

شاہین سجاد

ناولت

# مہبیت کا لکھنؤگا



کون جانتا تھا کہ یہ سفر ان کا ملک عدم کا سفر ثابت ہو گا، پڑیں کے حادثے میں دونوں ہی اس کی دنیا اندر ہجر کر گئے کی کئی دن تو وہ بولا تی پھر تی رہی سعد ہر ہمکن اس کا خیال رکھتا شروع شروع میں حرانے بھی اس کی دل جھوٹی کی مگر کب تک آہت آہت اس نے اچھائی کا لپارہ اُتار پھینکا سعد کی موجودگی میں تو لاماؤ کرتی مگر اس کی غیر موجودگی میں اس کا جینا دو بھر کر دیتی۔

اریش کے لیے یہ پھوٹن بہت تکلیف دی تھی اب تو سعد بھی اس کی طرف سے لاپرواہ رہنے لگا تھا یہ حالات اریش بھی نازک لڑکی کے لئے بہت تکلیف دی تھی اب وہ بی اے۔ پھر زے فارغ ہوئی ہی تھی کہ اس نے ناکر اس کے رشتے کے لئے چند خواتین آئی تھیں وہ ان لوگوں کے بارے میں کچھ نہیں جانتی تھی اور اسے بتانے کا ارادہ تو شاید کسی کا تھا بھی نہیں رات وہ چائے دینے بھائی کے کمرے کی طرف آئی کہ اپنا نام سن کر رُک گئی۔

"دیکھو جرا! ارسلان میں کوئی خای تو نہیں لیکن میرا خیال ہے ہمیں ایک بارا جھی طرح سوچ لیتا چاہیے یہ فیضے اتنی جلد بازی میں نہیں کرنے چاہیں"۔ سعد نے دبی ربان میں کہا۔

"میرا نہیں خیال کر مزید سوچنے کی کوئی ضرورت نہیں آج کل اچھے رشتے ملنا آسان تھوڑی ہے اور پھر یہ بھی دیکھیں تا کہ وہ لوگ جیز کے نام پر پھوٹی کوڑی بھی نہیں لے رہے ایسے وقت میں جب لوگ لاکھوں کا جیز مانگ رہے ہیں ایسا رشتہ ملنا ادا فیضی ہے اور یوں بھی کون سا البو جی اریش کے لئے لاکھوں چھوڑ گئے ہیں اب اس تنخواہ میں ہم گھر چلائیں یا لاکھوں کا جیز بھائیں بس اب آپ مزید سوچنے جس وقت صائمت کریں اور نہیں قائل فیکٹ دے دیں"۔ حرانے نہیں قائل کرنے کی کوشش کی اور وہ بھی قائل ہو گئے اریش تھکے تھکے قدموں سے واپس اپنے کمرے میں چلی آئی۔

اس کی زندگی کا فیصلہ اور اس سے پوچھنے کی زحمت بھی کسی نے نہیں کی وہ ماں باپ کو یاد کر کے روپ پری اپنے

وہ جلدی سے اٹھی اور اس میں سے ایک سادہ سا سوت نکال تریش روم کی طرف بڑھ گئی کافی دیر تک شادر لینے کے بعد کچھ تکنیں محسوس ہوا تو باہر نکلی نماز پڑھی اور کافی دیر تک دعا نہیں مانگی رعنی نماز پڑھنے سے ول کو سکون ملا جائے نماز رکھنے کے بعد وہ بیٹھ پر آ کر لیٹ گئی نیند آنکھوں سے کسوں دور تھی۔

"ارسلان نقوی! تمہیں اپنے بچوں کے لئے آیا کی ضرورت تھی اور شاید مجھے بھی سرچھانے کے لئے ایک چھٹ کی ضرورت تھی یوں ہم نے ایک دوسرے کی ضرورتوں کو پورا کیا ہے"۔ وہ سوچوں کے جال میں ابھی ہوئی تھی۔

"ارسلان نقوی! تم کیا جانا واریشہ خان کی زندگی کے بارے میں زندگی سے مجھے آج تک پچھنڈا ملا تھم تو پھر ان اپنوں سے بہتر ہو جو میری جھولی میں یہ دو محصول فرشتے ڈال دیئے ہیں جن کے طفیل زیست کا سفر کا شامشکل نہ ہو شاید"۔ اریش سوچنے سوچنے نیند کی وادیوں میں داخل ہو گئی افغان اور عالیان اس کے دامیں باہمیں سکون کی نیند سور ہے تھے۔

☆

احمد علی خان کی لاڈلی بیٹی تھی اریشہ خان اور سعد علی خان کی لاڈلی بھن، احمد علی خان اپنی بیٹی سے بہت پیار کرتے تھے اور اس کی ہر خواہش پوری کرنا اپنا فرض بھتھتے تھے، زبیدہ علی خان بھی اریش سے بہت پیار کرتی تھیں، اریش کی اپنے بھائی میں جان بھی اور سعد علی خان بھی اس پر جان چھڑ کتا تھا، اریش نے بہت چاؤ سے سعد کی شادی کروائی تھی اور نازک سی حرا کو بھائی کے روپ میں دیکھ کر سوچنے جس وقت صائمت کریں اور نہیں قابل فیکٹ دے دیں"۔ حرانے نہیں قائل کرنے کی کوشش کی اور وہ بھی قائل ہو گئے اریش تھکے تھکے قدموں سے واپس اپنے کمرے میں چلی آئی۔

اس کی زندگی کا فیصلہ اور اس سے پوچھنے کی زحمت بھی کسی نے نہیں کی وہ ماں باپ کو یاد کر کے روپ پری اپنے

کرے میں آپ کے ساتھ رہیں گی"۔ اس بات نے اریش کو ایک اور جھٹکا دیا۔

"جلدی! میں آپ کو آپ کا کمرہ دکھا دوں"۔ ارسلان کے کہنے کی دیر تھی اریش فوراً سے پیشتر بیٹھ سے اتر آئی۔

"ایک بات اور یاد رکھئے گا اریشہ خان! میں اپنے بچوں سے بہت پیار کرتا ہوں اور ان کے سلسلے میں کوئی کوتاہی برداشت نہیں کروں گا"۔ وہ بچوں کو لے کر جل پڑا تو وہ بھی آہتہ قدموں سے ان کے پیچے جل پڑی، بچوں کو کمرے میں بخا کر وہ خاموشی سے نکل گیا، اب وہ کرے کے بچوں پر کھڑی تھی کھڑی تھی، بھاری کپڑوں اور زیورات سے اب ابھن محسوس ہو رہی تھی، جس کے لیے تیاری کی تھی وہ تو ایک نگاہ غلطہ النابھی گوارانہ کر کا پچھے البتہ بہت اشتیاق سے اسے دیکھے جا رہے تھے۔

"مما! آپ کھڑی کیوں ہیں بیہاں ہمارے پاس آ جائیں ہا"۔ بڑے بچے نے اسے یوں کھڑا دیکھا تو کہ دیا وہ آہتہ میں ڈھنڈتے بیٹھ بیٹھ آئی اور ان کے ساتھ بیٹھ گئی۔ بچے بہت پیارے اور سلیمانی ہوئے تھے اس نے بے اختیار دونوں کو پیار کیا۔

"سب سے پہلے تو پہلا اپنا تعارف کروائیں"۔ اس نے دونوں سے کہا۔

"ممبا! میں عفان ہوں میں کے تھی دن میں پڑھتا ہوں اور یہ عالیان یہ تسری میں پڑھتا ہے"۔ عفان نے بالکل سمجھیدہ انداز میں یوں تعارف کروایا کہ اسے بے ساختہ تھی آگئی۔

"میں اریشہ خان ہوں میں پڑھنے نہیں ہوں اور اب میں آپ کی مہا ہوں"۔ اریش نے بھی اس کے اشائل میں اپنا تعارف کروایا تو دونوں بچے مسکرا دیئے۔

اس نے کچھ دیر تو بچوں سے باتیں کیں مگر جلد ہی بچے نیند سے بے حال ہو گئے اس نے دونوں بچوں کو سلا دیا، بچوں کے سونے کے بعد اس نے اٹھ کر اپنے کپڑے طلاش کئے اور کمرے میں رکھے سوت کیس پر نظر پڑتے تھی

اے مجلہ عروی میں بیٹھے کافی دیر ہو چکی تھی، بیٹھے رہا تھا کہ ختم ہو کے نہ دے رہا تھا، اس نے آہنگ سے کر سیدھی کی اور کمرے پر ایک نظر ڈالی، کمرہ بہت سادگی سے سجا یا گیا تھا، بھی وہ کمرے کا جائزہ لے رہی تھی کہ ہاہر قدموں کی چاپ سنائی دی وہ سنجھل کر بیٹھ گئی، دروازہ آہتہ سے کھلا اور کوئی چلتا ہوا

میں بیٹھ کے سامنے آ کھڑا ہوا، اسے اپنے دل کی دھک دھک کا نوں میں سنائی دے رہی تھی وہ آہتہ سے بیٹھ پر بیٹھ گیا۔

"بچھی سے محترم ایں گی لیٹی رکھنے کا قائل نہیں ہوں، میں صاف صاف بات کرنا پسند کرتا ہوں اور میں آپ کو بھی کسی غلط تھی میں نہیں رکھتا چاہتا"۔ ارسلان نقوی کی آواز پر اس نے حیرت سے ان کی طرف ریکھا۔

"یہ شادی ماں بھی کی ضد کا نتیجہ ہے میں اپنی لاں ف سے بے حد مطمئن ہوں، میرا خیال ہے کہ انسان ایک بھی پارشادی کرتا ہے اور وہ میں مارہے سے کر چکا ہوں میں نہ کل مارہے کے تصور سے باہر نکلا تھا، آج اس کے خیالوں سے خود کو آزاد پاتا ہوں"۔ اس نے بڑی سفا کی سے ہر حقیقت کو بے قاب کیا اور اریشہ خان بت بنی اس کی باتوں کو سے جاری تھی اس کے پلے تو خاک بھی نہ پڑا تھا۔

"تم سوچ رہی ہو گی کہ اگر مجھے اس شادی سے دچپی نہیں تھی تو پھر میں نے شادی کیوں کی تو اس کی وجہ ہیں یہ دونوں"۔ اس نے اٹھ کر دیکھا تو پیارے مخصوص بچوں کو اس کے سامنے کیا جھیٹیں وہ حیرت کی زیادتی کی بنا پر دیکھنے پاہی تھی وہ دونوں بکھر کر اس کی صورت تک رہے تھے۔

"ماں تھی کے خیال میں ان بچوں کو ماں کی ضرورت ہے اور انہی کی خاطر انہوں نے مجھے اپنی تم دے کر شادی کے لئے مجبور کیا ہے"۔

"پاپا! یہ ہماری مہا ہیں نا بالکل اصلی والی؟" بچوں کے لئے بچھ میں ایک یا سبھری ترپ تھی۔

"ہاں بیٹا! ایسا آپ کی مہا ہیں اور آج سے یہ آپ کے



طرف لوئے تو اسے معاف کر دیا، تم اپنے ظرف کو بڑا رکھنا کیونکہ محنت کا طرف تو بیش بدار ہتا ہے، محنت کا تو خیر ہی نہ مٹی سے ہتا ہے۔ ماں جی نے پیار سے اسے ساتھ لے لائے ہوئے کہا۔

”ایک بات ہے ماں جی! آپ اپنے سارے دنوں کے لئے جاری ہیں، ہم آپ کو بہت مس کریں گے۔“  
اریش نے ان کے کندھے پر سر کھکھ لے پیار سے کہا۔  
”میں تم لوگوں سے دور کیاں جا رہی ہوں، تم لوگوں کے لئے ہی بسرے دل میں ہوا رہیں وہاں تم سب لوگوں کے لئے ہی تو دعا کرتی رہوں گی، چلواب سو جادو رات بہت ہو گئی ہے۔ ماں جی کا تھام کردا ہے اس کا تھام کروں کردا ہے دعا میں دیں اور پھر لشکر کا آغاز کیا۔

.....  
دیجیرے سے اٹھیں اور اریش کے کمرے کی طرف چل دیں۔ ہلکی سی دلچسپی کے بعد ماں جی نے دروازہ کھولا تو اریش ماں جی کو دیکھ کر چوکِ اٹھی اور فوراً اپنی جگہ سے اٹھی و دلوں پنج سور ہے تھے اریش نے ماں جی کا ٹھاٹھ بڑا اور انہیں بیٹھنے پر آرام سے خدا بخوبی قائم پران کے قدموں میں بیٹھی اور سر ان کے گھنٹوں پر رکھ دیا۔

”آپ نے مجھے بولالیا ہوتا ماں جی!“ اریش نے ماں جی کو عقیدت بھری نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا اسے ماں جی میں اپنی ماں کا ٹکنس دکھائی دیا تھا، وہ تھیں بھی تو بہت شیش اور پیار کرنے والی۔ ماں جی نے پیار سے اس کے پاؤں میں ہاتھ بھری اور کچھ دیر تک کچھ سوچتی رہیں اور پھر لشکر کا آغاز کیا۔

.....  
ماں جی کے جانے سے گرا یک دم سو نہ سنا کہ کہا، اریش تو ہتھیار بکال کر رہی تھی، کام بھی تو کرنے کو کہتے تھا، ہر کام کرنے کے لئے تو کر موجود تھے، اسکو پڑھ لے جاتے تھے اور وہ گھر میں بولالی بولالی پھر تی آج اس نے سوچا کیوں شہ بوریت دور کرنے کے لئے کوئی کتاب ہی پڑھ لی جائے تو اس نے اسٹلٹری روم کا راز خیال کیا اور آکر بکس کا جائزہ لیا تو سحر زدہ وہ کہی چاروں طرف بکس ہی بکس کی تھیں ماں جی ایسا نہیں کیتی تھیں کہ بکس کا جائزہ لیا اور خنجروار افغان اور عالیان کی محبت ہی کافی تھی بہت زیادہ کی ہوں مجھے بکسی تھیں اور ماں جی تو کہ توہاں ہوتا ہے جہاں آپ نے امیدیں باندھی ہوں جہاں کوئی امیدی نہ ہو دہاں تو کہ کہا؟ میں نے اُن سے محبت کی طلب بکسی رکھی اور شکاری کیا اس کی غصہ پر ٹھیک نہیں کیا اور کہا اس کی دلیل ہے کہ مجھے بکسی تھیں اور پھر شاید وہ بھی اپنے دو دیے کے لئے حق بجا بھیں ہیں، محبت زیادتی کا سودا تو نہیں ہوتا۔“ دہ بڑے رسان سے ماں جی کو بھاری تھی۔

”میں تمہارے لیے دعا کروں گی میٹا! اللہ پاک اس پاک جگ کے قلش ہی میری دعا کو قبولیت کے درجے تک پہنچا دے، انشا اللہ! میٹا وہ تمہاری طرف ضرور لوئے گا اللہ کے ہاں دیے ہے اندر ہم تھیں وہ اپنے بندوں کو بھی بھی ان کی برداشت سے زیادہ تھیں آزماتاً پیشی اکروہ تمہاری دل بڑی زور سے دھڑکا سوتھے۔“ دہ بہت مصمم لگ دیا ہوئی اسے بالل خیرتھوئی۔

ارسلان اسٹلٹری روم کا دروازہ کھول کر اندر آیا تو دہیں بتا رہے گیا، دہ بڑے حرے سے صونے پر سو ری تھی ایک ہاتھ بچھ جو چک رہا تھا، کتاب سنتے پر دھری تھی اور وہ حرے سے اندر ہم تھیں وہ اپنے بندوں کو بھی بھی ان کی برداشت سے زیادہ تھیں آزماتاً پیشی اکروہ تمہاری دل بڑی زور سے دھڑکا سوتھے۔“ دہ بہت مصمم لگ

.....  
ماں جی نے ارسلان کو اپنے کمرے میں بلایا تھا، وہ پیچ کر کے ان کے کمرے میں چلا آیا۔

”السلام علیکم ماں جی! آپ نے یاد کیا تھا، خیریت تو ہے نہ؟“ ارسلان نے ایک ہی سال میں کئی سوال کر ڈالے۔

”دیجرج بیٹا! آرام سے بینہ کر میری بات سنو۔“  
ماں جی نے بینہ پر اس کے لیے جگہ بنائی، ارسلان ان کے پاس بیٹھ گیا۔

”وکوپیٹا اسکل عمرے کے لئے جاری ہوں اور ارادہ بھی ہے کچھ کر کے ہی وہیں آؤں گی۔“ ماں جی نے بات کی تجدید پاندھی۔

”جی ماں جی میں جاتا ہوں یہ سب۔“ ارسلان کو اس تجدید سے آپ سے شاید کہا تھا کہ میں اپنے کمرے

میں کی کی مداخلت برداشت نہیں کرتا، سفاری کے لئے میں طلائی رکھی ہوئی ہے پھر آپ کو راحت کرنے کی خرودت کیوں چل آئی شاید آپ ان خدمت گزار یوں سے میرا دل چیختی کی کوشش کر رہی ہیں۔“ اس کا لہجہ اپاٹ آیز تھا، مارے بے کسی کے اس کی آنکھوں میں آنوسا گے۔

”ناؤ لے کیں گو اور آنکھ آپ کو بیہاں آتے کی خرودت نہیں ڈیو ڈنگر اسٹینڈا!“ اس نے ختح لھیں دیجیرے دیجیرے اسے سمجھا رہی تھیں اور ارسلان تھوڑی کے ماتحت کی گھنٹوں میں اضافہ ہو رہا تھا۔

”آپ اپنی بات کہ جیکن ماں جی یا کچھ اور کہتا ہاں ہے؟“ ارسلان کا لہجہ اگرچہ دیسما تھا اگر انداز بہت بخت اور روک تھا۔

”ٹھیک ہے میٹا! تمہاری مریضی بچے بڑے ہو جائیں تو ماں باب صرف سمجھاتے ہیں زبردست تو نہیں کر سکتے۔“

ماں جی کے اندر رکھ کھنڈی تو کھنچ ہو رہا تھا۔ ”اوے کے ماں جی! آپ آرام کریں مجھے کچھ کام کرنا ہے۔“ ارسلان ان سے اجازت لے کر اپنے کمرے میں چلا گیا اور ماں جی کچھ دیر تو پیشی کچھ سوچتی رہیں اور پھر ہیں۔“ وہ سوچے جاری تھی اور روئے جاری تھی۔

وارڈ روب درست کیا، ہر جیز اپنے شکانتے پر رکھی اور پھر نظر فلکا بیٹھنے سے بیٹھنے پر پڑی، جہاں ارسلان تھوڑی اور باڑہ نقوی کی تصویر کی تھی، تصویر میں باڑہ نقوی دہنی تھی، ہیں جو کسی اور ارسلان اس کی طرف دیکھ کر سارا بھاٹا اریش کو بے ساختہ مارہ سے جلن گھوٹ ہوتے تھے اسکی دھڑکنے کا دروازہ کھلا اور رکھ گئی۔ پاپی تھی کہ دھڑکنے کے کمرے کا دروازہ کھلا اور ارسلان تھوڑی کی سے جلن گھوٹ ہوتے تھے، تصویر اس کے ہاتھ سے گرتے گرتے پی گی۔

”تم... تم یہاں کیا کر رہی ہو؟“ اسے اپنے کمرے میں دیکھ کر ارسلان کی تھیر یوں پر مل پڑے۔

”وہ مم... میں... یہاں کی متنائی کر رہی تھی۔“ اریش کا تو سانی میں اپنے لگا تھا اسے تو قبضہ تھی کہ وہ بات کی تجدید پاندھی۔

”جی ماں جی میں جاتا ہوں یہ سب۔“ ارسلان کو

اس تجدید سے آپ سے شاید کہا تھا کہ میں اپنے کمرے میں کی کی مداخلت برداشت نہیں کرتا، سفاری کے لئے میں طلائی رکھی ہوئی ہے پھر آپ کو راحت کرنے کی خرودت کیوں چل آئی شاید آپ ان خدمت گزار یوں سے میرا دل چیختی کی کوشش کر رہی ہیں۔“ اس کا لہجہ اپاٹ آیز تھا، مارے بے کسی کے اس کی آنکھوں میں آنوسا گے۔

”ناؤ لے کیں گو اور آنکھ آپ کو بیہاں آتے کی خرودت نہیں ڈیو ڈنگر اسٹینڈا!“ اس نے ختح لھیں دیجیرے دیجیرے اسے سمجھا رہی تھیں اور ارسلان تھوڑی کے ماتحت کی گھنٹوں میں اضافہ ہو رہا تھا۔

”آپ اپنی بات کہ جیکن ماں جی یا کچھ اور کہتا ہاں ہے؟“ ارسلان کا لہجہ اگرچہ دیسما تھا اگر انداز بہت بخت اور روک تھا۔

”کیا قصور ہے میٹا ارسلان! جو آپ مجھ سے یہ سلوک کر رہے ہوئے اپنی مریضی سے تو آپ گی زندگی میں شال جیں ہوئی، جس طرح آپ نے ماں جی کے مجبور کرنے پر شادی کی ہے اسی طرح میں بھی اپنے بھائی کے آگے ہمچوڑی پڑھتی تھیں وہ اپنے بندوں کو بھی بھی انہیں چلا گیا اور ماں جی کچھ دیر تو پیشی کچھ سوچتی رہیں اور پھر ہیں۔“ وہ سوچے جاری تھی اور روئے جاری تھی۔

بینے سے جھٹی روئے چارہ تھی اس نے دیرے سے اس کی پشت کو چکا۔

”لیک اٹ ایزی اریشاد بھیک ہے میں آگیا ہوں نا، چیزیں اریشاد کنڑوں پر سیلف۔“ وہ دیرے دیرے اسے قلی دے رہا تھا، ”کر، وہ جو خود کو بھل سنبھال ہوئے تھی اس کو دیکھ کر ساری ہستہ ہماری اور بکھر گئی ابھی وہ اسے خود سے الگ کرنا پاہتا تھا کہ وہ اس کی بانہوں میں ہے ہوش ہو کر جھول گئی اس نتیجہ کا دفعہ اس کے رہے ہے اوس انہی خطا کر دیئے۔ ارسلان نے زم گوش پیدا ہونا شروع ہو گیا تھا مگر شاید ابھی وقت نہیں آیا تھا کہ وہ پورے طور پر اس کی حیثیت کو حلیم کرتا۔

اور اریشاد فراہ کی فرمائش پر مطلوب چیز تدارک کے لاتی۔ ارسلان خاموشی سے اس کا چڑھ لے رہا تھا اب تو اس کا دل بھی کچھ کچھ پھل رہا تھا، ”گر، بھی وہ کوئی فیصلہ نہیں کر پا رہا تھا ایک طرف مارہ تھی جو دنیا میں نہ ہوتے ہوئے بھی اس کے دل و ذہن میں تھی اور دوسری طرف اریشاد جوچنی پھر تھی اس کے سامنے تھی، ”مگر شاید ابھی دل کھل رہا تھا اس کے دل میں نہیں کر پا گی تھی، ”جس بھروسے اس کے لئے اس کا پیارا رہنگا کہ ارسلان بھی مارہ تھا اس کے دل میں نہیں زم گوش پیدا ہونا شروع ہو گیا تھا مگر شاید ابھی وقت نہیں آیا تھا کہ وہ پورے طور پر اس کی حیثیت کو حلیم کرتا۔

☆

”پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ارسلان اپنے خوف کے باعث ہے ہوش ہو گئی ہیں میں نے سکون کا آجٹنن لگا دیا ہے کچھ دیر بعد ہوش میں آ جائیں گی۔“ حسن نے ارسلان کو آئی ولی حسن ان کا جملی ڈاکٹر بھی تھا اور ارسلان کا درست بھی تھا انہیں کہانی کے جانے کے بعد وہ ہیں صرف پریشاد کس کے ہوش میں آئے کا انتظار کرتے تھا، ”وہ بے خلی میں اسے دیکھ کر میرا گرام ہوں گے اس کا مامنہ کر رہا تھا تو میں صورت 40 منٹ کا راستہ بھل کنام 20 منٹ کا راستہ میں بہت صورت لگ کر پہنچا تو پہنچا اور اس کے بعد وہ نہیں میں ڈوبتا ہوا تھا، آندھی کے ساتھ ملا تھے کی مکمل بھی چلی تھی جو کیدار بارا ش کی وجہ سے گیٹ کے ساتھ ہے کمرے میں دبک کر بیٹھا ہوا تھا، اس نے سوپاں کی لائٹ آن کی اور تھی تھیز قدر میں سے چڑا ہوا ندر آیا، اسی انتہاء میں اسکی آگئی تھی، وہ فوراً بچوں کے کرے کی طرف پڑھا، ”کرسے میں پینچا تو دکھا کر دلوں پیچے بے خبر سو رہے ہیں اور اریشاد کھنوں میں سردیئے بڑی طرح روئے میں صورت تھی، اسے دیکھا تو تیر کی طرح اٹھی اور چھوٹے پیچے کی طرح اس کے بینے سے آگی اور دھواں دھار رہا شروع کر دیا، ارسلان نے جاتے جاتے کہاں کو اور اریشاد پر تھی تو بس حق دن کھڑا رہ گیا اور اریشاد پر خودی میں اس کے

”اوہ..... ہوں..... لیٹی روہ، بھی تمباری طبیعت

پوری طرح سنبھلی نہیں میں دو دھنے کر آتا ہوں نہیں کرو سو جاتا۔“ ارسلان نے جاتے جاتے کہاں کو اور اریشاد پر تھی تو کہاں کو اور اریشاد پر نہیں اسے لگ رہا تھا کہ وہ کوئی حسین خواب دیکھ رہی ہے جو آگ کھلنے پر نہ ہوت جائے گا۔ تھوڑی

حسین جگہ اریشاد پر بیٹھی زار و قطار رہ رہی تھی، اس کی آنکھیں بند تھیں اور ہونٹ ال رہے تھے وہ ذریب قرآنی آیات کا درود کر رہی تھی اذل سوکھے تھے کی طرح کاپنہ تھا ارسلان ملے جانے لگے ایک نظر اس پر بھی ڈال دیا، ”اکیتھے کے میر آزمائنا تھا کے بعد آپ نہیں روم کا دروازہ مکلا اور اکثر عارف بابر لگتے ارسلان بڑی بے قراری سے ان کی طرف پڑھا۔

”میرا بیٹا کیما ہے ڈاکٹر؟“ اس کے بجھ میں بے چیزیں اور انہیں تھے۔

”تی ای اکٹ آف ڈیجنری،“ تھوڑی دیر میں اسے روم میں شفت کر دیا جائے گا۔“ ڈاکٹر عارف نے پیش و ادائے اعزاز میں تسلی دی تو ارسلان کی جان میں جان آئی رکھی، ”گر ماں جی میں کیا کوئی بے اراد ساری احتیاطیں دیتی کر دیکھ میں نے اُن سے کوئی تو قع نہیں رکھی میں نے حق ہی تو کہا تھا کہ دیکھ میں نے واقعی ایکی کوئی تو قع نہیں رکھی،“ اس کا تھا کہ میرا شکارا دیکھا۔

”تمہاری دیر بعد افغان کو روم کی طرف مائل ہو چکا،“ اریشاد کے سرہنگے پیٹھی اسے بار بار چشم رہی تھی، ”بھی اس کے ہاتھوں کوچھ تھی،“ بھی ماتحت پر پیار کرنی، ”ساتھ ساتھ دل کی طلب بنا جسے خر ہی نہ ہوئی۔“ وہ دل ہی دل میں مان جی سے مخاطب تھی، ”بھی وہ سوچوں کے اس سڑی میں یہ مظہر دیکھ رہا تھا،“ افغان سے اس کا داشت نہیں ہوا۔

”ممپلیز! بس کریں ہاں دیکھیے میں بالکل بھیک ہوں،“ آپ کے رونے سے مجھے ٹکلیف ہو رہی ہے۔“ سات سال افغان اسے چپ کر آتا تھی،“ میر سے بڑا لگتے تھا اور دلوں ہاتھوں میں اسے اخٹائے گاڑی کی طرف دوڑا۔ اریشاد بھی شاک سے لگتی اور جسم کو دوڑنا اور بھاگنا دوڑنا بالکل بند اور کرکت تو بالکل نہیں کھلی گئے سائیکل بھی نہیں چلا،“ اریشاد کے ساتھ گاڑی میں جائی تھی، اریشاد نے افغان کو ارسلان کی گود سے لے لیا اور وہ ہوش پیچھے گاڑی کو کھیروی سے اپھال کی طرف دوڑا رہا تھا۔

اپھال پیچ کر وہ تھیزی سے گاڑی سے لگا اور افغان کو بازوں میں اٹھا کر دوڑتا ہوا ایر پیٹھی تھک پہنچا، ایر پیٹھی میں موجود ڈاکٹر فراہ کی طرف متوجہ ہوئے اور تاخیر کیے ہاتھ سے فوراً پریش کی میں خلکل کر دیا گیا۔ ارسلان بڑی بیٹھے اسے کھلا تھا، ”افغان بھی اسے اپنے باتیں سے پیٹھی تھیں دیجاتا،“ کبھی تو بڑی کفرمائش کرتا اور کمی کشڑی کی

☆

”محبت کا اٹھا ہو گا لطفِ خوبی میں مت رہتا“ دہ دب لے گا جان اپنا لطفِ خوبی میں مت رہتا“ ”آپ کہتی ہیں ماں جی اور بھری طرف لوٹ آئے گا،“ میر جسے ایسا نہیں لگتا کہ وہ بھی میری طرف دیکھے گا میں نے آپ سے تو کہہ دیا تھا کہ مجھے ان کی بیٹی کی تھیں دیکھ میں نے اُن سے کوئی تو قع نہیں رکھی میں نے حق ہی تو کہا تھا کہ دیکھ میں نے واقعی ایکی کوئی تو قع نہیں رکھی،“ اس کا تھا کہ میرا شکارا دیکھا۔

”رواہ انجمن 140 نومبر 2008ء“

دروازہ پکا سا ہا کرنے کے بعد وہ دھیر سے خود بنا لی جسی بخشش بارا کو اس نے چلک دینا گوارا ہیں کی کہ اندرونی طرف کی اس کی موجودگی میں کمی امندی روم میں نہیں کیونکہ اریش اس کی خیال آیا کہ وہ اپنے کچھ ہاتھ تھا۔

"وہ عیندیں بہت کم دن رہ گئے ہیں اور آپ نے بچوں کے لئے کپڑے جوتے وغیرہ نہیں لیا اگر آپ تمام کمال کران کے لئے شاپک کر لیں تو۔۔۔" افغان نے بھکھے سر کے ساتھ دھیر سے کہا۔

"ہوں.....ٹھک ہے" میرا خیال ہے ابھی چلے ہیں آپ بچوں کو تھار کر لیں" ارسلان نے فوکا بک برندی اور کھدا ہو گیا" اریش بھی باہر لٹک اور جلد از جلد بچوں کو یہ خوشخبری سنائی بچوں نے سناؤ بخے خوش ہوئے اور جلدی جیا رہوئے گے اور پھر 15 مث بعد مختصر ساتھ میں بازار کی جانب رو دواں دھرا۔

عیندی کی آمدی وجہ سے طارق روڈ پر گل دھرنے کو بجہ ششی ارسلان نے مناسب جگد کر گاڑی پارک کی اور بیویں کو لے کر مارکیٹ کی طرف پل دیا۔ افغان اور عالیان جس پیچے پہنچ رکھتے ارسلان فوراً خیری لیتا دلوں نے اپنے لئے ڈھیروں جیزیں خریدیں ارسلان نے توٹ بچک سر کے ساتھ وضاحت پیش کرنی ارسلان نقوی کے دل کو چھوٹی وہ بچپنی سے اس کے سرخ چہرے کو دیکھا رہا تھا اس کا احساس ہوا تو جیزی سے باہر لٹکا۔ اریش جیتنی بھی شیخی بھری کر رہی تھی اب تو اسے اس کے حل سے اُتے بھی نہیں رہے تھے سوچ سوچ کر شرم آرہی تھی ارسلان بھی وزدیدہ نظروں سے اسے دیکھ کر رہا جاتا تاہم خود کو کمل طور پر لاثیل پور کر رکھا تھا۔

رمضان کا پہنچنی بھی بکریوں سے نوازا تھا بڑی تیزی سے گزرتا تھا عیندیں بہت کم دن رہ گئے تھے اور ابھی بچوں کے لئے تو ابھی بکھر بھی نہیں لیا"۔ افغان کوئی اس کا خیال آیا کہ وہ اپنے لئے تو کچھ لٹکھ رہی۔

"ہوں.....نہیں رہنے دے" میرے پاس تو بہت

کر رہی تھی دلوں بھری اکٹھے کرتے تھے اور بھری اریش خود بنا لی جسی بخشش بارا کو اس نے یہ لٹک دینا گوارا ہیں کی کہ اندرونی طرف کی اس کی موجودگی میں کمی امندی روم میں نہیں آتی تھی۔

"وہ عیندیں بہت کم دن رہ گئے ہیں اور آپ نے بچوں کے لئے کپڑے جوتے وغیرہ نہیں لیا اگر آپ تمام کمال کران کے لئے شاپک کر لیں تو۔۔۔" اس نے بھکھے سر کے ساتھ دھیر سے کہا۔

"ہوں.....ٹھک ہے" میرا خیال ہے ابھی چلے ہیں آپ بچوں کو تھار کر لیں" ارسلان نے فوکا بک برندی اور کھدا ہو گیا" اریش بھی باہر لٹک اور جلد از جلد بچوں کو یہ خوشخبری سنائی بچوں نے سناؤ بخے خوش ہوئے اور جلدی جیا رہوئے گے اور پھر 15 مث بعد مختصر ساتھ میں بازار کی جانب رو دواں دھرا۔

عیندی کی آمدی وجہ سے طارق روڈ پر گل دھرنے کو بجہ ششی ارسلان نے مناسب جگد کر گاڑی پارک کی اور بیویں کو لے کر مارکیٹ کی طرف پل دیا۔ افغان اور عالیان جس پیچے پہنچ رکھتے ارسلان فوراً خیری لیتا دلوں نے اپنے لئے ڈھیروں جیزیں خریدیں ارسلان نے توٹ بچک سر کے ساتھ وضاحت پیش کرنی ارسلان نقوی کے دل کو چھوٹی وہ بچپنی سے اس کے سرخ چہرے کو دیکھا رہا تھا اس کا احساس ہوا تو جیزی سے باہر لٹکا۔ اریش جیتنی بھی شیخی بھری کر رہی تھی اب تو اسے اس کے حل سے اُتے بھی نہیں رہے تھے سوچ سوچ کر شرم آرہی تھی ارسلان بھی وزدیدہ نظروں سے اسے دیکھ کر رہا جاتا تاہم خود کو کمل طور پر لاثیل پور کر رکھا تھا۔

رمضان کا پہنچنی بھی بکریوں سے نوازا تھا بڑی تیزی سے گزرتا تھا عیندیں بہت کم دن رہ گئے تھے اور ابھی بچوں کے لئے تو ابھی بکھر بھی نہیں لیا"۔ افغان کوئی اس کا خیال آیا کہ وہ اپنے لئے تو کچھ لٹکھ رہی۔

"ہوں.....نہیں رہنے دے" میرے پاس تو بہت

کھانے سے اٹھا کر دیا۔

"اور میں بھی"۔ عالیان نے بھی جھٹ کیا۔

"چلپوٹیک ہے اب یہ دودھ جلدی سے ختم کرو۔"

اریش نے دلوں کی طرف دودھ کا گلاں پڑھایا۔

"سیراول نہیں چاہ رہا ماما"۔ دلوں کو دودھ سے چھی۔

آپ بھی افغان نے دودھ کیمہ مددھا لیا۔

"ٹھیک ہے پھر آپ کو بھری میں روزہ رکھنے کے لئے نہیں اٹھاؤں گی"۔ اریش نے گلاں اس کے ہاتھ سے

سلیماً عالیان نے جھٹ گلاں منہ سے لگایا ارسلان نے

بھکھل سکراہت روکی۔

"اوکے دے دیں میں بھی پلی لیتا ہوں"۔ افغان بھی

مارے پاندھے راضی ہو گیا اور اریش نے جھٹ گلاں اس

کے لیوں سے لگایا ارسلان اس کی صلاحیتوں کا ہال ہو گیا۔ وہ ابھی بچوں کے لئے بھی ماں سے پڑھ کر ثابت ہو رہی تھی۔

"ماں میں بھی ماما"۔ عالیان کیوں چکے رہتا اریش

مکارا دی۔

"اوکے چلاؤ کہا جا جلدی ختم کرو"۔ وہ دلوں کو

نوالے بنا بنا کر کھا رہی تھی ارسلان بھاہر تو کھانے میں مگن

تھا مگر دھیان ان تینوں کی طرف تھا۔

"افغان اور عالیان اریش کے آنے سے کتنے خوش

ہیں"۔ ارسلان نے ان کے خوش باش ڈھیروں پر نظر ڈالی تو

مظہعن ہو گیا۔

"ماں آپ مجھے بھری کو اٹھائیں گی نا؟" افغان نے

پھر کہا۔

"ہاں پیٹا! میں آپ کو بھری میں ضرور اٹھاؤں گی

بھی میرا بیٹا روزہ جو رکھے گا۔"

"ماں میں بھی بھری کوں گا"۔ عالیان نے پھر

ماغلہت کی۔

"اوکے چازو! آپ بھی بھری ضرور کرنا"۔ اریش نے

پیارے اس کی ٹاک دبائی اور تو لا اس کے جنہیں ڈال

ہوئے تھا۔

"بس ماں اسیں اور نہیں کھاؤں گا"۔ افغان نے مزید

اریش نے بھری چاڑی کی اور اب ارسلان کا انتقال

دیر بعد ارسلان دودھ کے ساتھ چدی بیکٹ لے آیا۔

"اے کما کار آرام سے سو جائیں" مگر باتے کی

ضرورت نہیں اپنے کمرے میں ہوں"۔ ارسلان نے

ترے بھل پر رکی اور اسے تلی دیتے ہوئے کر کے سے

چھی گئے اور اریش تو ان کے دو دیے سے جیرت کا فکارہ ہوئی۔

رہی۔

شہزادت بھری نظر ایسہ پرداں جس کا پچھہ واقعی اس کے سیاہ کھنکے بالوں میں چمپا ہوا تھا جو اس نے تھانے کے بعد سکھ پھوڑ کر تھے ایسہ نے پٹنا کر پچھہ دوسری طرف موڑ لیا۔

"یہ آج ان کو کیا ہو رہا ہے؟" لگتا ہے روزوں کی وجہ سے دماغ کامنہیں کر رہا۔ ارسلان کو کافی کوش کے بعد بھی چاند کھانی شد یا اور عالیان بڑی طرح چمگی۔ دوسری طرف افغان بھی اریش کی ناکامی پر بخت نہیں ارتقا۔

"رہنے دینا مالاچی ہیں چنانچہ اسے کیا کیا گیا۔"

یکم اریش چلائی۔ "وہ رہا چاند زیکھوانی؟" اس نے افغان کو تقریباً اور اخاکر چاند کھایا۔ پاریک سا چاند جو افغان نے بڑی ٹھکل سے دیکھا۔

"ہرے... میں اور سماجیت گئے۔" افغان خوش ہو رہا تھا اور عالیان کا مناسبتی کامی پر لٹکا ہوا تھا۔

"بمارک ہوتی لوگ واقعی جست گئے۔" ارسلان کے انداز میں تھی تحریکیں جو ایسہ کو پوکھلانے دے رہی تھیں۔

"چاند رات بارک ہو۔" اس نے دمیرے سے کہا اور اریش نے بھی اپنی دھرم کنوں کو سنبھالتے ہوئے جواباً بدارک پاد دی۔

"چوپچاں دن لئے کی خوشی میں آج ہم آپ کو گھانتے لے چلیں۔" ارسلان کے کہنی کی دیر تھی بچھنی خوشی تیار ہونے پڑ دیئے۔ منوں میں سب تیار ہو کر گاڑی میں چاہیا۔

"اما! آپ بھی دیکھیں نا؟" افغان نے اس کی لاخلقی پر اسے توجہ کیا۔

"دیکھ تو رہی ہوں پڑا!" اریش کو ارسلان کے سامنے پہنچا کر مچھی چاند رات کی خوشی مانے کروں پر لکل آیا تھا۔

بچھنی نے کھلونے خریدنے کی فرائش کی تو ارسلان نے گاڑی ایک توائے شاپ پر پروک وی شاپ کے اطراف دکانداروں نے عید کے اس موقع سے فائدہ اٹھانے کے لئے ہندی اور چڑیوں کے امثال کارکے تھے لیکن یاں

"کیا کریں پڑا! اب چاند کل نہیں رہا اور بدیلوں میں چمپ گیا ہے تو پیپا بچارے کیا کریں۔" ارسلان نے اسے آگے بڑھنے کی کوش کر رہی بھی اریش ان لوگوں کو

جو کڑی و بھوپ میں جلتا رہا ہے اسے بجت کی گئی چھاؤں دے دے میرے مولا۔" اریش اپنے رب سے منابات میں معروف تھی اور وہ رب تو اپنے بندے سے سرماوں سے بڑھ کر پار کرتا ہے پھر یہ کیے ٹکن ہے کہ بندہ اس کے قفل کا طلبگار ہوا اور درہ رحم و کریم ذات اپنے بندے کو مایوس کر دے۔

☆

آج ایکیوں روزہ تھا، گمان تھا کہ شاید آج چاند کل آئے گا اور کل عید ہو گی پیغے بہت ایسا یاد ہو رہے تھے۔

"پاپا! آج چاند کل آئے گا۔" افغان نے ارسلان سے تقدیم چاہی۔

"امید تھے پہلا چھوٹ پر جل کر دیکھتے ہیں۔" ارسلان نے بچھن کا جوش و خروش دیکھا تو انہیں لے ہوئے چھت پر چلا آیا۔

"ایک مہنث پاپا! اما کو بھی ساتھ ملے ہیں کیا پاپا آن کو چاند نظر آجائے۔" افغان نے اریش کو گھٹکڑ کر اٹھایا۔

"ہاں بھی تم غمک کتے ہو گورتوں کی نظر دیے گئی تھیں ہوتی ہے۔" ارسلان نے شرارتی انداز میں کہا اور چھت پر چلا گیا اریش بھی حرث تزوہ کی بھلا اس لکھ سرد بندے کا یہ حران کپ دیکھا تھا، وہ افغان کے ساتھ اور پر جل آئی۔

"اما! آپ بھی دیکھیں نا؟" افغان نے اس کی لاخلقی پر اسے توجہ کیا۔

"دیکھ تو رہی ہوں پڑا!" اریش کو ارسلان کے سامنے پہنچنے کے مکونے خریدنے کی فرائش کی شوٹی سوار تھی۔

"اوہ..... پاپا! آپ نے ابھی تک چاند نہیں دیکھا۔" عالیان خست چھنجالیا ہوا لگ رہا تھا۔

"کیا کریں پڑا! اب چاند کل نہیں رہا اور بدیلوں میں چمپ گیا ہے تو پیپا بچارے کیا کریں۔" ارسلان نے

روپوں پر شدید نہادت محسوس کر رہا ہوں۔" وہ تصویر سے سارے سوت نئے پڑے ہیں اور پھر عیرید تو پچھوں کی ہوئی تھا۔ اسے بچے دل سے کھا تو ارسلان سکرداری۔

"میں آج بھی تم سے بہت پار کرتا ہوں ماڑے تو ہوئے! مگر میں یہ بھی جانتا ہوں کہ تم میرا اگر رہا تو اکھیں اور اریش میر آج ہے اور میں حقیقت پسندی سے کام لیتے ہوئے اپنے آج کو قائم لیا چاہتا ہوں، قابل اس کے اکھیں مجھے پچھتا ہوئے میں آگے بڑھ کر اس قیمت لایکی کا باہم تھام لیا چاہتا ہوں شاید میں تھا جعلے چلے ٹھک گیا ہوں، مجھے اور میرے بچھن کو اریش کی ضرورت ہے اور میں چاہتا ہوں کہ وہ بلوکی جھنپتوں کے لئے جسی ہوئی ہے میں اس کے کے دامن کو ہر ڈیفائل میں بچھن نہ کھانا چاہتا میں اسے اپنی محنت کا مان اور اقشار دیا چاہتا ہوں، آجیں سو روپی مارہ کر مٹھائیں بھی داش مندی ہے۔" اس نے دمیرے سے اپنے لب تھوی پر کوک دیئے اور دو آسٹوٹ کر تھوپی پر گرپے پر گر اس نے تھابت احتیاط سے تصویر کو اپنی دراز میں رکھ کر لاک گردی اور خود سترپرور رہا گیا۔

☆

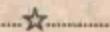
ارسلان بستر لیا اریش کے بارے میں سوچ رہا تھا اور صورش اس سے مخاطب تھا۔

"ماڑہ! تم کتنی خوش نصیب ہو جو تھے ہوئے بھی ہر جگہ موجود ہوا اور سکنی پر ڈالنے کی بھروسہ ہوں جو مظہر ہوئے تو ہے بھی اوچھل ہوں، یہ سب قسمت کے کھیل ہیں کچھ بڑے ہوئے ہے۔" بھی پس مظہر میں پلے جاتے ہیں اور کچھ لوگوں کو اولوں میں زندہ رہے ہیں جیسے تماڑہ ہاں تم رکر بھی اولوں میں زندہ رہے ہوئے دل میں سارے گلے ٹھوکے دور کر دوں گا۔" وہ اسے دل میں مخاطب کی ہوئے تھا اور ساتھ دیئے دیئے دیکھ رہا تھا کچھ دیجے دہ بیوی لیٹا رہا اور پھر اٹھا اور ماڑہ کی تصویر کے سامنے کھرا ہو گیا۔

"سوری ماڑہ! میں تم سے بے دفائل کرنے کا سوچ بھی نہیں سکتا۔" میں کھٹا تھا کہ میں ساری عمر تھاری یاد کے سہارے جی لوں گا اور میں ایسا کہ بھی لیتا۔ اگر تم اپنی نشانیاں میرے پاس چھوڑ کر نہ جاتیں، ان مخصوصوں کو تھہارے بجد نہیں تھے والا کوئی نہ تھا اور اریش نے جس طرح بے لوث ہو کر باد جو دیسی بے رخصی کے کان کو پیار میں جو بیدن بوند کو ترسی ہوں مجھے سیراب کر دے، میرا جو درجے سے قائل ہو گیا ہوں اور اپنے سینا ہے تو میں دل سے قائل ہو گیا ہوں اور اپنے

حرت بھری نظروں سے دیکھ رہی تھی۔

"کاش..... ارسلان! آج آپ بھی مجھ سے میری فرماں پرچھتے تو میں آپ کو تھاں کر سمجھ رکھ رکھ کا جس کی چوریاں بہت پسند ہیں۔ اسے چوریوں کی طرف شوق سے دیکھتے ہوئے دیکھ کر ارسلان نے کبھی رعایتی چوریاں پچھے سے بینک کروالیں پچھے نے اپنی پسند کے چورکلوں نے لیے اور یوں انہوں نے واہی کی راہل۔



"عید مبارک....." اس نے دیگرے سے ارسلان کو چھوڑ کر کا دی۔ "آپ کو بھی عید مبارک"۔ ارسلان نے ایک بھرپور نظر اس کے سراپے پڑا۔ "پاپا! جلدی سے ہماری عیدی نکالیں"۔ دونوں بھویں نے اپنی اپنی سیلی اس کے آگے کی اور اس نے سکراتے ہوئے اپنی نوٹ ان کے ہاتھ پر رکھ دیے اور اپنے کرے میں چلا گیا۔ کچھ دیر بعد ارشد سے دیکھا کہ وہ بیک تحریقی میں سوت زب اتنے کی خوبیوں میں تھا۔ باہر لکھا اس کی شاعر سعیدی اج پکھا اور بھی شاعر لگ سفید شوارمیں سلوائے تھے اس نے دونوں اونچار کیا۔ دونوں بہت پیارے لگ رہے تھے اس نے بے ساخت دو دوں کو گالوں پر پیار کیا۔ دونوں چارہ کر ارسلان کا انتشار کرنے لگے جو عیدی کی نماز کے لئے چارہ رہے تھے۔ "اے وادی..... شہزادے کیا جاتے ہے اسے میں باتھوں سے موت میں سوت میں پر نہایت نیشن بلکہ ساروں سے کام کیا گیا تھا، دو شے بھی ریڈ ایڑ بلکہ کبی نیشن میں تھا، اسے ارسلان کی جاؤں کی فادری پری ساتھ میں پیش کر کھولے تو چران رہ گئی، بہت خوبصورت سوت تھاریہ سوت میں پر نہایت نیشن بلکہ ساروں سے کام کیا گیا تھا، دو شے بھی ریڈ ایڑ بلکہ کبی نیشن میں تھا، اسے ارسلان کی جاؤں کی فادری پری ساتھ میں پیش کر چڑویاں تھیں اور تمہایت ناٹک گولڈ کا سیٹ تھا۔ جب اس نے کپڑے پہن کر خود کو بلکہ چھلکا تیار کیا اور آئئے میں خود کو دیکھا تو چران رہ گئی۔

"کیا یہ واقعی میں ہوں؟" اسے لیقین نہیں آ رہا تھا، بھلاس سے پہلے کب وہ اتنی رنج دیج سے چارہ ہوئی تھی ذریں تو گلہ تھا بیانی اس کے لیے گیا تھا، اسے باہر جاتے ہوئے شرم آ رہی تھی۔ ارسلان نے دو تھیں بار بیان کیا تھا میں سمجھتا تھا کہ میں ساری عمر ماڑ کی یاد سے کل نہ پاؤں کا مرکش غلط تھا ارش....." ارسلان تھوڑی دیر کو چپ ہوا اور پھر کہنا شروع ہوا۔

"عید کی نماز پڑھ کر وہ تینوں والیں آئے تو ارش بھی چارہ ہو گئی تھی اس نے دل کے نہ چاہنے کے باوجود تھوڑا بہت احتمام کیا تھا کہ یتھوارۃ اللہ کا انعام ہے اور وہ خدا کی ہنگری نہیں کرنا چاہتی تھی۔ مائل بیوی سوت پر رنگ دوپٹا درجے میں ایک اپ سے بے نیاز سادہ سے روپ میں بھی دھاگا لگ رہی تھی ارسلان اسے دیکھ کر رہ گیا۔

"چج..... چی..... کیا بات ہے؟" "رات کو ہم اذواع ہیں، تم پیٹریا جی طرح سے تیار ہو جانا، پچھل کو کوڑا دعا کیوں کر دیو جی ہو تھی ہے، بخشو بیا اور بی بی بیکن اس کے پاس رہ جائیں گے۔

"کب تک جاتا ہے؟" ارش نے پوچھا۔ "میں کوئی 9 بجے تک۔" ارسلان نے وقت بتایا۔ اور اس کے گلے آگے۔

"عید مبارک ماما!" دونوں پچھے بھاگتے ہوئے آئے "آپ کے لئے چائے بناوں؟" ارشہ کا دھیان پر چائے کی طرف چلا گیا۔

"عید مبارک جاؤ!" اس نے بھی دونوں کو ساتھ تھا کر خوب پیار کیا۔

اریش سر ہلا کر ان کے کرے کی طرف جل دی۔ اس نے کرے کا دروازہ کھولا تو کمرہ گپت اندر ہیرے میں ڈوبا ہوا تھا، اندازے سے متوجہ کر بن ڈھونڈتے اور لامٹ آن کی لامٹ آن ہوتے تھے اس پر جرتوں کے پیڑاٹوٹ پڑے۔

اریش نے 8 بجے پچھل کو ارسلان کے سارا دن کے حکم ہوئے تھے فرماں سو گئے، ارش نے دار روب کھوئی اور اب کفری سوچ رعنی تھی کہ کون سا سوت پہنچنے کا ارسلان کی پیٹھ تھا میں تھا۔

"یہ آپ کا ڈریں اور جیولری وغیرہ پیٹری اچھی طرح سے چارہ ہوئے گا۔" ارسلان نے چیزیں پڑھیں اور چالا کیا۔ اس نے ان کے جانے کے بعد یکٹ کھولے تو چران رہ گئی، بہت خوبصورت سوت تھاریہ سوت میں پر نہایت نیشن بلکہ ساروں سے کام کیا گیا تھا، دو شے بھی ریڈ ایڑ بلکہ کبی نیشن میں تھا، اسے ارسلان کی جاؤں کی فادری پری ساتھ میں پیش کر چڑویاں تھیں اور تمہایت ناٹک گولڈ کا سیٹ تھا۔ جب اس نے کپڑے پہن کر خود کو بلکہ چھلکا تیار کیا اور آئئے میں خود کو دیکھا تو چران رہ گئی۔

"کیا یہ واقعی میں ہوں؟" اسے لیقین نہیں آ رہا تھا، بھلاس سے پہلے کب وہ اتنی رنج دیج سے چارہ ہوئی تھی ذریں تو گلہ تھا بیانی اس کے لیے گیا تھا، اسے باہر جاتے ہوئے شرم آ رہی تھی۔ ارسلان نے دو تھیں بار بیان کیا تھا میں سمجھتا تھا کہ میں ساری عمر ماڑ کی یاد سے کل نہ پاؤں کا مرکش غلط تھا ارش....." ارسلان تھوڑی دیر کو چپ ہوا اور پھر کہنا شروع ہوا۔

"عیرے پچھل سے تھاری بے لوٹ جبت نے مجھے بہت احتیاک کیا۔" برا دل تھاری مضمون خصیت کے حறیں آہست آہست جلانے لگا، مگر میں اتنی جلدی ہارنیں ماننا چاہتا تھا سرد تھا اور مرد بیڑا اپنے پرست ہوتا ہے، گورت چل پر اپنے اچاک و اپنے پلان۔

"او..... ہاں جیں۔" ارسلان چوک کر مڑا اور باہر ذات سے ہمارا دراثت بھیں کرتا۔" ارشہ سر جھکائے سن رعنی تھی ساتھ میں بھیل پر رکھی ہیں۔

"میں چاہتا تھا کہ میرے دل سے ماڑ کی

# قصہ اسٹریٹ

پر چھانیاں ختم ہوں اور میرا دل کی طرف پڑھیں اور صرف  
چھین جائے تب میں تمہاری طرف بیرون گائیں تم سے  
ملاقات نہیں کرنا چاہتا تھا میر میں نے چھین بہت بہت  
بڑھ لائے جا رہی تھی۔  
”مگر آپ نے تو کہا تھا کہ.....“ اریشہ جی بھر کر  
جہاں ہوئی۔

”میں ڈیر دائف یا سب ایک ڈرامہ تھا آپ کو  
اپنے بیٹوں میں رخصت کروانے کے لئے کچھ تو کرنا تھا  
ہا۔“ اریشہ اس کی بات کا مطلب بھتھتے ہوئے بڑی طرح  
بیٹھ ہو گئی ارسلان وہی سے اس کے پہرے کے رنگ  
ملائھ کر رہا تھا پھر اس نے جیب سے ایک ڈیبا نکالی اور  
اس میں سے دل کی ٹھل کالا کاٹ لکھا اور اس کے گلے میں  
پہنچا دیا۔

”تمہاری منہ دکھائی کا تھنڈے ہے اگر چہ یہ منہم بہت  
ہار دیکھ کر ہیں۔“ ارسلان نے پھر شرات کی۔

”مگر یاری کے کرتی تھی درج کے ساتھ بھلی بار  
دیکھ رہے ہیں۔“ اریشہ کو تو اخانا محال ہو گیا۔

”یا اللہ یہ خلک میزان بندہ اختر و میک ہی ہو  
سکتا ہے۔“ اس کی شوخیاں اس کے حواس پیچے  
جا رہی تھیں۔

اریشہ اپنی دھرنوں کو سنبالنے لگی جو آج شورچائے  
جا رہی تھیں ارسلان نے آگے بڑھ کر اسے اپنی پناہوں  
میں سیٹ لیا۔

”اریشہ ڈیر! اب کوئی دوری چاہرے نہیں آئے  
گی ارسلان تقوی کام سے دعده ہے کہ جھین بہت خوش  
رکھوں گا اور ہاں اگلی چاند رات پر انٹا شاہزادے ہاتھ سے  
چوریاں پہناؤں گا وعدہ رہا۔“ ارسلان کی بات نے اُسے  
تری طرح شرم کر کر کھدیا۔

رسلان اس کے آٹھل پر وصولوں کے موئی ٹالکارہ  
اس کی باتوں میں اس کے سارے داہمے دسوے دکھنے  
کہیں دور بہہ گئے اور اس نے پر سکون ہو کر اس کی پناہ  
میں خود کو خوف نظر کرایا۔

”میں چاہتا تھا کہ اپنی تھی زندگی کی شروعات  
بہت اہم دن کروں اور آج کے دن سے زیادہ اہم دن  
کوئی نہیں ہو سکتا تھا۔“ ارسلان نے اس کا چہرہ اپر  
ٹھاٹھتے ہوئے کہا۔

”ارے یہ کیا بھتھی تم رو رہی ہوئیں اریشہ اتم نے  
جنما رونا تھا وہ تم رو جگی ہو آج کے بعد صرف سکراوی گی  
اثراء اللہ۔“ اس نے بڑے پیارے اس کے آنسو پر تھے،  
اریشہ بڑی طرح بیٹھ ہو گئی۔

”ویسے یارا میں نے آج میرے ساتھ بڑی زیادتی  
کی ہے۔“ ارسلان نے کہا اریشہ نے چوک کر اس کی  
ٹرد دیکھا۔

”میں نے بھائوں سی زیادتی کی ہے؟“  
”بھتھی بچوں سے تم غیر بہت اپنے طریقے سے ملیں  
اور مجھے روکے پکے انداز میں کہہ دیا“ حیدر مبارک۔

”ارسلان کے شرارتی انداز نے اُسے پھر بیٹھ کر دیا۔  
رسلان نے اس کو ہوں سے تمام کر انھیا اور اس کی  
آنکھوں میں دیکھتے ہوئے بڑے جذب سے کہا۔“

”حیدر کا دن ہے گلے آج تو ملے خالم  
رسم دینا بھی ہے موقع بھی ہے دستور بھی ہے۔“  
”اریشہ کا چہرہ شرم کے سرخ ہو گیا“ ارسلان نے  
ہاتھ پر عاکر بڑی زیادتی سے بہت محبت سے اس کے نازک  
ویخود کو اپنی پناہوں میں لے لیا اریشہ اس کی قربت میں  
پھٹل چارہ گئی ہملا دعا کیں یوں بھی سچاب ہوتی چیز  
اس کا دل خدا کے خصور ٹکر گزار قابض نے اس کی اونچ  
سے پڑھ کر اسے نوازا تھا۔

”چھین پڑیں! آپ کے دوست انتظار کر رہے ہوں  
میں دی بھی تو بہت ہو گئی ہے۔“ اریشہ نے اس کی دارانگیوں  
پر بند پاندھا چاہا ارسلان اُس دیا۔  
”ارے کون سادو دوست کہاں کا دوست؟“ اُنی رات کو

