

Posted On Kitab Nagri

ADDICTION OF LOVE

By:Gull



www.kitabnagri.com

کتاب نگری

www.kitabnagri.com

Posted On Kitab Nagri

ابتدائے الفت ہے اسے بیکارنا کہو

انتہاؤں میں جا کر ابھی برباد ہونا ہے

www.kitabnagri.com

آنکھیں بند کرتے ہی وہ دھندلا سا عکس اسکی آنکھ کے پردے پر نمودار ہوا وہی عکس جو بچپن سے اسکے
زہن پر نقش تھا

وہی عکس جس نے اسے بے چینی انتہاؤں میں جا کر ابھی برباد ہونا ہے

آنکھیں بند کرتے ہی وہ دھندلا سا عکس اسکی آنکھ کے پردے پر نمودار ہوا وہی عکس جو بچپن سے اسکے
زہن پر نقش تھا

Kitab Nagri

وہی عکس جس نے اسے بے چینیوں کی بیڑیوں میں جکڑ رکھا تھا

جسکی تلاش اسے ڈنڈہ دیکھے ہوئے تھی جس سے اسکا تعلق روح کا تھا

Posted On Kitab Nagri

ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

whatsapp _ 0335 7500595



بھٹکے ہوئے مسافر کا بسیرا بن گیا،،،

میری اندھیری راتوں کا تو سویرا بن گیا،،،

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com،،، تو کچھ اس طرح،،،

میری زندگی میں آیا ہے،،، تو کچھ اس طرح،،،



جیسے قبر میں پڑی،،، لاش کو سانسوں کا سہارا مل گیا،،،



Posted On Kitab Nagri

سراتنے سال ہو گئے، ہمہیں ساتھ کیا اب مجھے اپنے بارے میں نہیں بتا سکتے۔۔؟؟ کیا میں قابلِ اعتبار نہیں ہوں؟؟؟ رباب نے اداسی سے کہا جو وہ شخص آہستہ سے اٹھتے اسکے پاس سے گزرتے اسے ساتھ آنے کا اشارہ کیا رباب نا سمجھی سے اسے دیکھتی اسکے پیچھے چل دی

اس نے ایک کمرے میں داخل ہوتے لائیٹس اون کری تو ایک دم سارا کمرہ روشنی سے نہا گیا رباب نے دیکھا وہاں ہر طرف پکچرز تھی جس میں ایک ینگ سا لڑکا جاناں کے ساتھ شرارتیں کر رہا تھا کہیں اس لڑکے نے جاناں کو دیکھ منہ بنایا تھا تو کہیں وہ کان پکڑے بڑے ہی معصومیت سے اسے سوری کر رہا تھا اور جاناں اسے گھورے جا رہی تھی

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

یہ لڑکا۔۔۔۔

میں ہوں۔۔۔ میرا نام ارسل ہے۔۔۔۔ رباب کی نظروں میں سوال دیکھ ارسل نے کہا تو رباب کی نظروں میں حیرت در آئی

Posted On Kitab Nagri



تھا موسم بھی بہت دلکش
یعنی فردوس میں تھے۔ ہم
مگر اب تھا وہم میرا
ہواؤں نے جو رخ بدل
تو تم نے ہاتھ چھوڑ دیا
میں جو رونے لگی
تم نے بھی رخ موڑ لیا
اچانک دور ہوئے تم
اور ہوتے ہی چلے گئے
میں تمہیں پکارتی رہی
اور تم چپ سادھ گئے
فراق ایک دم ہوا حاضر
میرے اباد گلشن میں
میں تنہا رہ گئی وہاں
جسے فردوس سمجھا تھا

Posted On Kitab Nagri

میرے ساتھ آ، اسے بھول جا

کسی آنکھ میں نہیں اشکِ غم،
ترے بعد کچھ بھی نہیں ہے کم
تجھے زندگی نے بھلا دیا،

تو بھی مسکرا، اسے بھول جا

کہیں چاکِ جاں کار فو نہیں،

کسی آستیں پہ لہو نہیں

کہ شہیدِ راہِ ملال کا نہیں خوں بہا،

اسے بھول جا

کیوں اٹا ہوا ہے غبار میں،

غمِ زندگی کے فشار میں

وہ جو درد تھا ترے بخت میں،



Posted On Kitab Nagri

تو نے کمال جلوہ جانانہ کر دیا
بلبل کو پھول شمع کو پروانہ کر دیا

مشرّب نہیں یہ میرا کہ پوجوں بتوں کو میں
شوق طلب نے دل کو صنم خانہ کر دیا

ان کی نگاہ مست کے قربان جائے
میرے جنوں کو حاصل مے خانہ کر دیا

ٹھکرائے یا قبول کرے اس کی بات ہے
ہم نے تو پیش جان کا نذرانہ کر دیا

تیرے خرام ناز پہ قربان زندگی
نقش قدم کو رونق ویرانہ کر دیا



Posted On Kitab Nagri

ہم بھی ملے تو درہم و برہم ملے تمہیں

میں اُن میں جو آج تک کبھی پایا نہیں گیا

جاناں! جو میرے شوق کے عالَم ملے تمہیں

تم نے ہمارے دل میں بہت دن سفر کیا

شرمندہ ہیں اُس میں بہت خم ملے تمہیں

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

یوں ہو کہ کوئی اور ہی حوا ملے مجھے

ہو یوں کہ کوئی اور ہی آدم ملے تمہیں

.....

Posted On Kitab Nagri

کیا سوچ کر تم کسی اور کی ہونے پر آمادہ ہوئی؟؟؟؟؟ ولی نے اپنی اواز کے تھوڑا بھاری کرتے سخت لہجے میں پوچھا جبکہ سرخ آنکھوں میں جنون تھا

ک۔ کیا مطلب۔۔۔۔۔ حور کی زبان لڑکھرائی تھی اسکی اواز آسکی نظریں اسے عجیب سی وحشت میں مبتلا کر رہی تھی ولی اسے گھورتے کاؤچ سے اٹھا اسکی طرف بڑھنے لگا

تم میری ہو حور۔۔۔۔۔ مجھے بیماری لگ گئی ہے اب۔۔۔۔۔ جسکا علاج صرف تم ہو حور صرف تم۔۔۔۔۔ اسکے بازوؤں کو دبوچے وہ اسے اپنے قریب کرتے اسکی پیشانی سے پیشانی ٹکائے بولا

ک۔ کونسی..بی..بی... بیماری؟؟؟؟؟ اسکی تیز ہوتی سانسوں کی تپش اپنے چہرے پر محسوس کرتے وہ منتشر ہوتی دھر کنوں سے پوچھنے لگی تو ولی نے سرخ خمار بھری آنکھیں کھولی نظروں کا تبادلہ ہوا تو حور نے ڈھڑکتے دل سے نظریں چرائی

ایڈیکیشن آف لو۔۔۔۔۔ 😊😊😊😊😊

Posted On Kitab Nagri

میں کہ خود اپنے مذاق طرب آگیں کا شکار

وہ گداز دل مرحوم کہاں سے لاؤں

اب میں وہ جذبہ معصوم کہاں سے لاؤں

میرے سائے سے ڈرو، تم مری قربت سے ڈرو

اپنی جرأت کی قسم، اب میری جرأت سے ڈرو

تم لطافت ہو اگر، میری لطافت سے ڈرو

میرے وعدوں سے ڈرو، میری محبت سے ڈرو

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

اب میں الطاف و عنایت کا سزاوار نہیں

میں وفادار نہیں، ہاں میں وفادار نہیں

اب مرے پاس تم آئی ہو، تو کیا آئی ہو



Posted On Kitab Nagri

کیا اپکو یہ نکاح قبول ہے.....

قبول ہے..... مراد نے نکاح نامے پت سائن کرتے ایک وجود کو اپنے نام کر لیا تھا

.....

کچھ ہی دیر میں ان تینوں کے نکاح ہو چکے تھے

وہ دونوں ایک دوسرے پر محرم ہو چکے تھے مراد لغاری کے چہرے پر سے خوشی چھپائے نہیں چھپ رہی تھی ولی اور سیم تو ویسے ہی سیٹیج پر ناچنے لگے تھے خوب ہلا گلا ہوا اور دلہنوں کو اسٹیج پر لایا گیا

گولڈن لہنگے میں جس پر گولڈن نفیس سی کڑاھی کے ساتھ نگ لگے ہوئے تھے ریڈ بھاری ڈوبٹہ جسکے بارڈر پر گولڈن کڑاھی ہو رکھی تھی ریڈ ڈوبٹہ چہرے پر گرائے اس سرخ جالی دار ڈوبٹے سے اسکی جان لیوا کالی آنکھیں ہی نظر آرہی تھی جو اتنی خوبصورت تھی کہ مراد چاروں شانے چت ہو چکا تھا

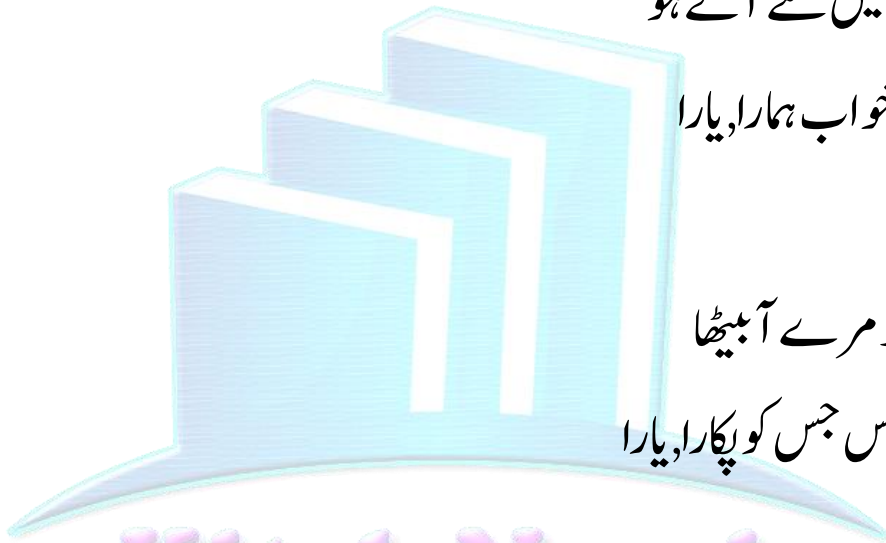
رباب نے ڈیپ ریڈ لہنگا پہنا ہوا تھا جس پر گولڈن کام کیا گیا تھا ڈوبٹے کو اچھے سے سیٹ کیے اس نے ایک جالی دار سرخ ڈوبٹے سے چہرے ڈھانپ رکھا تھا اسکی بھوری آنکھیں لاج شرم سے جھکی ہوئی تھی جبکہ جاناں مراد کو دیکھتے ہی نظریں جھکا چکی تھی

Posted On Kitab Nagri

عمر بھر لوگ پکارا کیے جاناں جاناں
ہم فقیروں کا وہی نعرہ کہ، یارا یارا

تم ابھی نیند کی وادی میں نئے آئے ہو
تم پہ کھل سکتا نہیں خواب ہمارا، یارا

اپنی تنہائی لیے ساتھ مرے آبیٹھا
میں نے تنہائی میں جس جس کو پکارا، یارا



Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

اُس نے لوگوں کو دکھایا کہ محبت کیا ہے
آج پھر میری طرف کر کے اشارا، یارا

خود سمندر نے دیا ہے مجھے رستہ، عامی
میں نے پانی پہ عصا تو نہیں مارا، یارا

