تو جلدی سے منہ دھونے چلی گئی وہ

نہیں چاہتی تھی کہ دارین اس کے آنسو دیکھے اور اس کا مذاق اڑائے، اس لیے اس کے آنے سے پہلے جلدی

جلدی فریش ہو کر نیچے آ گئی اور بڑی بھابی کے بیٹے علی اور ماہم کے ساتھ کھینے میں لگ گئی۔ وہ چاہتی تھی کہ

دارین جب آئے تو اسے خوش باش دیکھ کر جل جائے۔ وہ کافی دیر علی اور ماہم کی معصوم شرارتوں میں مصروف رہی

مگر دارین لوٹ کر نہیں آیا۔ اب تو اسے گئے ہوئے کافی دیر ہو گئی تھی۔ پاپا اور دادو بھائی بھی آفس سے آنے کے

بعد دارین کا پوچھ چکے تھے اب اسے بھی نگر ہو رہی تھی۔ جیسے جیسے وقت گزرتا جا رہا تھا سچا تا کی پریشانی بھی بڑھتی

جاری تھی۔ دارین دوپہر تقریباً دو بجے کا نکلا ہوا تھا اور اب رات کے نونج رہے تھے وہ اپنا سیل بھی لے جانا

بھول گیا تھا جو سچا تا کے بیگ میں بند پڑا ہوا تھا۔ می بھی کافی پریشان ہو گئیں تھیں اس کے تمام دوستوں کے ہاں

فون کروا چکی تھی مگر اس کا کہیں پتا نہیں تھا۔ رات تقریباً ساڑھے دس بجے کے قریب اس کی گاڑی کا بارن سنائی

دیا تو سب کی جان میں جان آئی۔ می اور دادی باقاعدہ اس کی تلاش لینے کے لیے تیار کھڑی تھیں جبکہ سچا تا ایک

طرف سر جھکا کے کھڑی خود کو ان سب کی پریشانی کا ذمہ

اس کی سرخ آنکھیں دیکھ کر سر جھکا گئی۔

”بہت خوشی ہوئی ہوگی تمہیں سب کے سامنے میری بے عزتی کروا کر۔ تمہارے دل کو سکون ملا ہوگا۔“ سچا تا

خود کو بے بس محسوس کر رہی تھی۔ بھلا پہلے کب اس قسم کی پتویشن سے واسطہ پڑا تھا پہلے کبھی کسی کو منانے کی نوبت

ہی کب آئی تھی۔ اس نے ایک نظر دارین کو دیکھا جو اس پر نظریں گاڑے ہوئے تھا۔

”آپ اگر کہیں تو میں می کو بتا دوں کہ آپ کو بھوک نہیں ہے بعد میں کھالیں گے۔“ اب وہ یہاں سے

بھاگنے کا بہانہ ڈھونڈ رہی تھی مگر اس کا یہ کہنا غصہ ہو گیا وہ مزید سچا تا ہو گیا۔

”ہاں تاکہ نیچے اب ایک نیا تماشا کھڑا ہو جائے اور جو میری تھوڑی بہت عزت رہ گئی ہے وہ بھی خاک

ہو جائے تم اور کبھی کیا سکتی ہو۔“

وہ دروازے کے پاس سے ہٹ کر بیڈ کے کونے پر آ کر بیٹھ گئی اور کچھ دیر اس کی شکل دیکھتی رہی پھر آہستہ سے گویا ہوئی۔

”دیکھیں، مجھے کسی کو منانا نہیں آتا اور خاص کر لڑکوں کو، میرے گھر میں میرے اما کے علاوہ اور کوئی مرد نہیں

ہے میرا مطلب ہے اور کوئی آدی نہیں ہے اور ایسی صورت حال سے میرا پہلی بار واسطہ پڑا ہے۔“ دارین

کے ایکسپریشن دیکھنے کے لیے وہ کچھ دیر کے لیے رکی اور پھر سے گویا ہوئی۔

”آپ کو شاید عجیب لگے یہ سچ ہے کہ مجھے منانا بالکل نہیں آتا مجھے معلوم ہے کہ غلطی میری تھی اصل میں

یونیورسٹی میں جیب میں اس کنکس کی کلاس لے کر نکلی تو سین کی کال آئی تھی اور پھر یہاں مجھے اتنا غصہ کیوں آیا

کہ میں ماہین سے بھی بدتمیزی کر گئی۔ آئی ایکسپریشن سوری۔“ وہ سر جھکا کے اپنی غلطی کا اعتراف کر رہی تھی

بلکہ دارین حیرت سے اس کی شکل دیکھ رہا تھا جہاں سچا تا اور معصومیت بہت واضح نظر آ رہی تھی۔ وہ جان گیا تھا کہ

اس کا کہا ہوا ایک ایک لفظ سچ ہے بلکہ وہ اس وجہ کو بھی

جان گیا تھا جس کی وجہ سے یہ سارا فساد کھڑا ہوا تھا اور اب دارین کے چہرے پر غصے کے بجائے مسکراہٹ تھی

اور بدگمانی کے بادل چھٹ گئے تھے۔

”کیا آپ ابھی ناراض ہیں۔“ سچا تا اس کے چہرے پر مسکراہٹ دیکھ چکی تھی پر اپنی تسلی کے لیے اس

کے منہ سے سننا چاہ رہی تھی۔

”نہیں، اب کوئی ناراضگی نہیں ہے تم اگر پہلے بتا دیتیں تو اتنا ہنگامہ تو نہیں ہوتا اور نہ ہی میں تم پر ہاتھ

اٹھاتا۔“ اب وہ جل ساسر کھجاتے ہوئے اپنی غلطی کا بھی اعتراف کر رہا تھا۔

”میں آپ کو بتانے ہی والی تھی پر آپ کے ساتھ ماہین کو دیکھ کر مجھے اور غصہ آ گیا تھا۔“ سچا تا کی بات سن

کر دارین قہقہہ لگا کر ہنس پڑا۔ جبکہ سچا تا مصنوبی غصے سے اسے گھورنے لگی۔

”اوہ یار تم سب لڑکیاں ایک ہی ہوتی ہو، اپنے شوہر کو ذرا دیر کسی دوسری عورت کے ساتھ دیکھ لو تو جل بھن کر رہ جاتی ہو۔“

”ہاں بالکل اسی طرح جس طرح آپ لوگ اپنی بیوی کو دوسرے آدی کے ساتھ دیکھ کر جل جاتے ہیں۔“

سچا تا نے تپ کر فوراً بدلہ اتارا۔

”مجھے نہیں معلوم تھا کہ تم اتنی لڑاکا ہو ورنہ شادی کرنے سے پہلے ایک بار سوچتا ضرور۔“ سچا تا اس کی

بات پر خود بھی ہنسنے لگی۔ کچھ دیر پہلے کا ٹینشن زدہ ماحول اب پھر سے پرسکون ہو گیا تھا۔

دوسرے دن یونیورسٹی کے لیے نکلتے ہوئے دارین اسے نیا موبائل سیٹ دینا نہیں بھولا۔

”آپ کو یاد رہا۔“ سچا تا حیرت و مسرت سے پوچھے بنانہ رہ سکی۔

”ہاں مجھے یاد تھا۔“ دارین نے کار کے ریورس گیزر لگاتے ہوئے ایک نظر اس کے پرست چہرے پر ڈالی۔

”کل اودناج میں کتنا فرق ہے کل تک ہم لوگ ایک دوسرے سے بات بھی برائے نام ہی کرتے تھے اور آج

UrduPhoto.com

ہم ایک دوسرے کے مزاجوں کو کسی حد تک جاننے لگے ہیں۔ سجاتا سرورسی باہر دیکھتے ہوئے کل سے آج صبح تک کے واقعات کو دہرائی گئی سوچ رہی تھی کہ دارین کی آواز پر چونگی۔

”سجاتا کیا ہم اچھے دوست بن سکتے ہیں؟“ دارین نے اسے پر امید نظروں سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔ سجاتا اس کی بات پر ایک لمحے کو خاموش رہ گئی پھر کچھ سوچ کر اثبات میں گردن ہلا دی۔

”تو پھر ملاؤ ہاتھ اور دوستی کا آغاز کرو۔“ دارین نے دایاں ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا۔ سجاتا نے جھکتے ہوئے اپنا ہاتھ آہستہ سے آگے بڑھا دیا جسے دارین نے بہت گرم جوشی سے تھام کر چھوڑ دیا۔ باقی کا راستہ بھی اسی طرح ایک دوسرے سے چھوٹی چھوٹی باتیں کرتے ہوئے گزر گیا۔



سیسٹر کا ایک مہینہ تو یوں پر لگا کر گزرا کہ مصروفیت میں دن رات کا پتا ہی نہیں چلا خاص کر سجاتا کے لیے یہ مہینہ بہت مصروف ترین اور محنت طلب تھا۔ دارین کا یہ آخری سیمسٹر تھا، فائل ایئر کا اس لیے وہ سیمسٹر کے ایک ہفتے کے بعد ہی پاپا کے ساتھ آفس جانے لگا تھا جبکہ سجاتا کچھ دنوں کے لیے اپنی اماں کے گھر آ گئی تھی۔

”اماں یہ کیا کر رہی ہو میں نے کہا بھی تھا کہ میں نماز پڑھ کر چھٹی چوس دوں گی مگر تم بھی میری ذرا سی آنکھ لگتے پڑے کر بیٹھ نہیں، مجھے جگا دیا ہوتا۔“ سجاتا کے کان میں جیسے ہی سل بے کی آواز پڑی وہ جی نیند سے باہر بھاگی آئی، جہاں اماں چھٹی پتلی تھیں۔

”ارے نہیں بیٹا شادی کے بعد پہلی بار کچھ دنوں کے لیے آئی ہے اور اس میں بھی سارا دن کام میں لگی رہتی ہے۔“ سجاتا نے کہا۔ اور برائی بنائی تو میں نے سوچا چھٹی خود ہی بنا لوں گے۔ اب کہاں عادت ہوگی ان پتھروں کے ساتھ جتن کرنے کی۔“ اماں نے سل پر پھٹی

ہوئی چھٹی پر ہلکا سا پانی کا چھینٹا مار کر کٹورے میں گھسیٹے ہوئے محبت سے چور لہجے میں کہا۔

”اماں! کیا شادی کے بعد میں اتنی پرانی ہو گئی ہوں کہ اپنے گھر میں کام بھی نہیں کر سکتی اور یہ تم نے کیا کہا ہے پتھروں کا بھلا بچپن کی عادت چند دنوں میں کیسے بھول سکتی ہے بلکہ میں تو وہاں بھی ایک عدد سل بنا منگوانے کے چکر میں ہوں۔ چھٹی کا مزہ ہی سل پر پس کر آتا ہے۔“ سجاتا نے محبت سے اماں کے ہاتھ سے چھٹی کا کٹورا لے کر فرج میں رکھا اور خود ان کے گلے میں ہاتھ ڈال کر تخت تک لائی اور اماں کو تخت پر بٹھا کر خود دسترخوان لگانے لگی۔

”سجاتا ایک بات تو بتا۔“ اماں نے پاندان سے چھالیہ نکال کر سروتے سے کاٹتے ہوئے کہا۔

”جی اماں پوچھیں۔“ سجاتا نے پتلیں دسترخوان پر لگاتے ہوئے مصروفیت سے جواب دیا۔

”یہ دارین بیٹا تو ٹھیک ہے ناں تیرے ساتھ؟“ سجاتا کے ہاتھ کھپکھپا کے رہ گئے اس نے گھبرا کر اماں کو دیکھا مگر وہ پوری تندگی سے چھالیہ کاٹنے میں مصروف تھیں۔

”جی اماں وہ بالکل ٹھیک ہیں میرے ساتھ بلکہ وہ کپا سارے گھر والے ہی مجھے بہت چاہتے ہیں اور اماں، دادی اماں اور پاپا تو مجھے بہت ہی پیار کرتے ہیں مجھے اور بھی احساس نہیں ہوتا کہ میں اپنے گھر میں ہوں یا سسرال میں۔“ وہ دسترخوان لگا کر اماں کے پاس ہی ٹھہر کر آ کر بیٹھ گئی اور پاندان سے چھالیہ کے چھوٹے چھوٹے دانے لے کر منہ میں ڈالنے لگی۔

”شکر ادا کیا کر بیٹا اللہ کا، جس نے تیرا نصیب ہاں کھولا ہے پتہ نہیں میری یا تیرے ابا کی کوئی سٹی گئی ہو تھے اتنا اچھا سسرال ملا ہے۔ میں تو دن رات دعا کرتی ہوں کہ جیسے تیرا نصیب کھلا ہے اللہ سب کی بیٹیوں کے نصیب کھولے۔“ اب وہ پاندان سمیٹ کر رکھنے ہوئے ساتھ ساتھ اسے تلکین کرنے لگیں اور وہ ایک بار

بددل ہو گئی یہ سوچ کر کہ وہ سب کو دھوکا دے رہی ہے یہ ساری خوشیاں اور اپنائیت ادھار ہے۔ دو سال کا کانٹریکٹ ہے یہ شادی نہیں ہے بلکہ ایک ایسا ایگریمنٹ ہے جس میں وہ سب کی خوشیوں کو داؤ پر لگا چکی ہے۔

”خدا کسی کی بیٹی کا نصیب میرے جیسا نہ کرے۔“ اماں میں تمہیں روک بھی نہیں سکتی کہ ایسی دعائیں مت کیا کرو۔“ وہ تیزی سے بھاگ کر اندر کمرے میں چلی گئی اور بستر پر گر کر آنسوؤں کو بہنے سے روکنے کی کوشش کرنے میں ہلکان ہو گئی۔ وہ آنکھیں بند کئے اپنے آنسو اندر اتارنے کی کوشش کر رہی تھی جب موبائل پر تیل ہونے لگی۔ جلدی سے بھاگ کر اسکرین پر دارین کا نمبر دیکھ کر دو تین لمبی سانسیں اندر کھینچیں اور دھڑکتے ہوئے دل کو قابو کیا۔

”ہیلو۔“ بمشکل دھیمی سی آواز نکلی۔

”ہیلو سجاتا کہاں تھیں کب سے تیل جا رہی تھی۔ کیا سوری تھیں؟“

”نہیں میں دسترخوان لگا رہی تھی کھانے کے لیے، اس لیے شاید آواز دیر میں سنی گئی اور سنائیں سب خیریت ہے دادی ماں اور باقی سب کیسے ہیں۔“ سجاتا نے جلدی سے صفائی پیش کی مبادا کہیں وہ سمجھ ہی نہ جائے مگر شوٹی قسمت کہ وہ سمجھ ہی گیا۔

”ہاں سب خیریت ہے تم سناؤ، کیا طبیعت خراب ہے تمہاری آواز کافی بھاری ہو رہی ہے۔“ سجاتا نے ہونٹ دبا کر بمشکل خود کو روکنے سے روکا۔

”نہیں ویسے ہی اصل میں ابھی سلا د بنا یا تھا تو آنکھیں جل رہی تھیں۔“ برقت بہانہ سوچنے پر اس نے خدا کا شکر ادا کیا۔

”میں نے یہ بتانے کے لیے فون کیا تھا کہ میں بزنس ٹور پر کچھ دنوں کے لیے اسلام آباد جا رہا ہوں دیکھو شاید دس پندرہ دن لگ جائیں، چائینز ڈیلیویشن سے بھی ملتا ہے اور کچھ مشینری کی پرچیز (Purchase)

کی بھی بات کرنی ہے ان سے۔ اس لیے اس دوران اگر تمہیں گھر واپس آنا ہو تو می کو کال کر کے ڈرائیور کو بلوالین اور اگر کچھ دن اور رہنا چاہو تو رہ سکتی ہو۔ میری آج شام چار بجے کی فلائٹ ہے۔ اس لیے شاید تم سے ملنے نہ آسکوں۔ اب میں رکھتا ہوں تھوڑی دیر فریش ہو کر کچھ پیکنگ بھی کرنی ہے۔ اماں کو میرا سلام کہنا۔ انشاء اللہ جلد ہی واپس آ کے ان سے بھی ملوں گا۔ اوکے ٹیک کیئر۔ اللہ حافظ۔“ دارین نے جلدی جلدی بات ختم کر کے فون بند کر دیا، سجاتا بس موبائل کو دیکھ کر رہ گئی۔ دل ویسے ہی اداس ہو رہا تھا اب اس کے جانے کا سن کر بالکل اچاٹ ہو گیا۔

”سجاتا کہاں رہ گئی بیٹا کھانا ٹھنڈا ہو جائے گا۔“ باہر سے اماں کی آواز سن کر اس نے موبائل واپس ٹیبل پر رکھا اور خود باہر آ گئی۔ دل اس وقت کسی چیز کو نہیں چاہ رہا تھا اور کھانے کا تو بالکل بھی موڈ نہیں رہا تھا اماں کے خیال سے وہ زبردستی نوالے طلق سے اتارنے لگی۔



دارین کو اسلام آباد گئے دس دن ہو چکے تھے اور اس دوران اس کے تین فون بھی آچکے تھے مگر کسی فون پر بھی اس نے آنے کا نہیں کہا تھا۔ سجاتا کو اماں کے گھر سے آئے بھی دو دن ہو چکے تھے۔ وہ دن گن رہی تھی بالکل غیر ارادی طور پر وہ اسے سوچتے جا رہی تھی۔ جب بھی اسے دارین کا خیال آتا تو وہ اداس ہو جاتی تھی اور وہ اپنی اس کیفیت کو سمجھنے سے قاصر تھی۔ سارا دن گھر میں مختلف کاموں میں مصروف رہتی تاکہ دارین کا خیال اس کا سراپہ جو بار بار نظروں کے آگے جاتا تھا کہیں کم ہو جائے اور اسے ڈسٹرب نہ کرے۔ اب وہ زیادہ تر نیچے ہی رہتی تھی اور کوئی کام نہیں بھی ہوتا تو بچوں کے ساتھ لگی رہتی تھی یا پھر دادی ماں کے ساتھ بیٹھ کر ان کے گزرے ہوئے دنوں کے قصے سناتی تھی۔ مگر کب تک وہ خود کو بہلاتی۔ رات میں جیسے ہی کمرے میں قدم رکھتی دارین کا دلکش سراپا آنکھوں کے سامنے آ جاتا اور وہ بے بس

ہو جاتی تھی۔ وہ اپنی بے چینی کو کوئی بھی نام دینے سے قاصر تھی نہ تو اسے اماں کے گھر سکون ملا تھا اور نہ ہی اب یہاں سکون مل رہا تھا۔

”کیا کروں میں کہاں جاؤں۔ یہ کیا ہوتا جا رہا ہے مجھے۔ میں تو ہمیشہ بہت پرسکون اور خوش باش رہنے والی تھی پھر یہ بے چینی یہ اضطراب اور یہ الجھن کس لیے کیوں؟“ وہ کھڑکی کھولے کھڑکی چاند کو دیکھتے ہوئے سوچے جا رہی تھی۔ اس کا اور چاند کا بہت پرانا اور گہرا ساتھ تھا وہ بچپن سے اپنے تمام راز چاند کے گوش گزارنی آئی تھی نجانے اسے کیوں یقین تھا کہ وہ سب کچھ جو وہ چاند سے کہتی ہے وہ اسے بغور سنتا ہے اور اسے سلی دیتا ہے اس کی ہر بات کا جواب دیتا ہے یہ چاند۔ آج بھی وہ بہت عرصے کے بعد اس سے مخاطب تھی۔

”تم شاید اس سے محبت کرنے لگی ہو۔ وہ تمہاری زندگی میں آ کر تمہیں متاثر کر گیا ہے تم اس کو کھونے کے ڈر سے گھبرانے لگی ہو۔ تمہیں ڈر ہے کہ وہ کہیں خواب نہ ہو جائے۔“ ایک سرگوشی سی اسے سنائی دی تھی۔ دل سے آواز آئی تھی۔

”نہیں میں اس سے محبت نہیں کرتی۔ میں تو بس سب کا دل دکھانے کے خیال سے گھبراتی ہوں۔ سب کی محبتوں کو ٹھکرانے کے خیال سے ڈرتی ہوں۔ مجھے سب گھر والے بہت عزیز ہو گئے ہیں۔ میں ان لوگوں کی سچائی اور ایمانداری کی معترف ہو گئی ہوں اس لیے ان کے ساتھ دھوکے کے خیال سے ہی میری جان نکلنے لگتی ہے۔ میں دارین سے محبت نہیں کرتی۔ غلط ہے یہ الزام میں اس سے محبت کیسے کر سکتی ہوں۔“ اس نے دہل کر ایک جھٹکے سے کھڑکی بند کی اور بند پڑا کر دراز ہو گئی۔ نیند تو گئی دن ہوئے آنکھوں سے روٹی ہوئی تھی۔ وہ دل ہی دل میں خود سے مخاطب اپنے آپ کو مطمئن کرنے کی کوششیں کر رہی تھی اپنے دل سے اٹھنے والی آواز کو دبا رہی تھی جھٹلا رہی تھی۔

وہ آج کل خود تھی کا شکار اور مایوس ہو رہی تھی اپنے

ہی فیصلے پر پچھتا رہی تھی۔ یہ سارے پچھتاؤں کے جہاں اس کے اپنے ہی بچھائے ہوئے تھے۔ وہ بہت خاموش رہنے لگی تھی۔ خود میں کم اکثر دور تک نکل جاتی اور جب کسی کے متوجہ کرنے پر حقیقت میں آتی تو شرمسار ہو جاتی تھی۔ خود ہی خود بیٹھے بیٹھے مسکرانے لگتی تھی۔

”سچا کیا ہوا ہے یوں اکیلی کیوں بیٹھی ہو؟“ مریم بھابی نے اسے لان میں اکیلے بیٹھے کھاس نوچتے ہوئے دیکھا تو اس کے پاس ہی چلی آئیں۔

”کچھ نہیں بھابی، یوں ہی دل ادا ہو رہا تھا تو باہر آ گئی تاکہ تازہ ہوا سے اداسی کچھ کم ہو جائے۔“ آج اس کا بہت دل چاہ رہا تھا کسی سے اپنا حال دل کہنے کو بھابی کے پوچھنے پر اس سے رہا نہیں گیا اور سچ بتا دیا۔ بھابی اس کی بات پر مسکرانے لگیں۔

”جب شوہر اپنے پاس نہ ہوں تو ایسا ہی ہوتا ہے ہر چیز سے دل اچاٹ ہو جاتا ہے تمہارے دانش بھابی بھی جب بھی کسی سیمینار میں شرکت کے لیے شہر سے باہر جاتے ہیں تو میرا بھی یہی حال ہوتا ہے۔“ سچا بھابی کے اتنے بے اور مفصل جواب پر ہوش میں آ گئی اور ان کی غلط فہمی کو دور کرنے کے لیے خود کو وضاحت دینا لگی۔

”یہ بات نہیں ہے بھابی اصل میں میرے پاس کرنے کے لیے کوئی خاص کام بھی نہیں ہے اور نہ ہی ان کی کل پڑھائی اتنی ہو رہی ہے تو فارغ رہنے کی وجہ سے زیادہ کوفت ہو رہی ہے مجھے۔“

”سچا تا! یہ جو چہرہ ہے ناں انسان کا۔ یہ ایک کتاب ہوتا ہے اس پر لکھا ہوا ایک ایک لفظ بہت اہم ہوتا ہے اور بہت سچ بھی۔ تم دارین سے بہت محبت کر رہی ہو اس لیے اس کے جانے کے بعد سے اداس رہنے لگی ہو۔ مسکرانا بھی بھول گئی ہو۔ یہ محبت بڑی بے رحم ہوتی ہے اور جدائی اس سے بڑی ظالم شے ہوتی ہے نہ کہ کسی ہاں میں رہتی ہے اور نہ ہی ناں میں رہتی ہے انسان کی دونوں کے بیچ میں ہی کہیں ٹنگ کر رہ جاتا ہے۔“

ویران ہو جاتی ہیں سارے رنگ کہیں کھو جاتے ہیں اور جب یہ انتظار اور محبت شدت اختیار کرتے ہیں ناں تو انسان کا ایک ایک عضو بول اٹھتا ہے۔ انسان کا ہر قدم اعلان کرتا ہے کہ وہ محبت اور انتظار کے عمل سے گزر رہا ہے اور سچا تا اگر میرا تجربہ غلط نہیں ہے تو تم بھی اس وقت اسی عمل سے گزر رہی ہو۔“ بھابی نے اس کے دونوں ہاتھ تھام کر بغور اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے رک رک کر بہت احتیاط سے ایک ایک لفظ ادا کیا تاکہ وہ اپنے اندر کا جس اور غمناک باہر نکال لے۔ آج کل سب ہی سچا تا کی اداسی کو نوٹ کر رہے تھے اور وادی تو کئی بار مریم اور عائشہ بھابی سے پوچھ بھی چکی تھی۔

”بھابی! میں ان کو یاد نہیں کرتا چاہتی۔ میں ان سے محبت نہیں کرتا چاہتی بھابی۔ میں انہیں نہیں پاسکتی کہ وہ امانت ہیں سین غلی کی اور میں خیانت نہیں کر سکتی۔ میں اپنے دل کی بات نہیں مان سکتی۔ میں آپ سب کو اپنے والدین اور اپنے آپ کو تو دھوکا دے ہی رہی ہوں برابر سین کو دھوکا نہیں دے سکتی۔ میں واپس اپنے اصل کی جانب جانا چاہتی ہوں اور برداشت نہیں ہوتا مجھ سے۔ میں ٹھکنے لگی ہوں اور سکت نہیں ہے مجھ میں۔ مزید کسی گناہ کا بوجھ نہیں اٹھا سکتی۔ مجھ سے یہ ایک گناہ ہی برداشت نہیں ہو رہا سب کو دھوکا دینے کا اب سین کو دھوکا نہیں دینا۔“ وہ روتے ہوئے تڑپتے ہوئے بے حال ہو کر مریم بھابی کی گود میں سر رکھے اپنے گناہ قبول کر رہی تھی اپنی حقیقت بتا رہی تھی اور بھابی حیرت کے مارے گنگ آ نکھیں بھاڑے اس کے تڑپتے پھلتے وجود کو دیکھے جا رہی تھیں۔ یہ کیسی قیامت تھی کہ وہ منزل پر ہوتے ہوئے منزل کو ترس رہی تھی۔ تلاش رہی تھی۔ دارین کے سچا تا سے شادی کرنے پر جب کوئی حیرت ہوئی تھی اور خوشی بھی کہ اس کی سین غلی جیسی لڑکی سے جان چھوٹی تھی مگر آج اس کے اس فیصلے کی حقیقت معلوم ہوئی تھی اور دارین کی خاموشی کا اصل سبب بھی معلوم ہوا تھا۔

”سچا تا! تم نے اپنے ساتھ اتنا بڑا ظلم کیوں کیا؟ خود

ہی اپنے دامن میں آگ لگا دی۔“ مگر سچا تا ہوش میں ہوتی تو سنتی وہ تو کب سے ہوش و خرد سے بے گانی ہو چکی تھی۔

”کوئی مینشن کی بات نہیں ہے بس تھوڑی سی مینشن ہو گئی تھی انہیں اور کچھ نیند کی کمی بھی ہوئی ہے جس کی وجہ سے یہ بے ہوش ہو گئی۔“ دانش مصطفیٰ نے اس کے ساکت بازو میں انکلیشن لگاتے ہوئے مٹی کو سلی دی جو مسلسل ادھر سے ادھر پر بیٹھانی سے ٹہل رہی تھیں۔

”مصطفیٰ صاحب بہت ہو گیا بلا میں اب دارین کو دس پندرہ دن کا کہا تھا اس نے اور آج ڈیڑھ مہینہ ہو گیا ہے۔ بچی کا برا حال ہو گیا ہے اکیلے رہ رہ کر۔ آپ فون ملا میں اس کا میں خود اس سے بات کرتی ہوں۔“ مٹی کا بس نہیں چل رہا تھا کہ اڑ کر دارین کو واپس لے آئیں۔ سچا تا کی حالت دیکھ کر ڈر تو سب ہی گئے تھے مگر مٹی اور وادی کا فکر سے برا حال تھا۔

”تم فکر مت کرو بیٹم۔ میں نے دارین کو کال کر دی ہے وہ کل شام تک پہنچ جائے گا، یہاں۔“ مصطفیٰ صاحب نے انہیں سائڈ کی چیئر پر بٹھاتے ہوئے کہا۔

”پاپا چلیں ہم لوگ سب باہر چل کر بات کرتے ہیں بھابی آپ اور مریم یہاں بیٹھنا چاہیں تو بیٹھ جائیں سچا تا کے پاس۔ ویسے میں نے انہیں سکون کا انکلیشن لگا دیا ہے اور یہ اب چار، پانچ گھنٹوں سے پہلے نہیں اٹھیں گی۔“ دانش نے سچا تا کے سکون کے خیال سے سب کو باہر آنے کا کہا اور خود بھی سچا تا پر ایک نظر ڈال کر باہر آ گئے۔

سچا تا کی آنکھ کھلی تو اس کی نظر سیدھی دارین کی دیوار گیر تصویر پر پڑی۔ کچھ دیر تک تو اسے سمجھ ہی نہیں آیا کہ کیا ہوا ہے۔ وہ خود کو بہت تھکا ہوا محسوس کر رہی تھی۔ اس نے اٹھنے کی کوشش کی مگر اچانک آنکھوں کے گرد اندھیرا چھا گیا اور وہ واپس لیٹ گئی۔ اور آہستہ آہستہ آنکھیں موند لیں۔ اسے شدت سے بھوک لگ رہی تھی مگر اٹھنے کی سکت نہیں تھی۔ کل رات میں عائشہ بھابی نے سوپ پلایا

UrduPhoto.com
UrduPhoto.com
UrduPhoto.com

اس کی جیسی آواز میں دکھ تھا، ملال تھا ایک آس تھی۔ سچا تھا ایک ننگ اس کی سرخ آنکھوں میں دیکھنے لگی، جہاں ایک درد سا ٹھہرا ہوا تھا کچھ کھودنے کا خوف تھا اپنی بے بسی اور بے اعتبار کئے جانے کا ماتم تھا۔

”تم سے شادی سراسر میرا اپنا فیصلہ تھا جو میرے دل کی رضا سے ہوا تھا۔ سین علی میری کلاس فیلو تھی۔ ایک دن اس نے مجھ سے دوستی کی پیشکش کی جسے میں نے قبول کر لیا کیونکہ وہ خوبصورت تھی اور سمجھدار بھی اور اس کی سب سے بڑی خوبی جس نے مجھے متاثر کیا تھا وہ تھا اس کا کانفیڈنس، آہستہ آہستہ ہماری دوستی بڑھتی گئی اور ہم یونیورسٹی سے باہر بھی ملنے لگے اور اکثر ہماری شامیں بھی باہر گزرنے لگیں۔ میں بہت خوش تھا ان دنوں کیونکہ مجھے لگتا تھا کہ سین ہی وہ لڑکی ہے جس کی مجھے تلاش تھی مگر میری یہ خوشی صرف چند دنوں کی تھی۔ ایک دن پاپا نے مجھے اپنے کمرے میں بلایا اور کچھ دیر ادھر ادھر کی باتوں کے بعد مجھ سے سین کے بارے میں پوچھا تو میں چونک گیا۔ میں نے ان سے یہ نہیں پوچھا کہ ان کو سین کے بارے میں کیسے معلوم ہوا کیونکہ میں جانتا تھا کہ وہ ہم سب بھائیوں کی بہت کینز کرتے تھے اس لیے وہ ہماری شب و روز کی روٹین سے بھی واقف رہتے تھے۔ میں نے انہیں بتا دیا کہ میں سین کو پسند کرتا ہوں اور اس شادی بھی کرنا چاہتا ہوں۔ میری بات سن کر وہ ہلکے ہلکے کے لیے بالکل خاموش ہو گئے تھے اور پہلی بار زندگی میں ایسا ہوا تھا کہ وہ میری کسی خوشی پر یا میری کسی ٹوٹاؤں کی یوں خاموش ہوئے ہوں اور اس وقت مجھے ان کی خاموشی بہت بری لگی تھی۔ مجھے ایسا محسوس ہوا تھا کہ دوسرے بے روایتی والدین کی طرح پاپا بھی میری اس خواہش کو اپنی ضد بنا لیں گے کیونکہ سین علی میرے دل کے کاروباری حریف علی گروپ آف انڈسٹری کے مالک کی بیٹی تھی مگر انہوں نے کچھ دیر میں ہی یہ کہہ کر کہا کہ میری اس خواہش پر کوئی اعتراض نہیں ہے وہ میری شادی سین سے کرنے پر رضامند ہیں بالکل ملال تھا کہ

تھا اور جب سے اب تک وہ سوتی رہی تھی اس لیے پیٹ بھی خالی تھا اور سر بھی بھاری سا محسوس ہو رہا تھا۔

”کیا یہ ضروری ہے کہ تم میری ہر سوچ کو غلط ثابت کرو؟“ بالکل اچانک ہی دارین کی آواز گونجی تھی۔ اس نے پیٹ سے بند آنکھیں کھول دیں اور ادھر ادھر نظر دوڑائی وہ سامنے ہی رانگ چیریز پر جمولتا ہوا نظر آیا۔ سچا تھا کی اوپر کی سائیس اوپر اور نیچے کی نیچے ہی رہ گئی اور دل بند ہونے لگا۔ کب گمان تھا کہ وہ لوٹ آئے گا۔

”کیا یہ ضروری تھا کہ ہر الزام مجھے ہی ملتا اور میں خاموش ہی رہتا؟“ ایک اور سوال ہوا۔ اس نے زور سے آنکھیں میچ لیں جیسے خطرے سے بچ رہی ہو۔

”سچا تارجمان! میں تم سے کچھ پوچھ رہا ہوں جو اب دو مجھے۔ کیا یہ ضروری تھا کہ تم ہی میرا مقدر بنیں اور میری منزل ٹھہریں اور تم ہی قربانی دیتیں اپنی محبت کی؟“ اس کے کسی سوال کا اس کے پاس کوئی جواب نہیں تھا بس بے آواز آنسو بہے جا رہے تھے آنکھوں سے۔ وہ کروٹ موڑ گئی اس کی طرف سے اور خود ر ضبط کرنے کی کوشش کرنے لگی۔ نجانے کیوں اس دشمن جاں کو دیکھتے ہی حواس معطل ہونے لگتے تھے۔

”جواب دو مجھے؟“ دارین نے درشت لہجے میں کہتے ہوئے اس کا رخ اپنی طرف موڑا۔ سچا تھا کی جان ہوا ہو گئی دل سوکھے تھے کی طرح کاٹنے لگا۔

”کیا یہ ضروری تھا کہ تم ہی میرا سکون چھینیں اور میں تم سے ہی محبت کرتا؟“ سچا تارجمان نے ایک جھٹکے سے آنکھیں کھول دیں۔ آنسو بھری آنکھوں میں حیرت ہی حیرت تھی۔ بے یقینی تھی اسے سچا تھا۔

”کیا یہ ضروری تھا کہ تم بھی مجھے سچ منہ حار میں چھوڑنے کی کوشش کرتیں۔ تم بھی یہاں سے نکل مکانی کی بات کرتیں۔ یوں سچا تھا کیا یہ سب ضروری تھا؟ کیا مجھ پر اتنا بھی یقین نہیں تھا کہ میرا انتظار کرتیں؟ کیا میرا سہارا بھی لینا گوارا نہیں تھا جو تم ٹوٹ گئیں؟ کیا میں اس قابل بھی نہیں تھا کہ تم مجھے پکارتیں اور میں لوٹ کر نہ آتا؟“

اور اس دن اپنے والدین کی قدر و منزلت میری نظر میں اور بڑھ گئی اس وقت میں نہیں جانتا تھا کہ میں سچ ہوں یا غلط میری نظر میں صرف سین کا خوبصورت سراپہ تھا اس کی جاوٹی باتیں تھیں پھر جب میں نے سین علی سے شادی کا ذکر کیا تو وہ اس قدر خوش ہوئی کہ جیسے مجھ سے شادی اس کی بھی سب سے بڑی خواہش ہو۔ یوں ہماری منگنی ہو گئی اب یہ ایک الگ معاملہ ہے کہ منگنی پر اس کے ڈیڈی یعنی علی صاحب کیسے راضی ہوئے۔ منگنی کے بعد مجھے احساس ہوا کہ پانا یا کسی کو حاصل کرنا کتنی بڑی کامیابی ہوتی ہے اب ہم دونوں گھنٹوں ایک دوسرے میں مگ رہتے تھے۔ ایک دن میں یونیورسٹی سے آ رہا تھا کہ میرے پاس ایک لڑکے کی کال آئی۔ اس لڑکے نے سین کے بارے میں کافی غلط باتیں کہیں جسے سننے کے بعد میں بالکل پاگل ہو گیا تھا۔ میں نے اس لڑکے سے معلوم کرنے کی بہت کوشش کی کہ اس کا سین سے کیا تعلق ہے مگر اس نے اگلے دن کا کہہ کر لائن کاٹ دی پھر اکثر یہی یہ ہونے لگا۔ وہ لڑکا سین کے بارے میں جو کچھ بھی کہتا تھا وہ بالکل سچ ہوا کرتا تھا، سوائے اس پہلے دن کی بات کے جب اس نے کہا تھا کہ سین علی ایک طلاق یافتہ ہے اور اس کی شادی لندن میں ہوئی تھی اس لیے کوئی بھی اس کی شادی سے یہاں واقف نہیں ہے سوائے اس کے چند ایک قریبی رشتے داروں کے۔ اور پھر آہستہ آہستہ سین علی مجھ پر کھلتی چلی گئی۔ وہ سارا دن میرے ساتھ اور اپنی شامیں اپنے پوائے فرینڈز کے ساتھ گزارا کرتی تھی اگر میں اسے خود اپنی آنکھوں سے مون لائٹ کلب میں ڈانس کرتے ہوئے نہ دیکھتا تو شاید اس لڑکے کی بات پر کبھی اعتبار نہ کچھ اس دن مجھے سین علی سے شدید نفرت ہوئی تھی اور اس سے کہیں زیادہ مجھے خود سے نفرت محسوس ہوتی تھی یہ سب سچ ہے کہ میں نے اس سے محبت کی صرف خوبصورتی سے اسی لیے مجھے ٹی بھی خوبصورتی مگر صرف چہرے کی کرہاری خوبصورتی کا تو مطلب بھی معلوم نہیں تھا سین کو اور اس دن میں نے خود سے عہد کر لیا تھا کہ میں

سین کو اس کے جھوٹ کی سزا دے کر ہی رہوں گا۔ وہ کچھ دیر کو سانس لینے کے لیے رکھا جاتا پلٹیں چھپکے ایک ٹک اس کے چہرے کو دیکھتے ہوئے اسے سن رہی تھی جیسے کچھ کھوج رہی ہو۔ دارین دونوں ہاتھ پینٹ کی جیبوں میں ڈالے کھڑکی کے پاس جا کر کھڑا ہو گیا۔

”سجاتا! سین مجھ سے شادی کر کے میرے پاپا کے بزنس میں انوالو ہونا چاہتی تھی تاکہ اس کے باپ کی سادھ مزید کرنے سے بچ جائے اور میرے پاپا کا بزنس تباہ و برباد ہو جائے، ایک دن اچانک اس کے کھر جا کر میں نے یہ باتیں خود اس کے منہ سے سنی تھیں جو وہ اپنے کسی دوست کو فیس فیس کر بتا رہی تھی۔ میں اسی وقت اٹنے بیروں لوٹ آیا تھا، اگر میں ذرا سی دیر بھی مزید وہاں رکھتا تو شاید سین علی آج اس دنیا میں نہیں ہوتی۔ اس دن کے بعد میں نے اس سے ملنا جلنا ترک کر دیا اور اس سے شادی کا کہا۔ کیونکہ میں خود جلد سے جلد اسے اپنا کر اس سے بدلہ لینا چاہتا تھا مگر اسے شاید اندازہ ہو گیا تھا میرے ارادوں کا اسی لیے وہ یہاں سے بھاگ گئی اور۔“

وہ بولتے بولتے ایک دم خاموش ہوا اور پلٹ کر دوبارہ سجاتا کے برابر بیٹھ گیا۔ ”اور اس طرح تم بالکل اچانک ہی میری زندگی میں آ گئیں اس دن یونیورسٹی میں جس وقت میں سین کے جھوٹ پر بہت غصے میں بیٹھا ہوا تھا تو میرے کانوں میں تمہاری بہت دھیمی سی آواز پڑی تھی۔ تم خود سے ہمکلام تھیں اور کچھ بڑبڑا رہی تھیں۔ میں تمہاری پوری بات تو نہیں سن سکا تھا مگر تمہاری بہت میری سمجھا گیا تھا جس سے مجھے اندازہ ہو گیا تھا کہ تم بھی سین کی اداؤں سے تنگ آ گئی ہو اور اس کے کڑے تم پر بھی گراں گزر رہے ہیں۔ میرا دھیان سین کی طرف مم اور تمہاری طرف زیادہ ہوتا جا رہا تھا اور جب اس نے مجھے بتایا کہ وہ تمہیں کسی غرض سے لائی ہے تو میں بالکل شاکڈ رہ گیا تھا مجھے سین کی جرأت پر حیرت بھی ہوتی تھی کہ کسی طرح بیٹھے بیٹھے میری زندگی کا فیصلہ تمہاری کر گئی تھی۔ اس دن بھی میں نے ضبط سے کام لیا اور اس کو

آرام سے سمجھایا مگر جب وہ اپنی بات پر بضد رہی تو میں واپس لوٹنے لگا تب ہی میری نظر تم پر پڑی تم ایک بچہ بلاتی ہوئیں ادھر سے ادھر دیکھ رہی تھیں اس وقت تم مجھے بہت معصوم سی اسکول گرل لگی تھیں اور بس میں نے ایک لمحے میں ہی تمہارے حق میں فیصلہ دے دیا تھا۔“

سجاتا نے اچانک کچھ دیر بعد چادر ہٹا کر کھڑے ہونے کی کوشش کی مگر دارین نے اس کے اچانک کھڑے ہونے پر احتجاجاً اس کا ہاتھ پکڑ کر اسے واپس بٹھانا چاہا مگر سجاتا نے ہنسنے سے اپنا ہاتھ چھڑا لیا اور غصے سے دارین کی طرف دیکھنے لگی۔

”میری بات ابھی ختم نہیں ہوئی ہے بلکہ اب شروع ہوئی ہے۔“

”مسٹر دارین! بہت ہو گئی آپ کی رام کہانی نہ تو میں معصوم ہوں اور نہ ہی اسکول گرل جو آٹھ بند کر کے آپ کے دکھائے ہوئے راستے پر چلوں حد ہوتی ہے جھوٹ کی۔ کسی لڑکی کے کردار پر اچھی اٹھاتے ہوئے شرم آنی چاہیے آپ کو آپ نے یہ کیسے سوچ لیا کہ میں آپ کی باتوں پر ایمان لے آؤں گی۔ آج آپ کو معلوم ہوا کہ میں آپ سے محبت کرنے لگی ہوں تو آپ نے مجھے وقت گزارنے کا ذریعہ بنانے کی پوری کوشش کر ڈالی۔ کل تک ہماری شادی ایک ایگرے سنٹ تھی اور آج آپ یہ ثابت کرنا چاہ رہے ہیں کہ میں آپ کی دلی خواہش تھی، اگر ایسی ہی بات تھی تو آج ہماری شادی کو چھ ماہ ہو گئے ہیں۔ آج تک آپ خاموش کیوں رہے؟ کیا اس انتظار میں کہ کب میں ہارٹی ہوں اور کب آپ کے قدموں میں گر کر محبت کی جھیک مانگتی ہوں۔ آپ سے محبت ضرور کی ہے میں نے مگر نہ تو میں اپنی زبان سے مگروں گی اور نہ ہی سین کی ایمانت میں خیانت کروں گی۔“ وہ آگے بھی بولنا ہوا رہی تھی مگر دارین کا زانے دار چائنا اسے خاموش کر گیا، سجاتا اپنے گال پر ہاتھ رکھے دو قدم پیچھے ہٹی اور ہاتھ سے لگ کر کھڑی ہو گئی۔

”سجاتا! اگر ایک لفظ بھی مزید تمہارے منہ سے نکلا تو

یاد رکھنا آج میں تمہیں نہیں چھوڑوں گا۔ تم نے کیا سمجھا ہے مجھے شوہر ہوں تمہارا تم پر پورا حق رکھتا ہوں اور جو چاہوں وہ کر سکتا ہوں اور تم بس دیکھتی رہ جاؤ گی مگر میں ان مردوں میں سے نہیں ہوں جو زن مرید ہوتے ہیں اور نہ ہی ان مردوں میں سے ہوں جو عورت کو کھلونا سمجھتے ہیں میں اگر آج تک خاموش رہا تو اس لیے کہ میں تمہیں تمہاری رضا سے ہی حاصل کرنا چاہتا تھا اور ساتھ ہی مجھے سین کو تمہارے سامنے بے نقاب کرنے کے لیے ثبوتوں کی بھی ضرورت تھی مگر تم نے آج بہت غلط الفاظ کہے سجاتا۔ دکھ پہنچایا ہے تم نے مجھے اور بہت غلط سمجھا ہے مجھے تم نے میں تمہاری ساری غلط فہمی جلد ہی دور کر دوں گا۔ بہت جلد۔“ دارین غصے سے درشت لہجے میں اسے اٹھی اٹھا کر تنبیہ کرتا ہوا باہر نکل گیا۔ سجاتا وہیں دیوار سے لگی ہاتھوں میں چہرہ چھپا کر تھکتی چلی گئی۔

سجاتا کے منہ سے اپنے لیے اتنے غلط الفاظ سن کر وہ بالکل ٹوٹ گیا تھا۔ وہ جس کی خاطر اتنی تک و دو کر رہا تھا وہی اسے غلط سمجھ رہی تھی اسے اپنی سچائی اور ایمانداری پر بہت یقین تھا اور سب سے بڑھ کر اسے سجاتا پر بہت بھروسہ ہو چلا تھا مگر اس کے باوجود بھی وہ سین علی کو سجاتا کے سامنے ثبوتوں کے ساتھ لانا چاہتا تھا تاکہ آئندہ زندگی میں سین کوئی نیا کیم کھیلنے کی کوشش نہ کرے مگر سجاتا نے وہ مقام آنے ہی نہیں دیا اپنی بے خبری اور بدگمانی میں آج وہ اتنے مضبوط انسان کو نامم پاسر اور دھوکے باز بنا گئی تھی۔ سجاتا کے الفاظ سے اسے دکھ تو بہت ہوا تھا مگر اب وہ اپنے فیصلے میں اور مضبوط ہو گیا تھا اس سے یہ الفاظ اور الزام برداشت نہیں ہو رہے تھے وہ جلد سے جلد اپنی بے گناہی ثابت کرنا چاہتا تھا۔

”نمی! ہم لوگو، ہنی مون کے لیے لندن جانا چاہتے ہیں۔“ دارین نے صبح ناشتے کے وقت سب کو اکٹھا دیکھ کر بات چھیڑی۔ دارین کی بات پر سجاتا کے ہاتھ سے چائے کا کپ گرتے گرتے بچا تھا۔ اس نے بہت گھبرا کر دارین کو دیکھا تھا۔ مگر وہاں گہری سنجیدگی کے علاوہ کچھ

نہیں تھا۔

”یہ تو بہت اچھا فیصلہ کیا ہے بیٹا تم نے۔ سجاتا کی بھی آج کل طبیعت کچھ اچھی نہیں ہے ذرا ماحول اور آب و ہوا تبدیل ہوگی تو صحت پر بھی اچھا اثر پڑے گا۔“ می کے کچھ کہنے سے پہلے ہی پاپا نے فوراً اس کے فیصلے کو سراہتے ہوئے بخوشی اجازت دی۔

”مئی! آپ کو خوشی نہیں ہوئی میرے فیصلے پر۔“

دارین نے ماں کو سنجیدہ دیکھ کر پوچھا۔
”مجھے تمہارے اس فیصلے پر کوئی اعتراض نہیں ہے مگر میں خوش بھی نہیں ہوں کیونکہ سجاتا کے معاملے میں، میں تمہاری لاپرواہی دیکھ چکی ہوں اور اس کا نتیجہ بھی سامنے ہی ہے اور اب میں مزید کوئی لاپرواہی نہیں دیکھنا چاہتی۔“
سجاتا خاموشی سے ناشتہ کرتے ہوئے ان سب کی گفتگو سن رہی تھی جبکہ مریم بھائی بھی سجاتا کو تو کبھی دارین کو دیکھ رہی تھیں اور حالات کو سمجھنے کی کوشش کر رہی تھیں۔

”کم آن مام! آپ بلاوجہ ہی مجھ سے بدگمان ہیں۔ اب میں اگر باہر جا کر کام میں بڑی رہا تو اس میں میری کیا غلطی ہے اور ویسے بھی بیماری پوچھ کر نہیں آتی میں اگر یہاں ہوتا بھی تو کیا کر لیتا۔ آپ نے جب کال کی تو میں سب چھوڑ چھاڑ کر فوراً آ بھی تو گیا مگر پھر بھی آپ مجھے غلط سمجھ رہی ہیں۔“ دارین نے غلطی سے لمبی وضاحت دی اور می اسے بس گھور کر رہ گئیں۔

”مئی! سجاتا سے تو پوچھ لیں کہیں اس کی پڑھائی کا خرچ نہ ہو۔“ مریم بھائی نے دارین اور سجاتا کو ایک دوسرے سے بالکل لاعلم بننے دیکھ کر فوراً سب کی توجہ سجاتا کی طرف کر دئی۔ انہیں کچھ کچھ اندازہ ہو گیا تھا ان کے مابین ناراضگی کا اس لیے سجاتا کو پونے پر مجبور کیا تاکہ صحیح طرح سے ان کے حالات اور علق کا اندازہ

”ہاں بیٹا تم کیوں خاموش بیٹھی ہو، اگر تمہیں کوئی پریشانی ہے تو بتاؤ۔“ پاپا نے اس کے سر پر ہاتھ رکھتے ہوئے پوچھا۔

”نہیں پاپا مجھے کوئی پریشانی نہیں ہے میں ٹھیک ہوں۔“
سجاتا نے مسکرا کر انہیں مطمئن کیا مگر خود دل ہی دل میں دارین کو کوسنے لگی وہ جانتی تھی کہ وہ جان بوجھ کر لندن جا رہا ہے تاکہ کھل کر اس سے بدلہ لے سکے لیکن وہ اگر خاموش رہتی تو اور زیادہ مینشن بڑھتی کیونکہ دارین نے اس سے وعدہ کیا تھا اپنی بے گناہی ثابت کرنے کا اور وہ جان گئی تھی کہ اب دارین اپنے فیصلے سے پیچھے نہیں ہٹے گا اور اپنی بے گناہی ثابت کرنے کے لیے وہ کچھ بھی کر سکتا تھا۔

”ٹھیک ہے دارین پھر تم جلد سے جلد جانے کی تیاری کرو اور اپنی می کی فکر مت کرو یہ زیادہ دیر تم سے ناراض نہیں رہ سکتیں۔“ پاپا نے دارین کو پریشانی سے می کی طرف دیکھتے دیکھتے باکرسی دی سب ہی پاپا کی بات کی تصدیق کے لیے ہنسنے لگے تھے جبکہ می نے اپنی ساری توجہ برابر میں بیٹھے علی پر مرکوز کر دی۔ ایک دن بعد کی شبیں کنفرم ہوئیں دو دنوں کی۔ سجاتا اس دوران اپنی اماں اور ابا سے مل کر آ چکی تھی۔ جانے سے پہلے وہ بہت اداس اور فکر مند تھی۔ اسے نہیں معلوم تھا کہ اب آگے کیا ہونے والا ہے۔ اس نے اپنا معاملہ اللہ پر چھوڑ دیا تھا اور خود کو مطمئن رکھنے کی کوشش کر رہی تھی۔ وہ نہیں جانتی تھی کہ دارین کسی بھی طرح اسے مجبور اور بس سمجھ کر اس کے ساتھ کوئی ناانصافی کرے۔ اس پورے ہفتے دونوں سب کے سامنے بہت خوشی کا اظہار کرتے رہے مگر اکیلے میں دونوں ہی اپنے آپ میں م اور ایک دوسرے سے یکسر انجان بنے رہتے تھے۔ سجاتا دارین سے بات کرنے کو تیار تھی اور نہ ہی دارین سجاتا کو مخاطب کرتا تھا۔

جس دن ان کی فلائٹ تھی اس دن سجاتا صبح سے ہی پارو تھے تھے سے روپوشی تھی جیسے جیسے روائی کا قریب آ رہا تھا سجاتا کی گھبراہٹ بڑھتی جا رہی تھی۔ ایئر پورٹ پر وہ سب سے غلط کر اس طرح اس کی رہی تھی جیسے اب یہاں واپس آنے کا ذرا بھی

ہو۔

”سجاتا زندگی بہت چھوٹی ہے اور اس میں خوشیوں کی عمر اس سے بھی چھوٹی ہے، کوشش کرنا کہ چھوٹی سے چھوٹی خوشی اپنی مٹھی میں بند کر لو اور محبت سے سب کچھ جیت لو۔“ مریم بھائی نے اسے گلے لگاتے ہوئے تاکید کی، سجاتا ان کی ذومعنی بات کا مطلب سمجھ کر سر جھکا گئی۔

وہ پہلی بار جہاز میں بیٹھی تھی۔ دل رہ رہ کر دھڑک رہا تھا اسے بہت ڈر لگ رہا تھا مگر وہ دارین سے کہہ کر اپنا مذاق نہیں بنوانا چاہتی تھی۔ جہاز نے جیسے ہی فلابی کیا سجاتا نے خوف کی وجہ سے دارین کا بازو تھام لیا اور آنکھیں بند کر کے جلدی جلدی کچھ پڑھنے لگی اس کی اس حرکت پر دارین کے لبوں پر مسکراہٹ رینگ گئی پھر اس نے آہستہ سے اپنا دوسرا ہاتھ سجاتا کے ہاتھ پر رکھ کر اسے مکمل تحفظ کا احساس دلایا۔ پورے سفر میں سجاتا بہت ڈری ہوئی اور بے چین سی رہی تھی دارین وقفے وقفے سے اس پر نظر ڈال رہا تھا۔ آج بہت دنوں کے بعد دونوں نے ایک دوسرے کو بہت قریب سے دیکھا تھا ورنہ اس دن جھگڑے کے بعد سے دونوں ہی ایک دوسرے کو نظر انداز کر رہے تھے۔

لندن ایئر ویز پورٹ سے باہر ٹھنڈی بخ بستہ ہوا نے ان کا استقبال کیا۔ اس وقت صبح کے دس بجے تھے مگر پورا شہر بادلوں سے ڈھکا ہوا شام کا سماں پیش کر رہا تھا اور پورا شہر رنگ برنگی لائٹس سے جگمگ کر رہا تھا۔ ہلکی ہلکی بارش ہو رہی تھی جس کی وجہ سے زیادہ تر لوگ رین کوٹ میں نظر آ رہے تھے ہر طرف سکون ہی سکون تھا۔ صاف ستھری سڑکیں اور ادھر سے ادھر جاتے خوشنما اور پرسکون پورے۔ دارین موبائل پر کسی سے بات کر رہا تھا جبکہ سجاتا لندن شہر کی خوبصورتی میں گم اور اسے دیکھنے کی چاہ میں آگے بڑھتی جا رہی تھی۔

دارین نے موبائل بند کر کے جیسے ہی سجاتا کی تلاش میں نظر دوڑائی سامنے کا منظر دیکھ کر وہ تیزی سے سجاتا کی طرف دوڑا اور ہاتھ پکڑ کر اسے اپنی جانب تیزی سے کھینچا

بس ایک لمحے کی دیر آج اسے اس دنیا سے دور کر دیتی۔ سجاتا اس افتاد پر نگر نگر دارین کی شکل دیکھنے جا رہی تھی جو پھولی سانسوں سے دور جاتی ہوئی کار کو دیکھ رہا تھا۔ کار کے موڑ مڑتے ہی وہ سجاتا کی طرف متوجہ ہوا۔ جو پریشان سی اس کے بازوؤں کے گھیرے میں کھڑی تھی۔

”کیا ہوا؟“ سجاتا نے اسے یوں متشکر سا اپنی جانب دیکھتے پا کر پوچھا۔ دارین نے نمی میں سر ہلاتے ہوئے یونہی اسے ساتھ لگائے آگے قدم بڑھا دیئے۔ پندرہ منٹ کے سفر کے بعد دونوں ایک خوبصورت سے کالج میں بیٹھے تھے۔ سجاتا تو جب سے یہاں آئی تھی یہاں قدم قدم پر پھیلی خوبصورتی کو دیکھ کر حیران ہی بھلا اتنی خوبصورتی اپنے شہر میں کہاں تھی یا شاید اس نے کبھی پورا شہر دیکھنے کی کوشش ہی نہیں کی تھی۔ وہ دارین کا خیال کئے بغیر کالج کی ایک ایک چیز دیکھ رہی تھی۔ دارین اس کی کیفیت سمجھ رہا تھا اس لیے اسے ٹو کے بغیر کافی بنانے چلا گیا۔ تھوڑی دیر کے بعد وہ دو کپ کافی کے ساتھ حاضر تھا۔

”سجاتا! باقی چیزیں بعد میں دیکھ لینا ابھی یہ کافی پی لو ورنہ ٹھنڈی ہو جائے گی۔“ دارین کو اسے ٹوکنا ہی پڑا۔ سجاتا نے چونک کر اس کی طرف دیکھا جو بالکل نارمل لہجے میں اس سے مخاطب تھا۔ کہیں کسی ناراضگی یا غصے کا شائبہ تک نہ تھا۔ وہ خاموشی سے کچھ شرمندہ سی کافی لے کر سامنے رکھے صوفے پر ٹنگ گئی۔ کچھ دیر تک دونوں ہی خاموشی سے کافی پیتے رہے پھر دارین نے ہی اس خاموشی کو توڑا۔

”بہت خوبصورت ہے یہ شہر۔ آج تو تحسین ہو گئی ہے کل سے دیکھیں گے۔“ سجاتا خاموشی سے سر جھکا کر رہ گئی۔

”تمہیں یہاں لانے کا مقصد نہ صرف یہ شہر دکھانا ہے بلکہ تین سے تمہاری ملاقات بھی کروانی ہے اور خود پر لگے تمام الزامات کو جھوٹا ثابت کرنا ہے۔“ سجاتا نے چونک کر سر اٹھایا اور دارین کی پشت کو دیکھا جو کافی کا گنگ



نہیل پر رکھ کر گلاس ونڈو سے باہر ہلکی پھوار کو دیکھتے ہوئے بہت سنجیدہ لگ رہا تھا۔

”میں جانتا ہوں تم آج بھی مجھ پر اکتفا نہیں کرتیں یقیناً تم نے یہاں آنے کا مقصد کسی بدلے یا انتقام کو لیا ہوگا۔“ وہ ہنوز باہر دیکھتے ہوئے بولا۔ سجاتا کے لیے اس وقت دارین کی سوچ کو پڑھنا مشکل ہو رہا تھا کیونکہ وہ اس کے چہرے کو دیکھنے سے قاصر تھی۔

”اور اس کے بعد تم جو چاہو گی وہی ہوگا میرے لیے کل بھی تمہاری رضا اہم تھی اور آج بھی اہم ہے مگر ایک بات ذہن میں رکھو کہ تمہارا فیصلہ جو بھی ہو لیکن علیحدگی نہیں ہونا چاہیے کیونکہ میں اپنی زندگی میں تمہیں بھی آزاد نہیں کروں گا۔ ہاں میرے مرنے کے بعد تم بالکل آزاد ہوگی۔“

سجاتا نے اپنے منہ پر ہاتھ رکھ کر بہ مشکل خود کو کچھ کہنے سے باز رکھا تھا۔ دارین آہستہ آہستہ چلتا ہوا کچھ دیر کے لیے اس کے سامنے رکا اور پھر اپنے روم میں جا کر دروازہ بند کر لیا۔ اس کے جاتے ہی سجاتا نے اپنی رکی ہوئی سانس بحال کی اور پھر خود بھی اپنے روم میں چلی آئی۔ دارین کی باتوں سے اسے اتنا تو اندازہ ہوئی گیا تھا کہ وہ اس دن کی بات بھولا نہیں ہے۔ ابھی بھی اسی غم و غصے کی کیفیت میں ہے مگر اب اس نے اپنے غصے پر خاموشی کی دیوار تہہ چڑھائی ہے۔ دارین کی باتیں سن کر وہ دل ہی دل میں ڈر گئی اور جڑ بڑھ رہی تھی اس کی اتنی صحیح قیاس آرائی پر اور حیران تھی یہ سوچ کر کہ وہ کیسے اس کی سوچ کو پڑھ لیتا ہے۔ شاید اس کا تجزیہ گہرا ہے یا شاید وہ ہی بہت آسان ہے جسے کوئی بھی پڑھ سکتا ہے۔

وہ گہری نیند میں تھی جب دروازے پر ہلکی سی دستک سنائی دی۔ وہ سوچنے لگی مگر مسلسل دستک پر اس نے کچھ نہیں سوچیں تو کچھ دیر بعد ہی نہیں آیا کہ وہ کہاں ہے پھر یاد آیا تو جلدی سے اٹھ کر دوپٹہ درست کیا اور دروازہ کھولا تو دروازے پر درجین سا کھڑا تھا۔

”آزاد ہو آؤ رات میں کب سے دروازہ بجا رہا

ہوں؟“

”جی ٹھیک ہوں، شاید تھک گئی تھی اس لیے گہری نیند سو گئی تھی۔“ سجاتا نے وضاحت دی۔ دارین نے بغور اسے دیکھا۔ تھوڑے لمحے ہوئے ہال اور آنکھوں میں خند کا غماز لیے دوپٹہ شانوں پر ڈالے خاموش سی کھڑی تھی۔

”جلدی سے تیار ہو جاؤ پھر کچھ کھانے باہر چلتے ہیں۔“ سجاتا سر اشات میں ہلا کر واپس چلی اور میں منٹ کے بعد ریڈ کمر کی چیم سائز پر آف وائٹ شال لیے لائٹ میک اپ میں باہر آئی۔ دارین باہر گاڑی نکالنے اسی کا انتظار کر رہا تھا۔ سجاتا کو جوتے دیکھا تو نظر ہٹانا بھول گیا۔ ریڈ کمر میں اس کی رنگت دیکھی جا رہی تھی اور اس کے چہرے پر مصومیت و سنجیدگی کا امتزاج چہرے کو مزید دلکش بنا رہا تھا۔ وہ دروازہ کھول کر فرنٹ سیٹ پر آ کر بیٹھ گئی۔ دارین نے لمبی سانس کھینچ کر گیسر لگائے اور گاڑی باہر روڈ پر ڈال دی۔ دارین بہت مشکل سے خود پر کنٹرول کئے بیٹھا تھا مگر اسے اپنی نظروں پر اختیار نہیں رہا تھا۔ وہ بار جھک کر سجاتا کے سر پرے میں اٹک رہی تھیں۔ سجاتا نے بظاہر دارین سے بالکل بے نیاز باہر کے نظاروں میں غم بھی مگر اس کا مکمل دھیان دارین کی طرف تھا۔ وہ اس کی نظروں سے ابھین محسوس کر رہی تھی۔ دارین اس کے چہرے پر چھٹی ہوئی گلابیوں میں اٹک کر رہ گیا تھا۔

ہوٹل کے پارکنگ ایریا میں کار پارکر کے دونوں قدرے تنہا گوشے میں آ بیٹھے۔

”کیا ہوا؟ تم کل سے اتنی خاموش کیوں ہو۔“ میرے ساتھ آنا چھانٹیں لگا۔“ سجاتا نفی میں سر ہانگی کر کے ”ایسی کوئی بات نہیں ہے اور ویسے بھی جب تک کہ گزرنی ہی آپ کے اشاروں پر ہے تو پھر اچھا کیا اور کیا کیا۔“ وہ نہیل پر انگلی سے آڑھی ترچھی لکیریں نکالی اور بہت لاجوار و مجبور لگ رہی تھی جیسے خود کو مکمل طور پر سزا کے سپرد کر دیا ہو۔ دارین اسے دیکھ کر رہ گیا اور وہ انجانے میں اس پر کاری دار کیا کرتی تھی اس وقت گئی

اسے خاموش کر گئی تھی۔

”سجاتا! مجھے ایسا کیوں لگتا ہے کہ تم کبھی کسی سے محبت کر ہی نہیں سکتیں کیونکہ تم میں خوشی دینے کا یا اپنے جذبات کو بانٹنے کا کسی کے ساتھ شیئر کرنے کا جذبہ ہی نہیں ہے۔ تمہیں اگر مجھ سے ذرا بھی محبت ہوتی تو تم مجھ سے یوں بے خبر نہ ہوتیں مجھ سے دائمی جدائی نہیں مانتیں۔“ سجاتا کے حرکت کرتے ہوئے ہاتھ ایک لمحے کو ساکت ہوئے تھے اور اس نے پلکیں اٹھا کر دارین کو دیکھا تھا جس کی آنکھوں میں اس کا عکس بہت واضح تھا۔ وہ دانستہ نظریں چرا کر باہر دیکھنے لگی تھی۔

دارین نے ویٹر کو آرزو دیا اور کچھ دیر تک سجاتا کے جواب کا منتظر رہا مگر اسے لا تعلق دیکھ کر خود بھی خاموشی سے کھانا سرو کرنے لگا جو ویٹر ابھی ابھی لگا کر گیا تھا۔ وہ ابھی تک دونوں ہی خاموش رہے۔

دوسرے دن دارین سجاتا کو لے کر سین کے فلیٹ میں پہنچ گیا۔ دروازہ سین نے ہی کھولا تھا۔ سجاتا اسے شارٹ اسکرٹ اور گہرے گٹے کی شرٹ میں دیکھ کر نظریں چرا گئی جبکہ سین اچانک ان دونوں کو سامنے دیکھ کر بری طرح کھبرا گئی۔

”ہیلو! کیا اندازے کی اجازت نہیں دوگی۔“ دارین نے اسے دروازے میں ہی ایستادہ دیکھ کر کہا۔

”ہاں..... ہاں آؤ ناں تم لوگ باہر ہی کھڑے ہو۔“ سین نے دروازے سے ہٹ کر انہیں جگہ دی۔ اندر قدم رکھتے ہی سجاتا کو بری طرح کھانسی شروع ہوگی۔ پورا فلیٹ اسموگنگ کی زیادتی کی وجہ سے دھواں دھواں ہو رہا تھا۔ دارین نے سین کو پانی کا کپا اور خود بڑھ کر کھڑکی کھول دی وہ سمجھ گیا تھا کہ سجاتا کو اسموگنگ سے الرجی ہے۔

”تم لوگ یہاں کیسے آئے؟ مجھے بتا تو دیا ہوتا اور سجاتا تم سناؤ کیسی ہو؟“ سین نے ہلکا سا مسکراتے ہوئے سجاتا کی طرف رخ کیا جو ابھی بھی منہ پر ہاتھ رکھے بیٹھی تھی۔

”ان کا کیا پوچھتی ہو اپنی سناؤ کیا ہو رہا ہے آج کل۔“ پڑھائی ہو رہی ہے یا نہیں؟“ دارین نے کمرے میں چھٹی اسموگنگ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے ہلکا سا طنز کیا۔

”دانی! تم بالکل نہیں بدلے۔ آف کورس میں پڑھنے ہی آئی ہوں تو پڑھائی ہی کروں گی۔“ سین خود کو سنبھال چکی تھی اس لیے پرانے موڈ میں آتے ہوئے ایک ادا سے کہا۔

”ہاں میں تو بالکل نہیں بدلا ویسا ہی ہوں پر تم بہت بدل گئی ہو۔“ دارین نے اس کی ڈریسنگ کی طرف اشارہ کیا۔ سین اس کا اشارہ سمجھ کر بے نیازی سے ہنسنے لگی۔ ”بھئی وہ مقولہ تو سنا ہی ہوگا تم نے کس جیسا ویس ویسا بھیس۔“ سجاتا ان کی ذومعنی گفتگو پر اچھک کر گئی دارین کو اور کبھی سین کو دیکھ رہی تھی۔

”ہاں یہ بالکل ٹھیک کہا تم نے بھلا بھیس بدلتے دیر ہی کتنی لگتی ہے۔“ دارین نے پھر سے سین پر لطیف سا طنز کیا۔

”اور سناؤ کیا ہو رہا تھا یہاں جو اس قدر دھواں بھرا ہوا ہے فلیٹ میں۔“ دارین اب سنجیدگی سے اصل موضوع کی طرف آ رہا تھا۔ اس کے سوال پر سین چھٹی سی ہنسی ہنسنے لگی۔

”کچھ خاص نہیں بس آج کچھ پکانے کا موڈ تھا پر تم تو جانتے ہی ہو کہ مجھے کچھ بنانا تو آتا ہی نہیں ہے اس لیے اس کوشش میں سارا فلیٹ دھواں سے بھر گیا۔“ دارین سین کی چھوٹی وضاحت پر طنز سے ہنسا۔ اس وقت روم میں پھیلے دھواں کی خوشبو سے کوئی بچہ بھی بٹا سکتا تھا کہ یہاں چھوڑ دیر پہلے کثرت سے سگریٹ پتی گئی ہے۔

”ہم.....“ دارین نے پرسوج انداز میں سر ہلاتے ہوئے نیا سوال کیا۔ ”تو پھر کیا بنانا؟“ سین اس کے پے درپے سوالوں پر اب واقعی گڑ بڑ گئی تھی لہذا اس نے ہیٹ کے لیے سجاتا کو دیکھا۔ سجاتا اب خطی سے دارین کو دیکھنے لگی مگر دارین پر اس کی خطی کا مطلق اثر نہیں ہوا۔



”سجاتا رحمان! آپ جو یہ سمجھتی ہیں کہ جیسا جیسا آپ سوچیں گی وہ ویسا ہی ہوگا اور آپ کی طرح ہر انسان اپنے وعدے کو وفا کرنے کے لیے اپنی محبت کی قربانی دے کر عظیم نینے کی کوشش کرے گا تو یہ سراسر آپ کی بھول ہے۔ سچائی کے راستے پر چلنے کے لیے یقین محکم کا ہونا بہت ضروری ہے جو تمہارے پاس نہیں ہے۔ نہ تمہیں سین پر یقین تھا اور نہ ہی مجھ پر اور تم یہ بھی جانتی تھیں کہ میں جو کچھ کہہ رہا ہوں وہ سچ ہے پر تم نے جان بوجھ کر آنکھیں بند کر لیں اور بھانگی رہیں سچ سے اور بھانگی رہیں مجھ سے اور میری محبت سے۔ تم جانتی تھیں کہ سین علی غلط سے پھر بھی تم نے اسے غلط نہیں کہا کیونکہ تمہیں ڈر تھا کہ اگر تم یہ سچ کہہ دو گی تو ایک اور سچ بھی کہنا پڑے گا کہ تم مجھ سے محبت کرتی ہو اور میرے بغیر نہیں رہ سکتیں مگر تم نے اپنے ساتھ ساتھ مجھے بھی اذیت میں مبتلا رکھا۔“ دارین تھک کر اس کے سامنے ہی چیخ کر کہہ بیٹھ گیا۔ کچھ دیر تک خاموش فضاء میں سجاتا کی ٹپکیوں کی آواز گونجتی رہی۔

”کم از کم اپنی محبت پر تو یقین کیا ہوتا۔ کہتے ہیں جس انسان سے محبت ہوتی ہے اس کے قدموں کی پہچان بھی ہو جاتی ہے اور اس کی سوچ پڑھ لیتا ہے انسان۔ تم نے واقعی مجھ سے محبت نہیں کی تھی۔ تم عادی ہو گئیں تھیں میرے وجود کی جیسی میری غیر موجودگی پر بیمار پڑ گئیں۔“ سجاتا نے ایک جھٹکے سے سر اٹھایا اور کاٹ دار نظروں سے دارین کو دیکھنے لگی۔ وہ بھی اس وقت اسے ہی دیکھ رہا تھا۔

”الزام مت لگائیں مجھ پر اور میری محبت پر۔ اگر میں نے یقین نہیں کیا آپ پر تو آپ نے کب کوئی یقین کا جگنو میرے ہاتھ میں دیا تھا اور کب کوئی لفظ ایسا کہا تھا کہ میں خوش فہم ہو جاتی اور ساری بدگمانی اور اجنبیت ختم کر کے آپ کا ہاتھ تھام لیتی۔ ہمیشہ آپ نے مجھے آنکھیں بند کرنے پر مجبور کیا۔ سین سے آپ کی بات ہوتی تھی پر مجھے بتانا ضروری نہیں سمجھا اور پھر جو کچھ آپ کو

کر باہر بھاگ گئی۔ دارین نے ایک نظر سین کو دیکھا اور اس کے پیچھے جانے کی کوشش کی مگر سجاتا نے سختی سے اس کا ہاتھ پکڑ لیا۔

”آپ کو میری قسم ہے چلیں یہاں سے۔“ سجاتا نے بمشکل خود کو کنٹرول کیا ہوا تھا اور نہ سر میں اچانک چوٹ سے شدید تکلیف ہو رہی تھی۔ دارین نے سجاتا کے سر سے خون بہتا دیکھا تو سین کو بھول کر جلدی جلدی اسے اٹھا کر ہاسپٹل لے گیا۔ سجاتا کی آنکھیں آہستہ آہستہ بند ہوتی جا رہی تھیں۔ وہ دارین کے چلے جانے کے خیال سے بمشکل آنکھیں کھولی ہوئی تھی۔ دارین نے اسے لا کر جلدی سے گاڑی میں بٹھایا اور پھر خود بھی گاڑی سنبھال کر فل اسپڈ پر چھوڑ دی۔

دارین اس کی بیڈ تاج کروا کر واپس کاٹیج میں آ گیا تھا اور جب سے مستقل غصے سے ٹہل رہا تھا۔ سجاتا سر جھکائے روئے جا رہی تھی۔ اسے شرمندگی اس قدر تھی کہ سر اٹھایا نہیں جا رہا تھا۔ وہ سارے قصے کا ذمہ دار خود کو ٹھہرا رہی تھی۔

”بہت شوق تھا تمہیں سچ جاننے کا اور اپنی دوست سے ملنے کا تو دیکھ لیا انجام۔ ایک سیکنڈ میں اس نے تمہیں کیا سے کیا بنا دیا اور تم پھر بھی خاموشی سے تماشا دیکھتی رہیں اور حد تو یہ ہے کہ اسے جانے کا پورا پورا موقع دیا۔ میرے سامنے تو بہت زبان چلتی ہے تمہاری بہت طنز کرتی ہوتاں اب کیا ہوا ہے خاموش کیوں بیٹھی ہو ابھی بھی دیکھ لو اگر کوئی کسر رہ گئی ہو تو بتا دو وہ بھی کر دوں گا میں۔“ دارین سارا غصہ اب سجاتا پر نکال رہا تھا۔ جواب مزید شدت سے رونے لگی تھی۔

”اب رو کیوں رہی ہو۔ سب کچھ تمہاری حسب منشا ہی تو ہوا ہے۔ تمہیں تو خوش ہونا چاہیے کہ تمہاری دوست بہت نڈر سے بہت بہادر ہے اتنی کہ اپنے ہی ہاتھوں سے اپنی دوست کا قتل بھی کر سکتی ہے۔“ دارین اس کے رونے پر چڑ کر مزید زور زور سے چلانے لگا۔

آواز بند کرنی بھی آتی ہے۔“ دارین غصے سے اس سے زیادہ زور سے چلا گیا۔ سجاتا کا بچتے دل کے ساتھ یہ سارا تماشا دیکھ رہی تھی۔

”واہ، ہاؤ ڈیئر یوسٹر دارین مجھے دھمکی دو کے تم سین علی کو، ابھی ایک کال کروں گی تو تم اور تمہاری یہ نام نہاد بیوی ساری عمر سلاخوں کے پیچھے چکی بیٹھے۔“ دارین نے غصے سے بے قابو ہو کر اس کی بات مکمل ہونے سے پہلے ایک زوردار طمانچہ اس کے منہ پر مارا۔ سین اس اچانک حملے کے لیے بالکل تیار نہیں تھی لڑکھڑا کر دیوار سے جا گئی۔

”سجاتا کا نام اپنی زبان پر لا کر گندامت کرو۔ تم جگہ جگہ گھومنے والی تم کیا جاؤ کہ ایک عزت دار عورت کا نام کیسے لیا جاتا ہے۔“ دارین کے جواب پر وہ بالکل بے قابو ہوئی۔

”ہاں، ہاں، ہاں، عزت دار بیوی اور عزت دار عورت۔ کتنے پیسے ملے ہیں تمہیں عزت دار عورت کا رول کرنے پر۔“ سین طیش میں بالکل اپنے حواسوں میں نہیں رہی تھی، پاگلوں کی طرح ہنستے ہوئے سجاتا کی طرف اپنا رخ کیا۔ سجاتا سین کے منہ سے ایسے الفاظ سن کر بالکل سن ہو گئی، پللیں جھپکائے بغیر اسے دیکھے گئی۔ اسے یقین نہیں آ رہا تھا کہ یہ وہی سین ہے جو اس کی خوشامدیں کر کے اسے اس مقام تک لائی تھی۔ دارین ایک بار پھر سین کی طرف بڑھا مگر سجاتا نے ایک دم ہوش میں آ کر دارین کا ہاتھ پکڑ لیا۔

”چھوڑو میرا ہاتھ۔“ دارین غصے سے سجاتا پر دھاوا مار رہی تھی۔ دارین پلیز یہ سب مت کریں واپس چلیں پلیز۔“ سجاتا نے اس کے غصے کی پروا نہ کی بغیر اسے اس کی طرف ٹھسٹا۔ سین نے ان دونوں کو بحث میں الجھا دیکھا تو جلدی سے قریب پڑا گلہ ان اٹھا کر دارین کی طرف پھینکا مگر سجاتا کے سچ میں آنے پر وہ سب صاف سجاتا کے سر پر لگا اور وہ ایک سچ کے ساتھ نیچے گر گئی۔ دارین نے اسے سنبھال لیا۔ سین تیزی سے دروازہ کھول

کچھ دن پہلے میری حامد ملک سے اسلام آباد میں ملاقات ہوئی تھی تمہارے بارے میں پوچھ رہا تھا۔ لگتا ہے کافی گہری جان پہچان رہ چکی ہے تم دونوں کی۔“

سین دارین کے منہ سے حامد ملک کا نام سن کر کرنت کھا کے اچھلی اور جلدی سے ان دونوں کی طرف سے رخ موڑ گئی۔ دارین نے ایک نظر سجاتا کو دیکھا جو خاموشی سے کبھی سین کو اور کبھی اسے دیکھ رہی تھی۔

”کو... کون حامد ملک۔ میں کسی حامد کو نہیں جانتی، تمہیں شاید نام سننے میں غلطی ہو گئی ہوگی۔“ سین نے ایک بار پھر اپنا جھوٹ چھپانے کی ناکام کوشش کی۔

”ہاں ٹھیک کہا تم نے میں نے شاید نام غلط سنا ہو پر یہ۔“ دارین نے کوٹ کی جیب سے ایک لفافہ نکال کر اس کے سامنے رکھی ٹیبل پر پھینکا۔ ”یہ تو جھوٹی نہیں ہیں یا یہ تصویریں بھی غلط ہیں اور ان میں تمہارا چہرہ بھی ملتی ہے۔“

دارین اب شدید غصے میں آچکا تھا۔ سین منہ کھولے تصویروں کو لفافے سے نکال کر دیکھ رہی تھی جیسے جیسے تصویریں دیکھتی جا رہی تھی اس کے چہرے کی رنگت اڑتی جا رہی تھی اور سین سے زیادہ شاکڈ تو سجاتا تھی جو منہ پر ہاتھ رکھے دھندلائی آنکھوں سے سین کو دہن بنی دیکھ رہی تھی۔ ہر انداز اور ہر تصویر میں اس کا چہرہ بہت واضح تھا۔ ایک جگہ ہستی ہوئی حامد ملک کے کندھے کے ساتھ لگی تو نہیں اسے باپا کے ساتھ لگی روتی ہوئی۔

”جب تمہیں سچ معلوم ہی ہو گیا ہے تو اب یہاں کیا لینے آئے ہو؟“ سین نے ایک دم پیئیر ابدلا اور دارین کو گھورتی ہوئی دہی دہی آواز میں چلائی۔

”آں... ہاں... چلاؤ مت! نظریں نیچے رکھ کر بات کرو کیونکہ مجرم سر اٹھا کر چلاتے ہوئے بالکل اچھے نہیں لگتے۔“ دارین نے ہاتھ اٹھا کر اسے سختی سے ٹوکا۔

”اب وہ کھل کر اپنے اصل روپ میں آ چکی تھی۔ ہر قسم کی عزت اور احترام اسے اب بھلا جانے چاہئے۔“

دارین نے سجاتا کو آواز چینی دکھ کر بات کروا کر مجھے

تین کے بارے میں معلوم ہوا آپ نے کبھی مجھے اس کی
ہو نہیں گئے دی۔

”تجربہ مت بولو میں نے اسلام آباد سے آ کر
تمہیں پوری بات بتانے کی کوشش کی تھی مگر تم نے سی نہیں
بلکہ الٹا مجھ پر ہی الزام لگایا۔“ دارین نے درمیان میں
اسے ٹوکا۔

”ہاں تو کیا غلط کیا۔ اتنے عرصے تک یہ جانتے
ہوئے بھی کہ میں آپ سے محبت کرنے لگی ہوں اور آپ
کی طرف سے کسی فیصلے کی منتظر ہوں آپ میری بے بسی کا
تماشا دیکھتے رہے اور اسلام آباد جاتے ہوئے بھی مجھ
سے ملنا ضروری نہیں سمجھا، یہ جانتے ہوئے بھی کہ میں
اس دن دوبارہ پر کال کر چکی تھی صرف آپ کی آواز سننے
کے لیے۔ آپ تماشا دیکھتے رہے اور یہ انتظار کرتے
رہے کہ کب میں خود آگے بڑھ کر اظہار کروں۔ اسلام
آباد جا کر بیٹھ گئے اور جب معلوم ہو گیا اپنی کامیابی کا تو
بھاگے جلتے آئے صفائیاں دینے اور خود کو بے گناہ ثابت
کرنے کے لیے۔ اگر تین نے میرے ساتھ دھوکا کیا
ہے تو آپ نے کون سی وفا کی ہے۔ اتنے عرصے میں بھی
مجھے یہ نہیں بتایا کہ میں انتظار کے پل صراط سے اتر جاؤں
اور ایک خوف مسلسل سے باہر نکل آؤں۔“ دارین ہونٹ
چبھتے بھرموں کی طرح سر جھکائے سب سنتا رہا۔

”کیا یہ ضروری ہے کہ تم میری ہر سوچ ہر دعوے کو غلط
ثابت کرو؟“ دارین نے پہلے بھی ایک بار پوچھا ہوا سوال
آج ایک بار پھر دہرایا۔ سجاتا نے سوں سوں کرتے
ہوئے ہاں میں گردن ہلائی۔

”ہاں ضروری ہے جب جب آپ غلط سوچیں اور
میرے دعوے کے ساتھ میرے سامنے پیش کریں تو میں
اسے غلط ثابت کر دوں۔“ سجاتا نے تپے ہوئے انداز
میں دو بدو جواب دیا۔ دارین نے ٹھنڈی سانس کھینچ کر
بالوں میں ہاتھ پھنسا لیے اور چیئر کے ساتھ ٹیک لگا کر
چپست کی طرف دیکھا۔

سجاتا ساندے نکل کر اپنے کمرے میں چلی گئی۔

دارین نے ذرا سی گردن موڑ کر اسے دیکھا اور پھر بڑے
بڑانے لگا۔

”انگور کھنے ہیں دارین مصطفیٰ، دال اتنی جلدی نہیں
گھٹنے والی۔“ اور پھر خود بھی ایک جست میں چیئر سے کھڑا
ہو کر اپنے روم میں آ گیا۔

آدھے گھنٹے کے بعد بلو پیٹ اور بلیک شرٹ پر
بلیک جیکٹ پہنے باہر نکلا تو موسم ابرا لود دیکھ کر واپس اندر
آ یا اور سجاتا کے کمرے کو تانک کر کے اندر آ گیا۔ وہ بھی
کپڑے پہنچ کر کے لیٹی ہوئی تھی اور ایک بازو آنکھوں پر
رکھے دارین کو اندر آتے دیکھ چکی تھی۔ وہ بھی جا کر سیدھا
اس کے سر پر کھڑا ہو گیا۔

”یار اب ناراضگی چھوڑو پھر کبھی لڑ لیتا زندگی بڑی
ہے۔ آج موسم بہت اچھا ہو رہا ہے۔ چلو کہیں گھوم کر
آتے ہیں۔“ دارین نے آنکھوں پر سے اس کا بازو
ہٹاتے ہوئے کہا۔ سجاتا نے غصے سے اس کا ہاتھ جھٹکا اور
کروٹ لے کر چادر سر تک تان لی۔

”سجاتا! اگر دس منٹ کے اندر اندر تیار ہو کر باہر نہیں
آئیں تو یاد رکھنا ایسے ہی اٹھا کر لے جاؤں گا۔“ وہ اپنی
بات کہہ کر کانٹھیں سیدھا باہر نکلتا چلا گیا۔ سجاتا کو تیار
اٹھنا ہی پڑا۔ تھوڑی دیر میں ہی وہ نیوی بلو کمر کی میکسی
آف وہائٹ اسکارف باندھے فرنٹ سیٹ پر آ کر بیٹھ
گئی۔

”اگر گھورنے سے فرصت مل گئی ہو آپ کو تو چلیں۔“
سجاتا نے چیخا کر ایک ایک لفظ ادا کیا۔ دارین
بہشکل اپنی مسکراہٹ چھپائی اور گاڑی اشارت کی۔

”کہاں جاتا ہے؟“ دارین نے ویو مر میں
دیکھتے ہوئے سوال کیا۔

”میرے آباؤ اجداد لندن سے ہی تھے۔“
نے چڑ کر جواب دیا جس پر دارین قہقہہ لگانے سے
نہیں رہا۔

”اوہ سوری یار میں تو بھول ہی گیا تھا کہ تم بھی
لندن آئی ہو۔“ سجاتا اس کی بات کو نظر انداز کر کے

تیزی سے بڑھتی ہوئی بارش کو دیکھنے لگی۔ دارین نے
گاڑی میں بیٹھ کر کے گاڑی کی اسپینڈ کم کر دی پانی کی
وجہ سے سڑکیں بہت چکنی ہو رہی تھیں۔

”یہ زیادتی ہے، سجاتا۔ مجھے اب اس خوبصورت موسم
سے بھی چھینسی ہو رہی ہے۔“ سجاتا نے حیرانگی سے گردن
موڑ کر دارین کی طرف دیکھا۔

”اس سے پہلے میں تمہاری مسکراہٹ سے جھلس
ہوتا تھا۔ کیونکہ تمہاری ایک مسکراہٹ کے آگے میری
پوری پرسنٹی ڈاؤن پڑ جاتی ہے۔“ دارین نے اس کی
حیرانگی پر وضاحت دی۔ دارین کی بات پر خود بخود اس
کے ہونٹوں پر مسکراہٹ رنگ گئی۔ ساتھ ہی دارین کا
نعرہ بھی۔

”وہ مارا۔“ سجاتا اب کھلکھلا کر ہنس دی۔

”شکر ہے یار مطلع صاف تو ہوا ورنہ برسات نے آج
سب کچھ جل تھل کر دیا تھا۔“ دارین نے شوخی سے اس
کے سندر روپ کو دیکھتے ہوئے باقاعدہ ہاتھ اٹھا کر شکر ادا
کیا جس پر گاڑی ڈگمگا کر رہ گئی۔ دارین نے گھبرا کر
جلدی سے اسٹیرنگ کو گھما کر کار قابو میں کی۔ سجاتا
مسکراتے ہوئے اتنے ویل ڈریس بندے کی بدحواسیاں
ملاحظہ کر رہی تھی۔

”اڑا لو مذاق جتنا اڑانا ہے۔“ دارین نے مصنوعی
لنگی سے اسے گھورا۔

”میں مذاق نہیں اڑا رہی بلکہ یہ دیکھ رہی ہوں کہ
ہمت اچھے خاصے انسان کو خطا لگوا سکتا ہے۔“
دارین بھی اب اس کے ساتھ مسکرا نے لگا تھا۔

”ہاں یہ تو ہے پھر یہ محبت بھی قسمت والوں کو ہی ملتی
ہے اور ہم دونوں ہی بہت خوش قسمت ہیں کیونکہ ہم نے
ہمت کو نہیں ڈھونڈا بلکہ تقدیر یہ تحفہ ہمارے لیے لائی
ہے۔“ دارین کی بات پر سجاتا نے بے ساختہ آسمان کی
طرف دیکھا اور دل ہی دل میں خدا کا شکر ادا کیا۔

”ہاں یہ تقدیر ہی تو ہے جو آپ کو مجھ تک لائی ہے اور
کتاب کو سونپا ہے۔“

”ہاں یارا پر ایک بات تو ماننی ہی پڑے گی کہ اس
سارے قصے میں تین نے بڑا کردار ادا کیا ہے۔ نہ وہ ہم
دونوں کو ملا کر سچ سے سچی اور نہ ہی یہ محبت ہوئی۔“ تین
کے نام پر سجاتا ایک بار پھر افسردہ ہو گئی۔

”اب منہ مت بناؤ میں نے اس لیے تین کا نام نہیں
لیا۔“ دارین نے مصنوعی غلطی سے اسے ڈانٹا۔

”دارین! ایک وعدہ کریں مجھ سے کہ آپ تین سے
کوئی بدلہ نہیں لیں گے اور نہ سچی اس بات کا تذکرہ کسی
سے کریں گے حتیٰ کہ پاپا سے بھی نہیں۔ تین کی بے راہ
روی ہی اس کے لیے ایک بڑی سزا ہے۔“

”بہت مشکل ہے اسے معاف کرنا پر تم کہتی ہو تو آج
کے بعد تم اس کا نام بھی نہیں سنو گی۔“ سجاتا مطمئن ہو کر
مسکرا دی۔

”ایک اور وعدہ بھی کریں مجھ سے۔“ سجاتا نے موقع
اچھا دیکھ کر کہا۔

”وہ کیا؟“

”وہ یہ کہ آپ آئندہ مجھ پر ہاتھ نہیں اٹھائیں گے اور
نہ ہی بنا کسی بات کی تصدیق کے کوئی فیصلہ کریں گے۔“
دارین نے گھور کر اسے دیکھا مگر اس کے چہرے پر جگمگانی
امید کو دیکھ کر اثبات میں سر ہلا دیا۔ سجاتا نے ہانکا پھلکا ہو کر
دارین کے کاندھے پر سر رکھ کر آنکھیں موند لیں اور بند
پلکوں سے آنے والے دنوں کے خواب دیکھنے لگی۔
دارین بھی پرسکون ہو کر ڈرائیو کرنے لگا۔ اب کوئی مشکل
اور کوئی پل صراط نہیں تھا۔ دور تک راستہ صاف شفاف
تھا۔

