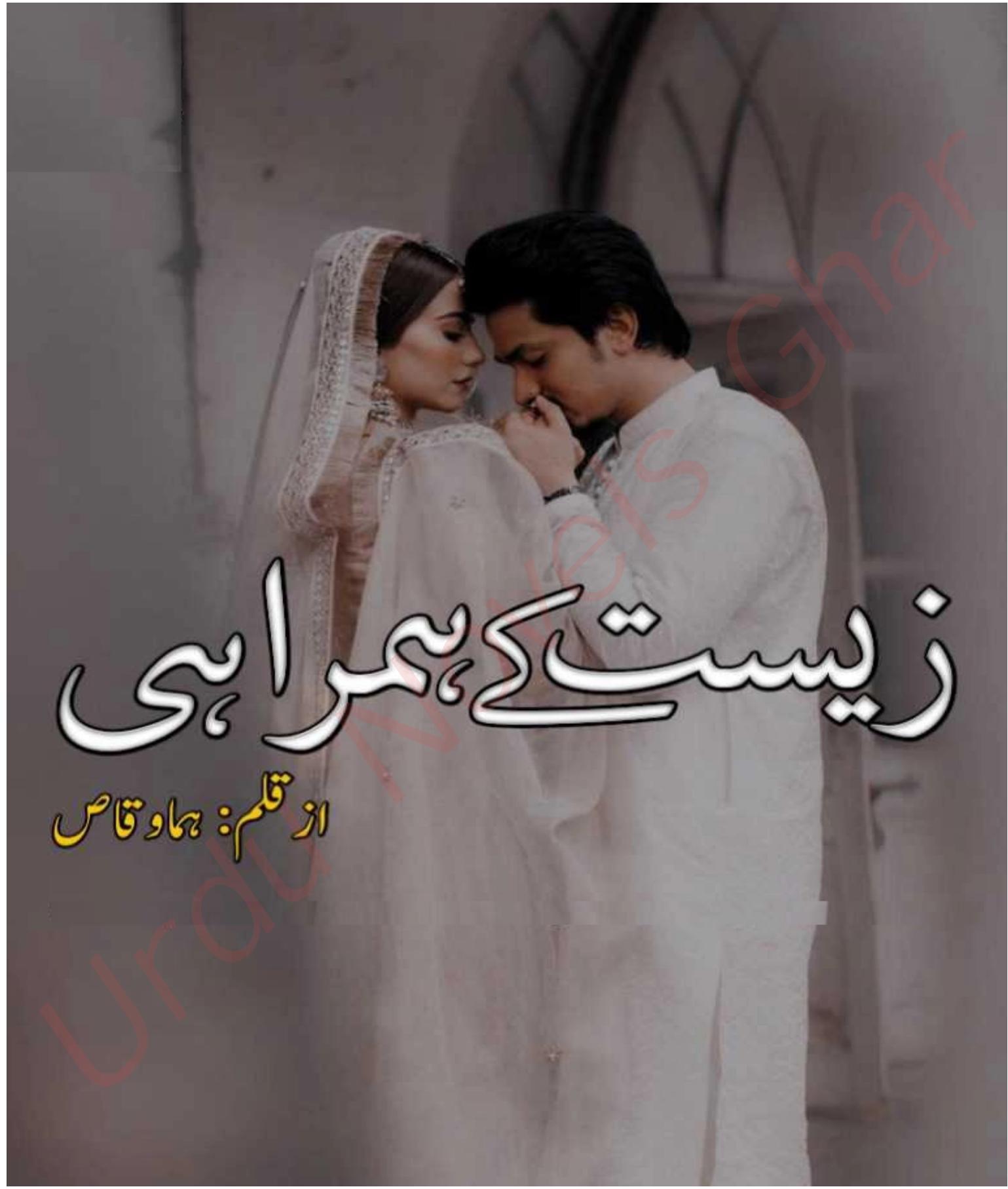


# زیست کے ہمراہی

از قلم: ہما و قاص



# زیست کے پیمر آپی

## از قلم: ہما وفاس

### مکمل ناول

وہ یونورسٹی سے واپس آ کر ابھی پورچ میں کھڑا ہی ہوا تھا۔ جب اسے اپنے پچھے۔ ٹیکسی رکتی دیکھائی دی۔۔۔۔۔

اس نے غور سے دیکھنے کے لیے اپنے قدم اگے بڑھائے۔۔۔۔۔ اودہ بابا۔۔۔۔۔ وہ تیزی سے آگے بڑھا تھا۔۔۔۔۔

آپ کیسے۔۔۔۔۔ یہاں آپ نے بتایا بھی نہیں۔۔۔۔۔ وہ ان کے ہاتھ سے بیگ پکڑتے ہوئے کہہ رہا تھا۔۔۔۔۔

ابھی وہ پورچ سے گزرتے ہوئے۔ داخلی دروازے تک پہنچ ہی تھے۔۔۔ کہہ ایک شورا سے عقب میں سنائی دیا۔۔۔۔۔

تین لوگ آ کر اسے گھونسے اور موقع جڑنے لگے۔۔۔ کیا ہوا کون لوگ ہوتا۔۔۔۔۔ وہ حواس باختہ ہو گیا تھا۔۔۔۔۔

یہی حال حیدر وحید کا تھا۔۔۔۔۔ کیوں مار رہے ہو میرے بیٹے کو۔۔۔۔۔ وہ مسلسل احان کو

چھوڑوانے کی کوشش کر رہے تھے۔۔۔۔۔

اس کے گھر میں ہے میری بیٹی۔۔۔ ان سب میں سے ایک۔۔۔ آدمی نے دھاڑتے ہوئے کہا۔۔۔ لیکن باقی سب۔۔۔ احان کی ایک بھی بات سننے بناؤ سے مارنے میں مصروف تھے۔۔۔

کیا مطلب بیٹی ہے آپکی۔۔۔ حیدر حواس باختہ ہو گئے تھے۔۔۔

سپر کے تھے۔۔۔

کھولو دروازہ ابھی پتہ چل جائے گا سب۔۔۔ کھولو دروازہ۔۔۔

ان میں سے ایک ادمی زیادہ جوش میں آگے بڑھا۔۔۔

احان کھولو دروازہ۔۔۔ حیدر نے۔۔۔ گرج دار آواز میں کہا۔۔۔ بیس سالہ احان لرز گیا باپ  
کے خوف سے۔۔۔

بaba میں کہہ رہا ہوں نہ اندر کچھ بھی نہیں ہے۔۔۔ احان بار بار اپنے باپ کو یقین دلانے کی  
کوشش کر رہا تھا۔۔۔

کھولو تم۔۔۔۔۔ حیدر نے پھر سے دھاڑنے والے انداز میں کہا۔۔۔

احان نے جیسے ہی داخلی دروازے کا لام کھولا۔۔۔

تو حیدر کے پاؤں کے پیچے سے زمین نکل گئی۔۔۔۔۔

سیاہ چادر میں منہ آدھے سے زیادہ پھپائے۔۔۔ ایک لڑکی کھڑی تھی۔۔۔ جو غالباً پندرہ۔

چودہ۔ سال کے لگ بھگ لگ رہی تھی۔۔۔

انھوں نے خون خار نظر وں سے اینے بیٹے کی طرف دیکھا۔۔۔

وہ حواس باختہ کھڑا اس لڑکی کی طرف دیکھ رہا تھا۔۔۔  
 جو لوگ تھوڑی دیر پہلے احان کومار مار کے ادھ موادر ہے تھے۔۔۔  
 ایک دم سے اس لڑکی پر جھپٹے تھے۔۔۔ بیغرت کیا کر رہی تو تین دن سے یہاں۔۔۔ لڑکی  
 بمسئلہ اپنی چادر کو سر سے سرنخ سے بچا رہی تھی۔۔۔  
 اظہر اسے بار بار مار رہے تھا۔۔۔ بتا مجھے کیا کر رہی تھی یہاں۔۔۔  
 پیار کرتے ہیں ہم۔۔۔ ایک گھٹی سی معصوم سی آواز چادر میں سے نکلی۔۔۔  
 وہ اٹھی اور بھاگتی ہوئی۔۔۔ حیدر کے سامنے کھڑی ہو گئی۔۔۔ میں اور آپ کا بیٹا ایک  
 دوسرا کو پیار کرتے ہیں۔۔۔  
 کیا بکواس کر رہی ہو تم۔۔۔ احان دور کھڑا چخ رہا تھا۔۔۔ اسکے دونوں بازوں والڑ کوں نے  
 جکڑے ہوئے تھے۔۔۔

جھوٹ بول رہی ہے یہ۔۔۔ احان حیدر۔۔۔ کی آنکھیں کھلی کی کھلی رہ گئی تھی۔۔۔ میں تو  
 جانتا تک نہیں اسے۔۔۔ احان کو سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ وہ کرے تو کرے کیا۔۔۔  
 کوئی بھی اسکی بات کا یقین نہیں کر رہا تھا۔۔۔ کون تھی وہ اور ایسے کیوں اس پر  
 اتنا بڑا الزام لگا رہی تھی۔۔۔  
 اور وہ تھی کہ اتنا بڑا جھوٹ بول کے روایے رہی تھی جیسے۔۔۔ سارا قصور احان کا ہو۔۔۔  
 دوپٹے میں منہ آدھے سے زیادہ چھپا ہوا تھا۔۔۔ اور مسلسل وہ ناک رگڑ رہی تھی۔۔۔ روتے  
 ہوئے۔۔۔

حیدر کارنگ سرخ ہو گیا تھا۔۔۔ وہ آگے بڑھے۔۔۔ اور اپنے بیٹے کے منہ پہ ایک زناٹ دار  
چھاٹ جڑ دیا تھا۔۔۔ یہ تربیت کی تھی تمہاری۔۔۔ کہ تم یہ گل کھاؤ گے اکیلے رہ کے۔۔۔  
احان۔۔۔ ہل کے رہ گیا تھا۔۔۔

بابا آپ میرا یقین کریں یہ لڑکی سراسر جھوٹ بول رہی ہے۔۔۔ احان چیخ رہا تھا۔۔۔ اسے سمجھ  
نہیں آ رہا تھی آخر کو اسکے ساتھ یہ ہو کیا رہا ہے۔۔۔

احان کے سر پر حیرت کے پھاڑ گر ہے تھے۔۔۔ جس لڑکی کو وہ دیکھ آج رہا ہے۔۔۔ جس کا نام  
تک وہ نہیں جانتا۔۔۔ وہ لڑکی کہہ رہی تھی کہ وہ دونوں ایک دوسرے سے پیار کرتے ہیں۔۔۔  
وہ تین دن سے ایک ساتھ ایک گھر میں تھے۔۔۔ اور وہ آج نکاح کرنے والے تھے۔۔۔  
تم کیوں جھوٹ بول رہی ہو۔۔۔ احان کا سر پھٹنے پہ آ گیا تھا۔۔۔ وہ تیزی سے اسکی کی طرف  
بڑھا۔۔۔ اسے حیدر نے بڑی مشکل سے روکا۔۔۔

میں تھے ماردوں گا جان سے بیغیرت لڑکی۔۔۔ اطہر۔۔۔ غصے میں آ کر اس لڑکی کی طرف  
بڑھا۔۔۔ اور اس کا گلا دو بونج ڈالا۔۔۔

چھوڑیں اسے۔۔۔ حیدر۔۔۔ نے اگے بڑھ کے۔۔۔ لڑکی کو بچایا۔۔۔  
میں ڈی۔۔۔ سی۔۔۔ پی۔۔۔ حیدر و حیدر۔۔۔ حیدر نے اپناریو الوراگے کیا تھا۔۔۔ سب ڈر کے  
ایک دم پیچھے ہو گئے تھے۔۔۔

چھوڑیں اسے۔۔۔ میں اسی وقت اس کا نکاح اپنے بیٹے سے کرتا ہوں۔۔۔ حیدر نے دو ٹوک انداز  
میں بچرے کھڑے۔۔۔ اطہر کو کہا۔۔۔

آپکا اس سے کوئی تعلق نہیں یہ ان دونوں کا شرعی حق ہے۔۔۔ اپنی مرضی سے شادی

کریں۔۔۔

بابا۔۔۔ بابا۔۔۔ احان انھیں روکنے کی کوشش کر رہا تھا۔۔۔

بابا میں نہیں جانتا اس لڑکی کو۔۔۔

بکواس مت کرو تم۔۔۔ تم نے ہمارے سامنے گھر کا دروازہ کھولا یہ لڑکی اس میں سے نکلی۔۔۔ یہ کیسے تھی وہاں۔۔۔

بابا میں نہیں جانتا۔۔۔ پر۔۔۔ احان کی بات منہ میں ہی تھی۔۔۔ اسکے گھروالے کہہ رہے ہیں وہ تین دن سے گھر سے غائب تھی۔۔۔ حیدر کو ایک لمحے کہ لیے بھی۔۔۔ احان پر یقین نہیں تھا۔۔۔

تم کہاں تھے یہ تین دن۔۔۔ حیدر نے خون خار نظرؤں سے۔۔۔ احان کو دیکھا۔۔۔

مہ۔۔۔ مہ۔۔۔ میں گھر پہ تھا بابا۔۔۔ وہ گڑ بڑا ہی تو گیا تھا۔۔۔ شل دماغ تھا۔۔۔

وہ دوپٹے کی اوٹ سے اسے دیکھ رہی تھی۔۔۔ جو اسے اس وقت کوئی انسان تو ہر گز نہیں لگ رہی تھی۔۔۔ کوئی بلا ہی تو لگ رہی تھی۔۔۔ وہ گھر میں موجود کیسے تھی۔۔۔

وہ خود حیرت کے سمندر میں غوٹہ زن تھا۔۔۔

اور وہ تھی کہ پر سکون کھڑی تھی۔۔۔ اب تو اسکارونا بھی ٹھمم گیا تھا۔۔۔

وہ سر پکڑ کر رہ گیا۔۔۔ چلو گھر۔۔۔ چلو بیٹی تم بھی۔۔۔ انھوں نے اس لڑکی طرف دیکھا۔۔۔

وہ جو پہلے ہی حیدر کے پچھے چھپی کھڑی تھی۔۔۔ جلدی سے ان کے ساتھ چل دی۔۔۔

حیدر رکے تھے۔۔۔ پچھے کی طرف مڑ کے دیکھا۔۔۔ شام کو نکاح ہے آپکی بیٹی کا میرے بیٹے کے

ساتھ۔۔۔ اپ لوگ شرکت کریں گے تو مجھے خوشی ہو گی۔۔۔

ھاں کیا کہتے بابا۔۔۔ سارہ۔۔۔ نے ہمدردی سے اسکے کندھے پہ ہاتھ رکھا۔۔۔  
ہانیہ کی بڑی بڑی انکھیں۔۔۔ اسکے اندر کی گھبرائیت کی وضاحت دے رہی تھی۔۔۔  
اسکی معصوم سی شکل گھبرائیت کا شکار تھی۔۔۔ بابا کو اس کی بات کیوں سمجھ نہیں آرہی  
تھی۔۔۔

بار بار اسکی انکھوں کے سامنے وہی رات گزر رہی تھی۔۔۔۔۔  
اس نے اپنے نیچلے ہونٹ کوبے دردی سے کھلا۔۔۔۔۔  
سارہ نے اسے اپنے گلے سے لگایا تھا۔۔۔ اور اسکے پچھے تپھکی دے رہی تھی۔۔۔ اگر اس نے پہچان لیا مجھے۔۔۔۔۔ ہانپہ کی آواز بہت دور سے آتی ہوئی محسوس ہوئی۔۔۔۔۔

میں کیوں اس ساپے کو پال کے رکھوں۔۔۔ کرتے کرتے کچھ ہو نہیں۔۔۔ یہ جو ایک گھر  
ہی سب کچھ نہیں ہوتا۔۔۔ ساجدہ اوپھی اوپھی چخ رہی تھی۔۔۔  
وہ اسکے سامنے سر نیچے کے بیٹھا تھا۔۔۔ پانچ بچے اور یہ مہنگائی کا دور۔۔۔ اطہر کی کمر ٹوٹنے پر  
تھی۔۔۔

میں کہہ رہی ہوں کروہانی کی شادی کوئی نہیں --- میں بھی جب تمہارے گھر آئی تھی یہی کوئی --- چودہ پندرہ سال کی تھی میں --- ساجدہ نے اتنی مکاری سے جھوٹ بولا ---

لیکن ساجدہ تم یہ بھی تو دیکھو --- کہ وہ کتنا بڑا ہے اس سے --- اتنے بڑے بچے ہیں اسکے --- اطہر کا دل بیٹی کی محبت میں بولا تھا --- ایک پل کے لیے --- میں بھی جب آئی تھی تمہاری بھی ایک بیٹی تھی --- وہ چیخ کے بولی تھی --- لیکن میں جوان تھا --- میری بیٹی چار سال کی تھی ابھی --- وہ گھبرا کے وضاحت دے رہا تھا --- کہ تمہارے ساتھ کوئی زیارتی نہیں ہوئی جس کا بدله تم میری بیٹی سے لو --- بات سنو میری جس طرح کے لچھن ہیں نہ اسکے --- کبھی درختوں پر چڑھتی ہے تو کبھی دیواریں پھالانگتی ہے --- تمہارے ہاتھ سے نکل جائے گی --- ساجدہ ہاتھ کو نچانچا کے بات کر رہی تھی ---

وہ تو وہ تمہارے ڈر سے ایسا کرتی ہے --- تم جب مارتی ہوا سے تب تب وہ ایسا کرتی ہے --- اطہر نے اپنی بیوی کی خون خار نظروں سے گھبراتے ہوئے رک رک کے کہا --- اپھا تو وہ چوہیا --- میرے خلاف با تین بھی کرتی تم سے --- میں نے کبھی نہیں مارا اس کلمو ہی کو --- غصے سے اس کے منہ سے تھوک نکلنے لگا تھا ---

میں نے تمہیں دلوک الفاظ میں بتایا ہے --- اگلے ہفتے --- نزیر اپنے گھر والوں کے ساتھ آ رہا ہے دوجوڑوں میں رخصت کرو --- اس بوجھ کو --- ساجدہ پیر پٹختی باہر نکل گئی ---

اور اطہر سر نچے پھینک کے بیٹھ گیا۔۔۔  
وہ جو چائے کا کپ ابا کے لیے لے کر کھڑی تھی۔۔۔ لرز کے رہ گئی تھی۔۔۔

وہ خوف سے دھڑکتے دل کے ساتھ میٹنگ روم میں داخل ہوئی تھی۔۔۔  
وہ آج بھی اتنا ہی خبر و تھا۔۔۔ وہی دل کو دھک کر دینے والی پر سینٹلی۔۔۔ دس سال پر لگا کر  
گزر گئے تھے۔۔۔ بس اسکے چہرے پہ اب سنجید گی۔۔۔ اور ایک عینک کا اضافہ ہوا تھا۔۔۔  
یہ آپ کے آنے کا وقت ہے مس۔۔۔ بڑے غصے سے۔۔۔ اپنی پینٹ کی جیب میں ہاتھ ڈال کے  
سوال کیا۔۔۔

وہ پہلے ہی۔۔۔ اسے اتنے سال بعد دیکھ کے گھبراہی ہوئی تھی۔۔۔ اس کی بار عرب آواز  
سے جان اور نکل گئی تھی۔۔۔  
سر۔۔۔ سر۔۔۔ سوری۔۔۔ مہ۔۔۔ مہ۔۔۔ میں ائی ندہ خیال رکھوں گی۔۔۔  
گھبراہٹ سے اسکے ماتھے پہ پسینہ آ گیا تھا۔۔۔  
اسکے سامنے وہ شخص کھڑا تھا جو اس دنیا میں واحد اسکا اپنا تھا۔۔۔ لیکن اسے کچھ خبر نہیں تھی۔۔۔

وہ بڑی مشکل سے لڑ کھڑاتے ہوئے کرسی پر بیٹھی۔۔۔ اس نے ہانیہ کو بلکل نہیں پہچانا تھا۔۔۔  
لیکن پھر بھی۔۔۔ اسکے ہاتھوں پہ بار بار پسینہ آ رہا تھا۔۔۔  
وہ سب نیے ہڈا کڑز کو۔۔۔ ہاسپٹل کے۔۔۔ اصول اور ان کی ڈیوٹیز کے بارے میں آگاہ کر رہا  
تھا۔۔۔

ہانیہ کو کچھ سمجھ نہیں آرہا تھا۔۔۔ موٹے موٹے آنسو۔۔۔ اسکے ماضی کی تلخ یادوں کی صورت میں ڈگ گانے لگے تھے۔۔۔

وہ آہستہ آہستہ۔۔۔ دھنڈلا ہصورا تھا۔۔۔ اور دھنڈلا۔۔۔

ہانیہ نے ارد گرد دیکھتے ہوئے۔۔۔ اپنے آنسو ہاتھوں وال سے بے دردی سے رگڑ ڈالے۔۔۔

گھر صاف کروادیا ہے۔۔۔ بیٹی۔۔۔ خیال سے رہنا۔۔۔ حیدر نے احان کے کندھے پر تپھکی دی۔۔۔ تمہاری ممکنی طبیعت ٹھیک نہیں رہتی۔۔۔ نہیں تو ہم ساتھ رہتے۔۔۔ حیدر کے چہرے پر پریشانی صاف ظاہر تھی۔۔۔

میں چکر لگاتار ہوں گا۔۔۔ انہوں نے مسکرا کہ اپنے بیٹی کو گلے لگایا۔۔۔ احان احمد۔۔۔ سائی نس میں انٹر میڈیٹ کے۔۔۔ امتحان میں اعلیٰ نمبروں میں کامیاب ہوا تھا۔۔۔ اب لاہور کے میڈیکل کالج میں اسکا میرڈ بن گیا تھا۔۔۔ اس لیے اسلام آباد سے لاہور سے آنا پڑا۔۔۔

حیدر نے اسے لاہور میں اپنا گھر ہی صاف کرو کر دیا تھا۔۔۔ اپنی بیوی کی طبیعت کی وجہ سے۔۔۔ وہ پریشان تھے۔۔۔ نہیں تو کچھ دن وہ احان کے ساتھ گزار کے ہی جاتے۔۔۔

وہ اپنے بیٹی کے گلے لگے ہوئے تھے۔۔۔ ڈی۔۔۔ سی۔۔۔ پی۔۔۔ حیدر و حید کو آج اپنے بیٹے پر ناز تھا۔۔۔

وہ اسے ایک بہترین سرجن کی شکل میں دیکھنا چاہتے تھے۔۔۔

بابا ماما کا خیال رکھیے گا۔۔۔ بیس سالہ احان کو اپنی ماں سے بہت محبت تھی۔۔۔  
 تم اپنا خیال رکھنا اور دل لگا کر پڑھنا اپنے ماموں کی طرف چکر لگاتے رہنا۔۔۔  
 حیدر نے۔۔۔ اسکے ماموں جو لاہور میں ہی رہتے تھے ان کا ذکر کیا۔۔۔  
 جی بابا۔۔۔ وہ مسکراتے ہوئے اسکے گال پہ ہاتھ رکھ کے اسے پیار بھری نظروں سے دیکھ رہے  
 تھے۔۔۔

آج اسکی نائیٹ شفت تھی۔۔۔ اسکی جاپ کا آج تیسرا دن تھا۔۔۔ اور ان تین دنوں میں  
 ایک دن بھی ہانیہ کا اس سے سامنا نہیں ہوا تھا۔۔۔ اور وہ اس بات پر شکر شکر ہی کر رہی  
 تھی۔۔۔ آتے ہی اس نے اپنی ڈیوٹی رجسٹر میں چیک کی۔۔۔  
 اور دل دھک سارہ گیا۔۔۔

آج اسکی ڈیوٹی اسی کے ساتھ تھی۔۔۔ وہ دھڑکتے دل کے ساتھ۔۔۔ اس کے آفس کی طرف  
 بڑھ رہی تھی۔۔۔

مے۔۔۔ آئی۔۔۔ کم ان سر۔۔۔ اسے اپنی آواز بہت دور سے آتی ہوئی محسوس  
 ہوئی۔۔۔

وہ کسی فائیل کا بغور جائی زہ لے رہا تھا۔۔۔  
 وہ اندر داخل ہوئی۔۔۔ ایک سوندھی سی مہک نے اسکا استقبال کیا۔۔۔  
 جی۔۔۔ بہت بار عب آواز تھی۔۔۔

ہانیہ کے ماتھے پہ لسینے کے تنھے تنھے قطرے نمودار ہو گئے تھے۔۔۔ اس نے دنوں ھیئتھلیوں کو

آپس میں جوڑا۔۔۔ ایسے جیسے خود کو خود کا ہی سہارا دیا ہو۔۔۔  
سر۔۔۔ وہ۔۔۔ میری۔۔۔ ڈیوٹی ہے آج۔۔۔ آپ کے۔۔۔ ساتھ۔۔۔  
او۔۔۔ پر۔۔۔ بیٹ میں۔۔۔ اس نے اٹکنے ہوئے۔۔۔ کہا۔۔۔ اس سے یہاں کھڑا رہنا مشکل ہو  
رہا تھا۔۔۔

اوکے۔۔۔ یور۔۔۔ گلڈ۔۔۔ نیم۔۔۔ فائل سے نظر اٹھائے بنا سوال کیا گیا۔۔۔  
دل بند ہو گیا تھا۔۔۔ اسے ایک دم سے گھٹن کا احساس ہونے لگا۔۔۔ وہ کیسے اسے اپنا نام بتا  
دے۔۔۔

... وہاں بھی تھوڑی دیر خاموشی رہی جیسے کہ وہ خود بھول گیا ہوا س سے یہ سوال کر کے۔۔۔  
ہانیہ۔۔۔ اس نے گھٹی سی آواز میں کہا۔۔۔  
ایک دم اس نے فائل سے سراٹھایا تھا۔۔۔ اسکی طرف دیکھا۔۔۔ ہانیہ کا دل۔۔۔ خوف  
سے بند ہونے والا تھا۔۔۔

اوکے۔۔۔ وہ ایک دم سے نارمل ہو گیا تھا۔۔۔ آپ چلیں۔۔۔ میں آرہا ہوں آپ جا کر تیاری  
شروع کریں پیشنت کو تیار کریں۔۔۔ میں ابھی پہنچ رہا ہوں۔۔۔  
وہ ایک دم سے اسکے آفس سے ایسے باہر نکلی تھی جیسے کوئی قید سے باہر نکلتا ہے۔۔۔  
باہر آ کر اس نے اپنے سانس کو بحال کیا۔۔۔  
جلدی سے بابا کو کال ملائی۔۔۔

بابا میری ڈیوٹی لگ گئی ہے آج ان کے ساتھ۔۔۔ پلیز کچھ کریں۔۔۔ خوف سے اس  
کی آواز کا نپ رہی تھی۔۔۔

کیوں کچھ نہیں ہوتا شاباش جاؤ۔۔۔ بابا کی آواز نے اس کی ساری امیدوں پہ پانی پھیر دیا۔۔۔

وہ ایسا تو نہیں تھا۔ اس دن سے پہلے تک۔۔۔ اس نے دل میں سوچا۔۔۔  
وہ کسی سے بات کرتا ہوا اندر داخل ہوا تھا۔۔۔ اس کو دیکھ کر ٹھٹکا۔۔۔  
آپ کیوں رورہی ہیں۔۔۔ بڑے غصیلے انداز۔۔۔ میں پوچھا گیا۔۔۔  
وہ گٹبرٹاگئی تھی۔۔۔  
کہ۔۔۔ کہ۔۔۔ کچھ نہیں سر۔۔۔ اس نے آنکھیں صاف کی۔۔۔

ابا پلیز مجھ پر رحم کریں میں یہ شادی نہیں کرنا چاہتی۔۔۔ مجھے پڑھنا ہے۔۔۔ آنٹی ساجدہ مجھے  
سکول بھی نہیں جانے دے رہی۔۔۔ وہ پندرہ سال کی معصوم سی ہانیہ۔۔۔ اپنے باپ کے آگے  
فریاد کر رہی تھی۔۔۔  
اطہر بکل خاموش کھڑا تھا۔۔۔ اپنی بیوی کی وجہ سے۔۔۔ نزیر کے اپنے کاروبار میں  
شریک کرنے کے لائق کی وجہ سے۔۔۔ بس وہ خاموش تھا۔۔۔  
بولا تو صرف اتنا۔۔۔ ہانی۔۔۔ تو۔۔۔ بہت۔۔۔ خوش رہے گی۔۔۔ میری گڑیا۔۔۔  
وہ ترپ کے رہ گئی۔۔۔ یہ ہے وہ باپ جس کے سہارے میری ماں مجھے چھوڑ کے  
اس دینا سے چلی گئی۔۔۔  
جو اس پندرہ سال کی معصوم سی گڑیا کو۔۔۔ چالیس سال کے آدمی سے پیمانے کو تیار ہو گئے۔۔۔

تھی۔۔۔ جب وہ اس درخت پر بیٹھتی تھی تو۔۔۔ اسے ساتھ والے گھر کا سارا لان نظر آتا تھا۔۔۔ اس گھر میں کوئی نہیں رہتا تھا۔۔۔ جب وہ زیادہ چھوٹی تھی تو اکثر۔۔۔  
دیوار پھلانگ کے۔۔۔ ان کے لان میں بھی چلی جاتی تھی۔۔۔  
وہاں گھنسٹوں ساجدہ کے ڈر سے بیٹھی رہتی تھی۔۔۔ پھر ابا کے گھر آنے کے وقت جاتی تھی۔۔۔

لیکن آج۔۔۔ وہ لان پہلے کی طرح ویران نہیں تھا۔۔۔ وہاں ایک لڑکا اپنی بائی ک دھو رہا تھا۔۔۔

کانوں میں صید فون گھسائے۔۔۔ اوپھی آواز میں گانے گاتے ہوئے۔۔۔ وہ زندگی سے بھر پور انسان لگ رہا تھا۔۔۔  
کتنا سکون تھا اس کے چہرے پر۔۔۔ کوئی غم نہیں کوئی فکر نہیں۔۔۔ وہ اس سے لگ بھگ کوئی چھ یا پانچ سال بڑا لگ رہا تھا۔۔۔  
وہ خوش تھا۔۔۔ اور وہ اتنی ہی ادا س اپنی زندگی سے بیزار۔۔۔  
وہ اپنی بائی ک کو چھوڑ کے اب خود پر پانی ڈال رہا تھا۔۔۔  
وہ کبھی اپنے منہ پر پانی ڈالتا تو کبھی اپنے کندھوں پر۔۔۔  
دونوں کے چہرے بھیگے ہوئے تھے۔۔۔  
ایک کا پانی سے۔۔۔  
ایک کا آنسو سے۔۔۔

کیا ہے ہانیہ چل نا یار کینٹن چلتے ہیں۔۔۔ بہت بھوک لگی ہے۔۔۔  
 وہ وارد میں لاست پیشند چیک کر رہی تھی جب۔۔۔ سعدیہ اس کے پاس آئی۔۔۔  
 یار اچھا چلتے ہیں۔۔۔ مجھے۔۔۔ میڈیسن تو لکھنے دو۔۔۔ سعدیہ اسکا بازو پکڑ کر کھینچ رہی تھی۔۔۔  
 ایک منٹ مجھے دو۔۔۔ کیا ہے ان کو سعدیہ نے اس سے پپرشیٹ کینچھی۔۔۔ اس پر  
 میڈیسن لکھی۔۔۔  
 یہ لگا دو۔۔۔ ہانیہ نے بنادیکھے۔۔۔ کلب بورڈ۔۔۔ نرس کے ھاتھ میں تھامادیا تھا۔۔۔ کیوں کہ  
 سعدیہ اسکا بازو پکڑ کر کینچھرہ تھی۔۔۔  
 وہ کینٹین پہ کھانے کے بعد بڑے خشکور موڈ میں چائے پی رہی تھی۔۔۔ جب نرس نے آ کر اسی  
 جان نکال دی۔۔۔  
 میم آپ دونوں میں سے وارد نمبر 6 میں کس کی ڈیوٹی۔۔۔ تھی۔۔۔  
 م۔۔۔ میری۔۔۔ ہانیہ گھبرا گئی۔۔۔  
 میم آپکو ڈاکٹر احان اپنے آفس میں بلار ہے ہیں۔۔۔ ایک اور دھماکا۔۔۔  
 وہ خوف سے دھڑکتے دل کے ساتھ۔۔۔ احان کے روم۔۔۔ ناک کرتے ہوئے داخل  
 ہوئی۔۔۔  
 کمرے کا منظر اس کی سوچ سے بھی زیادہ خوف ناک تھا۔۔۔  
 احان سرخ چہرے کے ساتھ بیٹھا ہوا تھا۔۔۔ ساتھ دو تین اور سینیر ڈاکٹر کھڑے تھے۔۔۔  
 جیسے ہی وہ کمرے میں داخل ہوئی تو۔۔۔ احان دھاڑنے کے انداز میں اس پر برس  
 پڑا۔۔۔

آپ کی وجہ سے آج ایک پیشنت کی جان جانے والی تھی۔۔۔ آپ کس قسم کی ڈاکٹر ہیں۔۔۔  
آپ کوپتہ بھی ہے آپ کونسی ڈوزدے کر گئی اسے۔۔۔  
دل تو کر رہا ہے اسی طائیم آپکو فارغ کر دوں۔۔۔ احان نے میز پر طیش میں ہاتھ  
مارا۔۔۔

وہ سہم گئی۔۔۔ اس کے حلق سے آواز بھی نہیں نکل رہی تھی۔۔۔ ہاں  
آنکھوں میں آنسو ڈگانے لگے تھے۔۔۔ بلکل ویسے ہی جیسے آج سے دس سال  
پہلے۔۔۔

فرق صرف اتنا تھا اب اسکی آواز کا دبدبا پہلے سے کہیں زیادہ تھا۔۔۔  
یہ آپ کی لاست وارنگ ہے۔۔۔ سنا آپ نے ناؤ گیٹ لاست۔۔۔  
وہ ایک دم جھٹکا لیتے ہوئے ہوش میں آئی جیسے کرنٹ لگا ہو۔۔۔  
اور پھر سر جھکائے۔۔۔ باہر نکل گئی۔۔۔  
احان نے پانی کا گلاس منہ کو لگایا۔۔۔ ایک تو اس لڑکی کا نام برالگتا تھا۔۔۔ اوپر سے اس  
کی حرکتیں۔۔۔ اس کی دماغ کی رگیں تن گئی تھیں۔۔۔

اسے لاہور میں آج تیسرا دن تھا۔۔۔ آج وہ نک سک سے تیار ہو کر ماموں کی طرف جا رہا  
تھا۔۔۔

بار بار ریحمن کا خیال اسکا دل گد گدار رہا تھا۔۔۔  
ریحمن اسکے ماموں کی بیٹی تھی۔۔۔ احان اور ریحمن بچپن سے ایک دوسرے کے ساتھ کھلتے

آرہے تھے۔۔۔ اور اب جب احان میڈ یکل کالج میں تھا دنوں کی معصوم دوستی نے کوتی اور  
ہی رنگ لے لیا تھا۔۔۔ جو بہت حسین رنگ تھا۔۔۔ اسے ریحمن بہت اچھی لگتی  
تھی۔۔۔

دروازے پہ دستک دے کر احان بار بار اپنے بال درست کر رہا تھا۔۔۔  
دروازہ مانی نے کھولا تھا۔۔۔ ارے۔۔۔ احان۔۔۔ کم۔۔۔ کم۔۔۔ وہ محبت سے اسے  
اندر بلارہی تھی۔۔۔

مانی کو سلام کرتے ہوئے اسکی نظریں مسلسل ریحمن کو تلاش کر رہی تھی۔۔۔  
مانی ریحمن دیکھائی نہیں دے رہی۔۔۔ اس نے۔۔۔ ارد گرد نظر دوڑاتے ہوئے آخر کو اپنے دل  
کی بات زبان سے کر رہی دی۔۔۔

وہ اوپر اپنے کمرے میں۔۔۔ پکن سے انکی آوز آئی۔۔۔  
وہ تیزی سے سیڑھیاں چڑھتا اوپر آیا تھا۔۔۔

وہ کانوں میں ہیڈ فون لگائے ڈرائی نگ کرنے میں مصروف تھی۔۔۔ کھڑکی سے آنے  
والی مدھم سی ہوا۔۔۔ ریحمن کے بال اڑا رہی تھی۔۔۔ جن کو وہ بار بار پنسل سے پیچھے کر رہی  
تھی۔۔۔

احان تھوڑی دیر تو یو نہی۔۔۔ کھڑکا سکو دیکھتا ہی رہ گیا۔۔۔  
وہ اس سارے منظر کا سب سے حسین حصہ لگ رہی تھی۔۔۔  
احان کا نیا نیا۔۔۔ جذبات سے بھرا جوان دل دھڑکنے لگا۔۔۔

وہ اپنی بے ترتیب دھڑکنیں لے کر۔۔۔ آگے بڑھا۔۔۔ اور ریحمن کے کان سے ہیڈ فون کی۔۔۔

وائی ر نکال دی ---  
 ریحیم کے چہرے پر خشگوار حیرت تھی -----  
 تم کب آئے --- احان --- وہ خوشی سے چیخ پڑی -----  
 کب کیا مطلب میں اب لا ہصور ہی ہوتا ہوں ----- وہ بڑے ریلکس انڈز میں --- بیڈ پہ ڈھیر  
 ہوا ---

سچ --- وہ خوشی سے پا گل ہوئی --- مجھے کیوں نہیں بتایا کسی نے کہ تمھارا ایڈ میشن  
 ادھر ہوا ہے --- وہ خفگی سے بولی ---  
 تمھیں سر پر ایز دینا چاہتا تھا --- احان نے اسے ہلکے سے آنکھ ماری ---  
 ریحیم بلش ہو گئی تھی --- احان کا دل کیا وہ اس لمحے کو قید کر لے ---  
 وہ دونوں یوں نہیں کچھ دیر ایک دوسرے کو دیکھتے رہے ---  
 اور بار بار مسکرا دیتے ---

یونچے آ جاو بکو --- چائے تیار ہے --- ممانی کی آواز پہ وہ چونکا تھا ---  
 پھر دونوں ایک دوسرے پہ ہنستے ہوئے --- یونچے آ گئے ---

ریحیم اس کی --- پہلی --- چاہت تھی --- اس نے جب ان جزبات کی دنیا میں پہلا قدم رکھا  
 تو --- ریحیم ہی وہ پہلی لڑکی تھی۔ جو ہر طرح سے اس کے قریب تھی --- سو وہ اسی سے اپنے  
 جزبات کا تبادلہ کر بیٹھا ---  
 لیکن اسکے نصیب میں کوئی اور لکھا جا چکا تھا --- ایک انجان سا تھی ---

ڈاکٹر احان۔۔۔ آپ سے بات کرنی ہے مجھے۔۔۔ سعدیہ نے جھوکتے ہوئے۔۔۔ کوریڈور سے گزرتے ہوئے۔۔۔ احان کو رکا۔۔۔

جی۔۔۔ وہ مختصر بولا تھا۔۔۔ وہ ہمیشہ کم ہی بولتا تھا۔۔۔  
سر آپ نے جو کل ہانیہ کو ڈالنا۔۔۔ اس میں اس کی کوئی غلطی نہیں تھی۔۔۔ وہ رک رک کے بول رہی تھی۔۔۔  
غلطی سراسر میری تھی۔۔۔ وہ میڈیسین میں نے لکھی تھی۔۔۔ سعدیہ کا سر جھکا ہوا تھا۔۔۔

احان کچھ دیر وہاں رکا۔۔۔ پھر تیزی سے وہاں سے چلا گیا۔۔۔  
عجیب بد دماغ انسان ہے یہ۔۔۔ سعدیہ حیران کھڑی تھی۔۔۔ کوئی تو جواب دیتا۔۔۔  
ہانیہ چپ کر جاؤ نا۔۔۔ میں ڈاکٹر احان کو بتا کر آئی ہوں۔۔۔ کہ تمہاری کوئی غلطی نہیں ہے۔۔۔ وہ۔۔۔ اب ہائل آگ کئی تھی۔۔۔ جہاں وہ اور سارہ کب سے ہانیہ کو چپ کرانے کی کوشش کر رہی تھیں۔۔۔

آپی مت روؤ۔۔۔ نا۔۔۔ تمنا اس کے پاس بیٹھی تھی اس پورے گھر میں ایک وہی تو تھی اس کی نعمگسار۔۔۔  
اسکی ستیلی بہن۔۔۔ اسکے ابا کے ساجدہ میں سے تین بچے تھے۔۔۔ دو بیٹاں اور ایک بیٹا تھا۔۔۔  
اپنی ماں کی ہانیہ سے اتنی نفرت کے بر عکس۔۔۔ تینوں ہانیہ سے بہت پیار کرتے تھے۔۔۔ تمنا

سب سے بڑی تھی تو وہ۔۔۔ ہانیہ کے سارے دکھ درد سمجھتی تھی۔۔۔  
آج شام نزیر نامی۔۔۔ اس چالیس سال کے آدمی نے اسے نکاح کے بندھن میں باندھ  
کے لے کر جانا تھا۔۔۔

اس کا رورو کر بر احال تھا۔۔۔ وہ اس دن سے باپ کے پاؤں میں پڑ پڑ کر رحم کرنے کی  
تلقین کرتی رہی۔۔۔ لیکن وہ ٹس سے مس نا ہوا۔۔۔  
اسے کچھ سمجھ نہیں آ رہی تھی۔۔۔ تمنانے بتایا کہ اماں رات کو اس آدمی سے بات کر رہی  
تھی کہ وہ ہانیہ کو دبئی لے جا کر نیچ دے۔۔۔

آپا تم بھاگ جاؤ یہاں سے۔۔۔ پلیز آپا چلی جاؤ یہاں سے۔۔۔ وہ گھبرا گھبرا کے بار  
بار پیچھے مڑ کے دیکھ رہی تھی۔۔۔ کہ کہیں اس کی ماں نہ آ جائے۔۔۔  
ہانیہ کے پیروں تلے سے زمین نکل گئی ابھی تک تو صرف وہ یہی سمجھ رہی تھی کہ اس  
کی شادی کر رہی اس کی ماں پر آج اس پہ انکشاف ہوا تھا کہ۔۔۔ اسکی ماں نے اسے بیچا تھا۔۔۔  
میں کہاں جاؤں گی تمنا۔۔۔ وہ ڈر گئی تھی۔۔۔ ھاتھ لرز رہے تھے۔۔۔  
آپی کہیں بھی چلی جاؤ۔۔۔ پر یہاں سے جاؤ اماں بہت گندی ہیں۔۔۔  
مہ۔۔۔ میں ساتھ وا لے گھر چلی جاتی ہوں دیوار پھلانگ کے۔۔۔ اچانک اس کے ذہن  
میں خیال ابھرا۔۔۔ اپنے اپکو گناہ کی دلدل سے بچانے کے لیے اسے یہی خیال آیا اس  
وقت۔۔۔

آپا تم جاؤ۔۔۔ اماں باہر گئی ہیں شام کی تیاری کے لیے۔۔۔ میں تمہاری جگہ کمرے کو  
لاک کر کے بیٹھ جاتی ہوں تم چلی جاؤ۔۔۔ جاؤ جلدی کرو۔۔۔

تمنا۔ اسے دھکے دینے کی شکل میں۔۔ وہاں سے بچ رہی تھی۔۔۔  
وہ دھڑکتے دل اور لرزتے قدموں کے ساتھ درخت پر چڑھی۔۔ اور ساتھ والے گھر کے لان  
کی لٹکتی شاخوں کے سہارے۔۔ نیچے اتر گئی۔۔۔

وہ کینٹین میں سعدیہ کے ساتھ بیٹھی تھی۔۔۔ گرم چائے کے کپ کے کناروں پہ آہستہ آہستہ  
انگلیاں پھیرتی ہوئی۔۔ وہ اداسی سے ماضی سے لے کر اب تک کی اپنی زندگی کی کسی  
ایک خوشی کے بارے میں سوچے جا رہی تھی۔۔۔ کوئی بھی تو خوشی نہیں تھی۔۔۔  
آہ۔۔۔ ایک ٹھنڈی۔۔۔ اداسی۔۔ کہ چادر میں لپٹی ہوئی سانس اس کے درد بھرے  
سینے سے نکلی۔۔۔

احان۔۔ ڈاکٹر زبیر کے ساتھ داخل ہوا۔۔۔ وہ ایک دم ہانیہ کو وہاں دیکھ کے ٹھٹکا تھا۔۔۔  
ہانیہ نے خاموشی سے نظریں جھکا دی تھی۔۔۔  
وہ اسکے بلکل سامنے بیٹھا تھا۔۔۔ بار بار احان۔۔ اسکی طرف دیکھ رہا تھا۔۔۔ اسے گھبراہٹ  
ہونے لگی تھی۔۔۔

سعدیہ چلو یہاں سے۔۔۔ اس نے سعدیہ سے سر گوشی میں کہا۔۔۔  
کیا ہوا۔۔ سعدیہ نے اسکی گھبراہی ہوئی نظروں کا تاقب کیا۔۔۔  
اوہ اچھا۔۔۔ چلو۔۔۔ اٹھو۔۔۔ وہ دونوں وہاں سے نکل گئی تھیں۔۔۔  
یار مجھے ایک بات تو بتاؤ۔۔۔ سعدیہ نے کن اکھیوں سے گھبرائی ہوئی ہانیہ کو  
دیکھا۔۔۔

تم ڈاکٹر احان سے کیوں اتنا گھبرا تی ہو۔۔۔ مانا۔۔۔ کہ وہ بہت سڑیک ہیں۔۔۔ لیکن تمہارے  
چہرے کی تو ہوائی اال اڑ جاتی ہیں۔۔۔  
نہیں نہیں۔۔۔ تو۔۔۔ وہ گڑبراؤگ کئی تھی۔۔۔  
کچھ تو ہے۔۔۔ کیا مسئی لہ ہے۔۔۔ وہ بضد تھی۔۔۔  
کچھ نہیں یار میں ایسی ہی ہوں۔۔۔ وہ تھوڑی چڑگ کئی تھی۔۔۔  
اس نے تھوڑے غصے سے کہا۔۔۔  
سعدیہ تھوڑا منہ بنائے خاموش ہو گئی تھی۔۔۔  
۔۔۔ اب کیسے بتا دوں تمہیں۔۔۔ کہ احان حیدر۔۔۔ میرا کیا ہے۔۔۔ اس نے دل میں  
سوچا۔۔۔  
اس دینا میں اب صرف ایک ہی تور شنہ تھا اسکا۔۔۔  
احان حیدر۔۔۔ اسکا شوہر۔۔۔ اسکا سب کچھ۔۔۔ وہ اس کے نکاح میں تھی۔۔۔ دس سال سے  
وہ اس شخص کے نکاح میں تھی۔۔۔  
جسے کوئی خبر نہیں تھی۔۔۔  
سب کچھ دھندا لا ہو رہا تھا۔۔۔

جب وہ لان میں اتری تو۔۔۔ دو پھر کا وقت تھا۔۔۔ خاموشی کا راج تھا۔۔۔ وہ دبے قدموں گھر  
کے داخلی دروازے کی طرف بڑھی تھی۔۔۔  
داخلی دروازہ کھلا تھا۔۔۔ وہ آہستہ آہستہ قدم اٹھاتی ہوئی اندر داخل ہوئی۔۔۔  
لاوی رنج میں۔۔۔ پنکھا چلنے کی آواز آ رہی تھی۔۔۔ وہ تھوڑا سا اور آگے آئی۔۔۔

وہی بائی ک وala لٹکا بے سدہ سورہا تھا۔۔۔ اسکا ایک بازو۔۔۔ صوفے سے نیچے لٹک رہا تھا۔۔۔ اور ایک سینے پہ تھا۔۔۔

وہ تھوڑی دیر خوف سے کھڑی اسے دیکھتی رہی۔۔۔ گھر میں دو کمرے تھے۔۔۔ دونوں کے دروازے لاونج میں کھل رہے تھے۔۔۔ ایک طرف کچن تھا۔۔۔ ڈرائی نگ روم کی دیوار کے ساتھ اوپر کازینہ تھا۔۔۔

اسے وہ جگہ سب سے بہتر لگی تھی اپنی پناہ گاہ کے لیے۔۔۔

اس نے اپنی چپل اتار کر اپنے ہاتھ میں کپڑی۔۔۔ اور دبے قدموں۔۔۔ اوپر کی سیڑھیاں چڑھ کے اوپر آگئی تھی۔۔۔ سیڑھیاں چڑھتے ہی۔۔۔ ایک کمرے کا دروازہ کھلتا تھا۔۔۔ اس نے آہستہ سے دروازہ کھولا تھا۔۔۔

دروازہ ہلکی سی چرچراہٹ سے کھلا تھا۔۔۔ کمرے میں ایک ٹوٹی چارپائی کے سوا اور کچھ نہیں تھا۔۔۔ وہ بھی دھول مٹی سے اٹی پڑی تھی۔۔۔ اسے یہ جگہ ہی بہتر لگی۔۔۔ وہ دبک کروہاں بیٹھ گئی۔۔۔ اور شام ہونے کا انتظار کرنے لگی۔۔۔

گاڑی۔۔۔ پورچ میں روک کروہ نیچے اتر۔۔۔ ایک ہاتھ سے ٹائی کی ناط ڈھیلی کرتے ہوئے وہ داخلی دروازے کی طرف آرہا تھا۔۔۔ آج ھاسپیٹ میں اسکی نائیٹ شفت نہیں تھی اسی لیے جلدی گھر آ گیا تھا۔۔۔ آگے۔۔۔ آج جلدی آگے۔۔۔ حیدر نے اٹی وی کی آواز آہستہ کی۔۔۔ وہ لاونج میں نیوز سننے میں مصروف تھے۔۔۔

بس آج نائیٹ شفت نہیں تھی اس لیے۔۔ وہ مختصر جواب دے کر آگے بڑھا۔۔۔۔۔  
کھانا لگائیے اسلام۔۔۔۔۔ حیدر کا اگلا سوال۔۔۔۔۔  
وہ اپنے بیڈ روم کے لیے سیٹر ہیاں چڑھتے چڑھتے رک گیا۔۔۔۔۔  
نہیں۔۔۔۔۔ مختصر جواب دیتا ہوا ایک بازو پہ کوٹ ڈالے وہ اوپر چڑھ گیا۔۔۔۔۔  
بار بار ایک ہی خیال تنگ کر رہا تھا۔۔۔۔۔  
جب وہ اسے بری طرح ڈانت رہا تھا۔۔۔ تو اس کا چہرہ۔۔۔۔۔  
کیا ایک نام ہانیہ ہو نا اس بچاری کا جرم تھا۔۔۔ دنیا میں تو کتنی ہانیہ ہوں گی۔۔۔ کیا وہ اب ان  
سب سے بد لہ لیتا پھرے گا۔۔۔ وہ بیڈ پر پیر نیچے لٹکا کے ڈھیر تھا۔۔۔۔۔  
جو بھی ہے احان حیدر ڈاکٹر ہانیہ کے ساتھ غلط ہوا۔۔۔ اس نے دونوں ہاتھوں سے ماٹھے کے  
بال پیچھے کرتے ہوئے ہاتھوں کو ایک دوسرے میں اڑا کے اپنے سر کا نکیا۔۔۔ بنایا۔۔۔۔۔  
خدا کا واسطہ مجھے مت نکالو میں کہاں جاؤں گی میرا کوئی نہیں ہے۔۔۔ پلیز پلیز۔۔۔۔۔  
معصوم سی آواز اس کے کانوں میں گونج رہی تھی۔۔۔ اور وہ منظر پھر سے اسکی  
آنکھوں کے آگے تھا۔۔۔ جب دس سا پہلے اس نے۔۔۔ ہانیہ نامی لڑکی کو دھکے دے کر گھر سے  
بامہ نکال دیا تھا۔۔۔۔۔

وہ شام کو چھت پہ نکلنے سے پہلے۔۔۔ بچے جھانک رہی تھی۔۔۔ سیرھیوں کی اوت سے۔۔۔ بچے کی طرف جھانکا۔۔۔ صوفہ خالی تھا۔۔۔ اور بلکل خاموشی تھی۔۔۔ وہ آدھا گھنٹہ کسی آہٹ کو سنبھالنے میں مصروف تھی۔۔۔ لیکن کوئی ایک آہٹ تک بھی نا سنائی

دی تھی اسے۔۔۔ وہ ہمت کر کے تھوڑے سے زینے اور پچے اتری۔۔۔ آہستہ ۔۔۔  
آہستہ۔۔۔ وہ پچے آتی گئی۔۔۔

اس نے تیزی سے سیڑھیاں اوپر چڑھیں۔ اور چھت کے لیے۔ لگائے گے دروازے کی  
کنڈی گھما کے کھلی۔ جو باہر چھت کی طرف کھل رہی تھی۔ دروازہ کھلا تو۔ مٹی سے اُنی  
چھت تھی۔۔۔ وہ ننگے پاؤں دوڑتی ہوئی اس دیوار کی طرف بھاگی۔۔۔ جو ان کے  
گھر کا سارا منظر دیکھاتی تھی۔۔۔

وہ دیوار میں بنے پھولوں کے نقش و نگار۔۔۔ والے ٹھواداں میں سے جھانک کے اپنے گھر کا منظر  
دیکھا۔۔۔

ایک آدمی۔۔ سیاہ رنگت والا جس کے چہرے پہ بلا کی منحوسیت تھی۔۔ گلے میں پھولوں کا ہار  
یہنا ہوا تھا۔۔

وہ غصے میں بھرا ہوا تھا۔۔۔۔۔ ان کے لان سے پہلے آنے والے صحن میں چکر لگا رہا تھا۔۔۔۔۔  
مجھے لڑکی چاہیے مہر حال میں۔۔ دوآدمیوں نے اس کے بای کو پکڑا ہوا تھا۔۔۔۔۔

وہ سیاہ صورت آدمی مار مار ساجدہ یہ جا کر چخ رہا تھا۔

مجھے لڑکی چاہیے۔۔۔ سمجھی تم۔۔۔ ہلکی ہلکی آواز اس کے کانوں میں پڑ رہی تھی۔۔۔

نہیں تو میرے پیسے نکال--- اس آدمی نے اب ساجدہ کا گلاد بوج لیا تھا۔۔۔۔۔

کون سے پہ پہ پہ میسے۔ اطہر کی ٹوٹی ہوئی گھوٹی سی آواز نکلی۔۔۔۔۔

تمھاری بیوی نے لیے پسی۔۔۔ نزیر کمینگی سے اس کے باپ کے آگے جا کر بولا۔۔۔ اطہر نے یقینی سے۔۔۔ اپنی بیوی کی طرف دیکھا۔۔۔

وہ۔۔۔ وہ۔۔۔ شادی کی۔۔۔ تیاری اور۔۔۔ تمھارے کار و بار۔۔۔ کے لیے۔۔۔ لیے تھے میں نے۔۔۔ وہ گٹر ٹرائی تھی۔۔۔

اطہر کا سر نچے ڈھلک گیا تھا۔۔۔

اسکے باقی بہن بھائی شائی د اندر ہی تھے۔۔۔

ایک منٹ۔۔۔ ایک منٹ۔۔۔ ساجدہ اپنی گدھ جیسی آنکھیں گھما کر بولی۔۔۔ یہ ساتھ والے گھر میں دیکھو۔۔۔ وہ کجھ تھا۔۔۔ یہاں گئی ہو گی۔۔۔

اف۔۔۔ ہانیہ کا دل دھک سے رہ گیا۔۔۔ پیروں کے نیچے سے زمین نکل گئی۔۔۔ ہونٹ سمیت پورا جسم خوف سے کانپنے لگا۔۔۔ اس وہ ایک دم نیچے ہوئی۔۔۔ پھر آہستہ آہستہ جالی کی اوٹ سے پھر سے دیکھا۔۔۔

نزیر کے آدمی دیوار پھلانگ رہے تھے۔۔۔

آہ۔۔۔ میرے خدا مجھے بچا لے۔۔۔ اے اللہ بچا لے مجھے۔۔۔ وہ زور زور سے بل کے دعائیں مانگنے لگی۔۔۔ دل زور زور سے خوف سے دھڑک رہا تھا۔۔۔

اس نے پھر سے اوپر ہو کر دیکھا۔۔۔ وہ تین آدمی لان میں گھوم رہے تھے۔۔۔ ایک داخلی دراوزے کے لاک کو دیکھ رہا تھا۔۔۔

اوہ خدا۔۔۔ اوہ خدا۔۔۔ وہ کانپ رہی تھی۔۔۔ اس نے زور سے اپنی آنکھیں بند کی۔۔۔ نیچے سے کھٹ پٹ کی آوازیں بند ہوئی۔۔۔ اس نے ڈرتے ہوئے۔۔۔

آنکھیں کھولی---

پھر تھوڑا سا اوپر ہوئی----

وہاں کچھ بھی نہیں ہے--- ان میں سے ایک ساجدہ کو کہہ رہا تھا----

پھر--- پھر--- وہ گھر سے باہر بھاگ گئی ہو گی--- ساجدہ چلا کی سے آنکھیں گھماتی ہوئی بولی---

دو دن تک لڑکی مل جانی چاہیے---- مجھے وہی لڑکی چاہیے ہر حال میں--- وہ دھاڑا تھا----

وہ پاگل لگ رہا تھا پاگل ہو بھی کیوں نہ--- وہ پاگل ہی تو کر دینے جتنی دلکش تھی---- سفید--- دودہ جیسی رنگت--- ملائی جیسی ملائی م جلد--- سنہری ایش--- رنگ کے لمبے بال---

بڑی بڑی آنکھیں--- ہیز لرنگ کی چمکتی ہوئی--- لمبی مٹی ہوئی پلکیں---

تیکھی چھوٹی سی ناک--- بھرے بھرے قدرتی گلابی ہونٹ--- لمبی صراحی دار گردن--- اور گردن سے نیچے--- بڑی سی چادر میں چھپا ہوش ربا--- بدنا---

وہ دوپھر کو سوئی ہوئی تھی--- جب پچکے سے ساجدہ نے نزیر کو بلا کے اس دلکش ہوش ربا--- حسینہ کا جلوہ اسے دیکھایا تھا--- اس کا دماغ ہی تو گھوم گیا تھا--- وہ اتنی سی عمر میں ہی--- ایسی دلکش تھی--- تو آگے آگے کیا قیامت ڈھانی تھی اس نے--- نزیر کا بس چلتا تو ایک دن میں ہی اٹھا کر لے جاتا اسکو پر ساجدہ اپنے خاوند سے ڈرتی تھی کہ اس

کو ابھی اس بات کا پتہ ناچلے---  
 نزیر اپنے بندوں کو لے کر چلا گیا تھا---  
 اب ساجدہ تمنا پہ چخ رہی تھی--- بتا کہاں ہے--- ہانیہ---  
 لیکن تمنا چپ سادہ ہے کھڑی تھی---  
 وہ دھڑکتے دل کے ساتھ--- واپس اسی چھٹت والے کمرے میں آگئی--- کمرے  
 کے ساتھ جڑے با تھے میں اس نے وضو کیا تھا--- پھر مٹی سے بھرے--- اس فرش  
 پہ ہی سجدہ رسیز ہو گئی تھی--- ہر سجدہ کے بعد اسکا منہ --- ما تھا مٹی سے اور  
 بھر رہا تھا--- انسو کی لکریں--- بنتی جا رہی تھی--- وہ روئے جا رہی تھی--- شکر ادا کر  
 رہی تھی-----

---

وہ ریحوم کے ساتھ آسکریم پارلر میں بیٹھا تھا---  
 وہ بار بار ریحوم کی طرف دیکھ رہا تھا--- ہونٹوں پہ ہلکی سی مسکراہٹ تھی--- انکھوں میں  
 شرارۃ تھی---  
 ریحوم کے گال پنے لگے تھے---  
 .. کیا ہے کیوں دیکھے جا رہے ہوا یسے--- ریحوم خفگی سے بولی---  
 احان کو اسے تنگ کرنے میں مزہ۔ آ رہا تھا--- اس نے اپنی مسکراہٹ کو دباتے ہوئے کہا---  
 ناک پہ اسکریم لگی ہے تمہارے---  
 کیا فوراً ریحوم۔ اپنا ناک صاف کرنے لگی تھی---



وہ کسی مظبوط جسم سے ٹکرائی تھی۔۔۔ وہ بڑی طرح لڑ کھڑائی تھی۔۔۔ جس سے  
وہ ٹکرائی تھی اس نے بازو سے پکڑ کر بڑی مشکل سے اسے بچایا تھا۔۔۔  
ہانیہ نے نظر اٹھا کے اوپر دیکھا۔۔۔ سامنے۔۔۔ احان کھڑا تھا۔۔۔  
اوہ۔۔۔ اس کا دل دھک سے رہ گیا۔۔۔

آپ ہر وقت اتنی حواس باختہ کیوں رہتی ہیں۔۔۔ بار عب آواز میں پوچھا گیا۔۔۔  
نخنے نخنے پسینے کے قطرے اس کے ماتھے پہ نمودار ہو گئے تھے۔۔۔

ایک تو وہ بے رحم اتنا قریب تھا۔۔۔ اوپر سے اسکے کپڑوں سے ابھرتی ہوئی خشبو۔۔۔ ہانیہ کا  
دل عجیب طریقے سے دھڑکنے لگا تھا۔۔۔ آج خوف کے بجائے دل۔۔۔ کسی اور ہی دھن  
میں دھڑک رہا تھا۔۔۔

اوہ۔۔۔ میرے اللہ۔۔۔ اس نے دل کو سن بھلنے کی تلقین کی اور وہ تھا کہ آج اس معصوم کی کوئی  
بات بھی ماننے کو تیار ہی نہیں تھا۔۔۔ ہوتا بھی کیسے۔۔۔ جو سامنے کھڑا تھا۔۔۔ وہ  
شخص وہ تھا۔۔۔ جس کے نام کے ساتھ وہ اتنے برسوں سے بندھی تھی۔۔۔  
جو اس کے روح۔۔۔ دل۔۔۔ جسم۔۔۔ ہر چیز کا مالک تھا۔۔۔

وہ جس کے لیے اتنے برسوں سے اس نے اپنے جذبات سنبھال کے رکھے۔۔۔  
جتنی وہ دلکش تھی۔۔۔ تو کتنے قدم تھے جو اس کی طرف بڑھے تھے۔۔۔ لیکن اس کے دل پر تو  
بس اک ہی شخص راج کرتا تھا۔۔۔

احان حیدر۔۔۔ اسکا شوہر۔۔۔

احان نے غور سے اسکا چہرہ دیکھا۔۔۔ کوئی حور جتنی حسین تھی وہ لڑکی۔۔۔ پر بیقوف لکھتی

تھی۔۔۔

احان نے اپنے دل کو سرزنش کیا۔۔۔

اور آگے بڑھ گیا۔۔۔

وہ دھڑکتے دل اور لرزتے جسم کے ساتھ سیڑھیاں چڑھنے لگی۔۔۔

سٹاف روم میں داخل ہوئی تو۔۔ سعدیہ اور دیبہ کسی بات پر تھقہ لگا رہی تھیں لیکن اسکی  
حالت دیکھ کے دونوں خاموش ہو گئی تھی۔۔۔

تمھیں کیا ہوا۔۔ دیبا نے تھوڑا پریشان ہو کر پوچھا۔۔۔

وہ چپ رہی اسے تو خودا بھی سمجھ نہیں آرہی تھی اسے ہوا کیا ہے۔۔۔

اوکے۔۔ اوکے۔۔ مجھے سمجھ آگئی۔۔ اسکا سامنا آج پھر۔۔ اس کھڑوس۔۔ ڈاکٹر  
احان سے ہوا ہو گا ضرور۔۔۔

یہ ایسے ہی ہو جاتی ان کو دیکھ کے۔۔۔ سعدیہ۔۔۔ دیبا کے ہاتھ پہ ہاتھ مار کے ہنس رہی  
تھی۔۔۔

اے لڑکی۔۔۔ کچھ اور تو نہیں ہے۔۔۔ دیبا نے شوخ سے انداز میں اسکی طرف دیکھا۔۔۔ اس  
نے دیبا کی طرف دیکھا تو اس نے آنکھ ماری شرات سے۔۔۔ اور دونوں پھر تھقہ لگانے  
لگی۔۔۔

ہانیہ نے ڈر کے ارد گرد دیکھا۔۔ کہ کسی نے سناؤ نہیں۔۔۔

چپ کرو بد تیمیز و۔۔۔ ویسے ہی پتہ تو ہے۔۔۔ کتنی دفعہ ان کے غصے کا شکار ہو چکی ہوں۔۔۔  
اس نے خنگی سے منہ بنایا کر کھا۔۔۔

یار--- ویسے ایک بات ہے--- دیبا نے ٹھنڈی آہ بھرتے ہوئے بات کی تمیید باندھی---  
جس طرح کے ڈاکٹر احان ہیں مجھے نہیں لگتا اس بندے نے کبھی کسی کو پسند کیا ہو گا یا پیار کیا  
ہو گا---

تم لوگوں کو کیا خبر--- اس نے کسی کو پسند بھی کیا تھا--- اور وہ اس سے پیار بھی کرتا  
تھا--- ہانیہ نے دل میں سوچا--- اور اب پھر اس کے چہرے پہ اداسی کاراج تھا---  
رات کے نوبجے باہر سے لاک کھلنے کی آواز آئی تھی--- شائی د وہ لڑکا آ گیا ہو  
گا--- اس نے دل میں سوچا--- آہستہ سے دبے قدموں وہ دوزینے اتر کر آئی  
تھی--- سیڑھیوں کی گرل کی اوٹ سے ہلاکا سا نیچے جاہنکا---  
وہ لاوچ کے صوف کے سامنے پڑے میز پر--- کوئی ڈبہ رکھ رہا تھا--- شائی د کوئی کھانے  
کی چیز تھی---

پھر ٹوی آن کر کے وہ کھانے بیٹھ گیا تھا--- پیزرا کا پیس اٹھا کر منہ میں ڈالتا--- اور ساتھ  
کولڈرنک کے گلاس کو منہ لگاتا---  
کھانے کی خشبو نے اس کے پیٹ کی سوئی ہوئی بھوک کو بھی جگا دیا تھا---  
اسے یاد پڑا کہ اس نے کل رات کے بعد سے تو کھانا بھی نہیں کھایا تھا---  
افف--- چکر سے آنے لگے تھے--- پر وہ خاموشی سے بنا کوئی آواز کئیے بیٹھی  
رہی---

دو پیس ابھی بھی ڈبے میں ہی پڑے تھے--- جن پر اس کی نظر تھی--- بار بار نظر پھسل

کر۔۔ ان پر پڑ رہی تھی۔۔ بھوک برداشت کرنے کی تو بہت ہمت تھی اس میں۔۔ ساجدہ اکثر سزا کے طور پر اسے بھوکار کھتی تھی۔۔  
پر آج اس کھانے کی خسبو نے اسے پچھیں کر دیا تھا۔۔

وہ اب کسی سے فون پہ بات کر رہا تھا۔۔ کبھی نہس رہا تھا تو کبھی شرما رہا تھا۔۔ کبھی ٹانگیں اٹھا کر میز پر رکھ چھوڑتا۔۔ تو کبھی نیچے لٹکا لیتا۔۔ اسے اس کی باتوں کی تو کوئی خاص سمجھ نہیں آ رہی تھی۔۔ البتہ یہ اندازہ ضرور ہو گیا تھا۔۔ وہ کسی لڑکی سے بات کر رہا ہے۔۔ اور وہ لڑکی کوئی عام لڑکی نہیں ہو سکتی تھی۔۔  
وہ اسے چھپی ہوئی مسلسل دیکھ رہی تھی۔۔  
گھر میں سامان بہت کم تھا۔۔ شائی دی یہ گھر صرف اسی اکیلے کے رہنے کے مطابق سیٹ کیا گیا تھا۔۔

آخر تین گھنٹے کے بعد اس نے کال بند کی تھی۔۔ ڈبے کے ڈھکن کے اوپر رہا تھا مار کروہ اندر کمرے کی طرف جا رہا تھا۔۔ اس کی چال سے ہی لگ رہا تھا بودھ سونے جا رہا ہے۔۔  
اس کے کمرے میں جانے کے بعد ایک دمٹی وی کا شور بند ہونے کی وجہ سے۔۔ خاموشی ہو گئی تھی۔۔

وہ ننگے پاؤں کے ساتھ نیچے اتری۔۔ جب اسے اس بات کا یقین ہو گیا کہ وہ سو گیا ہو گا۔۔

ڈبہ کھول کے اس نے جھپٹ کر ایک پیس اٹھایا اور پھر آہستہ آہستہ واپس اوپر آگئی۔۔

پیزہ کھایا تو جیسے بھوکے پیٹ کو سکون آگیا۔۔۔ دل تو بہت اکساتھ رہا کہ وہ دوسرا پیس بھی اٹھا لائے۔۔۔ پر نہیں۔۔۔ اس نے بڑی مشکل سے دل کو سمجھایا۔۔۔  
باتھر روم کے غل سے ھاتھوں میں ڈال ڈال کے پانی پیا۔۔۔ کچھ پانی اپنے منہ پہ بھی ڈالہ۔۔۔  
چادر سے منہ رگڑا۔۔۔

چار پائی پہ لیٹنے کے لیے بیٹھی تو اتنی عجیب سی آواز خاموشی میں ابھری۔۔۔ وہ گھبرا کے اٹھی۔۔۔

پھر وہ زمین پہ۔ بازو کا تکیہ بنائے۔۔۔ سمٹ کے لیٹ گئی۔۔۔ اپنی ماں کو یاد کرتے کرتے اور اللہ سے دعائیں مانگتے مانگتے کس گھری اس کی آنکھ لگی اسے خبر نہیں تھی۔۔۔

ڈاکٹر زیر پلیزد یکھیں چیخ کر دے نا۔۔۔ وہ کاؤنٹر پر کھڑی فون سے ڈاکٹر زیر سے بات کر رہی تھی۔۔۔ کہ وہ اس کی ڈیوٹی چیخ کر دیں۔۔۔ جو آج پھر احان کے ساتھ تھی۔۔۔  
دیکھیں ڈاکٹر ہانیہ۔۔۔ یہ مینچمینٹ کے ہاتھ میں ہے۔۔۔ میں تو کچھ نہیں کر سکتا۔۔۔ اور ڈاکٹر احان تو ایک بہت ہی قابل ڈاکٹر اور سر جن ہیں آپ کیوں نہیں کرنا چاہتی ان کے ساتھ کام۔۔۔

وہ مہ۔۔۔ مہ۔۔۔ میں اسے کوئی بات ذہن میں نہیں آ رہی تھی۔۔۔  
کیونکہ میں بہت بیوقوف ہوں۔۔۔ اسکے عقب میں سے آواز ابھری۔۔۔ وہ اسکے بلکل پچھے کھڑا تھا۔۔۔ اور یقین وہ فون میں سے ہلکی ہلکی آنے والی۔۔۔ آواز کو آسانی سے سن سکتا تھا۔۔۔

اوہ خدا یا۔۔۔ وہ سکتے میں کھڑی کی کھڑی رہ گئی۔۔۔ وہ اس آواز کو ہزاروں آوازوں کی بھیڑ میں بھی پہچان سکتی تھی۔۔۔

دل حلق میں آگیا تھا۔۔۔ وہ وہاں سے جا چکا تھا جبکہ وہ ہونق بنی وہیں پہ کھڑی تھی۔۔۔

اوہ خدا یا یہ کب آیا یہاں پر اور میں واقعی بیو قوف ہی ہوں جس کو پتا بھی نہ چلا وہ میری بات سن رہا ہے۔۔۔ اب کیا کروں۔۔۔ کیا کروں۔۔۔ وہ پیچینی سے نچلا ہونٹ دانتوں سے کچلنے لگی۔۔۔

وہ آپریٹ روم میں دھڑکتے دل کے ساتھ کھڑی تھی۔۔۔ وہ بہت سنجیدہ انداز میں اوپریٹ کرنے میں مصروف تھا۔۔۔

مس ہانیہ۔۔۔ اس نے ہانیہ کی توجہ اوپریٹ کی طرف دلائی کیا چیز تھا وہ۔۔۔ کیا چہرے پڑھ لیتا ہے۔۔۔ وہ جھنجلہ گئی تھی۔۔۔

آپ میرے کمرے میں آئیں ذرا۔۔۔ وہ دستانے اتنا تھا ہوا۔۔۔ ہانیہ کے قریب آیا تھا۔۔۔

اف اب کیا غلطی ہو گئی۔۔۔ وہ دھڑکتے دل کے ساتھ اس کے کمرے کے دروازے کے آگے۔۔۔ کھڑی تھی۔۔۔

ہمت کر کے اس نے دروازے پہ دستک دی۔۔۔  
کم ان۔۔۔ بار عرب آواز۔۔۔

وہ اندر داخل ہوئی۔۔۔ وہی اس کی۔۔۔ خشبو پورے کمرے میں پھیلی ہوئی تھی۔۔۔ جیسے

آپ---۔ ڈسٹریب ہیں کیا۔۔۔ ڈاکٹر ہانیہ۔۔۔ وہ اپنے گلاسز کی اوٹ سے اسکا بغور جائی زہ لے رہا تھا۔۔۔

نہ۔۔۔ نہ۔۔۔ نہیں۔۔۔ ہانیہ نے ھونٹوں کے اوپر آئے ہوئے پسینے کو اپنے ھاتھوں کی پوروں سے صاف کیا۔۔۔

دیکھیں۔۔ مس ہانیہ آپ کا ایک رکارڈ چیک کر رہا تھا میں۔۔۔ احان نے فائیل اس کے آگے کی۔۔۔

آپ ایک ذہین سٹوڈنٹ تھی۔۔۔ سب ٹھیک ہے آپ کا لیکن۔۔۔ آپ یہاں ابھی تک کوئی بھی ایسی کار کر دگی نہیں دیکھا پائی ہیں۔۔۔

آئی۔۔۔ آئی۔۔۔ ایم سوری سر۔۔۔ وہ ایکچوپلی تھوڑی گھر بیلو پر بلم ہے۔۔۔ اس نے

جھوٹ بولا۔۔۔

لیں یہی تو میں آپ سے کہہ رہا ہوں--- کہ آپ مینٹلی اپ سیٹ ہیں---  
سوری ٹو سے--- پر ڈاکٹر ہانیہ--- آپکی کسی بھی قسم کی غلطی اور کوتا ہی--- کسی بھی  
پیشنت کی جان لے سکتی ہے---  
اور میں ایسا ہر گز نہیں چاہتا---  
آپ کو ایک مشورہ دیتا ہوں میں--- وہ مسلسل بولے جا رہا تھا--- اس کے لمحے سے صاف  
صف نا گواری اور بیزاری واضح تھی---  
آپ کچھ دن کی لیو لیں--- آپنے گھر جائیں اور ریست کریں---  
وہ شیشے کی میز پر پن گھما رہا تھا ساتھ ساتھ---  
ہانیہ کا دل کٹ کے رہ گیا---  
اسی لیے--- اسی لیے--- میں بابا کو کہتی رہی بابا مجھے نہیں جانا احان کے ہاسپتال  
میں--- بس کرادی زبردستی میری جاب--- وہ دل ہی دل میں بابا کو کوس رہی تھی---  
اب آپ جا سکتی ہیں--- بڑے شاہانہ انداز میں کہا گیا---  
وہ اٹھی اور بو جھل قدموں سے باہر آگ کئی تھی---

صحیح اس کی آنکھ دیر سے کھلی تھی۔۔۔ آہستہ سے چلتی ہوئی وہ نیچے آئی تھی۔۔۔ وہ واقعی  
ہی جا چکا تھا۔۔۔ کل بھی اس وقت گھر سے جا چکا تھا۔۔۔ وہ کچھ کھانے کو دیکھنے

لگی--- سامنے کچن میں فرتج پڑا تھا---  
اس نے تیزی سے فرتج کھولا--- پھل--- بریڈ--- انڈے--- کچھ سالن--- اور ایک باول  
میں چاول پڑے تھے---

اس نے دو کیلے اور ایک سیب اٹھایا--- ارد گرددیکھا کہ اس کی وجہ سے کوئی چیز بے ترتیب تو  
نہیں ہو گئی کہیں----  
اور پھر تیزی سے اوپر آگ کئی----  
پھلوں کے کھانے کے بعد وہ پھر سے--- اسی دیوار سے جاگی--- جو اس کے گھر کا حال دیکھاتی  
تھی----

گھر کے باہر آج نزیر کے آدمی مسلسل پھر ادے رہے تھے--- ایک بڑی سی سفید گاڑی بھی---  
ان کے پورچ میں اسے نظر آ رہی تھی--- وہ صبح سے شام تک بس یہیں کھڑی رہی--- بس  
نماز کے لے جاتی اور پھر آ جاتی--- رات کو کھانے کے لیے کچھ پھل بھی وہ پہلے ہی لے آئی  
تھی--- شام کے سات بجے اسے گیٹ میں سے بائی ک اندرا کرتا ہوا وہ دیکھائی  
دیا----

آج بھی اسکا وہی معمول رہا--- رات گئیے تک وہ کسی سے بات کرتا رہا تھا--- وہ  
بھی خاموشی سے آ کر بازو کا تکیہ بنائے سو گئی تھی---  
صبح اسکی آنکھ اسی وقت پر کھلی تھی--- وہ چلا گیا ہو گا یہ سوچتے ہوئے وہ بڑے آرام سے نیچے  
آئی تھی----

وہ جیسے دودن سے کر رہی تھی بلکل ویسے ہی کر رہی تھی۔ نیچے آ کر پہلے وہ سارے کمروں میں پھرتی تھی۔۔۔ پھر کچن میں جاتی تھی اور پھر اوپر چلی جاتی تھی۔۔۔

وہ اس کے سونے والے کمرے میں داخل ہوئی۔۔۔ اوہ خدا یا۔۔۔ با تھر روم سے شاور بند ہونے کی آواز آئی اور پھر ایک دم سے با تھر روم کی کنڈی کھلنے کی آواز۔۔۔ اس کی جان حلق میں آگ کئی۔۔۔ اوہ میرے خدا۔۔۔ وہ بھلی کی سی تیزی سے بیڈ کے نیچے چلی گئی۔۔۔

وہ با تھر روم سے باہر نکلا تھا۔۔۔ اس نے طاول باندھ رکھا تھا۔۔۔ اس نے آ کر۔۔۔ الماری میں سے کپڑے نکالنے شروع کر دیے۔۔۔ ہانیہ کی جان پہ بن آئی تھی۔۔۔ اس نے زور سے اپنی آنکھیں بند کر لی تھی۔۔۔ شائی د اسکا موبائل بجا تھا۔۔۔

ہیلو۔۔۔ بڑے پیار سے کہا گیا۔۔۔ وہ بیڈ پہ طاول سمیت لیٹ گیا تھا۔۔۔ کیوں آؤں۔۔۔ کیا تم یاد کر رہی ہو پہلے یہ بتاؤ۔۔۔ بڑی اپنائیت اور مٹھاس سے وہ بات کر رہا تھا۔۔۔

اچھا چلو آ جاتا ہوں۔۔۔ مجھے بد لے میں کیا ملے گا۔۔۔ شوخی سے بھری آواز تھی اس کی۔۔۔

اس کے بعد پتا نہیں دوسرا طرف سے کیا جواب آیا تھا۔۔۔ کہ بے ساختہ اس کا قہقہ نکل گیا تھا۔۔۔

زندگی سے بھر پور قہقہہ ۔۔۔۔

ایسا قہقہہ جس میں کھنک تھی ۔۔۔۔ خوشی کی چاشنی تھی ۔۔۔۔

اچھا بس تھوڑی دیر رکومیں چنج تو کر لون آتا ہوں ابھی ۔۔۔۔

وہ تیزی سے الماری سے کپڑے نکال کے بیڈ پہ بھینک رہا تھا ۔۔۔۔

کیا پہنھوں ۔۔۔۔ کیا ۔۔۔۔ وہ بڑے موڑ میں جھوم رہا تھا اور خود سے مخاطب

تھا ۔۔۔۔

پھر وہ تیار ہو کر باہر نکل گیا تھا ۔۔۔۔ سیٹی بجاتا ہوا ۔۔۔۔ کل کے دن آنے والی قیامت سے بے

نیاز ہو کہ ۔۔۔۔

وہ سکھ کاسانس لے کر بیڈ کے نیچے سے نکلی اور پھر سے اسی دیوار کے ساتھ جا کر چپک

گئی ۔۔۔۔

ہونٹ ان کے کیا کہیے ۔۔۔۔ پنکھڑی گلاب کی سے ہیں ۔۔۔۔ زیر نے دل پہ ہاتھ رکھ کے اچھے

بھلے شعر کا ستیاناں کیا ۔۔۔۔ ڈرنک پیتے ہوئے احان کو اس کی نظروں کا طاقب کرنا پڑا ۔۔۔۔

احان نے رخ موڑ کے دیکھا ۔۔۔۔

ہانیہ ۔۔۔۔ لائیٹ سے پنک گلر کے ڈریس میں کوئی اپرالگ رہی تھی ۔۔۔۔ بڑے

سلیقے سے سر پہ دوپٹہ جمائے ۔۔۔۔ ہلکے ہلکے میک اپ ۔۔۔۔ کو چہرے پہ سجائے ۔۔۔۔ کانوں

میں چھوٹی سی گولڈن جھمکی ۔۔۔۔ لگائے ۔۔۔۔ وہ سعدیہ اور دیبا کے ساتھ اندر داخل ہوئی

تھی ۔۔۔۔

ڈاکٹر اظہر کے گھر ان سب کی گیٹ ٹو گیدر تھی۔۔۔ وہ سب میں اپنے منفرد انداز کے ساتھ نمایاں تھی۔۔۔

یار کیا حسین دو شیزہ ہیں یہ ڈاکٹر ہانیہ۔۔۔ زبیر کا ہاتھ ابھی بھی اس کے دل پی ہی تھا۔۔۔  
بڑی مشکل سے احان نے اپنی نظروں کو ہانیہ کے جلوے پر سے ہٹایا۔۔۔  
اسے زبیر کی یوں ہانیہ پہ عنایت ایک آنکھ نا بھار ہی تھی۔۔۔  
وہ اس پہ فدا ہی ہوا جا رہا تھا۔۔۔

ہاں حسین تو بہت ہیں محترمہ لیکن انہتا کی بیو قوف ہیں۔۔۔  
ایسی خوبصورتی کا کیا کرنا جس کے پیچھے عقل نام کی کوئی چیز نہ ہو۔۔۔ عجیب زہر خندہ لجھ میں کہا تھا۔۔۔ احان نے۔۔۔

یار چل نہ ان کے پاس چلتے ہیں۔۔۔ زبیر پہ تو جیسے اس کی باتوں کا کوئی اثر تک نہیں ہوا تھا۔۔۔

تو جا مجھے کوئی شوق نہیں۔۔۔ پتہ نہیں کس چیز کا غصہ آ رہا تھا احان کو۔۔۔ دل کر رہا تھا۔۔۔ منہ توڑ کے رکھ دے زبیر کا۔۔۔ پر کیوں پہلے بھی تو وہ اکثر اس کے سامنے اسی طرح لڑ کیوں کوڈ سکس کرتا تھا۔۔۔ پر آج پتہ نہیں کیوں اسے الجھن ہو رہی تھی۔۔۔

جیسے ہی وہ پارٹی میں داخل ہوئی۔۔۔ تو سب کی نظروں کا مرکز بن گئی تھی۔۔۔ اسے اب اس سب کی عادت ہو گئی تھی۔۔۔  
وہ جہاں بھی جاتی تھی لوگ اسے یوں ہی دیکھتے تھے۔۔۔ لیکن وہ عام لوگوں کی جگہ پر تو نہیں

٢٧٦

وہ اس کی نظر وہ کی تپش خود پہ محسوس کر سکتی تھی۔۔۔۔۔  
خجل سی ہوتی وہ وہاں کھڑی تھی۔۔۔۔ جب ڈاکٹر زبیر چلتے ہوئے ان کے گروپ کے پاس آئے۔۔۔۔۔

وہ ادھر ادھر کی ماتیں کر رہی تھی۔۔۔

ڈاکٹر زیر بار بار ہانیہ سے بات کر رہے تھے۔۔۔ وہ ان کو جواب دے رہی تھی۔۔۔  
احان ناچاہتے ہوئے بھی مسلسل اس طرف ہی دیکھے چاہا تھا۔۔۔۔۔

اسے زیر کایوں ہنس کر بات کرنا عجیب سی گھٹن کاشکار کر رہا تھا۔۔۔ اسے کوفت ہونے لگی۔۔۔ اور پتہ نہیں کس لمحے وہ ان کے سامنے کھڑا تھا۔۔۔

جی۔۔۔ ان سے ملئیے۔۔۔ لیڈیز۔۔۔ یہ ہیں ہمارے۔۔۔ اپچ۔۔۔ ڈی ہاسپٹل کے ایم  
ڈی۔۔۔ ڈاکٹر احان۔۔۔ حیدر۔۔۔ زیر اس کے کندھے پہاڑھ رکھ کے بڑے شوخ انداز  
میں لگا ہوا تھا۔۔۔

احان بار بار ہانیہ کی طرف دیکھ رہا تھا۔۔۔ بے رحم یہ کہاں جانتا تھا۔۔۔ اس کی یہ بار بار پڑتی نظر  
اس نازک سی لڑکی کے دل کا کیا حشر کر رہی تھی۔۔۔  
زیر چلیں پھر۔۔۔ احان نے دانت پیسٹے ہوئے کہا۔۔۔

چلتے ہیں یار۔۔۔ کچھ دیر تو۔۔۔ سایہ یار میں رہنے دے۔۔۔ زبیر نے آہستہ آواز میں اس کے کان میں سر گوشی کی اور جیسے ہی اس نے دیکھا اس کی طرف زبیر نے شرارت سے آنکھ مار

دی----

ایک دم سے جیسے آگ لگی ہو--- احان کا چہرہ سرخ ہو گیا تھا---

چلو یار یہاں سے--- اس نے تھوڑا غصے کے انداز میں کہا--- سارے ایک دم اس کے انداز پر  
جیران ہوئے---

کی مسئی لہ ہو رہا مجھے اگر زبیر بات کر رہا ان سے----- احان نے۔ اپنے دل سے  
سوال پوچھا---

اور اگر کہیں دل کو بولنا آتا ہوتا تو یقیناً یہ جواب دیتا---

اڑے جناب احان حیدر صاحب--- ہانیہ آپکی شریک حیات ہے--- "اس پر کوئی اور حق"  
جمائے یہ کہاں گوارا کسی بھی شوہر کو----

میں جا رہا ہوں--- ایک عجیب سی حالت ہو رہی تھی--- احان حیدر جس نے دس سال سے  
کسی لڑکی کو کبھی آنکھ بھر کر دیکھا تک نہیں تھا۔ آج وہ ہانیہ کے حسن کے آگے ڈھیر ہو رہا  
تھا--- یہ اس کے اندر کے مضبوط مرد کو کہاں گورا تھا---

وہ ڈاکٹر اظہر سے کسی کام کا بہانا کر کے باہر نکل آیا تھا---  
ہانیہ کی نظر بار بار احان کو تلاش کرنے میں لگی ہوئی تھی۔ اور وہ کہیں تھا ہی  
نہیں---

اس کا دل بیٹھ سا گیا تھا۔ اس کی نظروں میں رہنا اتنا پر سکون لگ رہا تھا--- ایسے لگ رہا تھا جیسے  
کوئی ہلکے اس کے دل پر گد گدی کر رہا ہو---

تمہیں کیا ہو گیا--- ایسے ایک طرف آ کر کھڑی ہو گئی ہو--- دیبا اور سعدیہ اسے

تلاش کرتی ہوئیں اس کے پاس آئی تھیں۔۔۔ جب وہ احان کو تلاش کرتے ہوئے  
یہاں پہنچ گئی تھی۔۔۔

کہ۔۔۔ کہہ۔۔۔ کچھ نہیں۔۔۔ وہ بجھے دل سے بولی۔۔۔ اور ان دونوں کے ساتھ چل  
دی۔۔۔

کیا مزہ۔۔۔ محفل میں۔۔۔ جب جانِ محفل ہی وہاں نا ہوں۔۔۔ سعدیہ نے ثراۃت سے  
کہا۔۔۔

دیبا اور سعدیہ کا قہقہہ تھا۔۔۔

بکواس مت کرو۔۔۔ وہ بس اتنا ہی کہہ سکی اور بخل سی ہو کر ارد گرد دیکھنے لگے۔۔۔  
ویسے تو حضرت روز ہی ہماری دل کی سلطنت کو روندتے ہوئے گزر جاتے ہیں۔۔۔ پر آج تو  
غصب ہی ڈھار ہے تھے۔۔۔ احان حیدر صاحب۔۔۔ سعدیہ شوخی ہو رہی تھی۔۔۔  
ہاں وہ ہزاروں دلوں کی دھڑکن اسکا تھا۔۔۔ وہ مسکرار ہی تھی۔۔۔ لیکن اگلے ہی لمحے اسکی  
آنکھوں میں ادا سی در آئی تھی۔۔۔ ”اسے اگر میری حقیقت کی خبر ہو جائے تو۔۔۔

ساجدہ تمنا کو مسلسل پیٹ رہی تھی۔۔۔ بتا نہیں تو ترا خون پی جاؤں گی۔۔۔ ساجدہ کی  
گدھ جیسی آنکھوں پہ خون سوار تھا۔۔۔ ارے او مجھت۔۔۔ تیرے ابا کو اپنے ساتھ  
لے گئے ہیں وہ لوگ۔۔۔ کل تجھے بھی اٹھا کے لے جائیں گے۔۔۔  
ایک طرف کھڑے اس کے تین چھوٹے بہن بھائی خوف سے ڈر گئے تھے۔۔۔  
امام آپا کو مت مارو۔۔۔ میں بتاتی ہوں ہانی آپا کہاں ہے۔۔۔ روئی ہوئی زری نے ماں کا

بہاتھ پکڑ لیا۔۔۔

بتا بتا۔۔۔ کہاں ہے۔۔۔ ساجدہ نے پاگلوں کی طرح جھونجھوڑ ڈالہ۔۔۔  
 معصوم سی۔۔۔ زری نے انگلی اٹھا کے ساتھ وا لے گھر کی چپت کی طرف اشارہ کر دیا۔۔۔

جب ہانیہ درخت پہ چڑھ کے دوسری طرف پھلانگ رہی تھی۔ زری نے اسے دیکھ لیا تھا۔۔۔  
لیکن وہ اتنی سمجھ تو رکھتی تھی کہہ بتانا نہیں ہے۔۔۔ لیکن آج بہن کو اتنا مار کھاتا دیکھ کے سکی  
بہن کی محبت۔۔۔ سوتیلی بہن کی عزت پہ حاوی آگئی تھی۔۔۔

وہ طاف کے روم کے پاس سے گزرا تو۔۔۔ اسکا شیشے کا دروازہ سارا اندر کا منظر دیکھا رہا تھا۔۔۔

زیر سعدیہ، ہانیہ، اور دیبا کے ساتھ بیٹھا گپیں لگا رہا تھا۔۔۔  
ہانیہ زیر کی کسی بات پہ نہستے ہوئے لوٹ پوٹ ہو رہی تھی۔۔۔  
یہ منظر احان کو ایک آنکھ نا بھایا تھا۔۔۔ وہ تیزی سے چلتا ہوا  
اینے کمرے کی طرف بڑھا۔۔۔

ڈیویُر جسٹرچیک کرتا ہوا اچانک وہ ٹھٹکا تھا۔۔۔  
تین دن سے مسلسل ہانیہ کی ڈیویُر زیر کے ساتھ آ رہی تھی۔۔۔ ایک دم احان کو گھشن سی  
محسوس ہونے لگی۔۔۔ اس نے پھر کتنی نسوں پہ کھڑوں کرتے ہوئے۔۔۔ اپنی ٹائی کی  
ناٹ کو ڈھیلا کیا۔۔۔



میں باہر انتظار کر رہا ہوں آپکا۔۔۔ وہ ہانیہ کو دیکھ کر کہتا ہوا۔۔۔ باہر نکل گیا۔۔۔  
ایک دم سے احان کے تڑپتے دل کو سکون سا آگیا تھا۔۔۔ وہ پر سکون انداز میں گاڑی کی فرنٹ  
سینٹ پہ بیٹھا اس کا انتظار کر رہا تھا۔۔۔۔۔

لیکن اچانک دل نے سرزش کی اس نے آخر کو یہ کیا ہی کیوں۔۔۔۔۔ اس سب سے  
مسئی لہ کیا ہو رہا ہے۔۔۔۔۔ وہ خود ہی کر کے سب اب خود کو ہی ڈانٹ رہا تھا خود کو  
وہ اپنے سر پہ دوپٹہ درست کرتی ہوئی چھوٹے چھوٹے قدم اٹھاتی ہوئی کار کی طرف آ  
رہی تھی۔۔۔۔۔

احان کو ہر قدم اپنے دل پر پڑتا ہوا محسوس ہو رہا تھا۔۔۔۔۔  
اس نے جھنجلا کے اپنے خیال کو جھٹکا تھا۔۔۔۔۔  
وہ چھپلی سینٹ کا دروازہ کھول رہی تھی۔۔۔۔۔  
ایکسیوز می۔۔۔۔۔ مس ہانیہ۔۔۔۔۔ احان نے گاڑی کا شیشہ نیچے کیا۔۔۔۔۔  
میں ڈرائیور نہیں ہوں آپکا۔۔۔۔۔ بڑے روکھے انداز میں کہا گیا تھا۔۔۔۔۔  
احان نے فرنٹ ڈور کھولا۔۔۔۔۔ وہ خاموشی سے اندر بیٹھی۔۔۔۔۔  
آج کا سارا دن بگاڑ دیانا محترمہ کا۔۔۔۔۔ احان دل میں۔۔۔۔۔ اس کے اور زیر کے بارے میں سوچ  
رہا تھا۔۔۔۔۔

احان کی خشبو۔۔۔۔۔ وہ دیوانی تھی۔۔۔۔۔ اس خشگوار مہک کی جو احان کے وجود سے اٹھتی  
تھی۔۔۔۔۔ اس کے ہوش اڑادیتی تھی۔۔۔۔۔  
وہ آج وہاں بیٹھی تھی۔۔۔۔۔ جہاں بیٹھنا اس کا حق تھا۔۔۔۔۔

دل اس قربت میں جس طرح پاگل سا ہو جاتا تھا بھی وہی حالت تھی اس کی۔۔۔  
وی بلکل خاموش تھا۔۔۔ سنجیدہ سا۔۔۔

کتنی اداس ہو گئی ہے نہ۔۔۔ اسے اس کے ساتھ آنا پڑا جس سے یہ دور بھاگتی  
ہے۔۔۔ اسے اس دن والی بات یاد آگئی جب یہ زیر کو کال کر کے اس کی ڈیوٹی  
چینچ کرنے کی بات کر رہی تھی۔۔۔ ایک طنزیہ سی مسکراہٹ احان کے ہونٹوں پر  
تھی۔۔۔

تو محترمہ کو کوئی گھریلو پریشانی نہیں تھی۔۔۔ بلکہ زیر کے ساتھ۔۔۔ اسے عجیب سی  
جیلیسی سی ہو رہی تھی۔۔۔  
اوہ۔۔۔ تو۔۔۔ احان کے دماغ نے جیسے کڑی سے کڑی ملانی شروع کر دی۔۔۔

عجیب طرح کی گھٹن ہو رہی تھی اسے یہ سوچ سوچ کے کہہ۔۔۔ ہانیہ اور زیر آپس  
میں۔۔۔

اچانک گاڑی کی رفتار اس نے تیز کر دی تھی۔۔۔  
کسی ہے اب آپ کی گھریلو پر ابلم۔۔۔ بڑے طنزیہ انداز میں پوچھا گیا۔۔۔ میرا مطلب اب  
آپ کافی ریلکس نظر آتی ہیں۔۔۔ دل عجیب طریقے سے جلن کاشکار ہو رہا تھا۔۔۔  
جی۔۔۔ وہ تھوڑی جیران ہوئی تھی اس کی بات پہ کیوں کہ اس نے کبھی کام کی  
بات کے علاوہ کوئی بات بھی تو نہیں کی تھی۔۔۔  
جی۔۔۔ جی۔۔۔ بلکل ٹھیک ہے اب سب۔۔۔ ہانیہ نے گھبرا تے ہوئے ہاتھوں کو جوڑ کے خود کو

خود کا سہارا دیا۔۔۔

گلڈ۔۔۔ احان نے دونوں ہونوں کو بھینجتے ہوئے کہا۔۔۔ گاڑی کے سٹرینگ پر احان کی گرفت مظبوط ہو گئی تھی۔۔۔

کافی لمبار استہ تھا۔۔۔ ان کو کسی دیہاتی علاقے میں سروے کے لیے جانا تھا۔۔۔  
تین گھنٹے کی مسلسل ڈرائی وکے بعد وہ لوگ وہاں پہنچے تھے۔۔۔

ہانیہ کا تو دل کر رہا تھا یہ سفر کبھی ختم نا ہو۔۔۔ یوں نہیں وہ احان کے ساتھ بیٹھی رہے۔۔۔ اسے دیکھتی ہے۔۔۔ کتنا پیار اسا احساس تھا اس کے ساتھ کا۔۔۔ اسکا دل گد گدا دینے والا۔۔۔  
بابا کا فیصلہ غلط بھی نہیں تھا۔۔۔ وہ ہلاکا سا مسکرا دی تھی۔۔۔ بڑے ناز سے وہ اس دشمن  
جان کے پہلو میں بیٹھی تھی۔۔۔ اس نے چور نظروں سے احان کو دیکھا۔۔۔  
اف کتنا۔۔۔ پیارا ہے یہ شخص۔۔۔ اس کی ساری دنیا سمٹ کے کہیں اسی ظالم میں تو بستی  
تھی۔۔۔ پتہ نہیں اس نے کس طرح یہ دس سال اس کے لیے تڑپ تڑپ کے گزارے تھے

انہیں تقریباً سارا دن لگ گیا تھا۔۔۔ وہاں۔۔۔ احان نے دیکھا وہ اتنی بھی بیو قوف نہیں تھی  
جتنا وہ اسکو سمجھتا تھا۔۔۔

وہ بہت اچھے طریقے سے مریضوں کو دیکھ رہی تھی۔۔۔ بڑے پیار سے۔۔۔ بڑی توجہ  
سے۔۔۔

کتنی سویٹ ہے یہ۔۔۔ وہ بار بار ہانیہ کی طرف دیکھ رہا تھا۔۔۔ زیر کالٹو ہونا تو بتاہی  
ہے۔۔۔ وہ دل میں سوچ رہا تھا۔۔۔

شام کے ساتھ گئے تھے ان دونوں کو کام ختم کرتے کرتے ---  
واپسی پہ وہ کافی تھک چکی تھی --- سر سینٹ کی پشت سے ٹکادیا تھا اس نے ---  
احان نے ہلاکا سما میوزک پلے کر رکھا تھا ---

ایک تو دل اسکی قربت میں پر سکون تھا --- اوپر سے رات کا اندر ہیرا --- مدھر سی  
موسیقی --- کچھ پتہ نالگا کب وہ نیند کی وادیوں میں کھو گئی ---

وہ --- دیوار کے ساتھ لگی کھڑی تھی --- جب اسے ساجدہ نظر آئی جو نزیر کو اور اسکو بابا کو  
اس گھر کی طرف اشارے کرتی دیکھائی دی --- وہ لوگ تیزی سے ساجدہ کی بات سن کر  
باہر نکلے تھے ---

ہانیہ کا دل دھک سے رہ گیا --- جیسے ہی اس نے گیٹ کی طرف دیکھا --- وہ لڑکا بھی کسی آدمی  
کے ساتھ گھر کے اندر ہی آنے والا تھا ---

اسکی جان پہ بن گئی --- وہ دوڑتی ہوئی سیر ھیاں اتر رہی تھی --- اور پھر داخلی  
دروازے تک پہنچی --- دماغ بلکل شل تھا --- کرے تو کرے کیا ---  
وہ یونورسٹی سے واپس آ کر ابھی پورچ میں کھڑا ہی ہوا تھا --- جب اسے اپنے پچھے --- ٹیکسی رکتی  
دیکھائی دی ---

اس نے غور سے دیکھنے کے لیے اپنے قدم اگے بڑھائے ---  
اوہ بابا --- وہ تیزی سے آگے بڑھا تھا ---

آپ کیسے --- یہاں آپ نے بتایا بھی نہیں --- وہ ان کے ہاتھ سے بیگ کپڑتے ہوئے کہہ رہا

تھا۔۔۔

ابھی وہ پورچ سے گزرتے ہوئے۔ داخلی دروازے تک پہنچ ہی تھے۔ کہہ ایک شورا سے عقب میں سنائی دیا۔۔۔

تین لوگ آکر اسے گھونسے اور موقع جڑنے لگے۔ کیا ہوا کون لوگ ہوتم۔۔۔ وہ حواس باختہ ہو گیا تھا۔۔۔

یہی حال حیدر و حیدر کا تھا۔۔۔ کیوں مار رہے ہو میرے بیٹے کو۔۔۔ وہ مسلسل احان کو چھوڑوانے کی کوشش کر رہے تھے۔۔۔

اس کے گھر میں ہے میری بیٹی۔۔۔ ان سب میں سے ایک۔۔۔ آدمی نے دھاڑتے ہوئے کہا۔۔۔ لیکن باقی سب۔۔۔ احان کی ایک بھی بات سنے بناء سے مارنے میں مصروف تھے۔۔۔ کیا مطلب بیٹی ہے آپکی۔۔۔ حیدر حواس باختہ ہو گئے تھے۔۔۔

انھوں نے اپنے بیس سال کے بیٹے کی طرف حیرانی سے دیکھا۔۔۔ میرا بیٹا ایسا نہیں ہے۔۔۔ سب رک گئے تھے۔۔۔

کھولو دروازہ ابھی پتہ چل جائے گا سب۔۔۔ کھولو دروازہ۔۔۔  
ان میں سے ایک ادمی زیادہ جوش میں آگے بڑھا۔۔۔

احان کھولو دروازہ۔۔۔ حیدر نے۔۔۔ گرج دار آواز میں کہا۔۔۔ بیس سالہ احان لرز گیا باپ کے خوف سے۔۔۔

با با میں کہہ رہا ہوں نہ اندر کچھ بھی نہیں ہے۔۔۔ احان بار بار اپنے باپ کو یقین دلانے کی کوشش کر رہا تھا۔۔۔

کھولو تم۔۔۔۔۔ حیدر نے پھر سے دھاڑنے والے انداز میں کہا۔۔۔۔۔  
 احان نے جیسے ہی داخلی دروازے کالاک کھولا۔۔۔۔۔  
 تو حیدر کے پاؤں کے نیچے سے زمین نکل گئی۔۔۔۔۔  
 سیاہ چادر میں منہ آدھے سے زیادہ چھپائے۔۔۔۔۔ ایک لڑکی کھڑی تھی۔۔۔۔۔ جو غالب  
 پندرہ۔۔۔۔۔ سال کے لگ بھگ لگ رہی تھی۔۔۔۔۔  
 انھوں نے خون خار نظر وں سے اپنے بیٹے کی طرف دیکھا۔۔۔۔۔  
 وہ حواس باختہ کھڑا اس لڑکی کی طرف دیکھ رہا تھا۔۔۔۔۔  
 جو لوگ تھوڑی دیر پہلے احان کومار مار کے ادھ موکر ہے تھے۔۔۔۔۔  
 ایک دم سے اس لڑکی پر جھپٹتے تھے۔۔۔۔۔ بیغرت کیا کر رہی تو تین دن سے یہاں۔۔۔۔۔ لڑکی  
 بمشکل اپنی چادر کو سر سے سر کنے سے بچا رہی تھی۔۔۔۔۔  
 اطہر اسے بار بار مار رہے تھا۔۔۔۔۔ بتا مجھے کیا کر رہی تھی یہاں۔۔۔۔۔  
 پیار کرتے ہیں ہم۔۔۔۔۔ ایک گھٹی سی معصوم سی آواز چادر میں سے نکلی۔۔۔۔۔  
 وہ اٹھی اور بھاگتی ہوئی۔۔۔۔۔ حیدر کے سامنے کھڑی ہو گئی۔۔۔۔۔ میں اور آپ کا یہاں ایک  
 دوسرے کو پیار کرتے ہیں۔۔۔۔۔  
 کیا بکواس کر رہی ہو تم۔۔۔۔۔ احان دور کھڑا چخ رہا تھا۔۔۔۔۔ اسکے دونوں بازوں دلڑکوں نے  
 جکڑے ہوئے تھے۔۔۔۔۔

جھوٹ بول رہی ہے یہ۔۔۔۔۔ احان حیدر۔۔۔ کی آنکھیں کھلی کی کھلی رہ گئی تھی۔۔۔۔۔ میں تو

جانتا تک نہیں اسے۔۔۔ احان کو سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ وہ کرے تو کرے کیا۔۔۔ کوئی بھی اسکی بات کا یقین نہیں کر رہا تھا۔۔۔ کون تھی وہ اور ایسے کیوں اس پر اتنا بڑا الزام لگا رہی تھی۔۔۔

اور وہ تھی کہ اتنا بڑا جھوٹ بول کر روایے رہی تھی جیسے۔۔۔ سارا قصور احان کا ہو۔۔۔ دوپٹے میں منہ آدھے سے زیادہ چھپا ہوا تھا۔۔۔ اور مسلسل وہ ناک رگڑ رہی تھی۔۔۔ روتے ہوئے۔۔۔

حیدر کارنگ سرخ ہو گیا تھا۔۔۔ وہ آگے بڑھے۔۔۔ اور اپنے بیٹے کے منہ پہ ایک زناٹ دار چھماٹ جڑ دیا تھا۔۔۔ یہ تربیت کی تھی تمہاری۔۔۔ کہ تم یہ گل کھاؤ گے اکیلے رہ کے۔۔۔ احان۔۔۔ ہل کے رہ گیا تھا۔۔۔

بابا آپ میرا یقین کریں یہ لڑکی سراسر جھوٹ بول رہی ہے۔۔۔ احان چیخ رہا تھا۔۔۔ اسے سمجھ نہیں آ رہا تھی آخر کو اسکے ساتھ یہ ہو کیا رہا ہے۔۔۔

احان کے سر پر حیرت کے پھاڑ گر رہے تھے۔۔۔ جس لڑکی کو وہ دیکھ آج رہا ہے۔۔۔ جس کا نام تک وہ نہیں جانتا۔۔۔ وہ لڑکی کہہ رہی تھی کہ وہ دونوں ایک دوسرے سے پیار کرتے ہیں۔۔۔ وہ تین دن سے ایک ساتھ ایک گھر میں تھے۔۔۔ اور وہ آج نکاح کرنے والے تھے۔۔۔ تم کیوں جھوٹ بول رہی ہو۔۔۔ احان کا سر پھٹنے پہ آگیا تھا۔۔۔ وہ تیزی سے اسکی کی طرف بڑھا۔۔۔ اسے حیدر نے بڑی مشکل سے روکا۔۔۔

میں تھے ماردوں گا جان سے بیغیرت لڑکی۔۔۔ اطہر۔۔۔ غصے میں آ کر اس لڑکی کی طرف بڑھا۔۔۔ اور اس کا گلا دوبونج ڈالا۔۔۔

چھوڑیں اسے۔۔۔ حیدر۔۔۔ نے اگے بڑھ کے۔۔۔ لڑکی کو بچایا۔۔۔  
میں ڈی۔۔۔ سی۔۔۔ پی۔۔۔ حیدرو حید۔۔۔ حیدر نے اپناریو الور اگے کیا تھا۔۔۔ سب ڈر کے  
ایک دم پیچھے ہو گئے تھے۔۔۔

چھوڑیں اسے۔۔۔ میں اسی وقت اسکا نکاح اپنے بیٹے سے کرتا ہوں۔۔۔ حیدر نے دو ٹوک انداز  
میں بچرے کھڑے۔۔۔ اطہر کو کہا۔۔۔  
آپکا اس سے کوئی تعلق نہیں یہ ان دونوں کا شرعی حق ہے۔۔۔ اپنی مرضی سے شادی  
کریں۔۔۔

بابا۔۔۔ بابا۔۔۔ احان انھیں روکنے کی کوشش کر رہا تھا۔۔۔  
بابا میں نہیں جانتا اس لڑکی کو۔۔۔

بکواس مت کرو تم۔۔۔ تم نے ہمارے سامنے گھر کا دروازہ کھولا یہ لڑکی اس میں سے نکلی۔۔۔ یہ  
کیسے تھی وہاں۔۔۔

بابا میں نہیں جانتا۔۔۔ پر۔۔۔ احان کی بات منہ میں ہی تھی۔۔۔ اسکے گھروالے کہہ رہے  
ہیں وہ تین دن سے گھر سے غائب تھی۔۔۔ حیدر کو ایک لمحے کہ لیے بھی۔۔۔ احان  
پر یقین نہیں تھا۔۔۔

تم کہاں تھے یہ تین دن۔۔۔ حیدر نے خون خار نظروں سے۔۔۔ احان کو دیکھا۔۔۔  
مہ۔۔۔ مہ۔۔۔ میں گھر پہ تھا بابا۔۔۔ وہ گڑ بڑا ہی تو گیا تھا۔۔۔ شل دماغ تھا۔۔۔  
وہ دوپٹے کی اٹ سے اسے دیکھ رہی تھی۔۔۔ جو اسے اس وقت کوئی انسان تو ہر گز  
نہیں لگ رہی تھی۔۔۔ کوئی بلا ہی تو لگ رہی تھی۔۔۔ وہ گھر میں موجود کیسے

تھی۔۔۔ وہ خود حیرت کے سمندر میں غوٹہ زن تھا۔۔۔  
 اور وہ تھی کہ پر سکون کھڑی تھی۔۔۔ اب تو اس کاروں نا بھی کھم گیا تھا۔۔۔  
 وہ سر پکڑ کر رہ گیا۔۔۔ چلو گھر۔۔۔ چلو بیٹی تم بھی۔۔۔ انھوں نے اس لڑکی طرف دیکھا۔۔۔  
 وہ جو پہلے ہی حیدر کے پچھے چھپی کھڑی تھی۔۔۔ جلدی سے ان کے ساتھ چل دی۔۔۔  
 حیدر رکے تھے۔۔۔ پیچھے کی طرف مڑ کے دیکھا۔۔۔ شام کو نکاح ہے آپکی بیٹی کا میرے بیٹے کے  
 ساتھ۔۔۔ اپ لوگ شرکت کریں گے تو مجھے خوشی ہو گی۔۔۔

ڈرائی و کرتے کرتے اچانک اس کی نظر ہانیہ پہ پڑی۔۔۔ محترمہ سورہی تھی۔۔۔ گردن  
 تھوڑی سی ایک طرف کو ڈھلنی ہوئی تھی۔۔۔  
 تھکاوت تو اسے بھی بہت ہو رہی تھی اور بھوک بھی لگ رہی تھی۔۔۔ کہیں رک کر کچھ کھالینا  
 چاہیے بھوک تو ہانیہ کو بھی لگی ہو گی اس نے دل میں سوچا۔۔۔ اور موڑوے کے اگلے قیام و  
 طعام پہ رکنے کا سوچا۔۔۔

وہ گاڑی اسلام آباد موڑوے کے قیام و طعام پہ روک چکا تھا۔۔۔  
 لکھن اب اس کو کیسے اٹھاؤں۔۔۔ وہ سوچتے سوچتے اس نے ہانیہ کی طرف بغور دیکھا تو  
 دیکھتا ہی رہ گیا۔۔۔

ایک ہلکی سی لٹ اس کے رخسار کی زینت بنی ہوئی تھی۔۔۔  
 اسکی بڑی بڑی اوپر کو اٹھی ہوئی پلکیں دل کو بھار ہی تھیں۔  
 بھرے بھرے نرم ہونٹ اب آنکھوں کے بعد گستاخ نظر اسکے ہونٹوں پر پھسل آئی تھی۔

کتنی دلکش تھی وہ۔۔۔ اس کو چھونے کو دل بے قرار سا ہونے لگا تھا۔۔۔  
کیا سوچے جا رہا ہوں میں اس نے اپنے دل کو سرزش کیا۔۔۔  
اہم۔۔۔ اس نے گلے کو کھنکارہ۔۔۔

ہانیہ---احان نے اسے دھیرے سے پکارا۔۔۔  
ڈاکٹر ہانیہ--- تھوڑا سا والیم او نچا کیا تھا احان نے۔۔۔  
لیکن وہ تو جیسے گدھے گھوڑے پچ کے سونئی پڑی تھی۔۔۔  
کیا کروں کندھے سے ہلا دوں اسکو۔۔۔ وہ سوچ رہا تھا۔۔۔  
اس نے ہانیہ کو کندھے سے ہلایا تھا۔۔۔ ہانیہ۔۔۔ ہانیہ۔۔۔  
جی۔۔۔ جی۔۔۔ وہ گھبرا سی گئی۔۔۔ اور پھر شرمندہ سی ہو گئی۔۔۔ خجل سی ہو کر  
اپنے مخصوص معصوم انداز میں ارد گرد دیکھا۔۔۔  
کیا پکنچ گیے رہا مم۔۔۔ وہ اپنا دوپٹہ درست کرتے ہوئے بولی۔۔۔  
نہیں محترمہ ابھی تو کچھ کھانے کا پروگرام ہے۔۔۔ آئیں گی آپ باہر۔۔۔ وہ اس کی سائی ڈ  
کا دروازہ کھول کر کھڑا تھا۔۔۔  
وہ شرمندہ سی اتری۔۔۔ کتاب رالگا ہو گا احان کو۔۔۔ میں کتنے مزے سے سو گئی تھی۔۔۔  
اسے خود پر غصہ آرہا تھا۔۔۔  
دونوں چلتے ہوئے ایک ریسٹورانٹ کی طرف بڑھے۔۔۔ وہ احان کی طرف دیکھ رہی تھی۔۔۔

کتنا پروقار تھا وہ۔۔۔ کاش میں آپ کے ساتھ قدم سے قدم ملا کے چلوں۔۔۔ دل بھی عجیب  
عجیب سی خواہشیں کرتا تھا۔۔۔ ابھی تو وہ احتراماً دو قدم پیچھے چل رہی تھی اس سے۔۔۔

بیٹھیں احان نے بیٹھتے ہوئے۔۔۔ سامنے والی کرسی کی طرف اشارہ کیا۔۔۔  
وہ بڑی احتیاط سے کرسی پر بیٹھی۔۔۔

کیا کھائیں گی آپ وہ مینیو کارڈ چیک کرتے ہوئے مخاطب ہوا۔۔۔  
میں۔۔۔ اس نے گھبرا کے کہا۔۔۔

نہیں یہ آپ کے ساتھ خالی کرسی پہ بیٹھی کسی بدرجھ سے کہہ رہا ہوں۔۔۔ وہ دانت پیستے  
ہوئے بولا ہونق کیوں بنی رہتی جب میرے ساتھ ہوتی باقی سب کے ساتھ بلکل نارمل بی ہیو  
کرتی ہے۔۔۔ احان نے چڑ کر سوچا۔۔۔

اتنا بھی کیا میں نے اسے ڈرایا ہے۔۔۔ احان کا دل کرتا تھا وہ اب اس کے ساتھ باقی لوگوں کی  
طرح ہی بی ہیو کرے۔۔۔

وہ پہلے ہی اتنی شرمندہ تھی اب اور ہو گئی تھی۔۔۔ جی۔۔۔ آپ کچھ بھی منگوا لیں۔۔۔  
وہ نرمی سے گویا ہوئی۔۔۔  
احان نے ویٹر کو اشارہ کیا۔۔۔

اسے آڈر لکھوایا۔۔۔  
سر بھابی کچھ نہیں لیں گی۔۔۔ ویٹر نے مسکرا کے بے تکلف ہونے کی کی۔۔۔  
دونوں ایک دم چونکے۔۔۔  
نہ۔۔۔ نہ۔۔۔ احان جعل سا ہوا۔۔۔ روکو۔۔۔ وہ پلٹ کر جانے لگا تو۔۔۔ احان نے روکا۔۔۔

یہ بھابی نہیں ہیں۔۔۔ احان نے تسبیح کیا۔۔۔  
اوہ۔۔۔ ویٹر تھواڑا سا خجل ہوا۔۔۔ اور انکھوں میں شرارت پھر کے کان کے پیچھے کھلی  
کی۔۔۔ سمجھ گیا سر۔۔۔  
رکو۔۔۔ احان نے پھر سے روکا۔۔۔ یہ وہ بھی نہیں ہے اب کی بار ذرا رعب سے کہا۔۔۔ اپنا کام  
کرو جا کہ۔۔۔  
ویٹر اپنا سامنہ لے کر وہاں سے چلا گیا۔۔۔  
بلاؤ جہ فری ہونے کی کوشش کرتے ہیں یہ لوگ۔۔۔ احان منہ میں بڑھ رہا تھا۔۔۔  
ہانیہ نے بڑی مشکل سے ہنسی روکی اپنی۔۔۔  
فون کی بل بھی تھی۔۔۔ بابا کی کال تھی۔۔۔ وہ ایک دم سے گھبرائی۔۔۔  
جی۔۔۔ بابا۔۔۔ ہلکی سے آواز میں کہا۔۔۔  
ا بھی تک وہیں ہو۔۔۔ حیدر کی آواز ابھری۔۔۔  
جی بابا۔۔۔ مختصر جواب۔۔۔  
اچھی بات ہے۔۔۔ بابا خوش ہو رہے تھے۔۔۔ وہ خبیث کیا کر رہا ہے۔۔۔ انکھوں نے شرارت  
سے کہا۔۔۔  
کھانا کھار ہے ہیں۔۔۔ وہ آہستہ سے بولی۔۔۔ احان کی طرف دیکھا وہ اپنے فون پر مصروف  
تھا۔۔۔  
گڈ۔۔۔ گڈ۔۔۔ خوش رہ میری پچی۔۔۔ اللہ تم دونوں کو اپنی امان میں رکھے۔۔۔ جب اسلام  
آباد پہنچ جاؤ تو۔۔۔ ہائل پہنچ کے مجھے انفارم کر دینا۔۔۔ وہ پیار سے اسے نصیحت کر

رہے تھے۔۔۔

جی بابا آپ پریشان نہ ہوں۔۔۔ وہ مسکرانی۔۔۔

فون بند کر کے سائی ڈپ پر رکھا۔۔۔

احان کافون بننے لگے تھا۔۔۔

ہیلو۔۔۔ اسلام علیکم۔۔۔ جی۔۔۔ جی۔۔۔

لگتا ہے اب بابا کی کال احان کو آئی تھی۔۔۔ اس نے دل میں سوچا۔۔۔

کون ہے تمہارے ساتھ۔۔۔ بابا احان سے پوچھ رہے تھے۔۔۔

بابا ایک ڈاکٹر ہی ہے یا۔۔۔ وہ تھوڑا چڑھا تھا ان کے عجیب سے سوال سن کر۔۔۔

اوہ الہ میں پوچھ رہا لڑکی ہے یا لڑکا۔۔۔ ہا۔۔۔ ہا۔۔۔ وہ تھقہ لگا رہے تھے۔۔۔

بابا لڑکا ہے۔۔۔ احان نے دانت پیس کے جواب دیا۔۔۔ اسے پتا تھا اگر اس نے لڑکی کہا تو بابا

نے اسے تنگ کرنا شروع کر دینا۔۔۔

ہانیہ ہنسی چھپانے کے لیے ارد گرد دیکھنے لگی۔۔۔ اسے کیا خبر تھی جو اسکے سامنے پیٹھی ہے۔۔۔

اور وہ جو اس سے بات کر رہے ہیں دونوں جانتے ہیں کہ وہ جھوٹ بول رہا۔۔۔

کھانا کھا کے پھر سے واپسی کا سفر شروع ہوا۔۔۔

کہاں ڈر اپ کرنا آپ کو۔۔۔ شہر پہنچ کر احان نے خاموشی توڑی۔۔۔

گر لز ہا سٹل۔۔۔ ہانیہ نے گلا صاف کیا اتنی دیر خاموش رہنے کے بعد۔۔۔ آواز بیٹھ سی گئی تھی۔۔۔

دل نہیں چاہ رہا تھا یہ سفر ختم بھی ہو۔۔۔

وہ اتری اور بو جھل قدموں سے اندر چلی گئی۔۔۔

بابا۔۔۔ میں آپکو بار بار کہہ رہا ہوں میں اس لڑکی کو بلکل نہیں جانتا۔۔۔ کون ہے کہاں سے آئی  
ہے۔۔۔ بیس سالہ احان چیخ چیخ کے اپنی سچائی کی گواہی دے رہا تھا۔۔۔

بکواس ناکرو میرے ساتھ۔۔۔ حیدر کی گرج دار دھاڑ نے سب کچھ ساکت کر دیا ایک دفعہ  
ہانیہ بھی سہم گئی تھی۔۔۔

احان بھاگتا ہوا کمرے میں گیا اور دروازہ اندر سے بند کر لیا۔۔۔

مجھے آپ سے بات کرنی ہے۔۔۔ حیدر نے اس معصوم آواز والی لڑکی کی طرف دیکھا۔۔۔  
ہانیہ ایک دم سے حیدر کے پیروں میں گری تھی۔۔۔

یہ یہ کیا کر رہی ہو۔۔۔ پلیز میری مدد کریں انکل۔۔۔ مجھے پچالیں۔۔۔ خدا کا واسطہ مجھے پچا  
لیں۔۔۔

اٹھو۔۔۔ اٹھو۔۔۔ ذرا۔۔۔ حیدر نے اس روٹی بلکتی۔۔۔ لڑکی کو اوپر صوفے پہ بیٹھایا۔۔۔ وہ ہپکیوں  
کے ساتھ رور رہی تھی۔۔۔

ہوا کیا ہے۔۔۔ مجھے بتاؤ۔۔۔ حیدر نے شفقت سے ہانیہ کے سر پر ہاتھ رکھا۔۔۔  
ہانیہ ان کی رد اجتنی ہی تھی۔۔۔

اس نے اپنی ساری دکھ بھری داستان حیدر کے شفقت بھرے سایے کے نیچے بیان کر دی۔۔۔  
انہوں نے فوراً احان کے ماموں کو فون ملا یا۔۔۔

احان کا نکاح ہے ابھی کچھ دیر میں تم آسیہ کو لے کر آ جاؤ۔۔۔

تم آجاؤ میں بتاتا ہوں سب --- آگے سے کوئی باز پرس کی گئی تھی ---  
اس کے بعد انہوں نے ایک دو اور جگہ پہ فون گھما�ا ---  
دروازے پہ دستک ہوئی تھی --- پندرہ سالہ ہانیہ دبک کے حیدر کے پیچھے کھڑی ہو  
گئی تھی ---

رکوبی ڈرومٹ --- حیدر نے شفقت سے تسلی دی --- ہانیہ کو --- اور خود ریوالرنکال کے باہر  
کی طرف بڑھے۔

تحوڑی دیر بعد جب وہ واپس آئے تو ساتھ --- اطہر تھے ---  
شرمندہ سے --- سر جھکائے --- لٹی پٹی دنیا کی طرح ---  
انہوں نے ایک نظر ہانیہ پہ ڈالی اور پھر حیدر کے اگے ہاتھ جوڑ دیے ---  
میری بچی کو اپنا لیں صاحب --- میری بچی کو لے جائیں --- آپ لوگ شریف لوگ  
ہیں --- وہ اوپھی اوپھی رو رہا تھا ---  
ہانیہ بھی رورہی تھی ---

حیدر نے اطہر کے جوڑے ہوئے ہاتھوں کو اپنے ہاتھوں میں لیا ---  
آپ فکر نہ کریں آپ کی بیٹی آج سے میری بیٹی ہے ---

اسکے بعد حیدر نے احان کو دروازہ توڑ کے باہر نکالا --- اسے بلکل یہ نابتا یا کہ انھیں اصل  
حقیقت پتا چل گئی ہے کہ اس کا کوئی قصور نہیں ہے ---  
اسے ڈر ادھم کا کے چند لوگوں کی موجودگی میں احان اور ہانیہ کا نکاح پڑھادیا گیا ---  
اسکے فوراً بعد وہ وہاں سے اسلام آباد کے لیے نکل گئے تھے ---

گاڑی میں وہ پچھلی سیٹ پہ بیٹھی تھی۔۔۔ گندے مٹی میں اٹے کپڑے۔۔۔ میلا سا کالی چادر میں چھپا چہرہ۔۔۔

احان باپ سے ڈر کر بپرا بیٹھا تھا۔۔۔ آنکھوں میں لالی اتری ہوئی تھی۔۔۔  
حیدر ٹیکسی پر آئے تھے لیکن اب وہ زاہد کی گاڑی اپنے ساتھ لے آئے تھے۔۔۔  
ریشم کی کال بار بار احان کے فون پر آ رہی تھی۔۔۔ جسے وہ بے دردی سے کاٹ رہا تھا۔۔۔  
ظاہر سی بات ہے۔۔۔ ماموں زاہد نے اور ممانی نے جا کر سب گھر بتایا ہو گا۔۔۔  
اف۔۔۔ احان کا سر پھٹ رہا تھا۔۔۔

حیدر نے نزیر کو گرفتار کروادیا تھا۔۔۔ ساجدہ کو صرف ہانیہ کے کہنے پہ چھوڑ دیا تھا۔۔۔ لیکن پھر بھی ان کا اب لاہور میں رہنا محفوظ نہیں تھا۔۔۔ کیونکہ نزیر کوئی عام سا بند انہیں تھا۔۔۔  
اس وقت تو وہ۔۔۔ حیدر کی گن سے ڈر کر چلتا بنا تھا۔۔۔ لیکن وہ اتنی آسانی سے یہ سارے معملنے سے پیچھے ہٹنے والوں میں سے نہیں تھا۔۔۔  
ہانیہ کی آنکھیں بو جھل ہونے لگی تھیں۔۔۔ اتنے دن سے اسے چین کی نیند نہیں آئی تھی۔۔۔  
وہ پیچھے والی سیٹ پہ سر رکھ کے سو گئی تھی۔۔۔

جب وہ گھر آیا تو کافی دیر ہو گئی تھی۔۔۔  
اسلم۔۔۔ بابا۔۔۔ سوچکے کیا۔۔۔ اسلم جو اس کے ہاتھ سے بیگ کپڑا رہا تھا اس سے سوال کیا۔۔۔  
جی صاب۔۔۔ اسلم نے اپنے مخصوص انداز میں جواب دیا۔۔۔

وہ بہت تھک گیا تھا سوچا تو یہ تھا کہ بستر پر گرتے ہی سو جائے گا پر ایسا تو نا ہوا۔۔۔۔۔  
 بار بار عجیب عجیب سے خیال سر پر سوار تھے۔۔۔۔۔ ہانیہ کا چہرہ۔۔۔ بار بار نظروں کے سامنے  
 تھا۔۔۔ پھر جب وہ سوئی ہوئی تھی۔۔۔ انکھوں میں قید ہی تو ہو گیا تھا وہ لمحہ۔۔۔۔۔  
 اس نے کروٹ بدلتی۔۔۔ پھر سے ہانیہ کا چہرہ۔۔۔ معصوم سا۔۔۔ گداز سا۔۔۔ خود پر تو قابو  
 تھا۔۔۔ خیال پہ کیا۔۔۔ خیال میں تو اس نے اس لمح کو کچھ اور ہی رنگ میں دیکھ ڈالہ۔۔۔  
 ہانیہ کی چہرے کی لٹ کو اپنے ہاتھوں سے ہٹایا تھا۔۔۔۔۔  
 پھر آہستہ سے وہ اسکے چہرے کے قریب آیا تھا۔۔۔۔۔  
 پھر گستاخ نظروں کا کام ہونٹوں نے کیا تھا۔۔۔۔۔  
 اوہ۔۔۔ کیا فضول سوچے جا رہا ہوں میں۔۔۔۔۔  
 اچانک ایک عجیب سا احساس ہوا۔۔۔ وہ توزیر کو۔۔۔۔۔  
 میں ایسے ہی پا گل ہو رہا ہوں اس نے خود کو سرزنش کیا۔۔۔۔۔  
 پر دل صاحب تو۔۔۔ اپنے انداز ہی بدل چکے تھے۔۔۔۔۔  
 وہ چڑ کے اٹھا تھا۔۔۔ سائی ڈیبل سے پانی کا گلاس اٹھایا۔۔۔ اور غما عنٹ چڑھا گیا۔۔۔۔۔  
 بڑی مشکل سے اسے نیند آئی تھی۔۔۔۔۔

کوئی اسے ہلا رہا تھا۔۔۔ اس کی آنکھ کھلی تو کوئی عورت تھی۔۔۔ بی بی اندر  
 چلیں۔۔۔۔۔

وہ گاڑی کی پچھلی سیٹ پہ سوئی ہوئی تھی۔۔۔۔۔

وہ خاموشی سے اٹھی چادر کو اپنے ارد گرد درست کیا اور گاڑی سے باہر نکلی۔۔۔ گاڑی بڑے سے خوبصورت گیراج میں کھڑی تھی۔۔۔  
وہ اس عورت کے پیچھے پیچھے چل پڑی تھی۔۔۔  
وہ اسے ایک بڑے سے کمرے میں لے آئی تھی۔۔۔  
وہ چپ چاپ بیڈ پہ بیٹھ گئی تھی۔۔۔ اسے اس طرح بیٹھے کتنا ہی وقت گزر گیا تھا۔۔۔

باہر سے اسے آوازیں مسلسل سنائی دے رہی تھی۔۔۔ مسز حیدر تھی۔۔۔ بول رہی۔۔۔  
آپ نے حد کر دی حیدر۔۔۔ کون ہے کیسی ہے۔۔۔ فراد ہی نا ہو۔۔۔ پکڑ کے بہالائے۔۔۔  
میرے اتنے چھوٹے سے بیٹے کو۔۔۔ وہ نقاہت سے کہ رہی تھی۔۔۔  
میں جانتا ہوں سب۔۔۔ حیدر کی بار عرب آواز کا دبدبا تھا۔۔۔ مسز حیدر چپ سی ہو گئی تھی۔۔۔ لیکن اپنے بیٹے کی حالت دیکھی نہیں جا رہی تھی۔۔۔ جو بار بار یہ کہہ رہا تھا۔۔۔ یہ الزام ہے صرف۔۔۔ مجھے نہیں معلوم وہ کیسے تھی گھر میں۔۔۔  
بولائیں آپ اس لڑکی کو پوچھیں اس سے۔۔۔ وہ چیخ رہا تھا۔۔۔  
خاموش۔۔۔ اب بس ایک بھی بات نہیں کرو گے تم۔۔۔ سمجھے تم۔۔۔ حیدر کی گرج کے آگے بیس سالہ احان دب کہ رہ گیا تھا۔۔۔  
حیدر کا رعب ایسا ہی تھا باہر بھی اور گھر پر بھی۔۔۔  
رد ایٹا۔۔۔ آپ جائیں اور بھابی کو۔۔۔ اپنے کپڑے دیں۔۔۔ حیدر نے کمرے کے

دروازے کے پاس سہمی کھڑی اپنی بیٹی سے کہا۔۔۔۔۔  
 جی۔۔۔ بابا۔۔۔ وہ باہر نکلی۔۔۔۔۔  
 احان اس سے پہلے بجلی کی سی تیزی سے چلتا ہوا باہر نکلا۔۔۔۔۔  
 وہ گھر میں پاگلوں کی طرح اس پچھل پیری کو ڈھونڈ رہا تھا۔۔۔۔۔  
 اماں بی۔۔۔ کہاں ہے وہ لڑکی۔۔۔ وہ ملازمہ پہ چیخ رہا تھا۔۔۔۔۔  
 اماں بی نے گھبرا کے کمرے کی طرف اشارہ کیا۔۔۔۔۔  
 وہ زخمی شیر کی طرح۔۔۔ اس کے کمرے کی طرف گیا۔۔۔۔۔  
 وہ ابھی بھی۔۔۔ بیٹی پہ بیٹھی ہوئی تھی۔۔۔۔۔  
 کون ہو تم۔۔۔۔۔ احان اس کے سر پر کھڑا چیخ رہا تھا۔۔۔۔۔  
 بولو کون ہو۔۔۔۔۔ تم۔۔۔۔۔ وہ چادر میں لپٹ گندی۔۔۔ میلی۔۔۔۔۔ سی۔۔۔ کوئی لڑکی تھی۔۔۔۔۔  
 احان کو گھن آگ کئی اس سے۔۔۔۔۔  
 اس نے ہانیہ کا بازو پکڑ کے جھنجور ڈالہ۔۔۔۔۔ چلو۔۔۔۔۔ چلو ابھی چلو میرے ساتھ۔۔۔۔۔  
 بابا کو جا کر سب سچ بتاؤ۔۔۔۔۔ چلو۔۔۔۔۔ وہ بے دردی سے اسکا بازو پکڑ کر اسے کھینچ رہا  
 تھا۔۔۔۔۔

افف اس کے مظبوط ہاتھ اس کے نازک سے بازو میں پیوست ہو کہ رہ گیے تھے۔۔۔۔۔  
 وہ تھا کہ جانوروں کی طرح لے کر جا رہا تھا اسے۔۔۔۔۔

احان کا موبائل بجا تھا۔۔۔۔۔ موبائل پہ ابھر تاریخم کا نام دیکھ کر اس نے فوراً ہانیہ کا  
 جھٹکے سے بازو چھوڑ دیا تھا۔۔۔۔۔

ہیلو۔۔ درد بھری آواز میں ہیلو کہتا ہوا وہ ایک طرف چلا گیا تھا۔۔  
وہ جو بے دردی سے کچنچی چلی جا رہی تھی۔۔ اب اپنے دوپٹے اور کپڑوں کو درست کرنے  
لگی۔۔ پھر خاموشی سے واپس اسی کمرے میں آگئی جہاں سے احان اسے گھسیتے  
ہوئے لے کر گیا تھا۔۔۔

میں نے تم سے کوئی صفائی نہیں لینی۔۔۔ ریکھم فون پہ چخ رہی تھی۔۔۔  
میں نے تمہیں صرف اس لیے فون کیا ہے۔۔۔ کہ تمہیں بتا دوں۔۔۔ میں تمہیں کبھی معاف  
نہیں کروں گی۔۔۔ احان حیدر۔۔۔ تم نے میرے جذبات کا مذاق اڑایا ہے۔۔۔ میرے ارمانوں  
کا خون کر دیا ہے۔۔۔

ریکھم پلیز میرا یقین کرو۔۔۔ میں اسے جانتا تک نہیں۔۔۔  
جسٹ شٹ اپ۔۔۔ وہ رورہی تھی۔۔۔ اس کی آواز رونے کی وجہ سے اتنی بھاری ہو گئی  
تھی کہ با مشکل احان کو اس کی باتیں سمجھ آ رہی تھی۔۔۔  
احان کا نخا سادل جیسے کسی نے مٹھی میں لے لیا ہو۔۔۔ اس کی محبت کی معصوم کلی کو پھول  
بننے سے پہلے ہی اس لڑکی نے رو نہ دیا تھا۔۔۔

احان نے زور سے فون دیوار میں مارا۔۔۔ فون اڑتا ہوا جا کر دیوار میں لگا اور دو ٹکڑوں میں  
 تقسیم ہو کر زمین بوس ہو گیا۔۔۔

احان کی آنکھوں میں نبی تھی۔۔۔ خون تھا۔۔۔  
رد اکمرے آئی تو وہ خاموشی سے بیڈ پہ بیٹھی تھی۔۔۔ رد انے اس کے پاس اپنے  
کپڑے رکھے اور باہر نکل گئی۔۔۔

کپڑے پاس پڑے تھے۔۔۔ لیکن وہ ویسے ہی خاموش بیٹھی۔۔۔ قسمت کے کھیل کے بارے میں سوچ رہی تھی۔۔۔ پھر اچانک نماز کا خیال آیا۔۔۔  
اس نے کپڑے اٹھائے کپڑے بدل کر وضو کیا۔۔۔ کعبہ کا تعین سمجھ نہیں آ رہا تھا۔۔۔ پھر جس طرف کو دل مانا۔۔۔ سجدہ نیز ہو گئی۔۔۔

---

وہ ہاسپٹل تھوڑا سا لیٹ پہنچا تھا۔۔۔ وارد میں اسکاراونڈ تھا۔۔۔ وائیٹ کوت پہنے۔۔۔ وہ وارد نمبر 5 کے باہر بڑے انداز سے کھڑی۔۔۔ زیر کے ساتھ۔۔۔ مسکرا رہی تھی۔۔۔ وہ منظر گزرتے گزرے اس کے تن بدن میں آگ سی لگا گیا تھا۔۔۔  
وہ راؤنڈ کے بعد اپنے آفس میں بیٹھا انگاروں پہ لوٹ رہا تھا۔۔۔  
کچھ دیر ایسے ہی بیٹھے رہنے کے بعد اس نے تیزی سے انٹر کام اٹھا کے کان کو لگایا تھا۔۔۔  
ڈاکٹر ہانیہ کو میرے کمرے میں بھیجیں پلیز۔۔۔ فون کورک کے پھر خود کو سرزنش کرنا شروع کر دیا۔۔۔

افکار مسائی لہ ہے میرے ساتھ ایسے کیوں بی ہیو کر رہا ہوں کیوں برداشت نہیں ہو رہا مجھ سے۔۔۔ زیر تو ہے ہی ایسا فلری ٹھرک باز سا پہلے بھی تو وہ ایسے ہی کرتا تھا۔۔۔ لیکن اب کی بار۔۔۔ اس نے سر کو پیچھے کی طرف کیا اور کرسی پہ گھومنا شروع کر دیا۔۔۔

دروازے پہ دستک ہوئی ہی۔۔۔ دروازہ کھلا اور وہ دلکش حسینہ سلیقے سے سر پہ دوپٹہ سجائے کھڑی تھی۔۔۔

مئی کم ان۔۔۔ وہی گھبر اہٹ۔۔۔ وہی ہونوں کی کچلنے والی بے چینی۔۔۔ وہی دونوں ہاتھوں کو ایک دوسرے سے رگڑنا۔۔۔ اسے زہر لگی وہ۔۔۔ یہ سارا ڈرامہ وہ اسی کے ساتھ کیوں کرتی ہے۔۔۔ ابھی کچھ دیر قبل۔۔۔ جب وہ زیر کے ساتھ کھڑی تھی۔۔۔ تو اس کا چہرہ کتنا مطمئن تھا۔۔۔ میرے سامنے آتے ہی محترمہ کے بارہ کیوں نج جاتے ہیں۔۔۔ افف کیا گھورے، ہی جا رہا ہے کچھ کہہ کیوں نہیں رہا۔۔۔ ہانیہ کہ دل لگتا تھا حلق کے رستے باہر نکل آئے گا۔۔۔ جب بھی وہ ایسے فرصت سے اسے دیکھتا تھا۔۔۔ ہانیہ کا دل ڈر سا جاتا تھا کہ ابھی وہ اسے پہچان جائے گا۔۔۔ کہ یہ وہی ہانیہ ہے۔۔۔ اور وہ کام جو دس سال پہلے کیے ہنا اس نے ہانیہ کو دھکے مار کر گھر سے نکال دیا تھا۔۔۔ اس وقت تو وہ ان معملوں کے بارے میں اتنا شعور نہیں رکھتا تھا۔۔۔ وہ اسے گھر سے باہر دھکے دے کر نکال کے یہ سمجھا تھا کہ اس نے سب تعلق ختم کر دیا۔۔۔ لکیں تعلق یوں تو نہیں ختم ہوتا یہ والا۔۔۔ اور اب دل ڈر جاتا تھا۔۔۔ کہ جسکو دس سال تک دل کی دھڑکنوں میں پروتی رہی وہ۔۔۔ اس کی ڈور کا سرا کہیں اس ظالم کو مل نہ جائے وہ تو ایک لمحے میں پکڑ کر ادھیر ڈالے گا اس کے سارے خواب۔۔۔ بیٹھیں۔۔۔ احان نے اپنے سامنے والی کرسی کی طرف اشارہ کیا اب ان دونوں کے درمیان اک میز حاجی ل تھا۔۔۔

دل تو کر رہا تھا اس موم کی گڑیا کو جھونجھوڑ ڈالے کہ تمھمیں مجھ سے کیا ڈر ہے۔۔۔ ساری دینا کی لڑکیاں میری ایک عنائیت بھری نظر کو ترسی ہیں اور تم ہو کہ۔۔۔  
کل سروے والی فائیل کے بارے میں ڈسکس کرنا تھا۔۔۔ مانچے پہ بل ڈالے کر سی کو

دائیں بائیں گھوماتے وہ اس سے کہہ رہا تھا۔۔۔۔۔

جی۔۔۔ وہ اپنے مخصوص۔۔۔ کانپتے ہاتھوں اور دھڑکتے پھر کتے دل کے ساتھ۔۔۔ سامنے پڑی فائی لوں میں سے اس فائی ل کو تلاش کرنے کے ناکام کوشش کرنے لگی۔۔۔۔۔

ایک دم سے احان نے رکنے کے لیے کہنا چاہا تو ہانیہ کے ہاتھ کے اوپر اپنا ہاتھ رکھ چھوڑا۔۔۔ اب فائی لوں کے ڈھیر ک اوپر ہانیہ کا نازک سا ہاتھ تھا اور اسکے اوپر احان کا مخطبوط ہاتھ ایسے پڑا تھا کہ اس کا ہاتھ تو چھپ چھپ سا جا رہا تھا۔۔۔۔۔

دل کی دھڑکن اتنی تیز ہوئی کہہ ہانیہ کو لگا ابھی یہاں ڈھے جائے گی وہ۔۔۔۔۔

میں نے کہا آپکو یہاں تلاش کریں۔۔۔ دل تو کر رہا تھا۔۔۔ یہ ملائیم سی کلائی کو موڑ کے اسے اپنی طرف کھینچے۔۔۔ اور پھر پوچھے اس ظالم حسینہ سے کہ کیوں اس کو یوں پاگل سا کر دیا ہے۔۔۔ کیوں اسکا سارے غرور اکٹھ۔۔۔ کے خول کو پاش پاش کرنے پہ تل گئی ہو۔۔۔۔۔

یہ پکڑیں فائی ل۔۔۔ اس نے ہانیہ کو فائی ل تھا دی۔۔۔ احان نے ہاتھ اٹھایا تو جیسے ہانیہ کی جان میں جان آئی۔۔۔۔۔

وہ اس سے فائی ل کا کام کرا رہا تھا۔۔۔ کام تھا کہ ختم ہی نہیں ہو رہا تھا۔۔۔۔۔

آج تو خون کے آنسو رورہی ہو گی۔۔۔ آج دودن ہو گے جیسے اسکو اور زبیر کو میں وقت گزار نے نہیں دے رہا تھا۔۔۔۔۔

ایک کمینہ سا سکون اتر رہا تھا اس کے اندر ایک ضد سی کہ کیوں ہانیہ اس کے ساتھ نارمل نہیں ہوتی۔۔۔ اس کے مقابلے میں کیوں اس نے زبیر کو ترجیح دے رکھی ہے۔۔۔۔۔

اب اسے ہانیہ کی گھبراہٹ سے مزہ آنے لگا تھا۔۔۔۔۔  
 چلیں پھر اب چلتے ہیں وارڈ میں۔۔۔ مجھے کسی مریض کی کندٹ یشن ڈسکس کرنی آپ  
 سے۔۔۔۔۔ فائیل کا کام ختم ہونے کے بعد احان نے کہا۔۔۔۔۔  
 اوہ میرے خدا آج تو یہ اپنی قربت سے میری جان ہی لے چھوڑے گا۔۔۔۔۔ ہانیہ دھڑکتے دل  
 کے ساتھ اس کے ساتھ چل پڑی۔۔۔۔۔

تمہیں ابھی لا ہور نہیں جانا ہے تمھے تم۔۔۔ حیدر احان کو پیار سے سمجھا رہے تھے اور بیس  
 سالہ احان کا بس نہیں چل رہا تھا کہ وہ یہاں سے بھاگ کھڑا ہو۔۔۔۔۔  
 میں ویسے بھی تمہارہ ایڈ میشن باہر کروار ہا ہوں۔۔۔ زیب تمہیں وہاں رکھے گی اپنے  
 ساتھ۔۔۔۔۔ حیدر نے باہر مقیم اپنی بہن کا نام لیا۔۔۔۔۔  
 احان نے غصے سے اپنا کندھا چھوڑ دیا۔۔۔۔۔  
 ماتھے پہ بل ڈالے آنکھوں میں خون اتارے وہ ضبط سے بیٹھا ہوا تھا۔۔۔ لحاظ تھا تو اپنے بار عرب  
 باپ کا۔۔۔۔۔

کچھ دیر وہ لا ہور جانے کی ضد لگا کے بیٹھا رہا۔۔۔ پھر پیر پختا وہاں سے چلا گیا۔۔۔۔۔  
 رد انے آہستہ سے دروازہ کھولا۔۔۔۔۔ دروازہ ہلکی سی چرچراہٹ سے کھلا تھا۔۔۔۔۔  
 ہانیہ ایک گٹھڑی کی طرح سمٹی بیڈ پہ بیٹھی تھی۔۔۔۔۔  
 رد آہستہ چلتی ہوئی اس کے پاس آئی۔۔۔۔۔  
 ہانیہ نے چہرہ اوپر اٹھایا۔۔۔۔۔

اف--- کس قدر حسین چہرہ تھا--- رداد یکھتی ہی رہ گئی تھی--- کیا بھائی نے اسے دیکھا نہیں --- اسے اپنے بھائی کی ذہنی حالت پہ شک سا گزرا--- کیا نام ہے آپ کا--- رداس کے بلکل پاس کھڑی پوچھ رہی تھی--- ہانیہ--- ایک معصوم سی دکھ بھری آواز برآمد ہوئی--- ردائے چہرے پہ ہلکی سی مسکراہٹ درآئی--- وہ بڑے پیار سے اس کے ساتھ بیٹھی--- اسے دیکھے جا رہی تھی--- وہ تھی ہی اتنی دلکش----

لیکن گھبرائی ہوئی --- ہانیہ نے دوپٹہ کھینچ کے اور منہ کے آگے کیا--- جیسے اس کی ساری کہانی وہ اس کے چہرے پر ہی پڑھ لے گی--- کھانا لادوں تمہیں--- ردانے پیار بھری آواز میں کہا--- اس نے نہیں میں سر ہلا دیا---

بھائی بہت اچھے ہیں--- بس ان کو اچانک ایسے--- ردائے بات کرنی نہیں آ رہی تھی۔

بھائی نے کبھی سوچا بھی نہیں تھا نہ ایسے کچھ--- ردائے کچھ کے بتتے آنسو--- اور زیادہ پکھلا گیے تھے--- آپ چلو باہر--- بابا چاہ رہے آپ سب کے ساتھ مل کر کھانا کھاؤ---

وہ تھوڑا جھجک رہی تھی کیوں کے دودن سے وہ اسی کمرے میں بند تھی---

ردا نے پیار سے اس کا ہاتھ تھاما اور اسے بیڈ سے اٹھنے پر اکسایا۔۔۔  
وہ خاموشی سے چلتی ہوئی ڈائی نگ ہال میں آئی تھی۔۔۔  
احان کو جیسے ہی اس کی موجودگی کا احساس ہوا وہ فوراً غصے سے کرسی دھکیل کے اٹھا تھا۔۔۔  
ہانہ ایک دم کرسی کی چرچراہٹ پر طبق گئی تھی۔۔۔

کوئی بات نہیں بیٹھ آپ آؤ۔۔۔ حیدر نے شفقت سے کہا اور کرسی کی طرف اشاراہ کیا۔۔۔

وہ تیزی سے اسے بنادیکھے اس کے پاس سے گزر گیا تھا۔۔۔  
تین دن جب وہ اس کے گھر میں تھی جس سے وہ بے خبر تھا۔۔۔ اس نے احان کو گھنٹوں دیکھا تھا۔۔۔ پتہ نہیں کیوں پر وہ اس سے مانوس سی ہو گئی تھی۔۔۔  
اور اب نکاح کے بعد تو یہ احساس اور بھی گھر اسا ہو گیا تھا۔۔۔

مسز حیدر وہاں موجود نہیں تھی۔۔۔ شائی دان کی طبیعت ٹھیک نہیں تھی۔۔۔  
کھانے کو بلکل دل نہیں چاہ رہا تھا۔۔۔ نہیں پتہ تھا جو کر بیٹھی ہے۔۔۔ یا۔۔۔ جو اللہ نے اس کے ساتھ کر دیا ہے۔۔۔ وہ اس کے حق میں بہتر ہے کہ نہیں۔۔۔  
چھوٹے چھوٹے نوالے لیتے ہوئے اس نے ان اجنبی چہروں کو دیکھا جو آج اس کے اپنوں سے بڑھ کے تھے۔۔۔

بس ایک وہی تھا جو اسے ایک لمحہ برداشت نہیں کر پا رہا تھا۔۔۔  
وہ کھانا کھانے کے بعد پھر سے اسی کمرے میں بند ہو گئی تھی۔۔۔

اوہ---احان---آ جاؤ نہ--- وہ سٹاف روم میں آیا تھا---  
 ہانیہ کو آج سارا دن نہ دیکھنے کا وہ سوچ کر اور خود سے عہد کر کے آیا تھا--- پر دوپہر کے 12  
 بجے سے ہی بے چینی شروع ہو گئی تھی--- اتنے ضبط کے باوجود اس کے قدم اسے خود بہ  
 خود ہانیہ کی ایک جھلک دیکھنے کی طلب میں یہاں تک لے آئے تھے---  
 زبیر سمیت وہ سب لوگ خوش گپوں میں مصروف تھے--- وہ بھی وہیں بیٹھی تھی جو اس کو  
 دیکھتے ہی تھوڑی سی سیدھی ہوئی تھی--- اور چہرہ ویسے ہی ہوا ہو گیا تھا---  
 میز پر ایک مٹھائی کا ڈبہ کھلا پڑا تھا---  
 ڈاکٹر احان یہ آپ کے لیے--- دیبا سے کوئی کارڈ پکڑا رہی تھی--- اس نے سوالیہ  
 نظروں سے دیبا کی طرف دیکھا---  
 میری شادی کا کارڈ--- ریبا بہت خوش دیکھائی دے رہی تھی---  
 آپ کو لازمی آنا ہے--- دیبا نے پر طباق انداز میں کہا---  
 وہ معضرت کرنے ہی والا تھا کہ دیبا کا اگلا فقرہ سن کے وہ رک گیا تھا---  
 اور تم ہانیہ--- زبیر کہہ رہا ہے نہ وہ تم پک بھی کرے گا اور ڈراپ بھی--- دیبا خفگ سے ہانیہ  
 کی طرف مڑی تھی---  
 احان کے کان کھڑے ہو گیے تھے---  
 جی--- جی--- کیوں نہیں بندہ حاضر ہے جناب--- زبیر سینے پہ بڑی ادا سے ھاتھ رکھ کے  
 جھک تھا---  
 احان کو زہر لگا تھا--- خبیث--- احان دانت پیستے ہوئے سوچا---

ہاں ناہانیہ تمہارے بیگر کیا مزہ آئے گا یار۔۔۔ سعدیہ بھی ہانیہ کو خفگی دیکھا رہی تھی۔۔۔  
میں اس کے گھر کے سامنے جا کر اتنے ہارن بجاوں گا۔۔۔ جب تک یہ باہر نہیں آئے  
گی۔۔۔ زیر نے بڑی ادا سے کہا تھا۔۔۔ سب لوگ ہنسنے لگے تھے۔۔۔  
وہ ایکسیوز کرتا ہوا وہاں سے نکل آیا تھا۔۔۔ عجیب گھٹن سی ہونے لگی تھی۔۔۔  
زیر تمہیں پک بھی کر گا اور ڈر اپ بھی۔۔۔ بار بار دیبا کا کہا گیا فقرہ احان کے ذہن میں گونج  
رہا تھا۔۔۔

وہ چھت کو تقریباً ایک گھنٹے سے بے مقصد گھور رہا تھا۔۔۔  
ریحوم کا آج مسیح آیا تھا۔۔۔ اس کی وہاب کے ساتھ بات پکی ہو گئی تھی۔۔۔  
وہاب ریحوم کا خالہ زاد تھا۔۔۔ ریحوم کی خالہ کینڈا مقیم تھی اور تقریباً ایک سال سے ریحوم کے  
رشتے کے لیے اسرار کر رہی تھی۔۔۔ ماموں ممانی اپنی اکلوتی بیٹی کو اتنا دور نہیں بہانا چاہتے  
تھے۔۔۔ ان کا احان کی طرف جھکاؤ زیادہ تھا۔۔۔ لیکن اس واقع کے بعد انہوں نے  
وہاب کے رشتے میں مزید تاخیر نہیں کی  
آج یہ سب باتیں ریحوم کی ماں نے ریحوم سی کی۔۔۔ کہ وہ احان سے کرنا چاہتے تھے پر۔۔۔  
ریحوم نے اسے طزن فون کر کے سب بتایا تھا۔۔۔ تب سے اب تک۔۔۔ وہ اپنے دل میں اٹھنے  
والی ٹیس کی تکلیف کو برداشت کرنے میں لگا ہوا تھا۔۔۔  
نہ وہ بلاس کی زندگی میں آتی اور ناریحوم اس سے الگ ہوتی۔۔۔ اس کا دل کیا وہ اس کو نوج کے  
اپنی زندگی کی کتاب میں سے نکال دے۔۔۔

وہ تیز تیز قدم اٹھاتا۔۔۔ اس کمرے میں آیا تھا جہاں پندرہ سالہ ہانیہ۔۔۔ گھٹنوں میں سر دیے۔۔۔ بیڈ پہ بیٹھی تھی۔۔۔

تم کیوں آئی میری زندگی میں وہ دھاڑا تھا۔۔۔ وہ ریکھم کے دور ہونے کی تکلیف کا بدلہ اس سے لینا چاہتا تھا۔۔۔ کیوں کہ وہی زمہ دار تھی اس سب کی۔۔۔ وہ سہم گئی تھی۔۔۔ چادر میں چھپا سا چہرہ جسے وہ دیکھنا بھی گوارا نہیں کرتا تھا۔۔۔ نکلو میری زندگی سے اور میرے گھر سے وہ چیخ رہا تھا اس پہ کھڑا۔۔۔ کیا ہو رہا یہاں حیدر کمرے میں اس کا دھاڑنا سن کر آئے تھے۔۔۔

وہ غصے میں اسے پکڑ کر باہر لارہے تھے۔۔۔ آج تو وہ کسی کے کنٹرول میں نہیں تھا۔۔۔ ریکھم کے مسیح نے۔۔۔ اس کے اندر آگ کی تو لگادی تھی۔۔۔

وہ حیدر سے بری طرح الجھ بیٹھا تھا۔۔۔ ایک دم سے باہر شور و غل ہونے لگا تھا۔۔۔ ہائے میرے اللہ۔۔۔ ہانیہ کا دل دھک سے رہ گیا۔۔۔ حیدر بری طرح اپنے بیٹے کے ساتھ گوہنم گو تھا تھے۔۔۔

رکے وہ تب جب یمار مسز حیدر بڑی مشکل سے اٹھ کے باہر آئی اور ان دونوں کو اس حالت میں دیکھ کے ایک زور دار آواز سے زمین پہ ڈھگئی تھی۔۔۔

وہ ڈر لیں کوٹ اپنے اوپر چڑھاتے ہوئے۔۔۔ اپنے سراپے کو سامنے لگے آئی نے میں بغور دیکھ رہا تھا۔۔۔

ایک خبر و پروقار۔۔۔ خوبصورت شخص تھا وہ۔۔۔ وہ دیبا کی شادی کے لیے وقت سے پہلے تیار ہو تھا۔۔۔

وہ تیزی سے گاڑی کی چابی اٹھا کر باہر نکلا تھا۔۔۔۔۔

گاڑی بڑی عجلت میں ڈرائی و کر کے وہ ڈاکٹر زبیر کے گھر پر پہنچا تھا۔۔۔۔۔ احان۔۔۔۔۔ زبیر اسے گھر پر دیکھ کے حیران ہو رہا تھا۔۔۔۔۔

ہاں وہ میں۔۔۔ میری۔۔۔۔۔ کار تھوڑا مسی لہ کر رہی تو میں نے سوچا۔۔۔۔۔ تم سے لفٹ لیتا ہوں۔۔۔۔۔ وہ تھوڑا اگڑا بڑایا تھا۔۔۔۔۔ لیکن اب۔۔۔۔۔ پوری طرح اعتماد میں تھا۔۔۔۔۔

زبیر کے ارمانوں پر جیسے اوس سی پڑگئی۔۔۔۔۔ ہاں۔۔۔۔۔ ہاں تو ٹھیک ہے نہ چلو پھر نکلتے ہیں۔۔۔۔۔ ہانیہ کو بھی ہاسٹل سے پک کرنا ہے۔۔۔۔۔

اوہ اچھا۔۔۔۔۔ اسے بھی لینا ہے۔۔۔۔۔ احان نے انجان بننے کی کوشش کی۔۔۔۔۔ ہاں چلو پھر نکلتے ہیں۔۔۔۔۔ ماہو سی سے گاڑی کی چابی اٹھاتے ہوئے۔۔۔۔۔ زبیر نے کہا۔۔۔۔۔ ہوں۔۔۔۔۔ چلو۔۔۔۔۔ احان نے اٹھ کے اپنا کوٹ درست کیا۔۔۔۔۔

وہ لوگ ہانیہ کے ہاسٹل کے باہر کھڑے تھے۔۔۔۔۔

سیاہ رنگ کے بنار سی اتلس کی سادہ سی قمیض اور شلوار کے اوپر۔۔۔ کامدار گھرے گلابی رنگ کا دوپٹہ۔۔۔۔۔ دوپٹے کے چارو طرف سسزی رنگ کی کرن مزین تھی۔۔۔۔۔ کھلے بال سر پر لیے دوپٹے میں سے ایک طرف کونکال کے آگے کیے ہوئے تھے۔۔۔۔۔ بالوں کے نیچے سلیقے سے کرل ڈالے ہوئے تھے۔۔۔۔۔

سارہ نے اس کے نہ نہ کرتے بھی اسے اتنا تیار کر دیا تھا۔۔۔ سارہ اسکی رومیٹ تھی اور صرف وہی اس کی وہ واحد دوست تھی جو۔۔۔ اس کے اور احان کے رشتے کو جانتی تھی۔۔۔  
سارہ یار بس کر۔۔۔ نا۔۔۔ مجھے نہیں لگتا وہ آئیں گے۔۔۔ ہانیہ نے بچوں جیسی شکل بنا کر کھماں۔۔۔

ہائے ایسے مت کہہ بد تیز لڑکی۔۔۔ آج تو اس سنگ دل کے ھوش اڑانے۔۔۔ سارہ نے اسکے بال کے کرل آگے کرتے ہوئے کہا۔۔۔ اور شرارت سے آنکھ دبائی۔۔۔ پھر دونوں ہنسنے لگیں ۔۔۔ چلو اب جانے دو مجھے ۔۔۔ ڈاکٹر زیر نچے انتظار کر رہے ہیں ۔۔۔ وہ جب نچے اتری تو زیر کے ساتھ فرنٹ سیٹ پہ اس دشمن جاں کو دیکھ کے اسے بہت خشنگوار حیرت ہوئی۔

-- دل کی دھڑکنوں کو سنبھالتی -- دوپٹے کو سر پر ڈکاتی وہ ہر قدم -- گاڑی کے سیٹ پر بیٹھے  
اس شخص کے دل پر رکھ رہی تھی -----  
حسین تجھ سا بھی ہو گیا کیا کوئی ----- بے ساختہ احان کے دل نے ہانیہ کے حسن کی گواہی  
دی تھی

اس نے -- ہلکے سے سلام کیا تھا۔۔۔  
 جسکا بڑے شوخ انداز میں زیر نے جواب دیا تھا۔۔۔

وہ میرن ج حال کے آگے رکے تھے۔۔۔ تینوں چلتے ہوئے وہاں پہنچے۔۔۔ دیبا کی دودھ پلائی  
 کی رسم شروع ہوئی تو سب لوگ سٹج پر ہی چڑھ دوڑے تھے۔۔۔ کیونکہ اس دوران  
 ہونے والی نوک جھونک سب کو ہی پسند ہوتی۔۔۔ وہ پہلے سے ہی۔۔۔ دیبا کے بلکل  
 پیچھے صوفے پر دونوں ہاتھ ٹکا کے کھڑی تھی۔۔۔  
 سب لوگ ہنس رہے تھے۔۔۔ مذاق کر رہے تھے۔۔۔ اچانک احان کی خشبو اس کے اندر سی  
 اتری۔۔۔

اوہ۔۔۔ وہ تو بلکل اس کے پیچھے کھڑا تھا۔۔۔ اتنا پاس کے اگر وہ مرتی تو اس کے پتھر جیسے سینے  
 سے اس کا سربری طرح ٹکرا جاتا۔۔۔

افف۔۔۔ اس کی جان پسلیوں کے درمیان میں آ کر دھڑکنے لگی تھی۔۔۔ ایسے لگ رہا تھا جیسے  
 ہلکا ہلکا سار تھا اس کے اندر اتر کر اس کے دل پر گد گدی کر رہا ہے۔۔۔  
 وہ سٹج کی طرف نہیں اسی کی طرف دیکھ رہا تھا۔۔۔ جب اس کی نظر اس لڑکے پر پڑی جو ہانیہ کو  
 دیکھتا ہوا اس کے قریب جانے کی کوشش کر رہا تھا۔۔۔

وہ تیزی سے آگے آیا تھا۔۔۔ اور اس سے پہلے کہ وہ لڑکا ہانیہ کے پاس پہنچتا وہ ہانیہ کے بلکل پیچھے  
 آ کر ایسے دیوار بن کر کھڑا ہوا تھا۔۔۔

کھڑا اب وہ حیران ہو کر یہی سوچ رہا تھا وہ یہ سب کیوں کر رہا ہے۔۔۔ ہانیہ کے بلکل پیچھے کھڑا وہ  
 ایسے ساکت کھڑا تھا جیسے وہ اس دیوی کو چھوتے ہی پتھر کا ہو گیا ہو۔۔۔

اف یہ اتنا قریب کیوں آگیا۔۔۔ ہانیہ کی حالت غیر ہو رہی تھی اور وہ تھا کہ بت بنا کھڑا تھا۔۔۔  
ہاتھ پہ پسینہ آگیا تھا۔۔۔ احان کے جسم سے اٹھنے والی گرم ہوائیں اس کے بدن کو جلانے  
لگی تھی۔۔۔ دل تھا کہ اوپر نیچے ڈیکاں لگانے لگا تھا۔۔۔  
احان کا دل کر رہا تھا۔۔۔ اس کے کان کے قریب ہو کر سر گوشی کر دے۔۔۔ تم بہت خوبصورت  
ہو۔۔۔

— مجھے اس صورت نے پا گل کر رکھا ہے۔۔۔ میں اب ایسی حرکتیں کر رہا ہوں جو میں نہیں  
کرتا تھا۔۔۔ کیوں بچوں کی طرح دل تمہی کے لیے مچلتا ہے۔۔۔  
تمیں سال کے اس منظبوط سے لڑکے کے دل کو گھٹنؤں کے بل نیچے گراچکی ہو تم۔۔۔ تم ہی وہ  
لڑکی ہو جس نے دس سال بعد احان کے مرے ہوئے جزبات کوان کی قبروں سے باہر نکال دیا  
ہے۔۔۔ تم ہی ہو جو دل کو دھڑکا دھڑکا دیتی ہو۔۔۔  
تم ہی ہو۔۔۔ جس کو چھونے کو دل کرتا ہے۔۔۔  
تم ہی ہو جسے خود میں بسانے کو دل کرتا ہے۔۔۔ تم ہی ہو جس کے اندر کہیں بس جانے کو دل  
کرتا ہے۔۔۔ تم ہی ہو۔۔۔ جس کو اپنے جزبات کے بہتے سمندر کی لہروں میں بہانے کو دل  
کرتا ہے۔۔۔ اور پھر۔۔۔ حد۔۔۔ سے۔۔۔ گزر جانے کو دل کرتا ہے۔۔۔  
تم ہی ہو۔۔۔ صرف تم۔۔۔ وہ اسکے پیچھے کھڑا پا گل سا ہو رہا تھا۔۔۔  
سب لوگ خوش گپوں میں مصروف تھے اور وہ دونوں تھے جن کے دل ایک دوسرے سے  
باتیں کر رہے تھے۔۔۔ دونوں کوارڈ گرد کا کوئی خوش نہیں تھا بس وہ تو ایک دوسرے کو

محسوس کر رہے تھے۔۔۔

سب لوگ جوش میں ایک دم سے ہاتھ اوپر اٹھا کے چینے تھے کیوں کے دیباکی بہن کو اس کی من چاہی۔۔۔ دودھ پلائی کی رقم ملی تھی۔۔۔۔۔

سب کے ایسے جوش میں آنے سے ہلاکا دھکا لگا تھا۔۔۔ احان کا پورا وجود ہانیہ سے ٹکرایا تھا۔۔۔۔۔ دنوں کی دھڑکنیں تک ٹکر گئی تھی۔۔۔ ہانیہ۔۔۔ کی پلکوں پہ جیسے کسی نے پتھر باندھ دئے ہوں۔۔۔

گال پنے لگے تھے۔۔۔ جان دل کے ساتھ جھولادال کر جھولنے لگی تھی۔۔۔ کبھی نیچے ہوتی تو کبھی اوپر۔۔۔

اگر اب ایک لمحہ بھی ہانیہ وہاں رکتی تو کیا پتہ وہ اس ظالم کی باھوں میں ڈھیر ہوتی۔۔۔۔۔ مجھے جانا ہے۔۔۔۔۔ وہ بڑی مشکل سے مڑی تھی۔۔۔۔۔ وہ تھا کے پچھے بھی نہیں ہو رہا تھا۔۔۔۔۔ وہ کیا جانے وہ تو ہوش ہی کھو بیٹھا تھا۔۔۔۔۔

ہانیہ کی آواز کسی کھائی سے آتی ہوئی محسوس ہوئی تھی۔۔۔۔۔ وہ تھا کہ ٹس سے مس نہیں ہو رہا تھا۔۔۔۔۔ اور اس کی جان تھی کہ اب بس نکل ہی جانے والی تھی۔۔۔۔۔

احان۔۔۔۔۔ مجھے۔۔۔۔۔ جانے دیں۔۔۔۔۔ اس نے پھر سے کہا۔۔۔۔۔

اوہ۔۔۔ہاں۔۔۔۔۔ وہ خجل سا ہوا تھا اپنی اس حالت سے۔۔۔۔۔

بہت دھیرے سے اس نہ تھوڑی سی جگہ دی تھی۔۔۔۔۔ جس سے وہ اپنا موم سا جسم اس سے ٹکراتی ہوئی۔۔۔ وہاں سے بھاگنے جیسی حالت میں نکلی تھی۔۔۔۔۔

احان نے اچانک اپنے بری طرح دھڑکتے دل پر ہاتھ رکھ کے حیرانی سے دیکھا۔۔۔ کیا ہو گیا تھا  
اس کو۔۔۔ ایسے تو کبھی وہ ریشم کے لیے نہیں دھڑکا تھا۔۔۔ تب تو تھا بھی جذبات سے بھرا۔۔۔  
جو ان کے عروج پہ۔۔۔

وہ حیران تھا۔۔۔ پریشان تھا۔۔۔ ارد گرد کے لوگ باری باری سٹھج سے اتر رہے تھا۔۔۔ وہ  
وہیں پہ کھڑا تھا۔۔۔

دیباکی رخصتی کی تیاری شروع ہو گئی تھی۔۔۔  
وہ وہیں پہ کھڑا تھا۔۔۔

دیباک خست ہو کر۔۔۔ حال کے دروازے سے نکل رہی تھی۔۔۔  
وہ وہیں پہ کھڑا تھا۔۔۔

حال خالی سا ہو گیا تھا۔۔۔ اکاد کا لوگ گھوم رہے تھے۔۔۔ لاپس بند ہورہی تھیں اور  
وہ وہیں کھڑا تھا۔۔۔

احان۔۔۔ احان۔۔۔ زیر کی آواز پہ وہ چونکا تھا۔۔۔  
چل یار میں اور ہانیہ کب سے انتظار کر رہے۔۔۔  
وہ اسی مدھوشی کی سی حالت میں چلتا ہوا آ کر کار میں بیٹھا تھا۔۔۔ اسے خبر نہیں کب ان لوگوں  
نے ہانیہ کو ہائل اتنا راکب وہ لوگ اس کے گھر کے آگے کھڑے تھے۔۔۔ وہ خاموشی سے اتر اور  
چلا گیا۔۔۔

بڑا ہی بے مرمت ہے۔۔۔ چائے کا کیا پوچھنا تھا شکریہ بھی ناکہ سکا۔۔۔ زیر بڑا بڑا تھے ہوئے  
گاڑی موڑ رہا تھا۔۔۔

بامہر بہت بارش ہو رہی تھی۔۔۔ وہ نماز پڑھنے کے بعد بھی بے مقصد۔۔ جائے نماز پر ہی بیٹھی تھی۔۔۔ یہی وہ جگہ تھی جہاں اسکو بہت سکون ملتا تھا۔۔۔

بامہر سے ردا کی چینوں کی آواز آئی تھی۔۔۔ وہ ماربل کے بنے فرش پر نگے پاؤں بھاگتی بامہر آئی تھی۔۔۔

احان نے ردا کو گلے لگا رکھا تھا۔۔۔ اور وہ ماما ماما کہہ کر چیخ رہی تھی۔۔۔  
آہ۔۔۔ ہانیہ کا دل دھک سارہ گیا۔۔۔ مسز حیدر تین دن سے ایر جنسی میں تھی۔۔۔ اور  
آج احان ان کے گزر جانے کی خبر لے کر آیا تھا۔۔۔

وہ دونوں بہن بھائی۔۔۔ تڑپ تڑپ کے اپنی ماں کے لیے رو رہے تھے۔۔۔ اس کی انکھوں سے بھی آنسو ٹپک پڑے تھے۔۔۔

ردا کو حوصلہ دیتے دیتے احان کی نظر ہانیہ پر پڑی تھی۔۔۔

نماز کے سٹائل میں دوپٹے کو گھوما کر اس نے ایسے لیا ہوا تھا۔ کہ دوپٹے کی ایک سائیڈ اسے کہ ادھے چہرے پر آ رہی تھی۔۔۔

احان کی آنکھوں میں خون اتر آیا تھا۔۔۔ وہ بھلی کی سی تیزی سے اٹھا تھا۔۔۔ چھنگڑ اتنا ہوا ہانیہ پر جھپٹا تھا۔۔۔

نکلو بامہر میرے گھر سے۔۔۔ تم میری ساری خوشیاں کھا گئی ہو۔۔۔ کچھ نہیں بچا میرے پاس۔۔۔ وہ دھاڑ رہا تھا۔۔۔ اس کو بازو پکڑ کر گھسیتے ہوئے بامہر لے آیا تھا۔۔۔

اب وہ بلکل اس کے سامنے کھڑی تھی۔۔۔ تیز بارش نے چند لمحوں میں ہی دونوں کو بھگوکہ رکھ دیا تھا۔۔۔ وہ چیخ رہا تھا اس پر اور اس کے کانوں میں حیدر کے الفاظ گونج رہے تھے۔۔۔  
یہ جو تم نے مجھے بتایا ہے یہ تم ابھی احان کومت بتانا۔۔۔

اب جب وہ اسے گھسیٹا ہوا مین گیٹ کی طرف لے کر جا رہا تھا تو ایک دم سے جیسے وہ اپنے حواسوں میں آئی تھی۔۔۔

پلیز احان مجھے مت نکالیں۔۔۔ میں کہاں جاوں گی۔۔۔ میرا کوئی نہیں ہے۔۔۔ وہ رو رہی تھی گڑ گڑا رہی تھی۔۔۔ وہ نچڑنے کی حد تک بارش میں بھیگ چکی تھی۔۔۔  
ننگے پاؤں۔۔۔ تھی

۔۔۔ پر اس بے درد کو تو کوئی ہوش تک نہیں تھا۔۔۔

اسے دھکے دیتے ہوئے اس نے گھر سے باہر کر دیا تھا۔۔۔  
حیدر گھر نہیں تھے۔۔۔ ابھی ہاسپیٹل تھے۔۔۔  
رد اویسے بھی حواس میں نہیں تھی۔۔۔

بارش اتنی تیز ہو رہی تھی۔۔۔ سارے ملازم بھی نہیں تھے بارش کی وجہ سے۔۔۔ وہ بری طرح گیٹ بجائی رہی کہ کوئی تو کھول دے لیکن کوئی نہیں تھا۔۔۔  
اس کا جسم سردی سے کانپنے لگا تھا۔۔۔ وہ کوئی چھٹ تلاش کر رہی تھی تاکہ بارش کے تپھیریوں سے بچ سکے۔۔۔

افف۔۔۔ وہ جا کس طرف رہی تھی پر بارش کے سات چلتی ہوئی تیز آندھی اسے کسی اور رخ میں دھکیل رہی تھی۔۔۔

وہ ابھی گھر سے تھوڑا دور ہی گئی تھی۔۔ جب کسی گاڑی سے بڑی طرح ٹکرائی تھی۔۔

وہ کب سے کوئی تین چکر لگا چکا تھا۔۔ ساف روم کے آگے سے۔۔ وہ اسے ایک دفعہ بھی نظر نہیں آئی تھی۔۔

دل کو ہر دفعہ تسلیح کرتا ب اگلا چکر نہیں لگائے گا پر پھر کچھ دیر بعد وہیں ہوتا تھا۔۔ اپنے آفس میں تو ٹک بھی نہیں پارہا تھا۔۔

اب کوئی تیسرا دفعہ وہ آیا تھا جب وہ اسے نظر آئی تھی۔۔ وہ کسی وارڈ سے زیر کے ساتھ ہنسنے ہوئے نکل رہی تھی

احان کے تن بدن میں جیسے آگ سی لگ گئی تھی۔۔

وہ ایک دم سے اسے دیکھ کر رکی تھی۔۔ پھر نظریں جھک گئی تھی۔۔ وہ خاموشی سے وہاں سے گزر گئی تھی۔۔ جب کے زیر وہاں کھڑا ہوا کر۔۔ احان سے باتیں کرنے لگا تھا۔۔

تو محترمہ کو اس دن شادی والی حرکت پہ ابھی تک غصہ ہے۔۔۔ احان کو گھسن ہونے لگی تھی۔۔ منہ کو بگاڑتے ہوئے وہ ٹائی کی ناٹ ڈھیلی کرتا وہاں سے چلا گیا۔۔۔

احان نے ناسمجھ آنے والی اس کی حالت پہ کندھے اچکائے۔۔۔ اور وہاں سے چلا گیا۔۔

احان زیر کو بولتا چھوڑ کے اپنے آفس میں آگیا تھا۔۔۔  
کسے۔۔۔ کسے دل کو سمجھاؤ۔۔۔ میں جو بھی کر رہا ہوں مجھے یہ سب نہیں کرنا  
ہے۔۔۔ پر۔۔۔ دل تھا کہ۔۔۔ کجھ نامانے پہ بضد تھا۔۔۔  
وہ کرسی کو دائیں بائیں گھما رہا تھا۔۔۔ ہمت تو کرنی ہو گی۔۔۔  
پر کسے۔۔۔

زیر۔۔۔ لے جائے گا سے اور میں ایسے ہی رہ جاؤں گا تظریتا۔۔۔  
دل اسی کو چاہتے ہے پہ بضد تھا۔۔۔ اس کے بس میں تو کچھ بھی نہیں تھا۔۔۔ پتہ نہیں کب کسے  
وہ گھستی ہی چلی گئی دل میں۔۔۔ اور اس تخت پہ جا بیٹھی۔۔۔ جس پہ اس نے آج  
تک کسی لڑکی کو جگہ نہیں دی تھی۔۔۔

ہمت۔۔۔ ہمت۔۔۔ احان حیدر۔۔۔  
پر وہ تو زیر کو پسند کرتی ہے۔۔۔

اسی طرح کی الٹی سیدھی باتوں کی صورت میں وہ ہر وقت اس کے دماغ پہ چھائی رہنے  
گلی۔۔۔

وہ اٹھا اور ہاسپیٹل سے باہر چلا گیا۔۔۔

وہ بری طرح گاڑی سے ٹکرائی تھی۔۔۔ کوئی اتر اتھا گاڑی سے۔۔۔ اور بس پھر سب  
دھندر لہ ہو گیا تھا۔۔۔

اب جب اس کی آنکھ کھلی تو وہ کسی ہاپسٹال کے بستر پر تھی۔۔۔ ٹانگوں میں تکلیف تھی۔۔۔  
کوئی جھکا تھا اس پے۔۔۔ کوئی عورت۔۔۔ مسکرائی۔۔۔

بیٹا۔ کون ہو آپ۔۔۔ کھاں سے ہو۔۔۔

ایک دم پھر سے منظر سامنے سے گزر گیا۔۔۔

آہ میں کون ھوں

پہ مت پوچھیں بلکہ پہ پوچھیں کہ میں کیوں ہوں۔۔۔۔۔

مجھے نہیں ہونا چاہیے تھا۔۔۔ وہ سوچ کے پھوٹ۔۔۔ پھوٹ کے رو دی تھی۔۔۔ دل تھا کہ  
کسی لمحہ چین پانے کو نا۔۔۔ تھا۔۔۔

وہ عورت گھر اگئی تھی --- پھر وہ نرس کو بلا رہی تھی --- سسٹر --- سسٹر ---

اس کے بعد کوئی سفید کپڑوں میں لڑکی آئی تھی۔۔۔ جس نے انجکشن لگایا تھا شائی د  
۔۔۔ پر سب دھنڈلہ سا گیا تھا۔۔۔

اوپر والے سٹاف روم میں---  
وہ تھوڑا حیران ہوا تھا۔۔۔

اوپر بھی ایک سپئی رٹاف روم بنایا گیا تھا۔۔۔ لیکن ڈاکٹر زیادہ طریقے والے میں  
ہی ہوتے تھے۔۔۔

پتا نہیں کیا طاقت تھی۔۔۔ وہ سیڑھیاں چڑھتا ہوا اوپر چلا گیا۔۔۔  
سٹاف روم کے سامنے کھڑے اسکا دل عجیب ہو رہا تھا۔۔۔ گھٹن سی محسوس ہونے لگی  
تھی۔۔۔

اس نے دائیں ہاتھ سے دروازہ اندر کو دھکیلا تھا۔۔۔  
ہانیہ کے ہاتھ میں ایک چھوٹی سی ڈبی پکڑی تھی۔۔۔ جس میں وہ ایک گولڈ کی رنگ واضح طور  
پر دیکھ سکتا تھا۔۔۔

وہ مسکرار ہی تھی۔۔۔ اور پر شوق نظرؤں سے رنگ کو دیکھ رہی تھی۔۔۔ اس کے بلکل سامنے  
زبیر کھڑا تھا۔۔۔ جس نے دونوں ہاتھ پیچھے باندھ رکھے تھے۔۔۔ اور وہ جھومنے کے سے  
انداز میں دائیں بائیں ہل رہا تھا۔۔۔

ایسے لگتا تھا ابھی اسی لمحے پر پوز کیا، ہی تھا اس نے ہانیہ کو۔۔۔ اور ہانیہ وہ بھی تو پیار بھری نظرؤں  
سے انگوٹھی کا جائی زہ لے رہی تھی

جیسے ہی احان کمرے میں داخل ہوا تھا۔۔۔ دونوں نے ایک دم اس کی طرف دیکھا۔۔۔  
ہانیہ تو تھوڑا سا گھبرائی تھی۔۔۔ پر زبیر ہنسنا ہوا احان کی طرف آیا تھا۔۔۔  
آ۔۔۔ نا۔۔۔ یار۔۔۔ میں تمہیں بتانے ہی والا تھا۔۔۔ زبیر نے احان کے کندھے پر ہاتھ رکھنے

کے لیے ہاتھ بڑھایا۔۔۔  
جس کو ایک جھٹکے سے دھکا دیا تھا احان نے ۔۔۔۔۔  
کیا ہو رہا ہے یہ ۔۔۔۔۔ ہم۔م۔م۔۔۔۔ احان کی آنکھوں میں خون اتر آیا تھا۔۔۔۔۔  
کیا تماشہ ہے یہ ۔۔۔۔۔ بار عرب غصے والی آواز تھی ۔۔۔۔۔  
کیا ہوا احان زیر اس کی طرف بڑھا تھا۔۔۔۔۔ احان نے ہاتھ کے اشارے سے اسے روکا۔۔۔۔۔  
آپ ویسے تو بہت پارسا بنتی ہیں۔۔۔۔۔ سر پر ۔۔۔۔۔ یہ ۔۔۔۔۔ دوپٹہ سجائے رکھتی ہیں۔۔۔۔۔  
اس نے ناگواری سے اسکے سر پر سجائے دوپٹے کو دیکھ کر کہا۔۔۔۔۔  
در اصل آپ ہیں کیا۔۔۔۔۔ یہ کوئی ۔۔۔۔۔ ڈیٹ پوائنٹ نہیں بنایا ہوا میں نے۔۔۔۔۔ احان کا دل  
کر رہا تھا ہانیہ کا گلاد بادے۔۔۔۔۔  
احان یہ کیا بکواس کر رہے ہو۔۔۔۔۔ زیر پھر سے آگے بڑھا تھا۔۔۔۔۔ جب کہ وہ تو ساکت کھڑی  
تھی خوف سے بھری آنکھیں لے کر۔۔۔۔۔  
اوہ۔۔۔ جست شٹ اپ زیر۔۔۔۔۔ یہ میرا ہا سپیٹل ہے تم دونوں نے اسے پتا نہیں کیا بنار کھا ہے  
۔۔۔۔۔ کیا اتنے دن سے میں یہ سب نوٹ نہیں کر رہا۔۔۔۔۔  
یہ سب تماشے کرنے کے لیے پوری دینا پڑی ہے۔۔۔۔۔ وہ دانت پیس پیس کہ ہانیہ کو سنارہا  
تھا۔۔۔۔۔ مجھے ایسی بہودہ حرکات اپنے اس ہا سپیٹل میں ہر گز نہیں چاہیے۔۔۔۔۔ وہ دھاڑنے کے  
سے انداز میں بول رہا تھا۔۔۔۔۔ اس کی رگیں تنی ہوئی تھی۔۔۔۔۔  
ہانیہ کا دل بری طرح بھرا آیا تھا۔۔۔۔۔ وہ تیز تیز قدم اٹھاتی باہر چلی گئی تھی۔۔۔۔۔  
آنسوؤں کا ایک گولہ تھا۔۔۔۔۔ جو اٹک کے رہ گیا تھا۔۔۔۔۔ ہانیہ کے گلے میں۔۔۔۔۔ وہ

دھواں دھواں ہو گئی تھی۔۔۔۔۔

کیا بکواس کری جا رہے ہو۔۔۔۔۔ زیر نے آگے بڑھ کے احان کا گریبان پکڑا ہوا تھا۔۔۔۔۔  
پتہ ہے کس کے بارے میں یہ بولی جا رہے ہو۔۔۔۔۔ ہانیہ ایسی لڑکی نہیں ہے۔۔۔۔۔ زیر دانت  
پیس کر بول رہا تھا۔۔۔۔۔

احان نے ایک جھٹکے سے اپنا کار لرزیر کے ہاتھ سے چھوڑ دایا تھا۔۔۔۔۔  
دیکھ چکا ہوں میں وہ کیسی لڑکی ہے۔۔۔۔۔ بھاری آواز میں دانت پستیتے ہوئے احان نے  
کہا۔۔۔۔۔

کیا مطلب کیا دیکھا۔۔۔۔۔ زیر نے۔۔۔ سوالیہ انداز میں کہا۔۔۔ جیسے اس کے حساب سے یہ  
کوئی کسی قسم کی معیوب بات نہیں تھی۔۔۔۔۔  
وہی جو تم کر رہے تھے اس کے ساتھ۔۔۔۔۔ پر پوز کر رہے تھے اسے۔۔۔۔۔ احان نے غصے میں  
اپنی آواز کو کم کرنے کی کوشش کی۔۔۔۔۔

اوہ۔۔۔ میرے خدا۔۔۔ احان میں اسے پر پوز نہیں کر رہا تھا۔۔۔۔۔  
احان نے جیراں ہو کہ زیر کی طرف دیکھا۔۔۔

میں نے سعدیہ کو پر پوز کرنے کے لیے رنگ خریدی تھی۔۔۔۔۔ وہ میری بہت اچھی دوست ہے  
اور سعدیہ کی بھی تو سعدیہ کو دینے سے پہلے۔۔۔ ایک دفعہ اسے چیک کروارہا تھا کہ کیسی  
ہے۔۔۔۔۔

میرا اور ہانیہ کا ایسا کوئی چکر نہیں۔۔۔۔۔ اور تمہیں کیا۔۔۔ ایسی لگتی وہ کہ وہ میرے  
جیسے سے سبیٹ ہو گی۔۔۔۔۔ میں اس کا احترام کرتا ہوں دل سے۔۔۔۔۔ اور سعدیہ کو تو

میں دو سال سے پسند کرتا ہوں۔۔۔۔۔ اب اس کی دوست کے ذریعے موقع ملا مجھے کہ  
میں پرپوز کروں اسے۔۔۔۔۔

زبیر۔۔۔۔۔ ایک سانس میں اسے سب بتا گیا۔۔۔۔۔

اور اسکے سر پر جیسے۔۔۔۔۔ حیرت اور شرمندگی کا پھیاڑ ٹوٹ پڑا تھا۔۔۔۔۔  
احان۔۔۔۔۔ تم نے بہت غلط کیا یار۔۔۔۔۔ وہ پہلے ہی تم سے دور بھاگتی ہے۔۔۔۔۔ تم ہو کہ اس  
کی جان ہی نہیں چھوڑ رہے۔۔۔۔۔

زبیر سرمارتا ہوا افسوس کے انداز میں وہاں سے نکل گیا۔۔۔۔۔  
اور وہ وہیں پہ بس کھڑا کھڑا رہ گیا۔۔۔۔۔

وہ روتی ہوئی ہائل پنچی تھی۔۔۔۔۔ سارہ ابھی یونیورسٹی سے واپس نہیں آئی  
تھی۔۔۔۔۔

وہ بری طرح رو دی تھی۔۔۔۔۔

ہر ظلم تیر ایاد ہے۔۔۔۔۔ بھولا تو نہیں ہوں۔۔۔۔۔ ائے وعدہ فراموش۔۔۔۔۔ میں تجھ ساتو نہیں  
ہوں۔۔۔۔۔

احان نے اسے دکھ ہی دیا ہمیشہ۔۔۔۔۔ چوٹ تکلیف۔۔۔۔۔ پر وہ تھی کے اسے پوجتی تھی۔۔۔۔۔ پر  
آج تو اس نے اسکے کردار کی دھمیاں بکھیر دی تھی۔۔۔۔۔  
اس نے بابا کا نمبر ڈائیل کیا تھا۔۔۔۔۔

دوسری طرف حیدر کی آواز سن کر وہ پھوٹ پھوٹ کے رو دی تھی۔۔۔۔۔

کیا ہوا ہے ہانیہ--- بولو تو سہی--- انکی پریشان سی آواز ابھری----  
 بابا--- مجھے نہیں احان کا دل جیتنا---- میں نہیں کر پا رہی یہ--- وہ مجھ سے ہر صورت میں  
 نفرت کرتے ہیں--- چاہیے میں کسی بھی شکل میں ان کے سامنے چل جاؤں----  
 کبھی وہ اپنے آنسو صاف کر رہی تھی اور کبھی--- اپنا ناک---

میں ان کے نام کے سہارے ساری عمر گزار لوں گی با با پر میں--- ان کی نفرت نہیں دیکھ سکتی----

مجھے کل سے ہاسپٹل نہیں جانا----  
 اس نے روتے ہوئے فون بند کر دیا---  
 اور پھر تکیے پہ سر رکھ کے رونے لگی----

کہاں ہے وہ--- بد تمیز--- بیس سالہ احان کے منہ پر حیدر نے ایک تپھڑ مارا تھا--- مسز  
 حیدر کے گزر جانے کے بعد آج دو دن بعد انہوں نے یہ بات نوٹ کی تھی--- کہہ ہانیہ گھر  
 میں نہیں ہے---

ردانے انہیں سب سچ بتادیا کیونکہ وہ بھی ہانیہ کے یوں گھر سے باہر نکالے جانے کو برا سمجھ رہی  
 تھی---

پتہ نہیں وہ بچی کہاں درد رکی ٹھوکریں کھار رہی ہو گی----  
 تم چلے جاؤ میرے نظروں کے سامنے سے دوبارہ مجھے کبھی اپنی شکل نا دیکھانا---  
 حیدر نے پریشانی میں--- فون گھما یا--

دیکھو ہر جگہ--- تلاش کرو اسے--- وہ کسی کوفون پہ ہدایت دے رہے تھے---  
 احان کو اپنے کئیے پہ کوئی شرمندگی نہیں تھی--- وہ آرام سے جا کر اپنی پیکنگ  
 کرنے لگا اسے اب زیب کے پاس جانا تھا باہر پڑھنے---

آج دوسرا دن تھا--- ہانیہ نہیں آئی تھی--- وہ ٹاف روم میں گیا تھا کتنی بار  
 پر سعدیہ سے یہ پوچھنے کی ہمت نہ ہوئی کہ--- یہ پوچھے کہ ہانیہ کیوں نہیں آ  
 رہی----

کہیں بھی دل نہیں لگ رہا تھا---  
 سعدیہ کے ھاتھ میں وہی رنگ تھی--- اسکا مطلب تھا کہ اس نے زیر کا پر پوزل ایکسپٹ کر  
 لیا ہے----

میں کتنا غلط سوچتا رہا--- جو نظر آتا ہے وہی تھوڑا ہوتا---  
 میں نے ہانیہ کے کردار پہ انگلی اٹھائی ہے--- وہ--- اپنے دل میں اس کے دکھ کو محسوس  
 کر رہا تھا---

اسے ہانیہ کا کرب سے بھرا چہرہ یاد آ رہا تھا---  
 اپنی عزت کی چادر کے ٹکڑوں کو بکھرتے ہوئے دیکھتی اس کی آنکھیں--- یاد آ رہی تھی---  
 اپنی صفائی میں کچھ نابولنے کے لیے بھینچے ہوئے اس کے ہونٹ--- یاد آ رہا تھے---  
 کارڈرائی و کرتے ہوئے وہ سوچ رہا تھا--- بے اختیار اسکے ہائل کے آگے گاڑی روکی

تھی اس نے ---

بے مقصد وہاں کھڑا رہا تھا۔۔۔ کرتا بھی تو کیا۔۔۔ وہ احان حیدر۔۔۔ اپنے ہی غرور کو کیسے پاش پاش کرتا۔۔۔ کیسے اسے جا کر کہہ دے کہ وہ ایک لڑکی کی محبت میں بری طرح گرفتار ہو چکا تھا۔۔۔ پچھلے دیر وہاں کھڑے رہنے کے بعد وہ۔۔۔ گاڑی آگے بڑھا چکا تھا۔۔۔

اس نے آنکھیں کھولی تھی۔۔۔ سامنے کھڑے۔۔۔ اس چہرے کو کیسے بھول سکتی تھی۔۔۔ حیدر  
وحید۔۔۔ اسکے محسن تھے۔۔۔ وہ فرشتہ تھے جو خدا نے بھیجا تھا اسے شیطان کے چنگل سے  
بچانے کے لیے۔۔۔

انھوں نے شفقت سے ہاتھ پھیرا تھا۔۔۔ اتنی شفقت کا احساس اسے اپنی زندگی میں پہلی دفعہ ہوا تھا۔۔۔ آنسو آگے تھے۔۔۔

حیدر کو۔۔ بڑی مشکل سے آج تین دن بعد ہانیہ ملی تھی ہاسپیٹ سے--  
۔۔ گاڑی کی ٹکر کی وجہ سے اسے چوٹ لگی تھی--  
انکل--۔۔ رونے کی وجہ سے آواز بھر گئی تھی--۔۔۔۔۔۔  
نہیں--۔۔ انکل نہیں--۔۔ بابا--۔۔ حیدر نے شفقت سے اس کے سر کو پتھکی کے انداز میں  
دیا۔۔۔۔۔۔

وہ رودی تھی۔۔۔ ہچکی بندھ گئی تھی۔۔۔ بابا۔۔۔ بابا۔۔۔ وہ بار بار اس الفاظ کو

دہرا کے دیکھ رہی تھی۔۔۔ حیدر کا پروقار چہرہ۔۔۔ آنکھوں سے جھلکتی۔۔۔ شفقت۔۔۔ خدا کا  
تحفہ نہیں تھا تو پھر کیا تھا۔۔۔

چلو گھر چلنا ہے۔۔۔ انہوں نے اس کے ہاتھ کو پکڑ کر تپھکی دی تھی۔۔۔  
ہانیہ ایک دم چپ سی ہو گئی تھی۔۔۔ آنکھوں میں درد اور خوف کی ملی جلی کیفیت  
تھی۔۔۔

وہ یہاں نہیں ہے۔۔۔ چلا گیا ہے۔۔۔  
ہانیہ کے دل کو ایک دم کچھ ہوا تھا۔ کچھ دردسا۔ اب بھی۔ اس ظالم کے جانے پر دل ادا س ہوا  
تھا۔۔۔

میں گھر نہیں جانا چاہتی۔۔۔ اس گھر سے جس سے احان نے اسے نکالا تھا۔۔۔ کیدے چلی  
جائے۔۔۔

آنکھ کا کونا نم سا ہی رہ گیا تھا۔۔۔  
حیدر نے ہانیہ کا ایڈ میشن کروایا تھا۔۔۔  
وہ سکول جانے لگی تھی۔۔۔ وہ زہین تھی۔۔۔ ڈاکٹر بننا چاہتی تھی۔۔۔  
حیدر نے کبھی اس میں اور ردا میں فرق نہ رکھا۔۔۔ ہاں لیکن اسے گھر نہیں لے کر گئے۔۔۔  
اس نے ہائل میں رہ کر پڑھائی کی۔۔۔

حیدر اس کی ہر ضرورت پوری کرتے تھے۔۔۔ اس سے ملتے رہتے تھے۔۔۔  
احان کے ساتھ ان کی بات ہوئی تھی۔۔۔ پرانہوں نے اسے یہ ہی کہا تھا وہ نہیں ملی  
انکو دوبارہ۔۔۔ وہ نہیں چاہتے تھے کہ احان اب اور زہنی ازیت سہے۔۔۔

ردا کو بھی یہی پتہ تھا وہ نہیں ملی دوبارہ۔۔۔ بس صرف حیدر کو پتہ تھا وہ مل گئی  
ہے۔۔۔

اور پھر۔۔۔ احان پاکستان واپس آیا۔۔۔ اس نے اپنا ہا سپیٹل بنایا تھا۔۔۔ وہ بہترین سرجن بننا۔۔۔  
ہانیہ جب ڈاکٹر بنی تو حیدر نے زبردستی اس کو ادھر جاب کروائی۔۔۔ حیدر نے بہت دفعہ  
ہانیہ سے پوچھا اگر وہ چاہے تو وہ اس کے اور احان کے درمیان علیحدگی کروادیتے  
ہیں۔۔۔ لیکن ہانیہ کا کہنا تھا۔۔۔ احان چاہیے مجھے ساری عمر نہ اپنائیں پر میں ان کے  
ساتھ ہی منسوب رہوں گی۔۔۔

وہ ہانیہ کی یہ ایک واحد ضد کے آگے گھٹنے ٹیکنے پر مجبور ہو گئے تھے۔۔۔  
اب ان کی یہ خواہش تھی کہہ وہ ہانیہ کو پوری طرح بہو کے روپ میں گھر لے آئیں۔۔۔  
اس لیے انھوں نے ہانیہ کا معملا ہمیشہ احان سے چھپا کر رکھا۔۔۔  
اسے اسی ہا سپیٹل میں بھیجا۔۔۔ کہہ وہ احان کا دل جیت لے۔۔۔  
پر ایسا کچھ نا ہوا۔۔۔

بابا نہیں۔۔۔ ایسا نہیں کر سکتی۔۔۔  
ہانیہ کا دل دھک سے رہ گیا تھا۔۔۔ بابا آج پھر علیحدگی کی بات کر رہے تھے۔۔۔  
تو پھر جاؤ ہا سپیٹل۔۔۔ ایسے مت بیٹھو میں نے اس لیے ڈاکٹر نہیں بنایا تھا تمہیں۔۔۔ کہ  
تم ایسے ہاتھ پہ ہاتھ دھر کی بیٹھ جاؤ۔۔۔  
بابا مجھے نہیں جانا۔۔۔ آج تیسرا دن تھا۔۔۔ ہانیہ کی سوئی وہیں اُنکی ہوئی تھی۔۔۔

ٹھیک ہے پھر میں کرتا ہوں احان کو کال بتاتا ہوں تمہارا۔۔۔ حیدر نے اسے دھمکایا تھا۔۔۔ وہ نہیں چاہتے تھے وہ اپنا کیرئی ر داؤ پے لگا دے۔۔۔

اس سے بات مت کرنا۔۔۔ بلا نامت اسے۔۔۔ اور کیوں ڈرتی ہو۔۔۔ وہ اس خبیث کا ہا سپٹل نہیں ہے۔۔۔ تمہارے بابا کا ہے۔۔۔ کل سے جاؤ گی تم۔۔۔

جی۔۔۔ اس نے مختصر جواب دیا تھا۔۔۔

شا باش میرا بچہ۔۔۔ وہ پر جوش ہو گئیے تھے۔۔۔

اس نے کال کاٹ دی تھی۔۔۔ اب وہ سعدیہ کا نمبر ڈائل کر رہی تھی۔۔۔

یار مجھے نہیں لگتا اب وہ آئے گی۔۔۔ زیر نے اس کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔۔۔

مجھے لگتا ہے کہیں اور اپلائی کر رہی وہ۔۔۔

احان بار بار اپنے ھاتھ سے اپنے بال پیچھے کر رہا تھا۔۔۔ کرسی گھما رہا تھا۔۔۔ کیسے اس پل کو واپس لاوں جس میں غلطی کر بیٹھا ہوں میں۔۔۔ اس کا دل بار بار۔۔۔ وقت کی گھڑیوں کو موڑنے کی خواہش کر رہا تھا۔۔۔

اسکی پیچینی بڑھتی جا رہی تھی۔۔۔ اوپر سے وہ یاد اتنا آرہی تھی۔۔۔ کسی چیز میں دل نہیں لگ رہا تھا۔۔۔

وہ ہونٹوں پہ بار بار زبان پھیر رہا تھا۔۔۔

احان۔۔۔ تمہیں۔۔۔ ہانیہ۔۔۔ سے محبت۔۔۔ ہو گئی ہے کیا۔۔۔ زیر جو اس کا کافی دیر سے بغور جائی زہ لے رہا تھا۔۔۔ رکتے رکتے بولا۔۔۔

مجھے صرف گلٹ ہے اور کچھ نہیں۔۔۔ اس کے ماتھے پہ بُل آگئی رئے تھے۔۔۔ اس کے بعد۔۔۔ زبیر نے اور کوئی سوال ناکیا۔۔۔

آج بھی وہ بجھا بجھا سا۔۔۔ ہا سپیٹل آیا تھا۔۔۔  
جیسے، ہی وہ کوریڈور میں داخل ہوا تو سامنے سے وہ جلوہ گر ہوئی۔۔۔  
سبز رنگ کے سادہ سے سوٹ میں وہ اس دنیا کی توہر گز نہیں لگ رہی تھی۔۔۔  
اوہ۔۔۔ مارے خوشی کے دل اچھلنے لگا تھا۔۔۔ لیکن وہ بے نیازی سے پاس سے گزر  
گئی۔۔۔ کوئی خوف نہیں تھا۔۔۔ کوئی گھبرائہٹ نہیں تھی۔۔۔  
احان حیدر۔۔۔ اب بس کب تک سیراب کے پیچھے بھاگتی رہوں۔۔۔ تمہارا دل پھر کا ہے  
جس کونہ تو میرا بیش بہا حسن، ہی پکھلا سکا۔۔۔ اور نہ میری محبت نرم کر سکی۔۔۔ ہانیہ کا دل  
خون کے آنسو رو دیا تھا۔۔۔ ظالم تھا یہ شخص۔۔۔ مجھے بس اب ساری عمر ایسے ہی چپ چاپ  
گزار دینی ہے۔۔۔

کیا مسئی لہ ہے --- یار --- سامنے پڑی فائیل کو اتنی زور سے ہاتھ مارا --- وہ اڑتی ہوئی ہوا میں گئی اور پھر ایک زور کی آواز کے ساتھ زمین بوس ہو گئی ---

ڈاکٹر ہانیہ کو میرے آفس میں بھجیں پلیز --- انٹر کام میں وہ کسی کو کہہ رہا تھا --- دروازے پہ ہلکی سی دستک کے ساتھ اس کی مددھر سی آواز گونجی --- مے آئی کم ان ---

احان کے دل کے شور نے اس کی ادھی آواز ہی سننے دی ---

نکالتا ہے نہ تو نکال دے --- اچھا ہے بابا کو یہ تو کہنے والی بنوں گی --- کہہ اس نے نکال دیا ہے --- ہانیہ خاموشی سے اسکے بلکل سامنے والی کر سی پہ بیٹھ گئی تھی --- تین منٹ اسے یہاں بیٹھے ہوئے ہو گئیے تھے لیکن مکمل خاموشی تھی --- کیا ہے --- ہانیہ نے ہونٹوں کو نچلے دانت کے نیچے دبایا --- اور چھٹ کی طرف دیکھتے ہوئے ارد گرد نظر کو گرا یا --- مجھے ---

--- احان کی آواز سے سکوت ٹوٹا تھا ---

میں --- میرا --- مطلب ہے --- مجھے ایسے نہیں کرنا چاہیے تھا اس دن --- بڑی بمشکل سے وہ کہہ پایا تھا --- ہن --- بس --- ہانیہ نے دل میں سوچا --- پھر خاموشی ---

اس طرح معافی مانگتے ہیں کیا۔۔۔ ہانیہ نے دل میں سوچا۔۔۔ وہ احان کی طرف نہیں دیکھ رہی تھی۔۔۔

کیونکہ جانتی تھی اس پھر کے صنم پہ اگر ایک بھی نظر ڈال بیٹھی۔۔۔ بس دل کی محبت کالاوا۔۔۔  
نفرت کی یہ فرضی سی دیوار کو پاش پاش کر کے۔۔۔ پھر سے دل کی اندر بہنے لگے گا۔۔۔  
اٹس۔۔۔ اوکے۔۔۔ اب میں جاؤں۔۔۔ یا کچھ اور بھی کہنا ہے۔۔۔  
پہلی دفعہ وہ احان کے ساتھ اتنی سختی سے بات کر رہی تھی۔۔۔  
وہ اپنی جگہ سے اٹھی۔۔۔ موڑی۔۔۔

اور تھینکیو۔۔۔ احان کی آواز اسکے عقب سے آئی۔۔۔  
تھینکیو کس بات کا۔۔۔ اس نے رخ موڑے بنایا۔۔۔ کہا تھا۔۔۔  
والپس آنے کا۔۔۔ اور وہ کبھی اتنے نرم لمحے میں اس سے نہیں بولا تھا۔۔۔  
میں اب یہاں صرف اپنے لیے آئی ہوں۔۔۔ وہ مختصر سا جواب دے کر باہر نکل آئی  
تھی۔۔۔

آج اسے نہ تو ڈر لگا تھا۔۔۔ اور ناہی خوف سے وہ کاپنی۔۔۔  
وہ اسے حیران سا چھوڑ گئی تھی۔۔۔  
دونوں۔۔۔ ہاتھ میز پر رکھ کے اس پر احان نے سر رکھ دیا تھا۔۔۔  
میں نے اسے قریب کرنے کے بجائے اور دور کر دیا ہے۔۔۔  
وہ رجسٹر پر لگی اپنی ڈیوٹی کو آنکھیں چھاڑ چھاڑ کے دیکھ رہی تھی۔۔۔  
پھر غصے سے کاؤ نظر۔۔۔ پہ لگے فون سے زبیر کا نمبر ملا یا۔۔۔

ڈاکٹر زبیر--- میری ڈیوٹی--- احان کے ساتھ لگادی ہے پھر--- وہ غصے میں روہائی سی ہو  
رہی تھی---

آ--- ہاں--- چلو--- میں دیکھتا ہوں--- تم پریشان نہ ہو---  
--- ٹھیک ہے۔ ہانیہ نے پر سوچ انداز میں رسیور رکھ دیا---  
احان اب میں مزید آپکا سامنا نہیں کر سکتی۔۔۔۔۔ لیکن کیا کروں۔۔ آپ کے بنا جینے کا تصور  
بھی--- گھشن کا احساس دیتا ہے---

وہ بو جھل قدموں سے سطاف روم کی طرف۔ چلی گئی---  
سعدیہ--- دیبا کی جگہ آنے والی نئی ڈاکٹر سے باتیں کر رہی تھی---  
سر--- کل ڈاکٹر احان نے ڈیوٹی رجسٹر منگوالیا تھا۔ آئی تھنک۔ انھوں نے ڈیوٹیز  
اسائی ان کی ہیں---

زبیر ہانیہ کی ڈیوٹی چنج کروانے گیا تو۔ اسے وہاں سے پتہ چلا---  
آ--- ہاں--- تو جناب--- کہتے--- ہیں--- صرف گلٹ ہے ان کو--- زبیر کی آنکھیں  
شرارت سے چمک اٹھی تھی---

وہ اپنی بنسی کو دباتا۔ اس کے آفس کے دروازے پہ دستک دے رہا تھا---  
احان نے جھکا ہوا سر اٹھایا---

ہم--- م--- م--- آؤ--- بہت مصروف سی شکل میں کہا---  
زبیر بلکل سامنے۔ گلی کرسی پہ بیٹھ کے جھولنے لگا۔۔۔۔۔ بڑی معنی خیز مسکراہٹ تھی اس کے  
ہونٹوں پہ-----

احان نے کچھ دیر اس کے بولنے کا انتظار کیا۔۔۔ پر وہ اسی طرح شرارت بھری نظر وں سے اسے دیکھے جا رہا تھا۔۔۔

کوئی خاص۔۔۔ تکلیف۔۔۔ احان نے حیرانی اور چڑ کے ملے جلے تاثر میں کھما۔۔۔ زبیر نے ایک زور دار قمکہ لگایا تھا۔۔۔ وہ اتنا ہنس رہا تھا کہ اس کی آنکھوں میں پانی آ گیا۔۔۔

اب بکواس کر بھی چکو۔۔۔ احان کو اس کی اس حالت پر اب غصہ آنے لگا تھا۔۔۔ جناب۔۔۔ جناب۔۔۔ زبیر نے شرارت سے اپنی ہنسی کو بمشکل روکا۔۔۔ مان جایا رہ۔۔۔ وہ میدان فتح کر گئی ہے۔۔۔ زبیر نے آنکھ دبائی۔۔۔ کون۔۔۔ احان نے انجان بننے کی کوشش کی۔۔۔ وہی جس کے ساتھ تو نے جان بوجھ کے ڈیوٹی لگائی ہے۔۔۔ احان تھوڑا اگڑا۔۔۔ بڑا سا گیا۔۔۔

ایسا کچھ بھی نہیں ہے۔۔۔ وہ سیٹ سے اٹھا اور اپنا واٹ کوٹ بازو پی ڈالا۔۔۔ ٹھیک ہے۔۔۔ ایسا تو ایسا سہی۔۔۔ زبیر نے کندھے اچکائے۔۔۔ میرے بھائی۔۔۔ وہ تمہارے ساتھ ڈیوٹی کرنے سے انکار کر چکی ہے۔۔۔ زبیر نے کھڑے ہو کر اس کے کندھے پر ہاتھ رکھا۔۔۔ اور اسے۔۔۔ صرف میں ہی آمادہ کر سکتا۔۔۔ زبیر نے شرارت سے آنکھ دبائی۔۔۔ نہیں کوئی ضرورت نہیں میں اپنا معملا خود ہینڈل کر سکتا ہوں۔۔۔ احان نے زبیر کا ہاتھ اپنے کندھے سے نیچے ہٹایا۔۔۔

اوہ--- ہو--- اپنا معملا--- وہ--- جناب--- زبیر پھر سے ہنسنے لگا تھا۔۔۔۔۔  
 اور بات سن ذرا--- مجھے بہت پہلے سے شک تھا تم پہ--- اس دن کوئی کار وار خراب نہیں  
 تھی تیری--- زبیر کی شوخی اور شرارت کم ہونے کا نام ہی نہیں لے رہی تھی۔۔۔۔۔  
 اور میرے یار--- یہ محبت کجھت چیز ہی ایسی ہے۔۔۔۔۔ تم جیسے لکنے۔۔ سورماں کو ڈھیر  
 کر چھوڑا اس نے۔۔۔۔۔ وہ پھر سے ہنس رہا تھا۔۔۔۔۔  
 اب میں جانا چاہتا ہوں۔۔۔۔۔ مجھے جگہ دے۔۔۔۔۔ زبیر تو آج دروازہ ہی نہیں چھوڑ رہا تھا۔۔۔۔۔  
 آئے ہائے اتنی جلدی۔۔۔۔۔ چل بول تو ذرا میری کوئی مدد چاہیے۔۔۔۔۔ وہ زیادہ ہی شوخا ہو  
 رہا تھا۔۔۔۔۔

احان کے لب بھی بلا خر مسکرا لٹھے تھے۔۔۔۔۔  
 کیا چیز ہے یار تو۔۔۔۔۔ احان کو ہنسی آنے لگی تھی۔۔۔۔۔  
 ہاں۔۔۔۔۔ ہو گئی ہے محبت۔۔۔۔۔ وہ۔۔۔۔۔ مسکرا کے بولا تھا۔۔۔۔۔ آنکھیں چمک رہی  
 تھیں۔۔۔۔۔

تو پھر۔۔۔ تیاری کپڑ۔۔۔ وہ عام۔۔۔ لڑکیوں جیسی نہیں ہے۔۔۔ بہت ہی پر سرار سی لڑکی ہے  
 اس کا دل جیتنا بہت مشکل ہے کسی کو گھاس نہیں ڈالتی۔۔۔ زبیر نے اسے گلے لگا کر پر جوش  
 انداز میں کھا۔۔۔۔۔

احان۔۔۔ حیدر۔۔۔ کسی عام لڑکی پر بھی نہیں سکتا۔۔۔ اس نے اب زبیر کے انداز آنکھ  
 دبائی۔۔۔۔۔ دونوں نے قہقہ لگایا تھا۔۔۔۔۔

اہان اندر داخل ہوا تھا۔۔۔ سب وارڈز کے راوی نڈ پہ جا چکے تھے۔۔۔  
وہ اکیلی ہی بیٹھی ہوئی تھی۔۔۔ اس پر ایک نظر ڈال کے۔۔۔ اس نے فوراً نظروں کا  
رخ موڑ لیا۔۔۔

وہ اس کے سر پر آ کر کھڑا تھا۔۔۔ اور اسے دیکھے جا رہا تھا۔۔۔ سرمئی رنگ کے سوت میں اسکا دمکتا ہوا رنگ اور نکھرا نکھرا سالگ رہا تھا۔۔۔

کیسا ٹھنڈ ک کا احساس تھا۔۔۔ احان کا دل کر رہا تھا بس اسے دیکھے جائے

مجھے نہیں جانا۔۔۔ تھوڑی سختی لاتے ہوئے کہا۔۔۔

ڈاکٹر زبیر--- گئیے ہیں میری ڈیپوٹی چنچ کروانے---

احان نے اپنی مسکرائیٹ دبائی۔۔۔

۔ شکر ہے اس واقع کے بعد محترمہ میرے ساتھ نار مل تو ہوئیں نہیں تو ہر وقت گھبرائی سی ہی رہتی تھی ۔۔۔ وہ اس کے اس انداز کو انجوانے کر رہا تھا ۔۔۔

ویسے تو آپ نے کل کہا کہ آپ یہاں صرف۔۔۔ اپنے فرض کی خاطر آئی ہیں ۔۔۔ تو میں بھی تو آپکو۔۔۔ اپکی ڈیوٹی کا ہی کہہ رہا ہوں ۔۔۔ اب وہ چاہے کسی کے ساتھ بھی ہو۔۔۔

ٹھیک ہے۔۔۔ ہٹلیں پھر آگے سے۔۔۔ وہ سختی سے بولی۔۔۔ احان خستے ہوئے پچھے ہوا۔۔۔

کیسا طالم انسان ہے--- میری اتنی تزلیل کرنے کے بعد بھی اس کو کوئی احساس نہیں---  
اسے حیرت ہوئی اس کی ڈھنائی پہ---

وارڈ میں راونڈ لگاتے ہوئے بھی--- وہ پریشان ہی رہی--- احان کی نظر وہ سے---  
کیا ہے کیوں ایسے دیکھے جا رہے مجھے--- اب کیا مصیبت ہے کوئی غلطی سرزد ہو گئی  
ہے---

وہ راونڈ کے بعد ٹاف روم کی طرف جا رہی تھی اور شکر کر رہی تھی---

وہ ہاسپیٹل آج دیر سے پہنچی تھی--- ٹاف روم میں آئی تو---  
سعدیہ اور مریم--- کسی بات پر ہنس رہی تھی---  
مریم کو دیبا کی جگہ پہ آئے۔ ابھی کچھ ہی دن ہوئے تھے---  
ہوا کیا ہے--- تم دونوں کو--- وہ صوفے پہ ڈھنے کے سے انداز میں بیٹھی---  
ہماری یہ ڈاکٹر مریم جی--- ڈاکٹر احان پہ مر مٹی ہیں--- سعدیہ نے--- سبب کا کش منہ  
میں رکھتے ہوئے کہا۔

ہانیہ کا دل ایک دم سے غیر ہوا---

اس نے مریم کا بغور جائی زہ لیا--- وہ جدید فیشن سے لیس لڑکی تھی--- کوئی دوپٹہ  
نہیں تھا--- جیز پر گھٹنؤں سے نیچے آتی ہوئی شرت--- میک اپ سے اٹا ہوا  
ٹائی لش سا چہرہ---

یہ--- یہ--- جو آپ سر پہ دوپٹہ سجائے پھرتی ہیں--- احان کی کہی ہوئی بات---

اس کے دماغ میں ہتھوڑے کی طرح لگ رہی تھی۔۔۔  
اس کے دل میں ٹیس سی اٹھی۔۔۔ اور وہ لمحہ یاد آیا جب اس نے ریجم کو دیکھا تھا۔۔۔

مریم کو دیکھ کے اسکے خیال میں وہ سارا منظر گھوم گیا۔۔۔  
حیدر اسے کانج سے لینے آئے تھے۔۔۔ احان کے باہر گئے ہوئے تین سال ہو گئے تھے۔۔۔ حیدر  
کبھی کبھی اسے ملنے آتے تھے۔۔۔

وہ کانج سے باہر نکلی تھی تو ایک لڑکی بابا کے پاس کھڑی تھی۔۔۔ جیز کے اوپر شرٹ پہنی  
تھی۔۔۔ چھوٹے سے بالوں کی پونی ٹیل تھی۔۔۔

جب وہ ایک کار میں بیٹھ کے جا چکی تو۔۔۔ ہانیہ نے بابا کے پاس آ کر پوچھا تھا۔۔۔  
یہ کون تھی۔۔۔ بابا۔۔۔

ریجم تھی۔۔۔ احان کے ماموں کی بیٹی۔۔۔

اسے احان کی فون پہ کی ہوئی باتوں میں سے۔۔۔ یہ نام یاد آیا جب وہ پیار سے بار بار یہ  
نام لیا کرتا تھا۔۔۔

کبھی وہ کسی بات پہ جب روٹھ جاتی تھی تو وہ ریجم۔۔۔ ریجم کر کے اسے منانا تھا۔۔۔  
وہ گھنسٹوں آ کر خود کو آئی نے میں دیکھتی ہی رہی۔۔۔

چہرہ کے خدوخال بہت جاذب نظر تھے اس کے۔۔۔ حسن اسکا ہوش ربا تھا۔۔۔ پر سٹائیل کوئی  
نہیں تھا۔۔۔

وہ بہت سادہ سی دوپٹہ اور ٹھے رکھنے والی لڑکی تھی۔۔۔

اور آج ڈاکٹر مریم کو دیکھ کر اسے ریحتم یاد آئی۔۔۔۔۔  
 میں احان کی پسند کی لڑکیوں سے بہت مختلف ہوں۔۔۔۔۔  
 مجھے تو کبھی۔۔۔ پسند نہیں کر سکتے۔۔۔ اس نے ایک ٹھنڈی سانس بھری تھی۔۔۔۔۔  
 وہ دونوں احان کی پر سینلٹی کو ڈسکس کر رہی تھیں۔۔۔۔۔  
 یار کیا ڈیشنگ پر سنلٹی ہے۔۔۔ افف۔۔۔ مریم دل پہ ہاتھ رکھ کے جھومنے کے سے انداز میں  
 لگی ہوئی تھی۔۔۔۔۔

جب چلتا ہے۔۔۔ اور جب بولتا ہے۔۔۔ ہائے۔۔۔ قسم سے۔۔۔  
 مریم مسلسل احان کو ڈسکس کر رہی تھی۔۔۔ اور وہ اسے دیکھ کر بس یہی سوچ رہی تھی کہ یہ  
 لڑکی احان کی پسند کی لڑکیوں کی طرح پرفیکٹ ہے۔۔۔۔۔

آج تیسرا دن تھا اس کی اوپریٹ ہو یا کوئی اور ڈیوٹی احان کے ساتھ ہی لگ رہی تھی۔۔۔۔۔  
 وہ میجمٹ کے آفس میں گئی تھی۔۔۔۔۔  
 .. میم۔۔۔ آج کل ڈیوٹیز ڈاکٹر احان ہی لگاتے ہیں۔۔۔۔۔

اس کام اخباری طرح ٹھنکا تھا۔۔۔ اچھا تو احان حیدر اب آپ یوں مجھے ٹیز کرتے ہیں۔۔۔۔۔  
 وہ اسے ہر وقت اپنے ساتھ ہی رکھنے لگا تھا اپنی نظر وہ کے سامنے۔۔۔ اور پھر ان کا دیکھنا۔۔۔۔۔  
 ہانیہ کوئی کام بھی ڈھنگ سے نہیں کر پاتی تھی۔۔۔ ایسے تو میں کچھ بھی نا کر سکوں  
 گی۔۔۔۔۔

وہ بھاری ہوتے قدم اٹھاتی۔۔۔ احان کے آفس کے دروازے پہ کھڑی تھی۔۔۔۔۔

دروازے پہ دستک دی تھی۔۔۔

جی۔۔۔ آئیں۔۔۔ احان کی آواز ائی تھی۔۔۔

کیسے بات کروں گی۔۔۔ وہ دل میں الفاظوں کو ترتیب دیتی اس کے سامنے کھڑی تھی۔۔۔  
اسکو دیکھتے ہی احان نے فائیل ایک طرف کی۔۔۔ اور سوالیہ نظروں سے اسے دیکھا۔۔۔  
وہ خاموش ہی کھڑی رہی۔۔۔ احان نے پھر نظروں سے ہی سوالیہ کیا۔۔۔  
اینی پر بلم۔۔۔ ہانیہ۔۔۔ اسکی مردانہ وجہت والی بار عب آواز۔۔۔ ابھری۔۔۔  
آپ میری ڈیوٹی اپنے ساتھ مت لگایا کریں۔۔۔ مختصر سا ہما۔۔۔  
کیوں۔۔۔ وہ اپنی سیٹ سے اٹھا تھا۔۔۔

مجھے۔۔۔ پر ابلم ہے۔۔۔ وہ تھوڑی گٹبرٹاگ کئی تھی۔۔۔ کیونکہ اب وہ اپنی سیٹ سے  
اٹھ کے بلکل اسکے سامنے کھڑا تھا۔۔۔

مجھ سے ہے پر ابلم۔۔۔ احان کی آواز میں نمی آگ کئی تھی۔۔۔

ہلکے پیلے رنگ کے جوڑے میں وہ پاگل کر دینے کی حد تک حسین لگ رہی تھی۔۔۔ دل تو کر  
رہا تھا۔۔۔ اس سے اپنی بے تابی بیان کر دے۔۔۔ پر وہ انکار نہ کر دے۔۔۔ دل ڈرتا تھا۔۔۔  
جی۔۔۔ آپ سے ہی۔۔۔ پر ابلم ہے۔۔۔ اور آپ جانتے ہیں۔۔۔ وہ تھوڑی ناڈر ہوئی تھی۔۔۔  
دل تو کر رہا تھا اس کے سفید نرم ہاتھوں کو اپنے ہاتھ میں لے کر اسے اپنے قریب کر  
لے۔۔۔ پھر اسکی بڑی بڑی۔۔۔ یہ کھلی آنکھوں کو اپنے ہاتھ سے چھوتے ہوئے بند کر  
دے۔۔۔ پھر اپنی انگلی کی پوروں سے اس کی پلکوں کو چھولے۔۔۔

پھر اس حسین چہرے کو اپنی دونوں ہی تھلیوں میں لے کر اس کے نرم گالوں کو چھو کر تو

دیکھے---

اور پھر یہ ہونٹ جن کو یہ ظالم دانت کھلتے ہی رہتے ہیں--- ان پر مرحوم رکھ دے---  
پتہ نہیں کیوں اس میں عجیب سی ہی کوئی طسمی کشش تھی--- کہ جب وہ

پاس آتی دل دماغ کے اختیار سے بغاوت سی کرنے لگتا تھا---

افف کیوں دیکھے جا رہے ایسے--- وہ احان کی نظروں سے کچھ سمجھ بھی تو نہیں پاتی  
تھی--- وہ اس کی طرف اس دن سے دیکھتی ہی کہاں تھی---

آپ پھر میری ڈیوٹی چنج کر رہے ہیں کہ نہیں--- وہ اس کے خیالوں سے یکسر بے خبر کھڑی  
اس سے پوچھ رہی تھی---

اور--- اگر--- ناکروں--- تو--- احان کی آواز اسکے خیالوں کی عکاسی سی کرتی ہوئی بھاری  
سی ہو گئی تھی---

ہانیہ اس کے اس انداز پر پریشان سی ہو گئی تھی---  
تو--- تو--- میں--- رزائی ن کر دوں گی--- وہ دو قدم پیچھے ہوئی تھی--- انھیں کیا ہو  
گیا ہے--- وہ احان کو دیکھ کر پریشان سی ہو رہی تھی---  
رزائی ن والی بات پہ احان ٹھٹکا تھا--- اس کی طرف غور سے دیکھا--- کیا اسے  
میں بلکل پسند نہیں---

احان حیدر جو کچھ تم کرتے رہے--- وہ کیسے کرے پسند--- شروع دن سے تو ہاتھ دھو کر  
پیچھے پڑے رہے---  
اوکے--- میں چنج کر دیتا ہوں---

ہانیہ کی دھمکی کام آگئی تھی۔۔۔  
آپ پریشان نہ ہوں۔۔۔ کسی کھائی سے آتی ہوئی آواز تھی۔۔۔  
اس سے پہلے کہ ہانیہ کمرے سے جاتی وہ تیزی سے باہر نکل گیا تھا۔۔۔

اور واقعی آج دوسرا دن تھا۔۔۔ احان کی ڈیوٹی ہانیہ کے ساتھ پیر نہیں ہوئی تھی۔۔۔  
وہ زیر سے کوئی کیس ڈسکس کرتی ہوئی آ رہی تھی۔۔۔ جب اس کی نظر وارد کے  
بلکل سامنے کھڑے احان پر پڑی۔۔۔ وہ مریم کے ساتھ کسی گفتگو۔۔۔ میں مصروف  
تھا۔۔۔

اسکے قدم۔۔۔ آہستہ۔۔۔ ہو گئے تھے۔۔۔ زیر نے اسکی نظروں کا ناقب کیا۔۔۔ تو۔۔۔ اس  
کے ہونٹ خود باخود بے آواز سیٹی بجانے لگے۔۔۔  
ہانیہ۔۔۔ ایک دم خجل سی ہوئی تھی۔۔۔  
پھر تیزی سے چلتی ہوئی۔۔۔ وہاں سے چلی گئی۔۔۔  
زیر آنکھوں میں شرارت بھر کر احان کے آفس کی طرف چل پڑا۔۔۔  
اچھی ہے ڈاکٹر مریم۔۔۔

- احان کمرے میں آ کر اپنا کوٹ اتار رہا تھا۔۔۔ جب زیر نے معنی خیز انداز میں کہا۔۔۔  
مطلب۔۔۔ اس بات کا۔۔۔ احان اپنی کرسی پہ بیٹھا۔۔۔

مطلب یہ کہ حسن کی دیوی کو وہ منظر اک نظر نہیں بھایا۔۔۔ جس میں آپ اپنے سارے  
جلوے لیے ہو ڈاکٹر مریم کے اتنا قریب کھڑے تھے۔۔۔ بڑے ہی شوخ انداز میں۔۔۔ زیر

نے احان کو یہ خوش خبری دی۔۔۔

احان کے ہونوں پر ایک شریر سی مسکراہٹ پھیل گئی تھی۔۔۔

وہ دلکش مسکراہٹ سمیت اپنی کرسی کو دائیں بائیں گھما رہا تھا۔۔۔ اس کی انکھوں کے آگے سے وہ کئی لمحے گزر گے جب ہانیہ کا انداز اس کی محبت میں گرفتار ہونے کی گواہی دیتا تھا۔۔۔ تب جو کچھ باتیں اسے سمجھ نہیں آتی تھی اب آنے لگی تھی۔۔۔ ہانیہ کا وہ ابنا رمل سابی ہیو۔ کرنا۔۔۔ وہ کڑی سے کڑی ملا رہا تھا  
تو پھر ایسا کرتے ہیں۔۔۔ احان راز کی بات کرنے کے انداز میں تھوڑا سا آگے ہوا تھا۔۔۔

اس حسن کی دیوی کو تھوڑا اور انگاروں پر لوٹتے دیکھتے ہیں۔۔۔ احان کی آنکھیں آج دس سال پہلے والے احان کی آنکھوں کی طرح چمک رہی تھی۔۔۔  
محترمہ۔۔۔ پریلند کرتی ہیں کہ وہ مجھ سے بہت نفرت کرتی ہیں۔۔۔ وہ دل میں سوچ رہا تھا۔۔۔ جب میں تھوڑا سا پاس جاتا ہوں آنکھیں تک تو اٹھتی نہیں اسکی۔۔۔  
اسے اسکی حالت یاد آئی جب وہ اس کے پاس گیا تھا۔۔۔

چل پھر اٹھ زر اسٹاف روم کا چکر لگاتے ہیں مریم کی یاد بہت آرہی ہے۔۔۔ احان نے بال درست کرتے ہوئے شرارت کے انداز میں کہا۔۔۔

کیونکہ جس دن سے وہ اپنی ڈیوی چیخ کروانے کا کہہ کر گئی تھی۔۔۔ تب سے اس کا دل تھوڑا سا بچھ سا گیا تھا۔۔۔

اب پھر سے کرن جائی تھی۔۔۔ کہ اس کے دل میں بھی اس کے حوالے سے کچھ ہے۔۔۔

ارے---- یار نہ پوچھ---- کیا ناج ہے اس بندے کا--- اور جب بولتا ہے--- تب تو بس سنتے جاؤ--- سنتے جاؤ--- مریم اہک کے اس کو اور سعدیہ کو آج اوپریٹ کی ساری داستان سننا رہی تھی--- اس کی آج احان کے ساتھ ڈیوٹی تھی---

اور جب جناب آپکے ہیر و صاحب غصے میں دھاڑتے ہیں نہ--- سعدیہ نے کانوں کو ہاتھ لگاتے ہوئے کہا---

ارے یار--- ان پہ تو غصہ بھی سوت کرتا ہو گا--- ویسے میں نے ابھی تک دیکھا نہیں انکو غصے میں----

ہانیہ کا دل بیٹھا جا رہا تھا---  
ہیلو--- فیانسی--- زبیر بڑے شوخ انداز میں اندر داخل ہوا اور پیار بھری نظر وں سے سعدیہ کی طرف دیکھتے ہوئے بولا---

اسکے بلکل پچھے اس پر نظر گاڑے وہ دشمن جاں بھی کھڑا تھا--- اپنے دلکش سراپے کے ساتھ

---

اندر آتے ہی وہ مریم کی طرف بڑھا تھا---  
ڈاکٹر مریم--- آپ کے آج کے درک سے میں بہت متاثر ہوا ہوں--- بڑی خوش دلی سے وہ کہہ رہا تھا---

احان حیدر--- جس نے آج تک کبھی خود کی تعریف نہیں کی تھی--- وہ آج کسی نون ایکسپرنس ڈاکٹر کی تعریف کر رہا تھا---

ہانیہ کی انکھوں میں جلن ہونے لگی تھی۔۔۔۔۔

مریم بری طرح خوش ہو رہی تھی۔۔۔

میں کل آپ کو آفس بلاؤں گا۔۔۔ وہ لائی بے والے کیس کو ڈسکس کریں گے۔۔۔ اس

نے مریض کا نام لیا۔۔۔

احان نے بڑی اندازِ دل رہائی سے کہا۔۔۔

مریم تو بے ہوش ہونے والی ہو گئی تھی۔۔۔

جب کے اسکے دل پہ سانپ لوٹ رہے تھے۔۔۔ احان نے مزہ لینے کے لیے کن اکھیوں سے ہانیہ کو دیکھا۔۔۔

اسکی حالت دیکھ کر اسکے اندر تک سکون اتر گیا تھا۔۔۔۔

وہ مسکر اتا ہوا اس مر آ گیا تھا۔۔۔

ہانپہ کی موٹی موٹی آنکھوں میں آنسو تیرنے لگے تھے۔۔۔

ساحل پہ کھڑے ہو تمہیں کس بات کا غم ۔۔۔ چلے جانا ۔۔۔

میں ڈوب رہا ہوں ۔۔۔۔۔ ڈوبات تو نہیں ہوں ۔۔۔۔۔

سکیوں کی مسلسل آواز سے سارہ کی آنکھ کھلی تھی۔۔۔۔۔

اس نے اپنے ارد گرد دیکھا۔۔۔ اوہ۔۔۔ ہانپہ۔۔۔ رورہی تھی۔۔۔

اپنے بائیں پا تھے سے سا! ؎ی ڈلیمپ آن کیا تھا۔۔۔

ہانپے---ہانپے---وہ اس کے قریب ہوئی تھی رونے کی آواز اور اوپنچی ہو گئی

تھی۔۔۔

کیا ہوا ہانیہ۔۔۔ کیا کیا ہے اب احان نے۔۔۔ سارہ کو پتہ تھا وہ جب بھی روئی صرف اس ایک شخص کے ظلم پہ ہی روئی تھی۔۔۔  
ہانیہ۔۔۔ اس نے ہانیہ کو بہت پیار سے گلے لگایا تھا۔۔۔  
سارہ۔۔۔ وہ بھی۔۔۔ میرا نہیں ہو گا۔۔۔ رورو کے اس کی آنکھوں کے پوٹے سوچے پڑے تھے۔۔۔ پلکیں آنسوؤں کی وجہ سے ایک دوسری سے چپکی ہوئی تھی۔۔۔  
ہانیہ۔۔۔ ہوا کیا ہے اب۔۔۔ ایک تو تم اس ظالم سے محبت ہی اتنی کرتی ہو۔۔۔ میں تمہاری جگہ ہوتی تو کب کی چھوڑ دیتی ایسے انسان کو۔۔۔ سارہ سے ہانیہ کی حالت دیکھی نہیں جا رہی تھی۔۔۔

کہنا بہت آسان ہے۔۔۔ سارہ۔۔۔ اس کو چھوڑنے کے تصور سے بھی مجھے خوف آتا ہے۔۔۔ آنسو تھے کے تھمنے کا نام نہیں لے رہے تھے۔۔۔  
اب کیا ہوا ہے۔۔۔

احان کو ڈاکٹر مریم پسند آگئی ہے۔۔۔ وہ اب ہر وقت بس اسی کے ساتھ ہوتے ہیں۔۔۔ الٹی حصیحتیلی سے وہ بچوں کی طرح آنسو صاف کر رہی تھی۔۔۔  
سارہ وہ سارا دن۔۔۔ اس۔۔۔ چڑیل کے ساتھ گھومتے ہیں۔۔۔ میرا دل کرتا ہے۔۔۔  
جاوں اور اس کو گریبان سے پکڑ کر کہوں۔۔۔

تم صرف میرے ہوا حان حیدر۔۔۔  
میں نے تمہیں۔۔۔ مانگا ہے راتوں کو اٹھ اٹھ کے تہجد میں۔۔۔

اور میں کسی ناجائی ز محبت کو نہیں۔۔۔ اپنے شوہر کی محبت مانگتی رہی۔۔۔  
تو یہ کیسا انصاف ہوا۔۔۔ ایک انجان لڑکی آئی۔۔۔ اور دو پل میں وہ اس کے اسیر بھی  
ہو گئے۔۔۔

کیا میری محبت۔۔۔ میری تڑپ اتنی مزدور نکلی۔۔۔  
یا میرا وہ جھوٹ۔۔۔ جو میں نے اپنی عزت بچانے کو بولا تھا۔۔۔ وہ اب میری سزا بن گیا  
ہے۔۔۔

وہ پاگلوں کی طرح بولے جا رہی تھی۔۔۔  
سارہ مجھے احان سے زیادہ اللہ سے شکوہ ہے۔۔۔ احان کو تو کچھ پتا نہیں۔۔۔ لیکن اللہ کو تو  
سب پتہ ہے نا۔۔۔

وہ پھوٹ پھوٹ کے رو دی تھی۔۔۔  
اللہ نے میری جھولی میں کیوں نہیں ڈالی اس کی محبت۔۔۔  
کسی کو بن مانگے ہی وہ مل گیا۔۔۔

ہانیہ۔۔۔ بس کرونا۔۔۔ بس کرو۔۔۔ سارہ کو سمجھ نہیں آرہا تھا وہ کیسے چپ کروائے اسے۔۔۔  
وہ اس کو گلے لگا کر اس کے بال سسلا رہی تھی۔۔۔

اس کی انکھیں ابھی بھی سو جی ہوئی تھیں۔۔۔ سر میں شدید درد تھا۔۔۔ ساری رات اتنا  
رؤئی تھی کہہ اب یوں لگتا تھا جیسے آنکھوں۔۔۔ میں زخم سے ہو گئے ہوں۔۔۔  
وہ وارڈ میں راونڈ لگانے نہیں گئی تھی۔۔۔ آج۔۔۔

اب سر کو دونوں ہاتھوں سے دباتے ہوئے۔۔۔ وہ خود کو کوس رہی تھی۔۔۔ اس سے اچھا تھا آج نا آتی۔۔۔

احان مریم کو اپنے آفس میں چھوڑ کے ہانیہ کی ایک جھلک دیکھنے کو نکلا تھا۔۔۔  
وہ اسے ٹاف روم میں اکیلی بیٹھی نظر آئی تھی۔۔۔  
وہ اچانک اس کے بلکل سامنے کھڑا تھا۔۔۔

ڈاکٹر مریم کہاں ہیں۔۔۔ اس کے دل کا خون کرنے کے لیے احان نے سوال کیا۔۔۔  
وہ تپ گئی تھی۔۔۔

مجھے کیا پتہ۔۔۔ مختصر جواب دے کرو وہ پھر سے میگزین دیکھنے کی ایکسٹر کرنے لگی۔۔۔

اوہ۔۔۔ کہاں تلاش کروں نظر ہی نہیں آ رہی۔۔۔ احان نے جلتی پہ تیل چھڑ کا تھا۔۔۔  
اچھا سنیں ڈاکٹر ہانیہ۔۔۔ وہ جاتے جاتے پھر شرارت سے پلٹا تھا۔۔۔

ہانیہ نے روہانی شکل کے ساتھ اوپر دیکھا۔۔۔

اپ ایک مسیح دے سکتی ہیں ڈاکٹر مریم کو۔۔۔ احان نے بڑی تڑپ والی شکل بنائی  
کہا۔۔۔

ہانیہ کی آنکھیں اس کی پچھلی رات کے سارے کرب کی داستان چیخ چیخ کے احان کو سنارہی تھی۔۔۔ کیوں خود کو اور مجھے ازیت میں رکھے ہوئے ہے یہ۔۔۔ احان کے دل میں ٹیکی اٹھی تھی۔۔۔

جی۔۔۔ کیا کہنا ہے۔۔۔ ہانیہ نے دانت پیستے ہوئے کہا۔۔۔

آ---ہاں-----ان سے کہیں کہ ڈاکٹر احان آپکو آفس میں بلار ہے ہیں جلدی آئیں  
زرا-----

ایک آنسو کا گولہ تھا جو ہانیہ کے گلے میں کہیں پھنس گیا تھا۔۔۔۔۔ اس کی آواز کہیں بہت دور سے آتی ہوئی محسوس ہوئی۔۔۔۔۔ احان مسکر اہٹ چھپاتے ہوئے وہاں سے چلا گیا تھا۔۔۔۔۔ ہانیہ کی حالت اس کی بے چینی کی وضاحت دینے کے لیے کافی تھی۔۔۔۔۔

وہ آنسوؤں کو چھپاتی ہوئی۔۔۔ وہاں سے اٹھی اور باہر نکل گئی۔۔۔  
باہر جاتے ہوئے اس کی نظر مریم پر پڑی۔۔۔ اس کا دل کیا جا کر اس کا خون کر دے۔۔۔  
آخر آنسو پلکیوں کے بند توڑ کر گال پہ ٹپک ہی پڑے تھے۔۔۔  
وہ آنسوؤں کو۔۔۔ اپنے ہاتھ کی ہتھیلی سے رگڑتے ہوئے ہاسپٹل سے باہر نکل گئی۔۔۔

آج وہ دودن کی چھٹی کے بعد آئی تھی۔۔۔

آج بھی بلکل دل نہیں لگ رہا تھا۔۔۔ وہ بے دلی سے زیر اور سعدیہ کے ساتھ پیٹھی ہوئی تھی۔۔۔

جب وہ کو ریڈور سے یوں روتے ہوئے جا رہی تھی۔ تو احان کی نظر اس پر پڑی۔ دل نے اس کے کرب کی گواہی دی تھی۔۔۔ وہ اس کے پیچھے آ رہا تھا۔۔۔ وہ اس بات سے بے خبر اوپر والے سٹاف روم میں جا رہی تھی اس کو پتہ تھا یہاں کوئی نہیں آتا جاتا تھا زیادہ۔۔۔ یہاں وہ کھل کے رو سکتی تھی۔۔۔

وہ سٹاف روم کی اندر دیوار کے ساتھ لگ کے بیٹھتی چلی گئی تھی۔۔۔۔۔

مسط مچھے کیوں۔۔۔ دیکھتا ہتا ہے زمانہ۔۔۔۔۔

دیوانہ سہی ان کا۔۔۔۔۔ تماشہ تو نہیں ہوں۔۔۔۔۔

اے وعدہ۔۔۔ فراموش میں تجھ ساتو۔۔۔ نہیں ہوں۔۔۔۔۔

ہر ظلم تیر ایاد ہے۔۔۔۔۔ بھولا تو نہیں ہوں۔۔۔۔۔

احان اندر داخل ہوا تو وہ کھٹنوں میں منہ دے کر رورہی تھی۔۔۔ جیسے ہی احان کو وہاں دیکھا۔۔۔ وہ ایک دم سے کھڑی ہوئی تھی۔۔۔ اپنی گالوں کو رگڑ رگڑ کے صاف کر رہی تھی۔۔۔ ابھی آنسو کی ایک دھار صاف کرتی بھی نہ تھی کہ دوسری نکل آتی تھی۔۔۔ اور اب احان کو دیکھ کر تو ان میں روانی آگئی تھی۔۔۔۔۔

وہ دشمنجاں۔۔۔ اہستہ سے چلتا ہوا اس کے بلکل سامنے کھڑا تھا۔۔۔۔۔

ہانیہ۔۔۔ کیا ہوا۔۔۔ اس کی آواز میں بہت اپنائیت تھی۔۔۔۔۔

ہانیہ بتاؤ مجھے کیا پر ابلم ہے۔۔۔۔۔ وہ واقعی پریشان ہو رہا تھا۔۔۔۔۔

وہ ہچکیوں کے ساتھ رورہی تھی۔۔۔۔۔

ہانیہ۔۔۔ کیا پر بلم ہے۔۔۔ بتاتی کیوں نہیں۔۔۔۔۔ احان کی آواز میں بلا کی پریشانی در آئی تھی۔۔۔۔۔

آپ ہیں میری۔۔۔ پر ابلم۔۔۔۔۔ ہانیہ نے۔۔۔ احان کے گریبان کو اپنے ہاتھوں سے کپڑ کر جھنجوڑ ڈالہ۔۔۔۔۔

آپ کو۔۔۔ میں نظر۔۔۔ ہی نہیں آتی۔۔۔۔۔ یہ ہے میری پر بلم۔۔۔۔۔

احان نے مسکراتے ہوئے اس کے ھاتھوں کو اپنے ھاتھوں میں دبالیا تھا۔۔۔ جو اس کے گھریلان کو پکڑتے ہوئے تھے۔۔۔

کیا میں اتنا ہم ہوں--- کہ تمہاری پر ابلم بن جاؤں---- اس کی آواز--- بھاری ہو  
گئی تھی---

ہانیہ کا دل دھک سارہ گیا تھا۔۔۔ اس نے حیرت سے احان کی طرف دیکھا تھا۔۔۔  
احان نے بڑے پیار سے اسکی گال پہ اپنا ہاتھ رکھ کے اپنے انگوٹھے سے اس کے آنسو صاف  
کیے۔۔۔

احان تھوڑا اور قریب ہوا تھا۔۔۔ وہ دیوار سے جا لگی تھی۔۔۔  
اس کے نازک سے ہاتھ ابھی بھی ہانیہ کے ہاتھوں میں تھے۔۔۔  
ہانیہ نے احان کی انکھوں میں جھانکا تھا۔۔۔  
آہ۔۔۔ محبت کا سمندر موجزن تھا۔۔۔ اسے یقین نہیں آ رہا تھا۔۔۔

ایک بھر پور لمحہ تو یوں ہی گزر اتھا۔۔۔۔۔

احان اتنا قریب تھا۔۔۔ کہ اس کے دل کے تیزی سے دھڑکنے کی آواز سنائی دے رہی تھی۔۔۔۔۔ اس کی خشبو۔۔۔ ناک کے نہنبوں سے گھس کے دل کی دنیا میں تباہی مچا رہی تھی۔۔۔۔۔

جان کہیں پسلیوں کے درمیان میں۔۔۔ آ کر اوپر نیچے ڈوبیاں لگانے لگی تھی۔۔۔۔۔ اس کی حالت غیر ہو گئی۔۔۔۔۔ تھی۔۔۔۔۔  
چھوڑیں۔۔۔ مجھے۔۔۔ وہ ہاتھوں۔۔۔ کو چھوڑوانے کی ناکام کوشش میں تھی۔۔۔۔۔  
جب کے وہ تو۔۔۔ احان کے اہنی ہاتھوں میں یوں جکڑے ہوئے تھے۔۔۔ کہ ہل تک نہیں رہے تھے۔۔۔۔۔

اور احان کو تو جیسے سنبھالی بند ہو گیا تھا۔۔۔۔۔ اس کا چہرہ ہانیہ کے پاس آ رہا تھا۔۔۔۔۔  
چھوڑیں مجھے۔۔۔۔۔ ہانیہ کی آنکھیں بند ہو گئی تھی۔۔۔۔۔  
کیوں۔۔۔۔۔ نہیں چھوڑنا۔۔۔۔۔ وہ مدد ہوشی کی سی آواز میں بولا۔۔۔۔۔  
احان کے سانس سے نکلنے والی گرم ہوائیں ہانیہ کے گال جلا رہی تھیں۔۔۔۔۔  
چھوڑیں آواز بند سی ہوئی تھی۔۔۔۔۔ اور چہرہ اس طرح اوپر اٹھایا۔۔۔۔۔ کہ صراحی  
گردن۔۔۔۔۔ واضح ہو گئی تھی۔۔۔۔۔  
دوپٹہ سر اوپر جانے کی وجہ سے ڈھلک سا گیا تھا۔۔۔۔۔

احان کی نظر گردن پر پھسل پھسل جارہی تھی۔۔۔۔۔

احان چھوڑیں پلیز۔۔۔ آواز۔۔۔ کانپنے لگی تھی۔۔۔  
 نہیں۔۔۔ احان کی بھاری آواز۔۔۔ میں مدھوشی کی ساغر تھا۔۔۔  
 ہانیہ نے زور سے انکھیں بند کر لیں۔۔۔  
 پلیز۔۔۔ سر گوشی۔۔۔ جیسی آواز نکلی تھی۔۔۔  
 نہیں۔۔۔ سر گوشی میں ہی جواب ملا تھا۔۔۔  
 احان کے ہونٹ اس کے کان کی لو کو چھوڑ رہے تھے۔۔۔  
 جب وہ پورے جزبات میں بولا تھا۔۔۔  
 ائی۔۔۔ لو۔۔۔ یو۔۔۔  
 وہ بلکل ہی مددھوش سا ہو گیا تھا۔۔۔ اس سے پہلے کہ وہ کان کی لو سے سفر کرتا ہوا گردن تک  
 آتا۔۔۔  
 ہانیہ نے اس کی مددھوشی کافائی دہ اٹھا کے اسے دھکا دیا تھا۔۔۔  
 اور وہاں سے۔۔۔ دھڑکتے دل۔۔۔ لڑکھڑاتے۔۔۔ قدموں۔۔۔ اور اپنے بے جان ہوئے  
 پڑے وجود کو لے کر بھاگی تھی۔۔۔  
 دھکا کھانے سے وہ چند قدم پیچھے لڑکھڑا گیا تھا۔۔۔ لیکن کھڑا ایسے ہی مددھوشی کی سی حالت  
 میں تھا۔۔۔  
 کیا ہو جاتا ہے مجھے۔۔۔ کوئی۔۔۔ قابو ہی نہیں رہتا۔۔۔ ایسا کیوں ہے۔۔۔ اس  
 نے بری طرح دھڑکتے دل پہ ہاتھ رکھا۔۔۔  
 اور ایک گھری سانس لیتا۔۔۔ ہوا کھلے منہ کے ساتھ۔۔۔ وہ صوف پر گرا تھا۔۔۔

آنکھیں---اس کی اتنی قربت سے چمک اٹھی تھی---لب اس کی کان کی لوکے لمس کو ابھی  
بھی محسوس کر رہے تھے-----  
بے خودی----اسے----ہی----کہتے ہیں---احان حیدر----  
وہ اکیلا بیٹھا---مسکرا رہا تھا---ہنسے جا رہا تھا---  
پاس پڑے کشن کوہا تھے سے اٹھایا---اوپر اچھالا---اور جب وہ یونچ آنے لگا تو---اپنی ٹانگ  
مار کر اسے پھر سے اچھال دیا-----

وہ دروازہ کھول کے کمرے میں داخل ہوئی --- گال سرخ ہو رہے تھے-----  
وہ بیڈ پڑھے سی گئی --- اور اوپنجی اوپنجی رونے لگی تھی-----  
سارہ جو کتاب کھولے بیٹھی تھی تیزی سے کتاب ایک طرف پھینک کے اٹھی---  
ہانیہ---ہانیہ---کیا ہوا ہے---سارہ پرہشان سی ہو کر اس کے پاس آئی  
تھی---

سارہ احان مجھ سے ہی پیار کرتے ہیں---وہ---بری طرح رو رہی تھی---  
ہانیہ---پاگل ہو تم---سارہ کہ چہرے پہ خوشی جھلک رہی تھی---  
پاگل لڑکی---اس کو کھونے کے ڈر سے بھی رو تی ہو---اب اس کو پالینے پہ بھی رو رہی  
ہو---

سارہ نے اسے زور سے گلے لگایا

وہ بے چینی سے اس کا انتظار کر رہا تھا۔۔۔ اور وہ تھی کہہ آکے ہی نادے رہی تھی۔۔۔  
 ڈاکٹر ہانیہ آگئی ہے کیا۔۔۔ اس نے اپنے آفس کا فون کان کو لگایا ہوا تھا اور کسی  
 سے پوچھ رہا تھا۔۔۔  
 ان کو میرے آفس میں بھیجیں۔۔۔  
 اٹھ کے اپنے بال میں دائیں بائیں ہاتھ پھیرا۔۔۔ ٹائی کی ناٹ تھوڑی سی ڈھیلی  
 کی۔۔۔  
 انکھیں چمک رہی تھی پر ساری رات ناسوپا نے کا خمار واضح تھا۔۔۔  
 لکنی دیر انتظار کے بعد بھی وہ نہیں آئی تھی۔۔۔  
 بے چینی سے آفس سے نکلا تھا۔۔۔ ٹیاف روم۔۔۔ میں بھی نہیں تھی۔۔۔  
 کس وارڈ میں ہیں ڈاکٹر ہانیہ اس نے کاونٹر سے پتہ کیا۔۔۔  
 اور اس وارڈ کی طرف چل پڑا۔۔۔  
 ہانیہ۔۔۔ نے اسے اپنی طرف آتے دیکھا۔۔۔ تو دھک سی، ہی رہ گئی۔۔۔ پلکوں کی  
 جھالر۔۔۔ گالوں پہ مزین ہو گئی۔۔۔  
 وہ قریب آ کر آہستہ سے بولا۔۔۔ آفس میں آؤ۔۔۔  
 نہیں۔۔۔ ہانیہ نے سر گوشی کی سی آواز میں کہا۔۔۔ مسکراہٹ چھپائے نہیں چھپ رہی  
 تھی۔۔۔  
 احان نے خفگی سے دیکھا۔۔۔  
 کیا کہنا ہے۔۔۔ پھر مدھم سی آواز میں پوچھا۔۔۔ اور ہاتھ میں کپڑے کلپ بورڈ میں اپنے

ناخن کھرے ۔۔۔

کل والی بات جو ادھوری چھوڑ کے بھاگ گئی تھی ۔۔۔ اسے پورا کرنا ہے ۔۔۔

شراحت سے احان نے اس کی طرف دیکھا ۔۔۔

دل کی دھڑکن ۔۔۔ اور تیز ہو گئی تھی ۔۔۔

آرہی ہونا پھر ۔۔۔ میں انتظار کر رہا ہوں ۔۔۔ وہ سرگوشی کر کے تیزی سے وہاں سے چل

پڑا ۔۔۔

وہ دھڑکتے دل کے ساتھ آفس کے دروازے پر کھڑی تھی ۔۔۔ دروازے پر دستک کیسے

دے ۔۔۔ دل اپنی رفتار بڑھاتا ہی جا رہا تھا ۔۔۔

احان نے کچھ محسوس کر کے دروازہ کھولا تھا ۔۔۔ وہ بلکل سامنے کھڑی تھی ۔۔۔

بہت دلکش مسکراہٹ تھی ۔۔۔ احان کے ہونٹوں پر ۔۔۔

اندر آؤ ۔۔۔

وہ دھیرے سے اپنے دل کو سنبھالتی اور اس کے دل پر قدم رکھتی ہوئی اندر آئی

تھی ۔۔۔

جلدی کہیں مجھے جانا ہے ۔۔۔ اس سے پہلے کے احان اس کا ہاتھ پکڑتا اس نے شراحت سے

دونوں ہاتھ پیچھے باندھ لیے تھے ۔۔۔

کہنا نہیں سننا ہے ۔۔۔ وہ کون سا بازاں نے والوں میں سے تھا ۔۔۔ قریب ہو کر سرگوشی

کی ۔۔۔

کیا ۔۔۔ مدھر ۔۔۔ سی آواز ابھری ۔۔۔

وہی جو کل میں نے تم سے کہا۔۔۔ احان نے اسکے دوپٹہ کا پلو پکڑا۔۔۔  
آج تم مجھ سے کہو۔۔۔ وہی مدھوش سی آواز۔۔۔ آج پھر ہانیہ کے کانوں میں رس گھولنے  
لگی۔۔۔

میں کیسے کہوں۔۔۔ ہانیہ کی آنکھیں۔۔۔ گھولے بھی ناکھل پار ہی تھی۔۔۔ اور وہ ظالم تھا  
کہ۔۔۔ اس کی حالت پر ترس بھی نا آ رہا تھا۔۔۔

راستہ دیں۔۔۔ ہانیہ جانے کے لیے پرتو لئے گئی۔۔۔ وہ جدھر سے بھی نکلنے لگتی احان  
دھیرے سے آگے آ جاتا۔۔۔

وہ مسلسل اس کی حالت سے محضوض ہو رہا تھا۔۔۔

پلیز احان جانے دیں نا نہیں تو کل کی طرح رو دوں گی میں۔۔۔

بلکل نہیں۔۔۔ اب نہیں۔۔۔ احان نے دھیرے سے اس کے گال کو چھووا تھا۔۔۔

تو پھر جانے دیں۔۔۔

پہلے بولو۔۔۔ احان بھی ضد کا پکا تھا۔۔۔

دل کی آواز سن لیں۔۔۔ ہانیہ نے ایک ادا سے کہا۔۔۔

ٹھیک ہے۔۔۔ احان نے شرارت آنکھوں میں بھری۔۔۔ اور نیچے اسکے دل کے پاس  
جھکا۔۔۔

وہ دبک کے پیچھے ہوئے۔۔۔ احان نے اگے بڑھ کے اس کا ہاتھ پکڑ لیا۔۔۔ کیا مسئی لہ ہے  
اب سنتے دو۔۔۔

مصنوعی خنگی دیکھائی۔۔۔



جس وارڈ میں ڈیوٹی لگی ہوئی تھی -- وہ تو خالی رہتا تھا ہمیشہ --- وہ حیران سی ہو کر  
وارڈ نمبر چیک کر رہی تھی ---  
پھر پریشان سی ہوتی ہوئی وہاں پہنچی ---

وہ وارڈ میں داخل ہوئی تو --- سارا وارڈ خالی ڈپٹا تھا --- یہ کیسا مزاق ہوا ---  
وہ تھوڑا سا آگے آئی --- کوئی نہیں تھا ---  
کندھے اچکا کے ابھی وہ واپس مڑی ہی تھی --- کہ سارے وارڈ کے سکھے چلنے لگے --- اور  
گلاب کی پتیوں کی بارش شروع ہو گئی تھی ---  
اس کے چاروں اور گلاب ہی گلاب تھے --- اتنی حیرانی سے وہ ارد گرد دیکھ رہی تھی ---  
ایک خشکوار سا احساس تھا جو ارد گرد پھیل گیا تھا ---  
وہ آہستہ آہستہ چلتا ہوا بلکل اس کے پیچھے آگیا تھا --- وہ ابھی بھی حیرانی سے گرتے پھولوں کو  
دیکھ رہی تھی ---  
اچانک احساس ہوا کوئی پیچھے ہے ---  
مڑ کے دیکھا تو --- وہ اپنے پورے جلوے لے کر اس کے دل کے تار بجانے کو کھڑا تھا ---  
احان کے چہرے کی وہ دلکش مسکر اہٹ --- اسے اور خبر و بینار ہی تھی ---  
اسے اپنی قسمت پہ یقین نہیں آ رہا تھا --- وہ ہانیہ ہی تھی اور وہ احان ہی تھا ---  
احان --- یہ --- یہ --- سب کس لیے --- اس کی خوشی چھپائے نہیں چھپ رہی تھی وہ

کب اس شخص کے لیے اتنی اہم ہو گئی۔۔۔ جو اس کی زیست کا حصول تھا۔۔۔  
 میری زندگی میں آنے کے لیے۔۔۔ وہ اسکا ہاتھ پکڑ کر کھڑا تھا۔۔۔  
 مجھے تمہارے گھر لے کر آنا ہے اپنے بابا کو۔۔۔ جلد سے جلد۔۔۔  
 وہ اسے کہہ رہا تھا۔۔۔ اور اس تو جیسے اب ہوش آ رہا تھا۔۔۔  
 اوہ۔۔۔ جب احان کو حقیقت کا پتہ چلے گا۔۔۔  
 ایک دم سے دل جیسے خوف سے بھر گیا تھا۔۔۔  
 انکھوں میں وحشت سی پھیل گئی تھی۔۔۔  
 ایک دم اس نے احان کے ہاتھ سے اپنا ہاتھ چھوڑ دایا تھا۔۔۔  
 اور کچھ کہے بناؤ ہاں سے چلی گئی تھی۔۔۔ اسے کچھ سمجھ بھی تو نہیں آ رہی  
 تھی۔۔۔  
 بابا کو پوچھنا بھی تو تھا ب کیا کرنا ہے۔۔۔ احان۔۔۔ کو کیسے بتانا ہے سب۔۔۔  
 وہ حیران سا کھڑا کھڑا رہ گیا تھا۔۔۔  
 ہانیہ کے اس پر سرار سے انداز پہ۔۔۔ اسے عجیب سالا گا تھا۔۔۔

---

بابا۔۔۔ نہیں میں جھوٹ پہ اب اس رشتے کو آگے نہیں بڑھاؤں گی۔۔۔  
 احان کو اب پتہ چل جانا چاہیے۔۔۔ پھر جو ہو میری قسمت۔۔۔ لیکن اب اسے دھوکے میں  
 نہیں رکھ سکتی ہوں میں۔۔۔ دانت کچلتی وہ اہنے دل کو اس کی محبت کی تسلی دیتی ہوئی بول رہی  
 تھی۔۔۔

ٹھیک ہے۔۔۔ حیدر نے ایک ٹھنڈی سانس لی تھی۔۔۔  
 احان کو بلاو ملنے کے لیے۔۔۔ انھوں نے پر سوچ انداز میں کہا۔۔۔  
 اور پھر تھوڑی دیر کی خاموشی کے بعد فون کاٹ دیا۔۔۔  
 وہ یوں نہی ساکت سی بیٹھی کی بیٹھی رہ گئی تھی۔۔۔

وہ ہاسپٹل میں آ تو گئی تھی۔۔۔ پر دل کل سے بجھ سا گیا تھا۔۔۔ اب کیا ہو گا جب  
 احان کو اس حقیقت کا علم ہو گا کہ۔۔۔ میں ہانیہ ہوں۔۔۔ اسے کسی پل چین نہیں آ  
 رہا تھا۔۔۔

وہ میں حال میں سے گزر رہی تھی۔۔۔ ایک لڑکی وہیں فرش پر بیٹھی ہوئی تھی۔۔۔ پاس  
 بہت ہی بری حالت میں ایک عورت لیٹی ہوئی تھی۔۔۔  
 اوہ یہ ایسے کیوں۔۔۔ وہ اگے بڑھی تھی۔۔۔  
 سستر۔۔۔ سستر۔۔۔ ادھر آئیں ذارا۔۔۔ یہ پیشنت یہاں کیوں۔۔۔  
 جی میم۔۔۔ نرس بھاگتی ہوئی وہاں آئی تھی۔۔۔  
 یہ پیشنت ادھر کیوں ہیں۔۔۔ ان کو وارڈ میں شفت کریں۔۔۔

میم انھوں نے ڈیوپز پے نہیں کئیے ہیں۔۔۔ سستر نے گبراءہٹ میں جواب دیا  
 کیونکہ اسے پتہ تھا۔۔۔ ڈاکٹر ہانیہ مریضوں کا کتنا خیال کرتی ہے۔۔۔  
 سستر میں ڈیوپز کلیر کرتی ہوں۔۔۔ ان کو شفت کریں جلدی۔۔۔ وہ ابھی سستر سے بات کر  
 رہی تھی۔۔۔ جب اس عورت کے پاس بیٹھی۔۔۔ لڑکی تیزی سے اٹھ کر اس کے پاس

آئی---

ہانی آپی---- لڑکی کی آواز پہ اس نے ایک دم پلٹ کر دیکھا----

تمنا---- ایک پل میں اس نے تمنا کو پہچان لیا تھا----

اس کی حالت ہی اسے ان کا حال چیخ چیخ کر بتا رہی تھی----

تمنا اس کے گلے لگی زور زور سے رو رہی تھی----

تمنا وہ کون---- یہ کہتے ہوئے وہ آگے بڑھی تھی----

ساجدہ---- بے سدہ پڑی تھی----

اماں کو بائی پاس کا بتا رہے ڈاکٹر---- ان کو انجائی نا کی تکلیف ہے----

وہ سکتے میں کھڑی تھی----

تمنا---- ابا---- وہ بس اتنا سا کہہ کر---- اس ہی طرف دیکھنے لگی----

ابا ب نہیں---- رہے---- ہانی آپی---- روتے ہوئے تمنا نے کہا----

ہانیہ کے دل میں ایک ٹیس اٹھی تھی---- آنسو---- لہروں کی شکل میں اس کے چہرے پہ

اتر آئے تھے----

ساجدہ نے آہستہ سے آنکھیں کھلی تھی---- گندی میلی سی چادر میں لپٹی وہ عورت تھی----

جس نے اس پر ظلم کے پہاڑ توڑے---- اسے بیچنے تک کا گناہ کرنے کی ہمت رکھنے والی یہ

عورت آج اس کے قدموں میں بے آسر اپڑی تھی----

اس پر دنیا تنگ کرنے والی کی آج خود دل کی دیواریں تک بند ہو گئی تھی----

آج وہ ایسے حیرانی سے ہانیہ کی طرف دیکھ رہی تھی----

ہانیہ۔۔۔ ساجدہ۔۔۔ حیران ہو کر اسے دیکھ رہی تھی۔۔۔  
وہ ہانیہ جسے یہ دو وقت کی روٹی بھی نہیں دیتی تھی۔۔۔ آج شہزادویوں کے سراپے میں  
اس کے آگے کھڑی تھی۔۔۔

اجلا نکھر اسا چہرہ۔۔۔ اس کی سوچ سے بھی زیادہ مہنگے کپڑے۔۔۔ اور جوتے۔۔۔  
ساجدہ۔۔۔ کو ہانیہ سے خوف آگیا تھا۔۔۔ اب وہ اس کے ساتھ کیا کرے گی۔۔۔  
قدرت ایسے ہی رخ موڑتی ہے۔۔۔ دینامکافاتِ عمل ہے۔۔۔  
ہانیہ نے ساجدہ پر سے نظر ہٹا کر تمنا کی طرف دیکھا۔۔۔  
تمنا۔۔۔ تم فکر نہ کرو۔۔۔ رکوز را۔۔۔  
اس نے انہیں وارڈ میں شفت کروایا۔۔۔  
ساجدہ۔۔۔ نے سر ایسا نیچے گرایا پھر اٹھایا نہیں۔۔۔  
تمنا میں بات کرتی ہوں ڈاکٹرز سے پریشان نہیں ہو تم۔۔۔  
وہ ساجدہ پہ نظر ڈالے بنا بہر نکل گئی۔۔۔  
اور بو جھل قدموں سے احان کے آفس کی طرف بڑھنے لگی۔۔۔  
کل یوں اسے وہاں چھوڑ کر بھاگ گئی تھی وہ اور پھر وہ فون کرتا رہا وہ بھی ایسند نہیں  
کیے تھے۔۔۔

وہ دروازے کے سامنے کھڑی بے چینی سے ہونٹ کچل رہی تھی۔۔۔ دروازے پہ دستک  
دیتی ہوئی وہ آگے بڑھی۔۔۔

احان نے نظر اٹھا کے اس طرف دیکھا اور پھر نظر نیچے کر لیا۔۔۔ موڈ خراب لگ رہا

تھا۔۔۔۔۔

بیٹھ جاؤ۔۔۔ ہانیہ نے ڈرتے ڈرتے پوچھا۔۔۔۔۔

کوئی جواب نہیں آیا وہ بے بحد سنجیدہ۔۔۔ انداز میں کام کر رہا تھا۔۔۔ اسے وہ ایسے روٹھا

ہوا۔۔۔ اپنے دل میں اترتا ہوا محسوس ہو رہا تھا۔۔۔۔۔

بابا ملنا چاہتے آپ سے۔۔۔ دیمی سی آواز میں کہا گیا۔۔۔۔۔

احان نے فوراً سراٹھا کے اس کی طرف دیکھا۔۔۔ وہ ہونٹوں کے پاس بال پوائی نٹ رکھ

کے آنکھوں کی پتیلیوں کو سکیرٹ کے اسکی طرف دیکھ رہا تھا۔۔۔۔۔

پھر ایک دم اس کے ہونٹوں پر مسکراہٹ آگئی تھی وہی مسکراہٹ۔۔۔ جو ہانیہ کی جان لے جاتی تھی۔۔۔۔۔

یہ مجھ سے اب اتنی محبت کرتا ہے۔۔۔ میری حقیقت سے کوئی فرق نہیں۔۔۔ پڑے گا

اسے۔۔۔ ہانیہ نے اپنے دل کو تسلی دی۔۔۔ اور مسکرا دی تھی۔۔۔۔۔

لکین دل کی اندر وہ خوف بھی سرچھپا کے بیٹھا ہوا تھا۔۔۔۔۔

کار کو ریஸٹورانٹ کے سامنے روک کے وہ اترا تھا۔۔۔۔۔

اپنے کورٹ کو درست کر کے۔۔۔ اس نے ایک دفعہ چہرے کو کار کے سئی ایڈ مرر میں جھک کے دیکھا تھا۔۔۔

پھر سیقے سے قدم اٹھاتا وہ۔۔۔ ہوٹل کی سیڑھیاں چڑھ رہا تھا۔۔۔۔۔

آج وہ ہانیہ کے بابا سے ملنے جا رہا تھا۔۔۔۔۔ ہلاکسا مسکراتا وہ اندر داخل ہوا تھا۔۔۔۔۔ وہ مسکراتی ہوئی کھڑی تھی جس کی اسکے دل پر حکومت تھی۔۔۔۔۔

وہ اسکے حسین سراپے کو اپنی آنکھوں میں قید کرتا ہوا اس کے پاس آیا تھا۔۔۔۔۔

وہ گھبرائی سی لگ رہی تھی۔۔۔۔۔

اس کے پاس آ کر اس نے سوالیہ نظر وں سے ارد گرد دیکھا۔۔۔۔۔

بابا۔۔۔۔۔ ہمہارے۔۔۔۔۔

وہ بہت پر جوش دیکھائی دے رہا تھا۔۔۔۔۔ وہ پوری طرح پر اعتماد تھا۔۔۔۔۔ ہوتا بھی کیوں نہیں۔۔۔۔۔ وہ ایک مکمل شخصیت کا مالک۔۔۔۔۔ ہارت سرجن۔۔۔۔۔ اور ایک ولی آف فیملی سے تھا۔۔۔۔۔

اسے یقین تھا ہانیہ کے بابا سے کسی صورت انکار نہیں کر سکتے۔۔۔۔۔

بابا۔۔۔۔۔ بابا۔۔۔۔۔ آنے والے ہیں بس۔۔۔۔۔ ہانیہ نے ما تھے پہ آیا پسینہ صاف کیا۔۔۔۔۔

کیسا لگ رہا ہوں میں۔۔۔۔۔ احان نے دائیں اسکے آنکھ کو دباتے ہوئے ۔۔۔۔۔ ہانیہ۔۔۔۔۔ سے سر گوشی۔۔۔۔۔ کی۔۔۔۔۔

پرفیکٹ۔۔۔۔۔ گلے میں پھنسے آنسو کے گولے کو نگلتے ہوئے۔۔۔۔۔ دل میں سراڑھاتے خوف کو دباتے ہوئے اس نے جھوٹی مسکراہٹ چہرے پہ سجا تے ہوئے کہا۔۔۔۔۔

احان آپ بیٹھیں۔۔۔۔۔ بابا باہر آگئے ہیں میں ان کو لے کر آتی ہوں۔۔۔۔۔ ہانیہ با مشکل بول رہی تھی۔۔۔۔۔

اسے آج ہانیہ۔۔۔۔۔ وہی شروع والی۔۔۔۔۔ ہانیہ لگی۔۔۔۔۔

وہ کر سی پہ بیٹھ گیا تھا۔۔۔۔۔ دونوں ہاتھوں کو جوڑ کر میز پر رکھا۔۔۔۔۔

ہانیہ اور حیدر اسکے عقب سے آتے ہوئے آگے آئے تھے۔۔۔۔۔

وہ مسکراتا ہوا سلام لینے کے لیے اٹھا۔۔۔۔۔

حیدر بکل اسکے سامنے کھڑے تھے۔۔۔۔۔

با۔۔۔۔۔ با۔۔۔۔۔ آپ۔۔۔۔۔ اس نے ایک نظر ہانیہ کی طرف ناسمجھ آنے والے انداز میں  
دیکھا۔۔۔۔۔

پھر بابا کی طرف۔۔۔۔۔

وہ حیرت زادہ کھڑا تھا۔۔۔ آپ یہاں کیسے۔۔۔۔۔ وہ بار بار دونوں کے چہرے دیکھ رہا  
تھا۔۔۔۔۔

ہانیہ روہانی سی شکل بنائے۔۔۔ دانتوں سے نچلے ہونٹ کو کچل رہی تھی۔۔۔۔۔  
کچھ دیر وہ اسی کفیت میں پر سوچ انداز میں کھڑا رہا۔۔۔ حیدر مسکرائے۔۔۔ پیار سے احان کی  
طرف دیکھا۔۔۔ اور پھر ہانیہ کی طرف۔۔۔۔۔

احان کا ما تھا ٹھنکا۔۔۔۔۔ اوہ۔۔۔۔۔ کوں ہوتم۔۔۔۔۔ احان نے۔۔۔ ہانیہ کی طرف نا یقینی کے انداز میں دیکھا۔۔۔۔۔ احان کا چہرہ  
دھواں دھواں تھا۔۔۔۔۔

یہ ہانیہ احان۔۔۔ ہے۔۔۔ تمہاری بیوی۔۔۔ حیدر نے رکتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔  
وہ ایک دم چپ ہو گیا تھا۔۔۔۔۔ چہرہ سخت۔۔۔ دماغ کی رگیں کھنچ رہی تھی۔۔۔۔۔ جبڑا دانتوں کو  
پسینے کے سے انداز میں بھینچا ہوا تھا۔۔۔۔۔

میں احان حیدر۔۔۔ کیا سمجھتا تھا خود کو۔۔۔ اور اتنی سی میری اوقات کے زندگی میں دو دفعہ  
بری طرح دھوکا کھایا اور دونوں دفعہ ایک ہی لڑکی سے۔۔۔۔۔

وہ دانت پسیتے ہوئے بول رہا تھا۔۔۔ آنکھیں سرخ ہو رہی تھی۔۔۔  
 اور اس دفعہ تو۔۔۔ بابا۔۔۔ آپ بھی اس کے ساتھ ملے ہوئے تھے۔۔۔ اس نے حیرانی اور  
 نفرت کے ملے جلے تاثر سے حیدر کی طرف دیکھا۔۔۔  
 احان میری بات سنو۔۔۔ میں تمہیں آج وہ سب سمجھاتا ہوں۔۔۔  
 حیدر نے اس کے کندھے پہ ہاتھ رکھا۔۔۔  
 پچھے کھڑی ہانیہ کارنگ زرد ہو گیا تھا۔۔۔  
 ایک منٹ۔۔۔ ایک منٹ بابا۔۔۔ احان نے دکھ سے حیدر کے ہاتھ کو کندھے سے نچے  
 کیا۔۔۔  
 اس کا مطلب آپ کو کبھی میری بات پہ لیقین آیا، ہی نہیں تھا۔۔۔ جب میں باہر تھا۔۔۔ آپ  
 سب جھوٹ کہتے رہے مجھے۔۔۔  
 اور اس کے ساتھ مل کر مجھے بیوقوف بنایا۔۔۔  
 میں۔۔۔ میں۔۔۔ اس کے پچھے دیوانا ہو گیا۔۔۔ اور مجھے خبر بھی نہیں یہ سب جانتی  
 ہے۔۔۔ یہ۔۔۔ جانتی تھی۔۔۔ کہ میرا اس کا کیا رشتہ ہے۔۔۔ میں کون ہوں۔۔۔ یہ  
 مجھے۔۔۔ دھوکا دیتی رہی۔۔۔  
 احان نے خونخوار نظروں سے ہانیہ کی طرف دیکھا۔۔۔  
 اللہ۔۔۔ اس کی انکھیں خالی تھیں۔۔۔ جن میں کل تک خود کے لیے پیار کا سمندر  
 دیکھتی رہی تھی۔۔۔  
 وہ دھک سی رہ گئی۔۔۔ حالت ایسی کے کاٹو تو رگوں میں خون نہیں۔۔۔

احان---ہانیہ--- بلکل ایسی نہیں ہے--- یہ سب میں نے کرنے کو--- حیدر کی بات  
 ابھی پوری ناہوئی تھی--- کہ احان نے ہاتھ ان کے سامنے کیا---  
 بس بابا میں جانتا ہوں یہ کتنی معصوم ہے--- یہ--- آج سے دس سال پہلے ایسی شاطر  
 تھی--- کہ اس نے ایک ہنسٹے بستا گھر--- ایک دل--- اور میری زندگی تباہ کر دی تھی---  
 احان آج وہی احان تھا--- وہ دھاڑنے کے سے انداز میں بول رہا تھا---  
 ہانیہ کا دل دھل گیا تھا---  
 ہانیہ کے گلے میں آنسوں کا گولاٹک کے رہ گیا---  
 وہ حیدر کے پیچھے آوازیں دینے پہ بھی نہیں رکا تھا--- تیزی سے ہو ٹل سے باہر نکل گیا  
 تھا---  
 ہانیہ بڑی مشکل سے پاس پڑی کرسی کے سہارے--- اپنی لٹی پٹی--- محبت لے کر بیٹھتی چل گئی---

---

آج کتنے عرصے کے بعد وہ یوں سکریٹ پہ سکریٹ پی رہا تھا--- مونال کی اوچائی پہ وہ  
 بیٹھا--- آج ایک ایسا انسان تھا--- جس کو لوگ رہا تھا اس کی زندگی--- عجیب سی ہے--- ایسا  
 لگتا تھا--- زندگی اس کی ہے پر--- کوئی اور ہے--- جو اس کو جب چاہیے کسی رخ کو  
 بھی موڑ دیتا ہے---  
 اسے جرت ہو رہی تھی کہہ--- ہانیہ کتنے آرام سے اسے یوں قوف بناتی رہی تھی---  
 نہستی ہو گی مجھ پر--- کہ یہ خود کو کیا سمجھتا ہے--- کہ اس وقت مجھے نکال کر پھینک چکا

تھا۔۔۔ اب کیسے میرے پچھے پا گل ہو رہا۔۔۔  
اس نے غصے سے سگریٹ کو پاس پڑے پھر پر رکڑ دیا۔۔۔  
دل کر رہا تھا یوں ہی۔۔۔ ہانیہ کے چہرے کو مسل کے رکھ دے۔۔۔ خود کو سمجھتی کیا  
ہے۔۔۔  
وہ دل میں کچھ سوچ کے اٹھا تھا۔۔۔ کوت کو کندھے پہ ڈال کے وہ گھر جا رہا تھا۔۔۔

میری رخصتی کر دیں۔۔۔ ہانیہ کے ساتھ۔۔۔ حیدر کر سر پر کھڑا وہ کہہ رہا تھا۔۔۔  
حیدر نے خشکوار حیرت سے۔۔۔ احان کو دیکھا۔۔۔  
اور پھر زور سے گلے لگالیا۔۔۔  
دل خوش کر دیا۔۔۔ وہ پر جوش ہو رہے تھے۔۔۔ میں۔۔۔ میں۔۔۔  
ہانیہ کو بتاتا ہوں۔۔۔

اسے سمجھ نہیں آرہی تھی آج کس طرح شکر ادا کرے اپنے رب کا۔۔۔  
 سارہ کو اس نے گول گھما چھوڑا تھا۔۔۔  
 آج پہلی دفعہ تمہیں اتنا خوش دیکھ رہی ہوں۔۔۔ سارہ نے اس کے ناک کو پکڑ کر دائیں  
 بائیں کیا۔۔۔  
 تمہیں پتا ہے سارہ۔۔۔ ہو سطل کی زندگی۔۔۔ دس سال سے گزار رہی ہوں۔۔۔ اب یوں  
 لگ رہا جیسے۔۔۔ آزاد ہو جاؤں گی اس قید سے میں۔۔۔  
 اپنے گھر جاؤں گی۔۔۔  
 احان کے ساتھ رہوں گی۔۔۔  
 اخیری جملے پہ وہ شرما سی گئی تھی۔۔۔  
 وہ خوشی سے پاگل ہو رہی تھی۔۔۔  
 احان کی کال نہیں آئی۔۔۔ سارہ نے پوچھا۔۔۔  
 نہیں۔۔۔ کال تو نہیں آئی۔۔۔ پر بابا بتا رہے وہ کہہ رہے جلدی رخصتی کرنی ہے۔۔۔  
 ہانیہ کا چہرہ سرخ ہو گیا تھا۔۔۔  
 اوئے ہوئے۔۔۔ کیا بات ہے جناب۔۔۔ اب کہاں رہا جانا۔۔۔ ان سے۔۔۔ سارہ  
 نے آنکھ دبائی۔۔۔  
 ہانیہ نے شرما تے ہوئے اسے چپت لگائی۔۔۔  
 وہ بار بار موبائل کی سکرین کو دیکھ رہی تھی۔۔۔ احان کو تو اتنے مسجیز کر دینے چاہیے  
 تھے ابھی تک۔۔۔

دھڑکتے دل کے ساتھ اس کا نمبر ملایا۔۔۔  
لیکن۔۔۔ اس نے کاٹ دیا۔۔۔

بی زی ہو نگے۔۔۔ اس نے ہونٹ دانتوں کے نیچے دبائے سوچا۔۔۔

احان دودن میں رخصتی چاہتا تھا۔۔۔ حیدر ہانیہ کو گھر لے آئے تھے۔۔۔  
حیدر نے احان کو بہت سمجھایا کہ کچھ دیر ٹھہر جاتے ہیں رد اور اس کے بچے بھی آجائیں  
امریکہ سے۔۔۔

پروہ بضند تھا۔۔۔ جلدی کریں۔۔۔  
وہ گھر آئی تو جیسے اس کے اندر تنک سکون اتر گیا تھا۔۔۔  
بابا نے یقیناً احان کو میری ساری مجبوری اور کہانی سنادی ہو گی۔۔۔ اسی لیے وہ شادی کرنے  
پہ مان گئے۔۔۔

وہ خود ہی سوچ سوچ کے خوش ہو رہی تھی۔۔۔  
وہ آج حیدر ہاؤس سے ہاسپیٹل آرہی تھی۔۔۔ کار کی ونڈو سے وہ بار بار ہاتھ باہر نکال رہی  
تھی۔۔۔ اسے آج یہ ہوا کچھ انوکھی سی ہی لگ رہی تھی۔۔۔  
پیاری سی مدھم سی اسے چھیڑتی ہوئی۔۔۔ اس کے ساتھ اٹھکلیاں کرتی ہوئی۔۔۔ وہ  
بہت خوش تھی آج۔۔۔ بار بار احان کے ہونٹوں پہ سچی مسکراہٹ نظر آتی تو کبھی۔۔۔  
اس کی آنکھوں میں وہ محبت کا سمندر۔۔۔  
وہ ہاسپیٹل میں سب سے پہلے تمنا کہ پاس گئی تھی۔۔۔

کیسی ہو۔۔۔ کسی چیز کی ضرورت تو نہیں۔۔۔ اس نے پیار سے تمنا کو گلے لگا کے پوچھا۔۔۔  
ساجدہ حیران اور شرمندہ سی اسے دیکھ رہی تھی۔۔۔  
آپ۔۔۔ اماں کا بائی پاس کیسے ہوگا۔۔۔ ہمارے پاس تو اتنے پیسے بھی نہیں  
ہیں۔۔۔

میں تو ہوں نا۔۔۔ اس نے پیار سے تمنا کا چہرہ ابھنے ہاتھوں میں لیا۔۔۔  
زری۔۔۔ بہادر اور فاطمہ کیسے ہیں۔۔۔ گھر کون ہوتا ہے ان کے پاس۔۔۔  
آپ۔۔۔ بہادر۔۔۔ بھاگ گیا تھا گھر سے پچھلے سال۔۔۔ پھر واپس نہیں آیا۔۔۔ اسی کا  
سوق سوچ کے۔ اماں کی یہ حالت ہو گئی ہے۔۔۔ کہہ اس کو دل کا ہی مسئی لہ ہو  
گیا۔۔۔

کیا۔۔۔ ہانیہ کامنہ اور آنکھیں کھلی کی کھلی رہ گئیں۔۔۔ بہادر گھر سے بھاگ  
گیا تھا۔۔۔ ستیلے ہی سہی تھے تو سب اس کے باپ جائے۔۔۔ اور اسی نے تو پالا تھا  
سب کو۔۔۔

اس کی آنکھوں میں پانی آ گیا۔۔۔  
اس نے اب ساجدہ کی طرف دیکھا تھا۔۔۔  
اس کی گدھ جیسی مکار انکھوں میں اب ندامت کے آنسو تھے۔۔۔  
جیسے ہی ہانیہ نے اس کی طرف دیکھا۔ اس نے ہاتھ معافی کے انداز میں جوڑ لیے۔۔۔  
ہانیہ کتنی دیر اسے کھڑی ایسے دیکھتی رہی پھر اس کے ہاتھ نیچے کر کے وہاں سے چل پڑی۔۔۔  
شاف روم میں مریم کو چھوڑ کر سب خوش تھے۔۔۔

چھپی رسم کہیں کی۔۔۔ کر دیا پا گل اس اکڑو شہزادے کو۔۔۔  
سعدیہ اسے چھیڑ رہی تھی۔۔۔

احان کا ایک مسیج آیا تھا صرف اسے جس میں لکھا تھا کہ بس کسی کو ہمارے نکاح کا پتہ ناچلے  
پہلے ہاسپٹل میں۔۔۔

اس لیے۔۔۔ ہاسپٹل میں سب یہی سمجھ رہے تھے کہ احان نے ہانیہ کو پرپوز کیا ہے اور اب  
شادی ہے دونوں کی۔۔۔

ہانیہ کی نظریں بار بار احان کو ہی ڈھونڈ رہی تھی۔۔۔ پروہ کہیں بھی نہیں تھا۔۔۔

احان نے سادگی سے رخصتی کا کہا تھا۔۔۔ پر پھر بھی حیدر نے رشتہ دار اکٹھے کر لیے  
تھے۔۔۔

وہ اس سب سے چڑکے کمرے میں بیٹھا ہوا تھا۔۔۔

باہر مہماںوں کا بھی شور شرا با تھا۔۔۔

اسلم اس کی شیر وانی لے کر آیا تھا۔۔۔

سیاہ رنگ کی شیر وانی۔۔۔ بلکل اسی طرح تھی جسے اس کے جلے ہوئے دل کی راکھ ہو۔۔۔

اس نے شیر وانی پہنی۔۔۔ اور اپنے سراپے کو۔۔۔ آینے میں دیکھا۔۔۔

ہانیہ۔۔۔ احان۔۔۔ تم خود کو سمجھتی ہو کہ۔۔۔ تم جب چاہو۔۔۔ میری زندگی کے ساتھ

۔۔۔ کھیواڑ کھیلو۔۔۔ مجھے دھوکا دو۔۔۔ اور میں تمھیں بخش دوں۔۔۔

بھول ہے تمہاری۔۔۔ تمہیں ہر اس پل کا حساب دینا ہو گا۔۔۔ جس جس پل تم نے میری

تزلیل کی--- میرے اوپر جھوٹا الزام لگایا----  
پھر مجھے محبت کے جھوٹے جال میں پھنسا کر--- میرے جز بات کا مزاق اڑایا----  
اس کی گردان آکڑگئی تھی----  
تمہیں کیا پتا کہ میں تم سے سچی محبت کر بیٹھا تھا--- اور تم حنستی ہو گئی---- حنستی ہو  
گی---- کہ کیسا بیو قوف ہے----  
ڈریسینگ پر اتنی زور سے ہاتھ مارا کہ اس پر پڑی ساری چیزیں زمین پر ڈھیر ہو گئی  
تھی----

---

وہ اس کے قریب بیٹھا تھا--- اس کے دل کا مالک--- اس کی روح میں بسنے والا--- اس  
کا شہزادہ--- احان حیدر--- سیاہ رنگ کی شیر وانی--- میں ملبوس--- غصب ڈھارہا  
تھا--- جس کے بین پر صرف ہلاکا سارخ موتی اور نقشی کا کام تھا--- اور اس کی  
خشبو--- اس کے اندر اتر رہی تھی----  
اس کے جسم کا روایں روایں--- خوش تھا--- پر ساتھ بیٹھے--- احان کے تن بدن میں آگ  
سی جل رہی تھی----  
ریتھم سٹچ پر آئی تھی--- اور ان کے پاس والے صوفے پر بیٹھ گئی تھی--- اس  
کی گود میں اس کی چھوٹی سی بیٹی تھی----  
کیسے ہو--- اس نے احان کی طرف دیکھ کر کہا---  
احان نے کوئی جواب نہیں دیا----

احان حیدر۔۔ مجھے چھوڑنا تو بنتا تھا تمہارا۔۔ اس جیسی۔۔ حور تو کسی کو بھی پا گل کر دے اور وہ جان تک دے دئے۔۔

تم نے تو پھر اس کے حسن کے آگے ہماری نام نہاد محبت ہی قربان کی تھی۔۔ طنز تھار یحیم کے لبھ میں۔۔ اس نے احان کے قریب ہو کے سر گوشی کے انداز میں یہ زہر اگلا تھا۔۔  
احان۔۔ کا چہرہ اور سخت ہو گیا تھا۔۔

جڑے باہر کو واضح ہو رہے تھے۔۔ دل کر رہا تھا بھی اٹھے اور ہانیہ کو دھکا دے دے سُلیج سے۔۔

وہ دھڑکتے دل کے ساتھ۔۔ بیڈ پہ بیٹھی ہوئی تھی۔۔ رات کے تین بج گئے تھے۔۔  
جب احان کمرے میں آیا۔۔

وہ خاموشی سے آ کر سامنے لگے صوف پہ بیٹھ گیا تھا۔۔ اس نے سر دونوں ہاتھوں میں جکڑا ہوا تھا۔۔ ایسے جیسے بالوں کو نوچ رہا ہو۔۔

ہانیہ نے کچھ دیر کی خاموشی کے بعد جھکی ہوئی نظریں اٹھا کر دیکھیں۔۔ اسکے مسکراتے لب اچانک سنبھیدہ ہو گئے تھے۔۔

احان کیا ہوا آپکو۔۔ اس کی گھبرائی سی آواز خاموش کمرے میں گونجی۔۔  
احان نے کوئی جواب نہیں دیا۔۔

وہ پریشان سی ہو کر لہنگا سن بھالتی دوپٹے کو اکٹھا کرتی بیڈ سے اتری تھی۔۔

وہ سر کو دونوں ہاتھوں میں جکڑے زمین کو گھور رہا تھا۔۔۔۔۔

احان کیا ہوا۔۔۔۔۔ وہ تھوڑا سا نیچے جھکی۔۔۔۔۔

احان۔۔۔۔۔ اس نے احان کا ہاتھ پکڑا۔۔۔۔۔

چپ کرو۔۔۔۔۔ چپ کرو۔۔۔۔۔ وہ اتنی زور سے دھاڑتا ہوا ایک دم اٹھا تھا۔۔۔۔۔ ہانیہ کا نپ

گئی تھی۔۔۔۔۔

اس نے اتنی زور سے ہانیہ کے منہ کو اپنے آہنی ہاتھ کی انگلیوں میں دبو چا تھا کہہ تکلیف سے

اس کی کراہ نکل گئی۔۔۔۔۔

آہ۔۔۔۔۔ اس کی آنکھوں میں درد سے پانی آگیا تھا۔۔۔۔۔

تم خود کو کیا سمجھتی ہو ہاں۔۔۔۔۔ کیا سمجھتی ہو۔۔۔۔۔ جب چاہو۔۔۔۔۔ مجھے پاگل بناؤ۔۔۔۔۔ اپنے جال

میں پھنساؤ۔۔۔۔۔ وہ اسکے منہ کو پکڑ کر دبوچ رہا تھا۔۔۔۔۔ نہ تو کچھ بول پار رہی تھی نا اس

ظام سے اپنا آپ چھڑوا پار رہی تھی۔۔۔۔۔

تم نے میری زندگی کامزاق بنائے رکھ دیا ہے۔۔۔۔۔ اس نے ایک جھٹکے سے اسے چھوڑا تھا وہ لڑ

کھڑاتی۔۔۔۔۔ ہونی بیڈ پر گری تھی۔۔۔۔۔

ابھی تو کچھ سمجھ نا آ رہا تھا۔۔۔۔۔ پر احان کی باتیں اسکا لمحاسب سمجھا رہا تھا اسے۔۔۔۔۔

اب میں تمہیں بتاتا ہوں کہ ازیت کیا ہوتی۔۔۔۔۔ درد کیا ہوتا۔۔۔۔۔

وہ اس پر جھکا تھا۔۔۔۔۔

بہت شوق تمہیں مجھ سے شادی کا ہاں۔۔۔۔۔ آنکھوں میں خون اور منہ سے زہر اگلتا۔۔۔۔۔ یہ

اسکا احان تو ہر گز نہیں تھا۔۔۔۔۔

آج سے میں جیسے کہوں گا۔۔۔ ویسے ہی تمہیں رہنا ہو گا۔۔۔ جیسے میں چاہوں گا ویسا ہی ہو  
گا۔۔۔ تم نے جس طرح زبردستی میری زندگی میں داخلہ لیا ہے۔۔۔  
اب تمہیں۔۔۔ میں دیکھاتا ہوں زبردستی سے کسی کو اپنے مطابق زندگی گزارنے پر مجبور کرنا  
کہا ہوتا ہے۔۔۔

ہانیہ کی آنکھوں میں پھر سے وہی خوف در آیا تھا جو اسے پہلے آتا تھا اس سے ----  
وہ سہم سی گئی تھی ----

احان ایک دم سے طنزیہ ہنسا تھا۔۔۔ اپنی یہ ایکٹنگ اور نو ٹنکی صرف بابا کے سامنے کرنا۔۔۔  
سمجھی تم۔۔۔ احان نے اس کا ہاتھ پکڑ کر اتنی زور سے کھینچا تھا۔۔۔ وہ ہل کے رہ گئی  
تھی۔۔۔

اب اٹھو اور یہ اتارو۔۔۔ کیا پہنا ہوا ہے۔۔۔ احان نے نگواری سے دیکھا۔۔۔  
وہ ابھی بھی جیران سی بیٹھی تھی۔۔۔ میں آپ کو ہر گز دھوکا نہیں دینا چاہتی تھی۔۔۔

دوسری دفعہ۔۔۔ احان۔۔۔ یہ تو صرف بابا۔۔۔ وہ دل میں سوچ کے ہی رہ گئی تھی۔۔۔  
وہ دھیرے سے اپنے خواب اپنے ارمان اور اپنا ہنگاٹھا کر بیڈ سے اتر گئی تھی۔۔۔  
جب وہ کپڑے بدل کے آئی تو وہ بیڈ پر آنکھوں پہ بازور کے لیٹا ہوا تھا۔۔۔ آج تو آنسو  
بھی نہیں تھے بس حیرانی ہی تھی۔۔۔ کہ یہ کیسی محبت تھی اس شخص کو جو پل میں ہی سوئی  
ہوئی پرانی نفرت میں بدل گئی۔۔۔  
وہ خاموشی سی بیڈ کے کونے پہ بیٹھی اس کو دیکھ رہی تھی۔۔۔ اس کے پاؤں کے پاس بیٹھی  
۔۔۔

اس نے دھیرے سے احان کے پاؤں پہ اپنا ہاتھ رکھا تھا۔۔۔ احان مجھے معاف۔۔۔  
ابھی اس نے بات پوری بھی ناکی تھی۔۔۔ کہ احان نے تیزی سے اپنے پاؤں کھینچ  
لیے۔۔۔

اور ایک بات۔۔۔ جب میں کچھ پوچھوں اس کا جواب بس۔۔۔ سمجھی۔۔۔ تمہاری کسی بھی  
فترم کی کوئی جھوٹی بکواس مجھے نہیں سننی۔۔۔  
یہ چادر اٹھاؤ اور سامنے صوفے پر سو گی تم۔۔۔  
اٹھواب۔۔۔ وہ زور سے دھاڑا تھا۔۔۔

وہ تیر کی سی تیزی سے اٹھی اور صوفے پر جا کر لیٹ گئی۔۔۔  
خود وہ پھر سے بیڈ پہ آنکھوں پہ الٹا بازور کے لیٹ گیا۔۔۔  
وہ آہستہ آہستہ۔۔۔ رو رہی تھی۔۔۔ سکیوں کی آواز احان کے دماغ میں لگنے لگیں۔۔۔  
وہ تیزی سے اٹھا اور اکراں پر جھکا تھا۔۔۔

چپ---اب آواز نا آئے--- مجھے یہ ڈرامے نہیں چاہیے---  
 اور ہاں بابا کے ساتھ کسی بھی بات کارونا نہیں رونا اب کی بار---  
 وہ خود پھر سے بیڈ پر جا کر لیٹ گیا تھا---

وہ ساری رات نا سوپائی تھی--- بو جھل ہوتے ہوئے سر کے ساتھ اس نے آنکھیں جو  
 صرف بند کی ہوئی تھی--- ان کو کھولا-----  
 احان مزے سے بیڈ پہ سورہا تھا---  
 اسے ساری رات صوفیہ پہ چادر میں نیند بھی نہیں آئی----  
 وہ اٹھ کے بیڈ کے پاس آئی تھی----  
 لکنا خوبصورت ہے--- احان--- حیدر--- اس کی نظر کہیں جا کر اس دشمن جان کے خبر و  
 چہرے پہ ملک گئی تھی---- پر--- اسے اسکی محبت پر--- اس کے مخلص  
 ہونے پہ یقین ہی نہیں تھا--- وہ تو اسے ایک مکار--- چال باز لڑکی سمجھتا تھا---  
 اسکو یہ لگتا تھا کہ اب ہا سپیٹل میں بھی میں اس کے ساتھ جو بھی کیا سب جھوٹ تھا---  
 اللہ کیسے یقین دلاؤں اس ظالم کو کہ میں تو آج سے نہیں پتہ نیں کب سے اس کی  
 محبت میں ترپتی ہوں---  
 میری پہلی اور آخری محبت صرف آپ ہی تو ہیں---  
 وہ لکنے مزے سے سورہ تھا--- بکھرے سے بال تھے--- وجہیہ پیشانی--- بادامی  
 آنکھیں---

وہ--- باہر آئی تو باباخوش دلی سے ملے-----  
اوہ میرا بچا--- حیدر نے باہئی ل پھیلائیں----- وہ کہاں ہے خبیث-----  
انھوں نے ہانیہ کو آنکھ ماری---  
خوشی ان کے ہر انداز سے جھلک رہی تھی-----  
تمہارے لیے ناشتہ لگواں بیٹھ گئی ہو تم----- وہ تو بہت لیٹ اٹھے گا-----  
بابا ان کے ساتھ ہی کروں گی میں-----  
اچھا--- بابا ناشتہ میں بناتی ہوں نا--- آپکا---  
نہیں نہیں تم پاس بیٹھو--- تو باتیں کرتے ہیں--- بابا بڑے خوش تھے ہانیہ کو گھر میں دیکھ کے-----  
تقریباً بارہ بجے کے قریب وہ کمرے یں س والپس آئی تو--- احان اپنے موبائل پہ لگا  
ہوا تھا-----  
جیسے ہی وہ کمرے میں داخل ہوئی تو۔ احان نے موبائل ایک طرف رکھ دیا-----  
ادھر آؤ--- انگلی کے اشارے سے ایسے بلا یا جیسے وہ اس کی کوز رخید کنیز  
ہو-----  
تم کس کی اجازت سے باہر گئی--- دانت پیستے ہوئے اپنے مخصوص انداز میں  
پوچھا---  
جی--- ہانیہ جیران ہوئی---  
جی--- جب تک میں اٹھوں نا تم باہر نہیں جاسکتی--- سناتم نے----

لیکن احان بابا۔۔۔ ابھی وہ ھاتھ ھلا کے بات ہی کر رہی تھی۔۔۔  
میں نے رات تھہیں سمجھایا نا جتنا پوچھوں بس اتنا جواب۔۔۔۔۔۔  
وہ بید سے اٹھا تھا۔۔۔۔۔۔

ولیمہ--- نہیں ہو گا--- وہ دو ٹوک الفاظ میں بابا سے کہہ رہا تھا۔۔۔  
آپ چاہتے تھے میں اس شادی کروں--- ہو گئی۔۔۔  
لیکن اب وہی ہو گا جو میں چاہتا ہوں--- فور کسے اٹھا کے امیٹ منہ میں ڈالہ۔۔۔  
حیدر۔۔۔ حیران ہو کر احان کو دیکھ رہے تھے۔۔۔  
اٹھومار کیٹ جانا ہے۔۔۔ بڑے رعب سے ہانیہ کو کہا۔۔۔  
وہ کٹھ، ہتلی کی طرح اسکے ساتھ چل دی۔۔۔ تھی۔۔۔  
احان نے اسے بہت ساری جیزٹی شرٹس پتہ نہیں کیا کیا لے دیا۔۔۔  
احان یہ۔۔۔ یہ۔۔۔ ایسے میں۔۔۔ میں کب پہنچتی یہ سب۔۔۔ وہ حیران ہو کر کہہ رہی  
تھی۔۔۔  
پہلے تم اپنی مرضی کرتی تھی۔۔۔ لیکن آج سے تمہارے ہر کام میں میری مرضی چلے  
گی۔۔۔  
احان پلیز آپ ایسا نہیں کر سکتے میرے ساتھ۔۔۔ وہ روہانی ہوئی۔۔۔  
ہاں میں کچھ بھی نا کروں۔۔۔ اور تم جو دل چاہے بنائیں میری اجازت کرتی رہو میری زندگی  
سے۔۔۔  
وہ کار میں شاپر پھینک کے بیٹھا۔۔۔  
آج کے بعد میں تمہیں انہی کپڑوں میں دیکھوں سناتم نے۔۔۔ وہ کار میں بیٹھ کر۔۔۔  
دانٹ پسیتے ہوے اس پر دھاڑا تھا۔۔۔  
اس نے آج تک ایسے کپڑے نہیں پہنے تھے۔۔۔ وہ تلوز سے کرتے پہ دوپٹے کو بھی ایسے

اپنے جسم کے گرد گھماتی تھی کہ--- اور اب یہ سب سارا سارا دن وہ کیسے پہنے گی---  
گھر آئے تورات ہو چکی تھی---

جاوں وہی نائیٹ سوت پہن کر آؤ--- ٹرائی وزر شرط کی شکل میں وہ سوت  
تھا---

وہ ویسے ہی ان کپڑوں کو پکڑ کر کھڑی تھی--- کبھی ان کو دیکھتی کبھی احان کو--- آنکھوں  
میں موٹے مٹے آنسو لیے---

اور وہ تھا--- کہ اس پہ اس کے آنسو آج کوئی اثر نہیں کر رہے تھے--- اسے تو یہ سب  
مکاری لگ رہی تھی---

وہ کپڑے پہن کر بڑی سی چادر کولے کر باہر آئی تھی---

وہ اتنا عجیب محسوس کر رہی تھی--- بے چینی سی ہو رہی تھی---

احان نے اسے دیکھا--- کبھی گلے کو اوپر کر رہی تھی تو کبھی--- شرط کو پکڑ پکڑ کر نیچے کیھنچ  
رہی تھی---

ابھی تو اور بے سکون کرنی ہے تمہاری زندگی--- مسرا حان---

احان نے چڑکے سوچا---

وہ سمت کے صوفے پر لیٹ رہی تھی---

احان آئینے کے سامنے کھڑا تیار ہو رہا تھا جب وہ با تھہ سے باہر آئی---

احان--- وہی رات والا ٹرایوزر شرط--- اور اس پہ بڑی سی شال کو اپنے گرد ڈالے وہ---

اس کے پاس کھڑی تھی۔۔۔

احان نے بالوں میں برش چلاتے اس کی طرف دیکھا۔۔۔ پر کوئی جواب نہیں دیا۔۔۔

وہ اب بالوں میں برش چلا رہا تھا۔۔۔

احان میں ہاسپٹل۔۔۔ میں یہ کپڑے نہیں پہن کے جا سکتی۔۔۔

وہ پریشان سی شکل بناتر کھڑی تھی۔۔۔

تم سے کس نے کہہ دیا تم جارہی ہو۔۔۔ ہاسپٹل۔۔۔ وہ مزے سے اپنے اوپر۔۔۔

سینٹ کا چھڑکاؤ کر رہا تھا۔۔۔

کیا مطلب۔۔۔ ہانیہ کی گھٹی سی آواز ابھری تھی۔۔۔ اسے اپنے کانوں پر یقین نہیں آیا۔۔۔

مطلوب یہ۔۔۔ مسراحان حیدر۔۔۔ کہہ آپ جاب نہیں کریں گے۔۔۔ گھر میں ہی۔۔۔

رہو گی۔۔۔ وہ مصنوعی۔۔۔ سی۔۔۔ مسکراہٹ چہرے پہ سجا کہ اس کی طرف مڑا تھا۔۔۔

اور اس کے گال کو کپڑ کر۔۔۔ اتنی قوت سے کیھنچا کہ۔۔۔ اس کی آہ۔۔۔ نکل گئی۔۔۔

مگر احان۔۔۔

اس کی آنکھوں۔۔۔ میں گال کھینے کی تکلیف سے زیادہ اس بات کی دلکشی کے آنسو تھے۔۔۔ کہہ

احان اب اسے جاب بھی نہیں کرنے دے گا۔۔۔

وہ ان سنی کرتا باہر چلا گیا تھا۔۔۔

کیوں وہ کیوں نہیں جائے گی۔۔۔ حیدر کو سن کر غصہ آگیا تھا۔۔۔

پہلے تو تم کل یہ کپڑے۔۔۔ اسے پچ کو کیوں تنگ کر رہے تم۔۔۔ حیدر کا بس نہیں چل رہا

تھا اس کا دماغ غرست کر دیتے۔۔۔ پر اب وہ وہی بیس سال والا احان نہیں تھا۔۔۔ جو  
دب جایا کرتا تھا۔۔۔

تو کیا ہوا۔۔۔ ہماری کلاس میں سب لڑکیاں ایسے ہی کپڑے پہنتی ہیں۔۔۔ مجھے پسند ہیں ایسے  
کپڑے۔۔۔ وہ ڈھینٹائی سے کمینی سی ہنسی ہنسا تھا۔۔۔  
ہاسپیٹل جانا چاہتی تو چلی جائے۔۔۔ مجھے چھوڑ دے۔۔۔ جو سماں کا گلاس منہ کو لگاتے ہوئے  
لا پرواہی کے انداز میں کہا۔۔۔

ہانیہ کا دل دھک سے رہ گیا۔۔۔ تڑپ کے بابا کی طرف دیکھا۔۔۔  
بابا مجھے نہیں جانا۔۔۔ اس نے روہانی شکل بن کر کہا۔۔۔  
ہن۔۔۔ ن۔۔۔ ن۔۔۔ ڈرامہ۔۔۔ احان نے ناک پھلانکے۔۔۔ ہانیہ کی طرف دیکھا تھا۔۔۔  
وہ کٹ کے رہ گئی تھی۔۔۔ تیزی سے وہاں سے اٹھ کے کمرے میں آگئی۔۔۔  
احان۔۔۔ کو پتا تھا نا۔۔۔ کہہ وہ۔۔۔ کتنی اچھی ڈاکٹر ہے۔۔۔ اور اسے اپنے پروفیشن سے کتنا  
لگاؤ ہے۔۔۔

کتنی دیر وہ یوں ہی روئی رہی۔۔۔ پھر کچھ خیال زہن میں آنے سے وہ اٹھی تھی۔۔۔  
قلم اور کاغز لے کر وہ بیٹھی اور اپنی ساری دکھ بھری داستان۔۔۔ احان سے اپنی محبت کی تڑپ  
سب کچھ بیان کر ڈالا۔۔۔ کاغز کو فولڈ کر کے احان کی سائی ڈیبل پر رکھا اور باہر چلی  
گئی۔۔۔

تمنا کی کال پہ اس کی آنکھ کھلی تھی۔۔۔ اس نے ہاسپیٹل سے اسے کال کی تھی۔۔۔

آپ آج بھی نہیں آئی۔۔۔ اماں کے اوپریٹ کا آپ نے کہا تھا۔۔۔ تمنا کی پریشان سی آواز ابھری۔۔۔

اوہ۔۔۔ اس نے پریشان سی ہو کر سر پہ ہاتھ رکھا۔۔۔ شام کے پانچبحار ہے تھے۔۔۔

اس نے گھڑی پہ نظر ڈالی۔۔۔  
اچھار و کو میں کچھ کرتی ہوں۔۔۔

وہ بیڈ سے نیچے اتری اور تیزی سے بابا کے کمرے کی طرف بڑھی۔۔۔  
وہ ہونٹوں کو بے چینی سے کچاتی بابا کے سامنے کھڑی تھی۔۔۔

میں جاتا ہوں۔۔۔ ہاسپیٹل۔۔۔ احان کرے گا۔۔۔ ان کا اوپریٹ تم پریشان نا ہو۔۔۔  
حیدر نے پیار سے ہانیہ کے سر پر ہاتھ رکھا۔۔۔

وہ اثبات میں سر ہلا کر رہ گئی۔۔۔

ساجدہ نے دھیرے سے آنکھیں کھولی تھی۔۔۔ اور سامنے کھڑے حیدر کو دیکھ کر دھک سی رہ گئی۔۔۔

سارا المحظی اسکی آنکھوں کے آگے سے گزر گیا تھا۔۔۔

حیدر۔۔۔ نزیر کو جیل بھجوانے کے بعد اس کے پاس بھی آئے تھے۔۔۔

ہانیہ نے مجھے تمہیں جیل بھجوانے سے منع کر دیا۔۔۔ اس نے رپورٹ درج کراتے ہوئے تمہارا ذکر نہیں کیا۔۔۔

صرف اس بچی کی وجہ سے تم جیسی مکار کا معاملہ اللہ کے حوالے کرتا ہوں۔۔۔

اب اس پہ کسی قسم کی کوئی انج نہیں آنی چاہیے۔۔۔۔۔ اب وہ میری پناہ میں ہے۔۔۔۔۔  
حیدر و حیدر کی پناہ میں۔۔۔۔۔

ساجدہ کی روح تک کانپ گئی آج دس سال بعد بھی وہ اس بار عرب شخص کو بھولی  
نہیں تھی۔۔۔۔۔

ڈرومٹ آج پھر میں ہانیہ کے کہنے پر ہی آیا ہوں۔۔۔۔۔ وہ بچی جس پر تم نے ظلم کے پھاڑ توڑ  
رکھے تھے۔۔۔۔۔

وہ آج تمحیں تکلیف سے باہر نکالنے کے لیے میری منتیں کر رہی تھی۔۔۔۔۔  
ساجدہ کے ہونٹ کا پنے لگے آنکھوں میں پانی آگیا تھا۔۔۔۔۔ اس نے اپنے دونوں ہاتھ جوڑ کے  
۔۔۔۔۔ حیدر کی طرف دیکھا۔۔۔۔۔

تم میری مجرم نہیں۔۔۔۔۔ ہانیہ کی ہو کیونکہ وہ آج تک اس کی سزا بھگت رہی ہے۔۔۔۔۔  
حیدر کا لب و لجہ آج بھی بہت سخت تھا۔۔۔۔۔

پھر تمنا کی طرف منہ کر کے کہا۔۔۔۔۔ پرسوں اوپر بیٹ ہے۔۔۔۔۔ تمہاری اماماں کا۔۔۔۔۔  
ضرورت کی ساری چیزیں لے آیا ہوں میں۔۔۔۔۔ پھر بھی کچھ چاہیے تو بتا دو مجھے۔۔۔۔۔ انکھوں  
نے تمنا کے سر پر ہاتھ رکھ کے کہا۔۔۔۔۔

اس نے نفعی میں سر ہلا دیا۔۔۔۔۔  
حیدر نے احان سے بات کر لی تھی۔۔۔۔۔ اسے بس یہ کہا تھا وہ مدد کر رہے ہیں کسی کی۔۔۔۔۔

-----  
رات کو احان بہت لیٹ آیا تھا۔۔۔۔۔ تھکا سا۔۔۔۔۔ وہ کمرے میں بیڈ پہ سورہی۔۔۔۔۔ تھی۔۔۔۔۔ وہ

بیٹھے بیٹھے سورہی تھی۔۔۔ اس کا مطلب اسکا انتظار کرتے کرتے سوئی تھی۔۔۔ ایک ہاتھ سے ٹائی کی ناط ڈھلی کرتا اور دوسرے ہاتھ سے کوٹ۔۔۔ بیڈ پہ اچھلتا وہ آگے بڑھا۔۔۔

کوٹ کو بیڈ پہ اتنی زور سے مارنے کا مقصد۔۔۔ ہانیہ کو جگانا تھا۔۔۔  
لیکن وہ لُس سے مس نہ ہوئی۔۔۔

پھر واش روم کا دروازہ ایسے دھماکے سے بند کیا۔۔۔ وہ بہت زور کی آواز تھی۔۔۔ ہانیہ دبک کے اٹھی تھی۔۔۔

نواب۔۔۔ احان حیدر تشریف لا چکے تھے۔۔۔ وہ سید ھی ہوئی۔۔۔  
گھڑی کی طرف نظر گئی۔۔۔ دو بجارتی تھی۔۔۔  
بڑے موڑ میں محترم بیڈ کی طرف آئے تھے۔۔۔ ماتھے پہ بل۔۔۔

صوف پہ چلو۔۔۔ تھاکان کی وجہ سے احان کی آواز اور بھاری ہو گئی تھی۔۔۔  
وہ۔۔۔ معصوم سی شکل بناتی ہوئی اٹھی۔۔۔ اس کے پاس آئی اور آج جو کاغز لکھتی رہی تھی۔۔۔ اس کے آگے کیا۔۔۔

یہ کیا ہے۔۔۔ ناگواری سے دیکھا۔۔۔ تھاکاوٹ۔۔۔ چہرے سے صاف ظاہر تھی۔۔۔  
میری سچائی۔۔۔ اتنی معصوم سی صورت بنا کر کہا۔۔۔  
اس نے اس کے ہاتھ سے کاغز پکڑا۔۔۔ اور ساتھ پڑی ڈسٹ بن میں غصے سے پیچنک دیا۔۔۔

ہانیہ روہانی ہو گئی تھی۔۔۔

وہ بڑے آرام سے بیڈ پہ ڈھیر تھا۔۔۔

اسکا دل کیا اس کے سر پہ ہی کچھ دے مارے --- کم سے کم جان تولو --- کہہ میں نے کیوں  
کیا تھا ایسا ---

وہ سو کر اٹھا تو وہ بیڈ کی سائی ڈپ پہ سورہی تھی۔۔۔ ہمیشہ۔۔۔ دوپٹے میں اپنے سراپے کو  
چھپائے رکھنے والی ہانیہ آج اس کی وجہ سے ٹرایوزر شرٹ نما۔۔۔ اس لباس کو زیب  
تن کے ہوئے لیٹی ہوئی تھی۔۔۔

لمح بھر کے لے تو نظر ہی ناہٹا پایا تھا۔۔۔ احان۔۔۔ صحیح اسکا حسن اور تروتازہ سالگ رہا تھا۔۔۔ ایسی بچوں جیسی چمکتی جلد۔۔۔ بڑی سی پلکیں۔۔۔ لیکن شائی د وہ رات کو بھی روئی رہی تھی۔۔۔ انکھوں سے لے کر گالوں تک کاجل کی لکیر سی بن گئی تھی۔۔۔

کاش یہ ایسی ناہوتی۔۔۔ جیسی یہ ہے۔۔۔ اس نے اپنے دل میں سوچا۔۔۔ ایسے جیسے ابھی  
اس کے حسن نے نفرت کی دیوار کی ایک اینٹ گردادی ہو۔۔۔ وہ اسے سوتا چھوڑ کے واش روم  
میں گھس گیا۔۔۔

بامہر نکلا تب بھی وہ بے سرہ ویسے ہی سورہی تھی۔۔۔۔۔  
وہ پاس آ گیا تھا۔۔۔۔۔ گیلا ٹاول ہانیہ کے منہ پر رکھ دیا۔۔۔۔۔

وہ ایک دم اٹھی تھی۔۔۔ احان شرٹ پہن رہا تھا۔۔۔

وہ تھوڑی سی خجل ہوئی۔۔۔

صرف زمر دستی زندگی میں گھسنے ہی آتا ہے آپکو۔۔۔ وہ شرٹ کے بٹن لگا رہا تھا۔۔۔  
کوئی فکر نہیں میری۔۔۔

کیا چاہیے آپکو۔ وہ اس کی اتنی سی عنائیت پہ ہی کھل اٹھی تھی۔۔۔

گلد۔۔۔ احان کو اس کی فرمایہ داری کی ایکٹنگ سے چڑھوئی

فلحال تو تم یہ کرو۔۔۔ کہ اٹھو میرے بستر سے۔۔۔

وہ بڑے روکھے لبھے میں بولا تھا۔۔۔ بابا کسی سینما کے سلسلے میں کراچی جا رہے۔۔۔ تو تم اپنا

بور یا بستر سمیٹو۔۔۔ اور ایک ہفتے کے لیے اس کمرے سے اپنی شکل گم کرو۔۔۔

احان کو ڈر سا پڑ گیا تھا۔۔۔ جس حالت میں وہ اس کو صبح دیکھ چکا تھا۔۔۔ دل کی حالت بیان

ہونے کا بہت خدشہ تھا۔۔۔ اور اس مکار حسینہ کے اگے گھٹنے نہیں لکھنا چاہتا تھا۔۔۔

وہ چپ سی کھڑی رہی۔۔۔ ساری رات تمہیں دیکھتے رہنے سے سکون ملتا تھا احان حیدر۔۔۔ تم

جب سوئے ہوتے ہو مجھے میرے احان لگتے ہو۔۔۔ لیکن جب اٹھ جاتے ہو تو ریشم کے احان

لگتے ہو۔۔۔

وہ دل میں سوچ رہی تھی۔۔۔ خاموشی سے اٹھ کر باہر چلی گئی۔۔۔

احان رات کو جلدی گھر آگیا تھا۔۔۔ وہ لاونچ میں کرتاشلوار پہنے بڑے آرام سے ٹوٹی دیکھنے

میں مصروف تھی۔۔۔

جیسے ہی اسے دیکھا تھوڑا حیران ہوئی ۔۔۔

آپ آگئے۔۔۔ مسکراتی ہوئی وہ احان کے پاس آئی تھی۔۔۔

آیا ہوں تو تمہارے سامنے کھڑا ہوں۔۔۔ بیزاری سے جواب ملا۔۔۔

وہ اپنی چیزیں وہیں رکھ کے شائی د تھکا زیادہ تھا لیٹ گیا۔۔۔

احان کی آنکھ لگ گئی تھی۔۔۔ وہ اس کے پاس آ کر کھڑی ہوئی تھی۔۔۔

کہ اسکے فون پر ایک مسیح ٹون آئی۔۔۔

ڈاکٹر مریم کا نام سکرین پر مسیح کے ساتھ وہ با آسانی پڑھ سکتی تھی۔۔۔

پتہ نہیں دل میں کیا آیا کہ فون اٹھا کے مسیح کھول لیا۔۔۔

ہیونگ۔۔۔ گلڈ۔۔۔ ٹائی م ود یو۔۔۔ کل بھی۔۔۔ آپ کے ساتھ ہی شفت ہے  
میری۔۔۔ سی یو۔۔۔

مریم کے مسیح نے جیسے اس کے تن بدن میں آگ لگادی تھی۔۔۔

وہ کھڑی پہلے تو احان کو دیکھتی رہی۔۔۔ پھر تیزی سے کمرے کی طرف

گئی۔۔۔ تھی۔۔۔ ایک غیر محرم لڑکی اس کے لیے اتنا کچھ کر رہی۔۔۔ میں تو اس  
کی بیوی ہوں۔۔۔

ہانیہ نے جیز نکالی۔۔۔ اور ساتھ۔۔۔ چھوٹی والی ٹی شرت جو پہلے تو اس نے چھپا دی تھی کہ  
احان کہیں یہ ناپہننے کو کہہ دیں اسے۔۔۔

نہا کے گیلے بالوں کو ڈرائی رکیا۔۔۔ پینٹ شرط پہنی۔۔۔ بالوں کو سلیقے سے کھلا  
چھوڑا۔۔۔ ہلکا سا میک اپ کیا۔۔۔ پرفیوم گردن پر چھڑکتے ہوئے اس نے اپنے آپ کو  
دیکھا۔۔۔

وہ غصب ہی تو ڈھار ہی تھی۔۔۔ چھوٹی سی تنگ سی شرط تھی۔۔۔ جو بمشکل پیٹ سے تھوڑا  
سا نیچے آر رہی تھی۔۔۔

پتہ نہیں آج کس بات کا غصہ تھا۔۔۔ کہ اسے اپنا آپ کمفر ٹیبل لگ رہا تھا۔۔۔ اور وہ ریحمن اور  
مریم کی طرح کسی غیر محرم کے لیے یہ سب نہیں کر رہی تھی۔۔۔ احان اسکا سب کچھ  
تھا۔۔۔

وہ بیڈ پر بیٹھ کر اس کے اٹھنے کا انتظار کرنے لگی۔۔۔  
احان کی آنکھ کھلی تو وہ اکیلا ہی تھا وہاں۔۔۔

اٹھ کے کمرے میں آیا۔۔۔ ہانیہ فوراً کھڑی ہوئی تھی۔۔۔ ابھی تک جو خود کو بہت  
پر اعتماد تصور کر رہی تھی۔۔۔ اب احان کو سامنے دیکھ کے سالا کچھ ہوا ہو گیا تھا۔۔۔  
اسے لگ رہا تھا مانگوں سے جان نکلے گی۔۔۔ اور وہ ڈھیر ہو جائے گی یہاں۔۔۔ انکھیں اب  
اوپر اٹھانی مشکل ہو گئی تھی۔۔۔

وہ اسے دیکھ کر رک ہی تو گیا تھا۔۔۔ وہ ایسی ہی تو حسین لگ رہی تھی۔۔۔ ہوش تو اڑنے  
تھے۔۔۔ دوپٹے میں جو چھپا رہتا تھا۔ آج سامنے تھا۔ دلکش سراپا۔۔۔ اسکا دماغ گھمانے کے  
لیے کافی تھا۔۔۔

وہ اس سے نظر نہیں ہٹا پا رہا تھا۔۔۔ بڑی مشکل سے خود پہ قابو پاتے ہوئے وہ اس کے پاس آیا تھا۔۔۔

خیریت۔۔۔ وہ اس کے بلکل سامنے کھڑا تھا۔۔۔

ہانیہ نے خاموشی سے سر ہلا کیا۔۔۔

تمہیں کچھ کہا تھا صبح میں نے۔۔۔ وہ مسلسل اس کے سراپے کو دیکھ رہا تھا۔۔۔  
وہ پھر بھی خاموش رہی۔۔۔

ایک تو وہ سو کر اٹھا تھا۔۔۔ اوپر سے وہ ہوش اڑا رہی تھی۔۔۔

احان حیدر یہ جال ہے۔۔۔ دل کے کسی کونے سی آواز آئی تھی۔۔۔

تم کتنی دو غلی ہو ناہانیہ۔۔۔ وہ اس کے بلکل پاس کھڑا تھا۔۔۔

جھٹکے سے اسکا ہاتھ کپڑا تھا۔۔۔ لیکن گرفت محبت والی تو نہیں تھی۔۔۔ ہانیہ نے تکلیف سے دیکھا اس کی طرف۔۔۔

آہ۔۔۔ درد سے۔۔۔ کراہنے لگی تھی۔۔۔

تم وہ دوپٹہ سر پہ سجائ کے۔۔۔ وہ جو پارسائی کا ڈھونگ کرتی رہی اتنا عرصہ۔۔۔ وہ اس کے بالوں کو دوسرے ہاتھ سے آہستہ آہستہ۔۔۔ چھیڑ رہا تھا۔۔۔

احان میرا ہاتھ چھوڑیں مجھے درد ہو رہا ہے۔۔۔ ہانیہ کی تکلیف بڑھ رہی تھی کیونکہ وہ شائی د اپنے جزبات قابو کرنے کی ساری سزا۔۔۔ ہانیہ کے ہاتھ کو دے رہا تھا۔۔۔  
اصل حقیقت تو تمہاری یہی نکلی نہ۔۔۔ دو غلی ہو تم۔۔۔

ہانیہ کا دل کٹ کے رہ گیا اس کی بات پہ--- اس نے کیا سوچا تھا--- پر یہ شخص اس کی اور  
تزلیل کرنے پہ تلمہ ہوا تھا-----  
ساری خواہش سب کچھ ایک دم ختم ہو گیا تھا-----  
میں ایسی نہیں ہوں--- احان--- پہلی دفعہ وہ احان پر چینی تھی---  
سن--- آپ نے--- میں--- ایسی نہیں ہوں--- چھوڑیں مجھے--- چھوڑیں وہ  
ایک دم سے طیش میں آگئی تھی---  
احان کو اور غصہ آگیا تھا--- نہیں چھوڑتا کیا کر لوگی تم--- احان نے جھٹکا دیا تھا--- وہ  
زور سے اس ٹکرائی تھی---  
... آپ مجھے غلط سمجھتے ہیں--- اس نے احان کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر کہا  
اچھا--- کیا ہو پھر تم--- آج تم جو یہ سب کر کے میرے سامنے کھڑی ہو--- اس نے  
ظریہ انداز میں کہا---  
آپ میرے شوہر ہیں--- احان--- اس نے روہانی شکل میں کہا---  
زبردستی کا شوہر--- قریب ہو کے اس کے کان میں زہر اگلا---  
ہانیہ کا دل جل کے رہ گیا---  
ویسے زبردستی کا شوہر ہوں--- پیار تو نیمیں--- ہاں البتہ زبردستی تو کر سکتا ہوں---  
احان اسکے منہ کے قریب اپنا منہ لے کر گیا تھا---  
ہانیہ کو اسکی بات سن کر زمین میں گڑ جانے جیسا احساس ہوا--- اس نے دوسرے ہاتھ سے

ایک زناٹے دار تھپڑا حان کے منہ پر رکھا تھا۔۔۔ پھر وہ رکی نہیں تھی۔۔۔ بھاگتی ہوئی کمرے سے نکلی تھی۔۔۔ اور احان وہیں کھڑا رہ گیا تھا۔۔۔

صحیح جب وہ ہاسپٹل کے لیے تیار ہوا تو وہ کہیں بھی نہیں تھی۔۔۔ کمرے کا دروازہ اس نے ابھی بھی اندر سے لاک کر رکھا تھا۔۔۔

وہ تھوڑی دیر کمرے کے دروازے کے سامنے کھڑا رہا۔۔۔ پھر ہاسپٹل چلا گیا۔۔۔

آج اس نے اس عورت کی ہارت سرجری کرنی تھی جس کا بابا نے کہا تھا۔۔۔

وہ کوریڈور سے ہوتا ہوا۔۔۔ آپریشن تھیٹر کی طرف جا رہا تھا جب اس لڑکی پر نظر پڑی تھی۔۔۔ وہ شائی د اس عورت کی بیٹی تھی۔۔۔

وہ پاس سے گزر گیا تھا۔۔۔

سنوبات سنو۔۔۔ تمنانے پاس کھڑی نرس سے کہا۔۔۔ یہ ڈاکٹر ہانیہ کیوں نہیں آرہی ہیں۔۔۔

نرس ہنس پڑی۔۔۔ یہ جو ابھی اندر گئے ہیں ناڈا کٹر احان۔۔۔ ان سے شادی ہوئی ہے کچھ دن پہلے ان کی۔۔۔

یہ وہ ہیں۔۔۔ احان حیدر۔۔۔ تمنانی آنکھیں چمک اٹھی تھی۔۔۔

احان آپ کے لیے بلکل درست انتخاب ہے آپکا اللہ۔۔۔ اس نے آسمان کی طرف دیکھا۔۔۔

ساجدہ کا اوپریٹ چل رہا تھا۔۔۔

ساحل پہ کھڑے ہو تمہیں کیا غم چلے جانا میں  
 ڈوب رہا ہوں ابھی ڈوبات تو نہیں ہوں ---  
 اے وعدہ فراموش میں تجھ سات تو نہیں ہوں ---  
 ہر ظلم تیر ایاد ہے بھولات تو نہیں ہوں ---  
 چپ چاپ سہی مصلحت وقت کے ہاتھوں --- مجبور سہی  
 وقت سے ہارا تو نہیں ہوں ---  
 کتنا درد کتنی تکلیف تھی اس کے دل میں ---  
 وہ پتھر تھا۔ وہ پتھر ہے ہانیہ۔ وہ کبھی۔ اس ہانیہ کو نہیں چاہے گا۔ کبھی  
 نہیں۔ آنسو تھے۔ کہ تھمنے کا نام نالے رہے تھے۔ دل کر رہا تھا نوجڈا لے احان کا  
 منہ ---  
 بس اب اور نہیں۔ اتنی محبت کی تم سے۔ اس کا یہ صلمہ ---  
 بابا۔ اسے حیدر شرت سے یاد آرہے تھے۔  
 احان باہر سلیم کو آوازیں دے رہا تھا۔ پھر اس کو بلا ناشروع کر دیا۔ ہانیہ۔  
 ہانیہ۔  
 وہ اس کے کمرے کا دروازہ پیٹ رہا تھا۔ وہ چپ کر کے گھٹنے میں سردے کر بیٹھی  
 رہی۔  
 فوراً کھولو۔ دروازہ۔ دھاڑنے والے انداز میں کہا۔  
 بھاڑ میں جائیں آپ۔ ہانیہ اسی کے انداز میں چیخی تھی۔

بامہر خاموشی ہو گئی تھی۔۔۔  
 خود ہی تو کہا تھا۔۔۔ مجھے اپنی شکل نادیکھانا۔۔۔ اب خود ہی۔۔۔ بلانا شروع کر دیا۔۔۔ پھر  
 سے میری کوئی تزلیل ہی کرنی ہو گی۔۔۔  
 اسے نہیں خبر کب اسے نیند آئی تھی کب وہ سوئی تھی۔۔۔

وہ بابا کی اس جاننے والی عورت کو دیکھنے کے لیے آیا تھا۔۔۔ اوپریٹ کامیاب رہا تھا۔۔۔ اب  
 ساجدہ کو ہوش آیا تھا۔۔۔  
 وہ پاس کھڑا۔۔۔ اس کا ڈسکریپشن دیکھ رہا تھا کہ اچانک احان کی نظر اس پر پڑی تو اس نے دونوں  
 ہاتھ معافی کی شکل میں جوڑے ہوئے تھے۔۔۔  
 یہ۔۔۔ یہ۔۔۔ کیا کر رہی آپ۔۔۔ احان نے پریشانی اور حیرانی کے ملے جلے تاثر سے۔۔۔  
 ساجدہ کی طرف دیکھا۔۔۔  
 اور پھر پچھے بیٹھی تمنا کی طرف۔۔۔  
 ہانیہ کو بلا دو۔۔۔ اسے کہو۔۔۔ مجھے معاف کر دے۔۔۔ ساجدہ سے بولنا مشکل ہو رہا  
 تھا۔۔۔  
 ہانیہ۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ۔۔۔ کیسے جانتی اسے اور کیا معافی۔۔۔  
 ساجدہ بولتی جا رہی تھی۔۔۔ اور وہ۔۔۔ ہونق بنا سب سن رہا تھا۔۔۔  
 پھر تمنا بولنا شروع ہوئی کہہ کیسے اس نے ہانیہ کو گھر سے بامہر بھگایا تھا۔۔۔  
 اس پر پھاڑ ٹوٹ رہے تھے حقیقت کے۔۔۔ سب کچھ اس کی ہر مجبوری آشکار ہو رہی

تھی۔۔۔

وہ سکتے کے عالم کھڑا ساجدہ ہی کی زبانی اس کے ظلم سن رہا تھا جو وہ ہانیہ پر کرتی رہی تھی۔۔۔  
اور پھر حیدر کا ان کے گھر آنا۔۔۔ نزیر کا پکڑے جانا۔۔۔  
تمnar ورہی تھی۔۔۔ اور ہانیہ کی ہر ایک بات بتارہی تھی۔۔۔  
خدا کا واسطہ بیٹا۔۔۔ ہانیہ کو کہو۔۔۔ مجھے معاف کر دے۔۔۔ بس ایک دفعہ۔۔۔  
وہ خاموشی سے باہر نکلتا چلا گیا۔۔۔

وہ گھر پہنچا تو مکمل خاموشی تھی۔۔۔

وہ چپ چاپ اپنے کمرے میں آیا۔۔۔ دل عجیب سا ہو رہا تھا۔۔۔ وہ بیڈ کی سائی ڈیبل  
میں سے۔۔۔ ہانیہ کا وہ خط نکال رہا تھا جو اس دن اس نے غصے میں پھینک دیا  
تھا۔۔۔

کیا کیا نہیں تھا ہانیہ کے دل میں وہ پڑھتا جا رہا تھا۔۔۔ اور آنسو۔۔۔ اس کے گلے میں اٹکتے جا رہے  
تھے۔۔۔

کوئی ایسا پل نہیں تھا۔۔۔ جس میں اس نے احان سے محبت نا کی ہو۔۔۔  
اوہ۔۔۔ یہ میں کیا کر بیٹھا۔۔۔ اسے سمجھ نہیں آ رہی تھی۔۔۔  
وہ خود کو کیا سزادے۔۔۔

جس طرح محبت کے سمندر کے چاروں اور ایک دم سے دیوار بنی تھی۔۔۔ اسی طرح ڈھیتی جا  
رہی تھی۔۔۔

اب تو دل میں شرمندگی کے ساتھ -- محبت کا سمندر ٹھاٹھیں مار رہا تھا۔۔۔۔۔  
کاغز کو اسی طرح فولڈ کر کے اس نے -- دراز میں رکھ دیا تھا۔۔۔۔۔  
پھر آہستہ سے بو جھل قدم اٹھاتا اسکے کمرے کے بلکل سامنے آیا تھا۔۔  
ہانیہ۔۔۔۔۔ اس نے آواز لگائی تھی۔۔۔ آج نا تو آواز میں سختی تھی اور ناہی وہ  
نفرت۔۔۔۔۔

ہاں تو۔۔۔ میرا حق ہے۔۔۔ جس طرح سے بھی لوں۔۔۔ مصنوعی خفگی دیکھائی۔۔۔

پلیز چھوڑیں مجھے۔۔۔ وہ روہانی ہو گئی تھی۔۔۔

نہیں۔۔۔ چلو۔۔۔ کمرے میں۔۔۔ احان نے اسے اوپر اٹھا لیا تھا۔۔۔

اف۔۔۔ ف۔۔۔ ف۔۔۔ احان اتاریں مجھے۔۔۔ احان نے اسے ایک ہی جھٹکے میں اٹھا کر کندھے پر

ڈال لیا تھا۔۔۔

احان۔۔۔ وہ ڈر گئی تھی۔۔۔ احان اپنے کمرے کی طرف جا رہا تھا۔۔۔

اسے بیڈ پر گرا کہ وہ پلٹا اور دروازہ لاک کر لیا کہ اب دوبارہ باہر ناٹکل جائے۔۔۔

احان۔۔۔ یہ۔۔۔ یہ۔۔۔ کیا کر رہے آپ۔۔۔ اسے لگ رہا تھا احان کے سر سے ابھی پرسوں  
والا خمار ہی نہیں اترتا۔۔۔

وہی۔۔۔ جو۔۔۔ ادھورا رہ گیا تھا۔۔۔

احان میرے قریب مت آئے گا۔۔۔ وہ اچھل کے بیڈ سے نیچے اتری تھی۔۔۔

احان کو دل ہی دل میں ہنسی آرہی تھی۔۔۔

یہ ہے تمہاری محبت۔۔۔ تم تو بڑے دعوے کرتی تھی محبت کہ۔۔۔

کہاں ہے سب۔۔۔ وہ شرارت سے اس کے پاس آیا تھا۔۔۔

یہ محبت نہیں ہوتی احان۔۔۔ وہ واقعی پریشان ہو گئی تھی۔۔۔

اچھا۔۔۔ تو پھر کونسی ہوتی محبت۔۔۔ احان نے کمر سے پکڑ کر اسے اپنے ساتھ لگایا۔۔۔

احان۔۔۔ پلیز۔۔۔ اس نے اچانک احان کی طرف دیکھا تھا۔۔۔ وہ مسکرا رہا تھا۔۔۔ وہ ہی

شرارت۔۔۔ وہ ہی محبت کا سمندر لیے ہوئے آنکھیں۔۔۔ وہ حیرانی سے دیکھ رہی تھی

اسے----

اور وہ اس کے بالوں کو پچھپے کر رہا تھا جو گردن کو چھوتے ہوئے آگے آگے تھے۔۔۔

وہ حیران سی اور پریشان سی تھی۔۔۔ اسے دیکھی جا رہی تھی۔۔۔

کیا اب نظر لگاؤ گی۔۔۔ احان نے شرارت سے نچلا ہونٹ دانتوں کے نیچے دبایا۔۔۔

یہ سب۔۔۔ یہ۔۔۔ کیسے۔۔۔ وہ ابھی بھی اس کا یا پلٹ کو سمجھ نہیں پائی تھی۔۔۔

احان اس کے پیروں میں بیٹھ گیا تھا۔۔۔ ایک گھٹنا نیچے لگا کے۔۔۔

ہانیہ۔۔۔ مجھے معاف کر دو۔۔۔

اس نے ہانیہ کے ہاتھ کو تھاما ہوا تھا۔۔۔

احان۔۔۔ اس کی آنکھوں میں خوشی کے آنسو تھے۔۔۔

احان اٹھ جائیں نہ۔۔۔ وہ توایسی ہی تھی۔۔۔ نرم دل۔۔۔ کسی پہ غصہ ناکرنے

والی۔۔۔ پیار کی مورت تھی وہ۔۔۔ اسکا احان پہ آیا ہوا غصہ ایک دم سے اتر گیا تھا۔۔۔

اسکا احان آج دو حصوں میں بٹا ہوا احان نہیں تھا۔۔۔ وہ ماضی اور حال دو کشتمیں میں سوار

مسافر نہیں تھا۔۔۔

وہ صرف اسکا احان تھا۔۔۔

وہ احان کے سینے سے لگی ہوئی تھی۔۔۔ اور اسکے مضبوط بازوؤں کے حصار میں اس کی

زیست کی ساری تھکان اتر رہی تھی۔۔۔ سارے کرب۔۔۔ ساری تکلیفیں۔۔۔

آج وہ لڑکی اس کے پہلو میں تھی۔۔۔ جو اس کے لیے خدا کے تختے کی طرح اتری تھی۔۔۔ وہ

عام لڑکی نہیں تھی۔۔۔ وہ انمول تھی۔۔۔ اسکی نا صرف صورت پیاری تھی۔۔۔ بلکہ۔۔۔

اس کا دل بھی--- اتنا ہی پاک--- اور محبت سے بھرا ہوا تھا----  
 اس نے دھیرے سے--- ہانیہ کے کان میں سرگوشی--- کی--- آئی لو--- یو----  
 مجھے یہ تو بتا دیں--- یہ سب کیسے ہوا--- وہ خشگوار حیرت سے پیچھے ہو کر احان کو دیکھ رہی  
 تھی----  
 ہاں تو بتا دوں گا---- صح تمہیں ہا سپٹل جانا ہے نا پھر بتاؤں گا--- احان اپنے ہاتھ کو الٹا  
 کر کے--- انگلیاں اس کے گالوں پہ پھیر رہا تھا----  
 اچھا---- ٹھیک ہے--- وہ کچھ پر سوچ انداز میں بولی----  
 اور پھر احان کی طرف پیار سے دیکھا---- نچلا ہونٹ دانتوں میں دبا کر ہنسی روکنے کی کوشش  
 کی---

وہ مسکراتے مسکراتے ایک دم پیچھے ہوئی تھی----  
 اور احان کے سینے پہ مکے کی شکل میں ہاتھ باندھ کے مارنا شروع ہو گئی تھی----  
 اوہ--- اوہ--- کیا ہوا--- احان مار کھاتے ہوئے ہنس رہا تھا----  
 ہوا کیا بتا دو--- آرام سے مار کھاؤں گا---- وہ اپنے بازوں کو منہ کے آگے کر کے  
 مسلسل اس کے ہاتھوں کو روک رہا تھا جو بری طرح مار رہے تھے اسے---  
 مریم مسیح کیوں کرتی آپکو--- بتائیں--- ہانیہ غصے اور خفگی میں اور پیاری لگ رہی  
 تھی----

اوہ۔۔۔۔۔ اچھا۔۔۔۔۔ اچھا۔۔۔۔۔ احان۔۔۔۔۔ نے مسکراہٹ دباتے ہوئے اسے پاس کیا۔۔۔۔۔  
بازو سے پکڑ کر۔۔۔۔۔

مسز احان۔۔۔۔۔ وہ کرتی ہے۔۔۔۔۔ یہ بھی دیکھنا تھا میں نے کبھی اس کے کسی مسیح کا جواب  
دیا۔۔۔۔۔

وہ کرتی ہے تو کرنے دو۔۔۔۔۔ احان نے اس کے بازو پکڑ کر اپنی کمر کے گرد گھما دیے۔۔۔۔۔  
وہ ابھی بھی خفاسی شکل بنائ کر کھڑی۔۔۔۔۔ تھی۔۔۔

ولیسے۔۔۔۔۔ احان نے شرارت سے اپنے کان کو کھجایا۔۔۔۔۔  
اس بچپاری کا بھی کیا قصور ہے۔۔۔۔۔ تمہارا ہیز بند۔۔۔۔۔ ہے ہی ایسا۔۔۔۔۔ کوئی بھی ہوش  
کھودے اپنے۔۔۔۔۔

تم نے بھی تو کھودیے تھے جب پہلی دفعہ میرے گھر میں آئی تھی چھپ کے۔۔۔۔۔ اور پھر  
میری خبصورتی دیکھ کر تمہاری نیت خراب ہو گئی وہیں رک گئی۔۔۔۔۔ احان  
پوری طرح شرارت کے موڈ میں تھا۔۔۔۔۔

ہانیہ۔۔۔۔۔ پھر سے مارنا شروع ہو گئی تھی۔۔۔۔۔ پتا ہے ناکتنا ستایا آپ نے مجھے۔۔۔۔۔  
وہ آنکھوں میں پانی بھر کے کہہ رہی تھی۔۔۔۔۔

اچھا۔۔۔۔۔ چلو۔۔۔۔۔ تم جو سزا دو مجھے قبول ہے۔۔۔۔۔ احان نے پیار سے دیکھتے ہوا کہا۔۔۔۔۔  
سوچ لیں۔۔۔۔۔ اب وہ بھی شرارت کے موڈ میں تھی۔۔۔۔۔

اوہ۔۔۔۔۔ کہہ کے تو دیکھو۔۔۔۔۔ جان احان۔۔۔۔۔ احان نے لہک کے کہا۔۔۔۔۔  
تو ٹھیک ہے۔۔۔۔۔ وہ مسکراہٹ چھپارہی تھی۔۔۔۔۔

تو پھر--- احان--- آپ کی سزا--- یہ ہے--- کہ--- آج آپ--- صوفے پہ سوئیں  
گے--- اور میں بیڈ پہ---- وہ بچوں کی طرح کمر کے پیچھے ہاتھ باندھ کے ہل رہی  
تھی--- آنکھیں شرات سے چمک رہی تھی----

نو--- نو--- نو--- احان زور زور سے نہیں میں سر ہلا رہا تھا--- یہ ظلم نہیں کر سکتی  
تم---

احان اس کی طرف بڑھا--- تھا--- وہ ہنسنی ہوئی آگے بھاگی تھی---  
وہ ڈر کے بیڈ پہ چڑھ گئی تھی--- دونوں حصہ رہے تھے--- بھاگنے سے سانس  
پھول گیا تھا----

لیکن آنکھوں میں ایک دوسرے کے لیے بے پناہ پیار تھا---

مجھے اپنے ضبط پہ ناز تھا سر بزم رات یہ کیا ہوا  
مری آنکھ کیسے چھلک گئی مجھے رنج ہے یہ برا ہوا  
مری زندگی کے چراغ کا یہ مزاج کوئی نیا نہیں  
ابھی روشنی ابھی تیرگی، نہ جلا ہوانہ بجا ہوا  
مجھے جو بھی دشمن جاں ملا وہی پختہ کارِ جفاما  
نہ کسی کی ضرب غلط پڑی، نہ کسی کا تیر خطا ہوا  
مجھے آپ کیوں نہ سمجھ سکے کبھی اپنے دل سے بھی پوچھئے  
مری داستانِ حیات کا تو ورق ورق ہے کھلا ہوا

جو نظر بچا کے گزر گئے مرے سامنے سے ابھی ابھی  
 یہ مرے ہی شہر کے لوگ تھے مرے گھر سے گھر ہے ملا ہوا  
 ہمیں اس کا کوئی بھی حق نہیں کہ نشیریک بزم خلوص ہوں  
 نہ ہمارے پاس نقاب ہے نہ کچھ آستینیں میں چھپا ہوا  
 مرے ایک گوشہ فکر میں، میری زندگی سے عزیز تر  
 مرا ایک ایسا بھی دوست ہے جو کبھی ملانہ جدا ہوا  
 مجھے ایک گلی میں پڑا ہوا کسی بد نصیب کا خط ملا  
 کہیں خونِ دل سے لکھا ہوا، کہیں آنسوؤں سے مٹا ہوا  
 مجھے ہم سفر بھی ملا کوئی تو شکستہ حال مری طرح  
 کئی منزلوں کو تھکا ہوا، کہیں راستے میں لٹا ہوا  
 ہمیں اپنے گھر سے چلے ہوئے سرراہ عمر گزر گئی  
 کوئی جستجو کا صلمہ ملا، نہ سفر کا حق ہی ادا ہوا  
 ہانیہ--- ساجدہ کے پاس کھڑی ہوئی تھی ---  
 ساجدہ کے جڑے ہاتھ--- آنسوؤں سے ترا آنکھیں ---  
 ہانیہ نے آہستہ سے ساجدہ کے ہاتھ کو پکڑ کر نیچے کر دیا ---  
 مانا آپ نے مجھ پر بہت ظلم کیئے --- لیکن --- یہ سب میری زندگی --- میں ہونا تھا ---  
 کیوں کہ --- یہ لکھا جا چکا تھا ---  
 دراصل --- کبھی جب ہمیں لگتا ہے --- کہ --- ہماری زندگی میں جو ہو رہا --- یہ سب نہیں ہونا

چاہیے تھا۔۔۔ لکین وہ تو ہونا ہوتا ہے۔۔۔  
 کل تک میں بھی یہی سوچتی رہی۔۔۔ کہہ میرے ساتھ اللہ نے کبھی کچھ اچھا نہیں کیا۔۔۔  
 لیکن آج یقین ہو گیا۔۔۔ اللہ جو کرتا ہے۔۔۔ وہ ہمارے حق میں بہتر ہوتا ہے۔۔۔  
 وہ بلکے سے مسکرائی تھی۔۔۔  
 میں نے آپکو معاف کیا۔۔۔ بلکہ اسی دن کر دیا تھا۔۔۔ جب اللہ نے بابا کو فرشتہ بنائے  
 میری زندگی میں بھیجا۔۔۔  
 آپ پریشان نا ہوں۔۔۔ میں نے بابا سے بات کی ہے۔۔۔ ہم بہادر کو تلاش کریں  
 گے۔۔۔ انشا اللہ مل جائے گا وہ۔۔۔  
 وہ ساجدہ کو تسلی دے کر۔۔۔ تمنا۔۔۔ فاطمہ۔۔۔ اور زری کی طرف مڑی  
 تھی۔۔۔  
 ان سب کو گلے لگایا۔۔۔ حیدر اور احان پاس کھڑے مسکرار ہے تھے۔۔۔

---

اما۔۔۔ ما۔۔۔ میسم کب سے کھڑا اس کی جان کھارہا تھا۔۔۔  
 وہ کچھ میں جلدی سے کام ختم کرو۔۔۔ رہی تھی۔۔۔ آج اس نے اور احان نے ویکنڈ نائیٹ  
 انجوائے کرنی ہوتی۔۔۔ موی دیکھنی ہوتی۔۔۔ با تین کرنی ہوتی۔۔۔  
 بیٹا۔۔۔ بابا۔۔۔ ہیں ناروم میں۔۔۔ جاؤ نا ان کے ساتھ لیٹو جا کر۔۔۔ اس نے چڑ  
 کر کہا۔۔۔  
 رانی جلدی سے ختم کرونا۔۔۔ رکھو سب۔۔۔ وہ اپنی نگرانی میں رات کو سب صاف کرواتی

تھی۔۔۔

آپ کے ساتھ ہی سونا۔۔۔ وہ رونا شروع ہو گیا تھا۔۔۔

بلکل باپ جیسا ضدی کہیں کا۔۔۔ چلو۔۔۔ وہ اسکا نخا سا ہاتھ پکڑ کر کمرے میں آئی۔۔۔ تو جناب آرام سے۔۔۔ مزے۔۔۔ سے ٹانگیں پھیلائے کے بیڈ پہ لیٹے ہوئے ٹوی دیکھ رہے تھے۔۔۔

احان۔۔۔ یار اتنا تو کیا کریں۔۔۔ میسم کو ساتھ نہیں سلا سکتے۔۔۔ میری جان کھا رہا جا کے۔۔۔ آپ کا بھی ہے یہ پیٹا۔۔۔

بلکل بلکل۔۔۔ ادھر آ۔۔۔ میرے ہیر و۔۔۔ وہ سیدھا ہوا تھا۔۔۔

یار یہ خود گیا تھا باہر۔۔۔ میں اسے روکتا رہا۔۔۔ تم نے لڈلا جو اتنا رکھا ہوا۔۔۔ اجاو۔۔۔ پھر۔۔۔ موقوی سٹارٹ کروں میں۔۔۔

اچھا کون سی ہے۔۔۔ ہانیہ نے میسم کو بستر میں لیٹاتے ہوئے پوچھا۔۔۔

بڑی ہی ڈفرنٹ سٹوری یار۔۔۔ احان کی آنکھوں میں شرات آگئی تھی۔۔۔ وہ ایسے ہی اسے تنگ کرتا رہتا تھا۔۔۔

ایک معصوم سارٹ کا گھر میں۔۔۔ آکیلا ہوتا۔۔۔ وہاں اس کے گھر ایک چڑیل آ جاتی۔۔۔ آتی تو اس کا خون پینے۔۔۔ پر اسکا دل آ جاتا اس۔۔۔ ابھی اس کی بات پوری نہیں ہوئی تھی کہہ۔۔۔

ہانیہ نے تکیہ اٹھا کے احان کو مارنا شروع کر دیا۔۔۔ وہ احان کو مار رہی۔۔۔ تھی۔۔۔ احان نے دوسرا تکیہ اٹھا لیا تھا۔۔۔ اب دونوں ایک دوسرے کو مار رہے تھے۔۔۔ میسم خوش ہو کر

بیڈ پہ اچھل رہا تھا۔۔۔۔۔ تالیاں بجارتہا تھا۔۔۔۔۔  
 ہیر و آجا بابا ساتھ۔۔۔ احان نے میسم کو چھوٹا تکیہ اٹھاتے دیکھا تو کہا۔۔۔۔۔  
 نو۔۔۔ مما۔۔۔۔۔ وہ ہانیہ کے ساتھ مل کے احان کو مرنے لگا تھا۔۔۔۔۔  
 تینوں کے قمقے باہر سے گزرتے حیدر کی گہری مسکراہٹ کا سبب بم گئے تھے۔۔۔۔۔

Urdu Novels Ghar